प्रकाशकीय

भारत एव विदेशों में अपनी साधुता, स्वदेश-भिन्त, सम्पूर्ण मानव-जाित के आध्यात्मिक उत्थान एवं प्राच्य तथा पाश्चात्य के मध्य भ्रातृभाव के सावंभौमिक सदेश के लिए सुपरिचित स्वामी विवेकानन्द को किसी भूमिका की आवश्यकता नहीं है। फिर भी भारत के हिन्दी भाषा-भाषियों को अब तक यह अवसर न मिल पाया था कि वे उनकी सम्पूर्ण कृतियों को हिन्दी भाषा में उपलब्ध कर अध्ययन कर सकें, जो स्वच्छ एवं आकर्षक ग्रंथों में सुपाठ्य एवं विश्वसनीय अनुवाद के माध्यम से प्रस्तुत की गयी हो।

अद्धैत आश्रम, मायावती, अल्मोडा बहुत दिनो से इन बहुमूल्य कृतियो को हिन्दी मे प्रकाशित करने का विचार कर रहा था। इसी उद्देश्य से इस आश्रम ने स्वामी जी की कुछ महत्त्वपूर्ण पुस्तको का अनुवाद अपनी हिन्दी पित्रका 'समन्वय' मे प्रकाशित करना शुह किया था। यह पित्रका अब बद हो गयी है। आश्रम को इस कार्य मे सुप्रसिद्ध हिन्दी किव श्री सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' से काफी सहायता मिली थी। चूंकि समुचित आर्थिक सहायता नही मिल सकी थी, इसलिए कुछ समय बाद इस प्रयास को त्याग देना पडा। बाद मे रामकृष्ण आश्रम, नागपुर ने इस कार्य को पुन आरम्भ किया, लेकिन वह आश्रम भी इसे पूर्ण न कर सका।

साथ ही समयान्तर के साथ पुराने अनुवादों में सागोपाग संशोधन-सम्पादन की आवश्यकता थी, जो प्रस्तुत ग्रंथों में उपलब्ध हैं। यही तक नहीं, किसी किसी स्थल पर इन अनुवादों को योग्य विद्वानों द्वारा पर्याप्त नया रूप दिया गया है, अत वर्तमान कृतियां केवल पुराने सस्करण की पुनरावृत्ति मात्र नहीं हैं, यद्यपि हमें इनसे काफी सहायता मिली हैं। इसके अतिरिक्त अब तक हिन्दी में अप्रकाशित स्वामी जी के अनेक भाषण, लेख आदि का अनुवाद भी इसमें सयोजित किया गया है। स्वामी विवेकानन्द की जन्मशती (१९६३-६४), जो सम्पूर्ण भारत एवं विदेशों में मनायी जा रही हैं, के अवसर पर इन ग्रंथों को हम दस खण्डों में जनता के सम्मुख उपस्थित कर रहे हैं। आनन्द की वात है कि भारत के अन्य क्षेत्रों में भी, जैसे बगाल, उडीसा, आन्ध्र, तिमलनाड, मैसूर, केरल, महाराष्ट्र एवं गुजरात में, इन ग्रंथों को प्रान्तीय भाषाओं में प्रकाशित किया जा रहा है।

केन्द्रीय सरकार तथा उत्तर प्रवेश विद्यार पूर्व मध्य प्रवेश सरकारों की उदा राजापूर्व शहायता से सह कच्छाम्य एवं महुँया प्रयास शहम्ब हा पाया इन सरकारों ने इस सक्य की पूर्ति के किए सिमिश परिमानों में बार्षिक सहायता थी पर स्था का अविकास बाँत वास मा को ही नहन करना पड़ा है। सरकारी सहायता के कारण ही इन संबंधि का इसने सस्ते मूख्य पर किस्टम सम्मव हो पाया। बता इस सांधिक सहायता के किए हम सभी सरकारों के प्रति बानारों है।

सनुवाद के किए हमें निम्नोकित विद्वानों का सहयोग मिका है जिनके प्रति

हम हार्दिक भग्यबाद प्रकट करते है

पींडेड पुनिवालपन पत्त वा प्रभावर माध्ये भी फुणीस्वरताव रिच्नं भी मणवान् वी बोधा वा नर्मदेस्वर प्रधाद भी सात्माराम चाह वा नित्मानस्व मिस वा मदनमोहत पहाम भी रामचन्त्र राव भी पंमारत पाच्ये भी रामधन्त्र विवारी थी एम एक विवेदी भी वृत्ताव छिह भी ववसोहन अवस्थी भी जवसवत्र छिह हरताहि ।

को प्रमुख्य भी बारमाराम खाइ तमा क्षम्य विदानों के प्रति हम इतक हैं विकाम परमावनावि कार्य में इस सहामदा थी है।

हम पबित मुमिनातान्त पण के प्रति विश्वेष क्या ये बाजारी है जिल्होंने इस कार्य में यहरी विश्वचर्या की पूर्व स्वामी जी के कई वर्धों का जनुवाद किया वो बयम क्या में प्रकाशित हैं। 'तिराका' की द्वारा कन्त्रित पण नवम ब्याव में प्रकाशित हैं। कुमारी निर्मेण क्या ने वनुक्यशिका तैयार करने एव भी भीराम बगी तथा भी क्यान गिह ने पूर्व-संयोधन तथा अग्य प्रकार से सहस्योग दिने हैं। इसके मतिरिक्त हम जनेक निजी के भी हतज है, बिल्होंने इस कार्य में हमें विश्वन

सम्मेकन महनाकन के प्रति हम उसके निपुत्र कार्य एवं पूर्व सहयोग के बिए नामारी हैं।

अगस्त १९६३

प्रकारक

विषय-सूची

पृष्ठ

विषय

भ्मिका	छ
स्वामी विवेकानन्द	ण
व्याख्यानमालाः विश्व-घर्म-महासभा	
धर्म-महासभा <i>स्वाग</i> त का उत्तर	३
्ह्रमारे मतभेद का कारण	ų
हिंदू धर्म पर निबन्ध	৬
घर्म भारत की प्रघान आवश्यकता नही	२२
बौद्ध धर्म हिन्दू धर्म की निष्पत्ति	२३
अतिम अघिवेशन मे भाषण	२६
राजयोग	
भूमिका	३१
अवतरणिका	३५
साधना के प्राथमिक सोपान	४८
प्राण	५८
प्राण का आध्यात्मिक रूप	७२
आध्यात्मिक प्राण का सयम	90
प्रत्याहार और घारणा	ሪኝ
घ्यान और समाधि	९१
सक्षेप मे राजयोग	१०१
पातजल योगसुत्र	
उपऋमणिका	१०९
समाधिपाद	११५
साघनपाद	१५१
विभूतिपाद	१८५
कैवल्यपाद	२०३
परिश्चिष्ट	२१९

केन्द्रीय उरकार तथा उत्तर प्रवेश विहार एवं मध्य प्रवेश सरकारों की उदा राजपूर्व सहामता से यह कट्टसम्य एवं महुँगा प्रवास स्टस्क हो पाया इन सरकारों ने इस कदा की पूर्ति के सिम्द विभिन्न परिमालों में साचित्र सहामता थी पर ध्यम का स्विकास महैत साभाग को ही बहुन करना पढ़ा है। यरकारों सहामता के कारक ही इन पर्यों का हरने सरने मुख्य पर विदास सम्मव हो पाया। बता इस बाधिक सहायता के बिस्ट हम सभी सरकारों के प्रति सामार्थ है।

सपुराद के लिए हमें निम्नारित विद्वानों का सहयोग मिला है जिनके प्रति इस क्षादिक सन्यवाद प्रकट करते हैं

पंडित पुनिमानत्वन पत्त वाँ प्रमास्त्र माधने भी धनीस्वरताव रेषु भी मनवान् नी बोसा वाँ नर्मदेस्वरप्रसाद भी भारताराम छाडू, वाँ नित्यानत्व निम वाँ मदनमोहन बहुमा भी राजवन्त राव भी भगारत्व पामे भी राजवन्त्र निम वाँ भारतमोहन बहुमा भी राजवन्त्र राव भी भगारत्व पामे भी राजवन्त्र निम वाँ मदनमोहन बहुमा भी राजवन्त्र सिंह भी वनमोहन बहुमी भी वक्तन्त्रन सिंह बहुमाहि।

कों रचुंचर भी बारभारान चाह तया अन्य विदानों के प्रति हम इतक है किन्होंने सम्यादनादि कार्य में हमें सहायता दी है।

हम परित प्रमिशानगान पना के प्रति विशेष क्या है बागारी हैं विन्होंने इस कार में यहूरी विकासी सी एवं स्वासी भी के कई पड़ी का मनुवार किया में रसम बच्च में प्रकासित हैं। 'निराजा' वी हारा सन्तित पस नवस बच्च में प्रकासित हैं। हुमारी निर्मण नमी ने सनुक्रमध्या तैयार करने एवं भी भीराम नमी तथा भी कस्कन सिंह ने पूर्व-संयोधन तथा मन्य प्रकार से सहयोग दिसे हैं। इसके मारिस्त हम नमेंक निर्मों के भी क्रांस हैं निव्हित इस कार्य में हमें विभिन्न कमी स सामारावा है।

सम्मेकन महबाक्य के प्रति हम उसके निपुण कार्य एवं पूर्व सहयोग के किए बाभारी है।

नगस्त १९६३

স্কার্যক

पुप्ठ

₹0\$

२७५

२८

261

260

1 1

128

175

111

¥83

विषय

स्यास्यान अवधन एवं कसासाय — १ भारतः वसका धर्म तथा समाज

आरत की बनता

हिन्दू और ईंसाई

भारत म ईसाई पर्म

हिन्दू और यूनानी

स्कट विचार

प्राच्य नारी

पत्रावकी - १

ধনুৰথপিকা

भारतीय नारी

अधिकारीबाद क दाय

हिंदू बार्मनिक चितन के सोपान
४६प्रणीत पानिक भावर्ध
भारतीय आप्यारिमक चिताबारा
हिन्दू भर्म
भारतीय कला
क्या भारत तमसाच्छावित वेच है ?
आख,

भूमिका

हमारे गुरु और उनका सन्देश

प्रस्तुत सस्करण में सकलित स्वामी विवेकानन्द की कृतियों के चार खड़ों में हमें समग्र ससार के प्रति केवल घर्म का श्रुभ सन्देश ही नहीं, बल्कि इस देश की सतित के लिए भी हिन्दू धर्म की सुनद् मिलती है। आधुनिक युग के विश्वव्यापी विघटनशील वातावरण में हिन्दू धर्म को आवश्यकता थी एक ऐसी चट्टान की, जहाँ वह लगर डाल सके, एक ऐसी प्रामाणिक वाणी की, जिसमें वह स्वय को पहचान सके। स्वामी विवेकानन्द के इन शब्दों और कृतियों में हिन्दू धर्म को यह वरदान उपलब्ध हो गया।

जैसा अन्यत्र कहा गया है, यहाँ इतिहास में पहली बार स्वय हिन्दू धर्म ही एक उच्चतम कीट की हिन्दू प्रतिभा के सामान्यीकरण का विषय बना है। युग युग तक अपने पूर्वजों के धार्मिक आदशौं-विश्वासों को परखनेवाला हिन्दू भाई तथा बाल-बच्चों को उनकी शिक्षा देनेवाली हिन्दू माता आश्वासन और प्रकाश के लिए इन पुस्तकों के पृष्ठ पलटेगी। भारत में अग्रेजी के लुप्त हो जाने के वाद भी बहुत दिन तक, उम भाषा के माध्यम से विश्व को प्राप्त हुई यह देन अक्षुणण रहेगी और पूर्व तथा पश्चिम को समान रूप से मुफल प्रदान करती रहेगी। हिन्दू धर्म को आवश्यकता थी अपने ही भावादशों को सुव्यवस्थित और मुगठित करने की और समार को जरूरत थी सत्य से भयभीत न होनेवाले एक धर्म की। ये दोनों ही यहाँ उपलब्ध हैं। सकट के क्षणों में जातीय चेतना को एकत्र करने और वाणी प्रदान करनेवाले व्यक्ति के इस आविर्भाव से बढकर सनातन धर्म की अनन्त प्राणशक्ति का, और इस सत्य का कोई दूसरा महत्तर प्रमाण नहीं दिया जा सकता था कि भारत आज भी उतना ही महान् हैं, जितना कि वह अतीत में सदा रहा है।

सम्भवत इस वात का पूर्व-ज्ञान रहा हो कि (भारत अपनी आवश्यकता के प्रति सतुष्ट केवल तभी होगा, जब वह इस जीवनदायी सदेश को अपनी सीमाओं के वाहर की मानव-जाति तक पहुँचाये) ऐसा प्रथम वार केवल

१ अब हिन्दी में दस खण्डों में प्रकाशित। स०



स्वामी विवेद्यानन्द

ज्ञान मे ऐसा बहुत कम है, यूरोप के अतीत से उत्तराधिकार मे प्राप्त ऐसा बहुत कम है, जिसकी कोई न कोई चौकी शिकागो की नगरी मे न विद्यमान हो। और जहाँ हममे से कुछ को इस केन्द्र का जनसकुल जीवन और अधीर उत्सुकता अभी निरी विश्वखल ही क्यों न प्रतीत हो, फिर भी इसमें कोई सदेह नहीं कि वे मानवीय एकता के किसी महान् किन्तु धीरसचारी आदर्श को उस समय व्यक्त करने की चेष्टा कर रहे हैं, जब उनकी परिपक्वता के दिन पूर्ण हो जायेंगे।

ऐसी मनोवैज्ञानिक भूमि थी, ऐसा मानस-सागर था—तरुण, तुमुल तथा अपनी शक्ति और आत्मविश्वास से उफनाता, फिर भी जिज्ञासु और जागरूक—जो भाषण आरम्भ करते समय विवेकानन्द के सम्मुख था। इसके ठीक विपरीत, उनके पीछे युग युग के आध्यात्मिक विकास का प्रशान्त सागर था। उनके पीछे एक ससार था, जो अपनी काल-गणना वेदो से करता है और अपनी याद उपनिषदो में करता है—एक ससार, जिसकी तुलना में बौद्ध धर्म प्राय आधुनिक है, एक ससार—मत-मतान्तरों की धार्मिक व्यवस्थाओं से पूणं, उष्ण कटिबन्ध की सूर्य-रिश्मयों से स्नात शान्त देश, जिसकी सडको की रज पर युग-युगान्तर से सतो के चरण-चिह्न अकित होते रहे थे। सक्षेप में, उनके पीछे था वह भारत—सहस्रो वर्षों के अपने राष्ट्रीय विकास के साथ—जिनमें उसने अपने देश और काल के महान् विस्तार के एक छोर से दूसरे छोर तक अपने समस्त देशवासियों द्वारा सामान्य रूप से मान्यताप्राप्त कुछ मौलिक और सारभूत सत्यों का पता लगाया है, अनेक बातें सिद्ध की है, और केवल एक पूर्ण मतैक्य को छोडकर, लगभग सबको उपलब्ध किया है।

तो यही थे वे दो मानस-प्लावन, प्राच्य और अधुनातन चिन्तन के मानो दो प्रवल महानद। धर्म-महासभा के रगमच पर विद्यमान गैरिक वसनमित यह परिव्राजक एक क्षण के निमित्त इन दोनो प्लावनो का सगम-विन्दु वन गया। हिन्दू धर्म के सामान्य आधारो का सूत्रीकरण इस परम नैर्व्यक्तितक व्यक्तित्व से उन प्लावनो के सम्पर्क के आधात का अपरिहार्य परिणाम था। स्वामी विवेकानन्द के अधरो से जो शब्द उच्चरित हुए, वे स्वय उनके अनुभवजनित नहीं थे। न उन्होंने अपने गुरुदेव की कथा सुनाने के निमित्त ही इस अवसर का उपयोग किया। इन दोनो के स्थान पर, भारत की धार्मिक चेतना—सम्पूर्ण अतीत द्वारा निर्धारित उनके समग्र देशवासियो का सदेश ही उनके माध्यम से मुखर हुआ था। और जब वे पश्चिम के यौवन और मध्याह्न मे बोल रहे थे, तब प्रशात के दूसरी ओर, तमसाच्छन्न गोलार्घ की छायाओं मे प्रसुप्त एक राष्ट्र अपनी ओर गतिमान अरुणो-दय के पक्षो पर आनेवाली और उसके प्रति स्वय उसके ही महत्त्व और शिवत का

इसी सबसर पर मध्य नहीं हुआ। एक बार पहुने भी एक राष्ट्र-निर्मामक वर्गका सन्वेश अन्यु बेसो को भेजकर समुचे भारत ने अपने चिन्तन की गरिमा समती बी-एक ऐसा एकारमीकरण जिससे स्वयं आधुनिक हिन्तू धर्म का जन्म हुना है (हमें यह कभी न मुका देना चाहिए कि इसी भारत की भूमि पर सर्वप्रवम विष्यों को सपने पुर का यह साबेध सृतिगोचर हुआ वा 'तुम सारे संसार में जामा और जगत् के कोने कोने में प्राणिमात्र को वर्ग का उपवेख करो।) यह वही विकार और प्रेम का वही आवेस है जो एक तमा क्य बारण करके स्वामी विवेकातन्त्र के सीमुख से उस समय नि तुत हुआ। जब परिचम में एक महती समा में उन्होंने कहा विविधक भर्म सकता है तब निश्वयही काम सभी पर्म सकते हैं। जतएव हिन्दू वर्ग उत्तना ही जापका है जिल्ला मेरा। भीर इसी माद का निवार करते हुए ने फिर फहते हैं "हम हिन्दू केवल वहिन्दू ही नहीं हैं हम अन्य बर्मों के साथ---मस्बनानों की मस्जिब में नमाज प्रकर, वारसिमों की बन्ति की उपाचना करके तथा ईसाइयाँ के कुस के सम्मृत नहमस्तक होकर उनसे एकारम हो नाते है। हम बागते है कि निम्नतम् जड़-पुजाबाद से अकर सम्पदम निर्मूण नहैंतनाव तक सारे वर्ग समान रूप से असीम को सनसमे और उसका सामास्कार करने के निमित्त मानबीय बारमा के विविध प्रयास है। वटा इस इन सभी कुमनी को संवित करते है और उन सबको प्रमसूत्र में बविकर मारावना के निमित्त एक बद्भुत स्तवक तिमीन करते हैं। इन बनता ने हृदय के किए कोई मी निवेत्ती या निवातीय भक्षी बा। इसके किए केवळ मानव-मार्टि और संस्व का ही अस्तित्व का ।

विश्व-वर्ग-महास्त्रमा के सम्मुख स्वामी थी के बनिमानन के सम्बन्ध मं मह कहा वा बकता है कि बन उन्होंने बपना मालन सारम्म किया से विश्व का सिट्युंबों के नामिक विश्वार किया उन तक हिन्दू वर्ग की सुदिद हो पूकी थी। इस सम्मानक के किए सम्बन्ध में सिद्य को पूकी थी। इस सम्मानक के किए सम्बन्ध स्वाम्य के सिद्य कर हो पूका था। वक्ष सिद्य कर से सम्मानक के किए सम्बन्ध मुक्त सिद्य के सिद्य की स्थानक सिद्य के सिद्य के सिद्य के सिद्य के सिद्य के सिद्य के बाद किया है उस सम्बन्ध मुक्त विकास से सिद्य के सिद्

मचित कोप।" प्रसगवश वे सनातन वर्म के सम्वन्य मे अपने विचार को भी प्रकट करते हैं। 'विज्ञान की नूतनतम खोजे जिसकी प्रतिष्विन जैसी लगती हैं, उस वेदान्त दर्शन के उच्च आध्यात्मिक स्तरों से लेकर, विविधतामय पौराणिक-तायुक्त मूर्ति-पूजा के निम्नतम विचार, बौद्धों के अज्ञेयवाद और जैनों के निरी-श्वरवाद तक प्रत्येक और सवका स्थान हिन्दू वर्म में है।' उनकी दृष्टि में भारतवासियों का कोई भी मत, सप्रदाय अथवा कोई भी सच्ची धर्मानुभूति—वह किमीको कितनी ही ध्मिल क्यों न प्रतीत हो—ऐसी नहीं है, जिसे हिन्दू धर्म की वाहुओं में औचित्यपूर्वक वहिष्कृत किया जा सके। और उनके अनुसार इस भारतीय वर्म-माता का विशिष्ट सिद्धान्त है इष्ट देवता—हर आत्मा को अपने मार्ग को चुनने तथा ईश्वर को अपने ढग से खोजने का अधिकार। अत इस प्रकार से परिभाषित हिन्दू धर्म के वरावर विराट् साम्राज्य की पताका का वहन कोई अन्य वाहिनी नहीं करती, क्योंकि जिस प्रकार ईश्वर की प्राप्ति इसका आध्यात्मिक लक्ष्य है, उसी प्रकार इसका आध्यात्मिक नियम है, प्रत्येक आत्मा की स्वस्वरूप में प्रतिष्ठित होने की पूर्ण स्वतत्रता।

किन्तु सवो का यह समावेश, प्रत्येक की यह स्वतत्रता हिन्दू धर्म की ऐसी गरिमा न वन पाती, यदि उसका परम आह्वान और उसकी मधुरतम प्रतिज्ञा यह न होती 'हे अमृतपुत्रो! सुनो। उच्चतर लोको मे रहनेवालो, तुम भी सुनो मैंने उम पुराण पुरुप को पा लिया है, जो समस्त अधकार, समस्त भ्राति के परे है। और तुम भी उसको जानकर मृत्यु से मुक्ति प्राप्त कर सकोगे।'' यही है वह शब्द, जिसके निमित्त शेप सबका अस्तित्व है और रहा है। इसीमे वह चरम अनुभूति है, जिसमे अन्य सवका तिरोभाव हो जाता है। जव 'हमारा प्रस्तुत कार्यं' नामक अपने व्याख्यान मे स्वामी जी सबको यह शपथ दिलाते हैं कि वे उनकी सहायता एक ऐसे मदिर का निर्माण करने मे करे, जहाँ देश का प्रत्येक उपासक उपासना कर सके, एक ऐसा, जिसके गर्भगृह मे केवल ॐ शब्द मात्र होगा, तो हममे से कुछ को उनके इस वचन मे एक इससे भी महान् मदिर की झलक मिलती है—स्वय भारत की, मातृभूमि की, जैसी कि वह है—और हम केवल भारतीय धर्मों के ही

१ श्रृण्यन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा आ ये घामानि दिव्यानि तस्यु । वेवाहमेत पुष्प महान्त आदित्यवर्णं तमसः परस्तात्। तमेव विदित्वाऽति मृत्युमेति नान्यः पन्या विद्यतेऽयनाय।।
——श्वेताश्वतरोपनिषद्।।२।५,३।८।।

२ द्र० विवेकानन्द साहित्य, पचम खण्ड, पू० १६३।

रहस्य उद्वादित करनेवासी वानी की प्रतीक्षा सपनी बारमा में कर रहा था। रुसी बन-महासमा के मंब पर स्थामी विवेकानम्ब के अविध्वित विधिष्ट मंत्री बौर संभो के वर्मदूर भी उपस्थित थे। किंद्र एक ऐसे धर्म का प्रभार करने का गौरन उन्हींको वा जिस तक पहुँचने के लिए इनमें से प्रत्येक उन्हींक सम्बॉ मं विविध अवस्थाओं और परिस्वितियों के हारा उसी एक सक्य वक पहुँचने के मिनित विभिन्न स्त्री-पृथ्यों की माना प्रयक्ति मान है। और वैसा कि उन्हान बोपित किया वे वहाँ एक ऐसे महापुरूप का परिचय देन के लिए सड़े हुए व विसने इन सभी मद-मतान्तरों के विषय में कहा है कि ऐसा नहीं है कि इनमें से कोई एक या बुसरा इस या जस पक्ष में इस या उस कारण सत्य या मसस्य है वर्ग मिय सर्वनिषं प्रौतं सुत्रे मन्दियमा इब --- यह सब मूत्र में मातियां की माँति मुसर्ग ही पूर्व हुए हैं। 'वहाँ मानब-जाति को पश्चिम भीर उसका उन्नयन करती असामान्य पवित्रता ससामान्य सक्ति तेरे देखते में बाये तु बात कि मैं बड़ी है। "विवेका नन्य का कहना है कि एक हिन्दू की बृष्टि मं मन्ष्य भ्रम से सर्म की कार नहीं वाता वरन् अस्य से सस्य की बोर व्यवसर होता है निम्नतर क्रय से उच्चतर सस्य की सार बाता है। सह तवा मुक्ति का सह सिद्धान्त कि शतुस्म को ईस्वर का सामारकार करके ईवर होता है' शह सत्य कि वर्ग केवल तथी हमर्ने पूर्वता को प्राप्त करता है बब वह इसे उस तक के बाता है जो मृत्यू के संसार में एकमान बीवन है, उस तक को नित्य परिवर्तनशीक अपन का विरस्तन आवार है उस एक तक सं बाता है जो केवल बारमा ही है। अन्य सभी बारमाएँ विसकी मात सभि व्यक्तिमाँ मात्र हैं---ये दो महान् विधिष्ट सरमों के रूप में मान्य हो सकते हैं। भारत ने मानव-इतिहास की शेर्वतम और पटिक्तम बनुमृति के द्वारा प्रमाणीकृत इन दोनों सत्यों को उनके माध्यम से परिचम के माध्यिक जयद में बौधित किया।

स्वय मारत के किए, वैद्या पहले ही कहा वा बुका है यह प्रसिद्ध वर्गिमायब मगाविकार को एक छोटो सी स्वत्य वी। बन्दा ने हिल्कू धर्म को स्वीयदमा बेसों पर बाबारित किमा है किनु वेद सम्बन्धी हुमारी धारता का वे इस सब्द के उच्चारण मात्र से ही साध्यासीकरण कर देते है। उनके निकट को कुछ स्वस्त के सह सब बेद है। वे कहते हैं विरो का वर्ष कोई संग नहीं है। वेदा का वर्ष है, विरोध समयो पर विनिध स्परितर्ग हारा साविक्तुर साध्यारिक नियमों का

र पीला (१४४०)।

२ मध्यक्षिपृतिमत्त्रतत्त्व मीमङ्गीवतमेव वा। तत्तदेवाकपण्डात्वं मम तिवीद्रक्षमंत्रवम् ॥यीता॥१ ४४१॥

लक्ष्य है। यह एक और भी महान् तथा अधिक सरल, इस सिद्धान्त का अग है कि अनेक और एक, विभिन्न समयों पर विभिन्न वृत्तियों में मन के द्वारा देखें जानेवाला एक ही तत्त्व है, अथवा जैसा श्री रामकृष्ण ने उसी सत्य को इस प्रकार व्यक्त किया है, "ईश्वर साकार और निराकार, दोनों ही है। ईश्वर वह भी है, जिसमें साकार और निराकार, दोनों ही समाविष्ट हैं।" यही—वह वस्तु है, जो हमारे गुरुदेव के जीवन को सर्वोच्च महत्त्व प्रदान करती है, क्योंकि यहाँ वे पूर्व और पश्चिम के ही नहीं, भूत और भविष्य के भी सगम-विन्दु वन जाते हैं। यदि एक और अनेक सचमुच एक ही सत्य हैं, तो केवल उपासना के ही विविध प्रकार नहीं, वरन् सामान्य रूप से कर्म के भी सभी प्रकार, सध्यं के सभी प्रकार, सर्जन के सभी प्रकार भी, सत्य-साक्षात्कार के मार्ग है। अत लौकिक और धार्मिक में अव आगे कोई भेद नहीं रह जाता। कर्म करना ही उपासना करना है। विजय प्राप्त करना ही त्याग करना है। स्वय जीवन ही धर्म है। प्राप्त करना और अपने अधिकार में रखना उतना ही कठोर न्यास है, जितना कि त्याग करना और विमुख होना।

स्वामी विवेकानन्द की यही अनुभूति है, जिसने उन्हें उस कर्म का महान् उपदेण्टा सिद्ध किया, जो ज्ञान-भिन्त से अलग नहीं, वरन् उन्हें अभिव्यक्त करने-वाला है। उनके लिए कारखाना, अध्ययन-कक्ष, खेत और क्रीडाभूमि आदि भगवान् के साक्षात्कार के वैसे ही उत्तम और योग्य स्थान है, जैसे साधु की कुटी या मन्दिर का द्वार। उनके लिए मानव की सेवा और ईश्वर की पूजा, पौरुष तथा श्रद्धा, सच्चे नैतिक वल और आध्यात्मिकता में कोई अन्तर नहीं है। एक दृष्टि से उनकी सम्पूर्ण वाणी को इसी केन्द्रीय दृढ आस्था के भाष्य के रूप में पढ़ा जा सकता है। एक वार उन्होंने कहा था, "कला, विज्ञान एव धर्म एक ही सत्य की अभिव्यक्ति के त्रिविध माध्यम हैं। लेकिन इसे समझने के लिए निश्चय ही हमें अद्वैत का सिद्धान्त चाहिए।"

उनके दर्शन का निर्माण करनेवाले रचनात्मक प्रभाव को शायद त्रिगुणात्मक माना जा सकता है। पहले तो सस्कृत और अग्रेजी मे उनकी शिक्षा थी। इस प्रकार दो जगत् उनके सम्मुख उद्घाटित हुए एव उनके वैषम्य ने उन पर एक ऐसी विशिष्ट अनुभूति का विलष्ठ प्रभाव डाला, जो भारत के धर्म-प्रथो की विषय-वस्तु है। यदि यह सत्य हो, तो यह स्पष्ट है कि वह, जैसे कुछ अन्य लोगो को प्राप्त हो गया, उस प्रकार भारतीय ऋषियो को सयोगवश अप्रत्याशित रूप से नही प्राप्त हो गया। वरन् वह एक विज्ञान की विषय-वस्तु था, एक ऐसे तार्किक विश्लेषण का विषय था, जो सत्य की स्रोज मे वह से बहे विलदान से पीछे हटनेवाला नही था। नहीं नरत् समय मानव-माति के विभिन्न मानों को बहां करिन्नत हाते देखत हैं उस पुनीत स्वक के बरकों म जहां वह प्रतीक प्रतिम्वित है जो प्रतीक हैं ही नहीं जहां वह माने हैं, जो जानि मान के स्वतित हैं। वसी उपाधनामां के समत माने जीर समें हमें को बोर पहुँचाते हैं हस्त मिम्न दिवा मंनहीं। मारत स्वपनी हस्य वौपामा में विश्व के परम विमृद्धानाची प्रमां के साम है कि प्रति दस्य स सदूष्य की सार, मनक से एक की और, निम्म स जपन हमा की सार, सकार से निराकार की और होती है किन विपर्वात विश्व में कर्माण महीं। मारत के साम संतर कमन स्वत्म के सार सिक्त हमें महिल्ल के साम संतर कमन स्वता है कि नह हर सक्सी बहरमा की—वह भी मी हो और बहुंगी ही हो—उस महान् मारीहण का एक सोपान मानकर उसकी सहानुभृति मीर बाहवासन प्रवान करता है।

यदि दिख्य भर्म क बूत के रूप में उनका कुछ अपना होता तो स्वामी विवका-नम्य जो कुछ वे उससे कम महान् सिक्र हुए होते। भीता कंक्रम्य की भौति बुद की मांति सकराचार्य की भांति मास्तीय वितन के अध्य प्रत्यक महान् विधारक की मंति जनके वास्य भी बेवों और उपनिपदा के उद्धरकों से परिपूर्व हैं। भारत के पास को अपनी ही। निविधाँ सुरक्षित हैं भारत के ही प्रति उनके मान उद्वादक मीर माध्यकार के क्य में ही स्वामी जी का महत्त्व है। यदि वे कमी जन्म ही न केंद्रे तो भी जिन सत्या का उपबेच उन्होंने किया ने वैस सत्य वने रहते। यही नहीं में सत्म उत्तरे ही प्रामाणिक भी मने रहते। मतर केवल होता जनकी प्राप्ति की कठिनाई में जनकी अधिकारित में आवृतिक सम्दता और तीवनता के नधाव मं और उनके पारस्परिक सामजस्य एवं एकता की हानि में। यदि वे न होते तो जाज सहस्रा कोयों को जीवनवामी सबैच प्रवान करनेवासे वे प्रच परियों के निवास के नियम ही बने यह जाते। उन्होंने एक पश्चित की मांति शही एक अधिकारी व्यक्ति की माँति उपवेस विया। क्योंकि जिस सत्यानमृति का उपवेश उन्होंने किया उसकी यहराइया में वे स्वय ही गोड़ा क्या चुके वे बौर रामान्य की भाँति उसके खस्मों को भाषाता जाति-बहिष्कृत और विवेधियों को बतकारे के निमित्त ही के वहाँ से स्टीट के।

किन्तु फिर यो यह कमन कि उनके उपशंकों में कुछ नवीनता नहीं है पूर्वत एस मही हैं। यह कभी नहीं भूकमा चाहिए कि ये स्वामी विवेकात्त्व ही वे बिन्तुनि बर्वेट पर्यंत के सेव्यंत्व की बोधान करते हुए कहा चा कि इस बर्वेट में यह बागूनि एमानिक्ट है जिससे एवं एक हैं को एकमेसाहितीय है। पर शान शाम उन्होंने हिन्तू वर्ग में यह विज्ञान्त भी संज्ञीनत किया कि हैंट विशिष्टाहित और बर्वेट एक ही विकास के तीन तौरान मा स्वर हैं निगमें विशेष नाईट ही

स्वामी विवेकानन्द

कभी कभी समय की दीर्घ अविघ के वाद एक ऐसा मनुष्य हमारे इस ग्रह में आ पहुँचता है, जो असिदग्ध रूप से दूसरे किसी मडल से आया हुआ एक पर्यटक होता है, जो उस अति दूरवर्ती क्षेत्र की, जहाँ से वह आया हुआ है, मिहमा, शिक्त और दीप्ति का कुछ अश इस दु खपूर्ण ससार में लाता है। वह मनुष्यों के बीच विचरता है, लेकिन वह इस मर्त्यभूमि का नहीं है। वह है एक तीर्ययात्री, एक अजनबी—वह केवल एक रात के लिए ही यहाँ ठहरता है।

वह अपने चारों ओर के मनुष्यों के जीवन से अपने को सम्बद्ध पाता है, उनके हर्ष-विषाद का साथी बनता है, उनके साथ मुखी होता है, उनके साथ दु खी भी होता है, लेकिन इन सबों के बीच, वह यह कभी नहीं भूलता कि वह कौन है, कहाँ से आया है और उसके यहाँ आने का क्या उद्देश्य है। वह कभी अपने दिन्यत्व को नहीं भूलता। वह सदैव याद रखता है कि वह महान्, तेजस्वी एव महामहिमान्वित आत्मा है। वह जानता है कि वह उस वर्णनातीत स्वर्गाय क्षेत्र से आया हुआ है, जहाँ सूर्य अथवा चन्द्र की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि वह क्षेत्र आलोकों के आलोक से आलोकित है। वह जानता है कि जव 'ईश्वर की सभी सताने एक साथ आनन्द के लिए गान कर रहीं थीं', उस समय से वहुत पूर्व ही उसका अस्तित्व था।

ऐसे एक मनुष्य को मैंने देखा, उसकी वाणी सुनी और उसके प्रति अपनी श्रद्धा अपित की। उसीके चरणो मे मैंने अपनी आत्मा की अनुरक्ति निवेदित की।

इस प्रकार का मनुष्य सभी तुलना के परे हैं, क्योंकि वह समस्त साधारण मापदण्डो और आदर्शों के अतीत हैं। अन्य लाग तेजस्वी हो सकते हैं, लेकिन उसका मन प्रकाशमय है, क्योंकि वह समस्त ज्ञान के स्नोत के साथ अपना सयोग स्थापित करने में समर्थ है। साधारण मनुष्यों की माति वह ज्ञानार्जन की मथर प्रक्रियाओं द्वारा सीमित नहीं है। अन्य लोग शायद महान् हो सकते हैं, लेकिन यह महत्त्व उनके अपने वर्ग के दूसरे लोगों की तुलना में ही सम्भव है। अन्य मनुष्य अपने साथियों की तुलना में साथ, तेजस्वी, प्रतिभावान हो सकते हैं। पर यह सब केवल तुलना की वात है। एक सन्त साधारण मनुष्य से अधिक पृथ्यवान, अधिक एकनिष्ठ है। किंतु स्वामी विवेकानन्द के सम्बन्ध में

सपने बुद भी रामहृष्य परमहुत में जो विश्वपेत्वर के उद्यान-मन्तिर में मुद्रे और उपयेश करते में स्वामी विश्वकालय—जन दिनों के 'तरेल'—की प्राचीन धर्मधर्मों का बहु रायापन प्राच्य हुया विद्यवर्धी मांग उनका हुया बहु दिव करती रही गर्दी एक ऐसा स्पत्ति वा जिसके किए समाधि ही जान प्राच्य हुए कर पाते है। यहाँ एक ऐसा स्पत्ति वा जिसके किए समाधि ही जान प्राच्य करन वा स्वत्त हो। यहाँ एक ऐसा स्पत्ति वा जिसके किए समाधि ही जान प्राच्य करन वा स्वत्त होना स्वत्ति के स्वति होता सान वा। इर स्वय प्रतिचंदन भूमिका से संविद्यान की शक्त मिक वार्ती भी और दिव्यान ने परिच का स्वत्ति होता प्राच्य का स्वत्ति होता स्वत्ति होता स्वत्ति के समीच्या 'जवर बहुन के सब्दा जग उठती थी। किन्नु तवाचि व समुक्त करते के समीच्या के स्वत्ति होता की समीच्या परिच्या से समीच्या परिच्या से समीच्या स्वत्ति करते सुद्ध स्वत्ति करते समीच्या स्वत्ति के समीच्या साथ स्वति होती करते सुद्ध स्वत्ति करते सम्वत्त्व परिच्या से समीच्या स्वत्ति के स्वत्ति करते समीच्या स्वत्ति के स्वति सम्वत्ति समीच से विद्यान के सीच स्वति के स्वति सम्बन्ध परिच्या सी स्वति करते स्वति से स्वति सम्वत्ति स्वति स्

हिन् जिर भी बपने पीवन-कार्य के निमित्त जनकी वैपारी दूरी मही हो पायी थी। उनके मुक्देव का जीवन एवं व्यक्तित्व जिस विराह परिपूर्णता का अक्पजालिक एवं प्रयूर प्रतीक का उसकी परिव्यापित को आस्मतात करने के लिए क्रमाहुमारी वि हिमालम टेंक समय भारत का क्रमण करना सर्वव ताब-स्त विद्वाना और जन-सवारात्व स्वयम प्रतास का क्रमण करना सर्वव ताब-स्त स्वको तिया देना स्वक साथ जीवन वितास और मारत के स्तीत एवं वर्तमान का स्वयम् परिचय प्राप्त करना अनिवास था।

इन प्रकार विवेदानगर की इतियाँ का वर्गीत पारक गृह तथा मातृभूमि—रत तीन स्वर-सहरिया म निर्मित हुना है। उनके पात देवे पाय यहाँ निर्मि है। रहान उनका के प्रकारक मिल विश्वत विव्यव-विकार को हुए करनेवान भाष्या विव्यव-वर्गात की विधानकरणी उन्होंने प्रतृत्त की। १९ विव्यव-१८९६ हैं व ४ नुमार्ट, १९ २ ई. तक कार्य की सरमार्विष में भारत के अपनी तथा विश्व की सर्गात कर भारत के लिए उनक हाथा गा वा दौर प्रकारित एवं प्रतिक कराया उनके भीतर यहाँ तिया विश्वतिमार्गि प्राप्तक है। हमन से दुष्ट एने नाय भीत है वा इनी वकार और भारते गीति वाही गयी उनकी इतिया के लिए उनकी अन्य दसर्गी पृष्टानृत्ति को तथा दिन अहाय प्रतिया न उन्हें दिवर म भेता उनकी पत्र बहुत है और विश्वत कराई है। उनके महान् गरदा की स्वायकरा एवं नावेदण का वर्ष वातने के हम वर्षी तक अवसर्थ रहे हैं।

व्याख्यानमाला विञ्व-धर्म-महासमा

काई नुसना नहीं हो सकती। वे स्पर्य ही अपन वर्ष के हैं। व एक दूसरे स्तर क हैं न कि इस मामारिक सार का य एक भास्त्रर मस्ता है जा एक मुनिरिष्ट प्रयोजन के लिए इसरे एक जन्मतर महस स इस मर्स्वभूमि पर अवतरित हुए है।

है स्वर्ण के द्वार एस जाते हैं और स्वरूप कीर्त-गान करते हैं ?

भाग है नह देश जिसन उनका थाम दिया है। मन्य हैं व मनुष्य या उस

बिज उनके पारपूर्वों में बैठन का मौभाग्य मिला था।

समय इस पृथ्वी पर जीवित थं और धन्य 🕻 व कुछ लाय----भन्य धन्य धन्य----

इसमं बमा भारपर्य है कि प्रकृति स्वयं ऐस मनुष्य क जन्म पर जानन्द मनादी

कोई सायद जान सकता या कि व यहाँ पर बीचे काल तक नहीं ठड़रेंसे।



धर्म-महासमा : स्वागत का उत्तर

(विश्व-धर्म-महासभा, शिकागो, ११ सितम्वर, १८९३ ई०) अमेरिकावासी बहुनो तथा भाइयो,

आपने जिस सौहार्द और स्नेह के साथ हम लोगो का स्वागत किया है, उसके प्रति आभार प्रकट करने के निमित्त खड़े होते समय मेरा हृदय अवर्णनीय हर्ष से पूर्ण हो रहा है। ससार में सन्यासियों की सबसे प्राचीन परम्परा की ओर से मैं आपको धन्यवाद देता हूँ, धर्मों की माता की ओर से धन्यवाद देता हूँ, और सभी सम्प्रदायों एवं मतो के कोटि कोटि हिन्दुओं की ओर से भी धन्यवाद देता हूँ।

में इस मच पर से बोलनेवाले उन कतिपय वक्ताओं के प्रति भी घन्यवाद ज्ञापित करता हूँ, जिन्होंने प्राची के प्रतिनिधियो का उल्लेख करते समय आपको यह बतलाया है कि सुदूर देशों के ये लोग सिहण्णुता का भाव विविध देशों में प्रसा-रित करने के गौरव का दावा कर सकते हैं। मैं एक ऐसे धर्म का अनुयायी होने मे गर्व का अनुभव करता हुँ, जिसने ससार को सिहष्णुता तथा सार्वभौम स्वीकृति, दोनो की ही शिक्षा दी है। हम लोग सब धर्मों के प्रति केवल सहिष्णुता में ही विञ्वास नही करते, वरन समस्त धर्मों को सच्चा मानकर स्वीकार करते हैं। मुझे एक ऐसे देश का व्यक्ति होने का अभिमान है, जिसने इस पृथ्वी के समस्त धर्मी और देशों के उत्पीडितों और शरणार्थियों को आश्रय दिया है। मुझे आपको यह बतलाते हुए गर्व होता है कि हमने अपने वक्ष मे यहदियों के विशुद्धतम अविशिष्ट अश को स्थान दिया था, जिन्होंने दक्षिण भारत आकर उसी वर्ष शरण ली थी, जिस वर्ष उनका पवित्र मदिर रोमन जाति के अत्याचार से घृल मे मिला दिया गया था। ऐसे घर्म का अनुयायी होने मे मैं गर्व का अनुभव करता हुँ, जिसने महान् जरयुप्ट्र जाति के अवशिष्ट अश को शरण दी और जिसका पालन वह अब तक कर रहा है। भाइयो, मैं आप लोगो को एक स्तोत्र की कुछ पक्तियां सुनाता हूँ, जिसकी आवृत्ति मैं अपने वचपन से करता रहा हूँ और जिसकी आवृत्ति प्रतिदिन लाखो मनुष्य किया करते हैं

> रचीना वैचित्र्यादृजुकुटिलनानापयजुषाम् । नृणामेको गम्यस्त्वमसि पयसामर्णव इव ॥

-- 'वैसे विभिन्न निर्दयों भिन्न भिन्न स्रोदों से निकसकर समूत्र म मिल जाती हैं उसी प्रकार हे प्रभो ! मिन्न भिन्न क्षत्र क अनुसार विभिन्न टेढ़े-मढ़े अवदा सीचे चस्ते से जानवासे सोय अन्त में नुसर्ने ही आकर मिछ जाते हैं। "

यह सभा जा अभी तक आयोजित सर्वभेष्ठ पवित्र सम्मेसमों में से एक है स्वतः

ही गीता के इस बद्मुत उपवेस का प्रतिपादन एवं अगत के प्रति जसकी वापमा है:

ये यवा मां प्रपद्यन्ते तास्तर्वेव ऋबाम्यहम् ।

मम बरमानुकर्तन्ते मनुष्याः पार्व सर्वद्याः।।

—'वो कोई मेरी मोर बाता है—भाहे किसी प्रकार से हो—मैं उसको प्राप्त होता हैं। स्रोम मिख भिन्न मार्ग द्वारा प्रयत्न करते हुए संत में मेरी ही स्रोर आते हैं।"

साम्प्रवासिकता हरुपीमता और जनकी बीमत्त बंधवर धर्मान्यता इस सुन्वर पुम्मी पर बहुत समय तक राज्य कर चुकी है। वे पुम्मी को हिंसा से भरती रही हैं, उसको बारम्बार मानवता के रक्त से नहस्राती रही हैं सम्पताओं को विस्वस्त करती और पूरे पूरे बेसा को निराक्षा के गत में बाकती रही हैं। यदि ये बीमस्स बातवी न होती को मानव-समाज बाज की जबस्या से कहीं अधिक उस्त हो गया होता। पर भव उनका समय वा यया है और मैं बांतरिक रूप से आधा करता है कि बाज सुबह इस समा के सम्मान में जो बंटा-स्वीन हुई है वह समस्त वर्मात्वता का तक्ष्वार या केवनी के बारा होनेवाके सभी उत्सीहर्गों का सवा एक ही सदय की मोर अपसर होनेवासे भानकों की पारस्परिक कटताओं का

मुख-मिनाइ सिक्र हो।

१ विवसहिम्बस्तोत्रन् ११७३।

२ पीता ।। गारशः

हमारे मतभेद का कारण'

(१५ सितम्बर, १८९३ ई०)

मैं आप लोगो को एक छोटी सी कहानी सुनाता हूँ। अभी जिन वाग्मी वक्ता महोदय ने व्याख्यान समाप्त किया है, उनके इस वचन को आप लोगो ने सुना है कि 'आओ, हम लोग एक दूसरे को वुरा कहना वद कर दे', और उन्हें इस बात का वडा खेद है कि लोगो मे सदा इतना मतभेद क्यो रहता है।

परन्तु मैं समझता हूँ कि जो कहानी मैं सुनानेवाला हूँ, उससे आप लोगो को इस मतभेद का कारण स्पष्ट हो जायगा। एक कुएँ में बहुत समय से एक मेढक रहता था। वह वही पैदा हुआ था और वही उसका पालन-पोपण हुआ, पर फिर भी वह मेढक छोटा ही था। हाँ, आज के क्रमविकासवादी (evolutionists) उस समय वहाँ नहीं थे, जो हमें यह वतला सकते कि उस मेढक की आँखें थी अथवा नहीं, पर यहाँ कहानी के लिए यह मान लेना चाहिए कि उसकी आँखें थी, और वह प्रतिदिन ऐसे पुरुपार्थ के साथ जल को सारे कीडो और कीटाणुओं से रहित पूर्ण स्वच्छ कर देता था कि उतना पुरुषार्थ हमारे आधुनिक कीटाणुवादियों (bacteriologists) को यशस्वी बना दें। इस प्रकार घीरे घीरे यह मेढक उसी कुँए में रहते रहते मोटा और चिकना हो गया। अब एक दिन एक दूसरा मेढक, जो समुद्र में रहता था, वहाँ आया और कुएँ में गिर पडा।

"तुम कहाँ से आये हो?"

"मैं समुद्र से आया हूँ।"

"समुद्र[।] भला, कितना वडा है वह [?] क्या वह भी इतना ही बडा है, जितना

१ १५ सितम्बर, शुक्रवार के अपराह्म मे धर्म-महासभा के पचम दिधस के अधिवेशन के समय भिन्न भिन्न धर्मावलम्बी अपने अपने धर्म की प्रधानता का प्रतिपादन करने के लिए वितण्डाबाद मे जुट गये थे। अन्त मे स्वामी विवेकानन्व ने यह कहानी सुनाकर सबको शान्त कर दिया। स०

२. सब बीमारियों कीडो से उत्पन्न होती हैं, अतएव कीडो को नष्ट करना चाहिए—यह इन लोगो का मत है। स०

मेरा वह कुनी? भीर वह कहते हुए उधने कुएँ म एक किनारे से इसरे किनार तक क्यांच मारी। समाइवासे भेडक ने कहा "मेरे मित्र! मला समाइ की गुलना इस छोटे से

त्रुए संकिस प्रकार कर सकते हो ? तब पस कर्षेत्राके मेहक ने एक दूसरी इन्होंन मारी और पूछा "दो स्मा सुम्हारा समद्र इतना बडा है ?

समुद्रवाछे मेहक नै कहा "तुम कैसी वेदक्छी की बात कर रहे हो। क्या समब की तुलमा तमहारे कुएँ से हो शकती है?

बब तो कर्णवाक्ष मेहक ने कहा "बा बा! मेरे कर्ण से वहकर और कुछ हो ही नहीं सकता। संसार में इससे वड़ा और फूड नहीं है! सुठा कहीं का । जरे इसे बाहर निकास हो !

यही कठिनाई सदैव रही है। में हिन्द हैं। मैं बपने बार कुएँ में बैठा यही समझदा है कि मेरा कुर्बों ही संपूर्व

सवार है। ईसाई भी सपने शुद्ध कुएँ में बैठे हुए यही समझता है कि सारा ससार उसीके कुएँ में है और मुस्कमान भी अपने सुद्र कुएँ में बैठा हुआ उसीको सारा ब्रह्माच्य मानता है। मैं बाप अमेरिकावाओं को बन्य कहता है क्योंकि आप हम सोबॉ

के इन ओटे ओटे ससारों की बाद सीमाओं को तोवने का महान प्रवरंग कर रहे हैं. नौर मैं माबा करता है कि मनिम्य में परमारमा आपके इस सदीय में सहामता देकर आपका मनोरव पूर्व करेंगे।

हिंदू धर्म पर निबन्ध

(धर्म-महासभा मे, १९ सितम्बर, १८९३ ई० को पठित)

प्रागैतिहासिक युग से चले आनेवाले केवल तीन ही धर्म आज ससार मे विद्य-मान हैं—हिन्दू धर्म, पारसी धर्म और यहूदी धर्म। उनको अनेकानेक प्रचड आधात सहने पड़े हैं, किन्तु फिर भी जीवित बने रहकर वे सभी अपनी आन्तरिक शिक्त का प्रमाण प्रस्तुत करते हैं। पर जहाँ हम यह देखते हैं कि यहूदी धर्म ईसाई धर्म को आत्मसात नही कर सका, वरन् अपनी सर्वविजयिनी दुहिता—ईसाई धर्म—द्वारा अपने जन्म-स्थान से निर्वासित कर दिया गया, और केवल मुट्ठी भर पारसी ही अपने महान् धर्म की गाथा गाने के लिए अब अवशेष हैं,—वहाँ भारत मे एक के बाद एक न जाने कितने सम्प्रदायों का उदय हुआ और उन्होंने वैदिक धर्म को जड़ से हिला सा दिया, किन्तु भयकर भूकम्प के समय समुद्र-तट के जल के समान वह कुछ समय पश्चात् हजार गुना बलशाली होकर सर्वप्रासी आप्लावन के रूप मे पुन लौटने के लिए पीछे हट गया, और जब यह सारा कोलाहल शान्त हो गया, तब इन समस्त धर्म-सम्प्रदायों को उनकी धर्म-माता (हिंदू धर्म) की विराट् काया ने चूस लिया, आत्मसात कर लिया और अपने मे पचा डाला।

वैदान्त दर्शन की अत्युन्च आध्यात्मिक उडानो से लेकर—आधुनिक विज्ञान के नवीनतम आविष्कार जिसकी केवल प्रतिष्विन मात्र प्रतीत होते हैं, मूर्ति-पूजा के निम्न स्तरीय विचारो एव तदानुषिगक अनेकानेक पौराणिक दन्तकथाओ तक, और बौद्धों के अज्ञेयवाद तथा जैनों के निरीश्वरवाद—इनमें से प्रत्येक के लिए हिन्दू धर्म में स्थान है।

तव यह प्रश्न उठता है कि वह कौन सा एक सामान्य विन्दु है, जहाँ पर इतनी विभिन्न दिशाओं मे जानेवाली त्रिज्याएँ केन्द्रस्थ होती हैं ? वह कौन सा एक सामान्य आधार है, जिस पर ये प्रचड विरोधाभास आश्रित हैं ? इसी प्रश्न का उत्तर देने का अब मैं प्रयत्न करूँगा।

हिन्दू जाति ने अपना घर्म श्रुति—वेदो से प्राप्त किया है। उनकी घारणा है कि वेद अनादि और अनन्त हैं। श्रोताओ को, सम्भव है, यह वात हास्यास्पद लगे कि कोई पुस्तक अनादि और अनन्त कैंसे हो सकती है। किन्तु वेदो का अर्थ कोई

विवेद्यानम्ब साहित्य

ሪ

पूरतक है ही नहीं। बता का अमें है भिम निष्म प्रकार मिन मिन प्यक्तिया हारा व्यक्तिया हारा व्यक्तिया सामानिक हराये का गिरित का मुन्न सह प्रकार प्रकार प्रकार प्रकार मिन्न के पूर्व है हो अस्पा का करता पढ़ा आया था और आव स्वित मुन्न का स्वार हो है जो है से मुन्न अस्पा काम करता ही रहे मुन्न असे मुन्न काम करता ही रहेगा औक बहु बात आप्यापिक अन्य का पान करता हो तियमों के सावन्य मंगी है। एक जारात का बूटरी वाल्या के साव और नीवाल्या का अस्पाध्यों के स्वर पर्याप्त कि साव की मितक का आप्यापिक स्वर के हैं के उनके साविकार के दुखी जी की भी हम रहते हैं विकार मिन्न एक मिन्न स्वर मी नार्य की भी का रहते।

इन नियमा या छरने का माबिष्कार करनेवाले 'वापि' कहताते हैं और हम उनको पूजल तक पहुँची हुई भारता मानकर सम्मान देव हैं। योठाओं को सह बतकाते हुए मुखे हुई होटा है कि दन महानदम व्यविद्यां में दुख रिवर्ण मी बी।

मैं एक जपमा हूँ करना बीर सृष्टि मानो से रेकाएँ हैं विनका न बाबि है, न बात और वो धमानाम्यर चकरों है। देकर निर्म्य किमाणिक दिवाला है विज्ञत्ते शक्ति अमस्यायों में से निर्मयण एक ने वाद एक बहुआक का सूवन होता है ने कुछ कार्ड तक गठिमान रहते हैं और तायरकार में कुछ नहीं किन्छ कर दिये बात है। सूर्यक्कमाणी काला स्वाप्त्रक्रमाण्य व्यक्ति एछ सूर्व और हरू कम्मा को विकाल ने पूर्व करनों के सूर्य और चलमा के धमान निर्मय किमा है—स्व वरूप का पिरा पात्र प्रतिकृतिक स्वाप्तित करना है।

मही पर में बड़ा हूँ और जपनी जोनें जब करके यदि में जपने नरिताल — मैं में 'में' जो समझने का प्रमन्त कई तो मुझमें कित आब का उदय होता है। इस भाव का कि मैं बरीर हैं। तो क्या में जीतिक प्रवासी के संवात के सिवा और कुछ नहीं हूँ ? वेदो की घोषणा है—'नहीं' में शरीर मे रहनेवाली आतमा हूँ, में शरीर नहीं—हूँ। शरीर मर जायगा, पर में नहीं मरूँगा। में इस शरीर मे विद्यमान हूँ और जब इस शरीर का पतन होगा, तब भी में विद्यमान रहूँगा हो। मेरा एक अतीत भी है। आत्मा की सृष्टि नहीं हुई है, क्योंकि सृष्टि का अर्थ है, भिन्न भिन्न द्रव्यों का सघात, और इस सघात का भविष्य में विघटन अवश्यम्भावी है। अतएव यदि आत्मा का सृजन हुआ, तो उसकी मृत्यु भी होनी चाहिए। कुछ लोग जन्म से ही सुखी होते हैं, पूर्ण स्वास्थ्य का आनन्द भोगते हैं, उन्हें सुदर शरीर, उत्साहपूर्ण मन और सभी आवश्यक सामग्रियाँ प्राप्त रहती हैं। दूसरे कुछ लोग जन्म से ही दुखी होते हैं, किसीके हाथ या पाँच नहीं होते, तो कोई मूर्ख होते हैं, और येन केन प्रकारेण अपने दुखमय जीवन के दिन काटते हैं। ऐसा क्यों थे यदि ये सभी एक ही न्यायी और दयालू ईश्वर ने उत्पन्न किये हो, तो फिर उसने एक को सुखी और दूसरे को दुखी क्यों वनाया रे ईश्वर ऐसा पक्षपाती क्यों हैं? फिर ऐसा मानने से भी बात नहीं सुघर सकती कि जो इस वर्तमान जीवन मे दुखी हैं, वे भावी जीवन मे पूर्ण सुखी रहेगे। न्यायी और दयालू ईश्वर के राज्य मे मनुष्य इस जीवन मे भी दुखी क्यों रहे ?

दूसरी बात यह है कि सिप्टि-उत्पादक ईश्वर को मान्यता देनेवाला सिद्धान्त वैपम्य की कोई व्याख्या नहीं करता, विल्क वह तो केवल एक सर्वशिक्तमान पुरुष का निप्ठुर आदेश ही प्रकट करता है। अतएव इस जन्म के पूर्व ऐमे कारण होने ही चाहिए, जिनके फलस्वरूप मनुष्य इस जन्म मे सुखी या दुखी हुआ करता है। और ये कारण हैं, उसके ही पूर्वानुष्टित कर्म।

क्या मनुष्य के शरीर और मन की सारी प्रवृत्तियों की व्याख्या उत्तरिधकार से प्राप्त क्षमता द्वारा नहीं हो सकती ? यहाँ जड और चैतन्य (मन), सत्ता की दो समानान्तर रेखाएँ हैं। यदि जड और जड के समस्त रूपान्तर ही, जो कुछ यहाँ हैं, उसके कारण सिद्ध हो सकते, तो फिर आत्मा के अस्तित्व को मानने की कोई आवश्यकता ही न रह जाती। पर यह सिद्ध नहीं किया जा सकता कि चैतन्य (विचार) का विकास जड से हुआ है, और यदि कोई दार्शनिक अद्वैतवाद अनिवामं है, तो आध्यात्मिक अद्वैतवाद निश्चय ही तर्वसंगत है और मौतिक अद्वैतवाद से किसी भी प्रकार कम वाछनीय नहीं, परन्तु यहाँ इन दोनों की आवश्यकता नहीं है।

हम यह अस्वीकार नहीं कर सकते कि शरीर कुछ प्रवृत्तियों को आनुविशकता से प्राप्त करता है, किन्तु ऐसी प्रवृत्तियों का अर्थ केवल शारीरिक रूपाकृति है, जिसके माध्यम से केवल एक विशेष मन एक विशेष प्रकार से काम कर सकता है। आत्मा की कुछ ऐसी विशेष प्रवृत्तियाँ होती हैं, जिनकी उत्पत्ति अतीत के कर्म से होती हैं। एक विशेष प्रवृत्तिवाली जीवारमा भीम्य सीम्यन मुज्यते हर नियमानुस्तर उसी घरीर में काम प्रहृत करती है जो उस प्रवृत्ति के प्रवट करने के मिए सबसे उपयुक्त साचार हो। यह विद्यानसंग्रा है क्यांकि विद्यान हर प्रवृत्ति की व्यावस्था स्रायत से करना पाहता है सोर जायर सावृत्तिमों से बनती है। संदर्भ नववात जीवारमा की नैसर्पक जायों की म्याच्या के किए सावृत्तिमों बतिवासे हा जाती हैं। और पूर्ति के प्रसुद्ध जीवन में प्राप्त नहीं होतीं बता वे विषक्ते थीवनों से ती सावी होती।

एक और दृष्टिकान है। ये घमी बात यदि स्वयंधिय भी मान में तो मुँ कुप्ते पूर्व क्यम की कोई बात समा<u>त्र को नहीं एक पाता</u> ? एकत समाधान सपस है। मैं सभी अपेबी बोक रहा हूँ। यह मेरी मालुभागा गही है। बत्तुत रहें समय सरे मालुभाग का कोई सी मध्य मेरे पिता में उपस्थित नहीं हैं पर का सम्यो को सामने काने का बोड़ा प्रयक्त करते हो वे मेरे मन में उपस्र मात्रे हैं। रखे यही सिक होता है कि चेतना मालु-सागर की सबह साम है मीर मीयर, उसकी गहराई में हुमारी समस्त कनुमक्तराखि स्विच्छ है। केवल प्रयस्त वमा स्वयम भीतिय, वे सब कमर उठ बायेंदे और साय सम्मे पूर्व बम्मों का नी मान प्राप्त कर सकते।

यह प्रत्यक्त एवं प्रतिपाद्य प्रमान है। सत्य-साथन ही किसी परिकरणा का पूर्व प्रमान होता है और चुविनय मही समस्य स्थार को एक पुनोती हे रहे हैं। हमने उस पहल का यदा कमा स्थिया है जिससे स्मतिन्यानर की पंजीस्त्रन यह एवं रूक का मत्यन किया जा सकता है—उसका प्रयोग कीजिए और भाप अपने पूर्व कमों की सम्बंध संस्तित मान्य कर स्वेते।

नवप्य हिन्दू का यह विकास है कि वह बातमा है। 'उसको यहन काट नहीं एकती मिल क्या नहीं कर सकती कल तियो नहीं सकता कोर नायू पूका गई। एकती। हिन्दुओं की सह बारका है कि <u>जातमा एक पेसा नुस है, विपक्षी प्रिप्ति</u> <u>कर्ती नहीं हैं</u> किन्दू विश्वका केल करीर में क्यिन्स है और मुण्य का <u>कर्म है,</u> एस केल का एक स्वीर से हुत्यरे सरीर में स्वानान्तिय हो बानो। यह बातमा यह की स्वानिक्त हैं ने बता नहीं हैं। यह स्वकार निरम्बद्ध-बुद्ध-मुक्तस्कास है। परनु विश्वी कारम से यह अपने को वह से बेबी हुई पाठी है और वयने को यह ही बासकी है।

१ नैनं फिल्बन्सि सरकानि नैनं बहुति पासकः।

न चैर्न क्लेक्यक्याची न बोलवति माच्छा। पीता।।ए।२३।।

अब दूसरा प्रश्न यह है कि यह विशुद्ध, पूर्ण और विमुक्त आत्मा इस प्रकार जड का दासत्व क्यो करती है [?] स्वय पूर्ण होते हुए भी इस आत्मा को अपूर्ण होने का भ्रम कैसे हो जाता है [?] हमे यह वताया जाता है कि हिन्दू लोग इस प्रश्न से कतरा जाते हैं और कह देते हैं कि ऐसा प्रश्न हो ही नही सकता। कुछ विचारक पूर्णप्राय सत्ताओ की कल्पना कर लेते हैं और इस रिक्त को भरने के लिए बडे बडे वैज्ञानिक नामो का प्रयोग करते हैं। परन्तु नाम दे देना व्याख्या नही है। प्रश्न ज्यो का त्यो ही बना रहता है। पूर्ण ब्रह्म पूर्णप्राय अथवा अपूर्ण कैसे हो सकता है, शुद्ध, निरपेक्ष ब्रह्म अपने स्वभाव को सूक्ष्मातिसूक्ष्म कण भर भी परिवर्तित कैसे कर सकता है ? पर हिन्दू ईमानदार है। वह मिथ्या तर्क का सहारा नही लेना चाहता। पूरुषोचित रूप मे इस प्रश्न का सामना करने का साहस वह रखता है, और इस प्रश्न का उत्तर देता है, "मैं नही जानता। मैं नही जानता कि पूर्ण आत्मा अपने को अपूर्ण कैसे समझने लगी, जड-पदार्थों के सयोग से अपने को जड-नियमाघीन कैसे मानने लगी।" पर इस सबके वावजूद तथ्य जो है, वही रहेगा। यह सभी की चेतना का एक तथ्य है कि प्रत्येक व्यक्ति अपने को शरीर मानता है। हिन्दू इस बात की व्याख्या करने का प्रयत्न नही करता कि मनुष्य अपने को शरीर क्यो समझता है। 'यह ईश्वर की इच्छा है', यह उत्तर कोई समाधान नही है। यह उत्तर हिन्दू के 'मैं नहीं जानता' के सिवा और कुछ नहीं है। अतएव मनुष्य की आत्मा अनादि और अमर है, पूर्ण और अनन्त है, और मृत्यु का अर्थ है-एक शरीर से दूसरे शरीर मे केवल केन्द्र-परिवर्तन। वर्तमान अवस्था हमारे पूर्वानुष्ठित कर्मी द्वारा निश्चित होती है और भविष्य, वर्तमान कर्मों द्वारा। आत्मा जन्म और मृत्यु के चक्र मे लगातार घूमती हुई कभी ऊपर विकास करती है, कभी प्रत्यागमन करती है। पर यहाँ एक दूसरा प्रश्न उठता है—क्या मनुप्य प्रचड तूफान मे ग्रस्त वह छोटी सी नौका है, जो एक क्षण किसी वेगवान तरग के फेनिल शिखर पर चढ जाती है और दूसरे क्षण भयानक गर्त मे नीचे ढकेल दी जाती है, अपने शुभ और अशुभ कर्मों की दया पर केवल इघर-उघर भटकती फिरती है, क्या वह कार्य-कारण की सतत प्रवाही, निर्मम, भीपण तथा गर्जनशील धारा मे पडी हुई अशक्त, असहाय भग्न पोत है, क्या वह उस कारणता के चक्र के नीचे पडा हुआ एक क्षुद्र शलभ है, जो विघवा के आंमुओ तथा अनाथ

वालक की आहो की तिनक भी चिन्ता न करते हुए, अपने मार्ग मे आनेवाली सभी वस्तुओं को कुचल डालता है ? इस प्रकार के विचार से अत करण कांप उठता है, पर यही प्रकृति का नियम है। तो फिर क्या कोई आशा ही नहीं है ?क्या इससे वचने का कोई माग नहीं है ?—यहीं करुण पुकार निराशाविह्मल हृदय के

है। एक विश्वेय प्रवृत्तिवाकी जीवारमा 'योग्य योग्यन गुज्यते' इस नियमानुसार उसी खरीर म जाम बहुव करती है जो उस प्रवृत्ति के प्रकट करने के सिए सबसे उपमुख्य सामार हो। यह विज्ञानसंग्रत है क्यांकि विज्ञान हर प्रवृत्ति की क्यांक्य सावत है। करन विज्ञान हर और आदद आवृत्ति में करनती है। अदर्शन नवजात जीवारमा की नैस्तिक बादर्श की म्यास्मा के किए सावृत्तियों जिनवार्ग हो प्रश्ते है। क्षांक्र स्वात्तियों के वार्ती की स्वात्त्व की स्वात्व की स्वात्त्व की स्वात्व की स्वात्त्व की स्वात्व की स्वात्त्व की स्वात्त्व की स्वात्त्व की स्वात्त्व की स्वात्व की स्वात्त्व की स्वात्व की स्वात्य की स्वात्व की स्वात्

एक बौर इंग्टिकोन है। ये सभी बार्षे मंदि स्वसंस्ति भी मान में तो मुँ समने पूर्व कम की कार्य नाह स्वारक मंदी राज प्रता ? इसका समामान सरक है। मैं बमी अंपेबी केंच पहा हूँ। यह मेरी मालुमाया नहीं है। बर्चुन समस्य मेरी मालुमाया का कोई मी सब्ब मेरे पिता से उपित्वत नहीं है। पर उन सब्बों को सामने साने का बोड़ा प्रमाल करते ही वे मेरे मन में उनक बार्धे है। इससे मही चित्र होता है कि बेचना मानव-सागर की स्वत् मान है बीर मीचर, उसकी बहुत होता है कि बेचना मानव-सागर की स्वत् मान है बीर मीचर, उसकी बहुत है। केवल प्रमाल करा स्वाप करते हुं दे बनल प्रमाल क्या असने पूर्व बन्मों हुं हो भी जान प्राप्त कर सकेने।

सह प्रत्यक्त पर्ने प्रतिपाक प्रसाव है। धरव-सावन हैं। कियी परिकर्मना का पूर्व प्रसाय होता है और क्यांगण यहाँ समस्य समार को एक पूनीकी वे रहे हैं। हमने कर पहुंच का गठा क्या किया है निरस्त हमित-सावर की नैभीरतम यह पाई कह का सम्बन किया जा सकता है—उरका प्रयोग की किए और बार कार्य पूर्व करनी की सुध्य देखाँक प्राप्त कर करें।

सतप्त हिन्तु का यह विश्वास है कि वह बारमा है। 'उसकी पान काट नहीं सकते बीम क्षण नहीं कर सकती जक विशो नहीं सकता और वासू गुड़ा नहीं सकती।" हिन्दु को की यह बारणा है कि <u>बारमा एक ऐसा वृत्त के, जिसकी प्रितिक</u> क<u>री नहीं है, किन्तु विश्वक केल क्रियर संस्थितिक है और मृत्यु का अर्थ है, एवं केल का यक स्पेटर से दूसरे स्थीर में स्वानान्तरित हो बाता। यह बारमा वह की कराविया से बज नहीं है। यह स्वक्त्य किस्स्यूब-यू-मुक्तस्माव है। परमू किस कारम से यह मरने को वह से बंधी हुई सती है और बारने को वह ही समझती है।</u>

१ नैनं किन्यस्ति प्रस्थानि नैनं बहुति पात्रकः।

म चैर्ग क्लेबयरपापी म घोषपति मास्तः।। पौता।१।२३॥

वह सर्वत्र है, शुद्ध, निराकार, सर्वशिक्तमान है, सब पर उसकी पूर्ण दया है। 'तू हमारा पिता हे, तू हमारी माता है, तू हमारा परम प्रेमास्पद सखा है, तू ही सभी शिक्तयों का मूल है, हमें शिक्त दे। तू ही इन अखिल भुवनों का भार वहन करनेवाला है, तू मुझे इस जीवन के क्षुद्र भार को वहन करने में सहायता दे।' वैदिक ऋपियों ने यही गाया है। हम उसकी पूजा किस प्रकार करें ? प्रेम के द्वारा। 'ऐहिक तथा पारित्रक समस्त प्रिय वस्तुओं से भी अधिक प्रिय जानकर उस परम प्रेमास्पद की पूजा करनी चाहिए।'

वेद हमे प्रेम के सम्बन्ध में इसी प्रकार की शिक्षा देते हैं। अब देखे कि श्री कृष्ण ने, जिन्हें हिन्दू लोग पृथ्वी पर ईश्वर का पूर्णावतार मानते हैं, इस प्रेम के सिद्धात का पूर्ण विकास किस प्रकार किया है और हमें क्या उपदेश दिया है।

उन्होंने कहा है कि मनुष्य को इस ससार मे पद्मपत्र की तरह रहना चाहिए। पद्मपत्र जैसे पानी मे रहकर भी उससे नहीं भीगता, उसी प्रकार मनुष्य को भी ससार मे रहना चाहिए—उसका हृदय ईश्वर में लगा रहे और उसके हाथ — कर्म करने में लगे रहे।

इहलोक या परलोक मे पुरस्कार की प्रत्याशा से ईश्वर से प्रेम करना बुरी वात नहीं, पर केवल प्रेम के लिए ही ईश्वर से प्रेम करना सबसे अच्छा है, और उसके निकट यहीं प्रार्थना करनी उचित है, 'हे भगवन्, मुझे न तो सम्पत्ति चाहिए, न सन्तित, न विद्या। यदि तेरी इच्छा है, तो सहस्रो बार जन्म-मृत्यु के चक्र मे पड्रा, पर हे प्रभो, केवल इतना ही दे कि मैं फल की आशा छोडकर तेरी भिक्त कर्छ, केवल प्रेम के लिए ही तुझ पर मेरा नि स्वार्थ प्रेम हो।" हुष्ण के एक शिष्य उसन्समय भारत के सम्राट् थे। उनके शत्रुओं ने उन्हे राजिसहासन से च्युत कर दिया था और उन्हे अपनी सम्राज्ञी के साथ हिमालय के जगल मे आश्रय लेना पडा था। वहाँ एक दिन सम्राज्ञी ने उनसे प्रश्न किया, "मनुष्यों मे सर्वोपिर पुण्यवान होते हुए भी आपको इतना दुख क्यो सहना पडता है?" युधिष्ठिर ने उत्तर दिया, "महारानी, देखो, यह हिमालय कैसा भव्य और सुन्दर है। मैं इससे प्रेम करता हूँ। यह मुझे कुछ नही देता, पर मेरा स्वभाव ही ऐसा है कि मैं भव्य और सुदर वस्तु से प्रेम करता हूँ और इसी कारण मैं उससे प्रेम करता हूँ। उसी प्रकार मैं ईश्वर से प्रेम करता हूँ। वह अखिल सौन्दर्य, समस्त सुपमा का मूल है। वही एक ऐसा पात्र है, जिससे प्रेम करना चाहिए। उससे प्रेम करना मेरा स्वभाव

१ न घन न जन न च सुन्दरीं कवितां था जगदीश कामये। मम जन्मनि जन्मनीश्वरे भवताद्भक्तिरहेतुकी त्विय। शिक्षाष्टक ॥४॥

अन्तरतस से उत्पर उठी और उस करनामय के सिद्वासन तक था पहुँगी। यहाँ से साम्रा तका साल्कना की वानी निकसी और उसने एक वैदिक ऋषि को अंत स्पूर्ति प्रदान की और उसने संसार के सामने खड़े होकर तूर्य-स्वर में इस आनंद सन्देश की वापना की है अमृत के पूत्रा! मूनो है दिव्यवासवासी देवसन !! तुम भी सुनो मैंने उस सनावि पुरातन पुक्त का प्राप्त कर क्रिया है जो समस्त अक्षात-बनकार और मामा के परे हैं। केवक उस पुरुष को जानकर ही तुम मृत्यू के चक्र संबंद सकते हो। बूसरा कोई पव नहीं है।" 'बमृत के पुत्री'—कैसर मबर और आसाजनक सम्बोबन है यह ! बन्धजो ! इसी मधर गाम---अमृत के भगिकारी से जाएको सम्बोजित करूँ भाग इसकी आज्ञा मुझे दें। निरूपम ही हिन्दू आपको पापी कहना अस्त्रीकार करता है। आप दो ईस्वर की सन्तान है, अगर आनंद के मागी हैं पवित्र और पूर्व काल्या है। आप इस मर्ल्यभूमि पर देवता हैं। जाप सका पानी ? मनुष्य को पापी कहना ही पाप है, वह मानव स्वत्स पर मोर संख्न है। आप उठें ! हे सिद्दो ! आयें और इस निष्मा अम को सटककर दूर फ़ेंक वें कि भाग भेड़ है। बाप है बारमा बमर, भारमा मुक्त भानंदमय भीर निरम! वाप जड़ नहीं हैं, बाप खरीर नहीं हैं। जड़ वो मापका दास है न कि जाप है दास जब के।

मत बंद ऐसी बोपचा नहीं करते कि यह सुष्टि-स्थापार कविषय निर्मम विधानों का संवाद है और न यह कि वह कार्य-कारण की मननत कारा है वरण् वे यह वासित करते हैं कि इन सब प्राइतिक नियमों के मूक में बढ़-तरण मीर स्वतित के प्रत्येक बब्दु-परमानु में बोत्योति वहीं एक विधानमान है 'विश्वके स्वतित व समुच्यती है सन्ति बहुकती है बारण वरसते हैं और मृत्यु पृथ्वी पर नावती है।

और प्रस पुरुष का स्वरूप क्या है?

वेबाहुमेर्त पुर्व्य महान्तमादित्यक्षणं तमसः परस्तात्। तमेव विदित्वाऽतिनृत्युमैति नान्यः पन्वा विद्यतेऽयनादः॥

-- स्वेतास्वतरोपनिवद् ॥२।५३ ३-८॥

२ भवावस्थान्तिस्तपति भवात्तपति हुर्यः। भवावित्तवस्य बाग्यस्य मृत्युर्वावति पंत्रमः॥

१ मृष्यन्तु विस्वै अमृतस्य पुत्रा या ये बामानि विकासि तस्युः।

वह सर्वत्र है, शुद्ध, निराकार, सर्वशक्तिमान है, सब पर उसकी पूर्ण दया है। 'तू हमारा पिता है, तू हमारी माता है, तू हमारा परम प्रेमास्पद सखा है, तू ही सभी शक्तियों का मूल है, हमें शक्ति दे। तू ही इन अखिल भुवनों का भार वहन करनेवाला है, तू मुझे इस जीवन के क्षुद्र भार को वहन करने में सहायता दे।' वैदिक ऋषियों ने यही गाया है। हम उसकी पूजा किस प्रकार करें ? प्रेम के द्वारा। 'ऐहिक तथा पारित्रक समस्त प्रिय वस्तुओं से भी अधिक प्रिय जानकर उस परम प्रेमास्पद की पूजा करनी चाहिए।'

वेद हमे प्रेम के सम्वन्य मे इसी प्रकार की शिक्षा देते है। अब देखें कि श्री कृष्ण ने, जिन्हे हिन्दू लोग पृथ्वी पर ईश्वर का पूर्णावतार मानते हैं, इस प्रेम के सिद्धात का पूर्ण विकास किस प्रकार किया है और हमे क्या उपदेश दिया है।

उन्होंने कहा है कि मनुप्य को इस ससार मे पद्मपत्र की तरह रहना चाहिए। पद्मपत्र जैसे पानी मे रहकर भी उससे नहीं भीगता, उसी प्रकार मनुष्य को भी ससार मे रहना चाहिए—उसका हृदय ईश्वर मे लगा रहे और उसके हाथ — कर्म करने में लगे रहे।

इहलोक या परलोक मे पुरस्कार की प्रत्याशा से ईश्वर से प्रेम करना बुरी वात नहीं, पर केवल प्रेम के लिए ही ईश्वर में प्रेम करना सवसे अच्छा है, और उसके निकट यही प्रार्थना करनी उचित है, 'हे भगवन्, मुझे न तो सम्पत्ति चाहिए, न सन्तित, न विद्या। यदि तेरी इच्छा है, तो सहस्रो वार जन्म-मृत्यु के चक्र में पड़्ंगा, पर हे प्रभो, केवल इतना ही दे कि मैं फल की आशा छोड़कर तेरी भिक्त कहें, केवल प्रेम के लिए ही तुझ पर मेरा नि स्वार्थ प्रेम हो।'' कृष्ण के एक शिष्य उस समय भारत के सम्राट् थे। उनके शत्रुओं ने उन्हें राजिसहासन से च्युत कर दिया था और उन्हें अपनी सम्राज्ञी के साथ हिमालय के जगल में आश्रय लेना पड़ा था। वहाँ एक दिन सम्राज्ञी ने उनसे प्रश्न किया, "मनुष्यों में सर्वोपिर पुण्यवान होते हुए भी आपको इतना दुख क्यो सहना पड़ता है?" युधिष्ठिर ने उत्तर दिया, "महारानी, देखो, यह हिमालय कैसा भव्य और सुन्दर है। मैं इससे प्रेम करता हूँ। यह मुझे कुछ नहीं देता, पर मेरा स्वमाव ही ऐसा है कि मैं भव्य और सुदर वस्तु से प्रेम करता हूँ और इसी कारण मैं उससे प्रेम करता हूँ। उसी प्रकार मैं ईश्वर से प्रेम करता हूँ। वह अखिल सौन्दर्य, समस्त सुपमा का मूल है। वहीं एक ऐसा पात्र हैं, जिससे प्रेम करना चाहिए। उससे प्रेम करना मेरा स्वभाव

१ न घन न जन न च सुन्वरीं किषतां वा जगदीश कामये। मम जन्मनि जन्मनीश्वरे भवताव्भिक्तरहैतुकी स्विय ॥ शिक्षाष्टक ॥४॥

है और इसीकिय मैं उससे प्रेम करता हूँ। मैं किसी बात के किए उससे प्रार्थना नहीं करता में उससे कोई बाहुत नहीं मीणता। उसकी नहीं रूपा हा मुझे रखे। मैं तो सब जबत्साजा में कैनक प्रेम के लिए ही उस पर प्रेम करता चाहता हूँ मैं प्रेम म सीचा नहीं कर सकता!"

वद कहते हैं कि आस्मा विष्यस्वकर है, वह केवल पंचमूतों के सच्चनों में पैच गत्मी है और उन बच्चनों के टूटने पर वह बचने पूचल को प्राप्त कर लेगी। इस उवस्था का नाम मुनित है, विस्का सर्च है स्वाचीनता—सपूर्वता के बर्ग्यमों से सुरकारा जन्म-मृत्यु से पुरकार।

बौर यह बन्धन केवल ईस्वर की दमा से ही दूठ सकता है और यह दमा पवित्र सोनो को ही प्राप्त होती है। अतप्त पवित्रता ही उसके सनुबह की प्राप्त का उपाय है। उसकी दमा किस प्रकार काम करती है। वह पवित्र हरय में जपने को प्रकाशित करता 🕻। पवित्र मौर निर्मक मनुष्य इसी जीवन में ईस्वर-वर्धन प्राप्त कर क्रवामें हो जाता है। 'तब उसकी समस्त क्रुटिस्ता नम्ट हो जाती है, सारे सन्देह पूर हो बादे हैं। देन वह कार्य-कारण के ममावह नियम के द्वार का बिलौना नही रह जाता। यही हिंदू धर्म का मूलभूत छिदान्त है-सही उसका मार्थत मार्मिक भाव है। हिंद खब्दों और विश्वानतों के बाल में जीना नहीं चाहता। यवि इन साथारण इन्द्रिय-पंदेश विषयों के पर और भी कोई सत्ताएँ हैं. तो बह उनका प्रत्यक्ष अनुसर करना चाइता है। यदि उसमें कोई शारमा है जो जड़ वस्तु नहीं है, यदि कोई बयामम सर्वज्यापी विस्वारमा है, दो वह जसका सामात्कार करेना : वह उसे अवस्य देवेगा और मात्र उसीसे उसकी समस्य संकार बूर हॉगी। वट हिन्दू ऋषि जारमा के विषय में ईस्वर के विषय में सही सर्वोत्तन प्रमाण देता है भीने बारमा का वर्धन किया मैंने ईस्वर का वर्धन किया है। और यही पूर्वत्व की एकमान कर्त है। बिंदु वर्ग मिल मिल मत-मतान्तरों या विकास्तों पर विस्तास करने के किए सबर्व और प्रमान में निद्धित नहीं है, बरन् वह साधा-त्कार है यह केशक निश्वास कर केना नहीं है यह होना और बनमा है।

१ नर्ण् कर्मकनान्देवी राजपुति करान्युतः।

वरामि वैधनित्त्रेव सबे प्रकाशित्युत ॥ वर्त एक नगः क्रम्ये स्वभावार्ण्यव से कृतन् । वर्तन्यविकायको होनी क्रम्यो वर्धनाविकाम् ॥ —पद्मानाराम्, कृत्यव ॥३१।२१५॥

२ तिकते बुध्यपन्तिकवानो सर्वसंक्रमः। बीमन्ते वास्य कर्मावि तस्यनुष्ये परावरे॥ नुंबकोननिवव्॥शशश्या

इस प्रकार हिन्दुओं की सारी साधना-प्रणाली का लक्ष्य है—सतत अध्य-वसाय द्वारा पूर्ण वन जाना, दिव्य वन जाना, ईश्वर को प्राप्त करना और उसके दर्ज़न कर लेना, और ईश्वर को इसी प्रकार प्राप्त करना, उसके दर्शन कर लेना, उस स्वर्गस्थ पिता के समान पूर्ण हो जाना—हिन्दुओं का धर्म है।

और जब मनुष्य पूर्णत्व को प्राप्त कर लेता है, तब उसका क्या होता है? तब वह असीम परमानन्द का जीवन व्यतीत करता है। जिस एकमात्र वस्तु मे मनुष्य को सुख पाना चाहिए, उसे अर्थात् ईश्वर को पाकर वह परम तथा असीम आनद का उपभोग करता है और ईश्वर के साथ भी परमानन्द का आस्वादन करता है।

यहाँ तक सभी हिंदू एकमत हैं। भारत के विविध सप्रदायों का यह सामान्य धर्म है। परन्तु पूर्ण निरपेक्ष होता है, और निरपेक्ष दो या तीन नहीं हो सकता। उसमें कोई गुण नहीं हो सकता, वह व्यक्ति नहीं हो सकता। अत जब आत्मा पूर्ण और निरपेक्ष हो जाती है, तब वह ब्रह्म के साथ एक हो जाती है, और वह ईश्वर को केवल अपने ही स्वरूप की पूर्णता, सत्यता और सत्ता के रूप मे—परम सत्, परम चित्, परम आनन्द के रूप मे—प्रत्यक्ष करती है। इसी साक्षात्कार के विषय में हम वारम्वार पढ़ा करते हैं कि इसमें मनुष्य अपने व्यक्तित्व को खोकर जडता प्राप्त करता है या पत्थर के समान बन जाता है।

'जिन्हे चोट कभी नहीं लगी हैं, वे ही चोट के दाग की ओर हँसी की दृष्टि से देखते हैं।' मैं आपको बताता हूँ कि ऐसी कोई बात नहीं होती। यदि इस एक क्षुद्र शरीर की चेतना से इतना आनद होता है, तो दो शरीरों की चेतना का आनद अधिक होना चाहिए, और उसी तरह क्रमश अनेक शरीरों की चेतना के साथ साथ आनद की मात्रा भी अधिकाधिक बढ़नी चाहिए, और विश्व-चेतना का बोध होने पर आनद की परम अवस्था प्राप्त हो जायगी।

अत उस असीम विश्व-व्यक्तित्व की प्राप्ति के लिए इस कारास्वरूप दु खमय क्षुद्र व्यक्तित्व का अत होना चाहिए। जब मैं प्राणस्वरूप से एक हो जाऊँगा, तभी मृत्यु के हाथ से मेरा छुटकारा हो सकता है, जब मैं आनन्दस्वरूप हो जाऊँगा, तभी दु ख का अत हो सकता है, जब मैं ज्ञानस्वरूप हो जाऊँगा, तभी सब अज्ञान का अन्त हो सकता है, और यह अनिवायं वैज्ञानिक निष्कर्ष भी है। विज्ञान ने मेरे निकट यह सिद्ध कर दिया है कि हमारा यह भौतिक व्यक्तित्व भ्रम मात्र है, वास्तव मे मेरा यह शरीर एक अविच्छिन्न जडसागर मे एक क्षुद्र सदा परिवर्तित होता रहनेवाला पिंड है, और मेरे दूसरे पक्ष—आत्मा के सबघ मे अद्वैत ही अनिवायं निष्कष है।

विश्वान एकरन की कोज के विका और कुछ नहीं है। ज्यां ही कोई दिखान पूर्ण एकरा तक पहुँच जायना (मों ही उठकी प्रगति कर जानमी क्योंकि तब वह सपने सक्य को प्राप्त कर सेगा। उत्तहरूनार्थ रहागतमार सर्थ एक बार उठ एक मूछ तरन का एका छमा के विश्वतं और वह इस्प बन रास्त्रों हैं तो किर वह और सागे नहीं कह सहेगा। औरिको जब उठा एक मूछ पहिल का पता सगा सभी बन्दा विस्तर्या विश्वते विभाग सिंप के प्राप्त कर केगा जब कह रही एक जायगी। विश्व हैं प्रभावत् को प्राप्त कर सेगा जब बहू उठको कोज केगा जा इस मृत्यु के इस सोक में एकमान जीवन है जो इस परिवर्तनाधील जमत् का दासका बायार है जो एकमान परमारता है स्था यह बायार है जो एकमा परमारता है स्था यह बायार कि स्थानी है। इस प्रकार कनेक्या और ईव म होते हुए इस परम कहें को प्राप्त होती है। वम इससे साने का परम सक्य है।

समझ दिमान बंदर इसी निष्कर्ष पर मनिवार्यत पहुँचैं। बाज विवान का सब्ब बनिव्यक्ति है, सुष्टि नहीं और बिन्दू को यह देककर वड़ी प्रस्तात है कि विवाको वह अपने अन्यत्यक्ष में इसने मुगों से महत्त्व देवा पहा है अब उसीकी सिक्स विवास मार्थ ने प्रमान के नृतन्त्रत निष्करों के बिसिस्त प्रकार में बा गांधी है।

बद हुन वर्षन की बनीप्याओं से उतरकर बातरिहत भोनों के वर्ष की ओर बाते हैं। यह मैं प्राप्तम में हो बातको बचा देना चाहता है कि जारावार्थ में बनकेदनरताब नहीं है। प्रारोक मिन्दर में मिंव कोई बड़ा होकर पूरे जो वा बारो पानेशा कि प्रस्तवाब सर्वभावित बाति देकर के सभी पूर्णों का बारोर उन मूर्कियों में करते हैं। यह बनेकेस्वरबाद नहीं है, और न एकदेवबाद से हो हस स्थिति की ब्याबस हो सकती है। पूजाब का बाह दूसरा कोई मी नाम करों बस स्था काम पर बहु मुश्लि हो वैधी ही ममूर देशा खेगा। नाम ही ब्याबसा नहीं होती।

क्षणन की एक बात मूसे यही पाव कारों है। एक ईसाई पावरी कुछ मनुव्यों की कमा करके धर्माप्तिय कर रहा बां। बहुनेये मनेवार कारों के साब बढ़ पायर यहां के हम कहा कि समार को स्वाव पह पायर पायर पायर में मुख्यपि देवमूर्ति को एक बंगा बनावें, दो बढ़ मेरा क्या कर स्वव्यों है? एक बोता ने कर पुगता सा बनाव ने सका 'अवर है सा 'अवर है सुन्धार देवस में पायर के सा कर सुन्धार देवस में सा कि मुन्दार देवस के सा कि मुन्दार के सा कर सुन्धार के सुन्

वृक्ष अपने फेलो से जाना जाता है। जब मूर्तिपूजक कहे जानेवाले लोगों में मैं ऐसे मनुष्यों को पाता हूँ, जिनकी नैतिकता, आध्यात्मिकता और प्रेम अपना सानी नहीं रखते, तब मैं रक जाता हूँ और अपने से यही पूछता हूँ—'क्या पाप से भी पवित्रता की उत्पत्ति हो सकती है ?'

अचिव्हवास मनुष्य का महान् शत्रु है, पर धर्मान्धता तो उससे भी वढकर है। ईसाई गिरजाघर क्यो जाता है ^२ क्रूस क्यो पवित्र है ^२ प्रार्थना के समय आकाश की ओर में ह क्यो किया जाता है ? कैथोलिक ईसाइयो के गिरजाघरों में इतनी मितयाँ क्यो रहा करती हैं ? और प्रोटेस्टेन्ट ईसाइयो के मन मे प्रार्थना के समय इतनी मर्तियाँ क्यो रहा करती हैं [?] मेरे भाइयो [।] मन मे किसी मूर्ति के विना आये कुछ सोच सकना उतना ही असम्भव है, जितना खास लिये विना जीवित रहना। साहचर्य के नियमानुसार भौतिक मूर्ति से मानसिक भावविशेष का उद्दीपन हो जाता है, अथवा मन मे भाविवशेष का उद्दीपन होने से तदनुरूप मूर्ति-विशेष का भी आविर्माव होता है। इसीलिए तो हिन्दू आराधना के समय वाह्य प्रतीक का उपयोग करता है। वह आपको वतलायेगा कि यह बाह्य प्रतीक उसके मन को अपने घ्यान के विषय परमेश्वर मे एकाग्रता से स्थिर रहने में सहायता देता है। वह भी यह बात उतनी ही अच्छी तरह से जानता है, जितना आप जानते हैं कि वह मृति न तो ईश्वर ही है और न सर्वव्यापी ही। और सच पूछिए तो दुनिया के लोग 'सर्वव्यापित्व' का क्या अर्थ समझते हैं ? वह तो केवल एक शब्द या प्रतीक मात्र है। क्या परमेश्वर का भी कोई क्षेत्रफल है ? यदि नही, तो जिस समय हम सर्वव्यापी शब्द का उच्चारण करते हैं, उस समय विस्तृत आकाश या देश की ही कल्पना करने के सिवा हम और क्या करते हैं ?

अपनी मानसिक सरचना के नियमानुसार, हमे किसी प्रकार अपनी अनतता की भावना को नील आकाश या अपार समुद्र की कल्पना से सम्बद्ध करना पडता है, उसी तरह हम पिनत्रता के भाव को अपने स्वभावानुसार गिरजाघर, मिस्जिद या कूस से जोड लेते हैं। हिन्दू लोग पिनत्रता, नित्यत्व, सर्वव्यापित्व आदि आदि भावों का सम्बन्ध विभिन्न मूर्तियों और रूपों से जोडते हैं। अन्तर यह है कि जहाँ अन्य लोग अपना सारा जीवन किसी गिरजाघर की मूर्ति की भिक्त में ही विता देते हैं और उससे आगे नहीं वढते, क्योंकि उनके लिए तो धर्म का अयं यही है कि कुछ विशिष्ट सिद्धान्तों को वे अपनी वृद्धिद्वारा स्वीकृत कर लें और अपने मानव-बन्धओं को भलाई करते रहे—वहाँ एक हिन्दू की सारी धर्म-भावना प्रत्यक्ष अनुभूति या आत्म-साक्षात्कार में केन्द्रीभूत होती है। मनुष्य को ईश्वर का साक्षात्कार करके दिव्य वनना है। मूर्तियां, मन्दिर, गिरजाघर या ग्रन्थ तो धर्म-जीवन की वाल्यावस्था

में केवल बाबार या सहायक मान है पर उसे उसरोत्तर उन्नति ही करनी काविए।

त्रमुष्य को कही पर करना नहीं काहिए। साहन का बात्स है कि 'बाह्य पूजा या मृहि-पूजा सकते नीके की सबस्ता है आरे वहने का प्रमास करते समय मान सिक प्रास्ता सकते नीके हैं है अपने वहने का प्रमास करते समय मान सिक प्रास्ता सकता की बहु है जब परसेहत का सिक्सरकार हो जाता। 'विद्याद नहीं कर बनता से बहु है कर परसेहत का सिक्सरकार हो जाता। 'विद्याद नहीं कर समय प्रस्ता का सारायण ही 'बहु विद्याद नामी कर सकती न कर का उद्मासित नहीं कर सकती न कर कर सारायण की मान हो बचा ! ये सभी करी परसेहतर के कारण प्रस्तावत होते हैं। 'पर वह किसीकी मृहि को मानों नहीं देशा और म उसकी पूजा को पाप ही बताता है। बहु तो उसे जीवन की एक आवस्त्रक करायण प्रस्तावत होते हैं। 'पर वह किसीकी मृहि को मानों नहीं देशा और म उसकी पूजा को पाप ही बताता है। बहु तो उसे जीवन की एक आवस्त्रक करायण प्रस्तावत उसकी स्वीकार करता है। 'बाकक हो मनूष्य का जनक है। तो क्या किसी कुत पुस्त का वस्त्रन या मुनावत्व को पाप या मुरा कहता उसित होगा?

१ जतमी बद्धारावृत्ताची प्यानसम्बद्धा ध्राप्ततः। स्पुतिर्ववीप्रणी भागी बद्धिपुत्राध्ययापमा ॥ बद्धानिर्वाच संत्र ॥४।१९॥

स्तुप्तवराज्यमा नावा बाह्यपुत्राज्यमायका ॥ महानिवर्शन तेत्र ॥४११० १ म तत्र मुर्गो भाति म चन्नतारकं

वैवा विद्युतो शान्ति प्रतोऽसवस्तिः।

समेत्र मानातनुशासि ह

सस्य भासा सर्वेनिर्व विमाति ।। फठौपनिषद् ॥२।२।१५॥

अनेकता में एकता प्रकृति का विधान है और हिन्दुओं ने इसे स्वीकार किया है। अन्य प्रत्येक धर्म में कुछ निर्दिष्ट मतवाद विधिवद्ध कर दिये गये है और सारे समाज को उन्हें मानना अनिवार्य कर दिया जाता है। वह समाज के सामने केवल एक कोट रख देता है, जो जैंक, जॉन और हेनरी, सभी को ठीक होना चाहिए। यदि वह जॉन या हेनरी के शरीर में ठीक नहीं आता, तो उसे अपना तन ढँकने के लिए विना कोट के ही रहना होगा। हिन्दुओं ने यह जान लिया है कि निर्पेक्ष ब्रह्म-तत्त्व का साक्षात्कार, चिन्तन या वर्णन केवल सापेक्ष के सहारे ही हो सकता है, और मूर्तियाँ, कूस या नवोदित चन्द्र केवल विभिन्न प्रतीक हैं, वे मानो बहुत सी खूँटियाँ है, जिनमे धार्मिक भावनाएँ लटकायी जाती हैं। ऐसा नहीं है कि इन प्रतीकों की आवश्यकता हर एक के लिए हो, किन्तु जिनकों अपने लिए इन प्रतीकों की सहायता की आवश्यकता नहीं है, उन्हें यह कहने का अधिकार नहीं कि वे गलत हैं। हिन्दू धर्म में वे अनिवार्य नहीं है।

एक वात आपको अवश्य वतला दूं। भारतवर्ष में मूर्ति-पूजा कोई जघन्य वात नहीं है। वह व्यभिचार की जननी नहीं है। वरन् वह अविकसित मन के लिए उच्च आध्यात्मिक भाव को ग्रहण करने का उपाय है। अवश्य, हिन्दुओं के बहुतेरे दोष हैं, उनके कुछ अपने अपवाद हैं, पर यह घ्यान रिखए कि उनके वे दोप अपने शरीर को ही उत्पीडित करने तक सीमित हैं, वे कभी अपने पडोसियों का गला नहीं काटने जाते। एक हिन्दू धर्मान्य भले ही चिता पर अपने आपको जला डाले, पर वह विधर्मियों को जलाने के लिए 'इन्विचिश्चशन' की अग्नि कभी भी प्रज्वलित नहीं करेगा। और इस वात के लिए उसके धर्म को उससे अधिक दोषी नहीं ठहराया जा सकता, जितना डाइनों को जलाने का दोष ईसाई धर्म पर मढा जा सकता है।

अत हिन्दुओ की दृष्टि में समस्त धर्म-जगत् भिन्न भिन्न रिचवाले स्त्री-पुरुषों की, विभिन्न अवस्थाओ एव परिस्थितियों में से होते हुए एक ही लक्ष्य की ओर यात्रा है, प्रगति है। प्रत्येक धर्म जडभावापन्न मानव से एक ईश्वर का उद्भव कर रहा है, और वही ईश्वर उन सबका प्रेरक है। तो फिर इतने परस्पर विरोध क्यो है? हिन्दुओं का कहना है कि ये विरोध केवल आमासी हैं। उनकी उत्पत्ति सत्य के द्वारा भिन्न अवस्थाओं और प्रकृतियों के अनुरूप अपना समायोजन करते समय होती है।

वही एक ज्योति भिन्न भिन्न रग के काँच में से भिन्न भिन्न रूप से प्रकट होती है। समायोजन के लिए इस प्रकार की अल्प विविधता आवश्यक है। परन्तु प्रत्येक के अन्तस्तल मे उसी सत्य का राज्य है। ईश्वर ने अपने कृष्णावतार मे हिन्दुओ को यह उपदेश दिया है, 'प्रत्येक धर्म मे मैं, मोती की माला मे सूत्र की तरह पिरोया

हुआ हूं ?" जहाँ भी तुम्हें मानव-सुष्टि को उपन बनाववाली और पावन करने-वासी बतियम परित्रता और अक्षापारण गरित विद्यामी व तो जान सो कि वह मरे तब के अंच व ही उत्पन्न हुआ है।" और इस विद्या का परिमाम न्या हुआ है ? सारे मसार का मेरी यह चुनौधी है कि वह समग्र संस्कृत वर्धनसास्त्र म मुझे एक ऐसी उत्ति सो दिसा दे जिनम मह बताया भया हो कि केवस हिन्दुओं का ही प्रजार होना भीर दूसरा का नहीं। स्माम कहते हैं हमारी जांद्र भीर सम्प्रदाय की सीमा के बाहर भी पूजरब तक पहुँचे हुए मनुष्य हैं।"" एक बात और है। ईश्वर म ही भपने सभी मार्चा को कल्चिन करपनाका हिन्दू कलेपनादी गीव मर्ग और निरीस्तरवादी जैन पर्ग पर कैस श्रद्धा रख सकता है?

यद्यपि बौद्ध तथा जैन ईस्कर पर निर्मर नहीं रहते तथापि उनके भर्म की पूरी धनित प्रत्मेक बर्म के महान् केन्द्रीय सत्य-मनुष्य में ईस्वरत्व के विकास की भार क्ल्मूय है। उन्होंने पिठा को भन्ने न देखा हो। पर पुत्र को अवस्य देशा है। और विसने पूत्र का देख सिया उसने पिता को भी देख किया।

भाइयो ! हिन्दुबों क वार्मिक विवारों की मही संक्षिप्त क्यरेका है। हो सकता है कि हिन्तू अपनी सभी योजनाओं को कार्यान्दित करने में असफल खा हो पर यदि कमी कोई सार्वभौमिक वर्म होता है, यो वह किसी देख या काछ से सीमाबज नहीं होगा बढ़ उस असीम ईस्बर के सब्ध ही असीम होगा जिसका बह क्यदेश देया. जिसका सूर्व यी कृष्ण और ईसा के जनुगानियों पर सच्ची पर और पापियों पर समान रूप से प्रकास विकीर्ज करेगा जो न तो बाराज होया न बीड न ईसाई और म इस्काम चरम् इम सबकी समस्टि होगा। किन्तु फिर भी विश्वमें विकास के किए मर्गत सकताय होता। जो स्वता स्वार होता कि पश्चमें के स्तर से कियत क्सत भिन्नतम वृत्रिय जगनी मनुष्य से क्षेत्रर अपने हृदय और मस्तिका के मुनों के कारण भागवता से इतना समर तठ यथे अञ्चलम भगुष्य तक को जिसके प्रति सारा समाब अदानत हो जाता है और बाब बिसके मनध्य होने में सलेड करते हैं. अपनी मानुजों से मार्किंगन कर सके और क्षतमें सबको स्थान वे सके। वह बर्ज ऐसा होता, जिसकी नीति में उत्पीदित या असहिष्युता का स्वान मही होता. यह प्रत्येक र्दे और पुरुष में दिव्यता को स्नीकार करेगा और उसका संपूर्व दस और सामध्ये

^{🕏 ा}मीय सर्वनियं प्रोतं सुत्रे मध्यमा इव ।ध्यौदा ॥धा॥।

२ प्रचारिमृतिनस्तरचं शीनपूर्वितमेव था।

तरावेषात्रकान्त्र त्वं मम तेषाँकात्रकावम् ॥भीता ॥१ ।४१॥ है अन्तार कर्मि तु तब्दुकोः ॥ बेदान्त सूत्र ॥३।४।६६॥

मानवता को अपनी सच्ची, दिव्य प्रकृति का साक्षात्कार करने के लिए सहायता देने मे ही केन्द्रित होगा।

आप ऐसा ही घर्म सामने रिखए, और सारे राष्ट्र आपके अनुयायी वन जायेंगे। सम्राट् अशोक की परिषद् बौद्ध परिषद् थी। अकवर की परिषद् अधिक उपयुक्त होती हुई भी, केवल बैठक की ही गोष्ठी थी। किंतु पृथ्वी के कोने कोने मे यह घोषणा करने का गौरव अमेरिका के लिए ही सुरक्षित था कि 'प्रत्येक धर्म मे ईश्वर है।'

वह, जो हिंदुओं का ब्रह्म, पारिसयों का अहुर्मज्द, वौद्धों का बुद्ध, यहूदियों का जिहोवा और ईसाइयों का स्वर्गस्थ पिता है, आपको अपने उदार उद्देश्य को कार्यान्वित करने की शक्ति प्रदान करें। नक्षत्र पूर्व गगन में उदित हुआ और कभी धुंघला और कभी देदीप्यमान होते घीरे घीरे पश्चिम की ओर यात्रा करते करते उसने समस्त जगत् की परिक्रमा कर डाली और अब वह फिर प्राची के क्षितिज में सहस्र गुनी अधिक ज्योति के साथ उदित हो रहा है।

एँ स्वाधीनता की मातृभूमि कोलिम्बिया, तू धन्य है। यह तेरा ही सौभाग्य है कि तूने अपने पडोसियो के रक्त से अपने हाथ कभी नही भिगोये, तूने अपने पडो-सियो का सर्वस्व हरण कर सहज में ही धनी और सम्पन्न होने की चेष्टा नहीं की, अतएव समन्वय की ध्वजा फहराते हुए सम्यता की अग्रणी होकर चलने का सौभाग्य तेरा ही था।

श्रमेरिका का दूसरा नाम। कोलम्बस ने इसका आविष्कार किया था,
 इसलिए इसका नाम कोलिम्बया पडा। स०

धर्म : मारत की प्रधान त्रावदयकता नहीं

(२० सितवर १८९३ ई०)

ईपाइयों को सत् जासोपना सुनन के किए सदैव ठैयार रहना पाहिए, भीर मधे विस्वास है कि विविध आप सोनों की कुछ आसोचना करूँ तो आप वरा न मार्ने । बाप ईसाई स्रोव जो मृतिपुत्रकों की आरमा का उद्घार करने के निमित्त अपने मर्म-प्रचारकों को भेजने के किए इतने उत्सुक खुले हैं, उनके घरीयों को भूख से भर जाने से बचाने के किए इस क्यों नहीं करते ? मारतवर्ष मं जब भयानक वकाल पड़ा था दो सहस्रों और लाखों डिला समा से पीड़ित डोकर गर नये पर माप ईसाइमों ने उनके किए कुछ नहीं किया । बाप कोग सारै हिन्दुस्तान में पिरणे हए हिन्दस्तान के कालों र बार्त भवे लोन सबे यहे से रोटी के किए पिस्का रहे हैं। वे हमसे रोटी मॉनते 🖡 और हम उन्हें देते 🛊 पत्वर । श्रुवातुरों का वर्म का उपदेश रैना उनका अपमान करना है भूकों को दर्धन शिकाना उनका अपमान करना है। भारतनर्थ में बाद कोई पूरोहित ब्रम्म-भाष्ति के लिए धर्म का उपदेश करे, तो बह वाति से ब्यत कर दिया बायमा और लोग उस पर पुक्रेंगे। मैं यहाँ पर अपने दरिक माइयों के निमित्त सहायता मांबने बाया था पर मैं यह पूरी तरह समझ यबा है कि महिएककों के सिए ईसाई-बर्मावस्थियों से और विदेवकर उन्होंके देख में सद्वापदा प्राप्त करना कितना कठिन है।

बौद्ध धर्मः हिंदू धर्म की निष्पत्ति

(२६ सितम्बर, १८९३ ई०)

में बौद्ध धर्मावलम्बी नहीं हूँ, जैसा कि आप लोगो ने सुना है, पर फिर भी मैं बौद्ध हूँ। यदि चीन, जापान अथवा सीलोन उस महान् तथागत के उपदेशो का अनुसरण करते है, तो भारतवर्ष उन्हे पृथ्वी पर ईश्वर का अवतार मानकर उनकी पूजा करता है। आपने अभी अभी सुना कि मैं बौद्ध धर्म की आलोचना करनेवाला हैं, परन्तू उससे आपको केवल इतना ही समझना चाहिए। जिनको मैं इस पृथ्वी .. पर ईरवर का अवतार मानता हूँ, उनकी आलोचना । मुझसे यह सम्भव नहीं। परन्तु बुद्ध के विषय में हमारी घारणा यह है कि उनके शिष्यों ने उनकी शिक्षाओं को ठीक ठीक नहीं समझा। हिंदू धर्म (हिंदू धर्म से मेरा तात्पर्य वैदिक धर्म है) और जो आजकल बौद्ध धर्म कहलाता है, उनमे आपस मे वैसा ही सम्बन्ध है, जैसा यहदी तथा ईसाई घर्मों मे। ईसा मसीह यहदी थे और शाक्य मुनि हिन्दू। यहदियों ने ईसा को केवल अस्वीकार ही नहीं किया, उन्हें सूली पर भी चढा दिया, हिन्दुओं ने शाक्य मुनि को ईश्वर के रूप में ग्रहण किया है और वे उनकी पूजा करते हैं। किन्तु प्रचलित बौद्ध धर्म मे तथा बुद्धदेव की शिक्षाओं मे जो वास्तविक भेद हम हिंदू लोग दिखलाना चाहते हैं, वह विशेषत यह है कि शाक्य मुनि कोई नयी शिक्षा देने के लिए अवतीर्ण नहीं हुए थे। वे भी ईसा के समान धर्म की सम्पूर्ति के लिए आये थे, उसका विनाश करने नहीं। अन्तर इतना ही था कि जहाँ ईसा को प्राचीन यहूदी नही समझ पाये, वहाँ वृद्धदेव की शिक्षाओं के महत्त्व को स्वय उनके शिष्य ही अवगत नहीं कर पाये । जिस प्रकार यहूदी प्राचीन व्यवस्थान की निष्पत्ति नहीं समझ सके, उसी प्रकार वौद्ध भी हिन्दू धर्म के सत्यों की निष्पत्ति को नहीं समझ पाये। मैं यह बात फिर से दुहराना चाहता हूँ कि शाक्य मुनि व्वस करने नही आये थे, वरन् वे हिन्दू धर्म की निष्पत्ति थे, उसकी तार्किक परिणति और उसके युक्ति-सगत विकास थे।

हिन्दू धर्म के दो भाग है---कर्मकाड और ज्ञानकाड। ज्ञानकाड का विशेष अध्ययन सन्यासी लोग करते हैं।

संन्याची हो चन्द्रत हैं, भोर तब बोनो, जातियाँ समान हो बाती हैं। समें में जाति-भेव नहीं है जाति तो एक सामाजिक संस्वा मान है। सारय मृति स्वयं संन्यासी ये धीर यह उनकी ही नरिया है कि उनका हुवय हतना निशाब पा कि उन्होंने बोगें के किये हुए स्वयों का निशाककर उनको स्वरूप हतना तिकोणे कर दिया। इस क्याद में सबसे पहले वे हो रेते हुए, विन्होंने वर्ग प्रचार की प्रचा पलायी—इतना ही नहीं बरण मनुष्य को दूसरे धर्म से अपने पर्म में बौधित करने का विचार मी सबसे पहले उन्होंके मन में उदित हुया।

एकेमुटों के प्रति बौर विदेवकर बजाती तथा दीन बनों के प्रति वद्मुत एहर-तृम्यि में ही व्यानक का नहान पौरन एडिडिट है। उनके कुछ शिव्य बाह्यन के। बुढ के वमीपवेस के एमय संस्कृत पाउन की वनमाधा नहीं यह गये थी। वह कर समय केवल पिठों के संधे की ही माला थी। बुढवेन के कुछ बाह्यन दिव्यों ने उनके उपवेशों का जनुनाद संस्कृत माना में करना चाहा था पर बुढवेन उनसे सदा बहु कहते "मैं दरिव और साधारण जनों के विद्य जाया है अर्थ जनमाधा में ही मुझे बोकों थी। और इसी कारण उनके सविकास उपवेश अर्थ वक मास्त में तकासीण कोकमाधा में वासे बात है।

रबंगपाल का स्थान को भी ही उत्स्वान का स्थान को भी ही पर वन एक एक कोच में मृत्यू नाम को बातु है जब उक्त मानव-ह्यूच में दुवेक्या देवी बातु है जब तक मृत्यू के मानवन्त्र पार्ट्य क्षेत्रकालित करन करन बाहर निकम्मा है यह तक पूछ संवार में दिवार में विवास भी कामम खोगा।

बहाँ तक बर्धन की बात है, तबावत के छिप्यों में वेदों की समाठन चहानों पर बहुत हाम्पर्यर पर के पर वे उसे तो न सके भीर दूसरी भीर उन्होंने बनता के बीच छै उस समाठन परोपवर को स्था किया विसर्ध हर नर-मार्थ इतने मारूपत के सम्बंध केता है। एक यह हुवा कि बीद वर्ष को मारत्ववर्ष में स्वाभाविक मृत्यू भाग्त करणी पदी और बाज हस पर्य की बन्मपृथि भाग्त में जपने को बीद कही बाला एक मी स्त्री या पूक्य नहीं है।

किन्तु इसके साथ है बाह्यन वर्ष ने भी कुछ बोधा—समाय-मुखार का बहु बसाह आधिमात्र के मित वह भाषपर्यवसक प्रतानुत्ति और काला तथा वह बहु कृत रामान्य निम बोद पर्न में जन नम को तथान किया वा एवं विशवे करूरतकम भारतीय नमान नता महत्त् हो बचा चा कि तकाधीन भारत के दास्त्रक में विध्या बात एक दूसारी इतिहासकार को यह सिम्बना पढ़ा कि एक भी एमा हिन्तु महीं दियानी देशा नो विस्था-मायक करता हो। एक भी ऐसी हिन्तु नारी नहीं है, वो वरितान के हो। हिंदू धमं बौद्ध धमं के विना नहीं रह सकता और न बौद्ध धमं हिंदू धमं के विना ही। तब यह देखिए कि हमारे पारस्परिक पार्थक्य ने यह स्पष्ट रूप से प्रकट कर दिया है कि बौद्ध, ब्राह्मणों के दर्शन और मस्तिष्क के विना नहीं ठहर सकते, और न ब्राह्मण बौद्धों के विशाल हृदय के विना। बौद्ध और ब्राह्मण के बीच यह पार्थक्य मारतवर्ष के पतन का कारण है। यहीं कारण है कि आज भारत में तीस करोड़ भिखमणे निवास करते हैं, और वह एक सहस्र वर्षों से विजेताओं का दास बना हुआ है। अत आइए, हम ब्राह्मणों की इस अपूर्व मेधा के साथ तथागत के हृदय, महानुभावता और अद्भुत लोकहितकारी शक्ति को मिला दें। धंयाची हो यकते है, और तब बानो जातियाँ समाम हो बाती है। वर्म में जाति-नेव मही है बाति तो एक धामाबिक सस्था मान है। बातम मृति स्वयं संयादी में और यह उनकी ही परिमा है कि उनका हृत्य हतना विश्वास था कि उन्होंने वेदों के किने हुए सत्यों को तिकासकर उनको समस्य प्रसार में विकीर्ण कर विया। इस बन्द में सबसे पहले के ही पेसे हुए, जिन्होंने वर्ग-मचार की प्रवा चमायी—दतना ही नहीं बरू मुख्य की हुएरे पर्स से अपने पर्स में बौधित करने का विवार भी सबसे रहके उन्होंके मान में जितन हमा।

सर्वपूर्ण के प्रति और विदेशकर बतानी तमा दीन ननों के प्रति जद्गूत छहानृपूष्टि में ही उपायत का महान् गीरन स्तिक्षित है। बनके कुछ स्थिम बाह्य में ।
मूख के बमोरियों के दिन्म सक्ति मार की जनमामा महि। यह गोरी में ही ने स्वी से । यह
स्वस के बमोरियों के स्वम स्वाह्य प्राप्त की जनमामा महि। यह गोरी
ने उनके उपवेशों का अनुवाद संस्तृत भाषा में । मुख्येन के कुछ बाह्य विव्यों
ने उनके उपवेशों का अनुवाद संस्तृत भाषा में करमा बाह्य वा पर मुख्येन उनसे
सदा सहा कहते 'मैं दित और सामा में करमा बाह्य वा पर मुख्येन उनसे
सदा सहा कहते 'मैं दित और सामा में करमा बाह्य का पर मुख्येन उनसे
सहा साम की से किस की। और इसी कारण उनके शिकास उनसे अब तक भारत
की सक्ताबीन भोक्तमामा में साने असे हैं।

यदीनशास्त्र का स्थान को भी हो उत्स्वतान का स्थान को भी हो पर वर्ष ठक पत कोक में मृत्यु माम की बत्तु है बत उक्त मानवसूचम में पूर्वकरा वैशी बत्तु है, बन उक्त मृत्यु के संतक्ष्य थे पूर्वकरात्रिय करव करन बाहर विकट्या है उस तक प्रदार्थकृत में विकट में विकस्ता में क्राम्य रहेगा।

बहाँ तक बर्नन की बात है जबागत के बियमों ने बेचों की धनावन चहानों पर बहुत हास-मैर पटके पर ने उसे तोड़ न सके और हुतरी ओर उन्होंने नगता के बीच से उस समावन परोस्टर को उठा किया जियमें हर नर-नारी इतेने मनुदान से अध्य केता है। यक यह हुसा कि बीच बर्म को चार्क्यप में स्वामाधिक मृत्यु अपन करनी पसे और नाम देस पर्म की नगमुनि मारत में अपने को बोड कड्ने-बाहा एक भी स्त्री या पूस्त नहीं है।

किंन्यु इसके छान ही बाह्यन वर्ग ने भी कुछ नोया—समाय-मुनार का बहु प्रस्ताह आधिमान के मित वह बारवर्षनक सहानुमूति भीर करना तमा बहु जह पुन रसामन नियं नीय नमें न जन जन को प्रदान किया था एवं विशवे करवर्षका नारतीय समान हाना महानु हो यदा था कि तकसामित माराज के सम्बन्ध में सिवर्त-वासे एक धूनानी इसिहायकार को यह बिक्ता पढ़ा कि एक भी देशा हिन्दू नही दियामों देशा नो नियम-मारान करता हो। एक भी देशी हिन्दू नारी नहीं है जो निराश न हो। के सार-भाग को आत्मसात करके पुष्टि-लाभ करे और अपने वैशिष्टच की रक्षा करते हुए अपनी निजी वृद्धि के नियम के अनुसार वृद्धि को प्राप्त हो।

इस घमं-महासभा ने जगत् के समक्ष यदि कुछ प्रदिशत किया है, तो वह यह है उसने यह सिद्ध कर दिया है कि शुद्धता, पिवत्रता और दयाशीलता किसी सप्र-दायिवशेप की ऐकान्तिक सम्पत्ति नहीं है, एव प्रत्येक धमंं ने श्रेष्ठ एव अतिशय उन्नत-चरित्र स्त्री-पुरुपों को जन्म दिया है। अब इन प्रत्यक्ष प्रमाणों के वावजूद भी यदि कोई ऐसा स्वप्न देखे कि अन्यान्य सारे धमं नप्ट हो जायँगे और केवल उसका धमं ही जीवित रहेगा, तो उस पर में अपने हृदय के अन्तस्तल से दया करता हूँ और उसे स्पप्ट वतलाये देता हूँ कि शीझ ही, सारे प्रतिरोधों के वावजूद, प्रत्येक धमं की पताका पर यह लिखा रहेगा—'सहायता करों, लड़ो मत।' 'पर-भाव-ग्रहण, न कि पर-भाव-विनाश', 'समन्वय और शांति, न कि मतभेद और कलह।'

ऋतिम ऋधिवेदान में भाषण

(२७ सितम्बर, १८९३ ई०)

विश्व-वर्ग-महासमा एक मूर्तिमान तथ्य सिद्ध हा नयी है द्यामय प्रमु ने उन कोर्गों की सहायता की है, जिक्होंने इसका आयोजन किया तथा उनके परम

गिरकार्य भग को शरूकता से विज्ञिति किया है। उन महानुभावों को मेरा धन्यवाद है, बिनके विधाक हृदय तथा शर्य के प्रति मनुष्म ने पहले दश बद्गुत स्वयन को देखा और फिर उसे कार्यक्य में परिवत

न्युप्पन पहुन के बतुष् त्यां का विश्व वार्तिक एवं का निर्माण का स्वाचित होता हिया। का करता मार्च को मेरा बन्यवाद विकास यह समार्चप बाल्कावित होता हिया है। इस प्रवृद्ध कोल्नेपक्सी को मेरा बन्यवाद विक्रमें मुख पर बरिवक क्यां दिवी है बीर विश्वने मुक्तमतानुदों के मुगोमास्त्रिय की हम्बा करते का मरस्य

रेखी है और बिसने मत-मतान्तरों के मनीमाक्षित्म की इस्का करने की प्रपत्त करनेवाके प्रत्येक विचार का सत्कार किया है। इस समसुरता में कुछ वेसुरे स्वर भी बीच बीच में सुन यमें हैं। उन्हें मेरा विसेप बंध्यवाव क्योंकि उन्होंने अपने स्वर

वैविषय से इस समस्तता को और भी मुचुर बना दिया है। वामिक एक्टा की सर्वतामान्य मिति के विषय में बहुत कुछ कहा जा चुका

है। इस समय में इस सम्बन्ध में बरता मद बायके समझे नहीं रहोंसा। किंदु यदि यहाँ कोई यह बाधा कर रहा है कि यह एकता किसी एक बर्म की विकास और बाकी सब बनी के बितास से सिंद्र होगी दो उनसे मेरा कहात है कि 'याई तुम्हारी' यह बाधा बस्तमन है। क्या में यह चहता हूँ कि हिसाई लोग हिल्लू हो बायें ? क्यारि नहीं देशर ऐसा न करें ! क्या मेरी यह इच्छा है कि हिल्लू या बीज कोव सिंसाई हो बार्म ? ईसर इस इच्छा से बचायें!

बीब पूरि में वो दिना पसा बीर मिट्टी बामू तथा बच्च उसके आरों ओर रख विये परे। तो बचा बड़ बीब मिट्टी हो बाता है बच्चा बामू या जब बन बाता है? नहीं बड़े तो बच्ची होता है, बड़ सपनी पृक्षि के नियम ने ही बहुता है—नामू बच बीर मिट्टी को बपने में पशकर, उनको उद्दिस प्रदार्थ में परिवर्तत करके एक

नुस हो जाता है। ऐसा ही वर्म के सर्वव में भी है। ईसाई को हिल्लू या बौद नहीं हो जाना चाहिए, और न हिन्दु अथवा बौद को ईसाई ही। यर हो प्रत्येक को चाहिए कि वह इसरों

राजयोग



भूमिका

ऐतिहासिक जगत् के प्रारम्भ से लेकर वर्तमान काल तक मानव-समाज मे अनेक अलौकिक घटनाओं के उल्लेख देखने को मिलते हैं। आज भी, जो समाज काघुनिक विज्ञान के भरप्र आलोक में रह रहे हैं, उनमें भी ऐसी घटनाओं की ग्वाही देनेवाले लोगो की कमी नहीं। पर हौं, ऐसे प्रमाणों मे अविकाश विश्वास-योग्य नहीं, क्योकि जिन व्यक्तियों से ऐसे प्रमाण मिलते हैं, उनमें से बहुतेरे अज्ञ हैं, अषविश्वासी हैं अयवा घूर्त हैं। वहुवा यह भी देखा जाता है कि लोग जिन घटनाओं को अलौकिक कहते हैं, वे वास्तव मे नकल हैं। पर प्रेश्न उठता है, किसकी नकल े यथार्थ अनुसन्धान किये विना कोई वात विल्कुल उडा देना सत्यप्रिय वैज्ञानिक-मन का परिचय नहीं देता। जो वैज्ञानिक सूक्ष्मदर्शी नहीं, वे मनोराज्य की नाना प्रकार की अलौकिक घटनाओं की व्याख्या करने में असमर्थ हो उन सवका विस्तित्व ही उडा देने का प्रयत्न करते हैं। अतएव वे तो उन व्यक्तियो से अधिक दोपी हैं, जो सोचते हैं कि वादलो के अपर अवस्थित कोई पुरुपविशेष या बहुत से पुरुपगण उनकी प्रार्यनाओं को सुनते हैं और उनके उत्तर देते हैं—अयवा उन लोगो से, जिनका विश्वास है कि ये पुरुष उनकी प्रार्थनाओं के कारण ससार का नियम ही वदल देंगे। क्योंकि इन बाद के व्यक्तियों के सम्बन्ध में यह दुहाई दी जा सकती हैं कि वे अज्ञानी है, अथवा कम से कम यह कि उनकी शिक्षा-प्रणाली दूपित रही है, जिसने उन्हें ऐसे अप्राकृतिक पुरुषों का सहारा लेने की सील दी और जो निर्भरता अब उनके अवनत-स्वभाव का एक अग ही वन गयी है। पर पूर्वोक्त शिक्षित व्यक्तियों के लिए तो ऐसी किसी दुहाई की गुजाइश नहीं।

हजारों वयों से लोगों ने ऐसी अलौकिक घटनाओं का पर्यवेक्षण किया है, उनके सम्बन्ध में विशेष रूप से चिन्तन किया है और फिर उनमें से कुछ साधारण तत्त्व निकाले हैं, यहाँ तक कि, मनुष्य की घमं-प्रवृत्ति की आधारम्मि पर भी विशेष रूप से, अत्यन्त सूक्ष्मता के साथ, विचार किया गया है। इन समस्त चितन और विचारों का फल यह राजयोग-विद्या है। यह राजयोग आजकल के अधिकाश वैज्ञानिकों की अक्षन्य धारा का अवलम्बन नहीं करता—वह उनकी मांति उन घटनाओं के अस्तित्व को एकदम उड़ा नहीं देता, जिनकी व्याख्या दुष्ह हो, प्रत्युत वह तो धीर नाव से, पर स्पष्ट शब्दों में, अन्वविश्वान से भरे व्यक्ति को बता देता है कि यद्याप



भूमिका

ऐतिहासिक जगत् के प्रारम्न से लेकर वर्तमान काठ तक मानव-समाज मे अनेक अलौकिक घटनाओं के उल्डेख देखने को मिलते हैं। आज मी, जो समाज आधुनिक विज्ञान के भरपूर आठोक मे रह रहे हैं। उनमें भी ऐसी घटनाओं की गवाही देनेवाले लोगो की कमी नहीं। पर हाँ, ऐसे प्रमाणों में अधिकाश विस्वास-योग्य नहीं, क्योंकि जिन व्यक्तियों से ऐसे प्रमाण मिलते हे, उनमें से बहुतेरे अज हैं अविविय्वासी ह अथवा बूर्त है। बहुवा यह मी देखा जाना है कि छोग जिन षटनाओं को अरोक्कि कहते हैं, वे वास्तव में नक्क है। पर प्रेयन उठता है, किसकी नकल ? ययार्थ अनुसन्पान किये विना कोई वात विल्कुर उडा देना सन्यप्रिय वैज्ञानिक-मन का परिचय नहीं देता। जो वैज्ञानिक सूक्ष्मदर्शी नहीं, वे मनोराज्य की नाना प्रकार की अर्थान्क पटनाओं की व्याच्या करने में असमयें ही उन सवका अस्तित्व ही उड़ा देने का प्रयत्न करने ई। अनुण्य वे तो उन व्यक्तियों से अयिक दोषी हैं तो सोचते हैं कि बाट में के उपर अवस्थित कोई पुरुपविशेष या बहुत से पुरुष्पण उनकी प्रार्थनाश्रा का मृतदे ह और उनके उनर देने हैं—अथवा उन होगी अभाग उनका आञ्चाला है। में, निनका विस्वास है कि ये पुरुष उनकी प्रार्थनात्रा के नारण ससार का नियम ही भागका विद्वास है। इ. १० १० वेदल देंगे। बर्गोकि इन बाद के व्यक्तियों के सम्बन्ध में यह दृहाई दी जा सकती वर्त दंग। क्योंकि इन बाद करणा है कि वे अज्ञानी है, अयबा कम में कम यह कि उनकी शिक्षा-प्रणाशी दूषित रही है, रक व अज्ञाना है, अयवा कर . विसने उन्हें ऐसे अप्राष्ट्रतिक पृष्ट्या का पहारा ठेने की सीख दी और जा निर्मरता विसन उन्हें ऐसे अठाहातक ४४०। वेव उनके अवनत-स्वनाव का एक अग की वन गयी है। पर प्रविक्त विक्रिया ४ -१४ ८४१६ की गजाहड़ा नहीं।

सक्षोकिक घटनाएँ, प्रापनार्था की पूर्ति और विश्वास की यक्ति ये सब सरप 🕻 तुमापि इनका स्पष्टीकरण एसी कूसंस्कारभरी भ्यास्या द्वारा नहीं हो सकता कि य सब ध्यापार बादर्स के ऊपर अवस्थित किसी व्यक्ति या कुछ व्यक्तिया द्वारा सम्पन्न हाते हैं। वह भाषवा करता है कि प्रत्यक मनुष्य सारी मानव-वाति कंपीछ बतमान ज्ञान और परित के बनस्त सागर की एक खुड़ कुस्या मात्र है। वह सिसा दना है कि जिस प्रकार वासनाएँ और समाव सानव के सन्तर म हैं उसी प्रकार उसक मीतर ही उन अभावों के माचन की शक्ति भी है। और वहाँ कही और जब कभी किसी बामना अभाव या प्रार्थमा की पूर्वि होती है, वो समसना होया कि वह इस अनन्त मध्यार से ही पूर्व होती है, किसी अप्राकृतिक पूरुप से नहीं । अप्राकृतिक पुरुषों की मायना मानक में काय की धन्ति को मसे ही कुछ परिमाल में उद्दीप्त कर देता हा पर उसस आध्यारिमक अवनित भी भाती है। उसस स्वामीनता चन्नी जाती है। सम और कुसस्कार हुएम पर अधिकार जमा करे हैं तथा 'मनुष्य स्वभाव स ही दबनप्रहति हैं एसा ययकर विस्तास हमनं घर कर सता है। योगी कहते हैं कि अप्राकृतिक नाम की कोई चीज नहीं है। पर हो प्रकृति म दा प्रकार की अमि व्यक्तियों हैं--एक है स्पूल और दूसरी मूहन। मूहन कारण है और स्पृत कार्य। स्पृत गहुन ही उन्त्रियो द्वारा उपसम्भ की जा मकता है, पर गूहन नहीं। राजयोग क अन्यास न मुस्मतर मनुभूति मजित होती है।

मारावर्ष में जिनन वर्षणानुषाना वर्षनपास्त्र है, वन सबका एक हा काम है, और वह है—मूर्गना प्राप्त करके कारणा को मूनत कर छना। इसका उपाय है याव। 'बार्च प्राप्त बहुनावस्थानी है। पांच्य और वंदान्त उत्तय मत क्रिकी न दिनों जकार कथान का नवर्षन करता है।

प्रमुख पुन्तक का विषये हैं—एक्याय। यात्रकन्त्र राज्याय का साहत्र है और रम पर सर्वोच्य प्रामाणिक प्रन्य है। सम्यान्य वार्धितकों का निर्मा किमी रायिति दिएस म पत्रजील से प्रयम्भ होने पर भी बन्धी निर्माण कर ता उनकी मापना प्रमानी का अन्तारत करने हैं। स्माद न म्यूपाई म कुछ सामां का स्माप याय की पिता देने कि निष्यू मा कल्यामी दी भी बही हम युन्तक क उनवा अंध म निरद्ध है। और रमक दूसरे नाम स पत्रजीत क नूच उन मूखा के बार्च और उन पर भी नाम शिका भी सीमी एक कर री मार्ची है। बही तक नामन हा महा गारिया हिस्स पर्योक्त में करने और वार्धिया हो सहन और सरक्ष आता म निमन का पत्रच दिवा करा है। इसक प्रमास म मार्चाबियों के निम्म कुछ सम्म और विभाग प्रास्ता दिवाय है पर यन नवा का सही दिवाय कर क वार्धान कर दिवा गुरु का सदा पास रहना आवश्यक है। वार्तालाप के रूप मे प्रदत्त ये सव उपदेश यदि लोगों के हृदय में इस विषय पर और भी अधिक जानने की पिपासा जगा दे, तो फिर गुरु का अभाव न रहेगा।

पातजल दर्शन सास्य मत पर स्थापित है। इन दोनो मतो मे अन्तर बहुत ही थोडा है। इनके दो प्रवान मतभेद ये हैं—पहला तो, पतजिल आदिगुरु के रूप मे एक सगुण ईश्वर की सत्ता स्वीकार करते हैं, जब कि सास्य का ईश्वर लगभग पूर्णताप्राप्त एक व्यक्ति मात्र है, जो कुछ समय तक एक सृष्टि-कल्प का शासन करता है। और दूसरा, योगीगण आत्मा या पुम्प के समान मन क्ो भी सर्वव्यापी मानते हैं, पर सास्य मतवाले नहीं।

---ग्रन्थकर्ता^१

१ स्वामी विवेकानन्व

प्रत्येक बारमा अध्यक्त ब्रह्म ह। भाइत एव अन्त प्रकृति का बन्नी भृत करके आरमा

के इस ब्रह्ममाय को व्यक्त करना ही जीवन का चरम स्टब्स है।

कर्म उपासना मन समम अववा ज्ञान इनमें से एक एक से अधिक मा सभी उपार्यों का सहारा

सेकर वपना ब्रह्ममान भ्यनत करो और मनत

हो पामी। वस यही वर्ग का सबस्य हु। मत, बनुष्ठान

पद्धति श्रास्त्र मन्तिर अथवा अन्य शाह्य क्रिया-

कसाप तो उसके गौज भ्योरे मात्र हां।

प्रथम अध्याय

ऋवतरणिका

हमारे समस्त ज्ञान स्वानुभूति पर आघारित हैं। जिसे हम आनुमानिक ज्ञान कहते हैं, और जिसमें हम सामान्य से सामान्यतर या सामान्य से विशेष तक पहुँ चते हैं, उसकी बुनियाद स्वानुभूति है। जिनको निश्चित विज्ञान' कहते हैं, उनकी सत्यता सहज ही लोगों की समझ में आ जाती है, क्योंकि वे प्रत्येक व्यक्ति से कहते हैं—"तुम स्वय यह देख लो कि यह वात सत्य है अथवा नहीं, और तव उस पर विश्वास करों।" वैज्ञानिक तुमको किसी भी विषय पर विश्वास कर बैठने को न कहेगे। उन्होंने स्वय कुछ विषयों का प्रत्यक्ष अनुभव किया है और उन पर विचार करके वे कुछ सिद्धान्तों पर पहुँचे हैं। जब वे अपने उन सिद्धान्तों पर हमसे विश्वास करने के लिए कहते हैं, तब वे जनसाधारण की अनुभूति पर उनके सत्यासत्य के निर्णय का भार छोड देते हैं। प्रत्येक निश्चित विज्ञान की एक सामान्य आधार-भूमि है और उससे जो सिद्धान्त उपलब्ध होते हैं, इच्छा करने पर कोई भी उनका सत्यासत्य तत्काल समझ ले सकता है। अब प्रश्न यह है, धर्म की ऐसी सामान्य आधार-भूमि कोई है भी या नहीं? हमें इसका उत्तर देने के लिए 'हाँ' और 'नहीं', दोनो कहने होंगे।

ससार में धर्म के सम्बन्ध में सर्वत्र ऐसी शिक्षा मिलती है कि धर्म केवल श्रद्धा और विश्वास पर स्थापित है, और अधिकाश स्थलों में तो वह भिन्न भिन्न मतो की समिष्टि मात्र है। यही कारण है कि धर्मों के बीच केवल लड़ाई-सगड़ा दिखायी देता है। ये मत फिर विश्वास पर स्थापित है। कोई कोई कहते है कि वादलों के ऊपर एक महान् पुरुप है, वहीं सारे ससार का शासन करता है, और वक्ता महोदय केवल अपनी वात के वल पर ही मुझसे इसमें विश्वास करने को कहते हैं। मेरे भी ऐसे अनेक माव हो सकते हैं, जिन पर विश्वास करने के लिए मैं दूसरों से कहता हूँ,

१ निश्चित विज्ञान (exact science)—अर्थात् वे विज्ञान, जिनके तत्त्व इतनी दूर तक सत्य निर्णीत हुए हैं कि गणना के बल पर उनके द्वारा भविष्य निश्चय-पूर्वक कहा जा सकता है, जैसे गणित, गणित-ज्योतिष इत्यादि । स०

सोचते हैं कि हम सदा जीवित रहेंगे। किसी समय राजा युघिष्ठिर से यह प्रश्न पूछा गया, "इस पृथ्वी पर सबसे आश्चर्य की वात क्या है?" राजा ने उत्तर दिया, "हमारे चारो ओर प्रतिदिन लोग मर रहे है, फिर मी जो जीवित हैं, वे सम-झते हैं कि वे कभी मरेंगे ही नहीं।" वस, यही माया है।

हमारी बुद्धि मे, हमारे ज्ञान मे, यही क्यो, हमारे जीवन की प्रत्येक घटना मे ये विषम विरुद्ध भाव दिखायी पडते हैं। सुख दु ख का पीछा करता है और दु ख सुख का। एक मुघारक उठता है और किसी राष्ट्र के दोषो को दूर करना चाहता है। पर इसके पहले कि वे दोष दूर हो, हजार नये दोष दूसरे स्थान मे उत्पन्न हो जाते है। यह बस एक ढहते हुए पुराने मकान के समान है। तुम उस मकान के एक भाग की मरम्मत करते हो, तो उसका कोई दूसरा भाग ढह जाता है। भारत मे हमारे समाज-सुघारक जीवन भर जवरन वैवव्य-धारण रूपी दोष के विरुद्ध भावाज उठाते हैं और उसे दूर करने का प्रयत्न करते हैं। तो पिक्त्रमी देशो मे विवाह न होना ही सबसे बडा दोष है। एक ओर अविवाहिताओ का कष्ट दूर करने मे सहायता करनी होगी, तो दूसरी ओर विववाओं के आँसू पोछने का प्रयत्न करना होगा। यह तो बस पूरानी गठिया की बीमारी के समान है-उसे सिर से भगाओ, तो कमर में आ जाती है, कमर से भगाओ, तो पैर में उतर जाती है। सुघार करने-वाले उठते हैं और शिक्षा देते हैं कि विद्या, घन, सस्कृति कुछ इने-गिनो के हायो ही नही रहनी चाहिए, और वे इनको सर्वसाधारण तक पहुँचा देने का भरसक प्रयत्न करते हैं। हो सकता है, इससे कुछ लोग अधिक सूखी हो जायँ, पर जैसे जैसे ज्ञानानुशीलन बढ़ता जाता है, वैसे वैसे शारीरिक सूख भी कम होने लगता है। मुख का ज्ञान अपने साथ ही दु ख का ज्ञान भी लाता है। तब हम फिर किस मार्ग का अवलम्बन करें ? हम लोग जो कुछ थोडा सा सुख भोगते हैं, दूसरे स्थान मे उससे उतने ही परिमाण मे दु ख भी उत्पन्न होता है। वस,यही नियम है—सब वस्तुओ पर यही नियम लागू होता है। जो युवक हैं, जिनका खून अभी गरम है, वे इस वात को शायद स्पष्ट रूप से समझ न पायें, पर जिन्होंने धृप मे वाल पकाये हैं, अपने जीवन मे आंधी और त्रफान के दिन देखे है, वे इसे सहज ही समझ छेंगे। वस, यही माया है। दिन-रात ये वातें घट रही हैं, पर इनका ठीक ठीक समाधान करना असम्भव है। ऐसा भला क्यो होता है? इस प्रश्न का उत्तर पाना सम्भव नहीं, क्योंकि प्रक्त ही तर्कसगत नहीं है। जो वात घट रही है, उसमे न 'कैसे' है, न 'क्यो', हम वस इतना ही जानते हैं कि वह है और हमारा उसमे कोई हाय नही। यहाँ तक कि उसकी धारणा करना-अपने मन में उसका ठीक ठीक चित्र खीचना भी हमारी शक्ति के वाहर है। तव हम मला उसे कैसे सलझायें?

बत इस संसार की नित के तच्यार क वर्णन का नाम माया है। साबारपठमा काग यह बात मूनकर मयमीत हो जाते हैं। हमें साहसी होना पड़ेया। घटनाओं पर परदा बासना राग का प्रतिकार नहीं है। कर्तों से पीछा किये बाने पर निस प्रकार धरगाश अपने मुँह को टाँमों में छिपाकर अपने को सुरक्षित समझ बैठ्या है, उसी प्रकार हम सीम भी जासाबादी होकर ठीव उस सरपीय के समान माचरम करते हैं। पर यह कोई उपाय नहीं है। इसरी मोट, सांसारिक जीवन की प्रचुरता सुख और स्वच्छल्ता भोगनेवासे इस मागाबाद के सम्बाध में बड़ी मापछियाँ उठाते हैं। इस वैस (इंग्लैंग्ड) में निरासाबादी होना बहुत कठिन है। सभी मुझसे कहते हैं-संसार का कार्य कितने मुखर कम से बल रहा है, संसार कितना बप्रतिश्रीस है! फिन्दू जनका अपना बीवन ही उनका संसार है। एक पूराना प्रस्त चटता है--ईसाई बर्म ही एकमात्र अर्म है। क्यों? इसिक्ए कि ईसाई वर्म को माननेवाके सभी राष्ट्र समुद्रियाली 🚦। पर इस प्रकार की युक्ति से वी यह सिद्धान्त स्वयं ही आयक शिद्ध हो जाता है क्योंकि जन्य राष्ट्रों का हुर्मान्य ही तो ईमाई वर्मावक्रम्बी राष्ट्रों की समृद्धि का कारव है और एक का सौभाग्य विवा दूसरों का चून चुसे नहीं बनता। यदि साथै पृथ्वी ही ईसाई वर्म को मानने कर बाग तब तो मदमस्बरूप कोई ब-ईसाई राष्ट्र न रहने के कारन ईसाई राय स्वर्म विक्ति हो भागगा। वक यह मुक्ति अपना ही सन्दर्ग कर केती है। पसु वर्षनिज पर जीनित रहते हैं, मनुष्य पद्मार्कों पद और सबसे बाराब बात तो मह है कि मनुष्य एक दूसरे पर जीवित खते है—बकवान दुवंस पर। वस ऐसा ही सर्वत्र हो खा है। और मही माया है। इसका समाचान तुम क्या करते हो ? हम प्रतिदिन नमी नमी मुनिवर्ग सुनवे हैं। कोई कोई कहते हैं कि अन्त में सबका करमाय होगा। मान को कि हमने वह बात स्वीकार कर सी दो जब प्रस्त यह है कि धूम की साबना का क्या केवल पैसाचिक उपाय ही है ? पैसाचिक रीति को कोड़कर न्या भूग द्वारा भूम नहीं हो सकता? कर्तमान मनुष्यों के बंधन भूची होंगे किन्तु इस समय इस मीपण दु ब-कच्ट का होना क्यों बकरी है ! इसका समानान नहीं है। यही मामा है।

किर, हम बहुना मुन्ते हैं कि जबूम दिकास के कम में कमया बीरे बीर हुए होते बारिंदे बीर संसार से बोर के इस प्रकार कमक हुर हो बाने पर बन्त में केनक सुम ही सुम पह बायदा। यह बात पुनने में तो बड़ी बनकी क्यती है। इस संसार में निगके पास सिन्ता नात का बमाब नहीं निन्हें पोर पड़ी कोरी का पसीमा एक करना नहीं पड़ता निन्हें कमिकास की बनकी में रिस्ता नहीं पड़ता कर सोनों के दमम की इस प्रकार के स्थिताना बड़ा सकते हैं. और उनके किए में सिकान सचमुच अत्यन्त हितकर और शान्तिप्रद है। साघारण जनसमूह दुख-कप्ट भोगे—उससे उनका क्या? वे मब मर भी जायें—उसके लिए वे वयो छटपट करे ? ठीक है, पर यह युक्ति आदि से अन्त तक भ्रमपूर्ण है। पहले तो, इन लोगो ने विना किसी प्रमाण के ही यह घारणा कर ली है कि नसार मे अभिव्यक्त शुभ और अशभ, दोनो विल्कुल निरपेक्ष सत्य है। और दूसरे, इससे भी अधिक दोपयुक्त घारणा तो यह है कि शुभ का परिमाण क्रमश वढ़ता जा रहा है और अशुभ क्रमश घटता जा रहा है। अतएव एक समय ऐसा आयेगा, जव अशुभ का अश विकास द्वारा इस प्रकार घटते घटते अन्त मे विल्कुल शून्य हो जायगा और केवल शुभ ही बच रहेगा। ऐसा कहना है तो वडा सरल, पर क्या यह प्रमाणित किया जा सकता है कि अशुभ परिमाण मे घटता जा रहा है ? क्या अशुभ की भी कमश वृद्धि नहीं हो रही है? उदाहरणार्थ, एक जगली मनुष्य को ले लो। वह मन का सस्कार करना नहीं जानता, एक अक्षर तक नहीं पढ सकता, लिखना किसे कहते हैं, उसने कभी सुना तक नही। यदि उसे कोई गहरी चोट लग जाय, तो वह शीघ्र चगा हो उठता है। पर हम हैं, जो खरोच लगते ही मर जाते हैं। मशीनो से चीज़ें सुलभ और सस्ती होती जा रही हैं, उनसे उन्नति और विकास के मार्ग की वाघाएँ दूर होती जा रही है, पर साथ ही, एक के धनी होने के लिए लाखो लोग पिसे जा रहे हैं- उधर एक के घनी होने के लिए इघर हजारो लोग दिख से दरिद्रतर होते जा रहे हैं, और असस्य मानव-समृह कीतदास बनाया जा रहा है। जगत् की रीति ही ऐसी है। पाशवी प्रकृतिवाले मनुष्य का सुख-भोग इन्द्रियो मे आवद्ध रहता है, उसके सुख और दुख इन्द्रियो मे ही रहते हैं। यदि उसे पर्याप्त भोजन न मिले, तो वह दू खी हो जाता है। यदि उसका शरीर अस्वस्थ हो जाय, तो वह अपने को अभागा समझता है। इन्द्रियो मे ही उसके सूख और दूख दोनो का आरम्भ और अन्त होता है। जैसे जैसे वह उन्नति करता जाता है, जैसे जैसे उसके मुख की सीमा-रेखा विस्तृत होती जाती है, वैसे वैसे उसका दुख भी, उसी परिमाण मे, बढता जाता है। जगल मे रहनेवाला मनुष्य ईर्ष्या के वश मे होना नहीं जानता, वह नहीं जानता कि कचहरी में जाना, नियमित रूप से कर अदा करना, समाज द्वारा निन्दित होना, पैशाचिक मानव-प्रकृति से उत्पन्न भीषण अत्याचार से अर्हानश शासित होना, जो एक दूसरे के हृदय के गुप्त से गुप्त भावो का अन्वेषण करने मे लगा हुआ है, वह नही जानता। वह नही जानता कि भ्रान्त ज्ञान से सम्पन्न, गर्वीला मानव किस प्रकार पशु से भी सहस्र गुना पैशाचिक स्वभाव-वाला हो जाता है। बस, इसी प्रकार हम ज्यो ज्यो इन्द्रियपरायणता से ऊपर उठते जाते है, त्यो त्यो हमारी मुख अनुभव करने की शक्ति बढ़ती जाती है, और उसके साथ ही हुन्छ अपूमय करने की शक्ति मी बढ़ती खुती है। नाहियों बीर भी मूक्त होकर अधिक य नचा के अपूमय में समर्थ हो जाती है। उसी समार्थ में हम देवते हैं कि एक साधारण मुखं मनुष्य तिरस्कृत होने पर उतना हुन्यों गई होना पर पिट जाने पर जबस्य हुन्यी हो जाता है। किन्तु सम्य पुरुष एक साधारण यी बात भी सहन नहीं कर सकता उसको नाहियाँ हतनी मूक्त हो गयी है। उसकी मुख प्रवचता वक्त जाते के कारण उसका हुन्त भी बढ़ नमा है। एससे तो बार्धनिकों के कमिकासवाय थी कोई पुष्टि नहीं होती। हम जमनी मुखी होने की सित्त को विद्या ही बहाते हैं, हमारी पुन्य-मोग की सित्त भी ससी की सित्त यदि "तिनितीय कम" (anthonotical progression) के नियम से बहती है, तो हुन्यी होने की सिन्तु 'क्यामितीय कम' (geometrical progression)' के नियम से बहुनी। जंपसी मनुष्य समन्न के सम्बन्ध में अपित नाती। मिन्तु हम उपितिशीक कोण जानते हैं कि हम वित्ते ही उनत होने हमारी मुख

बन्दाव हम देखते हैं कि याया विश्व की व्यावस्य करते के तिमित्त कोई विद्वार की स्वादस्य करते के विभिन्न कोई विद्वार की बहु-विद्वार या वहाँ साह है हमारे बारितल की मिर्मित हैं वर्षत्र कर्ष्ट्री प्रयानक विरद्ध मार्थों में से हो के पर पार्थ हैं है। यहां पुत्र है, वर्षी बहुन भी है और वहाँ सपुत्र है वर्षत्र कर रही हमारे बार्य प्रवास कर रही है। यो हैंग रही है वर्षों में ऐसा हमा और यो रो रहा है, वह की होता। यह कम बसक नहीं पराना। हम भी ही ऐसे सहाम की कम्मता कर वह वह के बार पर पार्थ में प्रवास कर से ही ऐसे सहाम की कम्मता कर वह वह के बार पर पार्थ मार्थ मार्थ में एवंच कि प्रवास हमें से पर प्रवास होने पर विद्वार हमार पर प्रवास में एवंच कि प्रवास हमारे हों पर प्रवास कर कर के कह बार पर प्रवास में एवंच कि प्रवस्त हमें हमें हमें हमें हमें एवंच हमार कर के स्वास कर कर के से प्रवास कर कर हमें एवंच हमार पर होंगा रहा हमारे पर प्रवास कर हमारे हमें पर प्रवास कर होंगा रही हमार हमारे हमार पर रोज स्वासायों से में में है और विद्याराणों में नहीं।

बहु तो बोता ही बारो का प्रचार करता है। गारी घरताएँ जिस कर स हाती है बहु उस्तें बस जमी कर में प्रकृत करता है। अमी रू जनते मन में यह गयार ग्राम

१ 'तांतरीय वर्ष' अंते ३।५।३। इत्यादिः वर्षा वर वर्षेक परवर्षी अंक ब्राने पूर्ववर्षी अंत ने दो दो अधिक है। 'व्याधिनीय वन वर्षे ३।६।११।२५ इत्यादिः, वर्षा वर प्रत्येक वरवर्षी अंक करने वृष्टेगी अंक वा दुगुना है। स

और अशुभ, सुख और दुख का मिश्रण है, एक को बढाओ, तो दूसरा भी साथ साय बढेगा। केवल सुख का ससार अथवा केवल दुख का ससार हो नही सकता। इस प्रकार की घारणा ही स्वत विरोघी है। किन्तु इस प्रकार का मत व्यक्त करके और इस विश्लेषण के द्वारा वेदान्त ने इस महान् रहस्य का भेद किया है कि शुभ और अशुभ, ये दो एकदम विभिन्न, पृथक् सत्ताएँ नही हैं। इस ससार मे ऐसी कोई भी वस्तु नहीं, जिसे एकदम शुभ या एकदम अशुभ कहा जा सके। एक ही घटना, जो आज शुमजनक मालूम पडती है, कल अशुभजनक मालूम पड सकती है। एक ही वस्तु, जो एक व्यक्ति को दुखी करती है, दूसरे को मुखी बना सकती है। जो अग्नि बच्चे को जला देती है, वही भूख से मरते व्यक्ति के लिए स्वादिष्ट खाना भी पका सकती है। जिस स्नायुमण्डल के द्वारा दु ख का सवेदन हमारे अन्दर पहुँचता है, सूख का सवेदन भी उसीके द्वारा भीतर जाता है। अशुभ को दूर करना चाहो, तो साथ ही तुम्हे शुभ को भी दूर करना होगा। इसके अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं है। मृत्यु को दूर करने के लिए जीवन को भी दूर करना पडेगा। मृत्युहीन जीवन और दू खहीन सूख, ये वातें परस्पर विरोधी हैं, इनमे कोई सत्य नहीं है, क्योंकि दोनों एक ही वस्तु की विभिन्न अभिव्यक्तियाँ हैं। कल जो शुभप्रद लगता था, आज वह वैसा नही लगता। जब हम बीते जीवन पर नजर डालते हैं और भिन्न भिन्न समय के अपने आदशों की आलोचना करते हैं, तो इस वात की सत्यता हमे तुरन्त दीख पडती है। एक समय था, जब शक्तिशाली घोडो के जोडे हाँकना ही मेरा आदर्श था। अब वैसी भावना नही होती। बचपन मे सोचता था कि यदि मैं अमुक मिठाई बना सकूँ, तो मैं पूर्ण सुखी होऊँगा। कभी सोचता था, स्त्री-पुत्र और घन-धान्य से भरा घर होने से मैं सूखी होऊँगा। अव लडकपन की ये सब निरर्थंक बातें सोचकर हँसी आती है।

वेदान्त कहता है कि एक समय ऐसा अवश्य आयेगा, जब हम पीछे नजर हालेंगे और उन आदर्शों पर हुँसेंगे, जिनके कारण अपने इस क्षुद्र व्यक्तित्व का त्याग करते हममे भय का सचार होता है। सभी अपनी अपनी देह की रक्षा करने मे व्यस्त हैं। कोई भी उसे छोडना नहीं चाहता। हम सोचते हैं कि इस देह की यथेच्छ समय तक रक्षा कर लेने से हम अत्यन्त सुखी होंगे, पर समय आने पर हम इस बात पर भी हुँसेंगे। अतएव, यदि हमारी वर्तमान अवस्था सत् भी न हो और असत् भी नही—पर दोनो का सम्मिश्रण हो, दुख भी न हो और सुख भी नही—पर दोनो का सम्मिश्रण हो, अर्थात् हम यदि ऐसे निराशाजनक अन्तिवरोध की स्थिति मे हो, तो फिर वेदान्त तथा अन्यान्य दर्शनशास्त्र और धर्म-मत आदि की क्या आवश्यकता है? और सर्वोपरि, शुभ कर्म आदि करने

का भी मसाक्या प्रयोजन है ? यही प्रस्त भन में उठता है, क्योंकि सीम यही पूर्णेंगे कि यदि सुभ कर्में करने पर भी कसूभ एडवा ही हो और सुख उत्पन्न करने का प्रयत्न करने पर भी बोर पुन्त वना ही रहता हो तो फिर इस प्रकार के प्रयत्न की मानस्यकता ही क्या ? तो इसका चल्तर यह है कि पहले तो हमें दुन्ह को कम करने के क्षिप कर्म करना ही चाहिए, क्योंकि स्वयं सुबी होने का यही एकमान उपाय है। हममें से प्रत्येक अपने अपने जीवन में बेर-सबेर इस बात की यमार्नता समझ लेते हैं। शीरण नदिवाले फुछ चीझ समझ जाते हैं और यन नदिवाले कुछ देरी से। मन्द बदिवाले कदी बादना भोगने के बाद इसे समझ पाते 🗓 तो . तीरन वृद्धिवाचे थोड़ी ही मातना भोगने के बाद। और दूसरे, मद्यपि हम बानते हैं कि ऐसा समय कमी न आयेगा अब यह जगत केवत भूता से भए छहेगा मौर हुन विस्कृत न रहेगा फिर भी इमें बही कार्य करना होगा। बलाविटीय से बबने ने किए मही एकमान उपाय है। ये दोनों शक्तियाँ—कुभ एवं अधूम जगत् का जीवित रखेगी और बन्त में एक दिन ऐसा भावेगा जब हम स्वयन से जाग बार्वेये और यह सब मिद्री के बरीने बसाना बन्द कर देंगे। सबमुख हम बिरकाल से नरींदे बनाने में ही कमे हुए है। हमें यह शिक्षा सेनी ही होगी और इसके लिए समय भी बहुत कर आयदा।

जर्मनी में इस भित्ति पर कि—असीम ससीम **हो** गया **है**— वर्शनसास्य रवने की बेच्टा की गमी है। इंग्लैक्ट में बब भी इस प्रकार की बेच्टा वह रही है। पर इन सब दार्वनिकों के मत का बिद्धनेयम करने पर गड़ी पामा बाला है कि असीम जपने को बगद में व्यक्त करने की केटा कर रहा है और एक समय सायेदा बद वह ऐसा करने में सफल हो बामना : वहत ठीक है और हमने बसीम' "दिकास" 'मिमन्यनित' मादि दार्शनिक सम्बंदि का भी प्रयोग किया। किन्तु ससीम किस प्रकार अधीय को पूर्व क्य से व्यक्त कर सकता है इस सिवान्त की न्यायसंगत मुक भिक्ति नया है, यह प्रस्त वार्वनिक नव स्वमायत ही पूछ सकते हैं। निरपेक और महीम शता शोपाविक होकर ही इस अपदूर में प्रकासित हो सकती है। को कुछ इतिहम सन और वृद्धि के माध्यम से बार्यका उसे स्वतः ही सीमावद्ध होना पहेंगा वतपुर ससीम का बसीम होना निवान्त अस्वत है, ऐसा हो नही सकता। बुक्तरी और, वेदान्त शहुता है, यह ठीक है कि निरपेश या वसीन सत्ता अपने को ससीम रूप में स्वत्त करने की भएत कर रही है, किन्तु एक समय ऐसा आयेगा जब इस प्रयत्न को असम्बद जानकर उसे पीछे लौटना पहेना। यह पीछे छीटना ही वर्ग का पदार्क आरम्ब है सिसका अर्थ है वैराप्त। जानुनिक अनुष्य के हैरान्य की बात कहना जायन्त करिन है। अमेरिका में मेरै बारे में कोव कहते थे कि मैं पाँच हजार वर्ष तक मृत और विस्मृत एक देश से आकर वैराग्य का उपदेश दे रहा हूँ। इन्लैण्ड के दार्शनिक भी शायद ऐसा ही कहे। पर यह भी सत्य है कि धर्म का एकमात्र पथ यही है। त्याग दो और विरक्त बनो। ईसा ने क्या कहा है? 'जो मेरे निमित्त अपने जीवन का त्याग करेगा, वही जीवन को प्राप्त करेगा।' बार बार पूर्णता की प्राप्त के लिए त्याग ही एकमात्र साधन है, इसकी शिक्षा उन्होंने वारवार दी है। ऐसा समय आता है, जब अन्तरात्मा इस लम्बे विषादमय स्वप्न से जाग उठती है, बच्चा खेल-कूद छोडकर अपनी माता के निकट लौट जाने को अधीर हो उठता है। तब इस उवित की यथार्थता सिद्ध होती हैं—

न जातु काम कामानामुपभोगेन शास्यति। हविषा कृष्णवत्मेव भूय एवाभिवर्षते।।

— 'काम्य वस्तु के उपभोग से कभी वासना की निवृत्ति नहीं होती, वरन् घृताहुति के द्वारा अग्नि के समान वह तो और भी बढ जाती है।'

इस प्रकार, इन्द्रिय-विलास, वौद्धिक आनन्द, मानवात्मा का उपभोग्य सव प्रकार का सूख-सभी मिथ्या है-सभी माया के अधीन है। सभी इस ससार के वन्धन के अन्तर्गत है, हम उसका अतित्रमण नहीं कर सकते। हम उसके अन्दर भले ही अनन्त काल तक दौड़ते फिरें, पर उसका अन्त नही पा सकते, और जब कभी हम थोड़ा सा सूख प्राप्त करने का प्रयत्न करते हैं, तभी दूख का ढेर हमारे सिर पर आ गिरता है। कितनी भयानक अवस्था है यह । जब मैं इस पर विचार करता हूँ, तो मैं निस्सन्दिग्ध रूप से यह अनुभव करता हूँ कि यह मायावाद, यह कयन कि सब कुछ माया है, इसकी एकमात्र ठीक ठीक व्याख्या है। इस ससार मे कितना दु ख है। यदि तुम विभिन्न देशों में भ्रमण करो, तो तुम समझ सकोगे कि एक राष्ट्र अपने दोषों को एक उपाय के द्वारा दूर करने की चेष्टा कर रहा है, तो दूसरा राष्ट्र किसी अन्य उपाय द्वारा। एक ही दोष को विभिन्न राष्ट्रो ने विभिन्न जपायों से दूर करने का प्रयत्न किया है, पर कोई भी कृतकार्य न हो सका। यदि किसी स्थान पर दोष कुछ कम हो भी गया, तो किसी दूसरे स्थान पर दोबो का एक ढेर खडा हो जाता है। वस, ऐसा ही चलता रहता है। हिन्दुओ ने अपने जातीय जीवन में सतीत्व धर्म को पुष्ट करने के लिए वाल-विवाह के प्रचलन द्वारा अपनी सन्तान को, और घीरे घीरे सारी जाति को, अघोगामी कर दिया है। पर यह वात भी मैं अस्वीकार नहीं कर सकता कि वाल-विवाह ने हिन्दू जाति की सतीत्व-धमं से विभूपित किया है। तुम क्या चाहते हो ? यदि जाति को सतीत्व-धमं से थोडा-चहुत विभूषित करना चाहो, तो इस भगानक वाल-विवाह द्वारा सारे स्त्री- पुरवों को घारीरिक कृष्टि से बुर्वेत करना पढ़ेगा। दूसरी भोर, क्या तुम्हारी रिमति इस्पैया में कुछ भी वच्छी है? नहीं वर्षोंकि सरीत्व ही दो बार्ति की भीवनी शक्ति है। क्या तुमने इतिहास में नहीं पढ़ा है कि देश की मृत्यु का चिह्न मसरीत्व के मीठर से ड्रोकर भागा है-वब यह किसी जाति में प्रदेश कर जाता है दो समझना कि उसका बिनास निकट का यमा है। इस सब बुक्तबनक प्रक्तीं की मीमांसा कहाँ मिसेगाँ? यदि भावा-पिता अपनी सन्तान के किए बर-वव का निर्वाचन नरें, तो यह दोप कम हो सकता है। भारत की बेटियाँ माधुक होने की बपेशा विकि स्पावहारिक होती हैं। किंद्र उनके बीवन में फिर कविता बहुद कम रह बादी है। पर यदि स्रोग स्वयं पित और पत्नी का निर्वाचन करते है तो इससे भी उन्हें कोई मनिक सुद्ध नहीं मिस्ता। भारतीय शास्त्री विकि मुली हैं। स्त्री और स्वामी के बीच कवह अविकटर नहीं डोटा। इसरी बोद अमेरिका में बड़ी स्वाधीनता की अधिकता है, सूखी परिवार बहुत कम देखने में नाते है। पुत्र मही नहीं सभी चनह है। इससे क्या सिद्ध होता है? सही कि इन सब बावसों के हारा अविक गुस प्राप्त नहीं हो सका। हम सभी सुस के किए प्रस्कट सबर्प कर रहे हैं पर एक और कुछ प्राप्त होने के पहले ही इसरी और पुष्प भा उपस्वित होता है।

तब क्या इस कोई सूम कर्म न करें? बक्क्स करें, और भइते की अपेक्स विक स्टाहित होकर इस ऐसा करें। इस बावों के बात से इतना होगा कि हमारी वर्गान्थता कट्टरता सच्ट हो वायगी। तब अप्रेड कोग उत्तेनित होकर 'बोह पैदापिक हिन्दू। नारियों के प्रति कैसा कुम्पेवहार करता है। ---ऐसा महते हुए हिन्दू की बोर अगुबी नहीं उठावेंने। तब ने निमित्त देखों के रौति-रिनावों का नावर करना सीचेंगे। वर्मान्यता कम होगी कार्य विकि होगा। वर्मान्य विक कार्य नहीं कर पाठा। वह वपनी सनित का तीन वीवाई व्यवं ही नष्ट कर बेता है। जो भीच प्रसास्तवित 'नाम के आदमी' करे वारी हैं, वे ही कर्म करते है। बोमी वक्तास करनेवाका वर्मान्य व्यक्ति कुछ भी नहीं कर धकता। नत्तरम यह बान सेने से कि नस्त-स्वित ऐसी ही है, हमारी विविधा नविक होगी। हु स और नमुम के दूश्य हुमें साम्यमान से च्युत न कर सकेंने और छाता के पीछे पीछे दौड़ा स सर्वेदे । जतपद यह जानकर कि संदार की गर्दि ही ऐसी है हम वैर्यधासी वर्तेने। जवाहरणस्वरूप इस रुद्ध सकते हैं कि सनी मनुष्य दोपश्चम हो बार्येदे पशु भी कमक मनुष्पत्व प्राप्त कर शकी जनस्याओं में से होकर गुकरेंगे और बनस्पतिमों की भी मही बसा होगी। पर यह एक बाद निश्चित है-वह सक्ती नदी प्रवस वेग से समूत की मोर वह रही है पूज पत्ते जावि सब इसके

स्रोत मे वहे जा रहे हैं और सम्भवत विपरीत दिशा मे वहने की चेप्टा कर रहे हैं, किन्तु ऐसा समय आयेगा, जब प्रत्येक वस्तु उस अनन्त सागर के वक्ष स्यल मे समा जायगी। अतएव यह निश्चित है कि जीवन सारे दु ख और क्लेश, आनन्द, हास्य और क्रन्दन के साथ उस अनन्त सागर की ओर प्रवल वेग से प्रवाहित हो रहा है, और यह केवल समय का प्रश्न है, जब तुम, में, जीव, उद्भिद् और सामान्य जीवाणु कण तक, जो जहाँ पर है, सब कुछ उसी अनन्त जीवन-समुद्र मे—मुक्ति और ईश्वर मे आ पहुँचेगा।

में एक बार फिर कहता हूँ कि वेदान्त का दृष्टिकोण न तो आशावादी है और न निराशावादी ही। वह ऐसा नहीं कहता कि ससार केवल शुभ ही शुभ है अथवा केवल अशुभ ही अशुभ। वह कहता है कि हमारे गुम और अशुभ, दोनो का मूल्य वरावर है। ये दोनो इसी प्रकार हिल-मिलकर रहते हैं। ससार ऐसा ही है, यह समझकर तुम वैर्यपूर्वक कर्म करो। पर क्यो ? क्यो हम कर्म करें ? यदि घटना-चफ़ ही इस प्रकार का हो, तो हम क्या करें? हम अज्ञेयवादी क्यो न हो जायेँ? आजकल के अज्ञेयवादी भी तो कहते हैं कि इस समस्या का कोई समाघान नही है, वेदान्त की भाषा मे कहेगे कि इस मायापाश से छुटकारा नहीं है। अतएव सन्तुष्ट रहो और सवका उपभोग करो। पर यहाँ भी एक अत्यन्त असगत और महान् श्रम है। और वह यह है। तुम जिस जीवन से चारो और से घिरे हुए हो, उस जीवन के विषय मे तुम्हारा ज्ञान किस प्रकार का है ? क्या 'जीवन' शब्द से तुम केवल पाँच इन्द्रियो मे आवद्ध जीवन को ही लेते हो ? यदि ऐसा हो, तो हम पशुओ से कोई अधिक मिन्न नहीं है। किन्तु मुझे विश्वास है कि यहाँ वैठे हुए लोगो मे से एक भी ऐसा नहीं है, जिसका जीवन सम्पूर्ण रूप से केवल इन्द्रियों में आवद्ध हो। अतएव हमारे वर्तमान जीवन का अर्थ इन्द्रियो की अपेक्षा और भी कुछ अधिक है। सुख-दु ख अनुभव करानेवाली हमारी मनोवृत्ति और हमारे विचार भी तो हमारे जीवन के अगस्वरूप हैं। और उस महान् आदर्श, उस पूर्णता की ओर अग्रसर होने की कठोर चेप्टा भी क्या हमारे जीवन का उपादान नहीं है? अज्ञेयवादी कहते हैं कि जीवन जैसा है, बस, वैसा ही उसका भीग करो। पर जीवन कहने से सर्वोपरि इस आदर्श के अन्वेषण की, इस पूर्णता की ओर अग्रसर होने की कठोर चेण्टा का बोघ होता है। हमे इसीको प्राप्त करना होगा। अतएव हम अज्ञेयवादी नहीं हो सकते और अज्ञेयवादी के ससार को नहीं अपना सकते। अज्ञेयवादी तो जीवन के आदर्शात्मक उपादान को छोडकर अवशिष्ट अश को ही सर्वस्व मानते हैं। वे इस बादर्श को ज्ञान का अगोचर समझकर इसका अन्वेषण त्याग देते हैं। चस, इस प्रकृति, इस जगत् को ही माया कहते हैं।

सभी भर्म इसी प्रदृति के बन्धन को तोड़ने की सल्लाधिक वेप्टा कर रहे हैं। चाहे देनोपासना द्वारा हो चाहे प्रतीकोपासना द्वारा चाहे दार्शनिक विचार्ये हारा हो अपना देव परित्र प्रेत-परित्र साम् परित्र ऋषि-परित्र महात्मा-परित्र बमदा मनतार-वरित्र की सङ्ग्रमता से जनुष्टित हो सभी मर्गों का बाहे वे विवसित हों बाहे सविक्षित जहेंद्य एक ही है -- एसी सीमाओं के परे वाना। संबोप में सभी वर्ग स्वाभीनता की बोर बग्रसर होने का कठोर प्रयत्न कर रहे हैं। जाने या अनजाने सनुष्य समझ सया है कि वह बढ़ है। वह जो कुछ होने की इच्छा करता है, हो नहीं है। विश्व क्षत्र हे उसने अपने वार्षे और वृष्टि फैरी उसी क्षण से उसे यह जान हो मया। उसी क्षण से उसे अनुभव हो सवा कि वह बन्दी है। उसने यह भी जाना कि इस सीमा से अकड़ा हुवा कोई मानो उसके अन्तर में विद्यमान है जो देह के भी अवस्थ स्थान में उड़ जाना चाहता है। संसार के उन निम्नवम बर्मों मे भी जहाँ हुर्बान्त भूग्रस बात्मीयों के बरों में सक-क्रिकर फिरनेवाके इत्या और मुराप्रिय मृत पितरों या क्रम्य भूत-प्रेतों की पूजा की वासी है, इम स्वामीनता का यह माथ पाते हैं। जो छोग देवताओं की उपासना करते वे उन देवताओं को अपनी अपेक्षा अविक स्वाभीन वेसते हैं। उनका ऐसा विस्थास रहता है कि डार बन्द होने पर भी देवता स्रोप कर की दीवारों को भेदकर बा एकते हैं दीवारें उनके मार्ग में बाका मही बाक सकती। स्वामीनशा का यह मान कमक्षा बढ़ते बढ़ते बन्त में उपूत्र ईस्बर के आदर्ध में परिचत हो बाता है। इस बाइर्स का केलीय मान यह है कि ईस्वर माना से बसीत है। मैं मानी बपने मनरवक्ष के सामने मारत के उन प्राचीन जावारों को अरब्धस्वित बासस से इन्हों स्व प्रस्तो पर विचार करते देश प्दा हूँ और सून पद्दा हूँ उनके स्वर अने वहे नगोनुद पनित्र महर्षितक भी इन प्रस्तों का समानात करने में बसमर्थ हो रहे 🖔 पर एक पुत्रक करके बीच खड़ा हो भोचना करता हि—हे विस्थानामनाची जमृत के पुत्रगण ! सुतो सुक्षे सार्वमिक्त गया है। यो अल्थकार या बद्धान से बतीत है उसे बान केने पर बन्बकार के बाहर बाने का मार्ग मिल बाता है।

यह माना हमें चारों ओर से जेरे हुए है और बह बांत चर्मकर है। फिर भी इसे माना से से होकर ही कार्यकरणा पड़ता है। जो कहता है, सिंसर को पूर्व

१ युष्पन्तु निस्ये जनुतस्य पुत्रा बा वे वासानि तिस्मानि तस्युः। वैद्याहर्मेलं पुत्रयं बद्धान्तम् जातिस्यवर्षं तपकः परस्तान्। तमेव विदित्यान्तिमृत्येनि वृत्त्यः सन्या विद्यवेशनायः।।

⁻ विद्यास्तरीयन्तित् ॥२।५। शता

शुममय हो जाने दो, तव में कार्य करूँगा और आनन्द भोगूँगा", तो उसकी वात उसी व्यक्ति की तरह है, जो गगातट पर वैठकर कहता है कि जब इसका सारा पानी ममुद्र मे पहुँच जायगा, तब मैं इसके पार जाऊँगा। दोनो वातें असम्भव है। रास्ता माया के साथ नहीं है, वह तो माया के विरुद्ध है—यह वात भी हमें जान लेनी होगी। हम प्रकृति के सहायक होकर नहीं जन्में है, वरन् हम तो प्रकृति के विरोधी होकर जन्में हैं। हम बांधनेवाल होकर भी स्वय वेंधे जा रहे हैं। यह मकान कहाँ से आया? प्रकृति ने तो दिया नहीं। प्रकृति कहती है, 'जाओ, जगल मे जाकर वसी।' मनुष्य कहता है, 'नहीं, मैं मकान वनाऊँगा और प्रकृति के साथ युद्ध करूँगा।' और वह ऐसा कर भी रहा है। मानव जाति का इतिहास प्राकृतिक नियमों के साथ उसके युद्ध का इतिहास है और अन्त मे मनुष्य ही प्रकृति पर विजय प्राप्त करता है। अन्तर्जंगत् मे आकर देखों, वहाँ भी यही युद्ध चल रहा है—पशु-मानव और आध्यात्मिक मानव का, प्रकाश और अन्धकार का यह सग्राम निरन्तर जारी है। मानव यहाँ भी जीत रहा है। मुक्ति की प्राप्त के लिए प्रकृति के वन्धन को चीरकर मनुष्य अपने गन्तव्य मार्ग को प्राप्त कर लेता है।

हमने अभी तक देखा कि वेदान्ती दार्शनिको ने इस माया के परे ऐसी किसी वस्तु को जान लिया है, जो माया के अधीन नहीं है, और यदि हम उसके पास पहुँच सकें, तो हम भी माया से बँच नहीं जायेंगे। किसी न किसी रूप मे यह भाव सभी घमों की सामान्य सम्पत्ति है। किन्तु वेदान्त के मत मे यह धर्म का केवल प्रारम्भ है, अन्त नहीं। जो विश्व की सृष्टि तथा पालन करनेवाले हैं, जो मायाधिष्टित हैं, जिन्हें माया या प्रकृति का कर्ता कहा जाता है, उन सगण ईश्वर का ज्ञान ही वेदान्त का अन्त नहीं है, केवल आदि हैं। यह ज्ञान क्रमश वढता जाता है और अन्त मे वेदान्ती देखता है कि जिसे वह वाहर खडा हुआ समझता था, वह उसके अन्दर ही है और वह स्वय वस्तुत वहीं है। जिसने अपने को अध्यास. के कारण बद्ध समझ रखा था, वह वास्तव मे वही मुक्तस्वरूप है।

माया और ईंडवर धारणा का क्रमविकास

(२० अक्तूबर, १८९६ को लग्न में दिया प्रुष्ठा ध्याक्यान) हमने देखा कि वर्डत केराल का एक बाचारिक विवास गामाबार मैंगे क्य से संहिताकों में भी मिख्डा है और किन विचारों का विकास समित

में हुमा है, वे किसी न किसी रूप में संहिताओं में विद्यमान है। तुममें से बहुर्त

से भीग सब माया की भारता है परितित हो गये होंगे और यह भी बात यमे होंगे के प्राय भोग भारितवस माया को भाग कहक उसकी स्थासना करते हैं। बचएवं जब बात को माया कहते हैं, तब उसे भी भाग हो कहक एससा करते हैं। बचएवं पहती है। किनु माया को फार के अर्थ में केना ठीक गही। माया कोई दिखें सिवाल गहीं है, बहु दो यह संस्था जैसा है, कबक उसीका उपमासक करने हैं। इस भागा को समस्ते के लिए हों सिहामों उक बाता होगा और उसके मूर्क बीज का बर्ब समस्ता होगा होगा और उसके मूर्क बीज का बर्ब समस्ता होगा होगा उसके स्थासन होगा होगा है से बहु है कि कार्यों में देवताओं का बात किस प्रकार आया। हमें समस्ता होगा कि ये बेदता पहुंसे केनक सन्तियाओं सराहों मात्र थे। तुन कोनों में से अंतर सीक दिवह, गरसी बदस अपन वादियों के मुन्तिन सहसों में

मह पहकर समगीत हो जाते हों कि देवता कोय कभी कभी ऐसा कार्य करते ने

को हुमारी वृद्धि में बंदानत कृषित है। पर इस यह मूल बाते हैं कि इस लोग उभीरती प्रतास्त्री के हैं और देखाया वहारों वर्ष पहुंचे की बीव ने और इस माद थी मूल बाते हैं कि इस एवं देखाओं के ज्यादक लोग उनके वरित में पूर्व की बरंगत बात नहीं देख गाते के बीद में दिन हंगे हे बनने उन देखाओं का वर्षन करते के उन्हों उन्हें हुक भी भग नहीं होता वा करोड़ि के एक देखात उनकी अनुस्त था हम लोगों को बार्बानत मुंब बात चीवनी होगी कि प्रतरेक स्मित्त की एक्स चरते अपने आवारी के बहुद बात चीवनी होगी कि प्रतरेक स्मित्त की एक्स चरते अपने आवारी के बहुदार करती बाहिए, पुन्दों के बादनों के अनुसार नहीं। ऐसा न अरके हम दूसरा को बचन बादनों की वृद्धि से देखते हैं। अह अंक गहीं। बचने बादगढ़ प्रतेशों के भारतों के साथ स्ववहार कारते सन्द हम सम मही मूल करते हैं। और मेरे मतानुवार, इसरों के साथ हमारी वो दुख भी बनवन हो बातों हैं। वह निकटन पत्नी एक कारन से होती है कि हम दूसरों के देवता को अपने देवता के द्वारा, दूसरों के आदर्शों को अपने आदर्शों के द्वारा और टूमरों के उद्देश्य को अपने उद्देश्य के द्वारा परखने की चेष्टा करते हैं। कुछ विशेष परिस्थितियों से वाच्य हो, मान लो, मैंने कोई एक विशेष कार्य किया, और जब मैं देखता हूँ कि एक दूसरा व्यक्ति वहीं कार्य कर रहा है, तो मैं सोच लेता हूँ कि उसका भी वहीं उद्देश्य है, मेरे मन में यह वात एक वार भी नहीं उठतीं कि यद्यपि फल एक हो सकता है, तथापि उस एक फल के उत्पन्न करनेवाले भिन्न भिन्न सहस्रों कारण हो सकते हैं। मैं जिस हेतु से उस कार्य को करने में प्रवृत्त होता हूँ, अन्य मब लोग उमी कार्य को अन्य हेतुओं से कर सकते हैं। अतएव इन सभी प्राचीन धर्मों पर विचार करते समय हम सामान्यतया जिस तरह दूसरों के सम्बन्ध में विचार करते हैं, वैसा न करके अपने को प्राचीन काल के लोगों के जीवन और विचार की स्थित में रखकर विचार करना चाहिए।

प्राचीन व्यवस्थान (Old Testament) मे क्रूर और निष्ठुर जिहोवा के वर्णन से वहुत से लोग भयभीत हो उठते हैं, पर क्यो े लोगो को यह कल्पना करने का क्या अधिकार है कि प्राचीन यहदियों का जिहोवा आधुनिक रूढिगत कल्पना के ईश्वर के समान होगा ? और हमे यह भी न भूलना चाहिए कि हमारे वाद जो लोग आयेंगे, वे उसी तरह हमारे वर्म और ईश्वर की घारणा पर हैंसेंगे, जिस तरह हम प्राचीन लोगो के धर्म एव ईश्वर की घारणा पर हँसते हैं। यह सव होने पर भी, इन सब विभिन्न ईश्वर सम्बन्धी धारणाओ का सयोग करनेवाला एक स्वर्ण सूत्र है, और वेदान्त का उद्देश्य है—इस सूत्र की खोज करना। भगवान् कृष्ण ने कहा है-"भिन्न भिन्न मणियां जिस प्रकार एक सूत्र मे पिरोयी हुई रहती हैं, उसी प्रकार इन सब विभिन्न भावों के भीतर भी एक सूत्र विद्यमान है।" और आजकल की घारणाओ की दृष्टि मे वे सब प्राचीन घारणाएँ कितनी ही बीमत्स, मयानक अथवा घृणित क्यों न मालूम पहें, वेदान्त का कर्तव्य उन समी प्राचीन घारणाओ एव सभी वर्तमान घारणाओ के भीतर इस सयोग-सूत्र की दृढ प्रतिष्ठा करनी है। प्राचीन काल की भूमिका मे वे घारणाएँ सामजस्यपूर्ण मालूम पडती हैं और ऐसा लगता है कि हमारी वर्तमान घारणाओ से वे शायद अधिक बीमत्स नही थी। उनकी बीमत्सता हमारे सामने तभी प्रकट होती है, जब हम उनको उनकी भूमिका से अलग करके उन पर अपनी परिस्थितियाँ लागू करते हैं। जिस प्रकार प्राचीन यहूदी आज के तीक्ष्ण-वृद्धि यहूदी मे और प्राचीन आर्ये आज के बौद्धिक हिन्दू मे परिणत हो गया है, उसी प्रकार जिहोवा की और अन्य देवताओं की भी कमोन्नति हुई है।

हम इतनी ही मूल करते हैं कि हम उपासक की ऋमोन्नति तो स्वीकार

करते हैं, परन्तु उपास्य की महीं। हम उपासकों को जिस प्रकार उपित का भेग देते हैं, उस प्रकार उपास्य को नहीं देना चाहते। तारपर्ग गह कि हम-तुम विस प्रकार कुछ विसिष्ट भावों के बोतक होने के माते उन मावों की उमिति के साथ साथ उपन हुए है, उसी प्रकार देवतागण भी विश्रेष विशेष मावाँ के चोतक होने के कारण जन मानों की जलति के साम उसत हुए हैं। तुम सामह यह आध्वर्य करो कि ईस्कर की भी कहीं छमति होती है ? तो इस पर ऐसा मी नहा जा सकता है कि नमा मनुष्य की भी कभी उन्नति होती है? आमे चरुकर हम वेखने कि इस अनुष्य के पीछे को सवार्थ पुरुष है वह अवस्य अपरिवासी पूर्व भौर नित्य मुक्त है। बिस प्रकार यह मनुष्य उस बंबार्ष मनुष्य क्षी स्रावा नाव है उसी प्रकार हमारी ईस्वर सम्बन्धी बारबाएँ केवल हमारे मन की सुध्टि हैं-वे उस प्रकृत ईस्वर की शांधिक अभिन्यक्ति। बाभास मात्र हैं। इन समस्त आधिक जिम्मादितजों के पीछे प्रइन्त ईस्कर है को नित्य क्षत अपरिणामी और जजर है। फिन्तु ये सांधिक अभिस्यक्तियाँ सर्वदा ही परिचामधीक है---ये अपने अन्तराहस्य सरम की क्रमामिस्पन्ति मात्र हैं। वह सत्य जब अविक परिमान में अभिस्पत्त होता है, तब उधे उप्रति और अब उसका अधिकास बना हमा या अनमियनत पहुना है तब उसे अवनधि कहते हैं। इस प्रकार, जैसे जैसे हुमारी सप्रति होती है, बैस ही बैसे देवताओं की भी होती है। सीभे-सादे सन्यों में जैसे जैसे हमापी चप्रति होती है और बेस हमारा स्ववप प्रकाशित होता है जैसे ही बैसे देवता भी भपना स्वरूप प्रशासित करते बाते हैं। भव हम मायावाद को समझ सकेंके। संसार के सभी बमी के इस प्रस्त की

विवेकातम्य शाक्तिय

भी नहीं चाहता। इसका कारण यह है कि उस समय लोगों में अनुसन्धान की प्रवृत्ति ही नहीं जगी थी, इसलिए वे जो कुछ भी करते, वहीं ठीक था। उस समय भरूर-बुरे की कोई धारणा नहीं थी। हम जिन्हें बुरा कहते हैं, ऐसे बहुत से कार्य देवता लोग करते थे, हम वेदों में देखते हैं कि इन्द्र और अन्यान्य देवताओं ने अनेक बुरे कार्य किये है, पर इन्द्र के उपासकों की दृष्टि में पाप या बुरा काम कुछ भी न था, अत वे इस सम्बन्ध में कोई प्रश्न नहीं करते थे।

नैतिक भाव की उन्नित के साथ साथ मनुष्य के मन मे एक सग्राम प्रारम्भ हुआ, मनुष्य मे मानो एक नयी इन्द्रिय का आविर्भाव हुआ। भिन्न भिन्न भाषाओं और भिन्न भिन्न जातियों ने इसे मिन्न भिन्न नाम दिये हैं, कोई कहता है—यह ईश्वर की वाणी है, और कोई यह कि वह पहले की शिक्षा का फल है। जो भी हो, उसने प्रवृत्तियों को दमन करनेवाली शिक्त के रूप में काम किया। हमारे मन की एक प्रवृत्ति कहती है, यह काम करो, और दूसरी कहती है, मत करो। हमारे भीतर एक प्रकार की प्रवृत्तियां हैं, जो इन्द्रियों के द्वारा बाहर जाने की चेष्टा करती रहती हैं। और उनके पीछे, चाहे कितना ही क्षीण क्यों न हो, एक स्वर कहता रहता है—वाहर मत जाना। इन दो बातों के संस्कृत नाम हैं—प्रवृत्ति और निवृत्ति। प्रवृत्ति ही हमारे समस्त कर्मों का मृल है। निवृत्ति से धर्म का आरम्भ है। धर्म आरम्भ होता है—इस 'मत करना' से, आध्यात्मिकता भी इस 'मत करना' से ही बारम्भ होती है। जहाँ यह 'मत करना' नही है, वहाँ जानना कि धर्म का आरम्भ ही नही हुआ। इस 'मत करना' से ही निवृत्ति का भाव आ गया, और परस्पर युद्ध मे रत देवतागण आराधित होने के बावजूद भी मनुष्य की धारणाएँ विकसित होने लगी।

अब मानवता के हृदय में कुछ प्रेम जाग्रत हुआ। अवश्य उसकी मात्रा बहुत थोड़ी थी और आज भी वह मात्रा कोई अधिक नहीं है। पहले-पहल यह प्रेम कवीले तक सीमित रहा। ये सब देवता केवल अपने क़बीले से प्रेम करते थे। प्रत्येक देवता एक एक कवीले का देवता था और उस विशिष्ट कबीले का रक्षक मात्र था। और जिस प्रकार भिन्न भिन्न देशों के विभिन्न वशीय लोग अपने को उस एक पुरुषविशेष का वशज कहते हैं, जो उस वश का प्रतिष्ठाता होता है, उसी प्रकार कभी कभी किसी कवीले के लोग अपने को अपने देवता का वशघर समझते थे। प्राचीन काल में कुछ ऐसी जातियों थी, और आज भी हैं, जो अपने को चन्द्र या सूर्य का वशघर कहती थी। सस्कृत के प्राचीन ग्रन्थों में तुमने बहे वह सूर्यवशी चीर सम्लाटों की कथाएँ पढ़ी होगी। ये लोग पहले चन्द्र या सूर्य के उपासक थे, और बाद में ये अपने को चन्द्र था सूर्य का वशज कहने लगे।

जत बन यह क्वीसीय मान बाते थ्या तन किवित् मेम बाग एक बूधरे के प्रित् कोड़ा कर्तेव्य-मान बाया कुछ सामाजिक मुक्का की उत्पत्ति हुई और इसके प्राप्त है। सान प्रकृत मान कार्य कि एक हुसरे का बोध सहन मा सामाजिक मिन कि एक हुसरे का बोध सहन मा सामाजिक कि मिन मिन में कि एक सान पर समय बना मृतिसर्गे का संप्त किये दिना मनुष्य मान किस प्रकार हुए हैं के सान बही तक कि एक भी म्यानित के सान रह सकता है? यह जयमन है। वस दुरी प्रकार संप्त की मानना मागी। इस संप्त को मानना मागी। इस संप्त को मानना में ही सम्पूर्ण स्थान बुंगा हुना है और हम बातने हैं कि बोच रा नार्यों के सान प्रवास की मानना मान मान स्थान के सान की महान पाठ को मही पाइ है कारपात कर में बीचन विताते हैं।

उच्चतर एवं व्यक्तिक नीतिसंगत मात्र स**दित हुआ। तब वे अ**पने सन्हीं प्राचीन देव-ताओं में--चंचल कहाक शरपनी गो-मांसाहारी वेबताओं में जिनको जबे मांसकी राम्य और तीत्र सरा की साहति से ही परम सातस्य मिकता का—कुछ ससंपित देखने समे । बच्दान्तस्वरूप देसी वेद में वर्णन जाता है कि कभी कभी द्वार इतना मधापान कर केवा था कि वह नेहोस होकर गिर पड़ता और खब्ध-बच्ड बक्पे क्रमता मा। इस प्रकार के देवता यह नगहा हो गये। तह सभी के तहेस्यों की सीव आरम्म हो गयी और देवताओं के कार्यों के सहेश्य भी पूछे जाने छगे। समुक देवता के बसुक कार्य का क्या जड़ेस्स है ? कोई जड़ेस्य नहीं मिछा। जलएव कोगों मे उन धव देवताओं का त्यान कर दिया अथवा दूसरे शक्तों में वे फिर देवताओं के निषय में और भी उच्च चारनाएँ बनाने करे। अन्त्रींने देवताओं के छन सब गुनों तवा कार्यों को को अच्छे ने जिल्हें के समझ सकते ने एकक किया और जिन कार्यों को उन्होंने बच्छा नहीं समझा बचना समझा ही नहीं सन्हें अकन कर दिया। इस अच्छे अच्छे मादों की समस्टि को उन्होंने एक नाम देव-देव मा देवताओं का वैषता वै दिया। तब उनके उपास्य वेषता केवल कवित के गरिवासक मात्र महीं रहे स्राप्ति से विविक और भी कुछ उनके किए जावस्यक हो नगा। अब वे शीतिपरायय बेनता हो मने के मनुष्यों से प्रेम करने क्रमे मनुष्यों का हित करने रूपे। पर देवता सम्बन्धी बारका फिर मी अनुन्त रही। यन कोर्यों ने देवता की नीतिपरायथता तवा शक्ति को केवल बढ़ा भर दिया । अब वे देवता विश्व में सर्वभेष्ठ शीतिपरा तवा तवा एक प्रकार से सर्वप्रक्रियान भी हो गये।

तिन्तु यह बोह-नांठ कर तक वस सकती वी तिसे वेसे स्थास्थाएँ सूहस ते सूक्ततर होती बयी वैते वेसे यह कठिनाई मानो और यी कठिन होती गयी। देवता सबसा ईवर के गुल यदि 'वनितीय नम' (arithmetical progression) के नियम से वढने लगे, तो सन्देह और कठिनाइयाँ 'ज्यामि-तीय ऋम' (geometrical progression) के नियम से वढने लगी। निष्ठुर जिहोवा के साथ जगत् का सामजम्य स्थापित करने मे जो कठिनाई होती थी, उससे भी अधिक कठिनाई ईइवर सम्बन्धी नवीन घारणा के साथ होने लगी। और यह कठिनाई आज तक वनी रही। सर्वशक्तिमान और प्रेममय ईश्वर के राज्य मे ऐसी पैशाचिक घटनाएँ क्यो घटती हैं ? सुख की अपेक्षा दुख इतना अधिक क्यो है ? साधु-भाव जितना है, असाधू-भाव उससे इतना अधिक क्यो है ? ससार मे कुछ भी अशुभ नहीं है, ऐसा समझकर भले ही हम आँखें वन्द करके बैठे रहे, पर उससे ससार की वीमत्सता मे कुछ भी अन्तर नही आता। बहुत हुआ, तो यह समार बस टैण्टालस के नरक के समान है, उससे यह किसी अश मे अच्छा नही। यहाँ हम हैं प्रवल प्रवृत्तियाँ लिये और इन्द्रियो को चरितार्थ करने की प्रवलतर वासनाएँ लिये, पर उनकी पूर्ति का कोई उपाय नहीं । अपनी इच्छा के विरुद्ध हममे एक तरग उठती है, जो हमे आगे बढ़ने को बाघ्य करती है, परन्तु जैसे ही हम एक पाँव आगे वढाते हैं, वैसे ही एक धक्का लगता है। हम सभी टैण्टालस की भाँति इस जगत् मे जीवित रहने और मरने को मानो विधि-विधान से अभिशप्त हैं। पचेन्द्रिय द्वारा सीमाबद्ध जगत् से अतीत के आदर्श हमारे मस्तिष्क मे आते हैं, पर बहुत प्रयत्न करने पर भी हम देखते हैं कि उन्हें हम कभी भी कार्य-रूप मे परिणत नहीं कर सकते। प्रत्युत हम अपने चारो ओर की परिस्थिति के चक्र मे पिसकर च्र च्र हो परमाणुओ मे परिणत हो जाते हैं। और दूसरी ओर, यदि मैं आदर्श-प्राप्ति की चेष्टा का परित्याग कर केवल सासारिक भाव को लेकर रहना चाहूँ, तो भी मुझे पशु-जीवन विताना पडता है और मैं अपने को पतित और गहित कर लेता हूँ। अतएव किसी भी ओर सुख नहीं। जो लोग इस ससार में जिस अवस्था में उत्पन्न हुए हैं, उसी अवस्था मे रहना चाहते हैं, तो उनके भाग्य मे भी दुख है। और जो लोग सत्य तथा उच्चतर आदर्श के लिए-इस पाशिवक जीवन की अपेक्षा कुछ उन्नत जीवन के लिए-प्राण देने को आगे बढते हैं, उनके लिए तो और भी सहस्र

१ प्रीक लोगों की एक पौराणिक कया है कि टेण्टालस नामक राजा पाताल के एक तालाब में गिर पड़ा था। तालाब का पानी उसके ओठों तक आता था, परन्तु जैसे ही वह अपनी प्यास बुझाने का प्रयत्न करता, वैसे ही पानी कम हो जाता था। उसके सिर के ऊपर नाना प्रकार के फल लटकते थे, और जैसे ही वह उन्हें पकड़ने जाता कि दे गायब हो जाते थे। स०

हो भी नहीं धकती। पर बेदान्त इससे बाहर जिककते का मार्ग बदकाता है। ये सब मायण देते समय सायद मुझे कुछ ऐसी भी बाठें नहती पर्दे विनये पुरे भमभीत हो बाओ पर बो कुछ मैं कह रहा हूँ उसे यदि सुम याद रखो भनी मीठि बारमसात कर को मोर उसके सम्बन्ध में दिन-रात विनतन करो सो बहु पुन्हारें जन्दर बैठ बायगी तुम्हारी उपित करेगी और सत्य को समझने तथा स्थय में प्रतिधिक्त होने में तुमको समसे करेगी। बन यह एक तथ्यारमक बगीन है कि यह संसार एक हैस्टास्स का मरक

है और हम इस जगत् के बारे में कुछ भी नहीं जातते पर साथ हो हमें मह भी दो नहीं कह सकते कि हम नहीं जानते। जब मैं सोचटा हूँ कि मैं स्थ बनत् प्रोंकका के बारे में नहीं बातता दो मैं मह नहीं कह सकता कि स्टका मसितल हैं। यह भेरे मसितक का पूर्ण भग हो सकता है। हो सकता है, मैं केवक दल देख स्था है। मैं स्था केव स्था हूँ कि मुगते बारें कर स्था हूँ भीर तुम मेरी बात सुन परे हो। कोई मी यह सिब मही कर सकता कि यह स्थान नहीं है। मेरा मसितक भी दो एक स्वान हो सकता है भीर सवस्त्र करना मसितक

मुना दुःच है। यही वस्तु-स्विति है पर इसकी कोई भ्यास्था महीं। बीर भ्यास्था

देका किसने हैं ? बहु तो हमने केवल मान किया है। सभी विषयों के सम्बन्ध में यही बात है। अपने घरीर की भी तो हम मान ही सेने हैं। फिर यह भी नहीं कह सकते कि इम नहीं जानते। ज्ञान और बजान के बीच की मह सबस्या वह रहस्यमय पहेली यह सत्य और मिच्या का मिधन-कड़ी बाकर इनका मिसन हुवा है कौत जाते ? इस स्वप्त में विकरण कर रहे है—अर्थ निवित अर्थ जायत— जीवन भर एक पहेली में जाबद हममें से प्रत्येक की बस यही दशा है। सारे इन्तिय-जान की सही दशा है। सारे दर्शनों की सारे विज्ञान की सब प्रकार के मानवीय साथ की-विनवी सेकर हमें इतना अहंकार है-सबकी वा यही बसा है- यहाँ परिचाम है। बस मही संसार है। भाडे पदार्थ नहीं चाडे मत चाडे बारमा चाडे निसी भी नाम से क्यों न पुरारों बात एक ही है—हम यह नहीं नह सबते कि में सब हैं और मह भी नहीं वह सबते कि ये सब नहीं हैं। इस इन सबको एक भी नहीं कह सकते और अनेक भी महा। यह प्रकास और मरपशार का चेक---यह नानाविम वर्वसना यह महिविषत अपूर्वन और महिमान्य मिमन जिसमे सारी बरनाएँ कमी सरस मालम होती हैं बभी मिथ्या-नदा से बन रहा है। इतके वारव सबी सबना है कि हम बावत हैं कभी लगना है कि सोये हुए हैं। बम बही माया है, यही बान-रियनि है। इसी माया में हमारा जन्म हुआ है, इसीम हम जीविन हैं

इसीमे सोच-विचार करते हैं, इसीमे स्वप्न देखते हैं। इसीमे हम दार्शनिक हैं, इसीमे साधु है, यही नहीं, हम इस माया मे ही कभी दानव और कभी देवता हो जाते हैं। विचार के रथ पर चढ़कर चाहे जितनी दूर आओ, अपनी धारणा को ऊँचे से ऊँचा बनाओ, उसे अनन्त या जो इच्छा हो, नाम दो, पर तो भी यह सब माया के ही भीतर है। इसके विपरीत हो ही नहीं सकता, और मनुष्य का जो कुछ ज्ञान है, वह वस, इस माया का ही साधारण भाव है। इस माया के दिखनेवाले रूप का ज्ञान ही सारे मानवीय ज्ञान की सीमा है। यह माया नाम-रूप का कार्य है। जिस किसी वस्तु का रूप है, जो भी कुछ तुम्हारे मन में किसी प्रकार के भाव का उद्दीपन कर देता है, वह सब माया के ही अन्तर्गत है। जो कुछ देश-काल-निमित्त के नियम के अधीन है, वही माया के अन्तर्गत है।

अब हम पुन यह विचार करेंगे कि उस प्रारंभिक ईश्वर-घारणा का क्या हुआ। यह घारणा कि एक ईश्वर अनन्त काल से हमे प्यार कर रहा है, अनन्त, सर्वशक्तिमान और निस्वार्थ पुरुष है और इस विश्व का शासन कर रहा है, स्पष्ट ही हमें सतुष्ट नहीं कर सकती। दार्शनिक साहस के साथ इस सगुण ईश्वर-धारणा के विरुद्ध खडा होता है। वह पूछता है-नुम्हारा न्यायशील, दयाल् ईश्वर कहाँ हैं ? क्या वह अपनी मनुष्य और पशुरूप लाखो सन्तानो का विनाश नही देखता ? कारण, ऐसा कौन है, जो एक क्षण भी दूसरो की हिंसा किये विना जीवन घारण कर सकता है ? क्या तुम सहस्रो जीवन का सहार किये बिना एक सांस भी ले सकते हो ? लाखो जीव मर रहे हैं, इसीसे तुम जीवित हो। तुम्हारे जीवन का प्रत्येक क्षण, तुम्हारा प्रत्येक निश्वास सहस्रो जीवो के लिए मृत्य है, तुम्हारी प्रत्येक हलचल लाखो का काल है। तुम्हारा प्रत्येक ग्राम लाखो की मौत है। वे क्यो मरें ? इस सम्बन्ध मे एक प्राचीन कुतर्क है--विती अति क्षुद्र जीव हैं। पर यह तो एक सन्दिग्ध विषय है। कौन कह सकता है कि चीटी मनुष्य से श्रेष्ठ है, अथवा मनुष्य चीटी से[?] कौन सिद्ध कर सकता है कि यह ठीक है अथवा वह रे यदि मान भी लिया जाय कि वे अति क्षुद्र जीव हैं, तो भी वे मरें क्यों ? यदि वे क्षूद्र हैं, तो उनको वचे रहने का तो और मी अधिकार है। वे क्यों न जीवित रहे ? उनका जीवन इन्द्रियों में ही अधिक आवद है, अत वे हमारी-तुम्हारी अपेक्षा सहस्र गुना अधिक दु ख-मुख का वोध करते हैं। कुता या मेडिया जिस चाव के साय भोजन करता है, उस तरह कौन मनुष्य कर मकना है ? इसका कारण यह है कि हमारी समस्त कार्य-प्रवृत्ति इन्द्रियों मे नहीं है--वह बृद्धि मे है, आत्मा मे है। पर कुत्ते के प्राण इन्द्रियों मे ही पड़े रहते हैं, बह

बह समक्ति है सारे बिन्द का बदि एक अलब्द रूप म बिन्दन किया जाप ही नहीं देश्वर है और उस पुषत पुषक रूप स देशने पर वही यह दुश्यमान संगार है-म्पाप्ट है। समस्टि वह इकाई है जिनमें भारतें छोटी छोटी इकारमें का मीय है। इस समस्टि के माध्यम से ही सारे विश्व को प्रेम करना सम्भव है। भारतीय वार्गतिक

म्यक्ति पर ही नहीं रुक्र वाते. वे हा म्यक्ति पर एक गरमरी बब्दि बासकर सुरना एक एमे ब्यायक वा समस्टि भाव की खोज में क्षय जाते हैं जिसमें सब ब्यस्टिमी या विशेषों का अन्तर्भाव हो। इस समिष्ट की खात ही भारतीय दशन और वर्म का सरव है। बानी पुरुष ऐसी एक सर्माप्ट की ऐसे एक निरपेश और स्थापक तत्व की कामना करता है जिसे जानने से वह सब कुछ बान सके। मनत उस एक सर्वत्याची पृथ्य की सामान उपकृष्टि कर हैना बाहता है जिससे प्रेम करने म बह सारे विस्व सु प्रेम कर सके। योगी उस मृतमृत शिल्त को अपने अविनार में काता बाहता है, जिसके जिद्यमत से बह इस सम्पर्क बिरव का निवमन कर सके। यदि हम भारतीय विचार-बारा के इतिहास का अध्ययन करें, तो देखेंगे कि भारतीय भन क्या से हर विषय में---भौतिक विज्ञान मनोविज्ञान मन्तिततस्य वर्सन जारि मनत इस निष्कर्य पर पहुँचता है कि महि तम केवल एक के बाद इसरे व्यक्ति स प्रेम करते पक्षे बाजो तो भी बनन्त काल में भी संसार को एक समय्टि के रूप में प्पार करने में समर्थ न हो सकोने। पर अन्त में जब वह मूल सूत्य झात हो जाता है कि समस्त प्रेम की समस्ट ईरवर है ससार के मुक्त बढ़ या मुमल सारे जीवारनाओं की आवर्ष-समिट ही ईस्बर है, तभी यह विस्वप्रेम सम्भव होता है। ईस्बर ही समिट है और यह परिवृश्यमान अगत् उत्तीका परिविक्तम मात्र है—उत्तीकी मिम्मिनित है। यदि इस इस समिट को प्यार करें तो इससे समी को प्यार करना हो बाता है। तब बश्त को प्यार करना और उसकी सकाई करना सहय हो भारता है। पर पहले मनजन्नेम के बारा हमें यह चल्टि प्राप्त कर केनी होगी अन्यवा संसार की मकाई करना कोई हुँसी-बेक नहीं है। मन्त कहता है, 'सब कुक संसीका है, वह मेरा प्रिक्तम है मैं उससे प्रेम करता है। इस प्रकार शक्त को सब

ममध्य से प्रेम रिय दिना हम स्विध्न में कैंग प्रम कर मनत 🗗 ? ईस्वर ही

विश्वप्रेम ऋौर उससे ऋात्मसमर्पण का उदय

कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान है, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तव फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं ? दूसरो को बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते है ? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते है, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते है कि सव कुछ उसीमे है। जव जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने में सफल होती है, तब वह ईश्वर को सर्व भूतो में देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जव हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नही दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप मे ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाव-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिनत की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नही। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकूल्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दुख उपस्थित होने पर कहता है, "दुख । स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट । स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प ।" यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दुख का भेद भूल जाता है। दुख-कष्ट आने पर वह तिनक भी विचलित नहीं होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पिष्डतैर्जात्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

विश्वप्रेम श्रौर उससे स्नात्मसमर्पण का उदय

ममिट मे प्रेम दिया बिना हम स्विटि म बैन प्रम कर नहते हैं। देश्वर में बहु ममिट है नारे बिन्द का यदि एक ब्लाग्ट कन में विकान दिया जाय तो बरी देखर है और उने पुक्त पुक्त कर में बनने वर बहुँ यह दूपमान संगार है— प्रम प्रसिट कर हद हदाई है जिनम सामा होनी होने कराया वा मोग है। प्रम प्रसिट कर माध्यम में ही गारे बिन्द को प्रेम कराना मम्मद है। मार्गीय वार्मीयक स्विट वर ही नहीं रह बाते के ता स्विट वर एक सरमारी दृष्टि सामकर कुन्न एक ऐंगे स्वापक या समिट भाव को गोज में लग जाते हैं जिसम सब स्विट्यों या विस्था का बतामीं हो। इस मार्गिट वर्ष गोज में हम साहीय वर्षन की बाते

का करब है। बानी पूच्य ऐसी एक गर्मास्ट की ऐस एक निरुश्त और व्यावन तत्व मी मामना मरता है बिसे जानने में यह सब दुछ जान सके। अपन जस एक सर्वव्यारी पुरंप की मामान् उपमध्य कर सेना चाहना है जिससे प्रेम करने में बह सार विवन से प्रेम कर सके। योची उस मुक्यून शक्ति को अपने सर्विपार में माना चालना है जिसके नियमन से बहु इस समूर्व विवस का नियमन कर सके। सरिक्रम मास्त्रीय विवाद-वार्य के विवास का सम्यन्त करें, तो बेसी हिमास्त्रीय

मन बता है हर वियम में—-बीटिन विज्ञान मनीविज्ञान मिलाउत्तर दान मार्थि सभी में—-एक समिटि का स्थापक राज्य की एक मनूबे को में माना रहा है। जराए मन्तर इस निज्यमें पर पहुँचता है कि मिटि तुम केतक एक के बाद हमरे स्थान में मैंस करते के के बाजों तो भी बनाय काम में भी संसार को एक एमिटि वे कप में प्यार करने में समर्थ मही सक्ती। पर बन्ता में बच बहु मूल सरद जात हो बाता है कि समस्य मेंग की समिटि देवन है संसार के मूल बद या मूमूब सारे बीचातार्जी की जायर्थ-समिटि ही ईक्चर है, उसी यह विकास सम्बन्ध होता है। देवन स्व

विभागित है। यदि हम देश समीठ को प्यार करे, तो इससे समी को प्यार करना हो बाता है। तर बमत् को प्यार करना और उसकी मकाई करना सहस हो बाता है। पर पहुंचे प्रकारीम के हारा हमें यह सन्ति प्राप्त कर केनी हांगी बम्पना संसार की मकाई करना कोई होती-बेक नहीं है। उन्तर कहता है, "यह कुक समीठ के सहस्य प्रकार की समीठ के सामा करना है। इस स्वार प्रकार को सब समीठ है, वह स्पर्त प्रियरण है मैं उससे प्रेम करना हैं। इस प्रकार प्रकार को सब कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी -उसकी सन्तान हैं, उसके अगस्त्ररूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं? दूसरो की विना प्यार किये हम कैसे रह सकते हैं? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते हैं, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते हैं कि सब कुछ उसीमे है। जब जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने मे सफल होती है, तब वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जब हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पश-रूप नही दिखायी पडता, वरन उसमे स्वय भगवान ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिक्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सव भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नहीं। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकूल्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दु ख उपस्थित होने पर कहता है, "दु ख ! स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट! स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प । " यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दु ख का भेद भूल जाता है। दु ख-कष्ट आने पर वह तिनक भी विचलित नहीं होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पण्डितैज्ञात्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

विश्वप्रेम ऋौर उससै ऋात्मसमर्पण का उदय

समिद्ध से प्रेम किये बिना हम स्वांत्र में कैंगे प्रेम कर गराते हैं? देखर हैं बहु एमिद्ध है सारे बिन्ह का पहि एक अगार कर में विलान हिया जाम दो बहुँ देखर है, और उसे पुषक पुषक कर से लगाने पर बहुँग यह दूरमान नंगार हैं। स्वांत्र है! समिद्ध बहु दूसरें हैं विसमें सारों सारों स्वांत्र केंगा में हों इस समिद्ध के मान्यम में ही सारे विलान में प्रेम करना गम्मद है। भारतीय वार्णिक स्वांत्र पर ही नहीं रह बाते के दो स्वांत्र पर एक सरमारी दृष्टि बातकर पुरम्प एक ऐसे स्वाहक या समिद्ध मान की शोज में लगा लाते हैं, विसमें सब स्वांत्रिय बातकर हैं। इस निर्माण पेती एक मान्यित की सोट मानावित्र संग्र स्वांत्र

का लक्ष्य है। जाती पूरण ऐसी एक मार्गिट की ऐसे प्रक तिरुपेश और अपापक तर्ज को कामता करता है निखे जातने से बहु सब हुछ जान सहे। भारत उस पर्वस्थानी पुरुष की साम्राल् उपसीम कर लेता चाहुता है, विवसे प्रेम करने सं बहु सारे विवस से प्रेम कर सके। योगी वह मुक्तृत समित को अपने बर्चिकार में कामा चाहुता है, विसके नियमन से बहु इस समूर्ण विवस का नियमन कर सके। यदि हुम मारागीय निजार-पारा के बहिब्राल का सम्पन्यन करों तो हेलेंगे कि मारागीय

मत एवा से हर विषय मे— मौतिक विद्यान मनोविद्यान मनिवतत्त्व वर्षण सारि एवी मे— एक एमिट या स्थापक तत्त्व ही हि ध सदु में केवल एक के बाद हुए के स्थाप हु। अवरूप भरत वर्षण मिल्प्यों पर पहुँचता है कि धिंद दुम केवल एक के बाद हुए के स्थाप के प्रेम करते नके बाजों तो भी जनत दाल में भी संधार को एक तमांदिर के रूप में प्यार करते में कार्य न हो छक्तेंग। पर अन्त में बाद यह मूल एक्ट आह हो बाता है कि एमरत में में एमिट देवल है एसेंग के मूल बड़ या मृत्यू धारे बीकामार्थों की बावायें सामिक हो हो है। है स्वर है एसेंग स्वर्थ सामिक ही देवल है, तमी यह विवर्धम सम्मव होता है। देवल ही एसीट है भीर यह परिवृद्धमान वतन्तु उन्होंका परिच्यान साम हे—उन्होंकी

करता हो बाता है। यन बमयु को प्यार करता और उसकी प्रकार करता सहै हो जाता है। पर पहले मगकलेम के हारा हमें यह चित्त प्राप्त कर केनी होगी कर्माचा संसार की प्रकार करता कोई होंगे-बेल नहीं है। मन्त कहता है, "सन हुक वरीका है वह मेरा प्रिपट्टम है, मैं उससे प्रेम करता हूँ। इस प्रकार मन्त को सम कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योंकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान हैं, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं? दूसरो को विना प्यार किये हम कैसे रह सकते हैं? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते हैं, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते हैं कि सब कुछ उसीमे है। जब जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने में सफल होती है, तव वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जव हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तव मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप मे ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नहीं दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिक्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार में भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नहीं। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकृत्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दुख उपस्थित होने पर कहता है, "दुख! स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट! स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प!" यहाँ तक कि यदि मृत्यू भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्भरता की अवस्था में भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दुख का भेद भूल जाता है। दुख-कष्ट आने पर वह तिनक भी विचलित नहीं होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्भरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पण्डितैर्जात्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

विवेकानम्य साहित्य ५८ है वह तो सवमुख महानु वीरतायुग विया-कतापों सं मिलनेवासे नाम-गत

है वह तो सचमुच महान् चारतापुरा विशाककाणी से मिलनेबास नाम-सन की सपेसा कहीं बचिक वास्त्रीय है। अधिकतर मनुष्यों के लिए वेह ही सब कुछ है वेह ही उनकी सारी दुनिया

है देहिक सुल-मोग ही उनका सर्वस्य है। देह और देह से सम्बन्धित बस्तुओं की उपासना करने का मूल इस सबमें प्रविष्ट हो गया है। असे ही हम सम्बी बौड़ी वार्ते करें बड़ी जेंबी जेंबी जड़ानें में पर माखिर हैं हम गिड़ों के ही समान हमारा मन सदा नीचे पढ़ हुए सड़े-यसे मास के टुकड़े में ही पड़ा रहता है। हम धैर ध जपन सरीर नी रक्षा नर्भों करें? इस उसे घेर को क्यो न दे वें? इस से कम उससे घेर की तो तृष्ति होगी। और यह कार्य आरमस्याग और स्थासना से अधिक भिन्न न होगा। क्या तुम ऐसे एक भाव की उपमन्ति कर सकते ही जिसमें स्वार्ष की तिनक भी मन्त्र न हो ? क्या तुम अपना बहुं भाव सम्पूर्न रूप से नप्ट कर सकते हो ? यह प्रेम-बर्ग के शिकर की यह सिर चकरा देनवाली ठाँचाई है और बहुत बोड़े कोग ही उस दक पहुँच सके हैं। पर जब दक मनुष्य इस प्रकार के बारमत्याग के किए सारे समय पूरे हृदय के साथ प्रस्तुत नहीं उद्दात तब तक वह पूर्ण मक्त नहीं हो धकता। हम अपने इस शरीर को अल्प अववा अधिक समय तक के लिए मसे ही बनावे रक से पर उससे न्या? हमारे सपीर का एक न एक दिन नास होना तो सबस्मम्मानी है। उसका बस्तित्व विरस्पायी नहीं है। वे बन्ध है जिनका गरीर दूसरों की सेवा में अपित हो जाता है। एक साभु पूरुप केवक अपनी सम्पत्ति ही नहीं करन अपने प्राय भी बुसरों की संबा में उत्सर्व कर देने के किए सबैन उच्छ स्कृता है। इस ससार में जब मृत्यु निश्चित है हो भेस्त्र मही है कि यह सरीर किसी नीज कार्य की अपेक्स किसी उत्तम कार्य में क्षी अपित हो बाय। हम भक्ते ही जपने जीवन को पचास वर्षया बहुत हुआ। दो सौ वर्ष तक स्नीच 🕸 जार्में पर उसके बाद ? उसके बाद क्या होता है ? को बस्तू संवात से उत्पन्न होती है वह विवटित होकर नप्ट भी होती है। ऐसा समय बदश्य बाता है, जब उसे विवटित होना पहता है। ईसा वृद्ध और महम्मद सभी दिवगत हो यमे। संसार के सारे महापूरव और बाचार्यनन श्राम इस बरती से उठ गये हैं।

मस्य कहता है "हंग सामनीपुर स्थार में बही प्रत्येक वस्तु दुकते दुकते हो गूर्क में मिली बा रही है हमें बसने समय का स्कूप्योग कर केना बाहिए। और बास्तक में बीदन का सर्वेपीय उपयोग दही है कि उसे सर्वेनुतों की बीहा में क्या दिया बाय। हमाय स्थार वहां मम बाह है कि हमारा यह सरिय हो हम है और बित किसी मझार से हो इसकी रहा। करनी होगी इसे मुझी रक्ता होता। बीर यह ममानक वेहारम बुढ़ि ही स्थार में सब प्रकार की स्वार्थपद्या की बड़ है। बिर तुम यह तिरिक्त रूप से जान सको कि तुम शरीर से विल्कुल पृथक् हो, तो फिर इस दुनिया मे ऐसा कुछ भी नहीं रह जायगा, जिसके साथ तुम्हारा विरोध हो सके। तव तुम सब प्रकार की स्वार्थपरता के अतीत हो जाओगे। इसीलिए भक्त कहता है कि हमे ऐसा रहना चाहिए, मानो हम दुनिया की सारी चीजो के लिए मर से गये हो। और वास्तव मे यही यथार्थ आत्मसमर्पण है-यही सच्ची भरणागित है-जी होने का है, हो।' यही 'तेरी इच्छा पूर्ण हो' का तात्पर्य है। उसका तात्पर्य यह नही कि हम यत्र-तत्र लडाई-झगडा करते फिर्रे और सारे समय यही सोचते रहे कि हमारी ये सारी कमजोरियाँ और सासारिक आकाक्षाएँ भगवान् की डच्छा से हो रही है। हो सकता है कि हमारे स्वार्थपूर्ण प्रयत्नो से भी कुछ भला हो जाय, पर वह ईश्वर देखेगा, उसमे हमारा-तुम्हारा कोई हाथ नही। यथार्थ भक्त अपने लिए कभी कोई इच्छा या कार्य नहीं करता। उसके हृदय के अन्तरतम प्रदेश से तो वस यही प्रार्थना निकलती है, ''प्रभो, लोग तुम्हारे नाम पर वडे वडे मन्दिर वनवाते हैं, वड़े वड़े दान देते हैं, पर मैं तो निर्वल हैं, मेरे पास कुछ भी नहीं है। अत मैं अपने इस शरीर को ही तुम्हारे चरणो मे अपित करता हैं। मेरा परित्याग न करना, मेरे प्रभो । " जिसने एक वार इस अवस्था का आस्वादन कर लिया है, उसके लिए प्रेमास्पद भगवान् के चरणों में यह चिर आत्मसमर्पण कूवेर के धन और इन्द्र के ऐश्वर्य से भी श्रेष्ठ है, नाम-यश और सुख-सम्पदा की महान् आकाक्षा से भी महत्तर है। भक्त के शान्त आत्मसमर्पण से हृदय मे जो शान्ति आती है, उसकी तुलना नही हो सकती, वह वृद्धि के लिए अगोचर है। इस अप्रातिकृत्य अवस्था की प्राप्ति होने पर उसका किसी प्रकार का स्वार्थ नही रह जाता, और तब फिर स्वार्थ मे वावा देनेवाली कोई वस्तु भी ससार मे नहीं रह जाती। इस परम शरणागित की अवस्था मे सब प्रकार की आसिक्त समूरु नष्ट हो जाती है और रह जाती है सर्वभूतो की अन्तरात्मा और आघारस्वरूप उस भगवान् के प्रति सर्वावगाहिनी प्रेमारिमका भक्ति। भगवान् के प्रति प्रेम की यह आसक्ति ही सचमुच ऐसी है, जो जीवात्मा को नही वाँचती, प्रत्युत उसके समस्त वन्वन मार्थक रूप से छिन्न कर देती है।

सच्चे मक्त के लिए

पराविद्या ऋौर पराभक्ति एक हैं

उपनिषकों में परा और अपरा विका में भेद बतानाया गया है। मस्त के किए पराविक्षा और परामित्त होगों एक ही हैं। मुख्य उपनिषद् में कहा है, 'बहा-आनी के मतानुवार परा और अपना में दो प्रकार की विद्यारों आपने योग्य हैं। अपना विद्या में क्लोबे, मबुबेत सामवेद वयसेकें? विज्ञा (उक्तारबादि की विद्या) कस्य (स्वयद्धात) स्थावरून निकस्त (बैरिक ग्रन्सों की स्पूराति और वर्ष-वानियाना पास्त्र) स्थावर निकस्त (बैरिक ग्रन्सों की स्पूराति और वर्ष-वाह्य का आप होता है।' इस स्थार पराविक्षा स्पट्टत बह्यविक्षा है।

देवीमाययत में परामिल की निम्मांकवित स्वास्था है— एक वर्डन से हुएरे दर्तन में तेक बाकने पर निया मकार एक समिक्यित बारा में मवाहिय होता है स्वी प्रकार कर माम मकान के सहय है एक्स माम होता है, तो परामिल्य की नक्स माम देवा है। के सहय है एक्स माम देवा है। में भगवाह है स्वी प्रकार कर माम कर है। कि स्वी है। में भगवान के मति कि स्वी है। में भगवान के मति स्वी है। में भगवान के मति हो माम के हुएस में भगवान का स्वी माम के हुएस में भगवान का स्वी प्रकार माम के स्वार में भगवान के मिल्य माम है। स्वी प्रकार की स्वी प्रकार माम की स्वी प्रकार के स्वार के स्वार के स्वार की स्वार की स्वार की स्वार की स्वार के स्वार की स्

१ है किये वैदिताओं इति ह स्म यन् ब्यूनियो वदस्ति परा वैदासरा था। तत्रापरा, व्यानेदो प्रकृषेत सालवेदोऽस्पविदः विश्वा कस्पी व्याकरणे निकलं क्रमी क्रोतिवर्गिति। जय परा_{रा}समा ठरकारलियासते।। नुष्यकोदनिवद्॥१११४४५।।

२ वैतरो वर्तनम्बैद वैद्यारासम् स्था। देवीमापना।७३७।११॥

लिए अनुष्ठान-पद्धति, प्रतिमा, शास्त्र और मत-मतान्तर आदि अनावश्यक हो जाते हैं, उनके द्वारा उसे और कोई लाभ नहीं होता। भगवान् की इस प्रकार उपासना करना सहज नहीं है। साधारणतया मानवी प्रेम वहीं लहलहाते देखा जाता है, जहाँ उसे दूसरी ओर से बदले में प्रेम मिलता है, और जहाँ ऐसा नहीं होता, वहाँ उदासीनता आकर अपना अधिकार जमा लेती है। ऐसे उदाहरण बहुत कम हैं, जहाँ बदले में प्रेम न मिलते हुए भी प्रेम का प्रकाश होता हो। उदाहरणार्थ, हम दीपक के प्रति पतिंगे के प्रेम को ले सकते हैं। पतिंगा दीपक से प्रेम करता है और उसमे गिरकर अपने प्राण दे देता है। असल में इस प्रकार प्रेम करना उसका स्वभाव ही है। केवल प्रेम के लिए प्रेम करना ससार में निस्सन्देह प्रेम की सर्वोच्च अभिव्यक्ति है और यही पूर्ण नि स्वार्थ प्रेम है। इस प्रकार का प्रेम जब आध्या-रिमकता के क्षेत्र में कार्य करने लगता है, तो वहीं हमें पराभिक्त की उपलब्धि कराता है।

प्रेम का ज़िकोण

प्रेम की उपमा एक विकोष से वी बा एकती है जिसका प्रत्येक कोन प्रेम के एक एक विकास मा गुण का पुष्क हैं। जिस प्रकार िक्ता दिना ती लोगों के मि किये एक एक विकास मा गुण का पुष्क हैं। जिस प्रकार िक्ता प्रभाप में प्रकार का होना कर कर कर किया है। यह दे कि प्रेम में किसी प्रकार का क्यानिक्य नहीं होता। वहाँ कही किसी वरक की जासा एहती है वहाँ प्रवास है। इस प्रेम कभी नहीं हो उसता वह यो एक प्रकार की इस्तार से से हो कारी है। वहाँ है। वहाँ के वादक हमारे हुए में में एकता वह यो प्रकार की हमारे हुए से में एक प्रकार की बोड़ी सी मी मानना रहती है कि मायन में की सारायना के बच्चे में हमें उससे हमारे हमारे हमारे हमारे के से हमें उससे हमारे हमारे के का स्वास की हमारे हमारे हमारे हमारे हमारे हमारे की सारायना करता हमें हमारे हमारे समारे में में का संवार नहीं हो एकता। वो कीम किसी बस्तु की मानित के किए हस्तर की उपस्थान करता हो के उससे मारायना करता हो के देश से मानन मंगना है सहसिए प्रेम करता है कि वह प्रेमास्य है क्या में स्वत के हस देशी प्रेम का नोर को है हेत नहीं रहता।

एक बार एक राजा किसी वन में गया। वहाँ प्रसे एक साथ मिलं। साम्

से बोड़ी वेर बायबीठ करके राजा उनकी पवित्रता और जान पर बड़ा मुख हों कारा राजा ने उनते प्राप्तना की "महाराज यदि जार मुख्ते कोई मेट वहने करों की उपा करें, दो जम्म हो जा जों। पर छात् में मुक्ते कोई मेट वहने करों की उपा करें, दो जम्म हो जा जों। पर छात् में मुक्ते कि हिया जीरे कहा "हम जमक के छात्र में किए पर्याप्त है, यहाड़ों है निकड़े हुए युद्ध पानी के करों में हमें को कर्म के जिए का करने के जिए काय हमें की एक जिए को कर्म के जिए काय हमें की हमें मुक्ते के जम्म जाय कि हमें को दे वहीं हो में जुक के जम्म जाय कि हमें में दे वहीं के उपा में हम महाराज ने के क्या मुद्ध में करने के जिए हमया कुछ जमक का प्राप्त कर की जिए हमया कुछ जमक का प्राप्त के क्या महाराज ने के क्या मुद्ध में करने के जिए हमया कुछ जमक का जाय का जमक की तिया जाय कर मेरे छात्र जाय का प्राप्त के क्या महाराज ने के क्या महाराज ने के का प्राप्त का जमक मी तिया जाय का जमक को मेरे हम की किए हम की निया जाय के जमक मी मेरे हमें के एक पान प्राप्त मिला नहार कर की हम जमक मेरे हम की निया जमक की मेरे की का जमक हम जमक का जमक की निया जमक की निया जमक की निया जमक की निया का जमक की निया जम

और चुपके से कमरे के वाहर चल दिये। यह देखकर राजा बड़े असमजस मे पड गया और चिल्लाता हुआ साधू के पीछे भागा, "महाराज, आप कहाँ जा रहे हैं, आपने तो मुझसे कोई भी भेंट ग्रहण नहीं की।" यह सुनकर वे साधु पीछे घूमकर राजा से बोले, "अरे भिखारी, मैं भिखारियों से भिक्षा नहीं माँगता। तू तो स्वय एक भिखारी है, मुझे किस प्रकार भिक्षा दे सकता है। मैं इतना मूर्ख नहीं कि तुझ जैसे भिखारी से कुछ लूं। जा, भाग जा, मेरे पीछे मत आ।"

इस कथा से ईश्वर के सच्चे प्रेमियो और साघारण भिखारियों में भेद वडें सुन्दर ढग से प्रकट हुआ है। मिखारी की भाँति गिडगिडाना प्रेम की भाषा नहीं है। यहाँ तक िक, मुक्ति के लिए भगवान् की उपासना करना भी अधम उपासना में गिना जाता है। प्रेम कोई पुरस्कार नहीं चाहता। प्रेम सर्वदा प्रेम के लिए ही होता है। भक्त इसलिए प्रेम करता है कि विना प्रेम किये वह रह ही नहीं सकता। जब तुम किसी मनोहर प्राकृतिक दृश्य को देखकर उस पर मोहित हो जाते हो, तो उस दृश्य से तुम किसी फल की याचना नहीं करते और न वह दृश्य ही तुमसे कुछ माँगता है। फिर भी उस दृश्य का दर्शन तुम्हारे मन को वडा आनन्द देता है, वह तुम्हारे मन के घषंणों को हल्का कर तुम्हे शान्त कर देता है और उस समय तक के लिए मानो तुम्हें अपनी नश्वर प्रकृति से ऊपर उठाकर एक स्वर्गीय आनन्द से भर देता है। सच्चे प्रेम का यह भाव उक्त त्रिकोणात्मक प्रेम का पहला कोण है। अपने प्रेम के बदले में कुछ मत माँगो। सदैव देते ही रहो। भगवान् को अपना प्रेम दो, परन्तु बदले में उससे कुछ भी माँगो मत।

प्रेम के इस ित्रकोण का दूसरा कोण है प्रेम का भय से नितान्त रहित होना। जो लोग भयवरा भगवान् से प्रेम करते हैं, वे अघम मनुष्य हैं, उनमे अभी तक मनुष्यत्व का विकास नही हुआ। वे दण्ड के भय से ईश्वर की उपासना करते हैं। उनकी दृष्टि मे ईश्वर एक महान् पुरुष है, जिसके एक हाथ मे दण्ड है और दूसरे में चाबुक। उन्हें इस बात का डर रहता है कि यि वे उसकी आज्ञा का पालन नहीं करेंगे, तो उन्हें कोडें लगाये जायेंगे। पर दण्ड के भय से ईश्वर की उपासना करना सबसे निम्न कोटि की उपासना है। एक तो, वह उपासना कहलाने योग्य है ही नहीं, फिर भी यिंद उसे उपासना कहें, तो वह प्रेम की सबसे भद्दी उपासना है। जब तक ह्दय में किसी प्रकार का भय है, तब तक प्रेम कैंसे हो सकता है ने प्रेम, स्वमावत सब प्रकार के भय पर विजय प्राप्त कर लेता है। उदाहरणार्थ, यिंद एक युवती माँ सडक पर जा रही हो और उस पर कुत्ता भौंक पड़े, तो वह डरकर समीपस्थ घर में घुस जायगी। परन्तु मान लो, दूसरे दिन वहीं स्त्री अपने वच्चे के साथ जा रही है और उसके बच्चे पर शेर झपट पडता है। तो वताओ, वह क्या

करेगी? बच्चे की रक्षा के किए वह स्वयं धर के गुँह में चड़ी बायगी। धन्युच प्रेम ग्रस्स मय पर विजय प्राप्त कर सेवा है। मय सह स्वाचेपर मावना है उत्तर्ज हावा है कि मैं दुनिया से बच्च हैं। मौर बिवना ही मैं बचने को सुद जीर सर्वाचेपर मावना है उत्तर्ज हावा है कि मैं दुनिया से बच्चे हैं विज्ञा ही मैं बचने को सुद जीर सर्वाचेपर कार्यक्र के स्वाप्त की स्वाप्त हों। माव उत्तर बाई पर्वचेपर कि स्वाप्त के सिवना ही कम कुष्ण प्रस्ताने तुम्हारे किए मय भी उत्तर्भा ही कम होगा? जब तक सुनमें बोका सा भी मम है तत कह मुनने सामस-प्रीय से में मूं की तरमें नहीं वह क्यांगी। मैंम बीर यस बोनों एक स्वाप्त कमी नहीं वह स्वयं हो में महान स्वयं में महान स्वयं से महान स्वयं से महान हो से महान स्वयं है, उन्हें उत्तर्भ करना नहीं चाहिए। 'दिस्त का साम स्वयं में न को' सुत सर्वच पर इंस्तर का सक्या प्रेमी हुँखता है। प्रेम के पर्म में इंस्त-निया किए प्रकार समस है? इंस्तर का साम पुन वित्रण ही सोगे फिर नह किसी भी प्रकार से मों मही नुम्हारा उत्तर्भा ही महिल्य ही सुन्ह स्वयं प्रेम होने के कारल ही तुम सक्त से ही।

प्रेमक्सी विकोध का तीस्तर कोण है प्रेम में किसी प्रतिक्रती का म होना स्वींकि इस प्रेम में ही प्रेमी का सर्वोच्य सारसे मूठ प्याग है। सच्या प्रेम का तक नहीं होता बब तक हमारे प्रेम का पान हमारा सर्वोच्य सार्य नहीं वन वारों। हो सकता है कि बनेक स्वकों में मनुष्य का प्रेम वन्निक दिशा में बीर बणाव चर्चा बाता हो। पर जो प्रेमी है उसके किए तो उसका प्रेमपान ही सम्बद्ध का बाद हों। हो सकता है, नोई व्यक्ति बणा बार्य सबसे निकृत्य मनुष्य में देवे बीर कोई सुर्ध ए किसी देव-सामव में पर प्रयोक वसा में बहु बादसे ही है, विश्व सम्बद्ध को नोर प्रपाद कर से प्रेम किसा बला है। प्रायेक प्रवाद के उम्बद्ध बाइसे को ही इदन कर सा स्व से प्रेम किसा बला है। प्रायेक प्रायोग प्रयुक्त हो बनवा नहीं चित्रत है। बनवा बासियंत प्रयोक दया में मनुष्य मात्र का परमोच्य बादसे ही इस्तर है। सोच्या देवार का बीर स्विक के प्रच्याम बादसों के योग में ही हमें प्रेमस्य एवं प्रेमास्यद स्वर का पूर्वतम प्राव मिकता है।

स्वनावन ही से बादये फिरों न फिरों कम में प्रायक व्यक्ति के मन में वर्डमान रहते हैं। वे मानो हमारे पन के बंग या कंपविषय है। वन आहमों को व्याव हारिक मेंकन में गरियत करते के की एव प्रायक है वे ही मानवीय प्रहित की नातर विव निमानों के कर में प्रकर होते हैं। विभिन्न जीवारमानों में जो विविध बार्स्स मिहित है वे बाहर जाकर मूर्ग कर बारण करने की ततन केटा कर रहे हैं और एसडे करनावन इस बारों का माने बार काम माना प्रकरत से प्रतिभी मीर हरू करनाव इस बारों का माने बार काम स्वाव प्रवास करना है। आदर्श का यह नित्य प्रवल प्रभाव ही एक ऐसी कार्यकरी शक्ति है, जो मानव जीवन मे सतत क्रियाशील है। हो सकता है, सैकडो जन्म के वाद, हजारो वर्ष संघर्ष करने के पश्चात्, मनुष्य समझे कि अपना अभ्यन्तरस्य आदर्श वाहरी वाता-वरण और अवस्थाओं के साथ पूरी तरह मेल नहीं खा सकता। और जब वह यह समझ जाता है, तब वाहरी जगत् को अपने आदर्श के अनुसार गढने की फिर अधिक चेप्टा नहीं करता। तब वह इस प्रकार के सारे प्रयत्न छोडकर प्रेम की उच्चतम मृमि से, स्वय आदर्श की आदर्श-रूप से उपासना करने लगता है। यह पूर्ण आदर्श अपने मे अन्य सब छोटे छोटे आदर्शों को समा लेता है। सभी लोग इस वात की सत्यता स्वीकार करते हैं कि प्रेमी इथियोपिया की भौंहो मे भी हेलेन का सौन्दर्य देखता है। तटस्थ लोग कह सकते हैं कि यहाँ प्रेम स्थान-भ्रष्ट हो गया है, पर जो प्रेमी है, वह अपनी हेलेन को ही सर्वदा देखता है, इथियोपिया को विल्कुल नही देखता। हेलेन हो या इथियोपिया, वास्तव मे हमारे प्रेम के आघार तो मानो कुछ केन्द्र हैं, जिनके चारो ओर हमारे आदर्श मूर्त होते है। ससार साधारणत किसकी उपासना करता है ? — अवश्य उच्चतम भक्त और प्रेमी के सर्वावगाही पूर्ण आदर्श की नही। स्त्री-पुरुष साधारणत उसी आदर्श की उपासना करते हैं, जो उनके अपने हृदय मे है। प्रत्येक व्यक्ति अपना अपना आदर्श वाहर प्रक्षिप्त करके उसके सम्मुख भूमिष्ठ हो प्रणाम करता है। इसीलिए हम देखते हैं कि जो लोग निर्देयी और खूनी होते हैं, वे एक रक्तिपिपासु ईश्वर की ही कल्पना करते तथा उसे भजते हैं, क्योंकि वे अपने सर्वोच्च आदर्श की ही उपासना कर सकते है। और इसीलिए साघुजनो का ईश्वर सम्वन्धी आदर्श वहुत ऊँचा होता है, और वास्तव में वह अन्य लोगों के आदर्श से वहत भिन्न है।

प्रेममय श्वेषर स्वय ही अपना प्रमाण है को प्रेमी सार्वपता बीर भय ने परे हो गया है को फ्सानांबाहुन हो प्या है उपका बार्च स्या है ? बहु परोस्कर से भी यही कहेगा 'मैं तुम्हें कपना वर्षस्य

व उपायन विश्व के पांचे किये किया है। विश्व करणा है में दुसने कोई चीन नहीं चाहना । बास्तन में ऐसा हुए मी नहीं है जिसे मैं माना नह सन्हें। बन मनुष्य इस प्रकार की सबस्था प्राप्त कर केया है तब समझ वास्त्रें पूर्ण प्रेम के प्रेमबनित पूर्ण निर्मीकता के सार्व्य में परिष्ण हो

तब उसका बारसे पूर्ण प्रेम के प्रेमबॉनत पूर्ण निर्मीकता के कारसे में परिषठ हैं। भाता है। इस प्रकार के म्यन्ति के सर्वोच्च बारसे में किसी प्रकार की संकीवंता नहीं रह बारी—कह किसी विशेष मान द्वारा सीमित महीं रहता। बहु जारसी

ती चार्चभीतिक प्रेम कतन्त्र कीर ससीम प्रेम पूर्ण स्वटन्त्र प्रेम का आवर्ष होटा है यही क्यों वह सामात् प्रेमस्वरूप होटा है। तब प्रेम-वर्ग के इस महाग् नायां की उपारता किसी प्रतीक मा प्रतिमा के सहार नहीं करनी प्रवती वरण तब दो

की उपायना किसी प्रतीक मा प्रतिमा के यहारे नहीं करनी पक्षती करन् तब वो वह कावरों के क्य में ही उपायित होता है। वस प्रकार के एक सार्वमीमिक भावर्य की भावर्यक्य से उपायना सबसे उत्कृष्ट प्रकार की परामन्ति है। मस्ति

धावर्ध की बारर्पकर से उपासना सबसे उत्कार प्रकार की परामित्त है। मस्ति के मन्य धक प्रकार से हय परामित्त की मार्थित में केवक सीमासकार है। हर प्रमानमां के पच में बच्चे बच्चे हमें वो सरकारों और नास्करार्य मिस्ती हैं के सबसे एवं उस मार्थ की मार्थिक मार्ग पर ही बच्ची हैं—मर्पर्य

प्रकारान्तर से ने उसमें सहायता ही गहुँनाती हैं। सानक एक के बाद दूसरी नस्तु सेता बाता है भीर उस पर बणना माम्मलिक मारार्थ प्रक्रिय करता बाता है। नस्ता ने सारी नाह्य नस्तुर्य देव सतत दिस्तारसीक नाम्मलिक मारार्थ का सार्य के प्रस्ता करता नरों के लिए मन्द्रपुर्व दव होती हैं भीर इसिस्ट स्नामल एक एक करके

वनका परित्याप कर दिया जाता है। सन्त में साथक समग्र जाता है कि बाहा बस्तुओं से भारते की उपलिस्प करने का प्रयत्न साथ है और व मब बाहा बस्तुओं तो भारते की तुन्ता म बिर्मुल तुन्ध हैं। कामान्यर म बहु वह सर्वेच्या मेरी सामूर्य निर्दिय प्रमाचार मुदम जारते की अत्यर में ही जीवन बीट सत्य रूप में अनुसब करते का नामयी प्राप्त कर सेता है। जब भाग हम असबा में सहुंच जाता है यह उगमें

का नामर्थ प्राप्त कर देता है। जब भन्त इस जबका में सूर्वेच कारा है यह उपयें में मब तर्केश्यर्प में हों उन्हें कि प्रयक्त की मिद्र क्या जा सकता है की नहीं अपवान सर्वेज और तर्केशियामन है या मही। उत्तर किए ती भववान् प्रजयम है—जैम वांसर्वेच्च बार्स्य है और वह यह जानजा ही उन्हें किए सम्पर्ट है। भगवान् प्रेमरूप होने के कारण स्वत सिद्ध है, वह अन्य किसी प्रमाण की अपेक्षा नहीं रखता। प्रेमी के पास प्रेमास्पद का अस्तित्व सिद्ध करने के लिए किसी वात की आवश्यकता नहीं। अन्यान्य धर्मों के न्यायकर्ता भगवान् का अस्तित्व सिद्ध करने के लिए बहुत से प्रमाणों की आवश्यकता हो सकती है, पर भक्त तो ऐसे भगवान् की बात मन में भी नहीं ला सकता। उसके लिए तो भगवान् केवल प्रेम-स्वरूप है। 'हे प्रिये, कोई भी स्त्री पित से, पित के लिए प्रेम नहीं करती, वरन् पित में स्थित आत्मा के लिए ही वह पित से प्रेम करती है। हे प्रिये, कोई भी पुरुष पत्नी से, पत्नी के लिए प्रेम नहीं करता, वरन् पत्नी में स्थित आत्मा के लिए ही प्रेम करता है।'

कोई कोई कहते हैं कि स्वार्थपरता ही समस्त मानवीय कार्यों की एकमात्र प्रेरक शक्ति है। किन्तु वह भी तो प्रेम है, पर हाँ, वह प्रेम विशिष्ट होने के कारण निम्न भावापन्न हो गया है--बस, इतना ही। जब मैं अपने को ससार की सारी वस्तुओं में अवस्थित सोचता हुँ, तब निश्चय ही मुझमें किसी प्रकार की स्वार्थपरता नही रह सकती। किन्तू जब मैं भ्रम मे पडकर अपने आपको एक छोटा सा प्राणी सोचने लगता हूँ, तब मेरा प्रेम सकीर्ण हो जाता है-एक विशिष्ट भाव से सीमित हो जाता है। प्रेम के क्षेत्र को सकीर्ण और मर्यादित कर लेना ही हमारा अम है। इस विश्व की सारी वस्तुएँ मगवान् से निकली है, अतएव वे सभी हमारे प्रेम के योग्य हैं। पर हम यह सर्वदा स्मरण रखे कि समष्टि को प्यार करने से ही अशो को भी प्यार करना हो जाता है। यह समध्टि ही भक्त का भगवान है। अन्यान्य प्रकार के ईश्वर—जैसे, स्वर्ग मे रहनेवाले पिता, शास्ता, स्रष्टा—तथा नानाविध मतवाद और शास्त्र-ग्रन्थ भक्त के लिए कुछ अर्थ नहीं रखते—उसके लिए इन सवका कोई प्रयोजन नही, क्योंकि वह तो पराभिकत के प्रभाव से पूर्णतया इन सबके ऊपर उठ गया है। जब हृदय शुद्ध और पिवत्र हो जाता है, तथा दैवी प्रेमाम्त से आप्लावित हो जाता है, तब ईश्वर सम्बन्धी अन्य सब धारणाएँ बच्चो की वात सी प्रतीत होने लगती हैं और वे अपूर्ण एव अन्पयुक्त समझकर त्याग दी जाती हैं। सचमुच, पराभिक्त का प्रभाव ही ऐसा है। तव वह पूर्णताप्राप्त भक्त अपने भगवान् को मन्दिरो और गिरजो मे खोजने नही जाता, उसके लिए तो ऐसा कोई स्थान ही नही, जहाँ वह न हो। वह उसे मन्दिर के भीतर और बाहर सर्वत्र देखता है। साधु की साधुता मे और दुष्ट की दुष्टता मे भी वह उसके दर्शन करता है, क्योंकि उसने तो उस महिमामय प्रमू को पहले से ही अपने हृदय-सिंहामन पर विठा लिया है और वह जानता है कि वह एक सर्वशक्तिमान एव अनिर्वाण प्रेमज्योति के रूप मे उनके हृदय मे नित्य दीप्तिमान है और सदा से वर्तमान है।

प्रेममय श्वेश्वर स्थय ही अपना प्रमाण है को मेनी स्वार्यराज्ञा और मय ६ परे हो गया है, को फुळाकाराज्य हो गया है, उचका बादर्य स्वा है? वह परसेक्सर से भी यही करेवा में तुम्हें कपना समेस्य

मर्थित करता हैं मैं तुमसे कोई चीब नहीं चाहता। बास्तव में ऐसा कुछ भी नहीं है विसे मैं भपना कड़ सहै। जब मन्त्य इस प्रकार की सबस्वा प्राप्त कर केता है। तब उसका बादसं पूर्व प्रेम के प्रेमजनित पूर्व निर्मीकता के बादसं में परिवर हो बाता है। इस प्रकार के व्यक्ति के सर्वोच्च बादर्स में किसी प्रकार की संकीर्या नहीं एड जाती--वह किसी विशेष मान द्वारा सीमित नहीं रहता। वह बावर्स तो सार्वगीमिक प्रेम अनन्त और बसीम प्रेम पूर्व स्वतन्त्र प्रेम का आवर्स होता है यही क्यों वह साक्षात् प्रेमस्वरूप होता है। दब प्रेम-वर्ग के इस महानु सावर्ष की उपासना किसी प्रतीक या प्रतिमा के सहारे कही करनी पढ़ती बरन तब ती वह भावधं के रूप में ही जगसित होता है। इस प्रकार के एक सार्वमीमिक आवर्ध की आवर्धकर से उपाससा सबसे प्रत्कारत प्रकार की पराभवित है। भरिए के कर्य सब प्रकार तो इस परामनित की प्राप्ति में केवल सोपानस्वरूप है। इस प्रमानमं के पन में नकते नकते हमें को सफनताएँ और मसफनताएँ मिससी है वे सबकी सब उस आवर्ष की प्राप्ति के मार्ग पर ही बदती हैं---वर्षी प्रकारान्तर से ने उसमे सहायता ही पहुँचाती है। सामक एक के बाद दूसरी नस्य धेता काता है और उस पर अपना मान्यन्तरिक भावसं प्रक्षिप्त करता बाता है। कमधा में सारी वाह्य बस्तुएँ इस सतत बिस्तारधील बास्यन्तरिक बादर्स को प्रकाष्टि करने के लिए अनुपमन्त सिद्ध होती हैं और इसकिए स्वमावत एक एक करके जनका परिस्थान कर विया जाता है। सन्त में साधक समझ जाता है कि बाह्य बस्तूजों में आवर्ष की जपसम्ब करने का प्रमान व्यर्ष है और में सब बाह्य बस्तुएँ तो सावर्ष की तुलना में बिस्कल तुष्क है। कालान्तर में वह उस सर्वोज्य और सम्पूर्ण निविधेप-माबापस सुस्म जादर्स की बन्तर में ही बीवन्त और सत्य रूप से बनुभव करते का सामर्थ्य प्राप्त कर लेता है। जब भक्त इस जबस्वा में पहुँच बाता है तब उसमें ये धव तर्क-वितर्क गई। उठने कि भयवान को सिक्क किया जा सकता है अववा नड़ी मनवान् सर्वेज और सर्वेश्वन्तिमान है या नहीं। उसके किए तो घणवान्

प्रेममय है- मेम का सर्वोच्च बावर्ध है और वस यह जानता ही उसके किए वमेप्ट

इसके बाद है 'सख्य' प्रेम। इस सख्य प्रेम का साधक भगवान् से कहता है, 'तुम मेरे प्रिय सखा हो।'' जिस प्रकार एक व्यक्ति अपने मित्र के सम्मुख अपना हृदय खोल देता है और यह जानता है कि उसका मित्र उसके अवगुणो पर कभी घ्यान न देगा, वरन् उसकी सदा सहायता ही करेगा—उन दोनो मे जिस प्रकार समानता का एक भाव रहता है, उसी प्रकार सख्य प्रेम के साधक और उसके सखा भगवान् के बीच भी मानो एक प्रकार की समानता का भाव रहता है। इस तरह मगवान् हमारा अन्तरग मित्र हो जाता है, जिसको हम अपने जीवन की सारी बाते दिल खोलकर बता सकते हैं, जिसके समक्ष हम अपने हृदय के गुप्त से गुप्त भावो को भी विना किसी हिचकिचाहट के प्रकट कर सकते हैं। उस पर हम पूरा मरोसा ---पूरा विश्वास रख सकते हैं कि वह वही करेगा, जिससे हमारा मगल होगा, और ऐसा सोचकर हम पूर्ण रूप से निश्चिन्त रह सकते हैं। इस अवस्था मे भक्त भगवान् को अपनी बराबरी का समझता है--भगवान् मानो हमारा सगी हो, सखा हो। हम सभी इस ससार मे मानो खेल रहे है। जिस प्रकार बच्चे अपना खेल खेलते हैं, जिस प्रकार बड़ें बड़े राजा-महाराजा और सम्राट् अपना अपना खेल खेलते हैं, उसी प्रकार वह प्रेमस्वरूप भगवान् भी इस दूनिया के साथ खेल खेल रहा है। वह पूर्ण है-उसे किसी चीज का अभाव नहीं। उसे सुष्टि करने की क्या आवश्यकता है ? जब हमे किसी चीज की आवश्यकता होती है, तभी हम उसकी पूर्ति के लिए कियाशील होते है, और अभाव का तात्पर्य ही है अपूर्णता। भगवान् पूर्ण है--उसे किसी बात का अभाव नही। तो फिर वह इस नित्य कर्ममय सुष्टि मे क्यो लगा है? उसका उद्देश्य क्या है ? भगवान् के सुष्टि-निर्माण के सम्बन्ध मे जो सब भिन्न मिन्न कल्पनाएँ हैं, वे किवदन्तियों के रूप में ही भली हो सकती हैं, अन्य किसी प्रकार नही। सचमुच, यह समस्त उसकी लीला है। यह सारा विश्व उसका ही सेल है-वह तो उसके लिए एक तमाशा है। यदि तुम निर्धन हो, तो उस निर्घनता को ही एक वडा तमाशा समझो, यदि घनी हो, तो उस धनीपन को ही एक तमाशे के रूप मे देखो। यदि दुख आये, तो वही एक सुन्दर तमाशा है, और यदि सुख प्राप्त हो, तो सोचो, यह भी एक सुन्दर तमाशा है। यह दुनिया वस, एक खेल का मैदान है, और हम सब यहाँ पर नाना प्रकार के खेल-खिलवाड कर रहे हैं---मौज कर रहे हैं। भगवान् सारे समय हमारे साथ खेल रहा है और हम भी उसके साथ खेलते रहते हैं। भगवान् तो हमारा चिरकाल का सगी है—हमारे खेल का साथी है। कैसा सुन्दर खेल रहा है वह । खेल खत्म हुआ कि कल्प का अन्त हो गया !

१ त्वमेव वन्युश्च सखा त्वमेव ॥ पाण्डव गीता ॥

विवेदानन्य साहित्य

फिर बस्प या अधिक समय तक विधाम-उसके बाद फिर से बेख का आरम्म-

पुनः चगत् की सुन्दि । जब तुम मूल बाते हो कि यह सब एक बेल है और तुम इस केम में सहायता कर रहे हा सभी हुआ और कच्ट तुम्हारे पास बाते हैं सब हुबस भारी हो जाता है जौर संसार जपन प्रचल्क बीक्स से तुम्हें बबा देता है। पर ज्यों ही तुम इस हो पक्र के जीवन की परिवर्तनशीक बटनाओं को सरम समझता कोड़ देते हो और इस ससार को एक कीड़ामुमि तथा अपने जापको अगवान की बीड़ा में एक सबा-समी सोचने सगते हो। त्यां ही बुक्त-कप्ट चसा चारा है। वह सो प्रत्येक नभु-परमाणु में बेक रहा है। वह तो बेसते बेसते ही पृथ्वी सूर्य अन्त आदि का निर्माण कर रहा है। वह ता मानव-हृदय प्राणियों और पेड़-पौषों के साथ ऋड़ा कर रहा है। हम मानो ससके सतरंत के मोहरे है। वह मोहरो को सतरंत के कार्तों में विठाकर इकर-उधर कमा रहा है। वह हमें कमी एक प्रकार से धजाता है और कभी दूसरे प्रकार से—हम मी जाने मा अनुवाने उसके केण में सहायता कर रहे हैं। सहा कैसा परमानन्य है। हम सब उसके केक के सावी को हैं!

इसके बाद है बारसस्य प्रेम। उसमें मनवान् का विन्तम पिता-क्य से व करके सन्तान-रूप से करना पढ़ता है। हो सकता है मह कुछ जबीब सा मामून हो पर उसका उद्देश्य है--अपनी भगवान सम्बन्धी भारमा से ऐस्टर्स के समस्त माब दूर कर देना। ऐस्वर्ग की भावता के शाम ही मम बाता है। पर प्रेम में भय का कोई स्थान गर्डी। यह सत्य है कि चरित्र-गठन के लिए मस्ति और बाहा-पालन आवस्यक हैं पर जब एक बार चरिच पठित हो बाता है—बब प्रेमी ग्रान्त प्रेम का भारकावन कर केता है और चन प्रेम की प्रवक्त उत्पासता का भी उसे बीड़ा सा मन्त्रव हो जाता है, तब उसके किए नीतिधास्त्र और शावत-तियम साबि की कोई बाबस्यकता गढ़ी एह जाती। प्रेमी कहता है कि ममबाग को महामहिम ऐस्बर्मेशाओं अवसाय या वेनवेन के क्य में सोचने की मेरी इच्छा ही नहीं होती। मगवान के साथ भन्वन्धित यह जो मयौरपादक ऐस्वर्य की मावना है, उसीकी बूर करते के किए वह भगवान् को अपनी सन्तान के बंप में प्यार करता है। माता एस बच्चे से कुछ बाजना नहीं करते ! बच्चा तो सदा पामेबावा ही होता है और उसके किए में कीय भी बार भी मरने को तैयार खुदे हैं। अपने एक बच्चे के लिए ने लोन हवार भीवन भी न्योक्षावर करने को प्रस्तुत रहते है। वस इसी प्रकार मगनान् से नात्वस्थ-मान् से प्रेम किया काता है। जो सम्प्रदाय मगनान् के अवदार में विस्तास करते हैं. चन्हीमें यह बाल्यस्य मात्र की उपासना स्वामाविक

स्प से आती और पनपती है। मुसलमानो के लिए भगवान् को एक सन्तान के रूप मे मानना असम्भव है, वे तो डरकर इस भाव से दूर ही रहेगे। पर ईसाई और हिन्दू इसे सहज ही समझ सकते हैं, क्योंकि उनके तो वाल ईसा और बाल कृष्ण है। भारतीय रमणियाँ बहुधा अपने आपको श्री कृष्ण की माता के रूप मे सोचती है। ईसाई माताएँ भी अपने आपको ईसा को माता के रूप मे सोच सकती हैं। इससे पाश्चात्य देशों में ईश्वर के मातृभाव का प्रचार होगा, और इसीकी आज उन्हें विशेष आवश्यकता है। भगवान् के प्रति भय और भितत के कुसस्कार हमारे हृदय में बहुत गहरे जमें हुए हैं और भगवत्सम्बन्धी इन भय और भितत तथा महिमा-ऐश्वर्य के भावों को प्रेम में विल्कुल निमग्न कर देने में बहुत समय लगता है।

प्रेम का यह दिव्य रूप एक और मानवीय भाव मे प्रकाशित होता है। उसे 'मघुर' कहते हैं और वही सब प्रकार के प्रेमो मे श्रेष्ठ है। इस ससार मे प्रेम की जो उच्चतम अभिव्यक्ति है, वही उसकी नीव है और मानवीय प्रेमो मे वही सबसे प्रवल है। पुरुष और स्त्री के बीच जो प्रेम रहता है, उसके समान और कौन सा प्रेम है, जो मनुष्य की सारी प्रकृति को बिल्कुल उलट-पलट दे, जो उसके प्रत्येक परमाणु मे सचरित होकर उसको पागल बना दे, उसकी अपनी प्रकृति को ही मुला दे, और उसे चाहे तो देवता बना दे, चाहे दैत्य ? दैवी प्रेम के इस मघुर भाव मे भगवान् का चिन्तन पतिरूप मे किया जाता है—ऐसा विचार कि हम सभी स्त्रियों हैं, इस ससार मे और कोई पुरुष नही, एक ही पुरुष है और वह है हमारा प्रेमास्पद मगवान्। जो प्रेम पुरुष स्त्री के प्रति और स्त्री पुरुष के प्रति प्रदर्शित करती है, वहीं प्रेम भगवान् को देना होगा।

हम इस ससार मे जितने प्रकार के प्रेम देखते हैं, जिनके साथ हम अल्प या अधिक परिमाण मे कीडा मात्र कर रहे हैं, उन सवका एक ही लक्ष्म है और वह है भगवान्। पर दुख की वात है कि मनुष्य उस अनन्त समुद्र को नही जानता, जिसकी ओर प्रेम की यह महान् सरिता सतत प्रवाहित हो रही है, और इसलिए अज्ञानवश वह इस प्रेम-सरिता को बहुधा छोटे छोटे मानवी पुतलो की ओर वहाने का प्रयत्न करता रहता है। मानवी प्रकृति मे सन्तान के प्रति जो प्रवल स्नेह देखा जाता है, वह सन्तान-रूपी एक छोटे से पुतले के लिए ही नहीं है। यदि तुम आँखे वन्द कर उसे केवल सन्तान पर ही न्योछावर कर दो, तो तुम्हे उसके फलस्वरूप दुख अवश्य भोगना पडेगा। पर इस प्रकार के दुख से ही तुममे यह चेतना जाग्रत होगी कि यदि तुम अपना प्रेम किसी मनुष्य को अपित करो, तो उसके फलस्वरूप कभी न कभी दुख- विवेकात्मन्य साहित्य

िर सस्य या स्थिक शमय तक विश्वाम—उसके बाद फिर से बेस का जारम—

पुतः बत्त की शुन्धः । जब तुम मूल बाते हो कि यह सक एक बेक हैं और तुम स्था केल में शहायता कर रहे हो तमी हुक और कम्ट तुम्होर पास जाते हैं वह सूस्य मारी हो बता है और संसार अपने प्रकथ्य कोम से तुम्हें पता जाते हैं वह सूस्य मारी हो बता है और संसार अपने प्रकथ्य कोम से तुम्हें पता देता है। पर अमें हो तुम स्था से पता को से संसार को एक मी सामित क्या क्या सामकों अपना को भी में एक श्रवाना में शो शोभी करते हो रार्षों है। दुक्त करण बका बाता है। वह तो प्रतिक अनुन्याराग्यु में बेस रहा है। वह तो सामक बेक्ट हो पूक्ती सूर्य बहु के साम जाति कर रहा है। वह तो मानम बुद्य प्राविमों में रोप देन-मीवों के शाव की का साम कर रहा है। वह तो मानम बुद्य प्राविमों में हो के मी एक प्रवार से साम तो है के सामी कर रहा है। इस माने उसके के सामी कर स्थात है की स्थात का कि स्थात है। इस साम तो कुरी प्रकार से स्थात है। इस सव उसके सेन के सामी जो है।

. इसके बाद है 'बारसस्य' प्रेम। उसमें भगवान का विन्तन पिता-क्य से न करके धन्तान-रूप से करना पडता है। हो सकता है यह कुछ अवीव सा मासूम हो पर उसका उद्देश्य है-अपनी भगवान सम्बन्धी वारणा से ऐक्वम के समस्य मान कर कर बेता। ग्रेस्क्यें की मानना के साम ही मम जाता है। पर प्रेम में मम ना कोई स्थान नहीं। यह सत्य है कि चरित्र-गठन के किए परित और आजा पाकन बानस्यक है पर जब एक वार चरित्र मध्यि हो बाता है-अब प्रेमी सान्य भ्रेम का बास्वाबन कर बेता है और जब भ्रेम की प्रवस रुग्यताता का भी उसे नोड़ा सा बनमब हो बाला है. तब उसके बिए नीतिसारव और सावन-निधम शादि की कोई जानस्मकता नहीं रह जाती। प्रेमी नहता है कि मगवान का महामहिम ऐरवर्गधानी वगन्नाव मा देवदेव के रूप में सोचने की मेरी इच्छा ही नहीं होती। भववान के साथ सम्बन्धित यह जो मयोत्पादक ऐस्वयं की भावना है, उसीको कर करने के किए वह भगवान को अपनी सन्तान के क्य में प्लार करता है। माता पिता सपने बच्चे से मयमीत नहीं होते. जनके प्रति उनकी शका नहीं होती। ने इस बच्चे से पुत्र याचना नहीं करते । बच्चा तो सदा पानेबामा ही होता है और उसके किए में कीए सी बार भी भएने की ठैवार रखते हैं। अपने एक बच्चे के किए वे लीय ह्वार जीवन भी न्योछावर करने को प्रस्तूत रहते हैं। वस इसी प्रकार भगवान् से वारमस्य भाव से प्रेम किया जाता है। जो सम्प्रदाय भगवान् के अवतार में विश्वास करने हैं, चन्होंने यह बात्सस्य-भाव की उपासना स्वामानिक उपयोगी मानकर ग्रहण करते हैं। पर मूर्ख लोग इसे नहीं समझते—और वे कभी ममझेंगे भी नहीं। वे उसे केवल भौतिक दृष्टि से देखते हैं। वे इस आध्यात्मिक प्रेमोन्मत्तता को नहीं समझ पाते। और वे समझ भी कैंसे सके? 'हे प्रियतम, तुम्हारे अघरों के केवल एक चुम्वन के लिए! जिसका तुमने एक बार चुम्वन किया है, तुम्हारे लिए उसकी पिपासा बढ़ती ही जाती है। उसके समस्त दुख चले जाते हैं। वह तुम्हे छोड़ और सब कुछ भूल जाता है।" प्रियतम के उस चुम्वन के लिए—उनके अघरों के उस स्पर्श के लिए व्याकुल होओ, जो भक्त को पागल कर देता है, जो मनुष्य को देवता बना देता है। भगवान् जिसको एक बार अपना अघरामृत देकर कृतार्थ कर देते हैं, उसकी सारी प्रकृति विल्कुल बदल जाती है। उसके लिए यह जगत् उड़ जाता है, सूर्य और चन्द्र का कोई अस्तित्व नही रह जाता और यह सारा विश्व-म्हाण्ड एक विन्दु के समान प्रेम के उस अनन्त सिन्धु में न जाने कहाँ विलीन हो जाता है। प्रेमोन्माद की यही चरम अवस्था है।

पर सच्चा भगवत्प्रेमी यहाँ पर भी नहीं एकता, उसके लिए तो पित और पत्नी की प्रेमोन्मत्तता भी यथेण्ट नहीं। अतएव ऐसे भक्त अवघ (परकीय) प्रेम का भाव ग्रहण करते हैं, क्यों कि वह अत्यन्त प्रवल होता है। पर देखों, उसकी अवैधता उनका लक्ष्य नहीं है। इस प्रेम का स्वभाव ही ऐसा है कि उसे जितनी वाघा मिलती है, वह उतना ही उग्र रूप धारण करता है। पित-पत्नी का प्रेम अवाध रहता है—उसमें किसी प्रकार की विध्न-वाधा नहीं आती। इसीलिए भक्त कल्पना करता है, मानों कोई स्त्री परपुरुष में आसक्त है और उसके माता, पिता या स्वामी उसके इस प्रेम का विरोध करते हैं। इस प्रेम के मार्ग में जितनी ही वाधाएँ आती है, वह उतना ही प्रवल रूप धारण करता जाता है। श्री कृष्ण वृन्दावन के कुजों में किस प्रकार लीला करते थे, किस प्रकार सब लोग उन्मत्त होकर उनसे प्रेम करते थे, किस प्रकार उनकी वाँसुरी की मधुर तान सुनते ही चिरधन्य गोपियाँ सव कुछ भूलकर, इस ससार और इसके समस्त वन्धनों को भूलकर, यहाँ के सारे कर्तव्य तथा सुख-दु ख को विसराकर, उन्मत्त सी उनसे मिलने के लिए छूट पडती थी—यह सब मानवी भाषा द्वारा व्यक्त नहीं किया जा सकता। मानव, हे मानव, तुम देवी प्रेम की वातें तो करते हो, पर

१ सुरतवर्धन शोकनाशन स्वरितवेणुना सुष्ठु चुिम्बतम्। इतररागविस्मारण नृणा वितर वीर नस्तेऽघरामृतम्।।

⁻⁻⁻धीमद्भागवत ॥१०।३१॥

कच्ट अनस्य प्राप्त होगा। नवएन हमे अपना प्रेम उसी पुस्योत्तम को देना होगा विसका विशास नहीं विसमें कभी परिवर्तन नहीं और विसके प्रेम-समुद्र में कभी क्यार-माटा नहीं। प्रेम को अपने प्रकृत सक्त्य पर पहुँचना चाहिए—उस हो उसके निकट बाना चाहिए, भी बास्तव में प्रम का बनन्त सामर है। समी निहरी समुद्र मे ही जाकर गिरती है। यहाँ तक कि पर्वत से विरनेवाली पांगी की एक कूँ भी वह फिर कितनी भी बड़ी क्यों न हो किसी शरने या नदी में पहुँककर वस वहीं नहीं रुक बाती करन् वह सी जन्त में किसी न किसी प्रकार समूद्र में ही पहुँच भारी है। भगवान हमारे सब प्रकार के मार्थों का एकमान सरय है। यदि पुन्हें भीव करना है, तो भगवान् पर कीव करो । उक्ताहना देना है, तो अपने प्रेमास्पव को उलाहना दो-अपने छला को उलाहना दो। मला अस्य किछे तुम दिना दर के उकाहना वे सकते हो ? मर्स्य बीव तुम्हारे कोब को न सह सकेगा । वहाँ तो प्रति-किया होगी। यदि तुम मुक्त पर कोच करो दो निक्चित है मैं तुरन्त प्रदिक्षिया करूँमा नगोंकि में तुम्हारे त्रोध को सह मही सकता। अपने प्रेमास्पद से क्हीं प्रियतम तुम भरे पास न्यों नहीं जाते ? तुमने न्यों मुझे इस प्रकार सकेला की ह रका है? उसको छोड़ मछा और किसमें बानन्त है? मिट्टी के छोटे छोटे कौदा में सका कौन सा सानन्य हो सकता है ? हमें तो अनन्त आनन्य के वतीमूत सार को ही बोजना है—और भगवान ही मानन्द का वह वतीमूत सार है। बाबो इस अपने समस्त भावों और समस्त प्रवृत्तियों को ससकी भोर मोड़ दं। वे सब उसीके किए हैं। वे यदि अपना करने पूर्ण चार्ये तो वे फिर कुल्सित क्य भारन कर छेंगे। यर सदि वे अपने ठीक कस्य-स्वकं इंस्वर में बाकर पहुँचें तो तनम से बत्यन्त नीच वृक्ति भी पूर्वहरेन परिवृत्ति हो बायगी । भयवान् ही मनुष्य के मन और शरीर की समस्त सन्तियों शा एकमात्र कक्ष्य है—एकायन है,—फिर वे शक्तियाँ किसी भी वप से क्यों न प्रकट हो। मानव-हृदय का समस्त प्रेम—सारे मान मगदान की ही जोर जायें। वहीं हमारा एकमाव प्रेमास्पद है। यह मानद-हदय भक्ता और किसे प्यार करेगा है वह परम मृत्यर है, परम महान् है—बहा ! वह सामात सीन्ययस्वरूप है दिन्यता स्थलप है। इस समार में भना और कौत है जो उससे अधिक सुनार हो ? उसे छोड़ इन दुनिया में भका और दौन पति होने के उपयुक्त है ? उसके सिवा इस बयन म असा और कीन इमारा प्रेम-यात्र हो सकता है? अन् वही हमारा पति हो. बडी हकारा प्रेमान्य हो। बहुवा ऐसा होता है कि भगवस्त्रम में छन्ने भन्तगण बन इस ममबस्त्रेम का

बहुबा ऐसा होता है कि मपबस्थम में छड़े प्रक्तगण बब इस प्रप्रवक्षेत्र की वर्षन करने वाले हैं हो इसके लिए के तब प्रकार के मानकी प्रेम की नापा की

उपसंहार

जब प्रेम का यह उच्चतम आदर्श प्राप्त हो जाता है, तो ज्ञान फिर न जाने कहाँ चला जाता है। तब भला ज्ञान की इच्छा भी कौन करे[?] तब तो मुक्ति, उद्धार, निर्वाण की बातें न जाने कहाँ गायव हो जाती है। इस दैवी प्रेम मे छके रहने से फिर भला कौन मुक्त होना चाहेगा ? 'प्रभो । मुझे धन, जन, सौन्दर्य, विद्या, यहाँ तक कि, मुक्ति भी नही चाहिए। वस, इतनी ही साघ है कि जन्म जन्म मे तुम्हारे प्रति मेरी अहैतुकी भक्ति बनी रहे।' भक्त कहता है, "मैं शक्कर हो जाना नही चाहता, मुझे तो शक्कर खाना अच्छा लगता है।" तब भला कौन मुक्त हो जाने की इच्छा करेगा? कौन भगवान के साथ एक हो जाने की कामना करेगा ? भक्त कहता है, "मैं जानता हूँ कि मैं ही वह हूँ, तो भी मैं उससे अपने को अलग रखूँगा और उससे पृथक् रहूँगा, ताकि मैं उस प्रियतम मे आनन्द ले सर्कुं।" प्रेम के लिए प्रेम--यही भक्त का सर्वोच्च सुख है। प्रियतम मे आनन्द लेने के लिए कौन हजार बार भी बद्ध होने को तैयार न होगा ? एक सच्चा भक्त प्रेम को छोड और किसी वस्त्र की कामना नही करता। वह स्वय प्रेम करना चाहता है, और चाहता है कि भगवान भी उससे प्रेम करे। उसका निष्काम प्रेम नदी के प्रवाह की विरुद्ध दिशा में जानेवाले ज्वार के समान है। वह मानो नदी के उद्गम-स्थान की ओर, स्रोत की विपरीत दिशा मे जाता है। ससार उसको पागल कहता है। मैं एक ऐसे महापुरुष को जानता हँ, जिन्हे लोग पागल कहते थे। इस पर उसका उत्तर था, "भाइयो, सारा ससार ही तो एक पागलखाना है। कोई सासारिक प्रेम के पीछे पागल है, कोई नाम के पीछे, कोई यश के लिए, तो कोई पैसे के लिए। फिर कोई ऐसे भी हैं, जो उद्घार पाने या स्वर्ग जाने के लिए पागल हैं। इस विराट् पागलखाने मे मैं भी एक पागल हूँ—मैं भगवान् के लिए पागल हूँ। तुम पैसे के लिए पागल हो, और मैं भगवान् के लिए। जैसे तुम पागल हो, वैसा ही मैं भी। फिर भी मैं सोचता हूँ कि मेरा ही पागलपन सबसे उत्तम है।" यथार्थ भक्त के प्रेम मे इसी प्रकार की तीव्र उन्मत्तता रहती है और

१ शिक्षाष्टक ॥४॥

२ श्री रामकृष्ण परमहस।

कभी एक साथ रहे हैं?"

wY

१ अही राम तहें काम निर्दे बही कान निर्दे राम। तुससी करहें होत गाँह, रचि रजनी इक द्वार ।। तुससीदास श

उपसंहार

जब प्रेम का यह उच्चतम आदर्श प्राप्त हो जाता है, तो ज्ञान फिर न जाने कहाँ चला जाता है। तब भला ज्ञान की इच्छा भी कौन करे? तब तो मुक्ति, उद्धार, निर्वाण की बातें न जाने कहाँ गायव हो जाती है। इस दैवी प्रेम में छके रहने से फिर भला कौन मुक्त होना चाहेगा? 'प्रभो । मुझे धन, जन, सौन्दर्य, विद्या, यहाँ तक कि, मिक्त भी नही चाहिए। वस, इतनी ही साथ है कि जन्म जन्म मे तुम्हारे प्रति मेरी अहैतुकी भक्ति वनी रहे।" भक्त कहता है, "मैं शक्कर हो जाना नही चाहता, मुझे तो शक्कर खाना अच्छा लगता है।" तब भला कौन मुक्त हो जाने की इच्छा करेगा? कौन भगवान् के साथ एक हो जाने की कामना करेगा ? भक्त कहता है, "मैं जानता हूँ कि मैं ही वह हूँ, तो भी मैं उससे अपने को अलग रखुँगा और उससे पृथक् रहुँगा, ताकि मैं उस प्रियतम मे आनन्द ले सर्क्।" प्रेम के लिए प्रेम---यही भक्त का सर्वोच्च सुख है। प्रियतम मे आनन्द लेने के लिए कौन हज़ार बार भी बद्ध होने को तैयार न होगा[?] एक सच्चा भक्त प्रेम को छोड और किसी वस्तु की कामना नही करता। वह स्वय प्रेम करना चाहता है, और चाहता है कि भगवान भी उससे प्रेम करे। उसका निष्काम प्रेम नदी के प्रवाह की विरुद्ध दिशा में जानेवाले ज्वार के समान है। वह मानो नदी के उद्गम-स्थान की ओर, स्रोत की विपरीत दिशा मे जाता है। ससार उसको पागल कहता है। मैं एक ऐसे महापूरव को जानता है, जिन्हे लोग पागल कहते थे। इस पर उसका उत्तर था, "भाइयो, सारा ससार ही तो एक पागलखाना है। कोई सासारिक प्रेम के पीछे पागल है, कोई नाम के पीछे, कोई यश के लिए, तो कोई पैसे के लिए। फिर कोई ऐसे भी हैं, जो उद्धार पाने या स्वर्ग जाने के लिए पागल हैं। इस विराट् पागलखाने मे मैं भी एक पागल हूँ—मैं भगवान् के लिए पागल हूँ। तुम पैसे के लिए पागल हो, और मैं भगवान के लिए। जैसे तुम पागल हो, वैसा ही मैं भी। फिर भी मैं सोचता हूँ कि मेरा ही पागलपन सबसे उत्तम है।" यथार्थ भक्त के प्रेम मे इसी प्रकार की तीव्र उन्मत्तता रहती है और

१ शिक्षाष्टक ॥४॥

२ श्री रामकृष्ण परमहस।

इसके सामने अन्य धव कुछ उड़ बाता है। उसके मिए वो यह साए बस्त् केंद्रक प्रेम से मए हैं—सेंगी को बस ऐसा है। वीबता है। जब मनुष्य में यह प्रेम प्रवेध करता है वो वह विश्वास के किए मुझी जिसकान के किए मुझ्ड हो बाता है। और देवी प्रेम की यह परिवर उत्पत्तता ही हममें समायी हुई स्तार-स्वापि को सबा के किए पूर कर वे सकती है। उससे बालगएँ नष्ट हा जाती हैं और बात माओं के साथ ही स्वार्थपरा का भी नाम हो बाता है। तह मस्त भवनान् के समीप बचा बाता है क्योंकि उसने उन सब बसार वासनाओं को ऐंक दिया है. विकास बहु बहुके मए हुआ था।

प्रेम के बमें में हमे हैंव मात से बारम्म करना पड़वा है। वस समय हमारे सिए पमवानू मुन्ते मिन्न पहुंता है और हम भी बयने को उससे मिन्न एक्ता है और हम भी बयने को उससे मिन्न समय होने काता है और मात्र मुन्त भी बम्म को उससे मिन्न समय होने काता है और मात्र मुन्त भी बम्म का मात्र मुन्त के बिर्म मिन्न हम कर बात मात्र होने काता है को र मात्र मुन्त भी बम्म का मात्र मिन्न एक्त स्वामी प्रेमी साहि मात्र — केता है और वपने प्रेम प्रेम के बाहरों मात्र मुन्त करी वर सबसे मार्थ मिन्न एक्त स्वामी प्रेमी साहि मात्र — केता है और वपने प्रेम प्रेम मात्र मिन्न एक्त मात्र है और उससे अस्पान है और उससे अस्पान हो बात है। इस स्वक्ष पहुले भपने प्रति प्रेम प्रक्ष प्रमुख कर से निमम हो बाता है। इस प्रकल्प पहुले भपने प्रति प्रेम प्रकल्प हो साह हो स्वस्त साह से मात्र से साह मुह साह साह स्वस्त प्रमुख का से साह मुह साह साह स्वस्त साह से साह मुह साह साह साह साह साह साह साह से साह सुल साह साह से साह सुल साह साह से साह सुल का बन्त का है से साह मुल्य सी प्रमाण का बना है से साह सुल साह साह साह साह साह से साह सुल का बन्त का है में साह सुल सी प्रमाण साह सीनों एक ही है।

व्याख्यान, प्रवचन एवं कक्षालाप-४ (राजयोग)



राजयोग पर छः पाठ'

ससार के अन्य विज्ञानों की भाँति राजयोग भी एक विज्ञान है। यह विज्ञान मन का विश्लेपण तथा अतीन्द्रिय जगत् के तथ्यों का सकलन करता है और इस प्रकार आध्यात्मिक जगत् का निर्माता है। ससार के सभी महान् उपदेष्टाओं ने कहा है, "हमने देखा और जाना है।" ईसा, पॉल और पीटर सभी ने जिन सत्यों की शिक्षा दी, उनका प्रत्यक्ष साक्षात्कार करने का दावा किया है।

यह प्रत्यक्ष अनुभव योग द्वारा प्राप्त होता है।

हमारे अस्तित्व की सीमा चेतना अथवा स्मृति नहीं हो सकती। एक अति-चेतन भूमिका भी है। इसमें और सुषुप्ति में सवेदनाएँ नहीं प्राप्त होती। किन्तु इन दोनों के बीच ज्ञान और अज्ञान जैसा आकाश-पाताल का भेद है। यह आलोच्य योगशास्त्र ठीक विज्ञान के ही समान तर्कसगत है।

मन की एकाग्रता ही समस्त ज्ञान का उत्स है।

योग हमे जड-तत्त्व को अपना दास बनाने की शिक्षा देता है, और उसको हमारा दास होना ही चाहिए। योग का अर्थ जोडना है अर्थात् जीवात्मा को परमात्मा के साथ जोडना, मिलाना।

मन चेतना मे और उसके अधीन कार्य करता है। हम लोग जिसे चेतना कहते हैं, वह हमारे स्वरूप की अनन्त श्रृखला की एक कडी मात्र है।

हमारा यह 'अहम्' किंचित् मात्र चेतना और अचेतनता के विपुल परिणाम को आच्छादित करता है, जब कि उसके परे, और उसकी प्राय अज्ञात, अतिचेतन की भूमिका है।

श्रद्धाभाव से योगाम्यास करने पर मन का एक के बाद एक स्तर खुलता जाता है और प्रत्येक, नये तथ्यो को प्रकाशित करता है। हम अपने सम्मुख नये जगतो

१ इन पाठो की रचना स्वामी विवेकानन्द द्वारा अमेरिकन भक्त शिष्या श्रीमती सारा सी० वुल के निवास-स्थान पर कुछ घनिष्ठ श्रोताओं के सम्मुख दिये गये कक्षालापों के आधार पर हुई हैं, जो उनके द्वारा सुरक्षित रखे गये थे और जो अन्त में सन् १९१३ में निजी मडली में वितरित करने के लिए मुद्रित किये

की सुष्टि होती सी बेपत हैं। नमी पक्तिमाँ हमारे हार्यों में मा जाती हैं। किना हमें माप में ही नहीं दह जाना चाहिए, और जब हमारे सामने हीयें की खान पड़ी हो ही की के बार्ने स हमें चौबिया नहीं जाना चाहिए।

केवल देखर ही हमारा संदय है। उसकी प्राप्ति न ही पाना ही हमारी मृत्म् है।

गफलताकोती सामक के लिए तीन बातों की बावस्पकता है।

पहली है. ऐडिक मीर पारसीकिक इन्द्रिय मोग-शसना का स्थान बीर केवस मननान और सत्य का सक्य बनाना। हम यहाँ सत्य की उपलब्धि के किए हैं-मोग क किए नहीं। मोग पसुकों के लिए छोड़ दो जिनको हमारी अपैसा उसमें कड़ी समित जानन्त्र मिलता है। मनुष्य एक विचारसील प्राची है, और मृत्यु पर विजय तथा प्रकास को प्राप्त कर छेने तक उसे संबर्ध करते ही रहना चाहिए। उस फिज़ल की शावबीत में अपनी पक्ति नप्ट नहीं करनी चाहिए। समाज की पुत्रा एवं लोकप्रिय जनगढ युक्ति-पुत्रा ही है। बारमा का सिम देग स्पान गा .. कार नहीं होता।

दूसरी है सत्य और ममबद्धाप्ति की तीव माकांक्षा। वक्त में इवता मनुष्य वैसे बापू के किए व्याकूक होता है, वैसे ही व्याकूक हो बाजो। केवल देखर की ही बाहो और इक भी स्वीकार न करों को बामानी मात्र है उन्ने बोखा न बामी। सबसे निमन होकर केवल ईस्वर की बीच करी।

वीसपी बाव में छः बम्यास हैं

- (१) मन को वहिर्मुखन द्वीने देना।
- (२) इन्द्रिय-निग्रहा
- (३) मन की मन्तर्गक बनाना।
- (४) निर्मिरोण सिक्ष्मिता मा पूर्ण विकिसा।
- (५) मन को एक भाव में स्थिर रखना। ब्लोस को सम्मक्त रखी और उसका जिलान करो । कभी बच्चथ न करो । समय की गवना न करो ।
- (६) जपने स्वरूप का सत्तव जिल्हान करो।

अंविक्सास का परित्याग कर थो। अपनी तुष्कता के विद्यास में अपने की सम्मौद्दित न करो। चन तक तुम ईस्वर के साथ एकात्मकता की अनुवृति (बास्तविक बनुबृति) न वर को तब एक रात-दिन वपने बापको बताये खो कि तम मनार्वतः क्या हो।

इन साधनाओं के बिना कोई भी एक प्राप्त नहीं हो सकता।

इन बहा की भारता कर सकते हैं, पर उसे भाषा के द्वारा व्यक्त करता

असम्भव है। जैसे ही हम उसे अभिव्यक्त करने की चेप्टा करते है, वैसे ही हम उसे सीमित बना डालते हैं और वह ब्रह्म नहीं रह जाता।

हमे इन्द्रिय-जगत् की सीमाओ के परे जाना है और वृद्धि से भी अतीत होना है। ऐसा करने की हममे शक्ति है।

[एक सप्ताह तक प्राणायाम के प्रथम पाठ का अभ्यास करने के पश्चात् शिष्य को चाहिए कि वह गुरु को अपना अनुभव बताये।]

प्रथम पाठ

इस पाठ का उद्देश्य व्यक्तित्व का विकास है। प्रत्येक व्यक्तित्व का विकास आवश्यक है। सभी एक केन्द्र मे मिल जायेंगे। 'कल्पना प्रेरणा का द्वार और समस्त विचार का आधार है।' सभी पैगम्बर, किव और अन्वेषक महती कल्पनाशिक्त से सम्पन्न थे। प्रकृति की व्याख्या हमारे भीतर है, पत्थर वाहर गिरता है, लेकिन गुरुत्वाकर्षण हमारे भीतर है, बाहर नही। जो अति आहार करते हैं, जो उपवास करते हैं, जो अत्यिधक सोते हैं, जो अत्यल्प सोते हैं, वे योगी नहीं हो सकते। अज्ञान, चचलता, ईर्ष्या, आलस्य और अतिशय आसिक्त योगिसिद्ध के महान् शत्रु है। योगी के लिए तीन बडी आवश्यकताएँ है

प्रथम—शारीरिक और मानसिक पवित्रता, प्रत्येक प्रकार की मिलनता तथा मन को पतन की ओर ढकेलनेवाली सभी बातो का परित्याग आवश्यक है।

द्वितीय—धैर्य प्रारम्भ मे आश्चर्यजनक दृश्य प्रकट होगे, पर बाद मे वे सब अन्तिहित हो जायेंगे। यह सबसे किठन समय है। पर दृढ रहो, यदि धैर्य रस्नोगे, तो अन्त मे सिद्धि सुनिश्चित है।

तृतीय---लगन सुख-दुख, स्वास्थ्य-अस्वास्थ्य सभी दशाक्षो मे साघना मे एक दिन का भी नागा न करो।

सावना का सर्वोत्तम समय दिन और रात की सिंघ का समय है। यह हमारे शरीर की हलचल के शान्त रहने का समय है—दो दशाओं के मध्य का शून्य-स्थल है। यदि इस समय न हो सके, तो उठने के ही बाद और सोने के पूर्व अभ्यास करो। नित्य स्नान—शरीर को अधिक से अधिक स्वच्छ रखना—आवश्यक है।

स्नान के पश्चात् बैठ जाओ। आसन दृढ रखो अर्थात् ऐसी भावना करो कि तुम चट्टान की भाँति दृढ हो, कि तुम्हे कुछ भी विचित्रत करने मे समर्थ नही है। कघे, सिर और कमर एक सीघी रेखा मे रखो, पर मेस्दण्ड के ऊपर जोर न डालो,

अपने पैर की अंगुनियों से आरम्भ करके अपन दारीर के प्रत्येक अंग की स्मिरता की भावना करी। इस भाव का अपने में विन्तुन करी और सर्वि वाही तो प्रत्येक का स्पर्न करो । प्रत्येक का पूर्व अर्मान् उसमें कोई विकार नही है, सीवते हुए भीरे भीरे उत्पर चसकर सिर तक बाजो। तब समस्त धरीर के पूर्व होने के भाव का चिन्तन करो. यह सौचते हुए कि मुझे सत्य का साझात्कार करने के 🖸 यह देखर बारा प्रदक्त सामन है। यह वह नीका है जिस पर बैटकर तुम्हें समार

समूत्र पार करके अनन्त सत्य के तट पर पहुँचना है। इस जिया के परवात् अपनी नासिना के बोनों छित्रों से एक बीर्च दवास को और फिर उसे बाहर निकासी।

भगवान् से बान के प्रकाश के किए प्रार्थना करो।

होना चारिए।

की है वह गरे मन की प्रवृद्ध करे। बैठो और इस-मन्नह मिनट इस भाव का ध्यात करो । अपनी अनुभूतियों को अपने पुर के अविधित्त और किसीको न बताओ। मवासम्भव कम से कम बात करी। भपना चिन्छन धर्युको पर कराओं इस जैसा सोच हे हैं वैसे ही वन जाते ैं?

इसके परवात् जिल्ली देर तक सरकतापूर्वक विना स्वास किये रह सकी रही। इस प्रकार के बार प्राणायाम करी और पिर स्वाभाविक क्य से ब्वास को और

"मैं बस सत्ता की महिमा का चिन्तन करता है जिसने निस्न की रचना

पवित्र चिन्तन हमें अपनी समस्त मानसिक महिनताओं को भस्म करने में धहायता देता है। जो मोनी नहीं है, वह दाय है। मुन्तिक साम के हैतु एक एक

करके सभी बन्धन काटने होने। इस बगष् के परे को सरम है, उसको सभी स्रोन बान सकते हैं। यदि ईरवर की सत्ता सत्त है तो बधस्य ही हमें उत्तरों एक तथ्य के रूप में धनमद करना वाहिए और यदि जात्मा जैसी कोई सत्ता है. तो इमें उसे देखने और जनमब करने

में समर्थ होना चाहिए। विव वारमा है, तो उसका साम्रास्कार करने के किए हमें कुछ ऐसा वनना

पकेंगा को सरीर सबी है।

भोगी इन्त्रिमों को दो मुक्स बर्गों से बिमाजित करते 🐌 जानेन्द्रिमों और कर्नेन्द्रियाँ जनका ज्ञान और कर्ने।

अन्तरिनित्य सामन के बारस्तर है प्रवस—मनस् अवर्ति, सनन अवया बिन्तन-सन्ति। इसको समत न करने पर प्रायः इसकी समस्त समित नग्ट ही जाती है। उचित सयम किये जाने पर यह अद्भुत शक्ति बन जाती है। द्वितीय—
बुद्धि अर्थात् इच्छा-शक्ति (इसको बोध-शक्ति भी कहा जाता है)। तृतीय—
अहकार अर्थात् आत्मचेतन अहबुद्धि। चतुर्थ—चित्त अर्थात् वह तत्त्व, जिसके
आधार और माध्यम से समस्त शक्तियां क्रियाशील होती है, मानो यह मन का
धरातल है अथवा वह समुद्र है, जिसमे समस्त क्रिया-शक्तियां तरगो का रूप
धारण किये हुए हैं।

योग वह विज्ञान है, जिसके द्वारा हम चित्त को अनेक क्रिया-शक्तियों का रूप घारण करने अथवा उनमें रूपान्तरित होने से रोकते हैं। समुद्र में चन्द्रमा का प्रतिविम्ब जिस प्रकार तरगों के कारण अस्पष्ट अथवा विच्छिन्न हो जाता है, उसी प्रकार आत्मा अर्थात् सत्स्वरूप का प्रतिविम्ब भी मन की तरगों से विच्छिन्न हो जाता है। केवल जब समुद्र दर्पण की भाँति तरगशून्य होकर शान्त हो जाता है, तभी चन्द्रमा का प्रतिविम्ब दिखायी पडता है। उसी प्रकार जब चित्त अर्थात् मनस् सयम के द्वारा सम्पूर्ण रूप से शान्त हो जाता है, तभी स्वरूप का साक्षात्कार होता है।

यद्यपि चित्त सूक्ष्मतर रूप मे जड है, तथापि वह देह नहीं है। वह देह द्वारा चिरकाल तक आबद्ध नहीं रहता। पर इस बात से सिद्ध होता है कि हम कभी कभी देहभाव से परे हो जाते हैं। अपनी इन्द्रियों को वशीभ्त करके हम इच्छानुसार इस बात का अभ्यास कर सकते हैं।

यदि हम ऐसा करने मे पूर्ण समर्थ हो जायँ, तो समस्त विश्व हमारे वश मे हो जाय, क्योंकि हमारी इन्द्रियों को लेकर ही यह जगत् है। स्वाधीनता ही उच्च जीवन की कसौटी है। आध्यात्मिक जीवन उस समय प्रारम्भ होता है, जिस समय तुम अपने को इन्द्रियों के बधन से मुक्त कर लेते हो। जो इन्द्रियों के अधीन हैं, वहीं ससारी हैं, वहीं दास हैं।

चित्त को तरगो का रूप घारण करने से रोकने मे पूर्ण समर्थ होने पर हमारी देह का नाश हो जाता है। इस देह को तैयार करने मे करोड़ो वर्षों से हमे इतना कड़ा परिश्रम करना पड़ा है कि उसी चेण्टा मे व्यस्त रहते रहते हम यह भूल गये कि इस देह की प्राप्ति का वास्तविक उद्देश्य पूर्णता-प्राप्ति है। हम सोचने लगे हैं कि हमारी समस्त चेण्टाओं का लक्ष्य इस देह की तैयारी है। यही मामा है। हमे इस श्रम को मिटाना होगा और अपने मूल उद्देश्य की ओर जाकर इस वात का अनुभव करना होगा कि हम देह नहीं हैं, यह तो हमारा दास है।

मन को अलग करके उसे देह से पृथक् देखना सीखो। हम देह के ऊपर सवेदना और प्राण को आरोपित करते हैं और फिर सोचते हैं कि वह चेतन और मत्य विवेदानम्ब साहित्य ८४ है। हम इतने वीर्पकाल से यह जोल पहले हुए हैं कि मूल जाते हैं कि हम बीट वेह एक सरों हैं। योग हमें देश को स्वासनसार सकन करने तथा तसे बचने वास

हु। हुन क्षरावानात्रण कर्युक्ता रुप्तान्त्र हुन हुन कर दूर हुन कर स्त्र हुन स्त्

डिवीस पाठ

इस योग का माम अप्टांग योग है, क्योंकि इसको प्रधानतः बाठ भावों में विमन्त किया गया है। वे हैं

म विमन्त क्या गमा है। व ह प्रयम—स्मा सह सर्वोचिक महस्वपूर्ण है बौर सारा जीवन इसके द्वारा धासित होना वाहिए। इसके पौच विभाग हैं

- (१) सन कर्में जजन से हिंसान करना।
- (२) सन कर्मवयन से क्रोम न करना।
- (३) सम नर्मभौर बचन की पवित्रता।
- (४) मन कर्मकौर वचन की पूर्ण सत्यका।
- (५) अपरिषद् (किसीसे कीई वान म केना)।

द्वितीय—नियम। सरीर भी देखमाझ तिरा स्तान परिमित आहार स्थापि। तृतीय—सामन। मेरबस्य के उत्पर चोर म बेकर कमर, पर्दन और सिर सीमा रखना।

चतुर्थ—प्राजासास। प्राजवासु जवना जीवल-शक्ति को क्सीसूत करने के किए काछ-प्रकास का संसम।

बट्ट---श्वारचा। एक विषय पर ब्यान केन्द्रित करना। सन्तम---व्यान।

भप्टम-समानि शानाकोक हमारी समस्त सामना का कश्म।

हमें यम-नियम का अध्यास जीवनपर्यन्त करना वाहिए। वहाँ तक हुसरे अध्यासें का सम्बन्ध है हम ठीक वैसा ही करते हैं, वैसा कि जॉक जिना हुसरे तिनके को दृढतापूर्वक पकडे पहलेवाले को नहीं छोडती है। दूसरे शब्दों में हमें अपने पहले कदम को भली माँति समझकर अभ्यास कर लेना है और तब दूसरा उठाना है।

इस पाठ का विषय प्राणायाम अर्थात् प्राण का नियमन है। राजयोग मे प्राण-वायु चित्तभूमि मे प्रविष्ट होकर हमे आध्यात्मिक राज्य मे ले जाती है। यह समस्त देहयत्र का मूल चक्र है। प्राण प्रथम फुफ्फुस पर किया करता है, फुफ्फुस हृदय को प्रभावित करते हैं, हृदय रक्त-प्रवाह को और वह क्रमानुसार मस्तिष्क को तथा मस्तिष्क मन पर किया करता है। जिस प्रकार इच्छा-शक्ति बाह्य सवेदन उत्पन्न करती है, उसी प्रकार बाह्य सवेदन इच्छा-शक्ति जाग्रत कर देता है। हमारी इच्छा-शक्ति दुर्बल है, हम जड-तत्त्व के इतने बधन मे हैं कि हम उसकी शक्ति को नही जान पाते। हमारी अधिकाश कियाएँ बाहर से भीतर की ओर होती हैं। बाह्य प्रकृति हमारे आन्तरिक साम्य को नष्ट कर देती है, किन्तु जैसा कि हमे चाहिए, हम उसके साम्य को नष्ट नही कर पाते। किन्तु यह सब भूल है। वास्तव मे प्रबलतर शक्ति तो भीतर की शक्ति है।

वे ही महान् सत और आचार्य है, जिन्होंने अपने भीतर के मनोराज्य को जीता है। और इसी कारण उनकी वाणी मे शक्ति थी। एक ऊँची मीनार पर वदी किये गये एक मत्री की कहानी है। वह अपनी पत्नी के प्रयत्न से मुक्त हुआ। पत्नी भृग, मघु, रेशमी सूत, सुतली और रस्सी लायी थी। यह रूपक इस वात को स्पष्ट करता है कि किस प्रकार हम रेशमी घागे की भाँति प्रथम प्राणवायु का नियमन करके अन्त मे एकाग्रतारूपी रस्सी पकड सकेंगे, जो हमे देहरूपी कारागार से निकाल देगी और हम मुक्ति प्राप्त करेंगे। मुक्ति प्राप्त कर लेने पर उसके हेतु प्रयुक्त साधनो का हम परित्याग कर सकते हैं।

प्राणायाम के तीन अग हैं

- (१) पूरक-श्वास लेना।
- (२) कुम्भक---श्वास रोकना।
- (३) रेचक--श्वास छोटना।

मस्तिष्क में से होकर मेरुदण्ड के दोनों ओर वहनेवाले दो शक्ति-प्रवाह है, जो मूलाधार में एक दूसरे का अतिक्रमण करके मस्तिष्क में लौट आते हैं। इन दोनों में एक का नाम 'मूर्य' (पिंगला) है, जो मस्तिष्क के वाम गोलार्घ से प्रारम्भ होकर मेम्दण्ड के दक्षिण पार्थ्व में मस्तिष्क के आधार (सहस्रार) पर एक दूसरे को लांध-

१. कहानी के हेतु 'विवेषानन्द साहित्य', प्रयम खड द्रष्टव्य। स०

कर पुत्र मूखाधार पर संदेशी के साठ (8) संक के सर्व भाग के आकार के समान एक दूसरे का फिर अधिकमण करती हैं।

बुक्तरे सन्ति-मनाह का नाम 'चन्न' (इड़ा) है, निक्ती किया क्यमूंन्त कम के जीक निपरीत है और भी इस साठ (8) संक को पूर्ण बनावी है। हाँ इसका निम्म भाग क्यारी माग से कही सिक्त कम्बा है। ये सन्ति मनाह दिन-दात पतिसील एट्टे हैं बीर विभिन्न केन्द्रों में निक्तें हम चन्न क्रिकेट विभाग हो । एकास्ता हाए हमें जनका बात हो। एकास्ता हाए हम जनका बनुमन कर सकते हैं बीर सरीर के निमिन्न स्था में जनका पठा साग करते हैं। इस 'पूर्व' और 'चन्न के दक्ति-मनाह स्थास-निम्मा के साव पतिरूक्त क्या से सम्बद्ध हैं और हमीने निम्मत हाए हम सरीर को निमिन्न कर से सम्बद्ध हैं और हमीके निम्मत हाए हम सरीर को निमिन्न करते हैं।

प्राणाबान की हिटीब विका कोई एक प्रणाधी क्यों के किए नहीं है। प्राप्त प्राप्त का अपूर्व कमबढ़ता के साम होना जावस्वल है और इसकी उनके कहन विका प्रमात है। चुकि यह (गमना) पूर्वकरण पंत्रवत् हो जाती है, हम समके बजाय एक निविश्त क्षेत्रा में पविष्य मंद्र अर्थ बाब करते हैं।

१ कडोपनियद्याशकास-५॥

प्राणायाम की किया इस प्रकार है दायें नयुने को अँगूठे से दवाकर चार वार 'ॐ' का जप करके घीरे घीरे वायें नयुने से स्वास लो।

तत्पक्त्वात् वायें नथुने पर तर्जनी रखकर दोनो नथुनो को कसकर वन्द कर दो और 'ॐ' का मन ही मन आठ वार जप करते हुए क्वास को भीतर रोके रहो।

पश्चात्, अँगूठे को दाहिने नथुने से हटाकर चार वार 'ॐ' का जप करते हुए उसके द्वारा धीरे धीरे श्वास को बाहर निकालो।

जब श्वास वाहर हो जाय, तब फुफ्फुस से समस्त वायु निकालने के लिए पेट को दृढतापूर्वक सकुचित करो। फिर बाये नथुने को वद करके चार वार 'ॐ' का जप करते हुए दाहिने नथुने से श्वास भीतर ले जाओ। इसके बाद दाहिने नथुने को अँगूठे से वद करो और आठ वार 'ॐ' का जप करते हुए श्वास को भीतर रोको। फिर वाये नथुने को खोलकर चार वार 'ॐ' का जप करते हुए पहले की मौति पेट को सकुचित करके धीरे धीरे श्वास को बाहर निकालो। इस सारी किया को प्रत्येक बैठक मे दो वार दुहराओ अर्थात् प्रत्येक नथुने के लिए दो के हिसाव से चार प्राणायाम करो। प्राणायाम के लिए बैठने के पूर्व सारी किया प्रार्थना से प्रारम्भ करना अच्छा होगा।

एक सप्ताह तक इस अभ्यास को करने की आवश्यकता है। फिर घीरे घीरे श्वास-प्रश्वास की अविध को बढाओ, किन्तु अनुपात वही रहे। अर्थात् यदि तुम श्वास भीतर ले जाते समय छ बार 'ॐ' का जप करते हो, तो उतना ही श्वास बाहर निकालते समय भी करो और कुम्भक के समय बारह बार करो। इन अभ्यासो के द्वारा हम और अधिक पिवत्र, निर्मल और आध्यात्मिक होते जायँगे। किसी विषय मे पडने से अथवा कोई शक्ति (सिद्धि) की चाह से वचे रहो। प्रेम ही एक ऐसी शक्ति है, जो चिरकाल तक हमारे साथ रहती है और बढती जाती है। राजयोग के द्वारा ईश्वर को प्राप्त करने की इच्छा रखनेवाले व्यक्ति को मानसिक, शारीरिक, नैतिक और आध्यात्मिक दृष्टि से सबल होना आवश्यक है। अपना प्रत्येक कदम इन वातो को ध्यान मे रखकर ही बढाओ।

लाखों में कोई विरला ही कह सकता है, "मैं इस ससार के परे जाकर ईश्वर का साक्षात्कार करूँगा।" शायद ही कोई सत्य के सामने खडा हो सके। किन्तु अपने उद्देश्य की सिद्धि के लिए हमें मरने के लिए भी तैयार रहना पडेगा।

तृतीय पाठ

कुंद्रीकरी सारमा का अनुभव बढ़ के क्य में न करों बरिल उसके समार्थ स्वयप की जाती। हम क्षोप भारमा की बेहू प्रमासते हैं किन्तु हमारे सिए सकते हिंद्रा और कृद्धि के सकत करके सोजना व्यावस्थक है। उसी हमें दूस वस्त का नाता होगा कि हुए अमुतस्वक्य हैं। परिवर्तन से बायम है कार्य और कारम का हैत और वो हुछ भी परिवर्तित होता है, उसका नरकर होना ववस्थम्माबी है। इसमें यह शिव होता है कि न तो सरीर और न मन स्विनाची हो एकते हैं क्यांकि होतों में निरंदर परिवर्तन हो रहा है। केवल जो अपरिवर्तनामि है, वही बविमाची हो सकता है क्योंकि उसे इस मी प्रमावित मुझे कर सकता।

हम स्थापनकप हो नहीं जाते बल्कि हम स्थापनकप हैं किन्तु हमें स्था को बावृत करनेवाके बसान के पर्व को हटाना होता। वेह निकार का ही कप है। 'मूर्व' और 'चन्न' खलित प्रवाह रसीर के सभी बंधा में सनित-संचार करते हैं। बसक्रियर मर्जिपनत स्थित सुपुष्ता के मत्यांत विभिन्न कर्मो अपना सामान्यतमा विश्वित स्थापनक्ष्य में संवित स्वती है।

में धनित-प्रवाह मृत वेह में वृष्टिमत नहीं होते और केवल स्वस्म धरीर में

ही देखें था सकते हैं।

मोगी को एक विशेष सुनिवा रहती है क्योंकि वह केवल इतका बतुमव ही नहीं करता अपितु इन्हें प्रत्यक्ष देवता भी है। वै उसके श्रीवन में ज्योतिमंग हो

उठते हैं। ऐसे ही उसने महान् स्नाम् केन्द्र भी हैं।

कार्य बाव तबा कबात दोनों दमानों में होते हैं। योथियों की एक हुसरी दया भी होती है नह है जागारीज या वरिषेताग बदल्या को छानी देशों और यापी यूगों में समस्य वार्षिक जान का कोत रही है। बानारीत दया में अप पूछ नहीं होती किन्तु बन बस्पमारा प्रमृति के बाध मेरिक हार्य यूर्वक्षण पंत्रवह होता है, तब पूर्वकरीं (बानारीत वर्षा) जान की बच्चा के परे की स्थित होती है। वह बस्पनेरिया कहते हैं परस्तु बोधी कहता है 'यह धरित प्रस्तक मनून्य में बस्तिनिहर है और बन्ततिशाला धनी धोन इसका बानक प्राप्त करेंगे।

हमें 'पूर्य' बीर 'चन्द्र' की गतियों को एव नये सक्ते से परिचाकित करना होगा बीर चनके किए पुत्रस्था का मुख कोलकरा एक छन्न सन्तर केना होगा। वब हुम इस सुयुक्ता' से होकर पनित-सवाह को मिरिक्त कर के बाने में सकत हो बाते हैं, उस सम्बन्धा मन स्वीर से विकास सकत हो बाते हैं। मेरुदड के तले त्रिकास्थि (sacrum) के निकट स्थित मूलाघार चक सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण है। यह स्थल काम-शक्ति के प्रजनन-तत्त्व का निवास है, और योगी इसको एक त्रिकोण के भीतर छोटे से कुडलीकृत सर्प के प्रतीक के रूप में मानते हैं। इस प्रसुप्त सर्प को कुडलिनी कहते है। इसी कुडलिनी को जाग्रत करना ही राजयोग का प्रमुख उद्देश्य है।

महती काम-शक्ति को पशुसुलभ किया से उन्नत करके मनुष्य शरीर के महान् डाइनेमो मस्तिष्क मे परिचालित करके वहाँ सचित करने पर वह ओजस् अर्थात् महान् आव्यात्मिक शक्ति वन जाती है। समस्त सत् चिन्तन, समस्त प्रार्थनाएँ उस पशुसुलभ शक्ति के एक अश को ओजस् मे परिणत करने मे सहायता करती हैं और हमे आव्यात्मिक शक्ति प्रदान करती हैं। यह ओजस् ही मनुष्य का सच्चा मनुष्यत्व है, और केवल मनुष्य के शरीर मे ही इस शक्ति का सग्रह सम्भव है। जिसकी समस्त पशुसुलभ काम-शक्ति ओजस् मे परिणत हो गयी है, वही देवता है। उमकी वाणी मे शक्ति होती है और उसके वचन जगत् को पुनरुज्जीवित करते हैं।

योगी मन ही मन कल्पना करता है कि यह कुडिलिनी क्रमश घीरे घीरे उठकर सर्वोच्च स्तर अर्थात् सहस्रार मे पहुँच रही है। जब तक मनुष्य अपनी सर्वोच्च शिक्त, काम-शिक्त को ओज मे परिणत नहीं कर लेता, कोई भी स्त्री या पुरुष, वास्तविक रूप मे आध्यात्मिक नहीं हो सकता।

कोई शक्ति उत्पन्न नहीं की जा सकती, उसे केवल एक दिशा में परिचालित किया जा सकता है। अत हमें चाहिए कि हम अपनी महती शक्तियों को अपने वश में करना सीखें और अपनी इच्छा-शक्ति से उन्हें पशुवत् रखने के बजाय आध्या-त्मिक बना दें। अत यह स्पष्ट है कि पिवत्रता ही समस्त धर्म और नीति की आधारिशला है। विशेषत राजयोग में मन, वचन की पूर्ण पिवत्रता परमावश्यक है। विवाहित और अविवाहित, सभी लोगों के लिए एक ही नियम लागू होता है। वेह के इस सार अश को वृथा नष्ट कर देने पर आध्यात्मिकता की प्राप्ति सम्भव नहीं है।

इतिहास वताता है कि सभी युगो मे वडे वडे द्रष्टा महापुरुष या तो सन्यासी और तपस्वी थे अथवा विवाहित जीवन का परित्याग कर देनेवाले थे। केवल पवित्रात्मा ही भगवत्साक्षात्कार कर सकते हैं।

प्राणायाम से पूर्व इस त्रिकोणमडल को घ्यान मे देखने की चेष्टा करो। आँखें बन्द करके इसके चित्र की मन ही मन स्पष्ट कल्पना करो। सोचो कि इसके चारो ओर अग्निशिखा है और उसके वीच मे कुडलिनी सोयी पड़ी है। जब तुम्हें कुडलिनी विवेकानन्य साहित्य

•

स्पट रूप से बीसने को अपनी करपना में हो मुखाबार बक में स्वित करों और कुम्मक में बबाद को व्यवस्थ करके कुंबिलनी को अमाने के हैतु बबाद के हारा उसके मस्तक पर बाबात करों। जितनी ही शक्तिश्वामी करपना होती। उतनी गीमदा से बाराजिक एक की मानित होनी और कुबिलनी बाहत हो जामगी। बब तक बाराजिक मिल है तब तक मही सोची ने बहु बाहत हो गयी है, तथा सिन महाहों की जनुमक करने की केटन करों और उन्हें मुसुम्मा पन में परिचालित करने का महाहों की जनुमक करने की केटन करों और उन्हें मुसुम्मा एक में परिचालित करने का महाह करों। इससे उससे मिल में भी हता होती है।

चसुर्च पाठ

सन को वस में करने की खिला प्राप्त करने के पूर्व हमें उसका मसी प्रकार अभ्ययन करना चाहिए।

चंचक मन को स्वत करके हमें उसे विचयों से कीचना होगा और उसे एक विचार में केरिय करना होगा। बार बार सुर किया को करना बाबसक है। रूचा सिंदर हारा मन को बस में करके उसकी किया रोककर ईस्वर की महिमा का चितन करना चाहिए।

मान को स्विर करने का सबसे सरक उपास है चूपवाय बैठ बाता और उसे पुछ अन के लिए वह वहाँ जास बाते हैता। इस्तामुबंक इस भाव का विकास करों "मैं मान को विवरण करते हुए देवनेवाबा साली हूँ। मैं मान नहीं हूँ।" परवाद् मान को ऐसा स्वेचता हुमा करना करों कि मानो बहु गुमसे बिस्कुल मिक है। बाने को हैकर से बासिस मानो मान बचवा बहु पदार्थ के साथ एक करके कारिय संबोधी।

धोकों कि मन तुन्हारे धामने एक किर्मुठ तर्रमहीन सरोवर है और आने जानेसांके विकार इसके तक पर उठनेसांके बुक्के हैं। विकारों को रोक्कों का प्रसान करों न पर चनके वेदों जीर मैं के विकार कर के सिंद के प्रीतिक कर केशी। कारण में पीके कि की विकार के सिंद के में अपने पीके कि में विकार के वितार के विकार के विकार के विकार के विकार के विकार के विकार के विका

करो, "में मन नहीं हूँ, में देखता हूँ कि में सोच रहा हूँ। में अपने मन तथा अपनी त्रिया का अवलोकन कर रहा हूँ।" प्रतिदिन मन और भावना से अपने को अभिन्न समझने का भाव कम होता जायगा, यहाँ तक कि अन्त मे तुम अपने को मन मे विल्कुल अलग कर सकोगे और वास्तव मे इसे अपने से भिन्न जान सकोगे।

इतनी सफलता प्राप्त करने के वाद मन तुम्हारा दास हो जायगा और उसके ऊपर इच्छानुसार शासन कर सकोगे। इन्द्रियों से परे हो जाना योगी की प्रथम स्थिति है। जब वह मन पर विजय प्राप्त कर लेता है, तब सर्वोच्च स्थिति प्राप्त कर लेता है।

जितना सम्भव हो सके, एकान्त सेवन करो। तुम्हारा आसन सामान्य ऊँचाई का होना चाहिए। प्रथम कुशासन विद्याओ, फिर मृगचर्म और उसके ऊपर रेशमी कपडा। अच्छा होगा कि आसन के साथ पीठ टेकने का साधन न हो और वह दृढ हो।

चूकि विचार एक प्रकार के चित्र है, अत हमें उनकी रचना न करनी चाहिए। हमें अपने मन से सारे विचार दूर हटाकर रिक्त कर देना चाहिए। जितनी ही शी घ्रता से विचार आयें, उतनी ही तेज़ी से उन्हें दूर भगाना चाहिए। इसे कार्यरूप में परिणत करने के लिए हमें जड-तत्त्व और देह के परे जाना परमावश्यक है। वस्तुत मनुष्य का समस्त जीवन ही इसको सिद्ध करने का प्रयास है।

प्रत्येक घ्विन का अपना अर्थ होता है। हमारी प्रकृति मे इन दोनो का परस्पर सम्बन्ध है।

हमारा उच्चतम आदर्श ईश्वर है। उसका चिन्तन करो। यही नही कि हम ज्ञाता को जान सकते हैं, अपितु हम तो वही हैं।

अशुभ को देखना तो उसकी सृष्टि ही करना है। जो कुछ हम है, वही हम वाहर भी देखते हैं, क्योंकि यह जगत् हमारा दर्पण है। यह छोटा सा शरीर हमारे द्वारा रचा हुआ एक छोटा सा दर्पण है, विल्क समस्त विश्व हमारा शरीर है। इस बात का हमे सतत चिन्तन करना चाहिए, तब हमे ज्ञान होगा कि न तो हम मर सकते हैं और न दूसरो को मार सकते हैं, क्योंकि वह तो हमारा ही स्वरूप है। हम अजन्मा और अमर है और प्रेम ही हमारा कर्तव्य है।

'यह समस्त विश्व हमारा शरीर है। समस्त स्वास्थ्य, समस्त सुख हमारा सुख है, क्योंकि यह सब कुछ विश्व के अन्तर्गत है।' कहो, "मैं विश्व हूँ।" अन्त में हमें जात के किया है।

हो ये वो क्सोन हैं। कृष्य के उपदेश के सारस्वरूप इन क्लोकों से बड़ा भारी बक्र प्राप्त होता है

सर्म सर्वेषु भूतेव् तिष्ठलं परमेश्वरम्। गौर

विमानसस्विविषयन्तं यः पात्रपति स पात्रपति ॥ १३।२७॥

समं पश्यम् हि सर्वेत समवस्थितसीस्वरम्।

न हिनस्त्यात्मनात्मानं द्वतो याति परां गतिम् ॥ १३।१८॥

---'विनास होनेबासे सब मूर्वों में को स्रोग नविनामी परमारमा को स्वित देखते हैं यवार्व में उन्हींका देखना सार्यक है नयोंकि ईश्वर को सर्वत्र समान भाव से देखकर ने बारमा के द्वारा नारमा की द्विसा मही करते. इसकिए ने परमगति की प्राप्त होते हैं।

इस प्रकार इस देस और अन्यान्य देसों में कस्याय कार्य की दृष्टि से देवाल के प्रचार और प्रसार के किए विस्तृत क्षेत्र है। इस देस में और विदेसों में भी मनुष्य जाति के दुःच दूर करते के किए तवा भागव-समाज की उन्नति के सिए हम परमारमा की सर्वभाषकता और सर्वत्र समान रूप से उसकी विद्यमानता का प्रचार करना क्षोगा। वहाँ भी बुटाई दिलाई देती है, वहीं अञ्चान भी मीनूर खुता है। मैंने अपने आत और अनुमन शारा मानुम किया है और मही सास्त्रों में भी कहा नया है कि मेद-वृद्धि से ही संसार में सारे बसूम और अभेद-वृद्धि से हैं। सारे भ्रम फुक्ते हैं। बदि सारी विभिन्नताओं के बन्दर ईरवर ने एकत्व पर विस्तास किया जान सो सब प्रकार से संसार का कस्याण किया जा सकता है। यही बेबान्त का सर्वोच्च आदर्भ है। प्रत्येक विषय में श्रादर्स पर विश्वास करना एक बान है और प्रतिदिन के छोटे छोटे कामों में उसी सादर्ग के अनुसार काम करना किन्द्रान दूसरी बात है। एक ऊँचा बादर्स दिला देशा अच्छी शास है। इसमें गलेह नहीं पर उस बादमें तक पहुँचन का तपाय कीन सा है?

श्वभावनः यहाँ वही कठिन और उद्धिमा गरने बाला जाति-भेद तवा समार्थ मुबार का सवास जा उपस्थित होता है, जो वर्त धरियों से सर्वसाबारम के मन में उठना रहा है। मैं तुमने यह बाव ल्पप्ट शब्दों में कह देना चहता हूँ कि मैं केवल जाति-यांति का भेद मिटानेवाला व्यवस समाज-पुपारक मात्र नहीं हैं। सीवे सर्थ में बानि भेद या समात्र-गुवार से मैरा दूछ मनमद नहीं। तुम बाहे जिल पानि या समाज के क्यों न हो। उनमें कुछ बनना-विग्रहात नहीं पर तुम दिनी और पातिवास को पूना की दृष्टि से कों देगो हैं में केवल प्रेम और नाव प्रेम की

का आदर्श विशिष्ट रूप से प्रतिष्ठित है। यूरोप के बड़े वड़े धर्माचार्य भी यह प्रमाणित करने के लिए हजारो रुपये खर्च कर रहे हैं कि उनके पूर्वपुरुष उच्च वशों के थे और तब तक वे सन्तुष्ट नहीं होंगे जब तक अपनी वशपरम्परा किसी भयानक कूर शासक से स्थापित नहीं कर लेंगे, जो पहाड़ पर रहकर राह्मी बटोहियों की ताक में रहते थे और मौका पाते ही उन पर आक्रमण कर लूट लेते थे। आभिजात्य प्रदान करने वाले इन पूर्वजों का यहीं पेशा था और हमारे धर्माध्यक्ष कार्डिनल इनमें से किसीसे अपनी वशपरम्परा स्थापित किये बिना सतुष्ट नहीं रहते थे। फिर दूसरी ओर भारत के बड़े से बड़े राजाओं के वशघर इस बात की चेष्टा कर रहे हैं कि हम अमुक कौपीनधारी, सर्वस्वत्यागी, वनवासी, फल-मूलाहारी और वेदपाठी ऋषि की सन्तान हैं। भारतीय राजा भी अपनी वशपरम्परा स्थापित करने के लिए वहीं जाते हैं। अगर तुम अपनी वशपरम्परा किसी महर्षि से स्थापित कर सकते हो, तो ऊँची जाति के माने जाओंगे, अन्यथा नहीं।

अतएव, हमारा उच्च वश का आदर्श अन्यान्य देशवासियों के आदर्श से बिल्कूल भिन्न है। आध्यारिमक साघनासम्पन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं। इस ब्राह्मण-आदर्श से मेरा क्या मतलब है ? आदर्श ब्राह्मणत्व वही है, जिसमे सासारिकता एकदम न हो और असली ज्ञान पूर्ण मात्रा मे विद्यमान हो। हिन्दू जाति का यही आदर्श है। क्या तुमने नहीं सुना है, शास्त्रों में लिखा है कि ब्राह्मण के लिए कोई क़ानून-कायदा नहीं है--वे राजा के शासनाधीन नहीं हैं, और उनके लिए फौसी की सजा नही हो सकती ? यह वात बिल्कुल सच है। स्वार्थपर मृढ लोगो ने जिस भाव से इस तत्त्व की व्याख्या की है, उस भाव से उसको मत समझो; सच्चे वेदान्ती भाव से इस तत्त्व को समझने की चेष्टा करो। यदि ब्राह्मण कहने से ऐसे मनुष्य का बोच हो, जिसने स्वार्थपरता का एकदम नाश कर डाला है, जिसका जीवन ज्ञान और प्रेम की शक्ति को प्राप्त करने मे तथा इनका विस्तार करने मे ही बीतता है, जो देश ऐसे ही सच्चरित्र, नैष्ठिक तथा आध्यात्मिक ब्राह्मणी, स्त्री तथा पुरुषो से परिपूर्ण है, वह देश यदि विचिनिषेच के परे हो, तो इसमे आश्वर्य की कौन सी वात है ? ऐसे लोगो पर शासन करने के लिए सेना या पुलिस इत्यादि की क्या आवश्यकता है ? ऐसे आदिमियो पर शासन करने का ही क्या काम है ? अथवा ऐसे लोगो को किसी शासन-तन्त्र के अवीन रहने की ही क्या जरूरत है। ये लोग सायुस्वमाव महात्मा हैं—ईश्वर के अन्तरगस्वरूप हैं, ये ही हमारे आदर्श बाह्मण हैं और हम शास्त्रों में देखते हैं—सत्ययुग मे पृथ्वी पर केवल एक जाति थीं और वह ब्राह्मण थी। महाभारत में हम देखते हैं, पुराकाल में सारी पृथ्वी क बाह्मणों का ही निवास था। कमका लगे जनकी अवनति होने लगी,

मैं किसी समिक समाय-सुवार का प्रवारक नहीं हूँ। मैं समाय के बोर्पों का सुबार करने की बेय्टा नहीं कर रहा हूँ। मैं तुमसे केवस इतना ही कहता हूँ कि तुम आमे वडो और हुगारे पूर्वपुरुप समग्र मानव आति की चमति के किए वो सुबांग सुन्दर प्रवासी बता गये हैं। उसीका अवसम्बन कर उनके सहेश्य को सम्पूर्ण क्य से कार्य में परिवाद करों। तुमसे मेरा कड़ना यहाँ है कि तुम काम मानव के एकरच और उसके नैसर्पिक ईस्वरत्व-मानक्ष्मी बेदाती सादर्श के श्रीवकाविक . समीप पहुँचते वालो । सदि मेरे पास समय होता तो मैं तुम कोवों को बड़ी प्रसमता के साम मह विकाता भीर बताता कि मान हमें जो कुछ कार्य करना है उसे इचारी वर्ष पहले इमारे स्मृतिकारों मे बता विया है। और उनकी बातों से हम यह भी जान सकते है कि भाग हगारी जाति और समाय के बाचार-स्पत्रहार में को सब परिकर्तन हुए हैं बीर होये उन्हें भी उस कोयों ने बाब से हवारों वर्ष पक्षके जान किया जा। ने भी जाति भेद को तौड़ने वाले ने पर बाजकल की तरह नहीं। बाहि-मेद को होड़ने से उनका महक्त यह नहीं या कि सहर भर के लोन एक ताम मिसकर सराव क्यान उटार्ने या जितने मूर्ज और पागल है वे सब काई जिसके साम धारी कर से और सारे देख को एक बहुत बडा पागकताना बना व और म उनका यहाँ विश्वास वा कि जिस वैस में जितने ही समिक विस्वा-विवास हा बह देस उदना ही उपन समझा जामगा। इस प्रकार से किसी जानि को उसत होते मुझे सभी देवना है।

कारांग ही हमारे पूर्वपुरुषों के बार्च थे। इसारे सभी शास्त्रों में बारांज

का आदर्श विशिष्ट रूप से प्रतिष्ठित है। यूरोप के बढ़े वड़े वर्माचार्य भी यह प्रमाणित करने के लिए हजारो रुपये खर्च कर रहे हैं कि उनके पूर्वपुरुप उच्च वशों के थे और तब तक वे सन्तुष्ट नहीं होंगे जब तक अपनी वशपरम्परा किसी भयानक कूर शासक से स्थापित नहीं कर लेंगे, जो पहाड पर रहकर राही बटोहियों की ताक में रहते थे और मौका पाते ही उन पर आक्रमण कर लूट लेते थे। आभिजात्य प्रदान करने वाले इन पूर्वजों का यहीं पेशा था और हमारे धर्माध्यक्ष कार्डिनल इनमें से किसीसे अपनी वशपरम्परा स्थापित किये विना सतुष्ट नहीं रहते थे। फिर दूसरी ओर भारत के बड़े से बड़े राजाओं के वशघर इस बात की चेष्टा कर रहे हैं कि हम अमुक कौपीनघारी, सर्वस्वत्यागी, वनवासी, फल-मूलाहारी और वेदपाठी ऋषि की सन्तान हैं। भारतीय राजा भी अपनी वशपरम्परा स्थापित करने के लिए वहीं जाते हैं। अगर तुम अपनी वशपरम्परा किसी महिंप से स्थापित कर सकते हो, तो ऊँची जाति के माने जाओंने, अन्यथा नहीं।

अतएव, हमारा उच्च वश का आदर्श अन्यान्य देशवासियो के आदर्श से विल्कुल भिन्न है। आघ्यात्मिक साधनासम्पन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं। इस ब्राह्मण-आदर्श से मेरा क्या मतलव है ? आदर्श ब्राह्मणत्व वही है, जिसमे सासारिकता एकदम न हो और असली ज्ञान पूर्ण मात्रा मे विद्यमान हो। हिन्दू जाति का यही आदर्श है। क्या तुमने नही सुना है, शास्त्रो मे लिखा है कि ब्राह्मण के लिए कोई कानून-कायदा नही है—वे राजा के शासनाधीन नही हैं, और उनके लिए फौंसी की सजा नही हो सकती ? यह बात बिल्कुल सच है। स्वार्थपर मृढ लोगो ने जिस भाव से इस तत्त्व की व्याख्या की है, उस भाव से उसको मत समझो, सच्चे वेदान्ती भाव से इस तत्त्व को समझने की चेष्टा करो। यदि ब्राह्मण कहने से ऐसे मनुष्य का वोघ हो, जिसने स्वार्थपरता का एकदम नाश कर हाला है, जिसका जीवन ज्ञान और प्रेम की शक्ति को प्राप्त करने मे तथा इनका विस्तार करने मे ही बीतता है, जो देश ऐसे ही सच्चरित्र, नैष्ठिक तथा आघ्यात्मिक ब्राह्मणो, स्त्री तथा पुरुषो से परिपूर्ण है, वह देश यदि विघिनिषेघ के परे हो, तो इसमे आश्चर्य की कौन सी बात है ? ऐसे लोगो पर शासन करने के लिए सेना या पुलिस इत्यादि की क्या आवश्यकता है ? ऐसे आदिमियो पर शासन करने का ही क्या काम है ? अथवा ऐसे लोगो को किसी शासन-तन्त्र के अवीन रहने की ही क्या जरूरत है। ये लोग साघुस्वभाव महात्मा हैं—ईश्वर के अन्तरगस्वरूप हैं, ये ही हमारे आदर्श ब्राह्मण हैं और हम शास्त्रों में देखते हैं—सत्ययुग में पृथ्वी पर केवल एक जाति थीं और वह ब्राह्मण थी। महाभारत में हम देखते हैं, पुराकाल में सारी पृथ्वी पर केवल ब्राह्मणों का ही निवास था। कमश ज्यों ज्यों उनकी अवनति होने लगी,

विवेकानन्य साहित्य १४ वह बार्ति निम्न मिम्न बातियों में विमक्त होती गयी। फिर, जब कस्य चक्र कृमता

मुमता सत्यमुम का पहुँचेमा तब फिर से सभी बाह्यच ही हो जायेंने। वर्तमान मुन चक मनिष्य में सरयपुत के जाने की सूचना वे रहा है, इसी बात की ओर में दुम्हारा ब्यान बाइन्ट करता बाइता हैं। ऊँबी जातियों को तीबी करते मतबाई बाहार विहार करने और शनिक सुल-भोग के सिए अपने अपने वर्णाश्रम-अर्ग की समाज तोइने से इस बातिभेद की समस्या इक नहीं होगी। इसकी मीमांसा तमी होगी वब इस झोगों में से प्रत्येक मनुष्य वेदान्ती वर्गका आदेश पासन करने सर्वेपा बब हर कोई सच्चा पामिक होते की बेप्टा करेगा और प्रत्येक व्यक्ति बावर्स वन जायसा। तुम भार्म हो सा सनार्य ऋषि-छन्तान हो बाह्यव हो सा अत्यन्त नीच सन्त्रभज बाति के ही क्यों न हो। सान्त्रमुमि के प्रत्येक निवासी के प्रति दुस्हारे पूर्वपूरुयों का दिया हजा एक महान सादेश है। तुम सबके प्रति वस एक ही मादेश है कि चुनचाप बैठे रहते से काम न होगा। निरन्तर उन्नति के क्रिए चेट्टा करते रहना होया। ऊँची स ऊँची जाति से केकर मीची से नीची चाति के लोगों (पैरिया) को भी बाह्यण होने की चेप्टा करनी होगी। नेवान्त का यह बादर्स केवल मारतवर्ष के लिए ही नहीं बरन सारे संसार के लिए चपमुक्त है। इमारे जातिमेव का कश्य यही है कि बीरे पीरे सारी मानव चार्ति बाध्यारिमक मनुष्य के महानुबादर्श को प्रान्त करने के सिए सप्रधर हो जो वृति समा धीज धान्ति ज्यासना भीर स्थान का सम्यासी है। इस भावर्ष में ईस्पर की स्विति स्थीकृत है। इस उद्देश्य को कार्यक्रप में परिगत करने का उपाप क्या है ? मैं तुम लोगों को फिर एक बार साद दिला देना चाहता हूँ कि कोसने जिल्हा करने या बाहियाँ की बीक्रार करने से कोई सबुदेश्य पूर्ण नहीं हो सकता। सवातार वर्षों तक इस प्रकार की कितनी ही चेप्टाएँ की गयी हैं, पर कभी अच्छा परिचास प्राप्त नहीं हुआ। केवल पारस्परिक सदमान और प्रेम के ब्राप्त ही अच्छे परिचाम की नांधा

 हमारी सहायता करें। मैं भारत के एक छोर से दूसरे छोर तक ज़ोर से चिल्लाकर लोगो को इस परिस्थिति और कर्तव्य के प्रति जागरूक करूँगा। मान लो, लोगो ने मेरी वात अनसुनी कर दी, तो भी मैं इसके लिए उन्हें न ती कोस्र्गा और न भर्त्सना ही करूँगा। पुराने जमाने मे हमारी जाति ने बहुत वडे वडे काम किये हैं, और यदि हम उनसे भी वडे वडे काम न कर सकें, तो एक साथ ही शान्तिपूर्वक डूव मरने मे हमे सन्तोष होगा। देशमक्त वनो—जिस जाति ने अर्तात मे हमारे लिए इतने वडे वडे काम किये हैं, उसे प्राणो से भी अधिक प्यारी समझो। है स्वदेशवासियो ! मैं ससार के अन्यान्य राष्ट्रो के साथ अपने राष्ट्र की जितनी ही अधिक तुलना करता हूँ, उतना ही अधिक तुम लोगो के प्रति मेरा प्यार वढता जाता है। तुम लोग शुद्ध, शान्त और सत्स्वभाव हो, और तुम्ही लोग सदा अत्या-चारो से पीडित रहते आये हो—इस मायामय जड जगत् की पहेली ही कुछ ऐसी है। जो हो, तुम इसकी परवाह मत करो। अन्त मे आत्मा की ही जय अवश्य होगी। इस वीच आओ हम काम मे सलग्न हो जायेँ। केवल देश की निन्दा करने से काम नहीं चलने का। हमारी इस परम पवित्र मातृभूमि के काल-जर्जर कर्मजीर्ण आचारो और प्रथाओ की निन्दा मत करो। एकदम अवविश्वासपूर्ण और अतार्किक प्रयाओं के विरुद्ध भी एक शब्द मत कहो, क्योंकि उनके द्वारा भी अतीत में हमारी जाति और देश का कुछ न कुछ उपकार अवश्य हुआ है। सदा याद रखना कि हमारी सामाजिक प्रथाओं के उद्देश्य ऐसे महान् हैं, जैसे ससार के किसी और देश की प्रथाओं के नही हैं। मैंने ससार मे प्राय सर्वत्र जाति-पाँति का भेदमाव देखा है, पर उद्देश्य ऐसा महिमामय नही है। अतएव, जब जातिभेद का होना अनिवार्य है, तब उसे घन पर खडा करने की अपेक्षा पवित्रता और आत्मत्याग के ऊपर खडा करना कही अच्छा है। इसलिए निन्दा के शब्दो का उच्चारण एकदम छोड दो। तुम्हारा मुँह वन्द हो और हृदय खुल जाय। इस देश और सारे जगत का उद्धार करो। तुम लोगों में से प्रत्येक को यह सोचना होगा कि सारा भार तुम्हारे ही ऊपर है। वेदान्त का आलोक घर घर ले जाओ, प्रत्येक जीवात्मा मे जो ईश्वरत्व अर्न्तानिहित है, उसे जगाओ। तव तुम्हारी सफलता का परिमाण जो भी हो, तुम्हें इस वात का सन्तोप होगा कि तुमने एक महान् उद्देश्य की सिद्धि मे ही अपना जीवन बिताया है, कर्म किया है और प्राण उत्सर्ग किया है। जैसे भी हो, महत्-कार्य की सिद्धि होने पर मानव जाति का दोनो लोको मे कल्याण होगा।

मद्रास अभिनन्दन का उत्तर

राजी की का मान गरी तो बार्ग स्थान स्थान-नीर्मा हास कह गर मानाव भेर स्थित गया। नर सा प्रकार या

बरम भूगम श्वामी की

आप्र त्यागव आरश गारवान देगों ये वार्षित प्रवार में गोरने के बरंबर गर अगश सरामिताणी गार्चीवर्ष की और में आरका लादिव रचारा करने हैं। आब आरमी मेरा में जो तथ पर करदाव और। बन परे हैं उपका अर्थ पर नहीं है कि पर नव प्रवार का गोरावार क्याग्यार है करने दान हम बाग हम आरमी गार्च में मान आरमीक नार तर्मीत के बची मेर दा है नया आरमें दिगार की हों। में मानावर्ष के उपय वार्मित सारगी का प्रवार कर नाय के प्रशासन का जो बहुन कार्य दिया है। उसके निमित्त आरमी का प्रवार प्रकार की

कह रिकामी सहर से बसे-महासभा का अवोदक किया गया. उन गमव हरा भावितनः हवारे ^{हे}स के तुछ भाइपीं के मन में इन बात की उल्लावना उलाम हैं रि हमारे थेप्ट सुवा प्राचीन बने ना भी प्रतिनिधिन्त बनी बीग्य समुद्रिक निया जान नया उपना उत्ति गए ये अमेरिक राष्ट्र में और किर उनके बारा अन्य नमन्त पार्चास्य देशा में प्रचार हो। उस अवसर पर हमारा यह लीआस्य या कि हमारी आपने भेंट हुई और पूना हम उस बात का अनुभव हुआ। जो बहुवा विभिन्न चार्ज़ी के इतिहास में भाग मिंड हुआ है अर्थात समय माने पर एमा स्वक्ति स्वयं मार्थिभूत हो जाता है को सम्य के प्रचार में महायक हाता है। और जब आएने उस पर्ने महासमा म हिन्दू पर्म के प्रतिनिधि रूप में आने का बीहा प्रठाया तो इनमें से बर्बि कांच कोगों के मन म यह निश्चित भावना उत्ताप्त हुई कि उस चिरस्मरबीय वर्षे महासमा में हिन्दू बर्म का प्रतिनिधित्व बड़ी योग्यतापूर्वक होता. क्योंकि आपकी अनेवानेक शक्तियों को इन लोग बोड़ा बहुत जान बढ़े थे। हिन्दू धर्म के सनाठन विद्याला का प्रतिपादन बापने बिस स्पष्टता चुढता तथा प्रामाधिकता से किया उत्तरे केवल वर्ग-महासमा पर ही एक महत्त्वपूर्व प्रभाव नहीं पड़ा अरन उसके द्वारा मन्य पारवात्व देशो के स्त्री-पुत्ररों को मी यह अनुभव हो गया कि भारतवर्षे के इस माध्यारिमक कोठ में कियाना ही अमररव तथा प्रेम का सखब पान किया जा सकता है और उसके फलस्करूप मानव जाति का इतना सुन्दर, पूर्व व्यापक

तथा शुद्ध विकास हो सकता है, जितना कि इस विश्व में पहले कभी नही हुआ। हम इस बात के लिए आपके विशेष कृतज्ञ हैं कि आपने ससार के महान् घर्मों के प्रतिनिवियों का ध्यान हिन्दू घर्में के उस विशेष सिद्धान्त की ओर आर्कापत किया, जिसको 'विभिन्न घर्मों में वन्वुत्व तथा सामजस्य' कहा जा सकता है। आज यह सम्भव नही रहा है कि कोई वास्तविक शिक्षित तथा सच्चा व्यक्ति इस बात का ही दावा करे कि सत्य तथा पवित्रता पर किसी एक विशेष स्थान, सम्प्रदाय अथवा वाद का ही स्वामित्व है या वह यह कहे कि कोई विशेष धर्म-मार्ग या दर्शन ही अन्त तक रहेगा और अन्य सब नष्ट हो जायेंगे। यहाँ पर हम आप ही के उन सुन्दर शब्दों को दुहराते हैं, जिनके द्वारा श्रीमद्भागवद्गीता का केन्द्रीय सामजस्य भाव स्पष्ट प्रकट होता है कि 'ससार के विभिन्न घर्म एक प्रकार के यात्रास्वरूप है, जहाँ तरह तरह के स्त्री-पुरुष इकट्ठे हुए है तथा जो भिन्न भिन्न दशाओ तथा परिस्थितियों में से होकर एक ही लक्ष्य की ओर जा रहे हैं।'

हम तो यह कहेंगे कि यदि आपने सिर्फ इस पुण्य एव उच्च उद्देश्य को ही, जो आपको सौंपा गया था, अपने कर्त्तव्य रूप मे निवाहा होता, तो उतने से ही आपके हिन्दू भाई वडी प्रसन्नता तथा कृतज्ञतापूर्वक आपके उस अमूल्य कार्य के लिए महान् आभार मानते। परन्तु आप केवल इतना ही न करके पाश्चात्य देशों में भी गये, तथा वहाँ जाकर आपने जनता को ज्ञान तथा शान्ति का सदेश सुनाया जो भारतवर्ष के सनातन घर्म की प्राचीन शिक्षा है। वेदान्त घर्म के परम युक्तिसम्मत होने को प्रमाणित करने मे आपने जो यत्न किया है उसके लिए आपको हार्दिक घन्यवाद देते समय हमे आपके उस महान् सकल्प का उल्लेख करते हए वडा हर्प होता है, जिसके आवार पर प्राचीन हिन्दू धर्म तथा हिन्दू दर्शन के प्रचार के लिए अनेकानेक केन्द्रो वाला एक सिक्रिय मिशन स्थापित होगा। आप जिन प्राचीन आचार्यों के पवित्र मार्ग का अनुसरण कर रहे हैं, एव जिस महान् गुरु ने आपके जीवन और उसके उद्देश्यों को उत्प्रेरित किया है, उन्हीं योग्य अपने को सिद्ध करने के लिए आपने इस महान् कार्य मे अपनी सारी शक्ति लगाने का मकल्प किया है। हम इस बात के प्रार्थी हैं कि ईञ्वर हमे वह सुअवसर दे जिसमे कि हम आपके साथ इस पुण्य कार्य मे सहयोग दे सके । साथ ही हम उस सर्व-शक्तिमान दयालु परमिपता परमेश्वर से करवद्ध होकर यह भी प्रार्थना करते हैं कि वह आपको चिरजीवी करे, शक्तिशाली बनाए तथा आपके प्रयत्नो को वह गौरव तथा सफलता प्रदान करें जो सनातन मत्य के ललाट पर सदैव अकित रहती है।

इसके बाद खेतडी के महाराजा का निम्नलिक्ति मानपत्र भी पढा गया

पुरुषपाद स्वामी भी

इस अवसर पर जब कि आप महास प्रधारे हैं, मैं यवास्तित सीधाविसीध आपकी सेवा में उपस्थित होकट, विदेश से आपके कुलकपूर्वक वापस कोट माने पर बपनी हार्विक प्रसन्नता प्रकट करता हुँ तका पाश्वात्य देखों में आपके निस्वार्य प्रमलों को जो सफलता प्राप्त हुई है, उस पर जापको हार्दिक बनाई देता हैं। हम जानते हैं कि ये पारवाल्य देश ने ही हैं, जिनके बिदानों का यह बाबा है कि 'सर्वि किसी क्षेत्र में विकास से अपना अधिकार जमा किया तो किर वर्स की सवास्त्र भी नहीं है कि बहु वहाँ अपना पैर रस सके "यद्यपि सभ बात तो यह है कि विज्ञान ने स्वयं अपने को कभी भी सक्ते वर्ग का विरोधी नहीं उहराया। हमारा यह पवित्र भावनिर्द वेश इस बात में विशेष मान्यसासी है कि सिकानों की बर्म-महासमा में प्रतिनिधि के रूप में आने के किए उसे आप वैसा एक महापूक्य मिछ सका बीट, स्वामी वी यह केवस बापको ही बिहता चाहरिकता तथा बदम्म उत्साह का फल है कि पारपारय देश बासे भी यह बात भन्नी भाँति जान गए कि बाज भी भारत के पास वाच्यारिमकता की बैसी असीम निधि है। वापक प्रयत्नों के फकरवरूप बाम मह बात पूर्व कम से सिद्ध हो गई है कि संसार के जनकानेक मतमतान्तरों के विरोधा-मास का सामंजस्य वैदान्त के सार्वमीम प्रकास में हो सकता है। और संसार के कोनों को यह बात सकी भाँति समझ केने तका इस महान सत्व को कार्यान्वित करने की बायस्थकता है कि विस्त के निकास में प्रकृति की सबैब मोजना रही है 'विविद्या में एकता'। साम ही निमिन्न नर्मों में सगन्तय अन्तुत्व तका पारस्परिक नहानु मृति एवं सङ्घयता हारा ही मनुष्य जाति का जीवनवृत संख्यापित एवं संस्का चरमोहेस्य विक होना सम्मन है। बापके महान् तथा प्रवित्र तस्त्रावदान में तवा बापकी भेष्ठ विशामी के स्कृतिवायक प्रभाव के बाबार पर हम वर्तमान पीड़ी के छीगों की इस बात का सीमार्प्य प्राप्त हुवा है कि हम बपनी हो औलों के सामने संसार के इतिहास में एक उस यन का भावमान देस सकेंगे जिसमें नमन्त्रिता चना तना संपर्व का नाम होकर, मुझे बाधा है कि शान्ति सहानमृति तवा प्रेम का सामान्य होगा। और मैं अपनी प्रजा के ताल ईस्कर से यह प्रार्वना करता हैं कि उसकी हुपा भाग पर तबा बायके प्रयत्नों वर सदैव बनी रहे ! जब यह मानपत्र पड़ा जा चुठा तो स्वामी की सत्रामंडप से ब्रांग नवे और एक

जब यह मानवब पड़ा जा चुठा तो स्वामी की सवायंक्य से ब्र॰ मबे बीर एक गाड़ी में चड़ गये जो जाती के लिए जाड़ी थी। स्वामी जी ने स्वामत के लिए बार्ड हुई जनता की ओड़ एकडी बबासत की तका तकन ऐसा और समायां का कि उस मस्यर पर तो स्वामी जी बेचन निम्मतिसित सीधाय स्वार हो के के । भागा वर्ष जारा जमती दिशी बनरे अस्पर के लिए स्विमा रहा।

स्वामी जी का उत्तर

वन्युओ, मनुष्य की इच्छा एक होती है परन्तु ईश्वर की दूसरी। विचार यह या कि तुम्हारे मानपत्र का पाठ तथा मेरा उत्तर ठीक अग्रेज़ी शैली पर हो, परन्तु यही ईश्वरेच्छा दूसरी प्रतीत होती है—मुझे इतने वडे जनसमूह से 'रथ' मे चढकर गीता के ढग से वोलना पड रहा है। इसके लिए हम कृतज्ञ ही हैं, अच्छा ही है कि ऐसा हुआ। इससे भाषण मे स्वभावत ओज आ जायगा तथा जो कुछ मैं तुम लोगो से कहूँगा उसमे शक्ति का सचार होगा। मैं कह नही सकता कि मेरी आवाज तुम सब तक पहुँच सकेगी या नहीं, परन्तु मैं यत्न कहूँगा। इसके पहले शायद खुले मैदान मे व्यापक जनसमूह के सामने भाषण देने का अवसर मुझे कभी नहीं मिला था।

जिस अपूर्व स्नेह तथा उत्साहपूर्वक उल्लास से मेरा कोलम्बो से लेकर मद्रास पर्यन्त स्वागत किया गया है तथा जैसा लगता है कि सम्पूर्ण भारतवर्ष मे किये जाने की सम्भावना है, वह मेरी सर्वाधिक स्वप्नमयी रगीन आशाओं से भी अधिक है। परन्तु इससे मुझे हर्ष ही होता है। और वह इसलिए कि इसके द्वारा मुझे अपना वह कथन प्रत्येक वार सिद्ध होता दिखाई देता है जो मैं कई बार पहले भी व्यक्त कर चुका हैं कि प्रत्येक राष्ट्र का एक ध्येय उसके लिए सजीवनीस्वरूप होता है, प्रत्येक राष्ट्र का एक विशेष निर्घारित मार्ग होता है, और मारतवर्ष का विशेषत्व है घर्म। ससार के अन्य देशों में घर्म तो केवल कई बातों में से एक है, असल में वहाँ तो वह एक छोटी सी चीज गिना जाता है। उदाहरणार्य, इंग्लैंड मे धर्म राष्ट्रीय नीति का केवल एक अश है, इंग्लिश चर्च शाही घराने की एक चीज है और इसीलिए उनकी चाहे उसमे श्रद्धा-मिन्त हो अथवा नहीं, वे उसके सहायक सदैव बने रहेंगे, क्योंकि वे तो यह समझते हैं कि वह उनका चर्च है। और प्रत्येक भद्र पूरुष तया महिला से यही आशा की जाती है कि वह उसी चर्च का एक सदस्य बनकर रहे, और वही मानो भद्रता का चिह्न है। इसी प्रकार अन्य देशों में भी एक एक प्रबल राष्ट्रीय शक्ति होती है, यह शक्ति या तो जबरदस्त राजनीति के रूप मे दिखाई देती है अथवा किसी बौद्धिक खोज के रूप मे। इसी प्रकार कही या तो यह सैन्यवाद के रूप मे दिखाई देती है अथवा वाणिज्यवाद के रूप मे। कह सकते है कि उन्ही क्षेत्रो मे राष्ट्र का हृदय स्थित रहता है और इस प्रकार धर्म तो उस राष्ट्र की अन्य वहत सी चीजो मे से केवल एक ऊपरी सजावट की सी चीज रह जाती है।

पर भारतवर्ष मे धर्म ही राष्ट्र के हृदय का मर्मस्थल है, इसीको राष्ट्र की रीढ कह लो अथवा वह नीव समझो जिसके ऊपर राष्ट्ररूपी इमारत खडी है। इस देश पिनेकालम साहित्य हैं।

में पानतीति पर पत्ती तह कि बुजिबिहान भी गीम गममे जाते हैं। भारत में

पर्म को पानेतिह गमसा जाता है। मैन बढ़ बात पेठकां बाद गुनी है कि मारतीय

जनता सामप्रण जानहारों की बातां न भी समिम नहीं है और यह बान गममूक

ठीक भी है। जय मैं कोसक्यों में बतता वो मुग्ने म्ह पना नमा कि बहाँ कियों को

भी क्षा बात का बात न पा कि मूपा में कैंगी पानतीतिक उनकामूमक ममें हैं।

में करने बात का पान न सा कि मूपा में कैंगी पानतीतिक उनकामूमक ममें हैं।

मान पानेतिक से हैं मैं पानिस्मा की हों। माने हैं सार्विस्मा

है वही नया क्या परिवर्तन हो रहे हैं मिनमेडल की कैसी द्वार हो रही है, भादि नारि। एक भी स्पनित को पहुनात न था कि समाजपार अराजकताबाद मादि धक्रों का अथवा युरोप के राजनीतिक वातावरण में अमुक्त परिवर्तन का क्या अर्थ है। परन्तु इसरी ओर यदि तुम संका के ही सोगों की के सी ती अहाँ के मत्पक स्त्री-पुस्य तका करक करके को मासम जा कि उनके देश में एक भारतीय संग्यामी आया है जो भिकायों की भर्त-महासमा में भाग सेने के सिए भेजा गया का तथा विसने वहाँ अपने क्षेत्र में सफलता प्राप्त की। इससे निज्ञ होता है कि उस देख क क्षोम जहाँ तक एसी सुपना से सम्बन्ध है जो उनके मतलब की है अववा जिसमें उनके दैनिक जीवन का तास्त्रक है। उसमें वे जबर अवगढ़ हैं तथा जानने की दुन्छ। रतते हैं। राजनीति तथा उस प्रकार की अन्य बातें भारतीय जीवन के अस्या बरयर बिपय कभी नहीं रहे हैं। परन्तु वर्म एवं आप्यारिमकता ही एक ऐसा मुख्य आधार रहे है जिसके अपर भारतीय जीवन निर्मर रहा है तथा फला-फला है और इतना ही नहीं भविष्य में भी इसे इसीपर निर्भर रहना है। ससार के राष्ट्रों द्वारा बड़ी समस्याओं का समाधान हो रहा है। भारत ने सर्वेद एक का परा प्रकृप किया है तका अन्य समस्य संसार ने दूसरे का पता। वह

करवल विषय कभी नहीं पहें हैं। यहणु कर्ष एवं आस्मारिक्टना हैं। एक ऐसा मुख्य बाधार रहे हैं निसके उपार भारतीय भीकत निर्मर पहा है तथा कमा-मून्त है कैंप हराता हो नहीं मिल्य में भी वहें स्तीपर निर्मर पहान है। साध्य के पहने हों हो हा पहने हैं। साध्य के स्वाह के पहने हैं। हिमा बन समस्य मह है कि मिल्य है तथा बन समस्य मह है कि मिल्य में कैंप दिक करेगा? वया कारण है कि एक पर पर सिर्मय यह है कि मिल्य में कैंप दिक करेगा? वया कारण है कि एक पर पर सिर्मय के मिल्य है कि एक पर पर सिर्मय के सिर्मय में कैंप दिक समस्य मान है कि मान करेगी है मान माने मिल्य है कि एक समस्य में मिल्य कि मिल्य है कि एक स्वाह के सिर्मय में मिल्य कि मिल्य कि मिल्य में मिल्य है कि हमारे पूर्व में में मिल्य कि माने मिल्य है कि एक स्वाह के माने मिल्य कि मिल्य में मिल्य कि मिल्य मिल्य है की हमारे पूर्व में में मिल्य कि माने मिल्य कि मिल्य में मिल्य कि मिल्य में मिल्य हमारे प्रधानी कुमारे में मिल्य कि मिल्य में मिल्य कि मिल्य में मिल्य कि मिल्य मिल्य हमारे प्रधानी हमारे स्वाह के मिल्य हमारे प्रधानी हमारे स्वाह के मिल्य हमारे प्रधान हमें हमारे स्वाह में मिल्य हमारे प्रधान हम हमें मिल्य हमारे प्रधान हम हमें मिल्य हमारे प्रधान हमारे मिल्य हमारे प्रधान हमें हैं साह हमारे हमारे सिर्म हमारे प्रधान हमें हैं हमारे ह

मचाते है और फिर समाप्त हो जाते हैं। परन्तु यह भारत का महान् राष्ट्र जिसको अनेकानेक ऐसे दुर्भाग्यो, खतरो तथा उथलपुथल की किनतम समस्याओं से उलझना पढ़ा है, जैसा कि ससार के किसी अन्य राष्ट्र को करना नहीं पड़ा, आज भी कायम है, दिका हुआ है, और इसका कारण है सिर्फ वैराग्य तथा त्याग क्योंकि यह स्पष्ट ही है कि बिना त्याग के घम रह ही नहीं सकता। इसके व्रिपरीत यूरोप एक दूसरी ही समस्या के सुलझाने में लगा हुआ है। उसकी समस्या यह है कि एक आदमी अधिक से अधिक कितनी सम्पत्ति इकट्ठा कर सकता है, वह कितनी शक्ति जुटा सकता है, भले ही वह ईमानदारी से हो या वेईमानी से, नेकनामी से हो या वदनामी से। कूर, निर्दय, हृदयहीन, प्रतिद्वन्द्विता, यही यूरोप का नियम रहा है। पर हमारा नियम रहा है वर्ण-विभाग, प्रतिस्पर्धा का नाश, प्रतिस्पर्धा के बल को रोकना, इसके अत्याचारों को रोंद डालना तथा इस रहस्यमय जीवन में मानव का पथ शुद्ध एवं सरल बना देना।

स्वामी जी का माषण इस प्रकार हो ही रहा था कि इस अवसर पर जनता की ऐसी भीड उमडी कि उनका भाषण सुनना कठिन हो गया। इसलिए स्वामी जी ने यह कहकर ही सक्षेप मे अपना भाषण समाप्त कर दिया।

मित्रो, मैं तुम्हारा जोश देखकर वहुत प्रसन्न हूँ, यह परम प्रशसनीय है। यह मत सोचना कि मैं तुम्हारे इस भाव को देखकर नाराज हूँ, बिल्क मैं तो खुश हूँ, बहुत खुश हूँ—वस ऐसा ही अदम्य उत्साह चाहिए, ऐसा ही जोश हो। सिर्फ इतना ही है कि इसे चिरस्यायी रखना—इसे बनाये रखना। इस आग को बुझ मत जाने देना। हमें भारत में बहुत वह वड़े कार्य करने हैं। उसके लिए मुझे तुम्हारी महायता की आवश्यकता है। ठीक है, ऐसा ही जोश चाहिए। अच्छा, अव इस ममा को जारी रखना असम्भव प्रतीत होता है। तुम्हारे सदय व्यवहार तथा जोशीले स्वागत के लिए मैं तुम्हों अनेक चन्यवाद देता हूँ। किसी दूसरे मौके पर शान्ति में हम-तुम फिर कुछ और वातचीत तथा भावविनिमय करेगे—मित्रो, अभी के लिए नमस्ते।

र्चूिक तुम लोगों की भीड चारों ओर है और चारों ओर घूमकर व्याख्यान देना अनम्भव है, इसलिए इस समय तुम लोग केवल मुझे देवकर ही सतुष्ट्र हो जाओ। अपना विस्तृत व्याव्यान में फिर किसी दूसरे अवसर पर दूँगा। तुम्हारे उत्साहपूर्ण स्वागत के लिए पुन चन्यवाद।

मेरी क्रान्तिकारी योजना

[मद्रास के विक्टोरिया हॉस में दिया गया भाषण]

उस दिन संदिक मीड़ के कारण मैं ध्यात्यान समाप्त मही कर साझा वा अवस्य मारा निवासी में प्रति जो निरक्तर सदय स्वहार करते बाये हैं उसके लए बाय में उन्हें कोकामेक व्यवसाद देश हूँ। मैं वह नहीं जानता कि बनिमनवन-पनों में में दे लिए जो मुनदर मुख्य कियेज माराव हुए हैं, उनके लिए मैं रिक्ट प्रकार भपती इवजहता प्रकट करें। मैं प्रमु से दर्गों हो प्रार्थना करता हूँ कि वे मुसे दर्ग हुए में एक सारा में कि मैं बचना सारा प्रवासों के योग्य बना में और इस योग्य मी कि मैं बचना सारा प्रवास करता हुए प्राप्त सारा प्रवास करता हुए से बाय बना से अपना करता प्रवास करता सारा प्रवास करता हुए से प्राप्त में माराव माराव सारा प्रवास करता हुए से बाय सारा प्रवास करता है कि मुक्त को के बोग्य बनाये।

मैं स्वम्बता है कि मुक्त बनेक बोगों के होते हुए भी बोड़ा साहत है। मैं माराव

से पारवास्य देशों में कुछ सन्देश के समा वा और उसे मैंने निर्मीकता स समरिका

भीर हम्बैयवविधारों के सामने प्रकट किया। जाज का विषय जारम्य करते के पूर्व में साइयुर्वक वो स्वस्त पूर्व को ती विद्या चाहता है। कुछ दिनों से दे चारों कोर कुछ रीत पूर्व में साइयुर्वक वो स्वस्त पूर्व को ती है चारों है को ते है कारों के प्रक्रिय के प्रक्रिय कि प्रक्रिय के प्रक्रिय का कि प्रक्रिय का कि प्रक्रिय के प्रिय के प्रक्रिय के प्रक्रिय के प्रक्रिय के प्रक्रिय के प्रक्रिय क

विना और अधिक भूमिका के मैं अव अपने विषय को आरम्भ करता हूँ। सबसे पहले मुझे थियोसॉफिकल सोसायटी के सम्बन्य मे कुछ कहना है। यह कहने की आवश्यकता नही कि उक्त सोसायटी से भारत का कुछ मला हुआ है और इसके लिए प्रत्येक हिन्दू उक्त सोसायटी और विशेषकर श्रीमती वेसेट का कृतज्ञ है। यद्यपि मैं श्रीमती वेसेंट के सम्बन्घ मे वहुत कम ही जानता हूँ, पर जो कुछ भी मुझे उनके बारे मे मालूम है, उसके आघार पर मेरी यह बारणा है कि वे हमारी मातृभूमि की सच्ची हितचिन्तक हैं और यथाशिकत उसकी उन्नति की चेष्टा कर रही हैं, इसलिए वे प्रत्येक सच्ची भारत-सन्तान की विशेष कृतज्ञता की अधिकारिणी हैं। प्रभु उन पर तथा उनसे सम्बन्घित सब पर आशीर्वाद की वर्षा करें! परन्तु यह एक बात है, और थियोसॉफिकल सोसायटी मे सम्मिलित होना एक दूसरी बात । भक्ति, श्रद्धा और प्रेम एक बात है, और कोई मनुष्य जो कुछ कहे, उसे बिना विचारे, बिना तर्क किये, बिना उसका विश्लेषण किये निगल जाना सर्वथा दूसरी बात । एक अफवाह चारो ओर फैल रही है और वह यह कि अमेरिका और इंग्लैण्ड मे जो कुछ काम मैंने किया है, उसमे थियोसॉफिस्टो ने मेरी सहायता की है। मैं तुम लोगो को स्पष्ट शब्दो मे बता देना चाहता हूँ कि इसका प्रत्येक शब्द गलत है, प्रत्येक शब्द झूठ है। हम लोग इस जगत् मे उदार भावो एव भिन्न मतवालो के प्रति सहानभूति के सम्बन्ध मे बडी लम्बी-चौडी वातें सुना करते हैं। यह है तो बहुत अच्छी बात, पर कार्यत हम देखते हैं कि जब कोई मनुष्य किसी दूसरे मनुष्य की सब बातो मे विश्वास करता है, केवल तभी तक वह उससे सहानुमूति पाता है, पर ज्यो ही वह किसी विषय मे उससे मिन्न विचार रखने का साहस करता है, त्यो ही वह सहानभूति गायब हो जाती है, वह प्रेम खत्म हो जाता है। फिर, कुछ ऐसे भी लोग हैं, जिनका अपना अपना स्वार्थ रहता है। और यदि किसी देश मे ऐसी कोई बात हो जाय, जिससे उनके स्वार्य मे कुछ घक्का लगता हो, तो उनके हृदय मे इतनी ईर्ष्या और घृणा उत्पन्न हो जाती है कि वे उस समय क्या कर डालेंगे, कुछ कहा नहीं जा सकता। यदि हिन्दू अपने घरों को साफ करने की चेष्टा करते हो, तो इससे ईसाई मिशनरियो का क्या बिगडता है ? यदि हिन्दू प्राणपण से अपना सुघार करने का प्रयत्न करते हो, तो इसमे ब्राह्मसमाज और अन्यान्य सुघारसस्याओं का क्या जाता है? ये लोग हिन्दुओं के सुघार के विरोव मे क्यो खंडे हो ? ये लोग इस आन्दोलन के प्रवलतम शत्रु क्यो हो ? क्यो ?— यहीं मेरा प्रश्न है। मेरी समझ मे तो उनकी घृणा और ईर्ष्या की मात्रा इतनी अविक है कि इस विषय मे उनसे किसी प्रकार का प्रश्न करना भी सर्वथा निरर्थक है।

भाज से चार वर्ष पहुळे वब मैं ममेरिका जा रहा वा-शात समुद्र पार, विना किसी परिचम-भन्न के दिना किसी चान-भहचान के एक मनहीन सिनहीन सकाठ धन्माधी के रूप में --- वन मैंने वियोसीप्रिक्स सोसायटी के नेवा से मेंट की। स्वमानतः मैंने सोचा चा कि चब ये अमेरिकाबासी है और मारत-मन्त है वो सम्मवतः अमेरिका के किसी सरवान के नाम मुझे एक परिचय-यत्र वे वेंसे। किन्तु जब मैंने उनके पास काकर इस प्रकार के परिचय-पन के किए प्रार्वना की दो उन्होंने पूर्ण "क्या जाप हमारी सोसामटी के सवस्य करेंगे? मैंने उत्तर किया 'नहीं मैं किय प्रकार भापकी सोसायरी का संदस्य हो सकता हूँ ? मैं तो भापके अविकास रिकानों पर निरवास नहीं करता। चन्होंने कहा "तब मुझे केव है मैं नापके किए कुछ भी नहीं कर सकता। नया यही मेरे किए सस्तावना देना या? जो ही में अपने कठिपय मदासी मिनों की सहायता से अमेरिका गया। उस मिनों में से अनेक यहाँ पर उपस्थित है, केवल एक ही अनुपरिषद है, स्यामाबीस सुबद्दास्य अस्मर जिनके प्रति अपनी परम इतकता प्रकट करना क्षेप है। उनमें प्रतिमासाकी पुरूप की सन्तर्युन्टि विद्यमान है। इस जीवन में भेरे सक्त मित्रों में से ने एक हैं के मारद माता के संबंधे समूत हैं। अस्तु, धर्म-महासमा के कई मास पूर्व ही मैं अमेरिका पहुँच गया। मेरे पास क्पमे बहुत कम के और के सौछ ही समाप्त हो समे। क्षम बाबा भी बा गया और मेरे पास में सिर्फ गरमी के कपड़े। उस बोर धीतप्रवाप देख में में काश्चिर क्या करूँ यह कुछ सुझता न था। यदि में गार्व में भीक माँगने कपता क्षो परिचाम मही होता कि मैं बेक भेज दिया बादा। उस समय मेरे पास देवल पुरु ही बासर वने थे। मैंने अपने महासवासी मित्रों के पास तार भेजा। बह बाद वियोधीफिस्टो को मानुम हो यबी भीर अनमे से एक ने किया। अब चैठान सीझ ही गर बायता अस्तर की अन्या से मण्डाकी हुआ। बड़ा टली! सा स्था मही मेरे किए रास्ता बना देना था? मैं ये नाउँ इस समय कहना नहीं चाहता वा किन्तु मेरे वेशकासी मह सब बातने के बच्चूक से बता कहनी पड़ी। यह तीन वर्षी तक इस सम्बन्ध में एक प्रान्य भी मैंने मुँह से नहीं निकासा । चुपचाप रहना ही मैछ मुक्रमण पहा फिल्मू भाज में बातें मुँह से निकस पड़ी। पर बात यहा पर पूरी गहीं ही नाती। मैंन नर्म-महासमा में नई नियोत्तेंक्तिरों को बेखा। मैंने इन्हें नातनीठ करने और मिलने-पुरुने की बेप्टा की। एम सोनो में जिस अवसा भरी दृष्टि से मेरी जोट देला वह बाज भी नरी नवरों पर नाम रही है---मानो वह कह रही की "बह कहाँ ना क्षत्र की इा यहाँ देवताओं के मीच आ पता ै में पूछता हैं नया वही मेरे किए चस्ता बना देना ना है हो तो नर्म-महासमा से मेरा बहुत साम तवा सप हो नया और तब से मेरे करर भरविषक कार्य बार जा गया। पर प्रत्येक स्वान

पर इन लोगो ने मुझे दवाने की चेप्टा की। थियोसॉफिकल सोसायटी के मदस्यो को मेरे व्याख्यान मुनने की मनाही कर दी गयी। यदि वे मेरी वक्तृता सुनने आते, तो वे मोसायटी की सहानुभूति खो देते, क्योंकि इस सोसायटी के गुप्त (एसोटेरिक) विभाग का यह नियम ही है कि जो मनुष्य उक्त विभाग का सदस्य होता है, उसे केवल क्यमी और मोरिया (वे जो भी हो) के पाम से ही शिक्षा ग्रहण करनी पडती है-अवश्य इनके दृश्य प्रतिनिधि, मिस्टर जज और मिसेज वेसेन्ट से। अत उक्त विभाग के सदस्य होने का अर्थ यह है कि मनुष्य अपना स्वाचीन विचार विल्कुल छोडकर पूर्ण रूप से इन लोगो के हाथ मे आत्मसमर्पण कर दे। निश्चय ही मैं ये सव वातें नहीं कर सकता था, और जो मनुष्य ऐसा करे, उसे मैं हिन्दू कह भी नहीं सकता। मेरे हृदय मे स्वर्गीय मिस्टर जज के लिए वडी श्रद्धा है। वे गुणवान, उदार, सरल और थियोसॉफिस्टो के योग्यतम प्रतिनिधि थे। उनमे और श्रीमती वेसेन्ट मे जो विरोध हुआ था, उसके सम्वन्व में कुछ भी राय देने का मुझे अधिकार नहीं है, क्योंकि दोनो ही अपने अपने 'महात्मा' की सत्यता का दावा करते हैं। और यहाँ आक्चर्य की वात तो यह है कि दोनो एक ही 'महात्मा' का दावा करते हैं। ईश्वर जाने, सत्य क्या है-वे ही एकमात्र निर्णायक हैं। और जब दोनी पक्षो मे प्रमाण की मात्रा बरावर है, तव ऐसी अवस्था मे किसी भी पक्ष मे अपनी राय प्रकट करने का किसी को अधिकार नही।

हाँ, तो इस प्रकार उन लोगो ने समस्त अमेरिका मे मेरे लिए मार्ग प्रशस्त किया। पर वे यही पर नहीं रुके, वे दूसरे विरोधी पक्ष—ईसाई मिशनरियो—से जा मिले। इन ईसाई मिशनरियो ने मेरे विरुद्ध ऐसे ऐसे मयानक झूठ गढ़े, जिनकी कल्पना तक नहीं की जा सकती। यद्यपि मैं उस परदेश मे अकेला और मित्रहीन था, तथापि उन्होंने प्रत्येक स्थान मे मेरे चरित्र पर दोषारोपण किया। उन्होंने मुझे प्रत्येक मकान से बाहर निकाल देने की चेष्टा की, और जो भी मेरा मित्र बनता, उसे मेरा शत्रु बनाने का प्रयत्न किया। उन्होंने मुझे भूखो मार डालने की कोशिश की, और यह कहते मुझे दु ख होता है कि इस काम मे मेरे एक भारतवासी भाई का भी हाथ था। वे भारत मे एक सुधारक दल के नेता हैं। ये सज्जन प्रतिदिन घोषित करते है कि 'ईसा मारत मे आये हैं।' तो क्या इसी प्रकार ईसा भारत मे आयेंगे विषय इसी प्रकार भारत का सुधार होगा है इन सज्जन को मैं अपने बचपन से ही जानता था, ये मेरे परम मित्र भी थे। जब मैं उनसे मिला, तो बढ़ा ही प्रसन्न हुआ, क्योंकि मैंने बहुत दिनो से अपने किसी देशभाई को नही देखा था। पर उन्होंने मेरे प्रति ऐसा व्यवहार किया! जिस दिन वर्म-महासभा ने मुझे सम्मानित किया, जिस दिन शिकागो में मैं लोकप्रिय हो गया, उसी दिन से

बाज से चार वर्ष पहछे चब मैं अमेरिका जा रहा बा—सात समूह पार, दिना किसी परिषय-पत्र के विना किसी जान-पहचान के एक बनहोन मित्रहीन ककार संस्थाती के क्या में-तब मैंने वियोधोंकिकस सोसायटी के नेता से मेंट की। स्वभावतः मैंने सोका या कि वब ये अमेरिकाबासी है और मारत भक्त है हो सम्मक्तः समेरिका के फिसी सरवत के नाम मुझे एक परिषय-पन वे बेंबे। किन्तु वव मैंने उनके पास बाकर इस प्रकार के परिवय-पत्र के सिए प्रार्वना की दो उन्होंने पूड़ा "क्या आप हुमारी सोसायटी के सदस्य वर्तेंगे ? मैंने सत्तर दिया "नहीं मैं किंच प्रकार जापकी सोसायटी का सदस्य हो सकता हूँ ? मैं तो आपके अधिकाध सिद्धान्तों पर विस्तास नही करता। उन्होते कहा 'तब मुझे खेद है में बापके किए कुछ भी मही कर सक्छा। क्यायही मेरे सिए रास्तावना देना मा? जो हो ^स वपने कतिपय महासी मित्रों की सहायता से समेरिका बया। उन मित्रों में से सनेक वहाँ पर उपस्थित है केवस एक ही बनुपरिवत है, स्थामाश्रीय सुबद्धान्य सम्मर निनने प्रति नपनी परम कृतन्त्रण प्रकट करना क्षेत्र है। उनमें प्रतिभाशानी पुस्प की बन्तर्रृष्टि विश्वमान है। इस भीवन में मेरे सक्ते मित्री में से वे एक है वे मारत माठा के सक्ये सपूर्व हैं। अस्तु, धर्म-महासमा के कई मास पूर्व ही मैं जमेरिना पहुँच गया। मेरे पास कावे बहुत कम के और के शौध ही समान्त हो गये। इकर जाड़ा भी था यमा और मेरे पास के सिर्फ गरमी के कपड़े। उस मोर सौतप्रमान देश में मैं वालिए क्या करूँ यह नुस्न पुछता न था। यदि मैं मार्ग में भीत मौतने कमना दो परिचाम यही होता कि मैं बेठ मेज दिया बाता। उस समय मेरे पास नेवस कुछ ही बासर बचे थे। मैंने अपने महास्थाती मिनों के पास तार भेवा। यह बात वियोगॉफिस्टा को मालम हो यदी बीर उनमें से एक ने लिखा। अब शरान सीम ही मर जायमा देखर की हुआ से अच्छा ही हजा। बला टली े दो वमा यहीं मेरे निय् शक्ता बना देना था? मैं ये नार्ते इस समय कहना नहीं भाइता वा किन्तु मरे देशवाधी यह सब बातने के इच्छुक थ अव कहती पढ़ा। यह सीन वर्षी तक इस सम्बन्ध में एक पान्द भी मैंने मुँह स नहीं निकासा। भूपबाप रहना ही मेछ मुलमन एका फिल्तु मान ये बात मुँह से तिकल पड़ी। पर बाद यही पर पूर्व नहीं ही बादी। मैंने बर्म-महासभा में नर्द निर्मासौंफिस्टां की बेला। मैंने प्रतसे बातुनील करने और मिसने-जुलने की अपना नी। जन कोनों ने जिस अवजा भरी वृद्धि स मेरी जोर देला जुट साम भी मेरी नजरों पर नाच रही है--भानी कर नह रही औ "यह नहीं नाश्वर कींद्रा वहीं देनताओं के बीच जा बना? में पूछताहूँ नया यही मेरे लिए रास्ता बना देता या? हाँ दी वर्ग-महासना में मेरा बढ़त नाम तथा या हो गया और तब ते मेरे उत्तर अन्यविक नार्व भार आ गया। पर प्रत्येक स्थान

सवका दास वना सके। में उन्हीं महापुरुप के श्री चरणों को अपने मस्तक पर घारण किये हूँ। वे ही मेरे आदर्श हैं—में उन्हीं आदर्श पुरुप के जीवन का अनुकरण करने की चेप्टा करना। सवका सेवक वनकर ही एक हिन्दू अपने को उन्नत करने की चेप्टा करता है। उसे इसी प्रकार, न कि विदेशी प्रभाव की सहायता से, सर्वसाघारण को उन्नत करना चाहिए। बीस वर्ष की पिरचमी सम्यता मेरे मन में उम मनुष्य का दृष्टान्त उपस्थित कर देती हैं, जो विदेश में अपने मित्र को भूखा मार ढालना चाहता है। क्यो ?—केवल इसीलिए कि उसका मित्र लोकप्रिय हो गया है और उसके विचार में वह मित्र उसके घनोपार्जन में वाघक होता है। और असल, सनातन हिन्दू धर्म के उदाहरणस्वरूप हैं ये दूसरे व्यक्ति, जिनके सम्बन्ध में मैंने अभी कहा है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। हमारे इन सुघारकों में से एक भी, ऐसा जीवन गठन करके दिखाये तो सहीं जो एक पैरिया की भी सेवा के लिए तत्पर हो। फिर तो मैं उसके चरणों के समीप वैठकर शिक्षा ग्रहण करूँ, पर हाँ, उसके पहले नहीं। लम्बी-चौडी वातों की अपेक्षा थोडा कुछ कर दिखाना लाख गुना अच्छा है।

अव मैं मद्रास की समाज-स्वारक समितियो के वारे मे कुछ कहुँगा। उन्होने मेरे साथ वडा सदय व्यवहार किया है। उन्होंने मेरे लिए अनेक मधुर शब्दो का प्रयोग किया है और मुझे बताया है कि मद्रास और बगाल के समाज-सुवारको मे वडा अन्तर है। मैं उनसे इस वात मे सहमत हैं। मैंने अक्सर तूम लोगो से कहा है, और यह तुम लोगो मे से बहुतो को याद भी होगा कि मद्रास इस समय वडी अच्छी अवस्था मे है। वगाल मे जैसी क्रिया-प्रतिक्रिया चल रही है, वैसी मद्रास मे नही है। यहाँ पर वीरे घीरे स्थायी रूप से सब विषयो मे उन्नति हो रही है, यहाँ पर समाज का क्रमश विकास हो रहा है, किसी प्रकार की प्रतिक्रिया नही। बगाल मे कही कही कुछ कुछ पुनरुत्थान हुआ है, पर मद्रास मे यह पुनरुत्थान नहीं है, यह है समाज की स्वाभाविक उन्नति। अतएव दोनो प्रदेशो के निवासियो की विभिन्नता के सम्वन्घ मे समाज-सुघारक जो कुछ कहते हैं, उनसे मैं सर्वथा सहमत हूँ । परन्तु एक विभिन्नता और है, जिसे वे नहीं समझते। इन सस्थाओं में से कुछ मुझे डराकर अपना सदस्य वनाना चाहर्त। हैं। ये लोग ऐसा करें, यह एक आश्चर्यजनक वात है। जो मनुष्य अपने जीवन के चौदह वर्षों तक लगातार फाकाकशी का मुकावला करता रहा हो, जिसे यह भी न मालूम रहा हो कि दूसरे दिन का भोजन कहाँ से आयेगा, सोने के लिए स्थान कहाँ मिलेगा, वह इतनी सरलता से घमकाया नहीं जा सकता। जो मनुष्य विना कपडों के और विना यह जाने कि दूसरे समय भोजन कहाँ से मिलेगा, उस स्थान पर रहा हो, जहाँ का तापमान शून्य से भी तीस विवेकानम्ब साहित्य

1

उपका स्वर वरक यसा और क्रिये किये मुसे हानि पहुँबाने में उन्होंने कोई करार एका नहीं रक्षी। मैं पूक्ता हूँ क्या एवं तरह ईवा मारववर्ष में आसेंसे? क्या बीव वर्ष ईवा की उपायना कर उन्होंने यही विका पाई है? हमारे से वहे वहें मुबारकमक कहते हैं कि ईवाई वर्ष और ईवाई कोम आरववाधियों को उनक कमायेंश की क्या वह इसी प्रकार होगा? विदे वक्त वस्त्रक को इसका एक प्रयाहरक किया जाय वो निस्स्तरह स्विति कोई आधाजनक प्रतीत नहीं होती।

एक बात और। मैंने समाज-सुवारकों के मुखपत में पढ़ा वा कि मैं सूत्र हैं और मझसे पुस्न समावाति एक सब को संस्थासी होने का क्या अधिकार है? वो इसपर भेरा उत्तर यह है कि मैं उन महापुदन का बंधवर हूँ जिनके चरवकमार्के पर प्रत्येक बाह्यक प्रमास कर्मराज्ञाय वित्रगृप्तास के शर्मा उच्चारक करते हुए पूर्णाविभ प्रदान करता है और जिसके वराज विशुद्ध समिय है। यदि अपने पूराणी पर विस्वास हो तो इन समाज-स्वारको को बान सेना बाडिए कि मेरी बादि ^{है} पूराने बमाने में वाम सेवाओं के मतिरिक्त कई सतावियों तक जासे भारतवर्ण . का शासन किया वा≀ वदि मेरी जाति की मचना छोड़ वी जाय तो भारत की कर्तमान सम्बता का क्या सेय रहेगा ? बकेके बंगाक में ही मेरी बाति में सबसे वर बार्गिमिक सबसे बढ़े कवि सबसे बढ़े इतिहासक सबसे बढ़े पुरातस्ववेता और सबसे बड़े मर्गप्रचारक पत्पम हुए हैं। मेरी ही चाति ने वर्तमान समय के सबसे बढ़ बैझानिकों से भारतबर्य को बिमवित किया है। इन निन्दकों को बोहा वपने देश के इतिहास का तो बान प्राप्त करना था। बाह्यग समिय तथा वैस्प इन तीनो नजीं के सम्बन्ध से क्रांग बच्चयन तो करना का करा सह तो जानना मां कि हीता ही बच्चों को सन्यासी होने और बेद के अध्ययन करने का समान अभि कार है। ये बाते मैंने यो ही प्रश्यवस कह दीं। वे जो मुझे सुब कहते हैं इसकी मुझे तनिक मी पीका नहीं। मेरे पूर्वचों ने गरीबों पर जो अस्याचार किया था इससे उसका कुछ परियोग हो जायमा। यदि मैं पैरिमा (गाँच चान्याक) होता वो मुझे और भी बामन्द बादा नर्पोकि मैं उन महापुरुप का सिव्य हैं जिन्हाने सर्वेमेप्ट बाह्यम होते हुए भी एक पैरिया (मान्डाक) के बर को साफ करन की वपनी इच्छा प्रकट की थी। अनस्य कह इत पर सहमत हवा नही-सीर मन्ध होता भी कैसे ? एक को बाहान किर उस पर सम्पासी ने आकर वर साठ करी इस पर क्या बहु कमी राजी हो सकता वा? तिवान एक दिन आभी चत को उठकर कुछ कप से उन्होंने उस पैरिया के बर में प्रवेश किया और उसका पालाना साफ कर दिया उन्होंने अपने अपने सम्बे बासां से उस स्वान की पाँड बासा। और यह बाम वे संपातार कई दिनों तक करते रहे, ताकि वे अपने की

सवका दास वना सके। में उन्हीं महापुरुप के श्री चरणों को अपने मस्तक पर घारण किये हूँ। वे ही मेरे आदर्श हैं—में उन्हीं आदर्श पुरुप के जीवन का अनुकरण करने की चेप्टा करूँगा। सवका सेवक वनकर ही एक हिन्दू अपने को उन्नत करने की चेप्टा करता है। उसे इसी प्रकार, न कि विदेशी प्रभाव की सहायता से, सर्वसाघारण को उन्नत करना चाहिए। बीस वर्ष की पश्चिमी सम्यता मेरे मन में उस मनुष्य का दृष्टान्त उपस्थित कर देती हैं, जो विदेश में अपने मित्र को भूखा मार डालना चाहता है। क्यों?—केवल इसीलिए कि उसका मित्र लोकप्रिय हो गया है और उसके विचार में वह मित्र उसके घनोपार्जन में वाघक होता है। और असल, सनातन हिन्दू धर्म के उदाहरणस्वरूप है ये दूसरे व्यक्ति, जिनके सम्बन्ध में मैंने अभी कहा है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। हमारे इन सुधारकों में से एक भी, ऐसा जीवन गठन करके दिखाये तो सहीं जो एक पैरिया की भी सेवा के लिए तत्पर हो। फिर तो मैं उसके चरणों के समीप बैठकर शिक्षा ग्रहण करूँ, पर हाँ, उसके पहले नहीं। लम्बी-चौडी बातों की अपेक्षा थोडा कुछ कर दिखाना लाख गुना अच्छा है।

अव मैं मद्रास की समाज-स्घारक समितियों के वारे में कुछ कहुँगा। उन्होंने मेरे साथ वडा सदय व्यवहार किया है। उन्होने मेरे लिए अनेक मघुर शब्दो का प्रयोग किया है और मुझे बताया है कि मद्रास और बगाल के समाज-सुधारको मे वडा अन्तर है। मैं उनसे इस वात मे सहमत हूँ। मैंने अक्सर तुम लोगो से कहा है, और यह तुम लोगो मे से बहुतो को याद भी होगा कि मद्रास इस समय बडी अच्छी अवस्था मे है। बगाल मे जैसी क्रिया-प्रतिकिया चल रही है, वैसी मद्रास मे नही है। यहाँ पर घीरे घीरे स्थायी रूप से सब विषयो मे उन्नति हो रही है, यहाँ पर-समाज का क्रमश विकास हो रहा है, किसी प्रकार की प्रतिक्रिया नही। बगाल मे कही कही कुछ कुछ पुनरुत्थान हुआ है, पर मद्रास मे यह पुनरुत्थान नही है, यह है समाज की स्वामाविक उन्नति। अतएव दोनो प्रदेशो के निवासियो की विभिन्नता के सम्वन्ध मे समाज-सुधारक जो कुछ कहते हैं, उनसे मैं सर्वथा सहमत हूँ। परन्तु एक विभिन्नता और है, जिसे वे नहीं समझते। इन सस्थाओं में से कुछ मुझे डराकर अपना सदस्य बनाना चाहर्त। हैं। ये लोग ऐसा करें, यह एक आश्चर्यजनक वात है। जो मनुष्य अपने जीवन के चौदह वर्षों तक लगातार फाकाकशी का मुकावला करता रहा हो, जिसे यह भी न मालूम रहा हो कि दूसरे दिन का भोजन ु कहाँ से आयेगा, सोने के लिए स्थान कहाँ मिलेगा, वह इतनी सरलता से घमकाया नहीं जा सकता। जो मनुष्य विना कपडों के और विना यह जाने कि दूसरे समय भोजन कहाँ से मिलेगा, उस स्थान पर रहा हो, जहाँ का तापमान शून्य से भी तीस विवेशानम्य साहित्य 1 4 वियो कम हा बहु भारत में इतनी सरमता से नहीं बराया जा नवता। *महि पर*ीं बात है जो मैं उत्तर परेंगा-साम बाती पाई। द्वार है सेरा पीड़ा तिब की भनमंत्र भी है और मेरे पाग गुमार के जिए एवं गुरुष है जो मैं दिना दिनी हर क दिना भवित्य की निगा किय गय की दैगा। गुवारकों से मैं कटूँगा हि है रवर्ष यनग नहीं बढ़ कर गुपारक है। व नाग केवल इपर प्रपर नांडा गुपार बन्मा पार । है। और मैं पारता है आपूर गुपार । हम लोगा का माजेर है नंपल सुपार प्राथमानी से। अन्तरी प्रमाणी विभागातम्ब है और लेपी नपट भाग्यतः। मैं गुपार में बिल्यान सही बरना मैं विस्तान करता है ब्यामार्थिक उप्रति मं । मैं आने को ईप्पर के स्थान पर प्रतिनित्त कर अपने गुनाब के लोगों क गिर पर यह जारेग महते का सहस नहीं कर गक्या कि तुम्हें हमी भेति पसना होगा बुमरी तरह नहीं। मैं का गिर्फ उम लिसरी की भौति होना चार्म हैं जो राम में मेनू बांपने ने गमय भाने मोगरामराज्य योहा बाउ मांगर गन्तुर ही गर्वाची। मही मेरा मात्र है। यह अदुनुत चार-श्रीवनरूपियत मुम पुण से बार्व करता भा रहा है राष्ट्रीय जीवन बा यह अदुभूत प्रवाह हम कायों के सम्मूर्ण बा रहा है। कीन जाना। है कीन नाहमपूर्वेश कर सबना है कि यह अच्छा है मा बुरा और या रिंग प्रसार चीमा? हवारों चटमाचक प्रमत्ते चारों और उपस्थित हारर उन एक विभिन्ट प्रसार की स्त्रति देशर कभी उसरी पति की मन्द्र और बंभी उस सीव कर देते हैं। उसना बेंग की नियमित करने का कीन शाहम कर नवता है ? हमारा काम तो पन की बार बुद्धि न रस वेबल नाम करत जाना है जैसा रि मीता में बहा है। साजीय जीवन को जिस ईमन की जरूरत है देत जाओ जम यह भाग दन से उप्रति गएता जायसा को जिसकी क्षप्रति को मार्ग निविध्य नहीं कर सरना। हमार समाज में बहुत सी बुधारणी हैं

विभाव में मार्ग मिरिट नहां न एवं हो। इसार व्याव में नहुव का दुक्तरा एर इस तरह नुराह्म की दूसरे हमानों में मी है। यहां की मूमि दिस्प्रामों के बोगू से कमी कभी तर होती है तो वास्ताय देन का बायुनकाक विधादित स्थितों की बाहा से मय पहला है। यहां का सीदन एरीसों की क्येटों से कमीया है, दो बहां पर कोम विकासिता के बिया व जीवन्युत हो रह है। यहां पर कीण इतकिए बारमहरया करना चाहते हैं कि उनके पास साने को कुछ नहीं है दी नहीं छावान (मोन) की प्रकृतवा के कारण बोग बारमहत्या करते हैं। बुराइयाँ वनी जनह हैं यह तो पुराने बात-रोग भी तरह है। यदि उसे पर से हटाओ तो नह सिर में बसा जाता है। वहाँ से इटाने पर नह इसरी जगह मान जाता है। वस करें केवल एक जगह से दूसरी जनह ही भगा सकते हैं। ये बच्चो बुराहमी क नियकरन की चंद्रा करना ही सही उपाय नहीं है। हमारे वर्रनसाहनों में किया

है कि अच्छे और बुरे का नित्य सम्बन्ध है। वे एक ही मिक्के के दो पहलू हैं। यदि सुम्हारे पाम एक है, तो दूसरा अवध्य रहेगा। जब ममुद्र मे एक स्थान पर लहर उठती है तो दूसरे स्थान पर गइडा होना अनिवायं है। इतना ही नहीं, सारा जीवन ही दोपयुक्त है। विना किसी की हत्या किये एक सांस तक नहीं ली जा सकती, विना किसी का भोजन छीने हम एक कीर भी नहीं खा सकते। यहीं प्रकृति का नियम है, यही दार्शनिक मिद्धान्त है।

इसिलए हमे केवल यह समझ लेना होगा कि सामाजिक दोपों के निराकरण का कायं उतना वस्तुनिष्ठ नहीं है, जितना आत्मनिष्ठ। हम कितनी भी लम्बी चौडी डीग क्यो न हाँके समाज के दोपो को दूर करने का कार्य जितना स्वय के लिए शिक्षात्मक है, उतना समाज के लिए वास्तविक नहीं। समाज के दोप दूर करने के सम्बन्च मे सबसे पहले इस तत्त्व को समझ लेना होगा, और इसे समझकर अपने मन को ज्ञान्त करना होगा, अपने खून की चढती गरमी को रोकना होगा, अपनी उत्तेजना को दूर करना होगा। ससार का इतिहास भी हमे यह बताता है कि जहाँ कही इस प्रकार की उत्तेजना से समाज के मुघार करने का प्रयत्न हुया है, वहाँ केवल यही फल हुआ कि जिस उद्देश्य से वह किया गया था, उस उद्देश्य को ही उसने विफल कर दिया। दासत्व को नप्ट कर देने के लिए अमेरिका मे जो लडाई ठनी थी, उसकी अपेक्षा, अधिकार और स्वतंत्रता की स्थापना के लिए किसी वडे सामाजिक आन्दोलन की कल्पना ही नहीं की जा सकती। तुम सभी लोग उसे जानते हो। पर उसका फल क्या हुआ? यही कि आजकल के दास इस युद्ध के पूर्व के दासो की अपेक्षा सौगुनी अधिक बुरी दशा को पहुँच गये। इस युद्ध के पूर्व ये वेचारे नीम्रो कम से कम किसी की सम्पत्ति तो थे, और सम्पत्ति होने के नाते इनकी देखमाल की जाती थी कि ये कही दुर्बल और बेकाम न हो जाये। पर आज तो ये किसी की सम्पत्ति नहीं हैं, इनके जीवन का कुछ भी मूल्य नहीं है। मामूली बातो के लिए ये जीते जी जला दिये जाते हैं, गोली से उडा दिये जाते है, और इनके हत्यारो पर कोई कानून ही लागू नही होता। क्यो ? इसीलिए कि ये 'निगर' हैं, मानो ये मनुष्य तो क्या पशु भी नही हैं। समाज के दोषो को प्रवल उत्तेजनापूर्ण आन्दोलन द्वारा अथवा कानून के बल पर सहसा हटा देने का यही परिणाम होता है। इतिहास इस वात का साक्षी है-इस प्रकार का आन्दोलन चाहे किसी मले उद्देश्य से ही क्यो न किया गया हो। यह मेरा प्रत्यक्ष अनुमव है। प्रत्यक्ष अनुभव से ही मैंने यह सीखा है। यही कारण है कि मैं केवल दोष ही देखने-वाली इन सस्थाओ का सदस्य नही हो सकता। दोषारोपण अथवा निन्दा करने की मला आवश्यकता क्या ? ऐसा कौन सा समाज है, जिसमे दोष न हो ? सभी

समाज में तो बोप है। महतो समी कोई जानते है। आज का एक बच्चा भी इसे जानता है। वह भी समामंत्र पर खड़ा होकर हमारे सामने हिन्तू धर्म की ममानक बुराइयों पर एक कम्बा भाषक दे सकता है। जो भी अधिक्षित विदेशी पूम्मी की प्रविक्षका करता हुआ मारत में पहुँचता है वह रेक पर से मारत की . चड़ती नजर से देश सर भेता है और वस फिर भारत की भयानक बुराइसों पर वड़ा धारगमित भ्यास्मान देने कगता है। हम जानते है कि यहाँ बुराइवाँ है। पर बुराई तो हर कोई विकासकता है। मानव समाज का सक्या हितैयी ता वह है। जो इन कठिनाइयो से बाहर निकलने का सपाय बताये। यह तो इस प्रकार 🕻 कि कोई एक बार्चनिक एक बुबत हुए अबक को गम्भीर भाव से उपवेश दे रहा वा वो कड़के ने कहा 'पहले मुझं पानी से बाहर निकासिये फिर उपवेस दीनिये।" वस ठीव इसी तरह मास्तवासी भी वहते हैं 'हम सोगों ने बहुत व्यास्मान सुने किये बहुतसी संस्वाएँ देख सी बहुतसी पन पढ किये अब तो ऐसा मनुष्य चाहिए को अपने हाथ का सहास वे हमें इन दुक्तों के बाहर निकास दे। कहाँ है वह मनुष्य को हमसे कास्त्रविक प्रेम करता है को हमारे प्रति सक्की सहानुभूति रसता है ? वस उसी जावमी की हमें बरूरत है। यही पर मेरा इन समाज-मुबारक बान्दोक्तां सं सर्ववा मदभेद है। बाज सौ वर्व हो गये ये बालोक्षत चक्त रहे हैं पर सिवास निन्दा और विदेयपूर्ण साहित्य की रचना के इनसे और क्या साम हुमा है ? इंस्पर करता यहाँ ऐसा न होता। इन्होन पुराने समाब की कठोर बामोचना की है उस पर दीव दोबारोपण किया है उसकी कटु निन्दा की है और बन्त में पुराने सभाज से भी इनके समाग स्वर उठाकर ईट का जवाब ईट से दिया है। इसके फलम्बरूप प्रत्येक भारतीय भाषा में ऐसे साहित्य की रचना हो गयी है। को जाति के किए, देख के किए करुकस्त्रक्य है। नदा यही तुवार है? नदा इसी तरह देख गौरन के एस पर बढ़मा? यह दोध है किसका? इसके बाद एक मौर महत्त्वपूर्ण नियम पर हमे विचार करना है। भारतवर्ष

वाले लोग हैं कहाँ ? कुछ थोडे से लोग किसी वात को उचित समझते हैं और वस उसे अन्य सब पर जबरदस्ती लादना चाहते हैं। इन अल्पसस्य व्यक्तियों के अत्याचार के समान दुनिया में और कोई अत्याचार नहीं। मुट्ठी भर लोग, जो सोचते हैं कि कितपय वातें दोषपूर्ण है, राष्ट्र को गितशील नहीं कर सकते। राष्ट्र में आज प्रगित क्यों नहीं हैं ? क्यों वह जडभावापन्न हैं ? पहले राष्ट्र को शिक्षित करों, अपनी निजी विघायक संस्थाएँ बनाओं, फिर तो कानून आप ही आ जायेंगे। जिस शिक्त के वल से, जिसके अनुमोदन से क़ानून का गठन होगा, पहले उसकी सृष्टि करो। आज राजा नहीं रहे, जिस नयी शिक्त से, जिस नये दल की सम्मित से नयी व्यवस्था गठित होगी, वह लोक-शिक्त कहीं हैं ? पहले उसी लोक-शिक्त को सगठित करो। अतएव समाज-सुघार के लिए भी प्रथम कर्तव्य हैं—लोगों को शिक्षित करना। और जब तक यह कार्य सम्पन्न नहीं होता, तब तक प्रतीक्षा करनी ही पढ़ेगी।

गत शताब्दी में सुघार के लिए जो भी आन्दोलन हुए हैं, उनमें से अधिकाश केवल अपरी दिखावा मात्र रहे हैं। उनमें से प्रत्येक ने केवल प्रथम दो वर्णों से ही सम्बन्ध रखा है, शेष दो से नहीं। विधवा-विवाह के प्रश्न से ७० प्रतिशत भारतीय स्त्रियों का कोई सम्बन्ध नहीं है। और देखों, मेरी बात पर घ्यान दो, इस प्रकार के सब आन्दोलनों का सम्बन्ध भारत के केवल उच्च वर्णों से ही रहा है, जो जनसाधारण का तिरस्कार करके स्वय शिक्षित हुए हैं। इन लोगों ने अपने अपने घर को साफ करने एव अग्रेजों के सम्मुख अपने को सुन्दर दिखाने में कोई कसर वाकी नहीं रखी। पर यह तो सुघार नहीं कहा जा सकता। सुघार करने में हमें चीज के भीतर, उसकी जड तक पहुँचाना होता है। इसीकों में आमूल सुघार कहता हूँ। आग जड में लगाओं और उसे कमश ऊपर उठने दो एव एक अखड भारतीय राष्ट्र सगठित करो।

पर यह एक वडी भारी समस्या है, और इसका समाधान भी कोई सरल नहीं है। अतएव शीघ्रता करने की आवश्यकता नहीं। यह समस्या तो गत कई शताब्दियों से हमारे देश के महापुरुषों को ज्ञात थीं।

आजकल, विशेषत दक्षिण में, वौद्ध घमंं और उसके अश्चेयवाद की आलोचना करने की एक प्रथा सी चल पड़ी है। यह उन्हें स्वप्न में भी घ्यान नहीं आता कि जो विशेष दोप आजकल हमारे समाज में वर्तमान हैं, वे सब बौद्ध घमं द्वारा ही छोड़े गये हैं। वौद्ध घमं ने हमारे लिए यही वसीयत छोड़ी है। जिन लोगों ने वौद्ध घमं की उन्नति और अवनित का इतिहास कभी नहीं पढ़ा, उनके द्वारा लिखी गयी पुस्तकों में हम पढ़ते हैं कि बौद्ध घमं के इतने विस्तार का कारण था—गौतम

विवेकानस्य साहित्य

223

दूब हारा प्रचारित अपूर्व जाचार-खाल्य और उनका मोकोत्तर चरित । मगवान् बुबदेव के प्रति मेरी यकेट अखा-भरित है। पर भरे सब्सें पर स्थान वा बौब मर्म का विश्वार एक्व पहापुस्य के प्रत्न और अपूर्व भरित्व के कारण एवता नहीं हुआ विज्ञा बौब्र साम किये गये वह बड़े मन्दिरों एवं भय्य प्रतिमानों के कारण सम्प्र वेस के सम्मुक किये गये भड़कीं उरस्वों के कारण । इसी मीति बौध वर्ष ने उपति की। हम सब बड़े बड़े मनिरों एवं भवस्य प्रतिभागें कियाककारों के सामने वरों में हवन के किए प्रतिस्थित कोट सोट सम्मुक्त ठहरू स सके। पर अन्त में इन सब किया कमारों में मारी भवति हा गयी—पैसी अवनति कि उसका में तम सेशाओं के सामने नहीं किया वा सकता। जो इस सम्बन्ध में बातने के इन्कृत्व हों वे इसे मन्दिरों में देव से बौदों से उसराविकार के कम में हमने के दुन्दक बड़े बड़े मन्दिरों में देव से बौदों से उसराविकार के कम में हमने केवल यही पाया।

इसके बाद महान् सुवारक श्री शंकराचार्य और उनके अनुवासिओं का अस्मुद्रम हुआ। इस समय से जाज तक इन कई सी बयों में भारतवर्ष की सर्वसावारण . जनता को बीरे भीरे उस मौकिक शिसुद्ध वेदान्त के वर्म की और कान की बेस्टा की गयी है। उन भूकारकों को बुराइयों का पूरा क्रान मा पर उन्हाने समाज की तित्वा नहीं की। अल्होंने यह नहीं कहा कि 'जो लुक तुम्हारे पास है, वह समी गकत है, उसे तुम फ्रेंक दो। ऐसाक भी नहीं हो सकता पा। भाव मैंने पका मेरे मिन डाक्टर वैरोज कहते हैं कि ईसाई वर्म के प्रमान मे १ वर्षों में मुनानी और रोमन वर्म के प्रमान को उकट दिया। पर विसने कभी कुरोप सुनान और रोम को देखा है वह ऐसा कभी नहीं कह सकता। रोमन और युनानी वर्मी का प्रभाव प्रोटेस्टेक्ट देशो तक में सर्वत व्याप्त है। प्राचीन देवता नमें देस में वर्तमान है-केवल नाम भर बबस बिये गमे हैं। देविया तो हो गयी है भिरी' देवता हो गये हैं चर्च (saints) भीर जनुष्ठानों ने नया भवा रूप बारण कर किया है। यहाँ तक कि प्राचीन उपानि पाटिलन्स मैनिसमस पूर्वनत् ही जिल्लामान है। अहएव अचानक परिवर्तन नहीं हो सकते। संकरावार्य और रामानव इक्ष बानते के। इसकिए उस समय प्रवस्तित वर्ग को बीरे बीरे उन्वतम बावस तक पहुँचा देता ही उनक किए एक उपाय धेप था। यदि वे बूसरी प्रवासी का सहारा केते हो वे वासडी सिद्ध हारी क्यांकि जनके वर्ग का प्रवान सत ही है कम-विकासवाद। धनके वर्ग

१ 'रोम में पुरोद्दित विद्यालय के प्रवालाच्यालक इस्त्री लाग से पुरारे बाते हैं। इसका अर्थ है—प्रवाल पुरोद्धित । अभी योग इस्त्री लाम से लम्बोधित किये बाते हैं।

का मूलतत्त्व यही है कि इन सब नाना प्रकार की अवस्थाओं में से होकर आत्मा उच्चतम लक्ष्य पर पहुँचती है। अत ये सभी अवस्थाएँ आवश्यक और हमारी सहायक है। भला कीन इनकी निन्दा करने का साहस कर सकता है?

बाजकल मृति-पूजा को गलत वताने की प्रया सी चल पड़ी है, और सब लोग विना किसी आपित के उसमे विश्वास भी करने लग गये है। मैंने भी एक समय ऐसा ही सोचा था और उनके दडस्वरूप मुझे ऐमे व्यक्ति के चरण कमलो में बैठ कर दिक्षा ग्रहण करनी पदी, जिन्होंने सब कुछ मृति-पूजा के ही द्वारा प्राप्त किया था, मेरा अभिप्राय श्री रामकृष्ण परमहम मे है। यदि मृति-पूजा के द्वारा श्री रामकृष्ण जैमे व्यक्ति उत्पन्न हो सकते हैं, तब तुम क्या पसन्द करोगे--सुवारको का वर्म, या मृति-पूजा ? में इस प्रश्न का उत्तर चाहता हूँ। यदि मृति-पूजा के द्वारा इस प्रकार श्री रामकृष्ण परमहस उत्पन्न हो सकते हो, तो और हजारो मृतियो की पूजा करो। प्रभु तुम्हे सिद्धि दे । जिस किसी भी उपाय से हो सके, इस प्रकार के महाप्रुपो की सुष्टि करो। और इतने पर भी मृति-पूजा की निन्दा की जाती है। क्यो ? यह कोई नहीं जानता। शायद इसलिए कि हजारों वर्प पहले किसी यहूदी ने इसकी निन्दा की थी। अर्थात् उसने अपनी मूर्ति को छोडकर बौर सब की मूर्तियो की निन्दा की थी। उस यहूदी ने कहा था, यदि ईश्वर का भाव किसी विशेष प्रतीक या सुन्दर प्रतिमा द्वारा प्रकट किया जाय, तो यह भयानक दोप है, एक जघन्य पाप है, परन्तु यदि उसका अकन एक सन्दूक के रूप मे किया जाय, जिसके दोनो किनारो पर दो देवदूत वैठे हैं और ऊपर बादल का एक टुकडा लटक रहा है, तो वह वहुत ही पवित्र, पवित्रतम होगा। यदि ईश्वर पेडुकी का रूप घारण करके आये, तो वह महापिवत्र होगा, पर यदि वह गाय का रूप लेकर वाये, तो यह मूर्ति-पूजको का कुसस्कार होगा । --- उसकी निन्दा करो। दुनिया का वस यही भाव है। इसीलिए कवि ने कहा है, 'हम मर्त्य जीव कितने निर्वोघ हैं । ' परस्पर एक दूसरे के दृष्टिकोण से देखना और विचार करना कितना कठिन है। और यही मनुष्य समाज की उन्नति मे घोर विघ्नस्वरूप है। यही है ईर्ष्या, षृणा और लडाई-झगहे की जह। अरे वालको, अपरिपक्व वृद्धिवाले नासमझ लडको, तुम लोग कभी मद्रास के बाहर तो गये नही, और खडे होकर सहस्रो प्राचीन संस्कारो से नियन्त्रित तीस करोड मनुष्यो पर कानून चलाना चाहते हो। क्या तुम्हे लज्जा नहीं आती ? दूर हो जाओ घर्मनिन्दा के इस कुकर्म से, और पहले खुद अपना सबक़ सीखो। श्रद्धाहीन वालको, तुम काग्रज पर कुछ पक्तियाँ घसीट सकने मे और किसी मूर्ख को पकडकर उन्हे छपवा हेने मे अपने को समर्थ समझकर सोचते हो कि तुम जगत् के शिक्षक हो, तुम्हारा मत ही भारत का जनमत है। तो विवेकानम्य साहित्यः ११४ वया ऐसी बात है ? इसीसिन्द् मैं महास के समाज-सुवारकों से कहना चाहता है कि मुक्तमें उनके प्रति वड़ी सदा और प्रेम है। उनके विश्वाल हुदय उनकी स्वरेष

कि मुझरें उनके प्रति बड़ी सदा और में है। उनके विधान ह्र्य उनकी स्वरेष प्रीति पीड़ित और निर्मन के प्रति उनके प्रेम के कारब ही मैं उनवे प्यार कर्या हैं। किन्तु माई जैसे गाई से स्तेह करता है और साथ ही उसके दौर भी दिका देश हैं जैक हसी सर्ह मैं उनसे कहता है कि उनकी कार्यप्रणामी जैक नहीं है। यह प्रमाण मारत में सी वर्ष कर कावमायी स्वी पर बहुकामयाब म हो सकी। वर्ष हमें किसी नयी प्रमास कर सहसायी स्वी

क्या मारतवर्ष में कमी धुवारकों का अमाव वा? क्या तुमने भारत का इतिहास पड़ा है? रामानुज संकर, नानक चैतन्य कजीर और बादू कीन थे? ये सब बड़े बड़े धर्माचार्य जो भारत-पथन में अत्थन्त उज्ज्वन नशनों की वरह एक के बाद एक उदम हुए और फिर जस्त हो सबे कौन वे ? क्या रामानुष के हुदम ^{हूं} मीच जातिकों के सिए प्रेम नहीं जा है क्या उन्होंने अपने सारे जीवन घर पैरिया (भाष्ट्रास्त) तक की मपने सन्प्रदाय में के केने का प्रयत्न नहीं किया ? नया उन्होंने अपने सम्प्रदाय में मुसकमान तक को मिला लेने की चेक्टा नहीं की ? बया मानक ने मुखसमान और हिन्दू दोनों को समान मान से सिक्षा देकर समाज में एक नमी नवस्त्रा काने का प्रयस्त नहीं किया ? इन सबने प्रयस्त किया और उनका काम बाब भी बारी है। भेद केवल इतना है कि वे बाब के समाब-स्वारकों की उप्स दम्भी नहीं वे वे इनके समान अपने मुँह से कभी अभिसाप नहीं समस्ते थे। उनके मुँह से केवस आसीर्वाव ही निककता था। उन्होंने कभी मर्स्तना नहीं की। उन्होंने क्रोयों से कहा कि बाति को सतत उसतिचीक होना बाहिए। उन्होंने बतीत में दृष्टि शक्तर कहा "हिन्दुमी तुसने सभी तक जो किया अच्छाही किया पर भारमो तुम्हें सब इससे भी अच्छा करना होता। उन्होंने यह नहीं कहा पहेंचे तुम कुट ये बौर बन तुम्हें बच्छा होता क्षोगा। उन्होंने सही कहा 'पहले तुम सच्छे वे जब और भी बच्छे बनो। इससे अभीत-जासमान का फ़र्क पैदा हो जाता है। हम कोयों को अपनी प्रकृति के अनुसार उस्ति करनी होगी। विदेशी सरवामी में बलपूर्वक विस कृतिम प्रवासी को इसमें प्रवक्षित करने की वेय्टा की है उसके मनुसार काम करना कुना है। वह मसम्भव है। बस हो प्रमु । हम कोगों की वोड़-मरोड़कर नमें सिरे से बूसरे राप्ट्रों के बांचे में गड़ना असम्मन हैं। मैं दूसरी क्रोमों की सामाजिक प्रवासों की मिला नहीं करता। वे उनके किए अच्छी हैं पर इमारे किए नहीं। उनके किए जो कुछ जमत 🛊 हमारे किए वही विप हो धनता है। पहले यही बात सीचनी होगी। सन्य प्रकार के विज्ञान जन्म प्रकार के परम्परानत संस्कार और जन्म प्रकार के भाषारों से चनकी नर्तमान

सामाजिक प्रथा गठित हुई है। और हम लोगो के पीछे हैं हमारे अपने परम्परागत सस्कार और हज़ारो वर्षों के कर्म। अतएव हमें स्वभावत अपने सस्कारों के अनुसार ही चलना पड़ेगा, और यह हमें करना ही होगा।

तब फिर मेरी योजना क्या है ? मेरी योजना है--प्राचीन महान् आचार्यों के उपदेशों का अनुसरण करना। मैंने उनके कार्य का अध्ययन किया है, और जिस प्रणाली से उन्होने कार्य किया, उनके आविष्कार करने का मुझे सौभाग्य मिला। वे सव महान समाज-सस्थापक थे। वल, पवित्रता और जीवन-शक्ति के वे अद्भुत आघार थे। उन्होने सबसे अद्भुत कार्य किया—समाज मे वल, पवित्रता और जीवन-शक्ति सचारित की। हमे भी सबसे अद्भुत कार्य करना है। आज अवस्था कुछ वदल गयी है, इसलिए कार्यप्रणाली मे कुछ थोडा सा परिवर्तन करना होगा, बस इतना ही इससे अघिक कुछ नही। मैं देखता हूँ कि प्रत्येक व्यक्ति की भाँति प्रत्येक राष्ट्र का भी एक विशेष जीवनोद्देश्य है। वही उसके जीवन का केन्द्र है, उसके जीवन का प्रधान स्वर है, जिसके साथ अन्य सब स्वर मिलकर समरसता उत्पन्न करते हैं। किसी देश मे, जैसे इंग्लैंड मे, राजनीतिक सत्ता ही उसकी जीवन-शक्ति है। कलाकौशल की उन्नति करना किसी दूसरे राष्ट्र का प्रयान लक्ष्य है। ऐसे ही और दूसरे देशो का भी समझो। किन्तु भारतवर्ष मे घामिक जीवन ही राष्ट्रीय जीवन का केन्द्र है और वही राष्ट्रीय जीवनरूपी संगीत का प्रधान स्वर है। यदि कोई राष्ट्र अपनी स्वामाविक जीवन-शक्ति को दूर फेक देने की चेष्टा करे--शताब्दियों से जिस दिशा की ओर उसकी विशेष गति हुई है, उससे मुड जाने का प्रयत्न करे-अौर यदि वह अपने इस कार्य मे सफल हो जाय, तो वह राष्ट्र मृत हो जाता है। अतएव यदि तुम घर्म को फेंककर राजनीति, समाज-नीति अयवा अन्य किसी दूसरी नीति को अपनी जीवन-शक्ति का केन्द्र बनाने मे सफल हो जाओ, तो उसका फल यह होगा कि तुम्हारा अस्तित्व तक न रह जायगा। यदि तुम इससे बचना चाहो, तो अपनी जीवन-शक्तिरूपी घर्म के मीतर से ही तुम्हें अपने सारे कार्य करने होंगे-अपनी प्रत्येक किया का केन्द्र इस घर्म को ही वनाना होगा। तुम्हारे स्नायुओ का प्रत्येक स्पन्दन तुम्हारे इस धर्मरूपी मेरुदड के भीतर से होकर गज़रे।

मैंने देखा है कि 'सामाजिक जीवन पर वर्म का कैमा प्रभाव पडेगा', यह विना दिखाये मैं अमेरिकावासियों में घर्म का प्रचार नहीं कर सकता था। इंग्लैंड में भी, विना यह वताये कि 'वेदान्त के द्वारा कौन कौन से आञ्चर्यजनक राजनीतिक परिवर्तन हो सकेंगे,' मैं घर्म-प्रचार नहीं कर सका। इसी भाँति भारत में सामाजिक सुवार का प्रचार तभी हो सकता है, जब यह दिखा दिया जाय कि उस नयीं प्रथा से

विवेकातम्ब सामिरय

बाम्यारिमक कीवन की उन्नति में कौन सी विशेष सहायता मिसेगी। राजनीति का प्रचार करने के सिए हमें दिखाना होगा कि उसके हाय हमारे राष्ट्रीय नीवत की भाकांका--- माध्यारियक उप्रति---की कितनी अधिक पूर्ति हो सकेगी। इस संसार में प्रत्येक व्यक्तित की अपना अपना माथ चुन केना पहता है उसी भाँति प्रत्येक राष्ट्रको भी। हमने सुना पूर्वअपना पम निर्मास्ति कर किया भा और सब हर्ने उसीसे सने पहना चाहिए—उसीके अनुसार बकता चाहिए। फिर, हमाय यह चयन भी तो उतना कोई बुरा नहीं। जब के बदले चैंदन्य का मनुष्य के बदले ईश्वर का भिन्तन करना क्या संसार में इतनी बुरी चीब है ? परछोक्त में कु मास्या इस होक के प्रति तीम बिरनित प्रथम त्याग-सन्ति एवं ईस्वर और विनासी बात्मा में इब विश्वास तुम सीयों में सतत विद्यमात है। क्या तुम इसे भोड़ सकते हो ? नहीं तुम इसे कमी नहीं भोड़ सकते। तुम कुछ दिन मीतिकवादी होकर और भौतिकबाद की चर्चा करके मुखे ही मुसमें विस्तास जमाने की चेप्टा करो पर मैं भागता हूँ कि तुम क्या हा। तुमको थोड़ा वर्ग अच्छी तप्द समझा देने भर की देर है कि तुम परम वास्तिक हो जामोगे। सोची वपना स्वभाव मसा कैसे बवल सकते हो ? मतः मारत में किसी प्रकार का भूबार या उन्नीत की बेप्टा करने के पहले

वर्म-प्रकार सावत्यक है। भारत को समाजवादी अववा धार्मातिक विचार्से सं प्लाबित करने के पहले सावस्थक है कि उसमें आस्मारियक विचारों की नाह का दी काय । सर्वप्रथम हुमारे छपनियदौं पुराणों और बन्म सब सास्त्रा में बो अपूर्व सत्य क्रिये इए हैं जुनों इन सब प्रत्यों के पन्नों से बावर निकासकर, मठों की चहारवीवारियाँ भेदनर, बतो की धृत्यता से दूर लाकर, कुछ सम्प्रदाय-विशेषों के हानों से जीनकर देस में सर्वत्र विकेश देता होगा। ताकि ये सत्य दावानक के समाग सारे वेश को चार्चे ओर से क्येट के--उत्तर से बक्रिय और पूर्व से परिचम तक सब जगह फैस बापे---हिमाक्य हे क्रयाकुमारी और सिन्त से ब्रह्मपूत्र तक सर्वत वै वयक उठें। सबसे पहुड़े हमें यहाँ करना होगा। सभी को इस सब धारतों मे निहित रुपवेश सुनाने होने नयोकि उपनिय में कहा है 'पहले इसे सुनता होया फिर मनन करना होया और उसके बाद निविच्यासन । यहके लोग हन सत्यों को सुर्ने । जीर को भी स्परित सपने सारत के इन सहान् सप्तों को बूसरो को सुनाने में

१ बारमा वा सरे इच्छ्या सोतस्यो मन्तस्यो निविच्यासितम्योः मैत्रेस्यात्मनि धन्तरे वृध्वे स्त मते विकास इदं सर्वे विवित्तम ॥ वहदारच्यक ४१५।६॥

सहायता पहुँचायेगा, वह आज एक ऐसा कर्म करेगा, जिसके समान कोई दूसरा कर्म ही नहीं। महिंप व्यास ने कहा है, "इम किलयुग में मनुष्यों के लिए एक ही कर्म शेष रह गया है। आजकल यहां और कठोर तपस्याओं से कोई फल नहीं होता। इस समय दान ही एकमात्र कर्म है।" और दानों में घर्मदान, अर्थात् आध्यात्मिक ज्ञान का दान ही सर्वश्रेष्ठ है। दूसरा दान है विद्यादान, तिसरा प्राणदान और चौया अन्नदान। इस अपूर्व दानजील हिन्दू जाति की ओर देखों। इस निर्घन, अत्यन्त निर्घन देश में लोग कितना दान करते हैं, इसकी ओर जरा नजर डालो। यहाँ के लोग इतने अतिथिसेवी हैं कि एक व्यक्ति विना एक कीडी अपने पास रखे उत्तर में दक्षिण तक यात्रा करके आ सकता है। और हर स्थान में उसका ऐमा सत्कार होगा, मानो वह परम मित्र हो। यदि यहाँ कही पर रोटी का एक दुकडा भी है, तो कोई मिक्षुक भूख से नहीं मर सकता।

इस दानशील देश में हमें पहले प्रकार के दान के लिए अर्थात् आध्यात्मिक ज्ञान के विस्तार के लिए साहसपूर्वक अग्रसर होना होगा। और यह ज्ञान-विस्तार भारतवर्ष की सीमा मे ही आवद्ध नही रहेगा, इसका विस्तार तो सारे ससार भर में करना होगा। और अभी तक यही होता भी रहा है। जो लोग कहते है कि भारत के विचार कभी भारत में बाहर नहीं गये, जो सोचते हैं कि मैं ही पहला सन्यासी हुँ जो भारत के बाहर धर्मप्रचार करने गये, वे अपनी जाति के इतिहास को नही जानते। यह कई बार घटित हो चुका है। जब कभी भी ससार को इसकी आवश्यकता हुई, उसी समय इस निरन्तर वहनेवाले आध्यात्मिक ज्ञान-स्रोत ने समार को प्लावित कर दिया। राजनीति सम्बन्वी विद्या का विस्तार रणभेरियो और सुसज्जित सेनाओं के वल पर किया जा सकता है। लौकिक एव समाज सम्बन्धी विद्या का विस्तार आग और तलवारो के वल पर हो सकता है। पर बाघ्यात्मिक विद्या का विस्तार तो शान्ति द्वारा ही सम्भव है। जिस प्रकार चक्ष और कर्णगोचर न होता हुआ भी मृदु ओस-विन्दु गुलाव की कलियो को विकसित कर देता है, वस वैसा ही आघ्यात्मिक ज्ञान के विस्तार के सम्बन्व मे भी समझो। यही एक दान है, जो भारत दुनिया को वार वार देता आया है। जब कभी भी कोई दिग्विजयी जाति उठी, जिसने ससार के विभिन्न देशो को एक साथ ला दिया और आपस मे यातायात तथा सचार की सुविवा कर दी, त्यो ही मारत उठा और

१ इसी आशय की व्यवस्या निम्नलिखित क्लोक में भी है तप पर कृते युगे त्रेताया ज्ञानमुच्यते। द्वापरे यज्ञमेषाहुर्दानमेक कलें। युगे।। मनुसहिता १।८६।।

उसने संसार की समग्र उपनि में अपन माध्यारियक ज्ञान का मारा भी प्रदान कर दिया। बुढ़देव के जन्म के महुत पहल में ही ऐसा होता बाया है और देनके चिक्क आज भी चीन एशिमा मोइनर मीर मसय हीए पमुद्द के मौजूद हैं। अब बम महाबसभागी दिनिजयी धुनानी ने जम समय के बात सेमार के सब आगों की एक साथ मा दिया था तब भी मही बात बटी वे ---भाग्त के आप्यारिमक जान की बाह में बाहर उसक्कर संसार को परावित कर टिमा बा। आब पाइबारम बेसवामी जिस सम्पता का नवें न रते हैं वह उसी फावन का अवरोध मात है। मान फिर से बही मुयोग उपस्थित हुआ है। इंग्फैंड की शक्ति में सारे संसार की जातियों की एकता के पुत्र म इस प्रकार बाँच दिया है, जैसा पहले कमी नहीं हुया या। अंग्रेजी के याताबात और संबार क सावन संवार के एक और से संकर दूसरे छोर तक फैंने हुए हैं। मात्र बंधेकों की प्रतिना के कारण संसार संपूर्व रूप से एकता की बोर में वैष गया है। इस समय संसार के मिन्न मिन्न स्थानों में जिल प्रकार के स्थापारिक नेन्द्र स्वापित हुए हैं वैसे मानव बाति के इतिहास म पहसे कभी नहीं हुए ने । अत्यप्त इस मुयोग में मारत फ्रीरन उठकर बात अवना अञ्चात कप से बगत को बपने आप्या-रिमक ज्ञान का बात दे रहा है। जब इन सब मार्गी क सद्दारे भारत की यह भाव राशि समस्त ससार में फैक्टी रहेगी। मैं जो बमेरिका गया वह मेरी या गुम्हारी इच्छा से नहीं हुवा बरन् भारत ने भाग्य-विवादा मनवान ने मुझे अमेरिका मेवा भीर ने ही इसी माँति सँकड़ो भावमियों को संसार के अन्य एव बेटों में मेजेंगे। इसे दुनिया की कोई ताकृत नहीं रोक सकती। बतएब तुमको मारत के बाहर भी नर्म प्रचार के किए जाता होगा। इसका प्रचार जगत की क्षत्र जातियों और मनुष्यों में करना होगा। पहल यही वर्ग प्रचार बाबस्मक है। पर्ग-प्रचार करने के नाय उसके साम ही सान नौकिक निया और सन्धान्म नाजस्पक्त नियाएँ नाप है। ना भार्येती। पर यदि तुम लौकिक विद्या दिना वर्म के प्रहत्त करना बाह्रो ही ^म तुमस साफ कड़े देता है कि भारत न तुन्हारत ऐसा प्रमास व्यर्थ सिक होगा गई भोगों के क्ष्मों में स्थान प्रश्त न कर सकेगा। यहाँ तक कि इतना बड़ा बीज वर्षे मी कुछ जसो में इसी कारणवस यहाँ अपना प्रभाव न बना सका। इसकिए मेरे मित्रों मेरा विकार है कि मैं भारत में कुछ ऐसे सिक्षामय स्वापित

इएकिए मेरे मिनो मेरा विकार है कि मैं भारत में कुछ ऐसे सिशान्य स्वापित करूँ बहुँ इसरें सबदक माने सानों के बात में विश्वित हैकर मारत कर भारत के बहुर अपने क्यें का प्रचार कर सकें। मनुष्य केनक मनुष्य भर चाहिए। बाज तब कुछ कपने बाप हो बायगा। बावस्थकता है बौदंबात केनची सबी-सम्बाधीय दुवित्सासी निष्या नवपुतकों हो। ऐसे सी किस बार्ग तो बंदार का कामकर हो बाप। इच्छासांत्र संस्था में सबसे बनिक बनवारी है। उपने सामने दुनिया की कोई चीज नहीं ठहर सकती, क्योंकि वह भगवान्—साक्षात् भगवान् से आती है। विशुद्ध और दृढ इच्छाशिक्त सर्वशिक्तमान है। क्या तुम इसमें विश्वास नहीं करते? सवके समक्ष अपने धर्म के महान् सत्यों का प्रचार करों, ससार इनकी प्रतीक्षा कर रहा है। सैंकडों वर्षों से लोगों को मनुष्य की हीनावस्था का ही ज्ञान कराया गया है। उनसे कहा गया है कि वे कुछ नहीं हैं। ससार भर में सर्वत्र सर्वसाधारण से कहा गया है कि तुम लोग मनुष्य ही नहीं हो। शताब्दियों से इस प्रकार डराये जाने के कारण वे वेचारे सचमुच ही करीव करीव पशुत्व को प्राप्त हो गये हैं। उन्हें कभी आत्मतत्त्व के विषय में सुनने का मौंका नहीं दिया गया। अब उनको आत्मतत्त्व सुनने दो, यह जान लेने दो कि उनमें से नींच से नींच में भी आत्मा विद्यमान है—वह आत्मा, जो न कभी मरती है, न जन्म लेती है, जिसे न तलवार काट सकती है न आग जला सकती है और न हवा सुख़ा सकती है, जो अमर है, अनादि और अनन्त है, जो शुद्धस्वरूप, सर्वशिक्तमान और सर्वव्यापी है।

उन्हें अपने में विश्वास करने दो। आखिर अग्रेजों में और तुममें किसिलिए इतना अन्तर है? उन्हें अपने वर्म अपने कर्तव्य आदि के सम्बन्च में कहने दो। पर मुझे अन्तर मालूम हो गया है। अन्तर यहीं है कि अग्रेज अपने ऊपर विश्वास करता है, और तुम नहीं। जब वह सोचता है कि मैं अग्रेज हूँ, तो वह उस विश्वास के बल पर जो चाहता है वहीं कर सकता है। इस विश्वास के आघार पर उसके अन्दर छिपा हुआ ईश्वर माव जाग उठता है। और तब वह उसकी जो मी इच्छा होती है, वहीं कर सकने में समर्थ होता है। इसके विपरीत, लोग तुमसे कहते आये हैं, तुम्हें सिखाते आये हैं कि तुम कुछ भी नहीं हो, तुम कुछ भी नहीं कर सकते, और फलस्वरूप तुम आज इस प्रकार अकर्मण्य हो गये हो। अतएव आज हम जो चाहते हैं, वह है—वल, अपने में अट्ट विश्वास।

हम लोग शक्तिहीन हो गये हैं। इसीलिए गुप्तिवद्या और रहस्यिवद्या — इन रोमाचक वस्तुओं ने घीरे घीरे हममें घर कर लिया है। भले ही उनमें अनेक सत्य हो, पर उन्होंने लगभग हमें नष्ट कर डाला है। अपने स्नायु बलवान बनाओं। आज हमें जिसकी आवश्यकता है, वह है— लोहें के पुट्ठे और फौलाद के स्नायु। हम लोग बहुत दिन रो चुके। अब और रोने की आवश्यकता नहीं। अब अपने पैरो पर खडे हो जाओं और 'मर्द' बनो। हमें ऐसे धर्म की आवश्यकता है, जिससे

१ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन दहति पावकः। न चैन वलेदयन्त्यापो न शोषयति मारुत ॥ गीता २।२३॥

इम मनुष्य बन सकें। हमें ऐसे सिद्धान्तों की बरूरत है। बिससे इम मनुष्य हो सकें। हमें ऐसी सर्वांगसम्पन्न सिक्षा चाहिए, जो हमें मनुष्य बना सके। भीर यह एही सर्य की कसौरी-को भी तुमको सारीरिक मानसिक बौर आप्यास्मिक दृष्टि से दुर्बस बनाये उसे बहुर की माँति स्थान को उसमें बीवन-सन्ति नहीं है, वह कमी सर्य नहीं हो सकता। सस्य दो बक्तप्रव है, वह पवित्रता है, वह ज्ञानस्वरूप है। सस्य तो बढ़ है जो सक्ति दे को हृदय के अल्बकार को दूर कर दे जो हृदय में स्फूर्ति भर वे। मसे ही इन रहस्य-विद्याओं में कुछ स्रत्य हो पर य तो सावारणतया मनुष्य की बुर्वेल ही बनावी हैं। मैरा विस्वास करों मेरा यह जीवन मर का सनुभव है। मैं मारत के सगभग सभी स्थानों में भूम चुका हूँ सभी मुख्यकों का अन्वेपण कर चुका हूँ और हिमारुम पर भी रह चुका हूँ। मैं ऐसे कोनों को भी जानता हूँ जो जीवन मर नहीं रहे हैं। और बन्त में मैं इसी निष्कर्य पर पहुँचा हूँ नि इस सब रहस्म-विद्यामों से मनुष्य दुर्वक ही होता है। मैं अपने देश से प्रेम करता हूँ मैं धुम्हें और मिन पतित और पंपादा कमबोर नहीं देख सकता। सतएक तुम्हारे करूपान के सिए, सरम के सिए और जिससे मेरी जाति और अधिक जबनत ने हा जाय 'इसकिए मैं बोर से विल्लाकर कहने के सिए बाध्य हो रहा हूँ-वस ठहरी। सबनेति की नोर भीर न बड़ो-- अड़ी तक गये हो वस उतना ही काफी हो चुका। अब वीर्य वान होने का प्रयत्न करो कमबोर बनानेवासी हन सब रहस्वविद्यामी को विस्त वांत दे दो. और अपने उपनिषदों का-च्या बसप्रद आक्रोहप्पद दिव्य दर्घन शास्त्र का--- बाभय प्रहम नारी। सत्य जिल्ला ही महान् होता है उत्तना ही सहज बोब गम्य होता है—स्वय अपने अस्तित्व के समान सहज । जैसे अपने अस्तित्व को प्रमा-णित करने के लिए और किमी की भावस्थकता मही होती। वस वैसा ही। उपनिपर् ने साथ तुम्हारे सामने है। इनका अवसम्बन करों इनकी उपस्थिम कर देखें कार्य में परिचत करो। बस देखोंने मास्त का उद्वार निरिचत है। एक बात और नहकर में समाध्य करूँगा। सीम वेदामहित की चर्चा गर्दे

एक बात जी नहरूर में सवाय करनेगा, तीन बेरामित की वर्षा वर्षे है। मैं में बेरामित में निरवास करना हूँ और बेरामित के सम्बन्ध में मेरा में एक बारारी है। वह साम करने के सिए तीन वालों की मानवकता होती है। एका है हम की कनुमक-सालित। वृद्धि या विचार-शिला में नवा है? बढ़ वो पूछ दूर नार्गा है भी बन नहीं कर जाती है। पर हम्य दो जेरान-मोर्ग है? मैंन भागमब बारो को जी जप्पादित कर देना है। मार्ग मेन ही जगा, के पत्र राग्यों वा बार है। भागम दे में मार्ग गुवारको मेरे भागी रोमार्ग हो। सन्दर्भ करों। का गुरा समुख्य करना है।? बचा तुन हम्य स समुख्य करने ही कि देव और कार्यों वी बरोहा ननार्थ आब पानुस्ताही गयी है? बचा तुम हस्य से अनुभव करते हो कि लाखो आदमी आज भूखो मर रहे है, और लाखो लोग शताब्दियो से इसी भाँति भूखो मरते आये हैं [?] क्या तुम अनुभव करते हो कि अज्ञान के काले बादल ने सारे भारत को ढक लिया है [?] क्या तुम यह सब सोचकर बेचैन हो जाते हो [?] क्या इस भावना ने तुमको निद्राहीन कर दिया है [?] क्या यह भावना तुम्हारे रक्त के साथ मिलकर तुम्हारी धमनियो मे बहर्ता है ? क्या वह तुम्हारे हृदय के स्पन्दन से मिल गर्य। है ? क्या उसने तुम्हे पागल सा बना दिया है ? क्या देश की दुर्दशा की चिन्ता ही तुम्हारे ध्यान का एकमात्र विषय बन वैठी है ? और क्या इस चिन्ता मे विभोर हो जाने से तुम अपने नाम-यश, पुत्र-कलत्र, धन-सम्पत्ति, यहाँ तक कि अपने शरीर की भी सुघ विसर गये हो ? क्या तुमने ऐसा किया है ? यदि 'हाँ', तो जानो कि तुमने देशभक्त होने की पहली सीढी पर पैर रला है-हाँ, केवल पहली ही सीढी पर! तुममे से अधिकाश जानते हैं, मैं अमेरिका घर्म-महासभा के लिए नहीं गया, वरन् इस भावना का दैत्य मुझमें, मेरी आत्मा मे था। मैं पूरे बारह वर्ष सारे देश भर भ्रमण करता रहा, पर अपने दैशवासियो के लिए कार्य करने का मुझे कोई रास्ता ही नही मिला। यही कारण था कि मैं अमेरिका गया। तुममे से अधिकाश, जो मुझे उस समय जानते थे, इस वात को अवश्य जानते है। इस धर्म-महासभा की कौन परवाह करता था? यहाँ मेरे देशवासी, मेरे ही रक्त-मासमय देहस्वरूप मेरे देशवासी, दिन पर दिन हूवते जा रहे थे। उनकी कौन खबर ले⁷ वस यही मेरा पहला सोपान था।

अच्छा, माना कि तुम अनुभव करते हो, पर पूछता हूँ, क्या केवल व्यर्थ की वातों में शक्तिक्षय न करके इस दुर्दशा का निवारण करने के लिए तुमने कोई यथार्थ कर्तव्य-पथ निश्चित किया है? क्या लोगों की भत्संना न कर उनकी सहायता का कोई उपाय सोचा है? क्या स्वदेशवासियों को उनकी इस जीवन्मृत अवस्था से बाहर निकालने के लिए कोई मार्ग ठीक किया है? क्या उनके दुःखों को कम करने के लिए दो सान्त्वनादायक शब्दों को खोजा है? यहीं दूसरी वात है।

किन्तु इतने ही से पूरा न होगा। क्या तुम पर्वताकार विघ्न-वावाओं को लाँघकर कार्य करने के लिए तैयार हो ? यदि सारी दुनिया हाथ में नगी तलवार लेकर तुम्हारे विरोध में खडी हो जाय, तो भी क्या तुम जिसे मत्य समझते हो, उसे पूरा करने का माहस करोगे ? यदि तुम्हारे पुत्र-कलत्र तुम्हारे प्रतिकूल हो जाय, भाग्य-लक्ष्मी तुमसे रूठकर चली जाय, नाम की कीर्ति भी तुम्हारा नाथ छोड दे, तो भी क्या तुम उम सत्य में मलग्न रहोगे ? फिर भी क्या तुम उमके पीछे लगे रहकर अपने लक्ष्य की ओर सतत बढते रहोगे ? जैमा कि महान् राजा भर्तु-

हार ने कहा है 'चाहे मीतिनियुन लोग निष्या करें या प्रसंसा करनी साय या नहीं उसकी हुक्या हो बती जाय मृत्यू जान हो या सी वर्ष बार भीर पुरस दो नह हैं बो प्यान के एवं से तिक भी विभिन्न याही होता।' क्या सुनमें से प्रीत कुरता हैं? बस मही तीसरी बात है। यादि तुममें से तीन बातें हैं तो तुममें से प्रपत्न केंद्र कार्य कर सकता है। तब किर तुम्हें समाचारपानों में स्वयानों को अबचा व्यास्थान बेते हुए फिरते एक को आवस्यकता नहीं मी स्वयंतुम्हास मुख ही बीस्त हो बदेवा? फिर तुम बाहे पर्वत की कन्दरा में रही सी भी सुम्हारे विचार पर्वत की बद्धारों को मेसकर बाहर मिकक आयेसे और सैंकड़ो वर्ष तक सारे से साम से होते रहीं। और ही सकता है, सब तक रहे हो हो जब तक राह्म किस मिलक् का जावार न मिक बाय और ने स्तीके सम्बन्धर सी स्तीक हो। वहीं।

मुसे बर है कि तुम्हें बेर हो रही है, पर एक बात और । ऐ मेरे सबदश्रवासियों मेरे मिनो भेरे बच्चो राष्ट्रीय जीवनस्यी यह बहाब सालों लोगों को बीवनस्पी समृद्र के पार करता रहा है। कई शताब्दिमों से इसका यह कार्य वक्त रहा है और इसकी सहायता से का को बात्माएँ इस सागर के उस पार बमुद्रमाम में पहुँची है। पर बाज शामद तुम्हारे ही बोज से इस पीत में कुछ सराबी हो गई है, इसमें एक को सेन हो पने हैं हो क्या तुम इसे कोसोगे । संसार में जिसने सुम्हारा सनसे अधिक उपकार किया है, उसके विदय खड़े होकर उस पर गांची बरसाना स्पा तुम्हारे सिए उपित है ? यदि हमारे इस समाज में इस राष्ट्रीय ओक्नक्मी वहाय में छेद है, तो हम तो उसकी सन्तान है। आजो वर्ले उन छेदों को बन्द कर दें --उसके किए हुँसते हुँसते अपने हुबम का रस्त बहा वें। और यदि हुम ऐसा न कर सकें तो हमें मर बाना ही प्रवित है। हम बपना मेजा निकासकर उसकी बाट बनायेंके और बड़ाब के उन क्षेत्रों में सरवेंगे। पर उसकी कभी भर्तनान करें ? इस समाज के विदय एक कहा सन्य तक म निकाको। उसकी बदौत की यौरक-परिमा के किए मेरा उस पर प्रेम है। मैं तुम सबको प्यार करता हूँ क्योंकि दूस वेबताओं की रान्तात हो। महिमाधानी पूर्वजों के बंधव हो। तब मठा में तुम्हें कैसे क्रोस सकता हूँ? यह बसन्मव है। कुन्हारा सब प्रकार से कस्थाम हो। ऐ मेरे बच्चों में कुन्हारे पास भागा हूँ मधनी सारी मोजनाएँ तुन्हारे सामने रखने के किए। नवि तुम उन्ह सुतो तो मैं तुम्हारे धान काम करने को तैयार हूँ। पर बढ़ि तुम जनकी

१ जिल्लामु नीतिनियुवा यदि वा स्तुवन्तु ककाँठ तमाविकानु पण्यानु वा यवेष्यम् । अधैव वा मरण्यासनु युवान्तरे वा न्यास्यात् पषः प्रविजकतित पर्व न बीराः ।।

न मुनो, और मुझे ठुकराकर अपने देश के वाहर भी निकाल दो, तो भी मैं तुम्हारे पास वापस आकर यही कहूँगा, "भाई, हम सब डूब रहे हैं।" मैं आज तुम्हारे बीच बैठने आया हूँ। और यदि हमे डूबना है, तो आओ, हम सब साथ ही टूबें, पर एक भी कटु बब्द हमारे ओठो पर न आने पाये।

भारतीय जीवन में वेदान्त का प्रमाव [महाव में दिया हुआ भाषण]

हतारी जाति जौर भम को स्पन्त करने के किए एक सम्य बहुत प्रवक्ति हो यना है। वेदाल भम से भरा बना अंत्रियाय है, दरको समझाने के सिए उन्हर सन्त 'हिंगू' की किन्ति पास्सा करने की जानस्थकता है। प्राचीन करस वेपनिवासी सिन्य तब के किए 'हिन्द' इस नाम का प्रयोग करते के। सस्तत मागा में जहाँ

'ध' नाता है प्राचीन फ़रसी मापा भ' नहीं 'ह' कम में परिणत हो जाता है इसिम्प्र छिम्मु का हिन्दू हो गया। युन धमी कीम जातते हो कि युनामी कीम 'ह' का उच्चारक भट्टी कर सकते में इसिम्प्र उन्होंने 'ह' को कोड़ दिया और इस क्रिय हम 'देक्बियन' नाम से जाने गये। माचीन कात में इस सब्द का जावें जो मी हो। अब इस हिन सब्द की की सिम्मु पर के इसरे किमारे से मिनासियों के सिप्र प्रमुख्त

होता था और सार्वकता गड़ी है क्योंकि सिन्कु गब के इस बोर रहते वाले सभी एक बने के भाननवाध नहीं है। इस समय यहाँ हिन्दू, मुसलमान पारसी ईसाई, बौद्ध और जैन भी बास करते हैं। "हिन्तू" सन्द के स्थापक सब के बनुसार इन सबकी हिन्दू कहता होगा किन्तू बमें के हिसाब से इन सबको हिन्दू नहीं कहा जा सकता। हमारा वर्ग मिल मिल प्रकार के भागिक विस्वास मान दवा अनुष्ठाम और किना-कर्मों का समिट-स्वक्स है। सब एक साथ मिछा हजा है किना यह कोई साधारण नियम से संगठित नहीं हुआ। इसका कोई एक साधारन नाग भी नहीं है और न इसका कोई सब ही है। कवाबित केवल एक यही विषय है वहाँ सारे सम्प्रदाय एकमत 🕏 कि हम सभी अपने कास्त्र नेवॉ पर विस्वास करते है। मह भी निवित्रत है 👫 जो व्यक्ति वेदों की सर्वोज्य प्रामाणिकता को स्वीकार गडी करता. उसे अपने की हिन्दू कहने का विभिकार नहीं है। तुम बानते हो कि ये वेद दो मानों में विभक्त है—कर्मकोड और सानकोड। कर्मकाड में नाना प्रकार के मानमक और बनुष्ठान-भद्रतियाँ है जिनका अधिकाध जाजकरू प्रचलित नही है। बानवांड से वेडों के बाध्यारियक उपवेश किपियद हैं--- वे उपनिषद अवदा विदाला के नाम है परिचित है और हैतवादी विदिष्टाईतवादी अवदा अहेतवादी समस्त वार्धितकी भीर बाबामों से उनको ही जन्मतम प्रमाण कहर र स्वीकार किया है। भारत

के समस्त दर्शन और सम्प्रदायों को यह प्रमाणित करना होता है कि उसका दर्शन अथवा सम्प्रदाय उपनिषद्रूपी नीव के ऊपर प्रतिष्ठित है। यदि कोई ऐसा करने में समर्थ न हो सके तो वह दर्शन अथवा सम्प्रदाय घर्म-विरुद्ध गिना जाता है, इमलिए वर्तमान समय में समप्र भारत के हिन्दुओं को यदि किमी साधारण नाम से परिचित करना हो तो उनको विदान्ती अथवा विदिक कहना उचित होगा। मैं वेदान्ती धर्म और वेदान्त इन दोनो शब्दों का व्यवहार सदा इसी अमिप्राय से करता हूँ।

मैं इसको और भी स्पष्ट करके समझाना चाहता हुँ, कारण यह है कि आजकल कुछ लोग वेदान्त दर्शन की 'अद्वैत' व्याख्या को ही 'वेदान्त' शब्द के समानार्थक रूप मे प्रयोग करते हैं। हम सब जानते है कि उपनिषदो के आघार पर जिन समस्त विभिन्न दर्शनो की सृष्टि हुई है, अद्वैतवाद उनमे से एक है। अद्वैतवादियो की उपनिषदों के ऊपर जितनी श्रद्धा-भिक्त है, विशिष्टाद्वैतवादियों की भी उतनी हीं है और अद्वेतवादी अपने दर्शन को वेदान्त की मित्ति पर प्रतिष्ठित कह कर जितना अपनाते हैं, विशिष्टाद्वैतवादी भी उतना ही। द्वैतवादी और भारतीय अन्यान्य समस्त सम्प्रदाय भी ऐसा ही करते है। ऐसा होने पर भी साधारण मनुष्यों के मन में 'वेदान्ती' और 'अद्वैतवादी' समानार्थक हो गये हैं और शायद इसका कुछ कारण भी है। यद्यपि वेद ही हमारे प्रधान शास्त्र हैं, हमारे पास वेदो के सिद्धान्तो की व्याख्या दृष्टान्त रूप से करने वाले परवर्ती स्मृति और पुराण भी निश्चित रूप से वेदो के समान प्रामाणिक नही हैं। यह शास्त्र का नियम है कि जहाँ श्रुति एव पुराण और स्मृति मे मतभेद हो, वहाँ श्रुति के मत का ग्रहण और स्मृति के मत का परित्याग करना चाहिए। इस समय हम देखते हैं कि अद्वैत दार्शनिक शकराचार्य और उनके मतावलम्बी आचार्यों की व्याख्या मे अविक परिमाण मे उपनिषद् प्रमाण-स्वरूप उद्घृत हुए हैं। केवल जहाँ ऐसे विषय की व्याख्या का प्रयोजन हुया, जिसको श्रुति मे किसी रूप मे पाने की आशा न हो, ऐसे थोडे से स्थानी में ही केवल स्मृति-वाक्य उद्घृत हुए हैं। अन्यान्य मतावलम्बी स्मृति के ऊपर ही अधिकाधिक निर्भर रहते हैं, श्रुति का आश्रय कम ही लेते हैं और ज्यो ज्यो हम द्वैतवादियो की ओर घ्यान देते है, हमको विदित होता है कि उनके उद्घृत स्मृति-वाक्यों के अनुपात का परिणाम इतना अधिक है कि वेदान्तियों से इस अनुपात की आशा नहीं की जाती। ऐसा प्रतीत होता है कि इनके स्मृति-पुराणादि प्रमाणों के ऊपर इतना अधिक निर्भर रहने के कारण, अद्वैतवादी ही क्रमश विशुद्ध वेदान्ती कहे जाने लगे।

जो हो, हमने प्रयम ही यह दिया दिया है कि वेदान्त शब्द से भारत के समस्त धर्म नमिट्टरूप से समझे जाते हैं, और यह वेदान्त वेदो का एक भाग होने के कारण सभी कोगों हारा स्वीकृत हमारा सबसे प्राचीन प्रत्य है। शासूनिक विद्वानों क विचार जो भी हों एक हिन्दू यह विश्वास करने को कभी तैयार नहीं है कि वेदों का कुछ मस एक समय में और कुछ मन्य समय में किया बया है। उनका बन भी मह पढ़ विश्वास है कि समग्र वेद एक ही समय म उत्पन्न हुए थ अध्यवा यदि मैं कड़ सक् उनकी सुद्धि कभी कहीं हुई वे विरकास से सुद्धिकर्ता के मन में बर्तमान वे। वेदान्त सन्द सं मेरा यहाँ अभिप्राय है और भारत ने ईंतबाद, विसिप्टा-देतवाद और अदेतवाद समी उसके बन्तर्गत हैं। सम्भवश हम बौद्ध वर्ग यहाँ तक कि जैन वर्म के भी संस्थितेयों को ग्रहन कर सकते हैं, सबि उक्त वर्मावकस्त्री नतुपहपूर्वन हमारे मध्य में जाने को सहमत हों। हमारा हुन्य यवेप्ट प्रयस्त हैं हम उनको प्रहण करने के सिए प्रस्तुत है अ ही बाने को राजी नहीं है। इस उनको ग्रहण करने के किए सदा प्रस्तुत है। कारक यह है कि विधिष्ट रूप से विस्क्रेपण करने पर तुम बेलोगे कि बीद मर्म का छार माग इन्ही अपनियाँ से किया यमा है यहाँ तक कि बौद्ध वर्म का तवाकपित बद्मुत और महान् आचार-सास्त्र किसी न किसी उपनिषद् में अविश्वत क्या से विद्यमान है। इसी प्रकार जैन वर्म के उत्तमी-चम सिदान्त भी चपनिपदों में बर्वमान है। केवस असमत और मनमानी बावों को कोड़कर इसके परभात् मारतीय भामिक विचारों का जो समस्त विकास हवा है, उधका बीज हम उपनिवरों में देखते हैं। कमी कमी इस प्रकार का मिर्मूल अभियोग कगामा जाता है कि उपनिपर्वों में भनित का सादर्व नहीं है। क्रिन्होंने छपनिपर्वों का बम्मयन संबंधी तरह किया है, व जानते है कि यह विभियोग विस्तुत सत्य नहीं है। प्रत्येक क्पनिपद् में अनुसन्धान करने से सकेट मनित का विषय पाया काता है किन्तु इतमे से सविकाश भाव जो परवर्ती काल से पूराच तवा सम्यास्य स्मृतिमीं ने इतनी पूर्णता से विक्वित पासे बाते हैं। उपनिषदों में बीजरूप में विवसान है। उपनिपदों में मानो उसका बाँचा उसका रूपरेका ही दर्तमान है। किसी किसी पुराण में मह बाँचा पूर्ण किया गया है। किन्तु कोई भी ऐसा पूर्ण विकसित भारतीय कारचे नहीं है जिसका भूठ कोत उपनिपर्वों में कोजान जा सकता हो। दिना उपनिषद्-विद्या के विशेष ज्ञान के बनेक स्पक्तियों ने मनितवार को विशेषी स्रोत से विकसित सिद्ध करने की हास्यास्पद वेष्टा की है। किन्तु तुम सब जानत हो कि उनकी सम्पूर्ण बंप्टा विकल हुई है। तुम्हें विवती भनित की आवस्पकता है, सब उपनिपदों में ही क्यों सहिता पर्वता सबसे विश्वमान है—उपासना ग्रेम सक्ति और जो कुछ जानसक है सब निषमान है। केनस मन्ति का वावर्स जनिकाबिक चन्त्र होता रहा है। सहिता के मागों में मब और क्लेब्स्क्ट वर्म के विद्वा पाने वारी हैं। वंदिता के किसी किसी स्वक पर देशा जाता है कि क्यासक बस्स

अथवा अन्य किसी देवता के सम्मुख भय से कांप रहा है। और कई स्थलो पर यह भी देखा जाता है कि वे अपने को पापी समझकर अधिक यत्रणा पाते हैं, किन्तु उप-निषदों में इस प्रकार के वर्णन के लिए कोई स्थान नहीं है, उपनिपदों में भय का घर्म नहीं है, उपनिषदों में प्रेम और ज्ञान का घर्म है।

ये उपनिषद् ही हमारे शास्त्र हैं। इनकी व्याख्या भिन्न भिन्न रूप से हुई है और मैं तुमसे पहले कह चुका हूँ कि जहाँ परवर्ती पौराणिक ग्रन्थो और वेदों मे मतभेद होता है, वहाँ पुराणों के मत को अग्राह्य कर वेदों का मत ग्रहण करना पडेगा। किन्तु कार्यरूप मे हममे से ९० प्रतिशत मनुष्य पौराणिक और शेष १० प्रतिशत वैदिक हैं और इतने भी है या नहीं, इसमें भी सन्देह है। साथ ही हम यह भी देखते हैं कि हमारे बीच नाना प्रकार के अत्यन्त विरोधी आचार भी विद्यमान हैं—हमारे समाज मे ऐसे भी घार्मिक विचार प्रचलित हैं, जिनका हिन्दू शास्त्रो मे कोई प्रमाण नहीं है। शास्त्रों का अध्ययन करके हमें यह देखकर आश्चर्य होता है कि हमारे देश मे अनेक स्थानो पर ऐसे कई आचार प्रचलित हैं, जिनका प्रमाण वेद, स्मृति अथवा पूराण आदि मे कही भी नही पाया जाता, वे केवल लोकाचार है। तथापि प्रत्येक अबीच ग्रामवासी सोचता है कि यदि उसका ग्राम्य आचार उठ जाय, तो वह हिन्दू नही रह सकता। उसकी घारणा यही है कि वेदान्त धर्म और इस प्रकार के समस्त क्षुद्र लोकाचार परस्पर घुलमिल कर एकरूप हो गये हैं। शास्त्रो का अघ्ययन करने पर भी वे नहीं समझ सकते कि वे जो करते हैं, उसमे शास्त्रों की सम्मित नहीं है। उनके लिए यह समझना बडा कठिन होता है कि ऐसे समस्त भाचारों का परित्याग करने से उनकी कुछ क्षति नहीं होगी, वरन् इससे वे अधिक अच्छे मनुप्य वर्नेंगे। इसके अतिरिक्त एक और कठिनाई है-हमारे शास्त्र बहत विस्तृत हैं। पतजलिप्रणीत 'महाभाष्य' नामक भाषा-विज्ञान ग्रन्थ मे लिखा है कि सामवेद की सहस्र शाखाएँ थी। वे सब कहाँ हैं कोई नहीं जानता। प्रत्येक वेद का यही हाल है। इन समस्त ग्रन्थों के अधिकाश का लोप हो गया है, सामान्य अश ही हमारे निकट वर्तमान है। एक एक ऋषि परिवार ने एक एक शाखा का भार ग्रहण किया था। इन परिवारों में से अधिकाशों का स्वामाविक नियम के अनुसार वशलोप हो गया, अयवा विदेशी अत्याचार से मारे गये या अन्य कारणो से उनका नाश हो गया। और उन्हीके साथ साथ जिस वेद की शाखा विशेष की रक्षा का भार उन्होंने ग्रहण किया था, उसका भी लोप हो गया। यह बात हमको विशेष रूप से स्मरण रखनी चाहिए, कारण यह है कि जो कोई नये विषय का प्रचार अथवा वेदो के विरोधी भी किसी विषय का समर्थन करना चाहते हैं, उनके लिए यह यक्ति प्रधान सहायक है। जब भारत मे श्रुति और लोकाचार को लेकर तक विवेकानम्य साहित्य १२८

होता है जपना जन यह एिक किया नाता है कि यह कोकानार धृति-निक्क है वस पूरता एक यही उत्तर देता है—नहीं यह धृति-निक्क सही है यह मृति की उस धाला में या जिसका इस समय लोग हा गया है, यत यह प्रना मी बेर-सम्मत है। धालों की ऐसी समस्त टीका और टिप्पणियों में किसी ऐसे मुख को पाना नारत्व में बड़ा किया है, सो सबसे समान रूप से मिलता हो। किन्तु हमको इस बात का धहुन हों में विस्तास हो लाता है कि इन लाग प्रकार के विमामों तना उपनिमागों में कहीं न कहीं अवस्थ ही कोई समित्रित मुग्ति अत्तर्तिहित है। प्रवानों के से कोई स्रोटे बाद बनस्य किसी विसेव वायर्ष योजना तथा साम्बनस्य के जामार पर निमित्र किस यमे होंथे। इस प्रतीयमान निरासानक विभाग पूंत के विसको हम सम्मा चर्म कहते हैं। मुख में अवस्य कोई एक सम्मन्य निहित है। बन्यना स्वस्ता ना।

अपने माध्यकारों के माध्यों को देवने से हमें एक दूसरी कठिनाई का सामना करना पड़ता है। महितारी भाष्यकार जब महित सम्बन्धी मृति की म्यास्मा करता है, उस समय वह उसके वैसे ही मान रहत बेता है, किन्तु नहीं माध्यकार नव वैत-भागारमक मुत्रों की ब्याब्या करने में प्रमृत्त होता है, उस समय वह उसके सब्दों की बींबातानी करके सब्भूत वर्ष निकासता है। माध्यकारों ने समय समय पर मपना समीप्ट वर्ष स्थल्त करने के ब्रिए अजा' (क्रमरहित) सम्ब का वर्ष 'बकरी' भी किया है---हैसा सब्भूत परिवर्तन है! इसी प्रकार, यहाँ तक कि इससे भी बुरी करह, हैतबादी माध्यकारों ने भी भृति की न्यास्मा की है। जहाँ जनको हैत के अनुकूत सूठि मिकी है, उसको उन्होंने सुरक्षित र**वा है,** किन्तु नहीं भी अईतबाद के अनुसार पाठ बाया है। वहीं चन्होंने उस स्रति के बंध की मनमाने बंग से बिहुत करके व्यास्था की है। यह संस्कृत भाषा इतनी जटिल है, बैक्कि संस्कृत इतनी प्राचीन है, संस्कृत भावा-सारम इतना पूर्व है कि एक सम्ब के अर्थ के सम्बन्ध में मून युवालार तक वर्ष चछ सकता है। यदि कोई पंक्रित इतसंकरण हो जाय तो वह किसी व्यक्ति की वरुवार को भी मुस्तिवस से जवना सारम और न्याकरण के नियम उद्युत कर सुद्ध संस्कृत सिद्ध कर सकता है। अपनिवर्धों की समझने के मार्थ में इस प्रकार की कई विभ्न-बाबाएँ उपस्थित होती हैं। विवास की इच्छा से मुझे एक ऐसे व्यक्ति के साथ रहते का अवसर प्राप्त हुआ था जो बैसे ही पनके ईतवादी ने नैसे ही मईतवादी मी ने जैसे ही परम भक्त ये नीते ही आणी भी थे। इसी अपिन के साम यह कर प्रमम बार मेरे मन में बाया कि उपनिपत् और बन्यान्य शास्त्रों के पाठ की केवल बन्यविस्तास से जायाकारों का बनुसरण

न करके, स्वाघीन और उत्तम रूप से समझना चाहिए। और मैं अपने मत मे तथा अपने अनुसन्धान मे इसी सिद्धान्त पर पहुँचा हूँ कि ये समस्त शास्त्र परस्पर विरोधी नहीं हैं, इसलिए हमको शास्त्रों की विकृत व्याख्या का भय नहीं होना चाहिए। समस्त श्रुतिवाक्य अत्यन्त मनोरम हैं, अत्यन्त अद्भुत है और वे परस्पर विरोधी नहीं हैं, उनमे अपूर्व सामजस्य विद्यमान है, एक तत्त्व मानो दूसरे का सोपानस्वरूप है। मैंने इन समस्त उपनिषदों मे एक यही भाव देखा है कि प्रथम द्वैत भाव का वर्णन उपासना आदि से आरम्भ हुआ है, अन्त मे अपूर्व अद्वैत भाव के उच्छ्वास में वह समाप्त हआ है।

इसीलिए अब मैं इसी व्यक्ति के जीवन के प्रकाश में देखता हैं कि दैतवादी और अद्वैतवादियों को परस्पर विवाद करने की कोई आवश्यकता नहीं है, दोनों का ही राष्ट्रीय जीवन मे विशेष स्थान है। द्वैतवादी का रहना आवश्यक है, अद्वैतवादी के समान द्वैतवादी का भी राष्ट्रीय घामिक जीवन मे विशेष स्थान है। एक के बिना दूसरा नही रह सकता, एक दूसरे का पूरक है, एक मानो गृह है, दूसरा छत। एक मानो मूल है और दूसरा फलस्वरूप। इसलिए उपनिषदो का मनमाना विकृत अर्थ करने की चेष्टा को मैं अत्यन्त हास्यास्पद समझता है। कारण, मैं देखता हूँ कि उनकी भाषा ही अपूर्व है। श्रेष्ठतम दर्शन रूप मे उनके गौरव के बिना भी, मानव जाति के मिक्त-पथ-प्रदर्शक धर्मविज्ञान रूप मे उनके अद्भुत गौरव को छोड देने पर भी, उपनिषदो के साहित्य मे उदात्त भावो का ऐसा अत्यन्त अपूर्व चित्रण है, जैसा ससार भर मे और कही नही है। यही मानवीय मन के उस प्रबल विशेषत्व का, अन्तर्दृष्टिपरायण, अन्त प्रेरणीय उस हिन्द्र मन का विशेष परिचय पाया जाता है। अन्यत्र अन्य जातियो के भीतर भी इस उ**दात्त** भाव के चित्र को अकित करने की चेष्टा देखी जाती है, किन्तु प्राय सर्वत्र ही तुम देखीगे कि उनका आदर्श बाह्य प्रकृति के महान् भाव को ग्रहण करना है। उदाहरणस्वरूप मिल्टन, दान्ते, होमर अथवा अन्य किसी पाश्चात्य कवि को लिया जा सकता है। उनके काव्यो मे स्थान स्थान पर उदात्त भावव्यजक अपूर्व स्थल हैं, किन्तु उनमे सर्वत्र ही वाह्य प्रकृति की अनन्तता को इन्द्रियो के माध्यम से ग्रहण करने की चेष्टा है- बाह्य प्रकृति के अनन्त विस्तार, देश की अनन्तता के आदर्श को प्राप्त करने का प्रयत्न है। हम वेदो के सहिता भाग मे भी यही चेप्टा देखते हैं। कुछ अपूर्व ऋचाओ मे जहाँ सृष्टि का वर्णन है, वाह्य प्रकृति के विस्तार का उदात्त भाव, देश का अनन्तत्व, अभिव्यक्ति की उच्चतम भूमियाँ उपलब्ध कर सका है। किन्तु उन्होंने शीघ्र ही जान लिया कि इन उपायो से अनन्तत्व को प्राप्त नहीं किया जा सकता, उन्होंने समझ लिया कि अपने मन के जिन सकल भावों को वे भाषा में व्यक्त करने की चेप्टा कर रहे थे. विवेकानम्ब साहित्य ११० उनको बनक वेस अनन्त विस्तार बाँर जनन्त बाह्य प्रकृति प्रकासित करने में असमये हैं। एवं उन्होंने जगत्-समस्या की ब्याच्या के किए अन्य नामी का बवकमन किया। उपनिपर्दों की माधा में भमा कन बारण किया उपनिपर्दों की माधा एक

लसमई है। तब उन्होंने अगत्-समस्या की ब्यास्या के बिए बच्च नामी का बवकम्बन किया। जपनिपत्तों की मापा में गया का भारच किया जपनिपदों की मापा एक प्रकार से पीतें बावक है स्थान स्थान पर सस्कृत है, मानो यह तुम्दें ब्योगिय एक्य में छ जाने की बेटल करती है के कम तुम्हें एक ऐसी सस्तु दिवा सेती है, निसं तुम प्रहम नहीं कर सकते जिसका तुम इतियों स बोच नहीं कर पाने किस मी उस बस्तु के सम्बन्ध में तुमको साम ही मह तिरुवा मी है कि उसका करियार है। संसार में ऐसा स्वस कहाँ है विश्वके साम इस स्कोक मी सुमता हो सके?—

> न तत्र सूर्यो भारत न चन्द्रतारकम्। नेमा विक्रतो भारत क्रतोऽपमस्ति।।

— 'बही सूर्य की किरल नहीं पहुँचती वहां चलामा और तारे मी नहीं चमकते विवकी मी उस स्वान की प्रकाशित नहीं कर सकती इस सामान्य यान का तो कहना ही क्या ?

पुरुष्य समस्त संसार के समग्र दास्तिक भाव की सत्मन्त पूर्व समित्रानित संसार में और कहीं पाकोंने हिंदू जाति के समग्र फितन का वार्षाच मानव नार्वे की मोक्षाकांका की समस्त करमाना नियं प्रकार बहुगुरू मापा में सनित हुई है नियं प्रकार कर्षु कंपक में बनित हुई है, ऐसी दुर और कहीं पाकोंगे। समा

हा जुपको समुजा सकाया समाने कृते परियस्त्रकारे। सपोरम्य पिपको ल्लाह्यस्पनस्त्राच्यो अधिकात्रसीति।। समाने कृते पुरुषो निमानोऽगीसय। सोवति पुरुमाना। कृदो यस परायस्क्रमीसमस्य महिनानातिति वौत्रसीकः।।

एक ही कुल क उतर गुकर पंत्रकाओं से चित्रियों पहती हैं—बोगों कहीं मित्र हैं जनमें एक उसी कुल के फल बाती हैं, हुउँदों कक म लाकर स्विर बाव से पुरावाग देंगी है। तीके की सावा में देंगी चित्रिया कभी मोंगे कभी कहते पत्ते जाती है—बीर होी कारण कभी मुखी बचना कभी हुआते होंगी है कियु उत्तर की सावा में बैठी हुई चित्रिया मितर और नम्भीर है वह बच्चे-पूर्व की क्य गईं। कारी वह मुक्त और दुक्त की परवाह गईं। क्यारी अपनी ही महिया म मान है ये दोनों पत्ती जीवास्ता और दरमाया है। क्यू होन प्रमुख की कै मीठे और नाने कर खाता है, बहु बन की सांव में सरत है, बहु होनेय पुत्त के

१ कठीपनिषद् ॥२।२।१५१

२ मुंडकोपनिवद् ॥३।१।१ ३।।

पीछे दौडता है, सासारिक क्षणिक वृथा सुख के लिए उन्मत्त होकर पागल के समान दौडता है। उपनिषदो ने एक और स्थान पर सारिय और उसके असयत दुष्ट घोडे के साथ मनुष्य के इस इन्द्रिय-सुखान्वेषण की तुलना की है। वृथा सुख के अनुसन्घान की चेष्टा मे मनुष्य का जीवन ऐसा ही बीतता है। बच्चे कितने सुनहले स्वप्न देखते हैं, अन्तत केवल यह जानने के लिए कि ये निरर्थक हैं। वृद्धावस्था मे वे अपने अतीत कर्मों की पुनरावृत्ति करते हैं, और फिर भी नही जानते कि इस जजाल से कैसे निकला जाय। ससार यही है। किन्तु सभी मनष्यो के जीवन मे समय समय पर ऐसे स्वींणम क्षण आते हैं---मनुष्य के अत्यन्त शोक मे, यहाँ तक कि महा आनन्द के समय ऐसे उत्तम सुअवसर आ उपस्थित होते हैं, जब सूर्य के प्रकाश को छिपानेवाला मेघखड मानो थोडी देर के लिए हट जाता है। उस समय इस क्षण-काल के लिए अपने इस सीमाबद्ध भाव के परे उस सर्वातीत सत्ता की एक झलक पा जाते हैं जो अत्यन्त दूर है, जो पचेन्द्रियावद्ध जीवन से परे बहुत दूर है, जो इस ससार के व्यर्थ भोग और इसके सुख-दु ख से परे वहत ही दूर है, जो प्रकृति के उस पार दूर है, जो इहलोक अथवा परलोक मे हम जिस सुख-भोग की कल्पना करते हैं उससे भी बहत दूर है, जो घन, यश और सन्तान की तृष्णा से भी परे बहुत दूर है। मनुष्य क्षण-काल के लिए दिव्य दश्य देखकर स्थिर होता है---और देखता है कि दूसरी चिडिया शान्त और महिमामय है, वह खट्टे या मीठे कोई भी फल नही खाती, वह अपनी महिमा मे स्वय आत्मतुप्त है, जैसा गीता मे कहा है

यस्त्वात्मरितरेव स्यावात्मतृप्तश्च मानवः। आत्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते॥३।१७॥

— 'जो आत्मा मे रत है, जो आत्मतृष्त है और जो आत्मा मे ही सन्तुष्ट है, जसके करने के लिए और कौन कार्य शेष रह गया है ?'

वह वृथा कार्य करके क्यो समय गैंवाये? एक बार अचानक ब्रह्म-दर्शन प्राप्त करने के पश्चात् मनुष्य पुन भूल जाता है, पुन जीवन के खट्टे और मीठे फल खाता है—और उस समय उसको कुछ मी स्मरण नही रहता। कदाचित् कुछ दिनो के पश्चात् वह पुन ब्रह्म के दर्शन प्राप्त करता है और जितनी चोट खाता है, उतना ही नीचे का पक्षी ऊपर बैठे हुए पक्षी के निकट आता जाता है। यदि वह सौभाग्य से ससार के तीव बाघात पाता रहे, तो वह अपने साथी, अपने प्राण, अपने मखा उसी दूमरे पक्षी के निकट कमश आता है। और वह जितना ही निकट आता है, उतना ही देखता है कि उस ऊपर बैठे हुए पक्षी की देह की ज्योति आकर उसके पक्षो के चारो और खेल रही है।

विवैकालम्य साहित्म

118

और बहु नितना ही निरट माता जाता है उतना है। स्पाम्त क मंदिर होता है।
भीरे भीरे में सह बब मदाया निर्माण पूर्व जाता है, इस देनता है कि मानों बहु ममा
मिद्रता जा रहा है—भन्त में उपस्त पूर्व कम स सोन हो जाता है। उस समझ है
समझता है कि उसका पूर्व कमित्रत भी न बा यह उसी हिस्से हुए पानों के मंतर
साता बौर गम्भीर मात से बैंगे हुए दूसरे पत्ती का प्रतिविच्य मात बा। उस सम्म
बहु जाता है कि वह स्वयं है। बहु क्या पत्ती है, बहु स्वा से सात्त मात्र मैं बीठा हुवा मा—यह उसीको महिमा है। बहु निमंस हो जाता है, उस सम्म
बहु समूर्व कम से सुरत होन रही भीर सात्त सात्त मिनमान सूर्ता है। इसी सम्म
बहु समूर्य कम से सुरत होन र सीर भीर सात्त्व सात्त में निमान सूर्ता है। इसी सम्म
बहु समूर्य कम से सुरत होन र सीर भीर सात्त्व सात्त में निमान सूर्ता है। इसी सम्म
बहु समूर्य कम से सुरत होन र सीर भीर सात्त्व सात्त में निमान सूर्ता है। इसी सम्म

उपनिष्ठी का अरोक पृष्ठ पुन्ने वनित का सन्यय देता है। यह विषय विधेव कम से स्मरण एकते मोम्म है, समस्य जीवन में मींग बड़ी महाविका प्राप्त की है— उपनिषद कहते है, हे सामक देवस्थी वर्गो बोर्मवान करेंग दुक्कदा को स्थानों। मुख्य प्रस्त करता है क्या ममूच में दुक्कदा नहीं है? जानिवद कहते हैं बबस्य है किन्तु अधिक दुक्कता प्राप कम्म यह दुक्कदा हुए होगी? क्या पुन्न गैक से मैंक सोने का प्रमान करोगे? पाप ने द्वारा पाप कमवा विवेक्ता हार विशेवता हुए होती है? उपनिषद कहते हैं है मनुष्य देवस्थी करों मेंप्यान को उन्कर कहें हो बाको। जाद के साहित्य में केवक कहते उपनिष्यों में भूमी? भ्यावूप्त मुख्य स्थाव हमा है—और प्रसाद किक्सी साहर मिक्स में इंप्यर कमवन मानव के प्रति 'अभी '-- 'भयशृन्य' यह विशेषण प्रयुक्त नहीं हुआ है। 'अभी ' — निर्भय बनो । और मेरे मन मे अत्यन्त अतीत काल के उस पाश्चात्य सम्राट् सिकन्दर का चित्र उदित होता है और मैं देख रहा हूँ --- वह महाप्रतापी सम्राट् सिन्धु नद के तट पर खड़ा होकर अरण्यवामी, शिलाखड़ पर वैठे हुए वृद्ध, नग्न, हमारे ही एक सन्यासी के साथ वात कर रहा है। सम्राट् सन्यासी के अपूर्व ज्ञान से विस्मित होकर उसको अर्थ और मान का प्रलोभन दिखाकर युनान देश मे आने के लिए निमत्रित करता है। और वह व्यक्ति उसके स्वर्ण पर मुसकराता है, उसके प्रलोभनो पर मुस-कराता है और अस्वीकार कर देता है। और तव सम्राट् ने अपने अधिकार-वर्ल से कहा, "यदि आप नही आयेंगे तो मैं आपको मार डालूँगा।" यह सुनकर सन्यासी ने खिलखिलाकर कहा, ''तुमने इस समय जैसा मिथ्या भाषण किया, जीवन मे ऐसा कभी नही किया। मुझको कौन मार सकता है [?] जड जगत् के सम्राट्, तुम मुझको मारोगे ? कदापि नही ! मैं चैतन्यस्वरूप, अज और अक्षय हूँ ! मेरा कभी जन्म नहीं हुआ और न कभी मेरी मृत्यु हो सकती है। मैं अनन्त, सर्वव्यापी और सर्वज हूँ। क्या तुम मुझको मारोगे ? निरे वच्चे हो तुम । " यही सच्चा तेज है, यहीं सच्चा वीर्य है ! हे बन्घुगण, हे स्वदेशवासियो, मैं जितना ही उपनिषदो को पढता हूँ, उतना ही मैं तुम्हारे लिए आँसू बहाता हूँ, क्योकि उपनिषदो मे वर्णित इसी तेजस्विता को ही हमको विशेष रूप से जीवन मे चरितार्थ करना आवश्यक हो गया है। शक्ति, शक्ति—यही हमको चाहिए, हमको शक्ति की बढी आव-^२यकता है। कौन प्रदान करेगा हमको शक्ति ^२ हमको दुर्बल करने के लिए सहस्रो विषय है, कहानियाँ भी बहुत हैं। हमारे प्रत्येक पुराण मे इतनी कहानियाँ हैं कि जिससे ससार मे जितने पुस्तकालय हैं, उनका तीन चौथाई भाग पूर्ण हो सकता है, जो हमारी जाति को शक्तिहीन कर सकती हैं, ऐसी दुर्बलताओ का प्रवेश हममे विगत एक हजार वर्ष से ही हुआ है। ऐसा प्रतीत होता है, मानो विगत एक हजार वर्ष से हमारे जातीय जीवन का यही एकमात्र छक्ष्य था कि किस प्रकार हम अपने को दुर्वेल से दुर्बलतर बना सकेंगे। अन्त मे हम वास्तव मे हर एक के पैर के पास रेंगनेवाले ऐसे केचुओ के समान हो गये हैं कि इस समय जो चाहे वही हमको कुचल सकता है। हे बन्घुगण, तुम्हारी और मेरी नसो मे एक ही रक्त का प्रवाह हो रहा है, तुम्हारा जीवन-मरण मेरा भी जीवन-मरण है। मैं तुमसे पूर्वोक्त कारणो से कहता हूँ कि हमको शक्ति, केवल शक्ति ही चाहिए। और उपनिपद् शक्ति की विशाल खान हैं। उपनिषदो मे ऐसी प्रचुर शक्ति विद्यमान है कि वे समस्त ससार को तेजस्वी वना सकते हैं। उनके द्वारा समस्त ससार पुनरुज्जीवित, सशक्त और वीर्यसम्पन्न हो सकता है। समस्त जातियों को, सकल मतो को, भिन्न भिन्न सम्प्र-

दान के दुवंस तुर्ता परबनित लोगा को स्वयं करन पैरां नह हाकर मुन्त होने के लिय के उपच स्वर य उद्गीय कर रहे हैं। मुक्ति सम्बाद स्वाधीनता—सैहिक स्वाधीनता भागिकर स्वाधीनता आप्पालिकर स्वाधीनता यही उपनिपदां के मुक्त मेंन हैं। सवाद सर म ये ही एसमान सारव हैं विनयें उद्यार (self-stoo) की

वर्षन मही किन्तु मुक्ति का वर्णन है। प्रश्नति के बन्धन से मुक्त हो जाजो हुवडता से मुक्त हो जाओ। और उपनिषद् तुमको यह भी बतलाते है कि यह मुक्ति दुसम पहले से ही विज्ञमान है। उपनिषदों के उपदेश की यह और भी एक विश्वपता है। तुम डैठवाडी हो---दुछ चित्ता महीं किन्दु तुमको यह स्थीकार करना है। होगा कि आरमा स्वमाव ही से पूर्णस्वस्य 🛊 केवल कितन ही नामों के हास नह चकुचित हो गयी है। आधनिक विकासनादी (evolutionist) जिसको कमिकास (evolution) और कमसकोच (atavism) कहते हैं रामानुज का संकोच और जिकास का रिद्धान्त भी ठीक एसा ही है। जारमा स्वामाविक पूर्वता से अब्द होकरमानो सकोब को प्राप्त होती है, उसकी सक्ति अस्पनन भाव पारन करती है। एत्कर्म और अन्छे विवासे द्वारा वह पुनः विकास को प्राप्त हाती है और उसी समय उसकी स्वामानिक पूर्वता प्रकट हो जाती है। वहैतनावी के साम हेतनावी का इतना ही भवभेद है कि सहैतनावी सारमा क विकास को मही किन्तु प्रकृति के विकास को स्वीकार करता है। इवाहरवाचे एक परवा है और इस पत्ने में एक छोटा सूराख । मैं इस परवे के भीधर से इस भारी जनसमुदाय को देश रहा हूँ। मैं प्रथम केवल बोड़े से सन्त्यों की देश सकुँगा। मान को सेब बढ़ने क्या कित्र वितना ही बढ़ा होगा चतना ही ^{में} सी एकत्र स्मनितमों में से अधिकाश को वेस सक्तमा। बन्त में किस बढ़ते बढ़ते परवा और किह एक हो वासी। तब इस स्विति में तुम्हारे और मेरे बीच कुछ मी नहीं रह भागगा। यहाँ तुममें भीर यूक्षमें किसी प्रकार का परिवर्तन नहीं हुआ। जो कुछ परिवर्तन हजा वह परदे में ही हजा। तुम बारम्भ से बन्त तक एक से वे कवक परवे से ही परिवर्तन हुना जा। विकास के सम्बन्ध में अईतवादियों की किसी प्रकार भी सकोच को प्राप्त नहीं हो सक्यी। यह अपरिवर्तनसील नौर अनुन्त है। बहु मानो माश्रारूपी परवे से बैकी हुई है—जितना ही यह मायास्पी परवा सीम होता जाता है जवनी ही जातना की स्वयंपित स्वामानिक महिमा विभिन्नता होती है और कमधा यह मिकाविक प्रकासमान होती है। संसार इसी एक महानू तत्व को मारत से सीवने की अपेका कर रहा है। वे वाहे भी कहें व कितना ही बहुकार करने की चेट्टा करे, पर वे कससा दिन प्रतिदिन जान सेने

कि विना इस तत्त्व को स्वीकार किये कोई समाज टिक नहीं सकता। क्या तुम नहीं देख रहे हो कि समस्त पदार्थों में कैंसा भीपण परिवर्तन हो रहा है ? क्या तुम नही जानते कि पहले यह प्रथा थी कि जव तक कोई वस्तु अच्छी कहकर प्रमाणित न हो जाय तव तक उसे निश्चित रूप से बुरी माना जाय ? शिक्षाप्रणाली मे, अपरावियो की दण्ड-व्यवस्था मे, पागलो की चिकित्सा मे, यहाँ तक कि सावारण रोग की चिकित्सा पर्यन्त सबमे इसी प्राचीन नियम को लागू किया जाता था। आयुनिक नियम क्या है ? आघुनिक नियम के अनुसार शरीर स्वभाव ही से स्वस्थ हैं, वह अपनी प्रकृति से ही रोगो को दूर करता है। औषघि अघिक से अघिक शरीर मे सार पदार्थों के सचय मे सहायता कर सकती है। अपराघियो के सम्बन्व मे यह आधुनिक नियम क्या कहता है ? आधुनिक नियम यह स्वीकार करता हैं कि कोई अपराघी, वह कितना ही हीन क्यो न हो, उसमे भी ईश्वरत्व है, जिसका कमी परिवर्तन नही होता है और इसलिए अपराधियों के प्रति हमको तदनुरूप ^{व्यवहार} करना चाहिए । अब पहले के ये सब भाव बदल रहे हैं और अब सुघारालय तथा प्रायश्चित्त-गृहो की स्थापना की जा रही है। ऐसा ही सर्वत्र है। जान कर ^{कहो} अथवा बिना जाने, यह भारतीय भाव कि प्रत्येक व्यक्ति के भीतर ईश्वरत्व वर्तमान है, नाना भावो से व्यक्त हो रहा है। और तुम्हारे शास्त्रो मे ही इसकी व्यास्या है, उनको यह स्वीकार करना पडेगा। मनुष्य के प्रति मनुष्य के व्यवहार में महान् परिवर्तन हो जायगा और मनुष्य की दुर्बलताओ को बतलानेवाले ये प्राचीन विचार नही रहेगे। इसी शताब्दी मे इन भावो का लोप हो जायगा। इस ममय लोग हमारे विरोघ मे खडे होकर हमारी आलोचना कर सकते हैं। 'ससार मे पाप नहीं हैं', इस घोर पैशाचिक सिद्धान्त के प्रचारक के रूप मे ससार के प्रत्येक भाग मे मेरी आलोचना की गयी है। बहुत अच्छा, किन्तु इस समय जिन्होंने मुझको बुरा भला कहा है, उनके ही वशज मुझको अघर्म का प्रचारक नही, किन्तु घर्म का प्रचारक कहकर आशीर्वाद देंगे। मैं घर्म का प्रचारक हूँ, अधर्म का नहीं। मैंने अज्ञानान्यकार का प्रचार नहीं किया, किन्तु ज्ञान प्रकाश के विस्तार की चेष्टा की है, इसे मैं अपना गौरव समझता हूँ।

समग्र ससार का अखण्डत्व, जिसको ग्रहण करने के लिए ससार प्रतीक्षा कर रहा है, हमारे उपनिषदों का दूसरा महान् भाव है। प्राचीन काल की हदबन्दी और पार्थक्य इस समय तेषी से कम होते जा रहे हैं। बिजली और भाप की शक्ति, यातायात तथा सचार की सुविधाएँ बढाकर ससार के विभिन्न देशों का परस्पर परिचय करा रही है। इसके फलस्वरूप, हम हिन्दू इस समय अपने देश के अतिरिक्त अन्य सब देशों को केवल भूत-प्रेत, राक्षस, पिशाचों से पूर्ण नहीं देख रहे हैं और

दाय ने दुवल हुआं पवदल्ति सोगों को स्वयं अपत पेरों सब होकर मुक्त होने के किए वे उच्च स्वर मे उदबोप कर रहे हैं। मुक्ति अवदा स्वामीनता—वीहक स्वामीनका मामसिक स्वामीनका आप्यारिमक स्वामीनता ग्रही उपनिपदों के मूल मेंव हैं।

संखार मर म ये ही एकमान सास्य है जिनमें उदार (salvation) की वर्णन नहीं किन्तु मुक्ति का वर्णन है। प्रकृति के बन्धन से मुक्त हो वाबो दुर्बेक्टा से मुक्त हो बाओ। और उपनिषद् तुमका यह ती बतकारी है कि यह मुक्ति तुमने पहले से ही विद्यमान है। उपनिषदों के उपदेश की यह और भी एक विशेपता है। तुम इतवादी हो---हुछ विन्ता नहीं किन्तु तुमको यह स्वीकार करना है। होगा कि वात्मा स्वभाव ही से पूर्वस्वरूप है, केवस कितने ही कार्यों के हारा वह सङ्गवित हो गयी है। सावृतिक विकासवादी (evolutionist) जिसकी कमविकास (evolution) और कमसंकोच (atavism) कहते हैं रामानुत्र का संकोष और विकास का सिद्धास्त भी ठीक ऐसा ही है। बारमां स्वामाविक पूर्णना सं भव्ट हाकर मानो संकोष को प्राप्त होती है उसकी गरिन अस्पन्त मान पारण करती है। सत्कर्म और अच्छे निचारों द्वारा नह पुनः निकास का प्राप्त होती। है और उसी समय जसकी स्वामाविक पूर्वता प्रकट हो बाती है। अर्देशवादी ने साथ हैनवादी का इतना ही मतमेद है कि अर्देतवादी आत्मा के विरास को नहीं जिल्हु प्रकृति के विरुक्ति को स्वीकार करता है। उदाहरमापै एक पत्ता है और इन परदे में एक छोटा मूराना में इस परदे के मीश्रर में इस भारी जनमनुदाय को देख रहा है। मैं प्रमम केवल थोड़े से मनुष्यों की देख सर्गा। मान को छेद बढने कवा छित्र जिल्ला ही बड़ा होया उल्लाही में देने एकन स्पतिनयों में ते अविकास का हैया सर्ह्या। अन्त में छित्र बहुने बहुने पहला और छित्र एक हो जायेंग जब इन स्थिति में तुम्हारे और मेरे बीच बूछ की नहीं गृह जायगा। यहाँ तुमम और महामे दिनी प्रकार का परिवर्तन नहीं हुना। जो कुछ परिवर्णन हुआ अन परवे में ही हुआ। तुन आरम्भ से अन्त तर एक ते में केवल परदे में ही परिवर्तन हुआ था। विशान के मन्वरण में अदिवारियों श यही बन है-यहिन वा विवास और भारता की भारतला अधिव्यक्ति। माली िर्मा प्रसार में। मनीन की प्राप्त नहीं हुई नवती। यह अपरिवर्तनाँ प और जनार है। कर बानो मायारपी परदे स देंदी हुई है--विपना ही यह भाषारपी परवा सीच हाता जाना है उनती ही आत्था की स्वयंगित क्वाजाविक नहिमा स्थित्वार तारि है और पमा कर स्थितियर प्रतासमान हानी है। सनार हमी एक महात तरह की भारत में गैं जाने की बरेसा कर रहा है। के बारे भी करें वे दिलता ही अरुशार कामें की केरण करें, पर वे कमग्र शिन प्रतिशिक्ष पान सेंबे कि विना इस तत्त्व को स्वीकार किये कोई समाज टिक नही सकता। क्या तुम नहीं देख रहे हो कि समस्त पदार्थों में कैसा भीषण परिवर्तन हो रहा है ? क्या तुम नही जानते कि पहले यह प्रया थी कि जब तक कोई वस्तु अच्छीं कहकर प्रमाणित न हो जाय तब तक उमे निश्चित रूप से वुरी माना जाय ? शिक्षाप्रणाली में, अपरावियों की दण्ड-व्यवस्था में, पागलों की चिकित्सा में, यहाँ तक कि सावारण रोग की चिकित्सा पर्यन्त सबमे इसी प्राचीन नियम को लागू किया जाता या। आयुनिक नियम क्या है ? आघुनिक नियम के अनुसार शरीर स्वभाव ही से स्वस्थ है, वह अपनी प्रकृति से ही रोगो को दूर करता है। औषधि अधिक से अधिक शरीर मे सार पदार्थों के सचय मे सहायता कर सकती है। अपराघियो के सम्वन्य मे यह आविनक नियम क्या कहता है? आविनक नियम यह स्वीकार करता हैं कि कोई अपराघी, वह कितना ही हीन क्यो न हो, उसमे भी ईश्वरत्व है, जिसका कमी परिवर्तन नहीं होता है और इसलिए अपराधियों के प्रति हमको तदनुरूप व्यवहार करना चाहिए। अब पहले के ये सब भाव बदल रहे हैं और अब सुघारालय तथा प्रायश्चित्त-गृहो की स्थापना की जा रही है। ऐसा ही सर्वत्र है। जान कर कहो अथवा विना जाने, यह भारतीय भाव कि प्रत्येक व्यक्ति के भीतर ईश्वरत्व वर्तमान है, नाना भावो से व्यक्त हो रहा है। और तुम्हारे शास्त्रो मे ही इसकी व्याख्या है, उनको यह स्वीकार करना पडेगा। मनुष्य के प्रति मनुष्य के व्यवहार में महान् परिवर्तन हो जायगा और मनुष्य की दुर्वलताओं को बतलानेवाले ये प्राचीन विचार नही रहेगे। इसी शताब्दी मे इन भावो का लोप हो जायगा। इस समय लोग हमारे विरोघ मे खडे होकर हमारी आलोचना कर सकते हैं। 'ससार मे पाप नही हैं', इस घोर पैशाचिक सिद्धान्त के प्रचारक के रूप मे ससार के प्रत्येक भाग मे मेरी आलोचना की गयी है। बहुत अच्छा, किन्तु इस समय जिन्होंने मुझको बुरा भला कहा है, उनके ही वशज मुझको अधर्म का प्रचारक नहीं, किन्तु धर्म का प्रचारक कहकर आशीर्वाद देंगे। मैं धर्म का प्रचारक हूँ, अधर्म का नहीं। मैंने अज्ञानान्यकार का प्रचार नहीं किया, किन्तु ज्ञान प्रकाश के विस्तार की चेष्टा की है, इसे मैं अपना गौरव समझता हूँ।

समग्र ससार का अखण्डत्व, जिसको ग्रहण करने के लिए ससार प्रतीक्षा कर रहा है, हमारे उपनिषदों का दूसरा महान् भाव है। प्राचीन काल की हदबन्दी और पार्थंक्य इस समय तेजी से कम होते जा रहे हैं। विजली और भाप की शक्ति, यातायात तथा सचार की सुविधाएँ वढाकर ससार के विभिन्न देशों का परस्पर परिचय करा रही है। इसके फलस्वरूप, हम हिन्दू इस समय अपने देश के अतिरिक्त अन्य सब देशों को केवल भूत-प्रेत, राक्षस, पिशाचों से पूर्ण नहीं देख रहे हैं और

ईसाई वर्म-प्रभान देखों के कोय भी नहीं कहते कि भारत में केवल नरमांसमीयी बीर वसम्य कोग रहते हैं। वसने देखस बाहर वाकर हम देवते हैं कि वहीं वन्यूं मानव सहायता के सिस्ट अपना वहीं समितकाली हाम वहा रहा है और संधी मुख

में उत्साहित कर रहा है। जिस वेश में हमने जन्म किया है उसकी अपका कभी कसी जन्म देशों में अभिक अच्छे सीन मिल जाते हैं। वब वे मड़ी बाते हैं वे भी यहाँ वैसा ही आयुगाव जासाह और सहानुभूति पाते हैं। हमारे उपनिपदों ने ठीक ही कहा है, जजान ही सर्व प्रकार के दु:बों का कारब है। सामाजिक वनना आभ्यारिमक अपने चीवन को चाहे जिस अवस्या में देखी यह विस्कूस सही उठरठा है। अज्ञान से ही हम परस्पर मृथा करते हैं अज्ञान से ही हम एक दूसरे को वानते नहीं भीर इसीकिए प्यार नहीं करते। जब हम एक दूसरे को बान केंगे प्रेम का उदम होगा। प्रेम का उदम निश्चित है। क्योंकि क्या हम सब एक नहीं हैं? इसकिए हम देखते हैं कि चेप्टा न करने पर भी हम सबका एकत्वभाव स्वभाव हैं। से जा चावा है। यहाँ तक कि राजनीति जीर धमाजनीति के क्षेत्रों में भी को समस्या^{एँ} बीस वर्ष पहले केवल राष्ट्रीय भी इस समय उनकी मौमांसा केवल राष्ट्रीयता के मानार पर ही नहीं की जा धकती। चक्त समस्याएँ कमस कठिन हो रही हैं बौर विशास जाकार भारण कर रही है। केवस जन्तर्राष्ट्रीय आभार पर उवार वृद्धि से जिनार करने पर हो उनको हुछ किया या तकता है। जलारॉव्हीय संगठन कलर्राष्ट्रीय संग जलर्राष्ट्रीय विधान ये ही आजकन्न के मुक्तमलस्वरूप 📳 सब कोनों के भीतर एकत्वनाब किस प्रकार विस्तृत हो रक्षा है यहाँ सरका प्रमाण है। विज्ञान में भी जब तरन के सम्बन्ध में ऐसे ही सार्वभीम भाव ही इस समर्व माबिप्कत हो रहे हैं। इस समय तुम समझ बन बस्त को समस्त ससार को एक अस्त वस्तुरूप में बृहत् बह-समूत्र सा वर्षत करते हो विसमें तुम में बन्द्र सुमें और धेर्प सब कुछ सभी विभिन्न सुत्र मेंबर मात्र हैं, बीर कुछ नहीं। मानसिक इंटि से देखने पर बहु एक जनन्त विकार-समुत्र प्रवेश्व होता है तुम और मैं उस विकार-समुत्र के अरयन्त छोड़े छोटे भैंबरों के सबय हैं। बारमपरक बस्टि से बेलने पर समप्र जगत एक अवस अपरिवर्तनसीम सत्ता अवति कारमा प्रतीत होता है। वैतिकता का स्वर भी जा रहा है और यह भी हमारे प्रेन्दों में विद्यमान है। नैविक्ता की व्यास्मा और श्राचार-सारत के मुक्त सोन के किए भी संसाद स्थादुक है यह भी हमारे शास्त्रों से ही मिनेमा। इम बारत में क्वा चारते हैं ? यदि विदेशियों को इब पदायों की आवस्यकता है तो हमको इनदी बायम्परता बीम युता व्यविक है। बयोरि हमारे बपनिपद

कितने ही महत्त्वपूर्य क्यों न हो। अन्यास्य जातियां के माच मुख्या में हम अपने

पूर्वपुरुष क्रिपिंगणो पर कितना हो गत बत्रों न बरे, मैं नुम छोगों से स्पष्ट भाषा में कहे देता हैं कि हम दर्बल है, अत्यन्त दूबल है। प्रयम तो है हमारी भारीकि दुर्ब ज्ता। यह भारीतिक दुर्जलता कम से कम हमारे एक तिहाई दु तो का कारण है। हम आलमी हैं, हम काय नहीं कर नकते, हम पारत्परिक एकता स्थापित नहीं कर सकते, हम एक दूसरे से प्रेम नहीं चरते, हम वडे स्वार्थी है, हम तीन मनुष्य एकत्र होते ही एक दूसरे से घुणा करते है, ईप्या करते हैं। हमारी इस समय ऐसी अवस्था है कि हम पूण रूप ने असगठित है, घोर स्वार्थी हो गये है, मैकडो शताब्दियो ने इमीलिए जगडते है कि तिलक इस तरह पारण करना चाहिए या उस तरह। अमुक व्यक्ति की नजर पडने से हमारा भोजन दूषित होगा या नहीं, ऐसी गुरुतर नमस्याजो के ऊपर हम वडे बटे ग्रन्य लिखते हैं। पिछली कई शताब्दियों मे हमारा यही कारनामा रहा है। जिस जानि के मस्तिष्क की समस्त शक्ति ऐसी अपूर्व ^{सुन्दर} समस्याओ और गवेपणाओ मे लगी है, उसमे किसी उच्च कोटि की सफलता की वया आजा की जाय । और क्या हमको अपने पर शर्म भी नहीं आती ? हाँ, कभी कभी शमिन्दा होते भी है। यद्यपि हम उनकी निस्सारता को समझते है, पर उनका परित्याग नहीं कर पाते। हम अनेक वातें सोचते हैं, किन्तु उनके अनुसार कार्य नहीं कर सकते। इस प्रकार तोते के समान वातें करना हमारा अम्यास हो गया है—आचरण में हम वहुत पिछडे हुए हैं। इसका कारण न्या है ? शारीरिक दौवंल्य। दुवंल मस्तिप्क कुछ नही कर सकता, हमको अपने मस्तिष्क को वलवान वनाना होगा। प्रथम तो हमारे युवको को वलवान वनना होगा। धर्मपीछे आयेगा। हे मेरे युवक वन्यु, तुम वलवान वनो—यही गुम्हारे लिए मेरा उपदेश है। गीता-पाठ करने की अपेक्षा तुम्हे फुटवाल खेलने से स्वर्ग-सुख अधिक सुलभ होगा। मैंने अत्यन्त साहसपूर्वक ये वार्त कही हैं, और इनको ^{कहना} अत्यावश्यक है, कारण में तुमको प्यार करता हूँ । मैं जानता हूँ कि ककड कहाँ चुमता है। मैंने कुछ अनुभव प्राप्त किया है। बलवान शरीर से अथवा मजबूत पुट्ठों से तुम गीता को अधिक समझ सकोगे। शरीर मे ताजा रक्त होने से तुम कृष्ण की महती प्रतिमा और महान् तेजस्विता को अच्छी तरह समझ सकीगे। जिस समय तुम्हारा शरीर तुम्हारे पैरों के वल दृढ भाव से खडा होगा, जब तुम अपने को मनुष्य समझोगे, तब तुम उपनिषद् और आत्मा की महिमा भली भाँति समझोगे। इस तरह वेदान्त को अपनी आवश्यकताओं के अनुसार काम में लगाना होगा।

लोग मेरे अद्वैतवाद के प्रचार से बहुचा विरक्त हो जाते हैं। अद्वैतवाद, द्वैतवाद अथवा अन्य किसी वाद का प्रचार करना मेरा उद्देश्य नहीं है। हमे इस समय आवश्यकता है केवल आत्मा की—उसके अपूर्व तत्त्व, उसकी अनन्त शक्ति,

विवेकातम्ब साहित्य

ईसाई धर्म-प्रधान देशों के कोन भी गहीं कहते कि भारत में केवल गरमांसमीजी भीर मसम्म कीम रहते हैं। अपने देश से बाहर जाकर हम देवते हैं कि नहीं कर्नु माधन सहायता के किए अपना नहीं धनितदाकी हान नहां रहा है और उसी भूच से जल्लाहित कर रहा है। जिस वेश मैं हमने जन्म किया है उसकी अपेक्षा कभी कभी अभ्य देशों में अधिक सम्बद्धे कोद मिक जाते हैं। जब वे यहाँ आसे हैं, वे भी यहाँ वैक्षा ही आदुमान उत्साह और सहानुमृति पाते है। हसारे उपनिपनों ने ठीक ही कहा है जक्षाय ही सर्वप्रकार के दुखों का कारण है। सामाजिक अवदा मान्यारितक अपने बीवन को चाहे जिस सबस्या में देखों यह विस्तृत सही स्टार्डी है। सन्नाम से ही हम परस्पर चुना करते हैं, सन्नान से ही हम एक पूसरे को जामते गहीं बौर इसीमिए प्यार नहीं करते। अब हम एक पूसरे को बान सेंके प्रेम का उदम होया। प्रेम का उदम निश्चित है। न्योंकि क्या हम सब एक नहीं हैं? इसकिए हम वेसते हैं कि वेस्टान करने पर भी हम सबका एकत्वभाव स्वसाव हैं। से वा जाता है। यहाँ तक कि राजनीति और समावनीति के सेवों में भी को समस्या^{एँ} बीस वर्ष पहुले केवल राष्ट्रीय भी इस समय जनकी मीमांसा केवस राष्ट्रीयता के बाबार पर ही नहीं की बा सकती। जन्द समस्याएँ क्षमधा कठिन हो रही है और विशाक जाकार नारम कर रही हैं। केवक अन्तर्राद्वीय जाबार पर उदार वृद्धि से निवार करने पर ही वनको हुन किया का सकता है। सन्तर्राष्ट्रीय संगठन बन्दर्राष्ट्रीय सब अन्दर्राष्ट्रीय विश्वान ये ही आजकल के मुख्यान्तरवरू^म है। सब छोमो के मीचर एकत्वमान किस प्रकार विस्तृत हो रहा है मही उसका प्रमाण है। विज्ञात में भी कब तत्व के सम्बन्ध में ऐसे ही सार्वमीम भाव ही इस समय मानिष्कृत हो रहे हैं। इस समय तुम समग्र वड़ वस्तु को समस्त ससार को एक मबस्य बस्तुरूप में बृहत् जड़-समुद्र सा वर्णन करते हो जिसमें तुम मैं चन्द्र सूर्य बार पेप सब कुछ सभी विभिन्न सुद्र मेंबर मात्र है, बीर कुछ नहीं। मानसिक इंटि से देखने पर बढ़ एक जनन्त विचार-समूत्र प्रतीत होता है। तूम और मैं उस विचार-समूत्र के अरमन्त कोटेकोरे गेंबरों के सबुध हैं। जातमपरक बृष्टि से देखने पर समझ जगत एक अवल अपरिश्तेनधील सत्ता सर्वात आत्मा प्रतीत होता है। नैनिकता का स्वर मी का च्या है भीर वह भी हमारे हन्तों में विद्यमान है। नैविक्तां की व्याक्या और बाचार-सास्त्र के मूल कोटा के किए भी संचार व्याकुल है यह भी हमारे दास्त्रों से ही गिलेगा।

हम भारत में क्या बाहते हैं। बॉद विदेशियों हो इन पदावों को जानश्मकता है तो इसको इनकी आवस्पकता बीत नुमा अधिक है। क्योंकि हमारे जयमिष्ह फिलने ही महत्त्वपूर्ण क्यों म हीं अन्यास्थ आसियों के भाग तत्का में हम अपने पूर्वपुरुष ऋषिगणो पर कितना ही। गर्व क्यो न करे, मैं तुम लोगो से स्पष्ट भाषा मे कहे देता हूँ कि हम दुवंल हैं, अत्यन्त दुवंल हैं। प्रयम तो है हमारी शारीरिक दुवंलता। यह शारी रिक दुर्बलता कम से कम हमारे एक तिहाई दुरगो का कारण है। हम बालसी हैं, हम कार्य नहीं कर सकते, हम पारस्परिक एकता स्थापित नहीं कर मकते, हम एक दूसरे से प्रेम नहीं करते, हम वडे स्वार्थी है, हम तीन मनुष्य एकत्र होते ही एक दूसरे से घृणा करते है, ईर्प्या करते है। हमारी इस समय ऐसी अवस्था है कि हम पूर्ण रूप से अमगठित हैं, घोर स्वार्थी हो गये हैं, सैकडो शताब्दियो से इसीलिए झगडते हैं कि तिलक इस तरह धारण करना चाहिए या उस तरह। अमुक व्यक्ति की नज़र पड़ने से हमारा भोजन दूपित होगा या नही, ऐसी गुरुतर समस्याओं के ऊपर हम वडे वडे ग्रन्थ लिखते हैं। पिछली कई गतान्दियों से हमारा यही कारनामा रहा है। जिस जाति के मस्तिष्क की समस्त शक्ति ऐसी अपूर्व सुन्दर समस्याओ और गवेपणाओं में लगी है, उससे किसी उच्च कोटि की सफलता की क्या आशा की जाय! और क्या हमको अपने पर शर्म भी नहीं आती? हाँ, कभी कभी शर्मिन्दा होते भी हैं। यद्यपि हम उनकी निस्सारता को समझते हैं, पर उनका परित्याग नहीं कर पाते। हम अनेक वार्ते सोचते है, किन्तु उनके अनुसार कार्य नहीं कर सकते। इस प्रकार तोते के समान बातें करना हमारा अम्यास हो गया है--आचरण मे हम बहुत पिछडे हुए हैं। इसका कारण क्या है ? शारीरिक दौर्बल्य। दुर्वल मस्तिष्क कुछ नही कर सकता, हमको अपने मस्तिष्क को बलवान वनाना होगा। प्रथम तो हमारे युवको को बलवान बनना होगा। धर्मपीछे आयेगा। हे मेरे युवक वन्धु, तुम बलवान बनो---यही तुम्हारे लिए मेरा उपदेश है। गीता-पाठ करने की अपेक्षा तुम्हे फुटबाल खेलने से स्वर्ग-सुख अधिक सुलभ होगा। मैंने अत्यन्त साहसपूर्वक ये बाते कही हैं, और इनको कहना अत्यावश्यक है, कारण मैं तुमको प्यार करता हूँ । मैं जानता हूँ कि ककड कहाँ चुमता है। मैंने कुछ अनुमव प्राप्त किया है। बलवान शरीर से अथवा मजबूत पुट्ठों से तुम गीता को अधिक समझ सकोगे। शरीर में ताजा रक्त होने से तुम कृष्ण की महती प्रतिमा और महान् तेजस्विता को अच्छी तरह समझ सकोगे। जिस समय तुम्हारा शरीर तुम्हारे पैरो के वल दृढ़ भाव से खडा होगा, जब तुम अपने को मनुष्य समझोगे, तब तुम उपनिषद् और आत्मा की महिमा भली मांति समझोगे। इस तरह वेदान्त को अपनी आवश्यकताओं के अनुसार काम में लगाना होगा।

लोग मेरे अद्वैतवाद के प्रचार से बहुचा विरक्त हो जाते हैं। अद्वैतवाद, द्वैतवाद अथवा अन्य किसी वाद का प्रचार करना मेरा उद्देश्य नही है। हमे इस समय आवश्यकता है केवल आत्मा की—उसके अपूर्व तत्त्व, उसकी अनन्त शक्ति,

अनन्त बीर्य अनन्त सुद्धता और अनन्त पूर्वता के तत्त्व की जानने की। यहि मेरै कोई सन्तान होती दो मैं उसे जन्म के समय से ही सुनाता 'त्वनसि निरंबन' । दुमने अवस्य ही पुरान में रानी मदालचा की वह मुख्यर कहाती पढ़ी होगी। उसके तन्तान होते ही वह उसको अपने हाम से झूले पर रसकर शुकाते हुए उसके निकट गाउँ। वी 'तुम हो मेरे साम निरंबन बतियावन निष्याप तुम हो सर्वधनितवाची तेरा है जमित प्रताप। इस कहानी में महान् सत्य किया हुआ है। अपने को नहान् समक्षो और तुम सचमुच महान् हो जाओये। सभी कोन पूक्ते हैं आपने समग संचार में भमन करके नया बनुभव प्राप्त किया ? बंदेश और पापियों की वार्ते करते हैं पर वास्तव में बवि सभी अंग्रेज अपने को पारी समझते ही वे अर्धीका के सभ्य भाग के रक्तेबाके हुन्धी जैसे हो जाते। ईस्कर की क्रपा से इस बात पर वे विस्वास नहीं करते । इसके विपरीत अंग्रेज तो यह विश्वास करता है कि संसार के अभीस्मर होकर उसते भग्न बारच किया है। वह अपनी भेडळा पर पूरा विश्वास रचता है। उसकी बारणा है कि वह सब कुछ कर सकता है, इच्छा होने पर सूर्य कोक और चन्त्रकोठ की भी सैर कर सकता है। इसी इच्छा के वक से वह बड़ा हुआ है। सबि वह अपने पुरोहियों के इन बाक्सों पर कि सनुष्य शुद्ध है इतसास्य और पानी है जनन्तकाल तक वह नरकारित में दरव होगा विस्तास करता दी गई आब नहीं अग्रेस न होता सैसा नइ बान है। यही बात में प्राप्तेक जाति के मीतर देखता हूँ। उनके पुरोहित कीम चाहे भी कुछ कहें और वे कितने ही। असंस्कारपूर्ण क्यों म हों किन्तु उनके अस्थान्तर का ब्रह्मभाव कुन्त नहीं होता उसका विकास अवस्य होता है। हम महा को बैठे हैं। क्या तुम मेरे इस करन पर विस्तास करोने कि इस बंग्रेमों की अपेक्षा कम मारमध्या रखते है-सहसन्त कम मारम संदा रखते हैं? मैं साफ-साफ कह रहा हूँ। विना कहे दूसरा उपाय भी मैं नहीं देखता। तुम देखते नहीं ?—अंग्रेज चव हमारे वर्मतत्व को कुछ भूछ समझमे सबते है तब ने मानो उसीको सेकर उत्मत्त हो आते हैं। ब्रह्मप ने सासक 🕻 तवापि अपने बेसवासियों की हुँसी और उपहास की उपेक्षा करके भारत में हमारे ही वर्म का प्रवार करने के सिए ने माते हैं। तुम क्रोगों में से क्रिवने ऐसे हैं वो ऐसा काम कर सकते हैं? तुम क्यों ऐसा नहीं कर सकते ? क्या तुम जानते नहीं इचिल्प नहीं कर सकते ? उनकी अपेशा तुम अविक ही जानते हो। इसीये ती बात के बनुसार तुम काम नहीं कर सकते। विदाना बातने से कस्थान होगा इक्ते दूस सामा भारते हो। मही भारत है। दुस्ताय रस्त नानी मैठा हो। नमा है, मस्तिष्क मुद्दोर और चरीर दुर्वस ! इस अरीर को बरकता होगा। सारीरिक धुर्वतता ही सब अनिष्टो की वड़ है और कुछ नहीं। गत कई सदिनों से तुम

नाना प्रकार के मुघार, आदर्श आदि की वाते कर रहे हो और जब काम करने का समय आता है तव तुम्हारा पता ही नही मिलता। अत तुम्हारे आचरणो से सारा समार क्रमश हताय हो रहा है और समाज-सुवार का नाम तक समस्त ससार के उपहास की वम्तु हो गयी है [।] इसका कारण क्या है [?] क्या तुम जानते नहीं हो [?] तुम अच्छी तरह जानते हो। ज्ञान की कमी तो तुम मे है ही नही ! सब अनर्यों का मूल कारण यही है कि तुम दुर्वल हो, अत्यन्त दुर्वल हो, तुम्हारा शरीर दुर्वल है, मन दुर्वल है, और अपने पर आत्मश्रद्धा भी विल्कुल नही है। सैकडो सदियो से ऊँची जातियो, राजाओ और विदेशियो ने तुम्हारे ऊपर अत्याचार करके, तुमको चकनाचूर कर डाला है। भाइयो । तुम्हारे ही स्वजनो ने तुम्हारा सब बल हर लिया है। तुम इस समय मेरुदण्डहीन और पददिलित कीडो के समान हो। इस समय तुमको शक्ति कौन देगा ? मैं तुमसे कहता हूँ, इसी समय हमको वल और वीर्यं की आवश्यकता है। इस शक्ति को प्राप्त करने का पहला उपाय है—उपनिपदो पर विश्वास करना और यह विश्वास करना कि 'मैं आत्मा हूँ।' 'मुझे न तो तलवार काट सकती है, न वरछी छेद सकती है, न आग जला सकती है और न हवा सुखा सकती है, मैं सर्वशक्तिमान हूँ, सर्वज्ञ हूँ।' इन आशाप्रद और परित्राणपद वाक्यो का सर्वदा उच्चारण करो। मत कहो--हम दुर्वल हैं। हम सब कुछ कर सकते हैं। हम क्या नहीं कर सकते ? हमसे सब कुछ हो सकता है। हम सबके भीतर एक ही महिमामय आत्मा है। हमें इस पर विश्वास करना होगा। निचकेता के समान श्रद्धाशील वनो। निचकेता के पिता ने जब यज्ञ किया था, उसी समय निचकेता के भीतर श्रद्धा का प्रवेश हुआ। मेरी इच्छा है—नुम लोगो के भीतर इसी श्रद्धा का आविर्मात्र हो, तुममे से हर एक आदमी खडा होकर इशारे से ससार को हिला देनेवाला प्रतिभासम्यन्न महापुरुष हो, हर प्रकार से अनन्त ईश्वरतुल्य हो। मैं तुम लोगों को ऐसा ही देखना चाहता हूँ। उपनिषदों से तुमको ऐसी ही शक्ति प्राप्त होगी और वहीं से तुमको ऐसा विश्वास प्राप्त होगा।

प्राचीन काल मे केवल अरण्यवासी सन्यासी ही उपनिषदों की चर्चा करते थे। वे रहस्य के विषय बन गये थे। उपनिषद् सन्यासियो तक ही सीमित थे। शकर ने कुछ सदय हो कहा है, 'गृही मनुष्य भी उपनिपदो का अध्ययन कर सकते हैं, इससे उनका कल्याण ही होगा, कोई अनिष्ट न होगा।' परन्तु अभी तक यह सस्कार कि उपनिषदों में वन, जगल अथवा एकान्तवास का ही वर्णन है, मनुष्यों के मन से

१ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन वहति पावक । न चैन क्लेद्यन्त्यापो न शोषयति माठन ॥गीता।२।२३॥

ţ¥

गहीं हुटा। मैंने तुम कोगों से उस दिन कहा वा कि जो स्वयं देवों के प्रकासक हैं उन्हीं भी इच्न के बारा देवों की एकमान प्रामानिक टीका भीता एक ही बार बिर कास के लिए बनी है यह सबके लिए और जीवन की सभी अवस्थानों के सिए उपयोगी है। तुम कोई भी काम करो तुम्हारे किए बवान्त की बादस्यक्या है। वेदान्त के इन सब महान् तत्वों का प्रचार मादरमक है ये केवल भरव्य में अवना मिरिगृहाओं में बाबस नही रहेंने वकीकों और न्यासामीकों में प्रार्थका-मन्तिऐ में दिखों की कुटियों में मधुमों के परों में छात्रों के सम्ममत-स्वानों में-सर्वत ही इन दश्वों की पर्वा होनी और ये काम में छाये जार्मेंथे। हर एक व्यक्ति हर एक सन्तान चाहे जो काम करे, चाहे जिस बदस्या में हो- उनकी पूकार सबके किए है। मम का बब कोई कारन नहीं है। उपनिपयों के सिद्यान्तों को महूर आहि साबारन बन किस प्रकार काम में कार्येगे ? इसका स्थाय शास्त्रों में बताया गया है। मार्ग सनन्त है, वर्म अनन्त है, कोई इसकी सीमा के बाहर नहीं का सकता। तुम निष्कपट भाव से जो कुछ करते हो तुम्हारे किए वही अच्छा है। अच्च छोटा कर्म भी यदि अच्छे माद से किया बाय तो उससे अवस्त फर्स की प्राप्त होती है। सतएव जो वहाँ तक अच्छे मान से काम कर सके, करे। मक्का मनि अपने को बारमा समझकर बिन्तन करे, तो वह एक उत्तम मकता होगा। विदार्वी मदि सपने को भारमा विचारे, दो वह एक भेट विकामी होगा। वकीस मदि सपने को बारभा समझे हो वह एक अच्छा वकीस होगा। बीटों के विषय में भी वही समझी र इसका एक यह दोगा कि बादिविभाग बनन्त नाम दक रह बायगा अमर्कि विधिध मीनियों मे विभक्त होता ही समाज का स्वयाद है। पर खेगा क्या नहीं ? विशेष विकारों का वस्तित्व न रह बायया। जातिविधाग प्राकृतिक नियम है। सामा-जिरु जीवन में एक विशेष कार्स में कर सकता है तो दूसरा काम तुम कर सकते हैं। तुम एक देश का बासन कर सकते हो तो मैं एक पूराने वर्त की मरम्मत कर सकता हैं किन्तु इस कारव तुम मुधसे नहें नहीं हो सकते। क्या तुम मेरे जुत की गरम्मव कर सकते हो ? मैं क्या देश का सासन कर सकता हूं ? यह कार्यविभाग स्नामानिक है। मैं जुत की शिकाई करने में चतुर हैं तुम बेहपाठ में निपुत्र हो। यह कीई कारच नहीं कि तुम इस विशेषता के किए मेरे सिर पर गाँव रखी। तुम बाँद हरवा भी करो तो तुम्हारी प्रशंता और मृत्ते एक मेव कराने पर ही फ़ॉमी पर सटकरा हो ऐसा नहीं हो सकता। इनको समान्त करना ही इस्ता। प्रातिनिमान सन्धा है। बीवन-समस्या के समावान के किए यही एकमाव स्वामार्थिक उपाय है। मनव्य शक्षण करूप वर्गों में विभक्त होंगे यह करिवार्य है। तुम जहाँ भी नामो वातिविभाग से घटकारा न मिलेगा विन्तु इनका अर्थ गई नहीं है कि इन मकार

का विशेषाधिकार भी रहेगा। इनको जड से उखाड फेंकना होगा। यदि मछुआ को तुम वेदान्त सिखलाओं तो वह कहेगा, हम और तुम दोनो वरावर हैं। तुम दार्शनिक हो, मैं मछुआ, पर इससे क्या? तुम्हारे भीतर जो ईश्वर है, वही मुझमें भी है। हम यही चाहते हैं कि किसीको कोई विशेष अधिकार प्राप्त न हो, और प्रत्येक मनुष्य की उन्नति के लिए समान सुभीते हो। सब लोगो को उनके भीतर स्थित ब्रह्मतत्त्व सम्बन्बी शिक्षा दो। प्रत्येक व्यक्ति अपनी मुक्ति के लिए स्वय चेष्टा करेगा।

उन्नति के लिए सबसे पहले स्वाघीनता की आवश्यकता है। यदि तुम लोगो में से कोई यह कहने का साहस करे कि मैं अमुक स्त्री अथवा अमुक लड़के की मुक्ति के लिए काम करूँगा, तो यह गलत है, हज़ार बार गलत होगा। मुझसे बार-वार यह पूछा जाता है कि विधवाओ की समस्या के बारे मे और स्त्रियो के प्रक्त के विषय मे आप क्या सोचते हैं ? मैं इस प्रश्न का अन्तिम उत्तर यह देता हूँ— क्या मैं विघवा हूँ, जो तुम ऐसा निरर्थक प्रश्न मुझसे पूछते हो ? क्या मैं स्त्री हूँ, जो तुम वारबार मुझसे यही प्रवन करते हो ? स्त्री जाति के प्रवन को हल करने ^{के} लिए आगे बढ़नेवाले तुम हो कौन ? क्या तुम हर एक विघवा और हर एक स्त्री के भाग्यविघाता भगवान् हो ? दूर रहो। अपनी समस्याओ का समाधान वे स्वय कर लेंगी। अरे अत्याचारियो, क्या तुम समझते हो कि तुम सबके लिए सव ^{कुछ कर} सकते हो ? हट जाओ, दूर रहो [।] ईश्वर सबकी चिन्ता करेंगे। अपने को सर्वज्ञ समझनेवाले तुम हो कौन ? नास्तिको, तुम यह सोचने का दुस्साहस कैसे करते हो कि तुम्हारा ईश्वर पर अधिकार है ? क्या तुम जानते नही कि प्रत्येक आत्मा ईश्वर ही का स्वरूप है ? तुम अपना ही कर्म करो, तुम्हारे लिए तुम्हारे सिर पर बहुत से कर्मों का भार है। नास्तिको । तुम्हारी जाति तुमको आसमान पर चढा दे, तुम्हारा समाज तुम्हारी प्रशसा के पुल बाँघ दे, मूर्ख लोग तुम्हारी तारीफ करें, किन्तु ईश्वर सो नहीं रहे हैं, इस लोक मे या परलोक मे इसका दण्ड तुम्हें अवश्य मिलेगा।

अतएव हर एक स्त्री को, हर एक पुरुष को और सभी को ईश्वर के ही समान देखो। तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम्हें केवल सेवा करने का अधिकार है। प्रभु की सन्तान की, यदि भाग्यवान हो तो, स्वय प्रभु की ही सेवा करो। यदि ईश्वर के अनुग्रह से उसकी किसी सन्तान की सेवा कर सकोंगे, तो तुम घन्य हो जाओंगे, अपने ही को बहुत वडा मत समझो। तुम वन्य हो, क्योंकि सेवा करने का तुमको अधिकार मिला और दूसरों को नहीं मिला। केवल ईश्वर-पूजा के भगवान को देखना चाहिए, अपनी

मही हटा। मैंने तुम सोयों से उस दिन कहा वा ति जो स्वयं वेदों के प्रकासक हैं उन्हीं भी इपन क द्वारा वेदों की एक मात्र प्रामाणिक टीका गीता एक ही बार विर कास के लिए बती है यह सबके सिए और जीवन की सभी अवस्पानों के किए उपयोगी है। तुम कोई भी काम करां तुम्हारे सिए बंदान्त की सावायकता है। वैदान्त के इन सब गहान् तत्वों का प्रचार आवस्यक है, ये केवस अरम्य में अवश गिरियुहाओं म बाबद नहीं रहने वदीकों और त्यायाचीओं में प्रार्वना-मिलरों में वरिक्रा की कुटियों में मधुनों के पत्ते में छात्रों के सम्ययन स्वानों में — हर्वत्र ही इन तत्नों की नजी होगी और ये नाम में आप जारेंने। इर एक व्यक्ति इर एक सन्तान बाहे जो काम करे, बाहे जिस सबस्या में हो-उनकी पुकार सबके लिए है। भय का सब कोई कारण नहीं है। उपनिपयों के रिखान्तों को मधूर अदि साबारण बन किस प्रकार काम में कार्यमें ? इसका स्रपाय शास्त्रों में बताया गमा है। भाग अनन्त है भर्म जनन्त है, कोई इसकी सीमा ने बाहर नहीं जा सकता। तुम मिष्कपट मान से जो कुछ करते हो तुम्हारे सिए नहीं अच्छा है। मानग छोटा कर्म भी यदि जच्छे भाव से किया जाय तो उससे बदमत फल की प्रान्ति होती है। सतएव को जहाँ तक अच्छे भाव से काम कर सके करे। सङ्गाशि अपने की जात्मा समझकर जिल्लान करें, तो वह एक उत्तम मस्त्रा होया। विद्यार्थी यदि अपने को आरमा विचारे, तो वह एक सेप्ठ निवानी होना । बकीस यदि अपने को बारमा समझे तो वह एक बच्का कड़ीक होगा। औरों के निपय में भी यहाँ समझी। इसका एक यह होगा कि जाविकिमान सनन्त काक तक रह जायमा क्योंकि विभिन्न सेनियों मे विमन्त होना ही समाज का स्वमाव है। पर पहेना क्या नहीं ? विधेय अभिकारों का अस्तित्व म रह चामका। आतिनिभाग प्राकृतिक निमम है। सामा-विक जीवन में एक विदेव काम में कर सकता हैं तो बूसरा काम दूस कर सकते हो। तुम एक वेच का बासन कर सकते हो तो मैं एक पुराने बूचे की मरम्मत कर सकता हैं किन्तु इस कारण तुम मससे बने नहीं हो सकते । क्या तुम मरे बते की महम्मर्ट कर सकते हो ? में क्या देख का सासन कर चकता है ? यह कार्यक्रियाग स्वामार्थिक है। मैं बूते की सिलाई करने में बतुर हूं तुम बेबपाठ में निप्रम हो। यह कोई कारण नहीं कि तुम इस निवेचता के किए भेरे चिर पर पाँव रखी। तुम महि हत्या भी करों हो तुम्बारी प्रश्नेता और मुझ एक तैव चुधने पर ही फॉसो पर बटकना हो ऐसा नहीं हो सकता। इसको समाप्त करना ही होना। पातिविधान अच्छा है। बीवन-संगरमा के समावात के किए भूगी एकमाव स्वामाधिक तथाम है। सनुष्य बक्तम बक्तन नहीं में विभक्त होंगे पह जितवार्य है। पुत्र वहाँ भी जाती कामिकियाय है कटकारा न मिलेमा किन्तु इचका जब महत्त्वहाँ है नि

का विशेषाधिकार भी रहेगा। इनको जड से उखाड फेंकना होगा। यदि मछुआ को तुम वेदान्त सिखलाओं तो वह कहेगा, हम और तुम दोनो वरावर हैं। तुम दार्शनिक हो, मैं मछुआ, पर इससे क्या? तुम्हारे भीतर जो ईश्वर है, वहीं मुझमे भी है। हम यही चाहते हैं कि किसीको कोई विशेप अधिकार प्राप्त न हो, और प्रत्येक मनुष्य की उन्नति के लिए समान सुभीते हो। सब लोगों को उनके भीतर स्थित ब्रह्मतत्त्व सम्बन्बी शिक्षा दो। प्रत्येक व्यक्ति अपनी मुक्ति के लिए स्वय चेष्टा करेगा।

उन्नति के लिए सबसे पहले स्वाचीनता की आवश्यकता है। यदि तुम लोगो में से कोई यह कहने का साहस करे कि मैं अमुक स्त्री अथवा अमुक लडके की मुक्ति के लिए काम कहँगा, तो यह गलत है, हजार वार गलत होगा। मुझसे वार-वार यह पूछा जाता है कि विधवाओं की समस्या के बारे में और स्त्रियों के प्रश्न के विषय मे आप क्या सोचते हैं ? मैं इस प्रश्न का अन्तिम उत्तर यह देता हूँ— क्या मैं विववा हूँ, जो तुम ऐसा निरर्थक प्रश्न मुझसे पूछते हो ? क्या मैं स्त्री हूँ. जो तुम वारवार मुझसे यही प्रश्न करते हो ? स्त्री जाति के प्रश्न को हल करने के लिए आगे वढनेवाले तुम हो कौन ? क्या तुम हर एक विघवा और हर एक स्त्री के भाग्यविद्याता भगवान् हो ? दूर रहो । अपनी समस्याओ का समाधान वे स्वय कर लेंगी। अरे अत्याचारियो, क्या तुम समझते हो कि तुम सवके लिए सव कुछ कर सकते हो ? हट जाओ, दूर रहो। ईश्वर सबकी चिन्ता करेंगे। अपने को सर्वज्ञ समझनेवाले तूम हो कौन ? नास्तिको, तुम यह सोचने का दुस्साहस कैसे करते हो कि तुम्हारा ईश्वर पर अधिकार है ? क्या तुम जानते नही कि प्रत्येक आत्मा ईश्वर ही का स्वरूप है ? तुम अपना ही कर्म करो, तुम्हारे लिए तुम्हारे सिर पर बहुत से कर्मों का भार है। नास्तिको। तुम्हारी जाति तुमको आसमान पर चढा दे, तुम्हारा समाज तुम्हारी प्रशसा के पुल वीच दे, मूर्ख लोग तुम्हारी तारीफ करें, किन्तु ईश्वर सो नहीं रहे हैं, इस लोक में या परलोक में इसका दण्ड तुम्हें अवश्य मिलेगा।

अतएव हर एक स्त्री को, हर एक पुरुष को और सभी को ईश्वर के ही समान देखो। तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम्हें केवल सेवा करने का अधिकार है। प्रभु की सन्तान की, यदि भाग्यवान हो तो, स्वय प्रभु की ही सेवा करो। यदि ईश्वर के अनुग्रह से उसकी किसी सन्तान की सेवा कर सकोगे, तो तुम बन्य हो जाओगे, अपने ही को बहुत वहा मत समझो। तुम धन्य हो, क्योंकि सेवा करने का तुमको अधिकार मिला और दूसरों को नहीं मिला। केवल ईश्वर-पूजा के भाव से सेवा करो। दिद्ध व्यक्तियों में हमको भगवान को देखना चाहिए, अपनी

ही मुस्ति के सिए छलके निकट जाकर हमें उनकी पुत्रा करनी चाहिए। अनेक हु सी और कगास प्राची हमारी मृत्ति के भाष्यम है, साकि हुम रोगी पागस कीकी पापी मादि स्वरूपों में विचरते हुए प्रमू की सेवा करके वपना उद्वार करें। मेरे सभ्य बड़े गम्भीर हैं भीर मैं उन्हें फिर दुहराता हूँ कि हम डोगों के बीवन का सर्व-

बेंटर सीभाष्य यही है कि हुम इन भिन्न भिन्न क्यों में बिराजमान भगवान् की सेवा कर सक्ते हैं। प्रमुख से किसीका करुपान कर सकते की नारना त्याग दो। विस प्रकार पौषे के बढ़ने के किए कस मिट्टी बायू आदि पदार्थों का संबद्द कर देने पर फिर वह पौदा अपनी प्रकृति के नियमानुसार आवश्यक पदार्वी का प्रहेप माप ही कर सेता है जीर अपने स्वभाव के अनुसार अहता वासा है उसी प्रकार

इसरों की उप्रति के सामन एकन करके उनका जिल करो।

प्रत्मेक स्थनित साम के प्रकाश को प्राप्त करे। अब तक सब स्थाम समनान् के निकट न पहुँच जायें तब तक तुम्हारा कार्म केप नहीं हुआ है। ग्ररीकों में कान का निस्तार करी प्रतियों पर और भी अधिक प्रकास काली नयोंकि वित्तों की वर्षेशा मणियों को विविद्य प्रकाश की आवस्त्रकता है। अपद कोगों को भी प्रकास दिखाओं। चिक्तित मनुष्यों के क्रिए और विविक्त मकास चाहिए, स्योंकि आवकस विका का मिन्याभिमान श्रुव प्रथक हो रहा है। इसी तरह सबके निकट प्रकास का विस्तार करों। और क्षेप सब मधवान पर छोड़ वो क्योंकि स्वयं मगवान के सम्बों मे---

संसार में ज्ञान के प्रकास का विस्तार करों प्रकास सिर्फ प्रकास साबी।

कर्मचेगाधिकारस्ते मा फ्लैय क्याचन। मा कर्मकरतेतर्गर्मा ते संवोदस्थकर्मितः।

(बीवा २।४७) — कर्म में ही तुम्हारा अविकार है, फला में नहीं तुम इस प्राव से कर्म मत करो

जितसे तुन्हें फल-मोय करना पड़े । तुन्हारी प्रवृत्ति कर्म त्याय करने की और न हो ।

सैन्डो युव पूर्व हमारे पूर्वपुरुगों को जिस प्रभू में ऐसे जबात सिद्धान्त सिपासाये है, वे हमें उन बादगी को काम वें बाने की चस्ति हैं बीर इमारी सहायता करें।

भारत के महापुरुष [मद्रास में दिया हुआ भाषण]

भारतीय महापुरुषों के विषय में कुछ कहने के पहले मुझे उस समय का स्मरण होता है, जिस समय का पता इतिहास को नहीं मिला, जिस अतीत के अन्धकार में पैठकर भेद खोलने का पौराणिक परम्पराएँ वृथा प्रयत्न करती हैं। भारत में इतने महापुरुष पैदा हुए हैं कि उनकी गणना नहीं हो सकती, और महापुरुष पैदा करना छोड हजारो वर्षों से इस हिन्दू जाित ने और किया ही क्या? अत इन महिंपयों में से युगान्तर करनेवाले कुछ सर्वश्रेष्ठ आचार्यों का वर्णन अर्थात् उनके चित्र की आलोचना करके जो कुछ मैंने समझा है, वही तुम्हारे समक्ष प्रस्तुत करूँगा।

पहले अपने शास्त्रों के सम्बन्ध में हमें कुछ जान लेना चाहिए। हमारे शास्त्रों में सत्य के दो आदर्श हैं। पहला वह है, जिसे हम सनातन सत्य कहते हैं, और दूसरा वह, जो पहले की तरह प्रामाणिक न होने पर भी, विशेष विशेष देश, काल और पात्र पर प्रयुज्य है। श्रुति अथवा वेदो मे जीवात्मा और परमात्मा के स्वरूप का पारस्परिक सम्बन्घ वर्णित है। मन्वादि स्मृतियो मे, याज्ञवल्क्यादि सहिताओ मे, पुराणो और तन्त्रो मे दूसरे प्रकार का सत्य है। ये दूसरी कोटि के ग्रन्थ और शिक्षाएँ श्रुति के अधीन हैं, क्योंकि स्मृति और श्रुति मे यदि विरोध हो तो श्रुति को ही प्रमाणस्वरूप ग्रहण करना होगा। शास्त्रसम्मति यही है। अभिप्राय यह कि श्रुति मे जीवात्मा की नियति और उसके चरम लक्ष्यविषयक मुख्य सिद्धान्तो का वर्णन है, और इनकी व्याख्या तथा विस्तार का काम स्मृतियो और पुराणो पर छोड दिया गया है-वे प्रथमोक्त सत्य के ही सविस्तर वर्णन हैं। साघारणतया मार्ग-निर्देश के लिए श्रुति ही पर्याप्त है। धार्मिक जीवन बिताने के लिए सारतत्त्व के विषय मे श्रुति के कहे उपदेशो से अधिक न और कुछ कहा जा सकता है, और न कुछ जानने की आवश्यकता ही है। इस विषय मे जो कुछ आवश्यक है, वह श्रुति मे है, जीवात्मा की सिद्धि-प्राप्ति के लिए जो जो उपदेश चाहिए, उनका सम्पूर्ण वर्णन श्रुति मे है। केवल विशेष अवस्थाओं के विघान श्रुति मे नही है। समय समय पर स्मृतियो ने इनकी व्यवस्था दी है।

श्रुति की एक अन्य विशेषता यह है कि अनेक मर्हाषयों ने श्रुति में विभिन्न सत्य सक्छित किये हैं, इनमें पुरुष अधिक हैं, किन्तु कुछ महिलाएँ भी हैं। उनके

ही मुन्ति के लिए उनके निकट बाहर हुनें उनकी पूजा करती चाहिए। जैनेक हु सी जीर कंगाल प्राची हुगारी मुन्ति के साध्यम हैं, वाकि हम रोगी थागा कोंग्रे पापी जाशि स्वकरों में विचरते हुए प्रमु की देवा करके जगना उत्तरा करें। मेरे व्यर के तरह उत्तरा कर है। मेरे व्यर को गमीर है जोर में उनहें फिर हुए एता हूँ कि हम कोनों के जीवन का एवं थेया तो माना प्राची की तरह हो। मेरे के सकत के लिए जाति के मेरे के बात मेरे के सकत है। प्रमुख से कियीका करवान कर सकते की भारमा त्याम दो। जिस प्रकार पीने के बतन के लिए जाति नियमानुवार जात्यक्ष का प्रवृत्त कर रोग वापनी का प्रवृत्त का नियमानुवार जात्यक प्रवृत्त का प्रवृत्त

कर्मन्येवायिकारस्ते मा प्रकेषु क्वाचन। ना कर्मक्तसेतुर्वृत्ता ते संवोऽस्तवकर्मनि।।

(गीवा २।४७)

— करों में ही तुम्हारा मिक्कार है, उस में नहीं दुम इस मान से कमें मठ करों बिससे तुम्हें दक्त-मीन करणा में । तुम्हारी मृति कमें स्थाम करने को बीर में ही। सैनमों दुम पूर्व हमारे पूर्वपूर्वों को जिस प्रमु ने ऐसे उसात विज्ञान दिक्तामें है, के हमें यन कारगों को काम में माने की समित में बीर हमारी सुनावन करें ।

भारत के महापुरुष [मद्रास में दिया हुआ भाषण]

भारतीय महापुरुषों के विषय में कुछ कहने के पहले मुझे उस समय का स्मरण होता है, जिस समय का पता इतिहास को नहीं मिला, जिस अतीत के अन्वकार में पैठकर भेद खोलने का पौराणिक परम्पराएँ वृथा प्रयत्न करती हैं। भारत में इतने महापुरुष पैदा हुए हैं कि उनकी गणना नहीं हो सकती, और महापुरुष पैदा करना छोड हजारो वर्षों से इस हिन्दू जाति ने और किया ही क्या? अत इन महिषयों में से युगान्तर करनेवाले कुछ सर्वश्रेष्ठ आचार्यों का वर्णन अर्थात् उनके चिरत्र की आलोचना करके जो कुछ मैंने समझा है, वही तुम्हारे समक्ष प्रस्तुत करूँगा।

पहले अपने शास्त्रों के सम्बन्ध में हमें कुछ जान लेना चाहिए। हमारे शास्त्रों मे सत्य के दो आदर्श हैं। पहला वह है, जिसे हम सनातन सत्य कहते हैं, और दूसरा वह, जो पहले की तरह प्रामाणिक न होने पर भी, विशेष विशेष देश, काल और पात्र पर प्रयुज्य है। श्रुति अथवा वेदो मे जीवात्मा और परमात्मा के स्वरूप का पारस्परिक सम्बन्घ वर्णित है। मन्वादि स्मृतियो मे, याज्ञवल्क्यादि सहिताओ मे, पुराणो और तन्त्रो मे दूसरे प्रकार का सत्य है। ये दूसरी कोटि के ग्रन्थ और शिक्षाएँ श्रुति के अघीन हैं, क्योकि स्मृति और श्रुति मे यदि विरोघ हो तो श्रुति को ही प्रमाणस्वरूप ग्रहण करना होगा। शास्त्रसम्मति यही है। अभिप्राय यह कि श्रुति में जीवात्मा की नियति और उसके चरम लक्ष्यविषयक मुख्य सिद्धान्तो का वर्णन है, और इनकी व्याख्या तथा विस्तार का काम स्मृतियो और पूराणो पर छोड दिया गया है—वे प्रथमोक्त सत्य के ही सविस्तर वर्णन हैं। साघारणतया मार्ग-निर्देश के लिए श्रुति ही पर्याप्त है। धार्मिक जीवन बिताने के लिए सारतत्त्व के विषय मे श्रुति के कहे उपदेशो से अधिक न और कुछ कहा जा सकता है, और न कुछ जानने की आवश्यकता ही है। इस विषय मे जो कुछ आवश्यक है, वह श्रुति मे है, जीवात्मा की सिद्धि-प्राप्ति के लिए जो जो उपदेश चाहिए, उनका सम्पूर्ण वर्णन श्रुति मे है। केवल विशेष अवस्थाओं के विघान श्रुति मे नही है। समय समय पर स्मृतियो ने इनकी व्यवस्था दी है।

श्रुति की एक अन्य विशेषता यह है कि अनेक महर्षियो ने श्रुति मे विभिन्न सत्य सकछित किये हैं, इनमे पुरुष अधिक हैं, किन्तु कुछ महिलाएँ भी हैं। उनके जपपुन्त होगा हमार बेस के बर्म-साहित्य बेसों में केसबा और रिश्त हैं। पर स्मृतियों में ख्रिमियों की बीवनी और प्राय जनके कार्यक्रमाण विशेष रूप से देवने को मिक्टी हैं स्मृतियों में ही हम बद्गुज महास्तिश्वाको प्रमावेत्याक और संसार को संवाधित गरमेवाले स्मृतियों का सर्वप्रवस परिचय प्राप्त करते हैं। कमी कमी जनके समुग्नत और जरक्स चरित्र जनके उपवेशों से भी अधिक उपकृष्ट जान पहते हैं।

हमारे वर्म में निर्मुण सगुण ईश्वर की सिक्षा है यह छसकी एक विश्वेपता

स्पन्तिगत जीवन के सम्बन्ध में अधवा उनके जग्म-काल आदि के विध्य में हमें बहुँउ कम जाम है, किन्यु उनके सर्वोत्कृष्ट विवार जिन्हें बेष्ट वाविष्कार कहना है।

है, बिसे हमें समझना बाहिए। उसमें स्पनितपंत सम्बन्धों से रहित अनन्त समातन सिखालों के साथ साथ बर्सक्य व्यक्तितवों बर्बात् बरतारों के भी उपवेश 🖁 परम्तु भृषि अथवा वेद ही इमारे वर्ग के मूळ सोठ है जो पूर्णत अपीरुपेय हैं। वह वह जावामी बढ़े बढ़े बबतारों और महर्षियों का उल्लेख स्मृतियों और पुरानो में है। और क्यान देने योग्य एक बात सह भी है कि केवल हमारे वर्ग को छोड़कर संसार में प्रत्येक अन्य भर्ग किसी भर्ग-प्रकर्षक जवना वर्ग-सवर्षकों ने जीवन से ही अविक्रिय कम से सम्बद्ध है। ईसाई वर्स ईसा के, इस्लाम वर्स मुहस्मद के बीद्ध वर्स बुद्ध के चीन धर्म जिलों के और करवास्य वर्म अस्यास्य व्यक्तिमों के कीवन के उत्पर प्रतिध्वित हैं। इसकिए इन महापुरनों के बीवन के ऐतिहासिक प्रमानों को क्षेकर उन पर्मों मे बो समेष्ठ नाव-निवाद होता है, वह स्वामानिक है। यदि कभी इन प्राचीन महापुरसों के अस्तित्वनिवसक ऐतिहासिक प्रमान दुवंश होते है तो उनकी वर्मस्पी बदाबिका गिरकर चुर चुर हो जाती है। हमारा को स्पन्तिविधेय पर प्रतिधित न होकर चनातन सिक्रान्तों पर प्रतिस्थित है, जत इस उस विपत्ति से मुक्त हैं। किसी महापुरव पहाँ तक कि किसी जक्दार के कवन को ही सुम जपना वर्म मानते हो। ऐसा नहीं है। इच्न के बचनों से बेदों की प्रामानिकता सिख नही होती किन्तु ने नेवों के बनुमानी हैं, इसीसे इच्च के वे बातम प्रमाणस्वरूप हैं। कृष्य वेदों के प्रमान नहीं हैं, किन्तु नेद ही कुल्प के प्रमाय हैं। कुल्प की महानदा इस बात में है कि वेदों के जितने प्रचारक हुए हैं, उनमें सर्वामेष्ठ वे ही हैं। सन्मान्य व्यवदार और समस्य महर्षिमों के सम्बन्ध में भी ऐसा ही समझो। हमाछ प्रवस विद्यान्त है कि मनुष्य की पूर्णता-माप्ति के किए, उसकी मुक्ति के किए, को कुछ बावस्मक है। उसका वर्णन वेदों से है। कोई बीर नवा बानिकार नहीं हो सकदा ! समस्य ज्ञान के चरम अध्यस्त्रकथ पूर्व एकरन के आने धुम कभी वह नहीं सकते। इस पूर्व एकरन का मानिक्कार बहुत पहुछे ही वेदों से किया है। इससे सनिक सपक्षर

होना असम्भव है। 'तत्त्वमिस' का आविष्कार हुआ कि आध्यात्मिक ज्ञान सम्पूर्ण हो गया। यह 'तत्त्वमिस' वेदो मे ही है। विभिन्न देश, काल, पात्र के अनुसार समय समय की केवल लोकशिक्षा शेष रह गयी। इस प्राचीन सनातन मार्ग मे मनुष्यो का चलना ही शेष रह गया, इसीलिए समय समय पर विभिन्न महापुरुपो और आचार्यों का अम्युदय होता है। गीता मे श्री कृष्ण की इस प्रसिद्ध वाणी के अतिरिक्त उस तत्त्व का वर्णन ऐसे सुन्दर और स्पष्ट रूप से कही नहीं हुआ है

यदा यदा हि घर्मस्य ग्लानिर्मवति भारत। अम्युत्यानमघर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्॥ (गीता ४।७)

— हि भारत, जब घमं की हानि और अधमं की वृद्धि होती है, तब मैं घमं की रक्षा और अधमं के नाश के लिए समय समय पर अवतार ग्रहण करता हूँ।' यही भारतीय धारणा है।

इससे निष्कर्ष क्या निकलता है ? एक ओर ये सनातन तत्त्व हैं, जो स्वत प्रमाण हैं, जो किसी प्रकार की युक्ति के ऊपर नहीं टिके हैं, जो बड़े से बड़े ऋषियो के अथवा तेजस्वी से तेजस्वी अवतारो के वाक्यों के ऊपर नहीं ठहरे हैं। यहाँ हमारा कहना है कि भारतीय विचारों की उक्त विशेषता के कारण हम वेदान्त को ही ससार का एकमात्र सार्वभौम धर्म कहने का दावा कर सकते हैं और यह ससार का एकमात्र वर्तमान सार्वभौम धर्म है, क्योकि यह व्यक्तिविशेष के स्थान पर सिद्धान्त की शिक्षा देता है। व्यक्तिविशेष के चलाये हुए धर्म को ससार की समग्र मानव जाति ग्रहण नहीं कर सकती। अपने ही देश में हम देखते हैं कि यहाँ कितने महापुरुष हो गये हैं। हम एक छोटे से शहर मे देखते हैं कि उस शहर के लोग अनेक व्यक्तियों को अपना आदर्श चुनते हैं। अत समस्त ससार का एकमात्र आदर्श महम्मद, वुद्ध अथवा ईसा मसीह ऐसा कोई एक व्यक्ति किस प्रकार हो सकता है? अथवा समस्त नैतिकता, आचरण, आध्यारिमकता तथा घर्म का सत्य एक व्यक्ति, केवल एक व्यक्ति की आज्ञाप्ति पर किस प्रकार आघारित हो सकता है ? वेदान्त घर्म मे इस प्रकार किसी व्यक्तिविशेष के वाक्यों को प्रमाण मान लेने की आवश्यकता नहीं। मनुष्य की सनातन प्रकृति ही इसका प्रमाण है, इसका आचार-शास्त्र मानव के सनातन आध्यात्मिक एकत्व पर प्रतिष्ठित है, जो चेष्टा द्वारा प्राप्त नही होता, किन्तु पहले ही से लब्ध है। दूसरी ओर हमारे ऋषियों ने अत्यन्त प्राचीन काल से ही समझ लिया था कि मानव जाति का अधिकाश किसी व्यक्तित्व पर निभेर करता है। उनको किसी न किसी रूप मे व्यक्तिविशेष ईश्वर अवश्य चाहिए। वित बुद्धदेव में स्पिस्तिविशाय ईस्कर के विषद्ध प्रचार किया या उनके बेह्साम के परवाद पवास वर्ष में ही उनक मिनसी में उनको ईस्कर मान सिया। किया स्थित कियो संकर की भी सावस्पकता है और हम बानते हैं कि किसी स्थितिविध्य स्वत्य के पूर्ण के स्थाप कर कर के स्थाप कर के स्थाप के स्थाप के स्थाप कर के स्थाप के स्थाप कर के स्थाप के

इमारे क्यांन यह बातते वे इसीमिए तन्होंने समस्त मारतनासियों के थिए इन सहानुदर्शों की इन बदतारों की दूबा करने का मार्ग लोका है। इतना ही महीं वो हमारे सबेशेक सबसार हैं, सकुति और भी आमे बदकर कहा है

> यक्त् विभूतिमत् सत्त्वं भौमङ्ग्रीजतमेव वा। तत्त्वेवाववच्छः त्वं ममः तेर्वोध्यसम्बद्धाः (गीता १ ।४१)

ईस्कर के अक्तारस्थकन महान ऋषियों के सन्बन्ध में हमारी कनमन नहीं

घारणा है। इनकी अपेक्षा एक प्रकार के नीचे दर्जे के महापूरुप और हैं। वेदी मे ऋषि शब्द का उल्लेख वारम्बार पाया जाता है और आजकल तो यह एक प्रचलित शब्द हो गया है। आपं वाक्य विशेष प्रमाण माने जाते हैं। हमे इसका भाव ममझना चाहिए। ऋषि का अर्थ है मत्रद्रप्टा अर्थात् जिसने किसी तत्त्व का दर्शन किया हो। अत्यन्त प्राचीन काल से ही प्रश्न पुछा जाता है कि धर्म का प्रमाण क्या है ? वाह्य इन्द्रियो मे घर्म की सत्यता प्रमाणित नहीं होती, यह अत्यन्त प्राचीन काल से ही ऋषियों ने कहा है यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। — मन के सहित वाणी जिसको न पाकर जहां से लीट आती है।' न तत्र चक्षुगंच्छित न वागाच्छिति नो मन । — जहाँ आँखो की पहुँच नहीं, जहाँ वाणी भी नही जा मकती और मन भी नहीं जा सकता। यग यग में यही घोषणा रही है। आत्मा का अस्तित्व, ईंग्वर का अस्तित्व, अनन्त जीवन, मनुष्यो का चरम लक्ष्य आदि प्रश्नो का उत्तर बाह्य प्रकृति नहीं दे सकेगी। यह मन सदा परिवर्तनशील है, मानो यह मदा वहता जा रहा है। यह परिमित है, मानो इसके छोटे छोटे टुकडे कर दिये गये हैं। यह प्रकृति किस प्रकार उस अनन्त, अपरिवर्तनशील, अखड, अविभाज्य सनातन के विषय में कुछ कह सकती है ? यह कदापि सम्भव नही। इतिहास इसका साक्षी है कि चैतन्यहीन जड पदार्थ से इन प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने की मनुष्य जाति ने जब कभी वृथा चेष्टा की है, परिणाम कितना भयानक हुआ है। फिर यह वेदोक्त ज्ञान कहाँ से आया? ऋषि होने में यह ज्ञान प्राप्त होता है। यह ज्ञान इन्द्रियों में नहीं है। पर क्या इन्द्रियाँ ही मनुष्यों के लिए सब कुछ हैं ? यह कहने का किसे साहस है कि इन्द्रियाँ ही सारसर्वस्व हैं ? हमारे जीवन मे, हममे से प्रत्येक के जीवन मे, सम्भवत जब हमारे सामने ही किसी प्रियजन की मृत्यु हो जाती है, जब हमको कोई आघात पहुँचता है अथवा जब अत्यविक आनन्द हमको प्राप्त होता है, उसमे शान्ति के क्षण आते हैं। अनेक दूसरे अवसरो पर ऐसा भी होता है कि मन स्थिर होकर क्षण भर के लिए अपने सच्चे स्वरूप का अनुभव करता है, उस अनन्त की झलक पा जाता है, जहाँ न मन की पहुँच है और न शब्दो की। साघारण जनो के भी जीवन मे ऐसा होता है, पर इसको अम्यास के द्वारा प्रगाढ, स्थिर और पूर्ण रूप देना होगा। युगो पहले ऋषियो ने आविष्कार किया या कि आत्मा न तो इन्द्रियो द्वारा ही वद्ध है और न किसी सीमा से ही घिर सकती है, केवल इतना ही नही, वह इन्द्रियग्राह्य ज्ञान के द्वारा भी सीमावद्ध नहीं हो सकती। हमें समझना होगा कि ज्ञान उस आत्मारूपी अनन्त शृखला का एक क्षुद्र अश-मात्र है। सत्ता ज्ञान से अभिन्न नहीं है, ज्ञान उसी सत्ता का एक अश है। ऋषियों ने ज्ञान की अतीत भूमि में निर्भय होकर विवेद्यानस् साहित्य १४६

जिल नुद्धेव में व्यक्तिविद्येय देखर के विद्ध प्रचार किया या उनके देह्साम के परवात प्रचार वर्ष में ही उनके जियमें न उनको देखर मान किया। किन्तु व्यक्ति-विद्येय देखर देखर हो भी बावस्पनता है और हम वानले हैं कि किसी व्यक्तिविदेय देखर हैं ने किसी क्षावरपता है और हम वानले हैं कि किसी व्यक्तिविदेय देखर हो नो किस के मान पर स्वाप के उत्तर हो के हम स्वाप उत्तर हम को में कि सान रहते भी हैं वह कि क्षावर्षिक व्यक्तिविदेय देखर हो जी में नित्यान में अधिया हो होते हैं। किसी प्रकार के कारपतिक देखर की विदेश वाली कारपतिक देखर की विदेश वाली होते हैं। किसी प्रकार के कारपतिक देखर की विदेश साम की किया वाली हैं। किसी कारपतिक देखर की किया वाली हैं। इस कारपतिक हैं। इस कारपतिक उच्च वाली हैं। इस कारपतिक हैं। इस कारपतिक उच्च वाली हैं। इस वाली किया वाली हैं। इस कारपतिक उच्च वाली हैं, अधिक वाली हैं। इसी कारपतिक उच्च वाली हैं, अधिक वाली हैं। इसी कारपतिक देखरानों की प्रकार के हैं। इसी कारपतिक देखरानों की प्रकार कर है की सिंद कार है मनुष्यी दारा पूर्व वाली हैं।

इमारे म्हापि यह जामते वे इसीतिए जन्होंने समस्त मारतवासियों के किए इन महापुरसों की इन सकतारों की यूना करने का मार्ग सोसा है। इतना ही गर्दी जो हमारे संबंधेच करतार है उन्होंने और भी आमे बढ़नर महा है

> यद्यत् विजूतिमत् सस्यं सीमवृद्धितसेव वा। तत्तवेवावाण्यः त्वं सम सेव्याञ्चसस्मवस्।। (मीठा १ ।४१)

—'मनुष्यों मे जहाँ बहुमुठ बाध्यात्मिक सहित का प्रकाश होता है समग्री

र्दरकर के अवनारस्कार महान ऋषियों के सम्बन्ध में हमारी कामय गही

घारणा है। इनकी अपेक्षा एक प्रकार के नीचे दर्जे के महापुरुष और हैं। वेदो मे ऋषि शब्द का उल्लेख वारम्बार पाया जाता है और आजकल तो यह एक प्रचलित शब्द हो गया है। आप वावय विशेष प्रमाण माने जाते हैं। हमे इसका भाव ममझना चाहिए। ऋषि का अर्थ है मनद्रप्टा अर्थात् जिमने किमी तत्त्व का दर्शन किया हो। बत्यन्त प्राचीन काल ने ही प्रश्न पूछा जाता है कि वर्म का प्रमाण क्या है ? बाह्य इन्द्रियो मे वर्म की मत्यता प्रमाणित नहीं होती, यह अत्यन्त प्राचीन काल से ही ऋषियों ने कहा है यतो वाची निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। — मन के महित वाणी जिसको न पाकर जहाँ से लीट आती है।' न तत्र चक्षुगंच्छित न वागाच्छिति नो मन । — जहाँ आँखो की पहुँच नहीं, जहाँ वाणी भी नही जा सकती और मन भी नहीं जा सकता। युग युग से यही घोषणा रही है। आत्मा का अस्तित्व, ईंग्वर का अस्तित्व, अनन्त जीवन, मन्प्यो का चरम लक्ष्य आदि प्रश्नों का उत्तर बाह्य प्रकृति नहीं दे सकेगी। यह मन सदा परिवर्तनर्गाल है, मानो यह सदा वहता जा रहा है। यह परिमित है, मानो इसके छोटे छोटे टुकडे कर दिये गये है। यह प्रकृति किस प्रकार उस अनन्त, अपरिवर्तनर्शाल, अखड, अविभाज्य सनातन के विषय में कुछ कह मकती है ? यह कदापि सम्भव नहीं। इतिहास इसका साक्षी है कि चैतन्यहीन जड पदार्थ से इन प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने की मनष्य जाति ने जब कभी वया चेष्टा की है, परिणाम कितना भयानक हुआ है। फिर यह वेदोक्त ज्ञान कहाँ से आया ? ऋषि होने में यह जान प्राप्त होता है। यह ज्ञान इन्द्रियों में नहीं है। पर क्या इन्द्रियाँ ही मनुष्यों के लिए मव कुछ हैं? यह कहने का किसे साहस है कि इन्द्रियाँ ही सारसर्वस्व हैं हमारे जीवन मे, हममे से प्रत्येक के जीवन मे, सम्भवत जव हमारे सामने ही किसी प्रियंजन की मृत्यु हो जाती है, जब हमको कोई आघात पहुँचता है अथवा जव अत्यधिक आनन्द हमको प्राप्त होता है, उसमे शान्ति के क्षण आते हैं। अनेक दूसरे अवसरो पर ऐसा भी होता है कि मन स्थिर होकर क्षण भर के लिए अपने सच्चे स्वरूप का अनुभव करता है, उस अनन्त की झलक पा जाता है, जहाँ न मन की पहुँच है और न शब्दो की। साघारण जनो के भी जीवन मे ऐसा होता है, पर इसको अभ्यास के द्वारा प्रगाढ, स्थिर और पूर्ण रूप देना होगा। युगो पहले ऋषियो ने आविष्कार किया था कि आत्मा न तो इन्द्रियो द्वारा ही वद्ध है और न किसी सीमा से ही घिर सकती है, केवल इतना ही नही, वह इन्द्रियग्राह्म ज्ञान के द्वारा भी सीमावद्ध नहीं हो सकती। हमें समझना होगा कि ज्ञान उस आत्मारूपी अनन्त श्रुखला का एक क्षुद्र अश-मात्र है। सत्ता ज्ञान से अमिन्न नहीं है, ज्ञान उसी सत्ता का एक अश है। ऋषियों ने ज्ञान की अतीत भूमि में निर्मय होकर कपत् के सत्य को प्राप्त करने के लिए मनुष्यों को ज्ञान की बढीत मूमि में बन्तियों के परे बाना होगा। और इस समय भी ऐसे मनुष्य 👢 को पंचेन्त्रियों की सीमा के परे का सकते हैं। में ही ऋषि कहकाते हैं नर्गोंकि उन्होंने माध्यारियक सत्यों का साम्रात्कार किया है। बंपने सामने की इस मेच को जिस प्रकार हम प्रत्यक्ष प्रमाण से जानते हैं

उसी सच्ह बेदोस्त सत्यों का प्रमान भी प्रत्यक्ष सनुभव है। यह हम इन्त्रियों से बेस रहे है और साम्पारिमक संस्थों का भी हम जीबारमा की बानादीत सबस्था में सामात् करते हैं। ऐसा ऋषित्व प्राप्त करना देस काम किंग सबका जीतिविधेष के उत्पर निर्मर नहीं करता। बाल्यायन निर्मयतापूर्वक बोपमा करते हैं कि मह कृपित्व कृपियों की सन्तानों बार्य-अनायों यहाँ तक कि म्केक्टों की भी सावारण सम्पत्ति है। यही वेदा का अधित्य है। हमको भारतीय वर्ष के इस आवर्ध को सर्वया स्मरण

रखना होया और मेरी इच्छा है कि संचार की बन्य जाठियों में। इस बार्क्स की समझकर याद रखें नर्गोकि इससे वार्मिक कड़ाई-सगढ़े कम हो जार्ये। सास्य ब्रम्पों में वर्म नहीं होता अववा सिद्धान्तां मतवायों वर्षामाँ तथा ताकिक उनितरी में भी बर्म की प्राप्ति नहीं होती। बर्म तो स्वयं साझारकार करने की नस्तु है। ऋषि होता होगा। ऐ मेरे मित्रो अब तक तुम ऋषि नहीं बनोगे अब तक जाम्मारियक शरप के साम साकार्य नहीं होगा निष्क्य है कि तब तक तुम्हारा मार्मिक थीनमः सारम्भ नही हुसा। जब धन नृम्हाधे यह अतिनेतन (बानार्टात) जनस्मा बारम्म नहीं होती। तब तक समें केवल कहने ही की बात है, तब तक मह केवल वर्म-प्राप्ति के किए वैवार होना हो है। तुम केवल इसरों से बुनी सुनायी वार्वों को बुहुराते तिहराते गर हो। बीर यहाँ बुद्ध का पूछ ब्राह्मणों से बाद-विवाद करते समय का मुल्लर कमन सामू होता है। बाझामों ने बुद्धरेन के पास जाकर बहा के स्वरूप पर प्रश्न किये। उस महापूर्व्य में उन्हींस प्रश्न किया "बापने क्या बहा की बैता है ? उन्होंने वहां "नहीं हमने बहा को नहीं देगा। बुखदेव में पुनः जनसे प्रश्न किया "बापके पिता न नया समझो देगा है ? -- 'नही चन्होंने मी नही देगा। "बया सापक पितामह ने उसकी देखा है ? - हम समजते हैं कि उन्होंने भी उनकी नहीं देगा। तब बढदेव ने बढ़ा 'मित्रो आपके पिन पिनामहा में भी जिसकी कही देखा थेल पूरत के कियब पर बाय किस प्रकार दिस्तर बारा पर दूसरे की परात करने की नेपटा कर रहे हैं ? नमस्त सगार यही कर रहा है। नेवाना की भाषा में इन वर्डिंग-नामनारमा प्रवसनेत सन्धी स मैथमा न बहना भूतेन।

— 'यह आत्मा वागाडम्बर से प्राप्त नहीं की जा सकती, प्रखर बुद्धि से भी नहीं, यहाँ तक कि बहुत वेदपाठ से भी उसकी प्राप्ति करना सम्भव नहीं।'

ससार की समस्त जातियो से वेदो की भाषा मे हमको कहना होगा तुम्हारा लडना और झगडना वृथा है, तुम जिस ईश्वर का प्रचार करना चाहते हो, क्या तुमने उसको देखा है ? यदि तुमने उसको नही देखा तो तुम्हारा प्रचार वृथा है, जो तुम कहते हो, वह स्वय नही जानते, और यदि तुम ईश्वर को देख लोगे तो तुम झगडा नहीं करोगे, तुम्हारा चेहरा चमकने लगेगा। उपनिषदो के एक प्राचीन ऋषि ने अपने पुत्र को ब्रह्मज्ञान प्राप्त करने के लिए गुरु के पास भेजा था। जव लडका वापस आया, तो पिता ने पूछा, "तुमने क्या सीखा [?]" पुत्र ने उत्तर दिया, "अनेक विद्याएँ सीखी हैं।" पिता ने कहा, "यह कुछ नही है, जाओ, फिर वापस जाओ।" पुत्र गुरु के पास गया, लडके के लौट आने पर पिता ने फिर वहीं प्रश्न पूछा और लड़के ने फिर वही उत्तर दिया। उसको एक बार और वापस जाना पडा। इस वार जब वह लौटकर आया तो उसका चेहरा चमक रहा था। तब पिता ने कहा, "वेटा, आज तुम्हारा चेहरा ब्रह्मज्ञानी के समान चमक रहा है।" जब तुम ईश्वर को जान लोगे तो तुम्हारा मुख, स्वर, सारी आकृति बदल जायगी । तव तुम मानव जाति के लिए महाकल्याणस्वरूप हो जाओगे। ऋषि की शक्ति को कोई नही रोक सकेगा। यही ऋषित्व है और यही हमारे घर्म का आदर्श। और शेष जो कुछ है—ये सव वाग्विलास, युक्ति-विचार, दर्शन, द्वैतवाद, अद्वैतवाद, यहाँ तक कि वेद मी--यही ऋषित्व प्राप्त करने के सोपान मात्र है, गौण हैं। ऋषित्व प्राप्त करना ही मुख्य है। वेद, व्याकरण, ज्योतिषादि सब गौण है। जिसके द्वारा हम उस अव्यय ईंग्वर की प्रत्यक्ष अनुभूति प्राप्त करते हैं, वही चरम ज्ञान है। जिन्होंने यह प्राप्त किया है, वे ही वैदिक ऋषि हैं। हम समझते हैं कि यह ऋषि एक कोटि, एक वर्ग का नाम है, जिस ऋषित्व को यथार्थ हिन्दू होते हुए हमे अपने जीवन की किसी न किसी अवस्था मे प्राप्त करना हो होगा, और ऋषित्व प्राप्त करना ही हिन्दुओ के लिए मुक्ति है। कुछ सिद्धान्तो मे ही विश्वास करने से, सहस्रो मन्दिरो के दर्शन से अथवा समार भर की कुल नदियों में स्नान करने से, हिन्दू मत के अनुसार मुक्ति नहीं होर्गे। ऋषि होने पर, मत्रद्रष्टा होने पर ही मुक्ति प्राप्त होर्गे।।

वाद के युगो पर विचार करने पर हम देखते हैं कि उस समय सारे ससार को आलोडित करनेवाले अनेक महापुरुपो तथा श्रेष्ठ अवतारों ने जन्म ग्रहण किया है। अवतारों की सम्या बहुत है। भागवत के अनुसार भी अवतारों की सम्या असन्य हैं, इनमें ते राम और कृष्ण ही भारत में विशेष भाव से पूजे जाते हैं। प्राचीन वीर युगो के आदर्शस्वम्प, सत्यपरायणना और नमत्र नैतिकना के साकार मूर्ति-

240

स्वरूप आवर्ष तनय जावर्ष पति आवर्ष पिता सर्वोपरि आवर्ष राजा राम का वरित्र हमारे सम्मूल महान् ऋषि बाल्मीकि के द्वारा प्रस्तुत किया गया है। महाकवि मे बिस भाषा में रामचरित का वर्षत किया है, उसकी अपेक्षा विविक्त पावन अविक ममुर अवना सरस मापा हो ही नहीं सकती। और शीता के निपय में क्या कहा बाप ! तुम संसार के समस्त प्राचीन साहित्य को सान बास्नो और मैं दुमसे नि:संकाय कहता हूँ कि तुम संसार के माबी साक्रिय का मी संबन कर सकते ही किन्तु उसमें से तुम सीता के समान इसरा चरित्र महीं निकास सकींगे। सीता-परित्र मद्विजीय है। यह परित्र सदा के किए एक ही बार वितित हुना है। धम तो कराचित् भनेक हो नये हैं, किन्तु सीता और नहीं हुई। भारतीय स्वियों की बैठा होना बाहिए, सीता उनके किए बावर्ष हैं। स्वी-परित्र के जितने आरगीय जावर्ष है वे सब सीठा के ही वरित्र से उत्पन्न हुए है और समस्त मार्थावर्त मृमि में सहसा वर्षों से वे स्त्री-पुस्प-बासक की पूजा था रही है। महामहिमानपी सीठा स्वयं पूजता से भी स्व, बैमें तवा सहिष्मुता का सबॉक्य बाधर्स सीता सदा इसी भाव से पूर्वी कार्येमी। जिन्होंने अविधानित साव से ऐसे महादुःख का जीवन स्मर्गीत किया नहीं नित्य साम्बी सदा सूदस्यभाव सीता आदर्श पत्नी सीता भनुष्य सोक की मादर्भ देवलोक की भी बादर्स नार्य पुष्प चरित्र सीता सदा हमारी राष्ट्रीय वेबी बनी रहेंगी। इस समी सनके चरित को मनी मांति जानते हैं, इसमिए उनकी विदेश वर्णन करने की आवस्मकता नहीं। चाहे हमारे सब पुराब नष्ट हो बार्प यहाँ तक कि इमारे देव भी कल हो जायें हमारी संस्कृत भाषा सदा के किये काम कोत में विकल्त हो जास किन्दु मेरी बात ध्यानपूर्वक मुनी जब तक मास्त में मतियाय प्राप्य भाषा बोक्तनैवाके पाँच भी हिन्तू रहेंये तब तक सीता की कवा विद्यमान रहेगी। मीठा का प्रवेध हगाये जाति की बरिब-मरवा में हो पुका है प्रत्येक हिन्दू नर-नारी के रक्त में सीवा विरायमान है। इन समी सीवा की शन्तान हैं। हुमारी नारियों को मामुनिक मार्वों में रंगने की को नेप्टाएँ हो खी हैं यदि दन सब प्रयत्नों में चनको सीता चरित्र के बादर्य से भट्ट करने की बेट्टा होगी तो ने नव नसफ्छ होंगे बैसा कि हम प्रतिदिन देखते हैं। मारतीय नारियों सं सीवा के चरच-चिक्कों का सनुसरम कचकर अपनी समृति की वेप्टा करनी होती. मही एकमान प्रम है।

बर्स्ट परबाद हैं समस्त् भीहरण जो ताता साथ से पूर्व बाते हैं और भी पूरत के समान ही स्त्री के बच्चों ने समान ही बुद्ध के परस सिम इस्ट बेनता है। भेरा समियाय बनता है जिन्हें सागबनभार बनतार गह के भी दूरत नहीं हैं। से सिक्ट नहते हैं— "अन्यान्य अवतार उस भगवान् के अग और फलस्वरूप है, किन्तु कृष्ण तो स्वय भगवान् हैं।"

और जब हम उनके विविध भाव-समन्वित चरित्र का अवलोकन करते हैं, तव उनके प्रति प्रयुक्त ऐसे विशेषणों से हमको आश्चयं नहीं होता। वे एक ही स्वरूप मे अपूर्व सन्यामी और अद्भुत गृहस्थ थे, उनमे अत्यन्त अद्भुत रजोगुण तया जिन्त का विकास था और साथ ही वे अत्यन्त अदुभृत त्याग का जीवन विताते थे। विना गीता का अघ्ययन किये कृष्ण-चरित्र कभी समझ मे नही आ सकता, क्योंकि अपने उपदेशों के वे आकारस्वरूप थे। प्रत्येक अवतार, जिसका प्रचार करने वे आये थे, उसके जीवित उदाहरण के रूप मे अवतरित हुए।गीता के प्रचारक कृष्ण सदा भगवद्गीता के उपदेशों की साकार मूर्ति थे, वे अनासिक्त के उज्ज्वल उदाहरण ये। उन्होंने अपना मिहासन त्याग दिया और कभी उसकी चिन्ता नहीं की। जिनके कहने ही से राजा अपने सिहासनो को छोड देते थे, ऐसे समग्र भारत के नेता ^{ने स्वय} राजा होना नही चाहा। उन्होंने वाल्यकाल मे जिस सरल भाव से गोपियो के साय कीडा की, जीवन की अन्य अवस्याओं में भी उनका वह सरल स्वमाव नहीं छूटा। उनके जीवन की उस चिरस्मरणीय घटना की याद आती है, जिसका समझना अत्यन्त कठिन है। जब तक कोई पूर्ण ब्रह्मचारी और पवित्र स्वभाव का नही बनता, तव तक उसे इसके समझने की चेष्टा करना उचित नही। उस प्रेम के अत्यन्त अद्भुत विकास को, जो उस वृन्दावन की मवुर लीला मे रूपक भाव से वर्णित हुआ है, प्रेमरूपी मदिरा के पान से जो उन्मत्त हुआ हो, उसको छोडकर और कोई नहीं समझ सकता। कौन उन गोपियों को प्रेम से उत्पन्न विरह-यत्रणा के भाव को समझ सकता है, जो प्रेम आदर्शस्वरूप है, जो प्रेम प्रेम के अतिरिक्त और कुछ नहीं चाहता, जो प्रेम स्वर्ग की भी आकाक्षा नहीं करता, जो प्रेम इहलोक और परलोक की किसी भी वस्तु की कामना नहीं करता ⁷और हे मित्रो, इसी गोपी-प्रेम के माघ्यम से सगुण और निर्गुण ईश्वरवाद के सघर्ष का एकमात्र समाघान मिल सका है। हम जानते हैं, सगुण ईश्वर मनुष्य की उच्चतम घारणा है। हम यह भी जानते हैं कि दार्शनिक दृष्टि से समग्र जगद्व्यापी, समस्त ससार जिसकी अभिव्यक्ति है, उस निर्गुण ईश्वर मे विश्वास ही स्वाभाविक है। पर साथ ही हम साकार वस्तु की कामना करते हैं, ऐसी वस्तु चाहते है, जिसको हम पकड सकें, जिसके चरणो पर अपने हृदय को उत्सर्ग कर सकें। इसलिए सगुण ईश्वर ही मनुष्य स्वभाव की उच्चतम घारणा है। किन्तु युक्ति इस घारणा से विस्मित रह

१ एते चाशकला पुस कृष्णस्तु भगवान् स्वयम्।

हमारे सम्मुख महान् व्हरि नास्मीति के द्वांच प्रस्तुत किया गया है। महाकि ने जिस भाषा में रामचरित का वर्णन किया है, उसकी जपेसा विभिन्न पावन प्रावस मधुर ववना सरल भाषा हो ही नहीं सकती। बीर सीता के विषय में क्या कहीं जाय[ा] तुम संसार ने समस्त प्राचीन साहित्य को सान वाको और मैं पुग्धे

स्वरूप बादर्सं तनम सार्र्सं पति बादर्स फिता सर्वोपरि बादर्सं सुवा सम का वरित्र

विवेकातम्ब साहित्य

**

जाय¹ तुम संसार ने समस्त प्राचीन साहित्य को सान बाको और मैं दुमें नि सकोच कहता हूँ कि तुम संसार के मानी साहित्य का मी मंपन कर सकते हैं। किन्तु उसमें से दुम सीता के समान क्रूसरा चरित्र महीं निकास सकोंने। सीता चरित्र अदितीस है। सह चरित्र सना के सिए एक ही बार चित्रित हुना है। राम तो क्यांचित् अनेक हो गये हैं किन्तु सीवा भौर नहीं हुई। भारतीय स्थिमों को वैसा होना चाहिए, सीता उनके मिए बादर्स है। स्त्री चरित्र के जितने मारतीय बादर्स है वे सब सीता के ही चरित्र से उत्पन्न हुए हैं और समस्त बार्यानर्त भूमि में सहसी वर्षों से वे स्त्री-पुरूप-बालक की पूजा पा रही हैं। महामहिमामपी सीता स्वर्ष शुक्रता से भी सुद्ध भैर्य तथा सहिष्णुता का सर्वोच्च भावसे सीता सवा इसी आब स पूजी जामेंगे । जिन्होंने अविचलित भाव से ऐसे महाकूल का जीवन व्यतीत किया नहीं नित्य धान्ती सदा सुदस्त्रमान सीता आदर्श पत्नी सीता मनुष्य सोक की नावर्ष देवलोक की भी वावर्ष नारी पुष्प-वरित्त सीता सवा हमारी राष्ट्रीय देनी दनी रहेंगी। इस सभी उनके चरित्र को मन्नी मौति बानते हैं, इसकिए उनका विशेष वर्णन करने की आवस्थकता नहीं। भाई हमारे सब पूरांग नम्ट हो वार्य गहाँ तक कि हमारे वेद भी सुन्त हो जायें हमारी संस्कृत भागा सदा के लिए काल स्रोत में विभुष्त हो जाय किन्तु मेरी बात स्थानपूर्वक सुनी जब तक भाष्त में सरिधय वास्य मापा बोसनेवार पाँच भी हिल्बू रहेगे वब तक सीता की कवा विद्यमान रहेगी। सीता का प्रवेश हमारी जाति की मस्चि-मण्या में हो चुका है प्रत्यक हिन्दू गर-नारी के रक्त में सीवा विराजमात है। हम सभी सीवा की सन्वान

नव समफ्रम होंगे जैया कि हम प्रतिष्ठित देखते हैं। भारतीय नारियां व तीयां के परमानिहाँ का अनुसरम कराकर अपनी उपति की नेप्टा करनी होगी मही एकमात्र पब है। उनके परमान् हैं मयसान् भीडरन जानाना मात्र से पूत्रे जाते हैं और जो पूरम के समान् ही रूपी में जरूपी न समान् ही तुझ के परम दिय इस्ट बेसता है। मेरा क्षित्राय जनन है जिल्हें मायपनतार सबनार नह के भी गुख नहीं होते

हैं। हमारी नारियों को बायुनिक माना में रंगने की जो नेप्टाएँ हो पत्ती है यदि बन सब प्रयस्तों में चनको सीता-नरिज के बादर्य से झट्ट करन की नेप्टा होगी। तो ने "अन्यान्य अवतार उस भगवान् के अग और फलस्वरूप है, किन्तु कृष्ण तो स्वय भगवान् हैं।"

और जब हम उनके विविव भाव-समन्वित चरित्र का अवलोकन करते हैं, तव उनके प्रति प्रयुक्त ऐसे विशेषणों से हमको आश्चयं नहीं होता। वे एक ही स्वरूप मे अपूर्व सन्यासी और अद्भुत गृहस्य थे, उनमे अत्यन्त अद्भुत रजोगुण तया शक्ति का विकास या और माय ही वे अत्यन्त अद्भुत त्याग का जीवन विताते ये। विना गीता का अध्ययन किये कृष्ण-चरित्र कभी समझ मे नही आ सकता, क्योकि अपने उपदेशों के वे आकारस्वरूप थे। प्रत्येक अवतार, जिसका प्रचार करने वे आवे थे, उसके जीवित उदाहरण के रूप मे अवतरित हुए। गीता के प्रचारक कृष्ण सदा भगवद्गीता के उपदेशों की माकार मृति थे, वे अनासिक्त के उज्ज्वल उदाहरण थे। उन्होंने अपना सिंहासन त्याग दिया और कभी उसकी चिन्ता नही की। जिनके कहने ही से राजा अपने सिंहासनो को छोड देते थे, ऐसे समग्र भारत के नेता ने स्वय राजा होना नहीं चाहा। उन्होंने वाल्यकाल में जिस सरल भाव से गोपियो के साथ कीडा की, जीवन की अन्य अवस्थाओं में भी उनका वह सरल स्वभाव नहीं छूटा। उनके जीवन की उस चिरस्मरणीय घटना की याद आती है, जिसका समझना अत्यन्त कठिन है। जब तक कोई पूर्ण ब्रह्मचारी और पवित्र स्वभाव का नही बनता, तव तक उसे इसके समझने की चेष्टा करना उचित नही। उस प्रेम के अत्यन्त अद्भुत विकास को, जो उस वृन्दावन की मबुर लीला मे रूपक माव से वर्णित हुआ है, प्रेमरूपी मदिरा के पान से जो उन्मत्त हुआ हो, उसको छोडकर और कोई नहीं समझ सकता। कौन उन गोपियों को प्रेम से उत्पन्न विरह-यत्रणा के भाव को समझ सकता है, जो प्रेम आदर्शस्वरूप है, जो प्रेम प्रेम के अतिरिक्त और कुछ नहीं चाहता, जो प्रेम स्वर्ग की भी आकाक्षा नहीं करता, जो प्रेम इहलोक और परलोक की किसी भी वस्तु की कामना नहीं करता ⁷और हे मित्रो, इसी गोपी-प्रेम के माघ्यम से सगुण और निर्गुण ईश्वरवाद के सघर्ष का एकमात्र समाघान मिल सका है। हम जानते हैं, सगुण ईश्वर मनुष्य की उच्चतम घारणा है। हम यह भी जानते हैं कि दार्शनिक दृष्टि से समग्र जगद्व्यापी, समस्त ससार जिसकी अभिव्यक्ति है, उस निर्गुण ईश्वर मे विश्वास ही स्वाभाविक है। पर साथ ही हम माकार वस्तु की कामना करते हैं, ऐसी वस्तु चाहते हैं, जिसको हम पकड सकें, जिसके चरणो पर अपने हृदय को उत्सर्ग कर सकें। इसलिए सगुण ईश्वर ही मनुष्य स्वभाव की उच्चतम घारणा है। किन्तु युक्ति इस घारणा से विस्मित रह

१ एते चाशकला पुस फ़ब्णस्तु भगवान् स्वयम्।

वार्त है। यह बही सिंत प्राचीन प्राचीनत्य समस्या है विस्तृक विचार किया गया है वनवार के समय मुचिक्तर के साम दौरही में निर्मृत निवार दिया है सिंद कर सुप्त स्मृत्य स्वयं मुचिक्तर के साम दौरही में निर्मृत निवार दिया है सिंद कर सुप्त सिंद सिंद के सिंद

न वर्ग न वर्ग न व भुग्वरों कवितां वा कपतीस काममे । सम कम्मनि कन्मनोक्त्वरे सक्ताव्यक्तिरहेतुकी विमि॥

— है बनादीय में बन बन इनिया बचवा मुन्दरी—हुक सी नहीं बाहुग है देवार आपके प्रति अगन्यमान्तरों में मेरी बहुन्ही प्रतिष्ठ हो। यह बहुन्ही मेरा कह पिल्लाम कमें यह तिरफेत क्वींब्य-मिया का बादसे बमें के हरिहाय में एक बचा सम्पाप है। मामन्दरिहाल से प्रयम बार मारासमृति पर सम्बेच्य बेबतार भी इच्च के मूंह ये पहले पहल यह तस्व निक्का वा। यस बीर प्रतीमार्गे के बमें बसा के लिए विदा हो बसे बीर ममुख्यबुद्ध में नत्क-यम बीरसर्व-मुक्त सोग के प्रतीमत होते हुए भी ऐसे एवंतम बारणे का बम्मुस्य हुवा बैसे प्रेम मेग के निमित्त वर्तम्य करोस्य के निश्चित कर्न कमें के निमित्त।

सीर यह प्रेस कैंदा है। मैंने तुम लोगों से कहा है कि पोरी-जेम को समस्ता बाग करिन है। हमारे बीक बस्पुत सारमं की समस्त मुद्दी है जो भी हम्म के जीवन ने ऐस मिंत बार्च में पर के बस्पुत सारमं की समस्त में बदानमं है। मैं पुत कहा हैं कि हमारे ही रक्त से उत्तर बनेक अपवित मूर्ज हैं जो गोरी-जेम का नाम पुनते हैं। मानो उत्तरों बन्दा बरायल सरकतर प्रम से हुर प्राम बाते हैं। बनाते में सिकंद हाना ही कहना बाहता हूँ हि पहले बचने मन को पुत करों और नुमको यह मीर सरक एरना बाहिए हि जिस हिस्सकार ने गोर्जों के हम बन्दान प्रेस मान बन्त दिया है, वह बावन्य पवित निया गुद स्मातुन गुकरेस हैं। यह केस्स हुमलायों है कि 'मैं आपको कुछ देता हूँ, भगवान् आप भी मुझको कुछ दीजिए।' और भगवान् कहते हैं, "यदि तुम ऐसा न भी करोगे, तो तुम्हारे मरने पर मैं तुम्हे देख लूंगा— चिरकाल तक तुम्हे जलाकर मारूँगा।'' सकाम व्यक्ति की ईश्वर-धारणा ऐसी ही होती है। जब तक मस्तिष्क मे ऐसे भाव रहेगे, तब तक गोपियो की प्रेमजनित विरह की उन्मत्तता मनुष्य किस प्रकार समझेंगे। 'एक बार, केवल एक ही बार यदि उन मधुर अधरो का चुम्बन प्राप्त हो। जिसका तुमने एक बार चुम्बन किया है, चिरकाल तक तुम्हारे लिए उसकी पिपासा वढती जाती है, उसके सकल दु ख दूर हो जाते हैं, तब अन्यान्य विषयो की आसक्ति दूर हो जाती है, केवल तुम्ही उस समय प्रीति की वस्तु हो जाते हो।''

पहले काचन, नाम तथा यश और क्षुद्र मिथ्या ससार के प्रति आसक्ति को छोडो। तभी, केवल तभी तुम गोपी-प्रेम को समझोगे। यह इतना विशुद्ध है कि बिना सब कुछ छोडे इसको समझने की चेष्टा करना ही अनुचित है। जब तक अन्त करण पूर्ण रूप से पवित्र नहीं होता, तव तक इसको समझने की चेष्टा करना वृथा है। हर समय जिनके हृदय मे काम, घन, यशोलिप्सा के वुलबुले उठते हैं, ऐसे लोग गोपी-प्रेम की आलोचना करने तथा समझने का साहस करते हैं। कृष्ण-अवतार का मुख्य उद्देश्य यही गोपी-प्रेम की शिक्षा है, यहाँ तक कि गीता का महान् दर्शन भी उस प्रेमोन्मत्तता की बराबरी नहीं कर सकता। क्योंकि गीता में साधक को धीरे घीरे उसी चरम लक्ष्य मुक्ति के सावन का उपदेश दिया गया है, किन्तु इसमे रसास्वाद की उन्मत्तता. प्रेम की मदोन्मत्तता विद्यमान है, यहाँ गुरु और शिष्य, शास्त्र और उपदेश, ईश्वर और स्वर्ग सब एकाकार हैं, भय के भाव का चिह्न-मात्र नहीं है, सब बह गया है- शेष रह गयी है केवल प्रेमोन्मत्तता। उस समय ससार का कुछ भी स्मरण नही रहता, भक्त उस समय ससार मे उसी कृष्ण, एकमात्र उसी कृष्ण के अतिरिक्त और कुछ नहीं देखता, उस समय वह समस्त प्राणियों में कृष्ण के ही दर्शन करता है, उसका मुंह भी उस समय कृष्ण के ही समान दीखता है, उसकी आत्मा उस समय कृष्णमय हो जाती है। यह है कृष्ण की महिमा।

छोटी छोटी वातो मे समय वृथा मत गैंवाओ, उनके जीवन के जो मुख्य चरित्र हैं, जो तात्त्विक अश हैं, उन्हींका सहारा लेना चाहिए। कृष्ण के जीवन-चरित्र में बहुत से ऐतिहासिक अन्तर्विरोध मिल सकते हैं, कृष्ण के चरित्र में बहुत से प्रक्षेप हो सकते हैं। ये सभी सत्य हो सकते हैं, किन्तु फिर भी उस समय समाज मे जो एक

१ सुरतवर्धन शोकनाशन स्वरितवेणुना सुष्ठु चुम्बितम्। इतररागविस्मारण नृणा वितर वीर नस्तेऽघरामृतम्।। श्रीमव्भागवत ।।

244

अपूर्व नवे भाव का प्रवय हुआ। या उसका कुछ आभार अवस्य था। बन्य किसी भी महापुरुष या पैग्रम्बर के जीवन पर विचार करते पर यह बान पढ़ता है कि वह पैग्रम्बर अपने पूर्ववर्ती कितने ही मार्वों का विकास मात्र है। हम देखते हैं कि ^{एसने} अपने देश में यहाँ तक कि उस समय बैसी जिसा प्रकानत थी। केवल उसीका प्रचार किया है। यहाँ तक कि चस महापुरूप के अस्तित्व पर भी सन्देह हो सकता है। किन्तु में चुनौती देता हूँ कि कोई यह साबित कर दे कि इच्छा के निष्काम करें निरपेस कर्तम्य निष्ठा और निष्काम प्रेम-तरब के ये उपदेश संसार में मीकिक आविष्कार नहीं है। यवि ऐसा गहीं न'र सकते तो यह अवस्य स्वीकार करना पहेंचा कि किसी एक व्यक्ति ने निरूप्य ही इन करनों को प्रस्तुत किया है। यह स्वीकार नहीं किया जा सकता कि ये तत्व किसी दूसरे मनुष्य से किये गये हैं। कारण सह कि इपन के उत्पन्न होने के समय सर्वसामारण में इन तत्वों का प्रचार गई। था। भगवान भी कृष्य ही इनके प्रवस प्रचारक हैं अनके शिव्य बेडक्यांस ने पूर्वीना तत्वों का सावारण जनों में प्रवार किया। ऐसा भेष्ठ आवर्स और कमी विभिन्न नहीं हुआ। हम उनके प्रत्य में पोपीजनवस्त्रम बृत्वावन-विहारी से और कोई उन्य तर मादर्श नही पाते। अब तुम्हारे हृदय में इस सम्मलता का प्रवेत होगा अब दुम भाग्मक्दी योगिमों के मान को समझोगे देनी दूम जानोगे कि प्रेम क्या वस्तु है! वब समस्त संसार तुम्हारी दृष्टि से अन्तर्वात हो वादेण। वब तुम्हारे **इ**रम में और कोई कामना नहीं रहेगी अब तुन्हारा विश्व पूर्वेक्य से सुद्ध हो वायेगा सन्य कोई सक्त्य न होया पहाँ तक कि कह दूसरे सत्यानुसन्वान की वासना भी नहीं रहेगी तभी तुमहारे हुरव में उस प्रेमोन्मराताका आविभवि होया तभी तुम गोपियों की जनन्त अहेतुकी प्रेस-भक्ति की महिमा समझोगे। यही कक्य है। यहि तुमकी वह प्रेम भिका दो सब कुछ मिक गुणा। इस बार हम नीचे भी तहाँ में मंदेत करते हुए पीता-अवारक कृष्य की

इस बार इस नीच की तहाँ में मेंच करते हुए गीता-सवारक कुल की विचेचना करेंगे। बारत में इस समय कितों हो लोगों ने गैंडी केया विचारी वहीं है, जो कोई के सार्थ पानी बोटोनाओं की शी होती है। इसमें से बातता की गई सारवा है कि तो के सार्थ पानी बोटोनाओं की शाह होती है। इसमें से बातता की गई सारवा है कि भी किया का गोगीनों के साथ मेंचड़ेना करना बाती है। बाता मूर्य के कोच भी इसे पानय नहीं करते। बातू क शिवत इस गोगीनों को बात हो। बिता मूर्य के को बात हो। बिता मूर्य के के पानुसों के नामांचन के करना नीच दिन सकते हैं। बाता मूर्य के पानुसों के नामांचन के करना नीच दिन सकते हैं। काशि ताही दिन कही गोगीनों का महामारता में मेर कालों की को बोज़कर में भी बीट सरक्रवारीय नहीं हो गोगीनों का महामारता में मेर कालों की को बोज़कर में भी बीट सरक्रवारीय नहीं हो गोगीनों का महामारता में मेर कालों की बोज़कर में मार्थ में मेर काल नीच स्वार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ सार्थ में मार्थ में मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ मार्थ है।

यूरोप के साहब लोग जिसको नहीं चाहते, वह सब फेंक देना चाहिए। गोपियो ा का वर्णन, यहाँ तक कि कृष्ण का वर्णन भी प्रक्षिप्त है [।] जो लोग ऐसी घोर वाणिज्य-वृत्ति के हैं, जिनके घर्म का आदर्श भी व्यवसाय ही से उत्पन्न हुआ है, उनका विचार यहीं है कि वे इस ससार में कुछ करके स्वर्ग प्राप्त करेंगे। व्यवसायी सद दर सद चाहते हैं, वे यहाँ ऐसा कुछ पृण्य-सचय करना चाहते हैं, जिसके फल से स्वर्ग मे जाकर सूख-भोग करेंगे। इनके धर्ममत मे गोपियो के लिए अवश्य स्थान नहीं है। अब हम उस आदर्श-प्रेमी श्री कृष्ण का वर्णन छोडकर और भी नीचे की तह मे प्रवेश करके गीता-प्रचारक श्री कृष्ण की विवेचना करेंगे। यहाँ भी हम देखते है कि गीता के समान वेदो का भाष्य कभी नही बना है और बनेगा भी नही। श्रति अथवा उपनिषदो का तात्पर्य समझना वडा कठिन है, क्योंकि नाना भाष्यकारो ने अपने अपने मतानुसार उनकी व्याख्या करने की चेष्टा की है। अन्त मे जो स्वय श्रुति के प्रेरक है, उन्हीं भगवान् ने आविर्भूत होकर गीता के प्रचारक रूप से श्रुति का अर्थ समझाया और आज भारत मे उस व्याख्या-प्रणाली की जैसी आवश्यकता है, सारे ससार मे इसकी जैसी आवश्यकता है, वैसी किसी और वस्तू की नही। यह बड़े ही आश्चर्य की बात है कि परवर्ती शास्त्र-व्याख्याता गीता तक की व्याख्या करने मे बहुघा भगवान के वाक्यो का अर्थ और भाव-प्रवाह नही समझ सके। गीता मे क्या है और आधुनिक भाष्य-कारों में हम क्या देखते हैं ? एक अद्वैतवादी भाष्यकार ने किसी उपनिषद की व्याख्या की, जिसमे बहुत से द्वैतमाव के वाक्य है। उसने उनको तोड-मरोडकर कुछ अर्थ ग्रहण किया और उन सबका अपनी व्याख्या के अनरूप मनमाना अर्थ लगा लिया। फिर द्वैतवादी भाष्यकार ने भी व्याख्या करनी चाही, उसमे अनेक अद्वैतमूलक अश हैं, जिनकी खीचतान उसने उनसे द्वैतमूलक अर्थ ग्रहण करने के लिए की। परन्तु गीता मे इस प्रकार के किसी अर्थ के विगाडने की चेष्टा तुमको नही मिलेगी। भगवान् कहते हैं, ये सव सत्य हैं, जीवात्मा वीरे घीरे स्यूल से सूक्ष्म, सूक्ष्म से अति सूक्ष्म सीढियो पर चढती जाती है, इस प्रकार ऋमश्र वह उस चरम लक्ष्य अनन्त पूर्णस्वरूप को प्राप्त होती है। गीता मे इसी भाव को समझाया गया है, यहाँ तक कि कर्मकाड भी गीता मे स्वीकृत हुआ है और यह दिखलाया गया है कि यद्यपि कर्मकाड साक्षात् मुक्ति का सावन नहीं है, किन्तु गौण भाव से मुक्ति का सावन है, तथापि वह सत्य है, मूर्ति-पूजा भी सत्य है, मव प्रकार के अनुष्ठान और ऋिया-कर्म भी सत्य हैं, केवल एक विषय पर व्यान रखना होगा-वह है चित्त की शुद्धि। यदि हृदय शुद्ध और निष्कपट हो, तभी उपासना ठीक उतरती है और हमे चरम लक्ष्य तक पहुँचा देती है। ये विभिन्न

विवेशकाल साहित्य १९४४ लपूर्व नये मान का जरप हुसा था उसका कुछ जाबार जनसम था। अग्य किसी मी महापुरूप या पैरान्वर के जीवन पर विचार करने पर यह बान पढ़ता है कि पढ़ पैक्टकर अपने पूर्वकर्ती कितने ही मानों का विकास मान है। इस बेलते हैं कि उसने

वयने देश में बहाँ तक कि उस समय जैसी खिला प्रचित्त की केवक उसीका प्रचार किया है यहाँ तक कि उस सहायुक्त के अस्तित्व पर भी सन्देह हो सकता है.

फिल्तु में चुनौती देता हैं कि कोई यह साबित कर दे कि इंप्य के निष्काम कर्में निरपेक्ष कर्तव्य-निष्ठा और निष्काम प्रेम-तस्य के ये उपवेख सभार में मौसिक कानिप्कार मही है। यदि ऐसा महीं कर सकते तो यह अवस्य स्वीकार करना पहेंगी कि किसी एक श्यक्ति ने निश्चम ही इन तस्वों को प्रस्तुत किया है। यह स्वीकार नहीं किया जा सकता कि ये तत्व किसी बुसरे मनुष्य से किमे नमें हैं। कारण नह कि इच्न के उत्पन्न होने के समय सर्वसाधारण में इन उत्पाँ का प्रचार नहीं वा मगवान भी कृष्य ही इसके प्रवस प्रवारक है। उनके शिव्य वेदध्यास से पूर्वीसी तरबों का साबारण बनों में प्रचार किया। ऐसा खेष्ठ बादर्स और कभी विभिन्न नहीं हुआ। हुम उनके प्रत्य में योपीजनवरकम वृत्यावन-विहारी से और कोई ध्रम्य तर मार्थ्य नहीं पाते। अब तुम्हारे हृपय में इस जन्मत्तता का प्रमेश होगा अब दुम मान्यवती गोपियों के भाव को समझौपे तभी तुम जानांगे कि प्रेस क्या वस्तु है। वन समस्त ससार तुम्हारी बृष्टि से अन्तर्मात हो जानेगा जन तुम्हारे हृद्य में और कोई कामना नहीं खेगी। जब ग्रन्हारा चित्त पूर्वकृप से सूब हो बामेगा। अत्य कोई कस्य न होपा यहाँ तक कि जब तुममें संस्थातसम्बात की शासना भी नहीं रहेगी तभी तुम्हारे हुदम में उस प्रेमोन्मतता का बावियाँव होगा तभी तुम मीपियाँ की जनन्त अईतुकी प्रेम-मनित की महिमा समझोगे। यही स्वस्य है। यदि तुमकी यत प्रेम मिका हो सब कक मिस प्रवा। इस बार इम गीचे की तहीं में प्रवेश करते हुए गीता-प्रचारक करन की विवेचना करेंगे। मारत में इस समय कितने ही कोनों में धेसी बेच्टा दिखानी पहती है, जो बोड़े के आमे बाड़ी बोतनेवालों की सी होती है। इसमें से बहतों की मह बारना है कि भी कृष्य का गोपियों के साथ प्रेमसीसा करना बड़ी ही सटकनेवासी बात है। यरीप के लोग भी इसे पसन्य नहीं करते। अमुक परित इस योगीओम को अच्छा नहीं समझते। सदएव अवस्य गौपियों को बहा दो । दिना वृरीप 🕏 माहबा के सन्मोदन के इपन कैसे टिक सकते हैं। क्वापि नहीं टिक सकते हैं

महाजारत में बी-गक स्वानों को छोड़कर, वे भी वैंडे उल्लामनीय मही योषियों का प्रमृत तो है ही नहीं। केवल डोल्डी की प्रार्थना में और सियुपाल-वय के तस्य सिम्पाल की कर्णना में कृत्वावन का वर्णन जाया है। ये सब प्रमेण वर्ण हैं। हमारे शाक्यमुनि गीतम है। उनके उपटेशो और प्रचार-कार्य से तुम सभी अवगत हो। हम उनको ईंग्वरावतार समझकर उनकी पूजा करते हैं, नैतिकता का इतना वडा निर्भीक प्रचारक समार में और उत्पन्न नहीं हुआ, कर्मयोगियों में सर्वश्रेष्ठ स्वय कृष्ण ही मानो शिप्यरूप से अपने उपदेशों को कार्यरूप में परिणत करने के लिए उत्पन्न हुए। पुन वहीं वाणी सुनाई दी, जिसने गीता में शिक्षा दी थी, स्वल्पमप्यस्य घर्मस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता २।४०)—'इस घर्म का थोडा सा अनुष्ठान करने पर भी महाभय से रक्षा होती है।' स्त्रियों वैश्यास्त्रथा शूदास्तेऽपि यान्ति परा गतिम्। (गीता ९।३२)—'स्त्री, वैश्य और शूद्र तक परमगित को प्राप्त होते हैं। गीता के वाक्य, श्री कृष्ण की वच्च के समान गम्भीर और महती वाणी, सवके वन्चन, सवकी श्र्यला तोड देती हैं और सभी को उस परम पद पाने का अधिकारी कर देती है।

इहैंच तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मनः। निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

—'जिनका मन साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही सारे ससार को जीत लिया है। ब्रह्म समस्वभाव और निर्दोप है, इसलिए वे ब्रह्म मे ही अवस्थित हैं।'

> सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परा गतिम्॥ (गीता १३।२८)

——'परमेश्वर को सर्वत्र तुल्य रूप से अवस्थित देखकर ज्ञानी आत्मा से आत्मा की हिंसा नहीं करता, इसलिए वह परम गति को प्राप्त होता है।'

गीता के उपदेशों के जीते-जागते उदाहरणस्वरूप, गीता के उपदेशक दूसरे रूप में पुन इस मर्त्य लोक में पधारे, जिससे जनता द्वारा उसका एक कण भी कार्य-रूप में परिणत हो सके। ये ही शाक्यमुनि हैं। ये दीन-दु खियों को उपदेश देने लगे। सर्वसाधारण के हृदय तक पहुँचने के लिए देवभाषा संस्कृत को भी छोड ये लोकभाषा में उपदेश देने लगे। राजसिंहासन को त्यागकर ये दुखी, गरीव, पतित, भिखमगों के साथ रहने लगे। इन्होंने दूसरे राम के समान चाडाल को भी छाती से लगा लिया।

तुम सभी उनके महान् चरित्र और अद्भुत प्रचार-कार्य को जानते हो। किन्तु इस प्रचार-कार्य मे एक भारी त्रुटि थी, जिसके लिए हम आज तक दुख ११

चपासना-प्रणाक्रियों सस्य है, क्योंकि मदि वे सस्य न होती तो उनकी सुद्धि ही क्यों हुई ? विभिन्न क्यें और सम्प्रकाय हुछ पाकड़ी एव दुस्ट कोगों डारा नहीं बताये गये हैं, और न उन्होंने बन के सोम से इन बमों और सम्प्रदायों की सुन्दि की 🐉 बैसा कि कुछ बामुनिक सोगों का भव है। बाह्यदृष्टि से उनकी ब्यास्मा क्विती ही मुक्तिमुक्त क्यों न प्रतीत हो पर यह बात सत्य नहीं है, इनकी सुध्य इस तरह नहीं हुई। बीबारमा की स्वामाविक खाबरमकता के किए इस सबका जम्मुदय हुआ है। विभिन्न श्रेषियों के मनुष्यों की वर्म-पिपासा को परिपृष्ठ करने के किए इनका अभ्यूष्य हुना है। इसकिए तुन्हें इनके विकट शिक्षा देने की भावस्थकता नहीं। जिस दिन इनकी भावस्थकता नहीं रहेगी उस दिन उस जावस्मकता के खमान के साथ साथ इनका भी सीम हो जायगा। पर वर्ष तक उनकी बावस्थकता रहेगी तब तक तुम्हारी बाक्षीपना और तुम्हारी पिधा के बावजूद में भवस्य विश्वमान रहेंगे। दक्तवार और बलूक के कोर से तुम संसार को भून में नहा दे सकते हो किन्तु जब तक मृतियों की बावस्यकता रहेनी तब तक मृति-पूजा जबस्म रहेगी। ये विभिन्न जनुष्ठान-पद्धतियाँ जौर धर्म के विभिन्न सोपान बनस्य रहेचे और हम भगनानु भी कृष्ण के उपदेश से समक्ष सकते हैं कि इनकी क्या सावस्यकता है। इसके बाव ही भारतीय इतिहास का एक सोकजनक अस्पाय शुरू होता

१ जतः परतरं नान्यत्विधिवस्ति धर्मजयः। जीव सर्वमित्रं प्रोतं सुत्रे जिनगया इवः॥ मीता ७।७॥

हमारे शाक्यमुनि गौतम हैं। उनके उपदेशों और प्रचार-कार्य से तुम सभी अवगत हो। हम उनको ईश्वरावतार समझकर उनकी पूजा करते हैं, नैतिकता का इतना वड़ा निर्मीक प्रचारक ससार में और उत्पन्न नहीं हुआ, कर्मयोगियों में सर्वश्रेष्ठ स्वय कृष्ण ही मानो शिष्यरूप से अपने उपदेशों को कार्यरूप में परिणत करने के लिए उत्पन्न हुए। पुन वहीं वाणी सुनाई दी, जिसने गीता में शिक्षा दी थी, स्वल्पमप्यस्य घमंस्य त्रायते महतों भयात्। (गीता २।४०)—'इस धर्म का थोड़ा सा अनुष्ठान करने पर भी महाभय से रक्षा होती है।' स्त्रियों वैश्यास्त्रथा शूद्रास्तेऽिप यान्ति परा गतिम्। (गीता ९।३२)—'स्त्री, वैश्य और शूद्र तक परमगित को प्राप्त होते हैं। गीता के वाक्य, श्री कृष्ण की वज्ज के समान गम्भीर और महती वाणी, सबके वन्धन, सबकी श्रुखला तोड़ देती है और सभी को उस परम पद पाने का अधिकारी कर देती है।

> इहैंब तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मन । निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

—'जिनका मन साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही सारे ससार को जीत लिया है। ब्रह्म समस्वभाव और निर्दोष है, इसलिए वे ब्रह्म मे ही अवस्थित हैं।'

> सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परां गतिम्॥ (गीता १३।२८)

----'परमेश्वर को सर्वत्र तुल्य रूप से अवस्थित देखकर ज्ञानी आत्मा से आत्मा की हिंसा नहीं करता, इसिलए वह परम गित को प्राप्त होता है।'

गीता के उपदेशों के जीते-जागते उदाहरणस्वरूप, गीता के उपदेशक दूसरे रूप मेपुन इस मर्त्य लोक मे पघारे, जिससे जनता द्वारा उसका एक कण भी कार्य-रूप मे परिणत हो सके। ये ही शाक्यमुनि हैं। ये दीन-दु खियों की उपदेश देने लगे। सर्वसावारण के हृदय तक पहुँचने के लिए देवभाषा संस्कृत को भी छोड ये लोकभाषा मे उपदेश देने लगे। राजसिंहासन को त्यागकर ये दु खी, गरीव, पतित, भिखमगों के साथ रहने लगे। इन्होंने दूसरे राम के समान वाडाल को भी छाती से लगा लिया।

तुम सभी जनके महान् चरित्र और अद्भुत प्रचार-कार्य को जानते हो। किन्तु इस प्रचार-कार्य मे एक मारी त्रुटि थी, जिसके लिए हम आज तक दुख मीग रहे हैं। भवबान् बुद्ध का कुछ दोप नहीं है उनका भरित परम विपृद्ध और उज्ज्यस है। सेंद्र का विषय है कि बौद्ध वर्ग के प्रचार से जो विभिन्न सस्त्य और अधिसित जातियाँ वर्ग में भूमने कगी व बुद्धदेव के उच्च आदर्शों का ठीक बनुसरम न कर सकी। इन भातियों में नाना प्रकार के कुसंस्कार और बीयरस उपासना-प्रवृतियाँ की उनके शुंद के सुद सावों के समाज में पुसने सवे। हुछ समय के लिए ऐसा प्रवीत हुना कि वे सम्य बन गये किन्तु एक ही सवास्थी म उन्होंने अपने सर्प मृत प्रेत कादि निकास किसे जिनकी उपासना उनके पूर्वक किया करते में और इस प्रकार सारा भारत कुसस्तारों का लीकानेत्र बनकर चौर अवनति को पहुँचा। पहछे बौद्ध प्रामिहिंसा की निग्वा करते हुए वैदिक सर्वो के बोर विरोबी हा समे वे। चन समय वर वर इन सकों का सनुष्ठान होता वा। हर एक कर पर यज्ञ के सिए जाग जलती सी—वस उपासना के किए और दुक ठाट-बार न बा। बौद्ध वर्म के प्रचार से इन यहाँ का कोप हो गया। उनकी बगह बड़े बढ़ ऐस्त्रममुक्त मन्दिए, महकीसी सनुष्ठान-पद्धवियाँ। धानबार पुरोहित तचा वर्तमान काळ में मारत में बौर जो कुछ विज्ञामी देता है सबका साविर्माण हुना। कियन ही एसे मानुनिक पॅडियों के बिनमें खबिक बात की बपेता की वाता है पन्त्रों को पहते से यह विदित होता है कि वृक्ष से बाह्मणों भी मृति-पूता उठा दी थी। मुझे मह पड़कर हुँसी था जाती है। वे नही जानते कि बौब वर्ष ही ने मारत न बाहाय-वर्म और मृति-पूत्रा की सृष्टि की थी।

एक ही यो वर्ष हुए, क्य-निवार्ध एक प्रतिष्ठित पुराप न एक पुस्तन प्रकाधित की। उसमें अल्होन किया कि उन्हें हैंया मनीह के एक सन्युम् जीवन निध्य का पता समा है। उसी पुन्तक में एक स्वान पर उन्होंने किया है कि दिना वर्ष में का पता समा है। उसी पुन्तक में एक स्वान पर उन्होंने किया है कि दिना वर्ष में समा का पता कर साम को के मिलर में बच्चे किया उन्होंने किया है कि प्रतिक के समामा के पाप पत्रे और वहीं में निज हानद सबेध नीटे। जिन्हों भारत के हिताहास का थोड़ा आ जान है व वर्षी विवरण के जान मकते हैं कि पुन्तक में जायिएक की साम मन्द्र में मा कर प्रतिक समा कर पत्रे का मा मन्द्र है। इस्ते हैं पार्ट कर में साथिएक सामीह वर्षा मा मन्द्र में मा स्वान की पत्र मा मन्द्र में मा स्वान पत्र मा साम की हिता में स्वान पत्र मा साम मा बहुत करने पत्र में बहुत जा पत्र है कि दिना मनीह साम पत्र पत्र मा साम मा बहुत करने पत्र में बहुत जा पत्र है कि हिना मनीह वर्षों बहुत में एक मी बायम न वा किए भी बहुत जा पद्म है कि हिना मनीह वर्षों बहुत में पत्र है।

इस प्रतार प्राणिमात्र के प्रति बया के मिछा। अपूर्व जावारतिष्ठ वर्ष और

नित्य आत्मा के अस्तित्व या अनस्तित्व सम्बन्धी बाल की खाल निकालनेवाले विचारों के होते हुए भी समग्र बौद्ध वर्म रूपी प्रासाद चूर चूर होकर गिर गया और उसका खँडहर बडा ही वीमत्स है। बौद्ध घर्म की अवनित से जिन घृणित आचारों का आविर्माव हुआ, उनका वर्णन करने के लिए मेरे पास न समय है, न इच्छा ही। अति कुत्सित अनुष्ठान-पद्धितयाँ, अत्यन्त भयानक और अश्लील ग्रन्थ—जो मनुष्यो द्वारा न तो कभी लिखे गये थे, और न मनुष्य ने जिनकी कभी कल्पना तक की थी, अत्यन्त भीषण पाशव अनुष्ठान-पद्धितयाँ, जो और कभी घर्म के नाम से प्रचलित नहीं हुई थी—ये सभी गिरे हुए बौद्ध घर्म की सृष्टि हैं।

परन्तू भारत को जीवित रहना ही था, इसीलिए पुन भगवान् का आविर्भाव हुआ। जिन्होंने कहा था, "जब कभी धर्म की हानि होती है, तभी मैं आता हूँ"— वे फिर से आये। इस बार दक्षिण देश मे भगवान् का आविर्भाव हुआ। उस ब्राह्मण युवक का, जिसके वारे मे कहा गया है कि उसने सोलह वर्ष की उम्र मे ही अपनी सारी ग्रन्थ-रचना समाप्त की थी, उसी अद्भुत प्रतिभाशाली शकराचार्य का अभ्युदय हुआ। इस सीलह वर्ष के बालक के लेखो से आधुनिक सम्य ससार विस्मित हो रहा है, वह अद्भुत बालक था। उसने सकल्प किया था कि समग्र भारत को उसके प्राचीन विशुद्ध मार्ग मे ले जाऊँगा। पर यह कार्य कितना कठिन और विशाल था, इसका विचार भी करो। उस समय भारत की जैसी अवस्था थी, इसका भी तुम लोगो को दिग्दर्शन कराता हूँ। जिन भीषण आचारो का सुघार करने को तुम लोग अग्रसर हो रहे हो, वे उसी अध पतन के युग के फल हैं। तातार, वलूची आदि भयानक जातियो के लोग भारत मे आकर बौद्ध बने और हमारे साथ मिल गये। अपने राष्ट्रीय आचारो की भी वे साथ लाये। इस तरह हमारा राष्ट्रीय जीवन अत्यन्त भयानक पाशव आचारो से भर गया। उक्त ब्राह्मण युवक को वौद्धों से विरासत में यही मिला था और उसी समय से अव तक भारत भर मे इसी अब पतित वौद्ध धर्म पर वेदान्त की पुनर्विजय का कार्य सम्पन्न हो रहा है। अब भी यही काम जारी है, अब भी उसका अन्त नहीं हुआ। महा-दार्शनिक शकर ने आकर दिखलाया कि वौद्ध धर्म और वेदान्त के साराश मे विशेष अन्तर नहीं है। किन्तु उनके शिष्य अपने आचार्य के उपदेशों का मर्म न समझ हीन हो गये और आत्मा तया ईव्वर का अस्तित्व अर्म्वाकार करके नास्तिक हो गये। शकर ने यही दिखलाया और तव सभी वौद्ध अपने प्राचीन वर्म का अवलम्बन करने लगे। पर वे उन अनुष्ठानों के आदी वन गये थे। इन अनुष्ठानों के लिए क्या किया जाय, यह कठिन समस्या उठ खडी हुई।

किन्तु उनका हुरम रामानुब के समान उदार नहीं वा। रामानुब का हुरम संकर की अपेक्षा जनिक विद्यास था। उन्होंने पदवसितों की पौड़ा का अनुभव किया नौर उनसे सहातुमूति की। उस समय की प्रचक्रित बतुष्ठान-पद्धतियाँ में उन्होंने मंशासनित सुभार किया और गयी सनुष्ठान-पडतियों नयी उपासना-प्रचातियों की सुच्टि उन कोपों के सिए की जिनके किए में भरपाबस्पक थी। इसीके साम साम उन्होंने बाह्मण से केकर माध्यात तक सबके सिए सर्वोच्च आस्पारिमङ चपासना का द्वार सोस दिया। यह वा रामानुज का कार्य! उनके कार्य का प्रमान चारों बोर फैसने क्या उत्तर भारत तक उसका प्रसार हुवा नहीं सी कई आवार्य इसी तरह कार्यकरने छन किन्तु यह बहुत देर में मुस्कमानों के धासन-कार्ड में हुवा। उत्तर भारत के इन बपेक्षाइन्त आयुनिक बायायों में से चैतन्य सर्वभेष्ठ हुए। रामानुत्र के समय से धर्म-प्रचार की एक विशेषता की मोर क्यान वी-राव से वर्ग का बार सर्वसावारण के सिए सुखा रहा। संकर के पूर्ववर्ती भाषायों का यह जैसा मुख्यान मा रामानुज के परवर्ती जावायों का भी मह वैद्या ही मूल मन्त्र रहा। मैं नहीं बातता कि स्रोम संकर को सनुवार मत के पीपक क्यों कहते हैं। उनके किने प्रत्नों में ऐसा कुछ भी नहीं मिछता जो उनकी संकीर्मता का परिचय है। जिस तरह भगवान बुखदेव के उपवेस उनके शिक्षों के हाव बिगड़ समें 🖔 उसी करह सकराचार्य के उपदेशों पर संक्षीनेता का जो बोव अपाया भाता है, सम्मवत वह उनकी सिक्षा के कारण नहीं वरन उनके सिक्यों की क्योम्यता के कारम है। उत्तर मास्त के महान सन्त चैतन्य गोपियों के प्रेमोन्नर्स मान के प्रतिनिधि ने। चैतन्बदेन स्वयं एक बाह्यांच ने उस समय के एक प्रसिद्ध रीयायिक बंध में उनका बन्म हुआ था। वे न्याब के अध्यापक ये तुर्क हाय सबकी परास्त करते ने --- मही उन्होंने बनपन से बीवन का सन्वतम बादर्स समझ रखा भा किसी महापूरव की कुपा से इनका सम्पूर्ण जीवन अवक गया । एवं इन्होंने वार विवाद तर्क स्याय का सम्यापन एवं कुछ छोड़ दिया। संसार में मस्ति के जितने बड़े बड़े बाचार्न हुए 🛊 प्रेमोरमच चैतन्य चनमें से एक भेष्ठ बाचार्न 📳 उनकी भन्ति-तरंप सारे नगाव में फैस गयी बिससे सबके हुन्य को सान्ति मिनी। जनके प्रेम की सीमा न थी। साबु, नसायु, हिन्दू, मुसकमान पवित्र अपनित्र वेस्या पठिक चनी उनके प्रेम के मामी वे वे सब पर बवा रखते थे। सक्षपि काक के प्रमान से समी करनति को प्राप्त होते हैं और जनका चलामा हुआ सम्प्रदाय कोर जननति की बसा को पहुँच गया है। फिर भी मान तक नह बर्सा दुर्वक पाविष्यत पवित दिसी भी बनाब में बिनका स्वान नहीं है ऐसे सीमों का

आश्रयस्थान है। परन्तु माथ ही सत्य के लिए मुझे न्वीकार करना ही होगा कि दार्गनिक सम्प्रदायों में ही हम अद्भुत उदार भाव देखते हैं। गकर-मतावलम्बी कोई भी यह बात स्वीकार नहीं करेगा कि भारत के विभिन्न सम्प्रदायों में वास्तव में कोई भेद है, किन्तु जाति-भेद के विषय में शंकर अत्यन्त सकीणंता का भाव रखते थे। इसके विपरीत, प्रत्येक वैष्णवाचार्य में हम जातिविषयक प्रश्नों की शिक्षा के बारे में अद्भुत उदारता देखते हैं, जब कि उनमें वार्मिक प्रश्नों के विषय में अत्यन्त सकीणंता पाते हैं।

एक का था अदभत मस्तिप्क, दूसरे का था विभाल हृदय। अव एक ऐसे अद्भुत पुरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, जिसमे ऐसा ही हृदय और मस्तिप्क दोनो एक साथ विराजमान हो, जो शकर के प्रतिभा-सम्पन्न मस्तिप्क एव चैतन्य के अद्भुत, विशाल, अनन्त हृदय का एक ही साथ अधिकारी हो, जो देखे कि सब सम्प्रदाय एक ही आत्मा, एक ही ईश्वर की शक्ति से चालित हो रहे है और प्रत्येक प्राणी मे वही ईश्वर विद्यमान है, जिसका हृदय भारत मे अथवा भारत के वाहर दरिद्र, दुर्वल, पतित सबके लिए द्रवित हो, लेकिन साथ ही जिसकी विशाल वृद्धि ऐसे महान् तत्त्वो की परिकल्पना करे, जिनसे भारत मे अथवा भारत के वाहर सब विरोधी सम्प्रदायों में समन्वय साधित हो और इस अद्भृत समन्वय द्वारा वह एक हृदय और मस्तिष्क के सार्वभौम वर्म को प्रकट करे। एक ऐसे ही पुरुप ने जन्म ग्रहण किया और मैंने वर्पों तक उनके चरणो तले बैठकर शिक्षा-लाम का सौभाग्य प्राप्त किया। ऐसे एक पुरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, इसकी आवश्यकता पड़ी थी, और वह उत्पन्न हुआ। सबसे अधिक आश्चर्य की बात यह थीं कि उसका समग्र जीवन एक ऐसे शहर के पास व्यतीत हुआ, जो पाश्चात्य भावो से उन्मत्त हो रहा था, जो भारत के सब शहरो की अपेक्षा विदेशी भावों से अधिक भरा हुआ था। वहाँ पुस्तकीय ज्ञान से हर प्रकार से अनिभज्ञ वह रहता था, यह महाप्रतिभासम्पन्न व्यक्ति अपना नाम तक लिखना नही जानता था। किन्तु हमारे विश्वविद्यालय के बड़े बढ़े अत्यन्त प्रतिभावान स्नातको ने उसको एक महान् बौद्धिक प्रतिभा के रूप मे स्वीकार किया। वे अद्भुत महा-पुरुष थे--श्री रामकृष्ण परमहस । यह तो एक बढी लम्बी कहानी है, आज रात को तुम्हे उनके विषय मे कुछ भी बताने का समय नहीं है। इसलिए मुझे भारतीय

१ सामान्यत यह प्रचलित है कि वे बिल्कुल निरक्षर थे, पर बाद मे अनुसंघान से पता चला कि वे थोड़ा बहुत लिखना-पढ़ना भी जानते थे।—संपादक।

* .

त्रव मरिमान रामानुत्र का अस्तुत्य हुआ। संकर की प्रशिमा प्राप्ट मी/ रिन्तु उसरा हुन्य रामानुब र समान उत्तर नहीं था। रामानुब रा हुद्दय स्तर भी अरेशा अधिक बिगान था। प्रस्तुत पर्णानतीं भी पीड़ा का अनुभव थिया और उसरे सहातुमृति की। उस समय की प्रकृति अनुष्ठान-गळतियाँ में उन्होंने ययागरित सुपार रिया और नयी अनुष्ठान-गडतियी नयी उत्तासना-प्रयातियाँ की सुष्टि उन कीमा के निम् की जिनके किए ये अप्यावस्पर थी। व्यक्ति साब गांव उद्दान ब्राह्मण से लेकर बाण्डाल तक नवत सिए गर्वोच्च झाप्यास्मिक उपासना ना द्वार शील दिया। यह या रामानुत्र का नार्य ! उनके नार्य ना प्रमाव बारो भार फैलने लगा उत्तर भाग्न तर उगरा प्रमार हुआ। वहाँ भी कर्र बाबार्य इसी तरह कार्य करने कर किन्तु यह बहुत देर में मुनलमाओं कै शासन-काम में हुआ। उत्तर भारत के इन अपशाइत आपूनिक आवार्यों में से चैतम्य मर्वभेष्ठ हुए। रामानुत्र के ममय स धर्म प्रवार की एक विज्ञपता की और ध्यान बा-छव में पर्म का द्वार सबगाभारत के किए गुन्ता रहा। शकर के पूर्ववर्ती माचार्यों ना यह जैगा मूल मन्त्र वा रामानुज ने परवर्ती माचार्यों का भी मह वैसा ही मुस मन्त्र रहा। मैं नहीं जानता कि सोग शंकर को सन्दार मत के पोपक नयों करने हैं। उसरे सिन पत्ना में एसा बुद्ध भी नहीं मिसता औ उनकी संकीर्पता का परिचय दे। जिस तरह भगवान् बुद्धदेव के प्रपदेश सनके शिप्यों के हाम विवड़ नमें हैं जनी तरह संकराचार्य के चपदेगों पर संकीर्यता का जो दौप समामा जाता है सम्भवत वह उनकी धिशा के कारण नहीं वरन उनके शिप्सों की अयोग्यता के कारण है। उत्तर भारत के महानु सन्त चैतन्य गोपियों क प्रेमोन्मण भाव के प्रतिनिधि थे। चैतन्यदेव स्वय एक बाह्यम के जस समय के एक प्रसिक्त नैयायिक क्या में उनका जन्म हुआ था। वे स्थाय के अध्यापक थे तर्क हारा सबकी परास्त करने वे-पाती उन्होंने बचपन से जीवन का उन्चतम आदर्ध समझ रसा वा । किसी महापूरम की हुना से इनका सम्पूर्ण जीवन बदस गया | सब इन्होंने बाद विवाद, तके स्थाय का सम्भापन सब कुछ छोड़ दिया। संसार में भवित के जितने बड़े बड़े आवार्य हुए हैं. प्रेमोग्मत्त बैतुत्म उनमें से एक भेप्ट बाबार्य है। उनकी भक्ति-तरंग सारे बंगाल में फैब भगी जिससे सबके हुबम को सान्ति मिली। छतके प्रेम को सौमा न थी। सामु, अशाबु, हिन्दू, मुसलमान पवित्र अपवित्र केच्या पतित--सभी उनके प्रेम के मानी के के सब पर दया रखते थे। संचपि काण के अभाव से सभी अवनति की आख होते हैं और उनका बकाया हुवा सम्बद्धम भौर अवनित की दक्षा को पहुँच नया है। फिर भी जान तक नह वरिष्ट, दुर्नेल आविच्यत परित किसी भी समाज में बिनका स्वान नहीं है, ऐसे सीमी का

आश्रयस्थान है। परन्तु नाथ ही सत्य वे लिए मुने स्त्रीकार करना ही होगा कि दार्शनिक नम्प्रदायों में ही हम अद्भृत उदार गांव देनते है। घवर-मतावलस्त्री कोई भी यह बात स्वीकार नहीं करेगा कि भारत के विभिन्न सम्प्रदायों में वास्तव में कोई भेद है, किन्तु जाति-भेद के विषय में शकर अत्यन्त सकीणता का भाव रखते थे। इसके विषरीत, प्रत्येक वैष्णवाचार्य में हम जातिविषयक प्रध्नों की शिक्षा के वारे में अद्भृत उदारता देखते है, जब कि उनमें धार्मिक प्रध्नों के विषय में अत्यन्त सकीणता पाते हैं।

एक का या अदभत मस्तिष्क, दूसरे का या विशाल हृदय। अब एक ऐसे अद्भुत पुरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, जिसमे ऐसा ही हृदय और मस्तिष्क दोनो एक साथ विराजमान हो, जो शकर के प्रतिभा-सम्पन्न मस्तिष्क एव चैतन्य के अद्भुत, विशाल, अनन्त हृदय का एक ही माथ अधिकारी हो, जो देखे कि सब सम्प्रदाय एक ही आत्मा, एक ही ईश्वर की शक्ति से चालित हो रहे हैं और प्रत्येक प्राणी मे वही ईरवर विद्यमान है, जिसका हृदय भारत मे अथवा भारत के वाहर दरिद्र, दुवल, पतित सबके लिए द्रवित हो, लेकिन साथ ही जिसकी विशाल वृद्धि ऐसे महान तत्त्वों की परिकल्पना करे, जिनसे भारत में अथवा भारत के वाहर सब विरोवी सम्प्रदायों में समन्वय सावित हो और इस अद्भृत समन्वय द्वारा वह एक हृदय और मस्तिप्क के सार्वभीम वर्म को प्रकट करे। एक ऐसे ही पूरुप ने जन्म ग्रहण किया और मैंने वर्षों तक उनके चरणो तले बैठकर शिक्षा-लाभ का सौभाग्य प्राप्त किया। ऐसे एक पूरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, इसकी आवश्यकता पड़ी थी, और वह उत्पन्न हुआ। सबसे अधिक आश्चर्य की वात यह थीं कि उसका समग्र जीवन एक ऐसे शहर के पास व्यतीत हुआ, जो पाश्चात्य भावो से उन्मत्त हो रहा था, जो भारत के सब शहरो की अपेक्षा विदेशी भावो से अविक भरा हुआ था। वहाँ पुस्तकीय ज्ञान से हर प्रकार से अनिभज्ञ वह रहता था, यह महाप्रतिभासम्पन्न व्यक्ति अपना नाम तक लिखना नही जानता था। किन्तु हमारे विश्वविद्यालय के वडे वडे अत्यन्त प्रतिभावान स्नातको ने उसको एक महान् वौद्धिक प्रतिभा के रूप मे स्वीकार किया। वे अद्भुत महा-पुरुप थे---श्री रामकृष्ण परमहस । यह तो एक बढी लम्बी कहानी है, आज रात को तुम्हे उनके विषय मे कुछ मी वताने का समय नहीं है। इसलिए मुझे भारतीय

१ सामान्यत यह प्रचलित है कि वे बिल्कुल निरक्षर थे, पर बाद मे अनुसंधान से पता चला कि वे थोड़ा बहुत लिखना-पढना भी जानते थे।—संपादक।

सब महापुरुपों के पूर्णप्रकासस्वरूप युवाबार्य भी समञ्जूष्त का उस्सेल भर करके माज समाप्त करमा होगा। उनके उपदेश भाजकल हमारे किए विशय कस्यान

कारी है। उनके मीतर को इंटबरीय शक्ति में। उस पर बिटेप प्यान हो। वे एक देखि बाह्यस के संबंधे थे। उनका जन्म बंगास के मुदूर, अज्ञात अपरिचित किसी एक याँव में हवा था। आज पुरीप अमेरिका के सहस्रों व्यक्ति वास्तव में क्लकी पूजा कर रहे हैं भविष्य में बीर भी सहस्रों मनुष्य उनकी पूजा करने। इंस्बर की कीका कौन समझ सकता है?

माइयो तुम यदि इसमें निमाता का श्राम नहीं देपते तो अन्ते हो, सबमुख जन्मान्य हो। यदि धुमय मिला महि दूसरा बदसर मिल सुद्धा दो इनके सम्बन्ध

में बिस्तारपूर्वक करेंगा। इस समय केवल इतना ही नइना चाहता हूँ कि मंदि पैने जीवन भर में एक भी शरप बानय नहा है तो नह उन्होंका केवल उनका ही मानम है पर मंदि मैंने ऐसे मानम नाई है जो असरम अमपूर्व अववा

मानव जाति के सिए डितकारी न हों तो ने सब मेरे ही बाबय हैं और उनके किए पूरा चलरवायी में ही हैं।

हमारा प्रस्तुत कार्य

यह व्याख्यान द्रिष्टिकेन, मद्रास की साहित्य-सिमिति मे दिया गया था। अमेरिका जाने के पहले स्वामी विवेकानन्द जी का इस सिमिति के सदस्यों से परिचय हुआ था। इन सदस्यों के साथ स्वामी जी ने अनेक विषयों पर चर्चा की थी। इसमें वे सदस्यगण तथा मद्रास की जनता बहुत ही प्रभावित हुई थी। अन्त मे इन सज्जनों के विशेष आग्रह एव प्रयत्न से ही वे अमेरिका की शिकागों धर्म-महासभा में हिन्दू धर्म के प्रतिनिधि के रूप में भेजे गये थे। अतएव इस व्याख्यान का एक विशेष महत्त्व है।

स्वामी जी का भापण

ससार ज्यो ज्यो आगे वढ रहा है, त्यो त्यो जीवन-समस्या गहरी और व्यापक हो रही है। उस पुराने जमाने मे जब कि समस्त जगत् के अखडत्वरूप वेदान्ती सत्य का प्रथम आविष्कार हुआ था, तभी से उन्नति के मूल मन्नो और सार तत्त्वों का प्रचार होता आ रहा है। विश्वत्रह्माड का एक परमाणु सारे ससार को अपने साथ विना घसीटे तिल भर भी नहीं हिल सकता। जब तक सारे ससार को साथ साथ उन्नति के पय पर आगे नहीं वढाया जायगा, तब तक ससार के किसी भी भाग में किसी भी प्रकार की उन्नति सम्भव नहीं है। और दिन प्रति दिन यह और भी स्पष्ट हो रहा है कि किसी प्रश्न की मीमासा सिकं जातीय, राष्ट्रीय या किन्हीं सकीणं मूमियो पर नहीं टिक सकती। हर एक विषय को तथा हर एक भाव को तब तक बढाना चाहिए, जब तक उसमें सारा ससार न आ जाय, हर एक आकाक्षा को तब तक बढाते रहना चाहिए, जब तक वह समस्त मनुष्य जाति को ही नहीं, वरन समस्त प्राणिजगत् को आत्मसात् न कर ले। इससे विदित होगा कि क्यों हमारा देश गत कई सदियों से वैसा महान् नहीं रह गया है, जैमा वह प्राचीन काल में था। हम देखते हैं कि जिन कारणों से वह गिर गया है, उनमें से एक कारण है, न्हिंच की सकीणेंता तथा कार्यक्षेत्र का सकीच।

जगत् मे ऐसे दो आश्चर्यजनक राष्ट्र हो गये हैं, जो एक ही जाति से प्रस्फुटित हुए हैं, परन्तु भिन्न परिस्थितियो और घटनाओं में स्थापित रहकर हर एक ने जीवन की समस्याओं को अपने ही निराले ढग से हल कर लिया है—मेरा मतलब

254

प्राचीन हिन्द और प्राचीन यनानी कार्तियों से है। मार्श्तीय खायों की उत्तरी सीमा हिमासम की उस कर्ज़ीकी चोटियों से पिरी हुई है। जिनके तक मैं सुम मूमि पर समूह सी स्वच्छतीया परिवार हिसोरें सार रही है और वहाँ व अनंत अरम्य नर्दमान है, जो आयों को संसार के बन्तिम और से प्रवीत हुए। इन सक मनौरम दुस्मों की देखकर आयों का मन सहय ही गतमुंख हो उठा। आयों का मस्तिष्क सूरम भागप्राही मा और भारों जोर नियी हुई महानु बुल्यावसी बेलने का यह स्वामाविक फ्ल हुना कि बार्य मन्तरराज्य के अनुसंभान में सम गये। चित्त का विक्टेचन भारतीय आयी का मुक्त भ्येय हो पया। बूसरी ओर, मृतानी भाति संसार के एक दूसरे भाव में पहुँची भो उदात की अपेका सुन्दर अधिक ना। यूनानी टाप्रको के भीतर के ने मुक्तर कृत्य जनके चारों भीर की वह हास्यमंगी किन्दु निराभरण प्रकृति वेसकर मुनानियों का मन स्वभावतः बहिर्मुख हुवा और उसने बाह्य समार का विश्वेषम करना बाहा। परिजामक इस देवते हैं कि समस्य विस्केपारमक विज्ञानी का विकास भारत से हुआ और शामान्यीकरन के विज्ञानों का विकास यूनाम से। हिन्दुर्मी का भातरा सपनी ही कार्य-दिया में अपसर हुआ और उसने अद्भुत परिपाम प्राप्त किमें हैं। यहाँ तक कि वर्षमान समय में भी हिन्दुको की वह निवार-पनित ---वह अपूर्व धानित जिसे भारतीय मस्तिष्क अन तक बारल करता है बेनोड़ है। हुम सभी जानते हैं कि हुभारे कडके दूधरे देश के सहकों से प्रतियोगिता में सदा ही विजय प्राप्त करते है। परना साम ही सामद मसलमानों के विजय प्राप्त करने के दो चताच्यी पहुंछे ही जब हुनायी अस्तीय गन्ति शीन हुई, उस रामय हुनायी मह आतीम प्रतिका ऐसी अतिरजित हुई कि वह स्वय ही अअपति की कोर अपसरहर्ष भी और वहीं अप प्यतंत्रक मारतीय शिला संगीत विक्रान मादि हर भिषय में विकासी दे रहा है। धिरूप म अब वह स्थापक परिकरपना भड़ी रह सभी भावों की वह उदालता तवा बंगाकार के सीय्यव की वह वेप्टा क्षव और नहीं रह गर्मी किन्तु उसकी जगह मस्मधिक अक्तक रच तथा भड़की केपन का समाजेश हो गया। वादि की सारी मौसिवता नष्ट हो बसी। सगीत म बिल को मस्त कर देनेवासे वे गम्भीर भाव जो प्राचीन सरहत स गामे जाते हैं अब मही रहे---पहुने की सरह उनमें से प्रत्येक स्थर अब अपने पैरा नहीं चडा हो सकता वह अपूर्व एकतानहा नहीं छेड़ सन्ता। इर एक स्वर वपनी विशिष्टना यो बैठा। हमारे समय बानुनिक नवीन म नाना प्रकार क स्वर-रामी भी रिश्वडी हो नवी है उननी बहुत ही बुरी दशा हो गयी है। मगीत की अवनति का यही विद्वा है। इसी प्रकार यदि तुम अपनी माबारमक परिवरूपनाओं ना विश्लयन भरके देगों हो तुमको बड़ी अंतिरंजना भीर अलंकरम की ही पेप्टा और मौतिवता का नाम मिलेना। और, बहुरै तक कि

तुम्हारे विशेष क्षेत्र धमं में भी, वही भयानक अवनित हुई है। उस जाति से तुम स्या आशा कर सकते हो, जो सैंक दो वर्ष तक यह जिटल प्रश्न हल करतीरह गयी कि पानी भरा लोटा दाहिने हाथ से पीना चाहिए या वाये हाथ से। इससे और अधिक अवनित क्या हो सकती है कि देश के वडे वडे मेचावी मनुष्य भोजन के प्रश्न को लेकर तर्क करते हुए सैंकडो वप विता दे, इस बात पर वाद-विवाद करते हुए कि नुम हमें छूने लायक हो या हम नुम्हें, और इस छून-अछून के कारण कीन मा प्राय- किचत करना पडेगा? वेदान्त के वे तत्त्व, ईश्वर और आत्मा सम्बन्धी सबसे उदात्त तथा महान् निद्धान्त, जिनका मारे ससार में प्रचार हुआ था, प्राय नष्ट हो गये, निविड अरण्यनिवासी कुछ सन्यामियो हारा रिक्षत होकर वे छिपे रहे और अप सब लोग केवल छूत-अछून, खाद्य-अखाद्य और वेशभूषा जैसे गुरुतर प्रश्नो को हल करने में व्यस्त रहे। हमें मुसलमानो से कई अच्छे विषय मिले, इसमें कुछ सन्देह नही। समार में हीनतम मनुष्य भी श्रेष्ठ मनुष्यों को कुछ न कुछ शिक्षा अवश्य दे सकते है, किन्तु वे हमारी जाति में शक्ति-सचार नहीं कर सके।

इसके पश्चात् शुभ के लिए हो, चाहे अशुभ के लिए, भारत मे अग्रेज़ो की विजय हुई। किसी जाति के लिए विजित होना नि सदेह वुरी चीज है, विदेशियो का शासन कर्मा भी कल्याणकारी नहीं होता। किन्तु तो भी, अश्भ के माध्यम से कभी कभी गुभ का आगमन होता है। अतएव अग्रेजो की विजय का शुभ फल यह है। इंग्लैण्ड तया समग्र यूरोप को सम्यता के लिए यूनान के प्रति ऋणी होना चाहिए, क्योंकि यूरोप के सभी भावों में मानो यूनान की ही प्रतिघ्विन सुनाई दे रही है, यहाँ तक कि उसके हर एक मकान मे, मकान के हर एक फरनीचर मे यूनान की ही छाप दीख पडती है। यूरोप के विज्ञान, शिल्प आदि सभी यूनान ही के प्रतिविम्ब हैं। आज वही प्राचीन यूनान तथा प्राचीन हिन्दू भारतभूमि पर मिल रहे हैं। इस प्रकार घीर और नि स्तब्घ भाव से एक परिवर्तन आ रहा है और आज हमारे चारो ओर जो उदार, जीवनप्रद पुनरुत्यान का आन्दोलन दिखाई दे रहा है, वह सव इन दोनो विभिन्न भागो के सम्मिलन का ही फल है। अब मानव जीवन सम्बन्धी अधिक व्यापक और उदार घारणाएँ हमारे सम्मुख हैं। यद्यपि हम पहले कुछ भ्रम मे पड गये थे और भावो को सकीर्ण करना चाहते थे, पर अब हम देखते हैं कि आजकल ये जो महान् भाव और जीवन की ऊँची घारणाएँ काम कर रही हैं, हमारे प्राचीन ग्रन्थो मे लिखे हुए तत्त्वो की स्वाभाविक परिणति ही है। ये उन बातो का यथार्थ न्यायसगत कार्यान्वय मात्र हैं, जिनका हमारे पूर्वजो ने पहले ही प्रचार किया था। विशाल बनना, उदार बनना, क्रमश सार्वभौम भाव मे उपनीत होना--यही विवेकानन्य साहित्य

544

हमारा सक्य है। परन्तु हम ध्यान न देकर अपने सारकोपवेसों के विकड़ दिनों दिन अपने को संकीमें से संकीमेंतर करते जा रहे हैं।

हमारी उन्नति के मार्ग में कुछ विध्न हैं और उनमें प्रधान है। हमारी यह बारना

कि ससार में हम प्रमुक्त आदि के है। मैं इंदय से मारत को प्यार करता हूँ स्ववेध के हितार्थ में सदा कमर करे दैयार पहला हूँ पूर्ववें पर मेरी आगसरिक हमें मानव मित है फिर मी मैं अपना यह विचार नहीं त्याग सकता कि संसार से हमें मानव कुछ विस्ता प्राप्त करती है सिसायहणाई हमें सकते पैरो से बेटना चाहिए क्योंकि प्यान इस बात पर देना आवस्मक है कि समी हमें महान् विस्ता है सकते दें। हमारे महान् बेट स्वित्तार मनु महाराज की स्वित है भीच आदिमों से भी मजा के साम हितकारी विद्या पहन करती चाहिए, और निम्मतम कलपन हो नमों न हो संबाहार सस्ता सम्बन्ध करती चाहिए, और निम्मतम कलपन हो नमों न हो संबाहार सस्ता सस्ता में सेट स्वार करती चाहिए।

बतएव यदि इस मन् की सच्ची छन्तान है तो हमें उनके मादेशों का सबस्य

ही प्रतिमालन करना चाहिए और वो कोई हुनें शिखा देने के सोन्स है, उसीय दिख्य मा पारमाधिक विकास में विकास हुन करने के निष्य हमें प्रशास पारमाधिक विकास में विकास हुन करने के निष्य हमें प्रशास प्रदास पारमाधिक विकास ने एक हम में नहीं विकास ने एक हम में नहीं विकास ने एक हमें है। मारता का बाहर के देशों है एन्स्स कोई हम में नहीं विकास नहीं चक्त एक हमें है। मारता का बाहर के देशों है एन्स्स कोई निष्य हमारी मार्ग ते हम मारता का पह हमारी मूर्ग तो मारता भी और उसीकी एन्स का एक है कि हुनारों मार्ग ते हम पारमाधिक का प्रशास के निष्य किया मार्ग के स्थास की मार्ग ते का प्रशास हम प्रशास करने हैं। स्थास की स्थास की मार्ग ते का प्रशास करने हम एन्स ने प्रशास की स्थास की स्थास की स्थास की स्थास की स्थास की स्थास की मार्ग ते का प्रशास की स्थास की स्थास की साहर जाना मारताओं के स्थास की स्थास की साहर का मार्ग ते साहर की साहर का साहर की सा

और स्मय्य सलय है विस्तार। अगर तुम वीवित रहना वाहते हो तो तुम्हे विस्तार करना ही होगा। विस अन से तुम्हारे वीवन का विस्तार बन्द हो जायेगा उसी

श्रह्मानो सुमा विकासावर्गतामरावि। अन्यावि परं नमै हतीरालं दृष्ट्रकावि।।

क्षण से जान लेना कि मृत्यु ने तुम्हें घेर लिया है, विपत्तियां तुम्हारे सामने हैं। मैं यूरोप और अमेरिका गया था, इसका तुम लोगो ने सहृदयतापूर्ण उल्लेख किया है। मुझे वहाँ जाना पडा, क्योकि यही विस्तार या राष्ट्रीय जीवन के पुनर्जागरण का पहला चिह्न है। इस फिर से जगनेवाले राष्ट्रीय जीवन ने भीतर ही भीतर विस्तार प्राप्त करके मुझे मानो दूर फेक दिया था और इस तरह और भी हजारो लोग फेंके जायँगे। मेरी वात घ्यान से सुनो। यदि राष्ट्र को जीवित रहना है, तो ऐसा होना आवश्यक है। अतएव यह विस्तार राष्ट्रीय जीवन के पुनरम्युदय का सर्वप्रधान लक्षण है और मनुष्य की सारी ज्ञानसम्बट तथा समग्र जगत् की उन्नति के लिए हमारा जो कुछ योगदान होना चाहिए, वह भी इस विस्तार के साथ भारत से वाहर दूसरे देशो को जा रहा है। परन्तु यह कोई नया काम नही। तुम लोगो मे से जिनकी यह घारणा है कि हिन्दू अपने देश की चहारदीवारी के भीतर ही चिर काल से पड़े हैं, वे वड़ी ही भूल करते है। तुमने अपने प्राचीन शास्त्र पढ़े नहीं, तुमने अपने जातीय इतिहास का ठीक ठीक अध्ययन नहीं किया। हर एक जाति को अपनी प्राण-रक्षा के लिए दूसरी जातियों को कुछ देना ही पडेगा। प्राण देने पर ही प्राणो की प्राप्ति होती है, दूसरों से कुछ लेना होगा तो बदले में मूल्य के रूप में उन्हें कुछ देना ही होगा। हम जो हजारो वर्षों से जीवित हैं, यह हमको विस्मित करता है, और इसका समाधान यही है कि हम ससार के दूसरे देशों को सदा देते रहे हैं, अनजान लोग भले ही जो सोचें।

भारत का दान है धर्म, दार्शनिक ज्ञान और आध्यात्मिकता। धर्म-प्रचार के लिए यह आवश्यक नहीं कि सेना उसके आगे आगे मार्ग निष्कटक करती हुई चले। ज्ञान और दार्शनिक तत्त्व को शोणित-प्रवाह पर से ढोने की आवश्यकता नहीं। ज्ञान और दार्शनिक तत्त्व खून से भरे जख्मी आदिमयों के ऊपर से सदर्प विचरण नहीं करते। वे शान्ति और प्रेम के पखों से उडकर शान्तिपूर्वक आया करते हैं, और सदा हुआ भी यहीं। अतएव ससार के लिए भारत को सदा कुछ देना पड़ा है। लन्दन में किसी युवती ने मुझसे पूछा, "तुम हिन्दुओं ने क्या किया? तुमने कभी किसी भी जाति को नहीं जीत पाया है।" अग्रेज जाति की दृष्टि मे—वीर साहसी, क्षत्रियप्रकृति अग्रेज जाति की दृष्टि मे—दूसरे व्यक्ति पर विजय प्राप्त करना ही एक व्यक्ति के लिए सर्वश्रेष्ठ गौरव की बात समझी जाती है। यह उनके दृष्टिविन्दु से सत्य भले ही हो, किन्तु हमारी दृष्टि इसके बिल्कुल विपरीत है। जब मैं अपने मन से यह प्रश्न करता हूँ कि भारत के श्रेष्ठत्व का 'क्या कारण है, तब मुझे यह उत्तर मिलता है कि हमने कभी दूसरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की, यही हमारा महान् गौरव है। तुम लोग आजकल सदा यह निन्दा सुन रहे हो

146

गान्त और सजात रूप से दूसरे देखों में गये है। मारत के सब बियमों में मही बात है। मारतीय विचार का सबसे बड़ा कक्षण है उसका साग्त स्वभाव और उसकी नीरवता। यो प्रमृत सक्ति इसके पीछे हैं, उसका प्रकास कवरवस्त्री से मही होता। भारतीय विचार सवा जाबू सा असर करता है। जब कोर्न विदेशी हुमारे साहित्य का सम्ययन करता है तो पहले वह उसे सम्बन्धि प्रतीत होता है, बगोकि इसमें उसके निज के साहित्य जैसी उद्दीपना नहीं दौष गति नहीं जिससे उसका हरम शहब ही उक्त पड़े। यूरोप के दु सान्त नाटकों की हमारे करून नाटकों से तुकना करों पश्चिमी नाटक कार्य-प्रवान हैं ने कुछ देर के किए उद्दोश्त हो कर रहे हैं किन्तु समाप्त होते ही तुरन्त प्रतिकिमा सुरू हो जाती है जीर तुन्हारे मस्तिष्क से चसका सम्पूर्ण प्रमान निकल बाता है। मारत के कदन नाटको में मानो सम्मोहन की शक्ति मरी हुई है। ने सन्दर्गत से चूपचाप अपना काम करते हैं, किन्दु तुम क्यों क्यो जनका अध्ययन करते हो त्यों हमें सूर्व करने समते है। फिर तुम टस से मस नहीं हो सकते तुम बैंव बादे हो हमारे साहित्य में जिस किसीने प्रवेश किया - उसे उसका बन्दत अवस्य ही स्वीकार करता पड़ा और बिर काल के किय हमारे साहित्य से उसका अनुराग हो गया। अनवेश्वे और अनसुने यिरनेवासा कोमक बोस कम जिस प्रकार सुन्दरतम मुकाब की ककियों को बिसा देता 🕏 बैंसा ही बसर भारत के बान का संसार की विचारवारा पर पहला रहता है। शांव नजेंग किन्तु महासक्ति के नवस्य बस से उसने सारे बगत की विधार-राधि में कान्ति सवा वी है—एक नमा ही सूग कड़ा कर दिया है। किन्तु तो भी कोई नहीं वानता कम ऐसा हुना। किसी ने प्रसंगनदात् मुझसे कहा या 'भारत के किसी

प्राचीन ग्रन्थकार का नाम ढूँढ निकालना कितना किन काम है।" इसपर मैंने यह उत्तर दिया कि यही भारतीयों का स्वभाव है। भारत के लेखक आजकल के लेखकों जैसे नहीं थे, जो ग्रन्थों का ९० फीसदी भाव दूसरे लेखकों से साफ उड़ा लेते हैं और जिनका अपना केवल दशमाश होता है, किन्तु तो भी जो ग्रन्थारम्भ में भूमिका लिखते हुए यह कहते नहीं चूकते कि इन मत-मतान्तरों का पूरा उत्तर-दायत्व मुझ पर है। मनुष्य जाति के हृदय में उच्च भाव भरनेवाले वे महामनीषी उन ग्रन्थों की रचना करके ही सन्तुष्ट थे, उन्होंने ग्रन्थों में अपना नाम तक नहीं दिया, और अपने ग्रन्थ भावी पीढियों को सौपकर वे शान्तिपूर्वक इस ससार से चल बसे। हमारे दर्शनकारों या पुराणकारों के नाम कौन जानता है वे सभी व्यास, किपल आदि उपाधियों ही से परिचित है, वे ही श्री कृष्ण के योग्य सपूत हैं, वे ही गीता के यथार्थ अनुयायी हैं, उन्होंने ही श्रीकृष्ण के इस महान उपदेश—'कर्म में ही नुम्हारा अधिकार है, फल में कदािप नहीं'—का पालन कर दिखाया।

मित्रो, इस प्रकार भारत ने ससार मे अपना कर्म किया, परन्तु इसके लिए भी एक वात अत्यन्त आवश्यक है। वाणिज्य-द्रव्य की भौति, विचारो का समूह भी किसीके बनाये हुए मार्ग से ही चलता है। विचार-राशि के एक देश से दूसरे देश को जाने के पहले, उसके जाने का मार्ग तैयार होना चाहिए। ससार के इतिहास मे, जब कभी किसी वहें दिग्विजयी राष्ट्र ने ससार के भिन्न भिन्न देशों को एक सूत्र मे वाँघा है, तब उसके बनाये हुए मार्ग से भारत की विचारघारा वह चली है और प्रत्येक जाति की नस नस मे समा गयी है। आये दिन इस प्रकार के प्रमाण जुटते जा रहे है कि बुद्ध के जन्म के पहले ही भारत के विचार सारे ससार मे फैल चुके थे। बौद्ध घर्म के उदय के पहले ही चीन, फारस और पूर्वी द्वीप-समूही मे वेदान्त का प्रवेश हो चुका था। फिर जब युनान की प्रवल शक्ति ने पूर्वी भुखडो को एक ही सूत्र मे बौंघा था, तव वहाँ भारत की विचार घारा प्रवाहित हुई थी, और ईसाई घर्मावलम्वी जिस सम्यता की डीग हाँक रहे हैं, वह भी भारतीय विचारो के छोटे छोटे कणो के सग्रह के सिवा और कुछ नही । वौद्ध घर्म, अपनी समस्त महानता के साथ जिसकी विद्रोही सन्तान है और ईसाई वर्म जिसकी नगण्य नकल मात्र है, वही हमारा वर्म है। युगचक फिर घूमा है, वैसा ही समय फिर आया है, इंग्लैण्ड की प्रचंड शक्ति ने भूमहल के भिन्न भिन्न भागों को फिर एक दूसरे से जोड दिया है। अग्रेजो के मार्ग रोमन जाति के मार्गों की तरह केवल स्थल भाग मे ही

१. कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेव् कदाचन।। गीता २।४७।।

२ सुमात्रा, जावा, वोनियो आदि।

विषेकानक साहित्य

गृही जतक महासायरों के सब मार्गों में भी बीड़ रहे हैं। संसार के सभी मार्ग एक
हुएरे से जुड़ मये हैं और विसुद् सक्ति सब सदेश-सहक की मीति अपना जदमूरा
गाटक अक्त रही हैं। इन जुनूक जनस्माओं नी प्राप्त कर मारत किर जगा रहा
के जोड़ संस्था में प्राप्त कर मारत किर जगा रहा
के जोड़ स्तार्थ में प्राप्ति कर मारत किर जगा रहा

नाटक सक्त रहा है। इन अनुसूक्त अवस्थाना ना प्राप्त कर मारता कर ना गा रहा है और संदार की उसिंद तावा धारी घम्मदा को अपने योगदान के किए वह दैकार हो रहा है। इसीक फमस्वकर प्रवृत्ति ने मानो ववरस्तरी सूने वर्ष का प्रवृत्ति कर रूपे के सिए इस्केच्छ और वमेरिका मेजा। हमनें से हर एक को यह अनुभव करना चाहिए वा कि प्रचार का समय का पता है। बारों और सूभ कराव बीज रहे हैं जीन मार्जीय साम्यारिक बीर वाशिक विचारों के दिन सो सो स्वार पर विजय होनी। जवरूव हमारे सामने समस्या दिन दिन बृहतर जाकार चारक कर रही है। क्या हमें केवळ वर्ष ही देस को बचाना हागा? नहीं यह तो एक तुष्क वात है, मै एक करमतासीच मनुष्म हूँ—भी यह भावना है कि हिन्दू बांति सारे स्वार यह दिवस प्राप्त करेगी।

करद से बड़ी बड़ी विकसी जातियाँ हो चुकी हैं हम भी महान विकेता रह पुके है। हमारी विजय की कवा को मारत के महान समाद असोक में बर्ग और आध्या-रिमकता ही की जिज्ञ बताया है। फिर से मारत को जगत पर विजय प्राप्त करना होगा। मही मेरे चीवन का स्थप्त है और मैं चाहता है कि तुममें से प्रत्यंक जो कि मेरी बात सून रहा है अपने अपने मन में उसी स्वप्न का पोपन करे, और उसे कार्य क्य में परिवत किये विना न छोडे। कोग हर रोख तुमसे कहेंगे कि पहले अपने कर को सँमाला बार से निवेशों में प्रकार करना। पर मैं तुम लोगों से स्पट स्ट्यों में कह देता हैं कि तुम सबसे जच्छा काम तमी करते हो जब दूसरे के सिय करते हो। अपने सिए सबसे अच्छा काम तुमने तुमी किया जब कि तुमने मौरों के लिए. काम किया। अपने विचारों का समुद्रों के उस पार विदेशी मापाओं में प्रचार करने काप्रमत्त किया और यह समाही इस बात काप्रमाण है कि तुम्हारा अल्यान्य देशों को अपने विचारों से सिकित करने का प्रमुख्त तुम्हारे अपने देश को भी साम पहुँचा रक्षा है। मनि मैं भपने निचारों को मारत ही में सीमाबद रखता दो उस प्रभाव का एक चौनाई भी न हो पाता जो कि मेरे इंग्लैंड बौर समेरिका चामे से इस देख में हुआ। हमारे सामने यही एक महानु आदर्स है, और हर एक की दसके किए तैयार रहता चाहिए-वह नावर्ष है भारत की विरव पर विवय-उसपे चोटा कोई जावर्स म बसेगा और हम सभी को इसके लिए तैयार होना बाहिए. नौर मरसक कोसिस करने चाहिए। बगर निवेशी आकर इस वेच को नपनी सेनाओं से प्लाबित कर वें दो कुछ परवाह नहीं। चठो भारत तुम बपना माम्मा

रिमकता द्वारा चगत् पर विजय प्राप्त करो । जैसा कि इसी देस में पहले पहल

प्रवार किया गया है, प्रेम ही घृणा पर विजय प्राप्त करेगा, घृणा घृणा को नही जीत सकतो, हमे भी वैसा ही करना पडेगा। भौतिकवाद और उससे उत्पन्न क्लेश भौतिकवाद से कभी दूर नहीं हो सकते। जब एक सेना दूसरी सेना पर विजय प्राप्त करने की चेष्टा करती है तो वह मानव जाति को पशु बना देती है और इस प्रकार वह पशुओ की सख्या बढा देती है। आध्यात्मिकता पाश्चात्य देशो पर अवश्य विजय प्राप्त करेगी। घीरे घीरे पाश्चात्यवासी यह अनुभव कर रहे हैं कि उन्हें राष्ट्र के रूप मे बने रहने के लिए आध्यात्मिकता की आवश्यकता है। वे इसकी प्रतीक्षा कर रहे हैं, चाव से इसकी बाट जोह रहे है। उसकी पूर्ति कहाँ से होगी रे वे आदमी कहाँ हैं, जो भारतीय महर्षियों का उपदेश जगत् के सब देशों में पहुँचाने के लिए तैयार हो ? कहाँ है वे लोग, जो इसलिए सब कुछ छोडने को तैयार हो कि ये कल्याणकर उपदेश ससार के कोने कोने तक फैल जायें ? सत्य के प्रचार के लिए ऐसे ही वीर हृदय लोगो की आवश्यकता है। वेदान्त के महासत्यो को फैलाने के लिए ऐसे वीर कर्मियो को वाहर जाना चाहिए। जगत् को इसकी चाहना है, इसके बिना जगत् विनष्ट हो जायगा । सारा पाश्चात्य जगत् मानो एक ज्वालामुखी पर स्थित है, जो कल ही फूटकर उसे चूर चूर कर सकता है। उन्होंने सारी दुनियाँ छान डाली, पर उन्हें तनिक भी शान्ति नही मिली। उन्होने इन्द्रिय-सुख का प्याला पोकर खाली कर डाला, पर फिर भी उससे उन्हें तृप्ति नही मिली। भारत के घार्मिक विचारों को पाइचात्य देशों की नस नस में भर देने का यही समय है। इसलिए मद्रासी नवयुवको, मैं विशेषकर तुम्हीको इसे याद रखने को कहता हूँ। हमे बाहर जाना ही पडेगा, अपनी आघ्यात्मिकता तथा दार्शनिकता से हमे जगत् को जीतना होगा। दूसरा कोई उपाय ही नहीं है, अवश्यमेव इसे करो, या मरो। राष्ट्रीय जीवन, सतेज और प्रवृद्ध राष्ट्रीय जीवन के लिए बस यही एक शर्त है कि भारतीय विचार विश्व पर विजय प्राप्त करें।

साय ही हमे न भूलना चाहिए कि आघ्यात्मिक विचारों की विश्व-विजय से मेरा मतलव है उन सिद्धान्तों के प्रचार से, जिनसे जीवन-सचार हो, न कि उन सैंकड़ों कुमस्कारों से, जिन्हें हम सिद्यों से अपनी छाती से लगाते आये हैं। इनकों तो इस भारत-भूमि से भी उखाडकर दूर फेंक देना चाहिए, जिससे वे सदा के लिए नप्ट हो जायें। इस जाति के अग्र पतन के ये ही कारण है और ये दिमाग को कमज़ोर बना देते हैं। हमे उम दिमाग मे वचना चाहिए, जो उच्च और महान् चिन्तन नहीं कर मकता, जो निम्तेज होकर मौलिक चिन्तन की सारी शक्तियां खो बैठना है, और जो धर्म के नाम पर चेंदे आनेवालें मब प्रवार के छोटे-छोटे कुमस्कारों के विष्य से अपने को जजरित कर रहा है। हमारी दृष्टि मे भारत के लिए कई आपदाएँ

पड़ी है। इनमें से वो स्काइमा बीर वेरीवाइडिस से बोर भौतिकवाद और इसकी प्रतिक्रिया से पैता हुए भोर नुसंस्कार से नवस्य बचना चाहिए। साब हमें एक उच्छ बहु मनाव दिखायों पहता है, को पारवास्य कान वची मदिय-पान से मस होकर बचने

143

विवेकामन्य साहित्य

को सर्वत समझता है। वह प्राचीन ऋषियों की हुँसी चढ़ाया न रता है। उसके सिए हिलाओं के सब निवार जिस्कुक नाहियात बीच है, हिल्हू दर्शन-सास्त्र बच्चों का कछरव मात्र है और हिन्दू धर्म मुखीं का मात्र बंबविस्तास । दूसरी तरक वह मादमी है जो सिसित ता है पर जिस पर किसी एक चीज की सनक सेवार है और वह उस्टी गह सेकर हर एक छोटी सी बास का असीनिक अर्थ निकासने की कीसिस करता है। अपनी विश्वय जाति या देव-देवियों या गाँव से सम्बन्ध रखनेवाले निसने कुमस्कार है जनको उचित सिद्ध करने के तिए दार्शनिक साध्यारिमक तथा बच्चों को मारानबाल न जाने बचा बमा अर्थ उसके पास सर्वदा ही यौजद है। उसके लिए प्रत्येक प्राप्य कुर्तरकार वेशों की आजा है और उसकी समझ में उसे कार्य रूप में परिवत करने पर ही जातीय जीवन निर्भर है। तुम्हें इन सबसे बचना चाहिए। तुमम से प्रत्येक मनुष्य कुगेस्कारपूर्व मूर्ध होते के बदले यदि बीर नास्तिक भी ही जाय तो मुझे पसन्द हैं, बयाकि नास्तिक तो जीवन्त है तुम उसे किसी हुए परिवर्षित कर सकते हो। परन्तु यदि कुर्गस्कार भूस जाये तो मस्तिष्क विगड जायगा कमजोर हो जायगा और मनुष्य दिनाल की ओर अग्रमर होने समेगा। तो इन दो सन्दर्भ म बन्ते। हमे निर्मीक साहसी मनुष्यो का ही प्रयोजन है। हम रान में देशी और स्नापुत्रों में बस की बावस्यकता है—सीह के पूर्वे और फ्रीसार व स्नाय चाटिए, न कि दुर्वसना कानेवासे वाहियात विवार । इन सबकी स्पान दो एव प्रशार के रहस्यां से बची। मर्न में कोई क्षता छिती नहीं है। बना वैद्यान वेर नहिना अथवा पुराण म कोई ऐसी रहत्य की बाउ है? प्राचीन ऋषियाँ में बाते पर्ये प्रचार के लिए बीत मी गौरानीय मुमितियों स्थापित की बी रे प्रा एमा कोर्न नेप्ता है कि अपने महानु गर्यों को मानक जाति के प्रचारित करने के मिल कहीते लगे लग आहुमरा ने में हचरका ना उपयाग निया ना ? हर ना की ररस्यमय बनाना और कुनंत्नार-में यहा दुवंदता के ही बिहा होते हैं। ये अवनी और मृत्य ने ही बिद्ध हैं। इनशिए उनसे बंब रही बलवान बनी और मंदन पैरो पर गरे हो जाओ। गगार म अनेक अद्भुत एव आव्ययंत्रवर बस्पूर्ण है। ब्रहा के बार में आब हवारी जा पारणारे हैं उनरी तुल्ला में हम उर्रे और प्राप्तिक कर करते हैं। पान्यू उनम में एक भी करन्यमय मही है। इस भारतमूर्य कर यह नामी प्रकारित मही हुआ हि। पर्ने के गाय गोतनीय किराय है। अपना यह हि के ट्रियालय की कार्रियों कोईदेयों कर कमनेवाजी गुप्त शक्तिरिया की ही विदेश सामानि

है। मैं हिमालय मे गया था, तुम लोग वहाँ पर नहीं गये होंगे, वह स्थान तुम्हारे घरों से कई सौ मील दूर है। मैं सन्यासी हूँ और गत चीदह वर्षों से मैं पैदल घूम रहा हूँ। ये गुप्त सिमितियाँ कहीं भी नहीं है। इन अविवश्वासों के पीछे मत दौडों। तुम्हारे और जाति के लिए वेहतर होगा कि तुम घोर नास्तिक वन जाओ—क्यों कि मम से कम उससे तुम्हारा कुछ बल बना रहेगा, पर इस प्रकार कुसस्कारपूर्ण होना तो अवनित तथा मृत्यु है। मानव जाति को विक्कार है कि शिक्तशाली लोग इन अधिवश्वासों पर अपना समय गँवा रहे हैं, दुनिया के सडे से सडे कुसस्कारों की व्याख्या के लिए रूपकों के आविष्कार करने में अपना सारा समय नष्ट कर रहे हैं। साहसी बनो, सब विषयों की उस तरह व्याख्या करने की कोशिश मत करो। वात यह है कि हमारे बहुतेरे कुसस्कार है, हमारी देह पर बहुत से बुरे घव्वे तथा घाव हैं—इनको काट और चीर-फाडकर एकदम निकाल देना होगा—नष्ट कर देना होगा। इनके नष्ट होने से हमारा धर्म, हमारा जातीय जीवन हमारी आध्यात्मिकता नष्ट नहीं होगी। प्रत्येक धर्म का मूल तत्त्व सुरक्षित है और जितनी जल्दी ये घव्वे मिटाये जायेंगे, उतने ही अधिक ये मूल तत्त्व चमकेंगे। इन्हीं पर डटे रहो।

त्म लोग सूनते हो कि हर एक धर्म जगत् का सार्वभौम धर्म होने का दावा करता है। मैं तुमसे पहले ही कह देता हूँ कि शायद कभी भी ऐसी कीई चीज नही हो सकेगी, पर यदि कोई धर्म यह दावा कर सके तो वह तुम्हारा ही धर्म है--दूसरा कोई नही, क्योंकि दूसरा हर एक घर्म किसी व्यक्ति या व्यक्तियों के समूह पर निर्मर है। अन्यान्य समी वर्म किन्ही व्यक्तियों के जीवन पर अवलिम्बत होकर बने हैं, जिन्हें उनके अनुयायी ऐतिहासिक पूरुष समझते है, और जिसको वे धर्म की शक्ति समझते हैं, वह वास्तव मे उनकी निर्बलता है, क्योंकि यदि इन पुरुषों की ऐतिहा-सिकता का खडन किया जाय तो उनके घर्मरूपी प्रासाद गिरकर घूलि मे मिल जायेंगे। इन महान् घर्म-सस्थापको के जीवन-चरित्रो मे से आघा अश तो उडा दिया गया है और वाकी आघे के विषय मे घोर सन्देह उपस्थित किया गया है। अतएव हर एक सत्य, जिसकी प्रामाणिकता इन्हींके शब्दो पर निर्मर थी, हवा मे मिला जा रहा है। पर हमारे घर्म के सत्य किसी व्यक्ति विशेष पर निर्भर नही हैं, यद्यपि हमारे घमें मे महापुरुषो की सख्या यथेष्ट है। कृष्ण की महिमा यह नही है कि वे कृष्ण थे, पर यह कि वे वेदान्त के महान् आचार्य थे। यदि ऐसा न होता तो उनका नाम भी भारत से उसी तरह उठ जाता जैसे कि वृद्ध का नाम उठ गया है।

अतः चिर काल से हमारी निष्ठा धर्म के तत्त्वों के प्रति ही रही है, न कि व्यक्तियों के प्रति। व्यक्ति केवल तत्त्वों के प्रकट रूप हैं—उनके उदाहरणस्वरूप हैं। यदि तत्त्व बने रहे दो स्पष्टिन एक महीं हुबारों और कार्सो की छब्या में पैबा होंगे। सबि तत्त्व बचा रहा दो बुद जैसे वैकड़ों और हुबारों पुरुष पैबा होंगे परन्तु सबि तत्त्व का नाम हुबा और बहु सुका दिया गया एवं छाटी जाति का जीवन तवाकियत ऐतिहाधिक स्पष्टिन रही निर्मर रहने में प्रमानधील हुं दो उन्न वर्ष में का नापारों जीत खतरे हैं। हमारा वर्ष ही एकसाव ऐसा है, जो कियाँ स्पष्टिन मा स्पष्टियों पर मिर्मर नहीं बहु तत्त्वों पर प्रतिधिट्य है। पर छाव ही उसमें कार्यों के

विवेकानम्ब साहित्य

tex

पेतिहासिक स्पृष्टित पर ही निर्भर रहते में प्रमुख्यीस रहे तो उस वर्ग के सामने वापदाएँ बीर खतरे हैं। हमारा वर्ष हैं। एकमात्र ऐसा है, जो किमी व्यक्ति मा व्यक्तियों पर निर्भर नहीं वह तस्वों पर प्रतिष्ठित है। पर साव ही उसमें कार्कों के किए स्वान है। नय सोगों को स्वान देन के किए उसमें काफी गुजायस है पर उनमें से प्रत्येक को तम तत्वों का एक उदाहरणस्वरूप होना चाहिए। हमें यह न मूलमा चाहिए। हमारे धर्म के में तत्व अब तक मुरक्षित हैं और इसमें सं प्रत्येक का जीवन-वत गही हाना चाहिए कि हुम उन्हीं की रक्षा करें, उन्हें मून-मुनान्तर से बमा होने-काले मैंस और मर्व से बचार्ये। यह एक अवसद करना है कि हमारी वादि के बार्रवार अवस्ति के वर्त में पिरने पर भी बैदान्त के ये तत्व कभी मक्षित नहीं हुए। किसीने वह कितना ही बुद्ध क्यों न हो उन्हें बुद्धि करने का साहस नहीं किया। समार मर में बन्य सब सास्त्रों की अपना हमारे शास्त्र सर्वाविक सुरक्षित खे 🕻) बत्यान्य चास्त्रों की तुसना म इनमें कोई भी प्रक्षिप्त बंध नहीं बुर पामा 🕻 पाठों की बोड़मरोड़ नहीं हुई है। उनके विचारों का सारमाग नष्ट नहीं हो पाया है। वह क्यों का त्यों बना रहा है और मानव समना मन को आहर्द करूथ की ओर परिचालिय करता खाहै। तुम देवते हो कि इन प्रत्यों के माप्य मिल मिल भाष्यकारों ने किमे उपका

करता खा है।

पुत्र देवते हैं कि इन पत्नों के साध्य मिल मिल साध्यकारों ने किये जनका साथ को विकास की मीन वाली सभी देव हो कि इन वेद करने में एंडे करेक तथ्य हैं जो आगतत परसर किरोबी मतीत होते हैं। कुछ ऐंडे पार्टाक हैं जो अगतत परसर किरोबी मतीत होते हैं। कुछ ऐंडे पार्टाक हैं जो सम्मूर्ण हैंटमान के हैं जोर किरोबी कि साथ के हैं। तिकृत के मार्ट्यक परसर ही पर कुछ कर के मार्ट्यक पर के स्थाप के कि मार्ट्यक पर के स्थाप के कि मार्ट्यक पर के स्थाप की कि मार्ट्यक पर के साथ की साथ की मार्ट्यक पर के साथ की साथ क

जाति पर कृपा करके वेद उच्चतम लक्ष्य के भिन्न भिन्न सोपानों का निर्देश करते हैं। यह नहीं कि वे एक दूसरे के विरोधों हो। बच्चे जैसे अबोध मनुष्यों को मोहने के लिए वेदों ने वृथा वाक्यों का प्रयोग नहीं किया है। उनकी जरूरत हैं और वह केवल बच्चों के लिए नहीं, वरन् प्रौढ वृद्धिवालों के लिए भी। जब तक शरीर हैं और जब तक हम इस शरीर से ही अपनी तद्रूपता स्थापित करने के विश्रम में पड़े रहेंगे, जब तक हमारी पाँच इन्द्रियाँ हैं और जब तक हम इस स्थूल जगत् को देखते हैं, हमारे लिए व्यक्तिविशेष ईश्वर या सगुण ईश्वर आवश्यक है। यदि हमारे ये सभी भाव हैं, तो जैसा कि महामनीषी रामानुज ने प्रमाणित किया है, हमको ईश्वर, जीव और जगत् इनमें से एक को स्वीकार करने पर शेष सबको स्वीकार करना ही पढ़ेगा। अतएव जब तक हम बाहरी ससार देख रहे हैं, तब तक सगुण ईश्वर और जीवात्मा को स्वीकार न करना निरा पागलपन है। परन्तु महापुरुषों के जीवन में वह समय आ सकता है, जब जीवात्मा अपने सब बचनों से अतीत होकर, प्रकृति के परे, उस सर्वातीत प्रदेश में चला जाता है, जिसके बारे में श्रुति कहती है:

यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। ' न तत्र चक्षुर्गच्छति न वाग्गच्छति नो मन ।' नाह मन्ये सुवेदेति नो न वेदेति वेद च। '

— 'मन के साथ वाणी जिसे न पाकर लौट आती है।' 'वहाँ न नेत्र पहुँचते है, न वाक्य, न मन।' 'मैं उसे जानता हूँ, न यही कह सकता हूँ। और नहीं जानता, न यही।' तभी जीवात्मा सारे बन्धनों को पार कर जाता है, तभी, केवल तभी उसके हृदय में अद्देतवाद का यह मूल तत्त्व प्रकाणित होता है कि समस्त ससार और मैं एक हूँ, मैं और ब्रह्म एक हूँ। और तुम देखोंगे कि यह सिद्धान्त न केवल शुद्ध ज्ञान और दर्शन ही से प्राप्त हुआ है, किन्तु प्रेम के द्वारा भी उसकी कुछ झलक पायी गयी है। तुमने भागवत में पढ़ा होगा कि जब श्री कृष्ण अन्तर्धान हो गये और गोपियाँ उनके वियोग से विकल हो गयी, तो अन्त तक श्री कृष्ण की भावना का गोपियों के चित्त पर इतना प्रभाव पड़ा कि हर एक गोपी अपनी देह को मूल गयी और सोचने लगी कि वही श्री कृष्ण करते थे। अतएव हमने यह समझ लिया कि यह एकत्व का अनुभव प्रेम से भी होता है। फारस के एक पुराने सुफी कवि अपनी

१ तैत्तिरीयोपनिषद् ॥ २।९॥

२ केनोपनिषद् ॥ १।३॥

३ कठोपनिषद् ॥ २।२ ॥

एक मिला में कहते हैं— मैं अपने प्यारे के पास गया और देखा दो हार बन मा मैंने बरवाने पर भक्ता स्माया दी मौतर से मानाव मानी 'कीन है? मैंने उत्तर दिया—मैं हैं। हार न मुखा। मैंने दूखरे बार माकर बरवाडा यहबहाया दो उत्तरे स्वर ने किर पूथा कि कीन है, मैंने उत्तर दिया—मैं जमुक हूँ। किर भी हार न सुमा। दीसरी बार मैं पया और बही स्वित हुईं—कीन हैं। मैंने कहां 'मैं दुम हैं मेरे प्यारे। हार मुक प्या।"

जतएव हमें समझना चाहिए कि बहुा प्राप्ति के जनेव सोवान हैं और समप्ति पुराने माध्यकारों में जिन्हें हमं खड़ा की वृष्टि से बेखना बाहिए, एक बूसरे से विवाद होता रहा हमें विवाद न करना चाहिए न्योंकि बान की कोई सीमा नहीं है। क्या प्राचीन काल में क्या कर्तमान समय में सर्वज्ञत्व पर किसी एक का सर्वाविकार गहीं है ! यदि बतौत नाक में अनेक ऋषि महापूर्ण हो सबे हैं, तो निरणम वानां कि क्वेंमान समय में भी बनेक होने। यदि भ्यास नास्मीकि मौर संकरावार्य आदि पुराने जमाने में हो बये हैं तो न्या कारण है कि जब भी तुममें हर एक ककरावार्य न हो सकेगा ? हमारे वर्य में एक विशेषता और है, विसे तुम्हें याद रखना चाहिए। बन्दान्य धास्त्रों में भी ईस्वरी प्रेरना को प्रमाणस्वक्य बतुसामा वाता है। परता दन प्रेरितों की संख्या उनके मत में एक दो बचना बहुत ही बहुन व्यक्तियों तक सीमित है। उन्होंके माध्यम से सर्व सावारण बनता में इस सत्य का प्रचार हुआ और हुन सभी को उनकी बात माननी ही पड़ेगी। नाकरम के ईसा में सर्व का प्रकास हुआ या और हम सभी को ससे मान केना होगा। परन्तु भारत के मंत्ररूप ऋषियों के श्रुवम में छसी सरव का आविमांव हुआ था। और सभी ऋषियों में उस सरय का महिन्म में भी बाबिर्माव होगा किन्तु वह न बातुनियों में होता न पुस्तर्के बाट वानेवाली में न बड़े विद्वार्तों में व बायावेताओं में वह केवल ठाउँ विधियों में ही संबद है।

'बातमा रमादा बार्जे बढ़ने से नहीं प्रत्य होती त वह बड़ी वृद्धियाता है हैं। मुक्त है बीर न वह बेरों के एकत है ही फिल घरतों है।'' बेद स्तरं बह बाठ बढ़ते हैं। बया दून किन्हीं दूसरे चारतों में इस प्रकार की निर्मोक बायी पतरे हो कि चाया गाठ हारा भी बारता की प्रार्थित जहीं हो तकती? तुम्हारे किए हृदम को नुकत करना बायमक है। वर्म का बर्च न विरदे में बाना है, न बकार रेका है न विभिन्न करना बायमक है। इस बनुन के सब रंगों से तुम बयने को बाहे नके ही रेंग

१ नायनसमा प्रवचनेत सम्यो न नेवया न बहुना क्रेन।

लो, किन्तु यदि तुम्हारा हृदय उन्मुक्त नही हुआ है, यदि तुमने ईश्वर का साक्षात्कार नहीं किया है, तब यह सब व्यर्थ है। जिसने हृदय को रँग लिया है, उसके लिए दूसरे रग की आवश्यकता नही। यही घर्म का सच्चा अनुभव है। परन्तु हमे यह न भूलना चाहिए कि रग और ऊपर कही गयी कुल बातें अच्छी तब तक मानी जा सकती हैं, जब तक वे हमे घर्ममार्ग मे सहायता दें, तभी तक उनका हम स्वागत करते हैं। परन्तु वे प्राय अघ पतित कर देती हैं और सहायता की जगह विघ्न ही खडा करती हैं, क्योंकि इन्ही बाह्योपचारों को मनुष्य घर्म समझ लेता है। फिर मन्दिर का जाना आध्यात्मिक जीवन और पुरोहित को कुछ देना ही घर्मजीवन माना जाने लगता है। ये बातें वडी भयानक और हानिकारक हैं, इन्हें दूर करना चाहिए। हमारे शास्त्रो मे बार बार कहा गया है कि बहिरिन्द्रियो के ज्ञान के द्वारा घर्म कभी प्राप्त नही हो सकता। घर्म वही है, जो हमे उस अक्षर पुरुष का साक्षात्कार कराता है, और हर एक के लिए घर्म यही है। जिसने इस इन्द्रियातीत सत्ता का साक्षात्कार कर लिया, जिसने आत्मा का स्वरूप उपलब्घ कर लिया, जिसने भगवान् को प्रत्यक्ष देखा—हर वस्तु मे देखा, वही ऋषि हो गया। और तब तक तुम्हारा जीवन घर्मजीवन नही, जब तक तुम ऋषि नही हो जाते। तभी तुम्हारे प्रकृत घर्म का आरम्भ होगा और अभी तो ये सब तैयारियाँ ही हैं। तभी तुम्हारे भीतर धर्म का प्रकाश फैलेगा, अभी तो तुम केवल मानसिक व्यायाम कर रहे हो और शारीरिक कष्ट झेल रहे हो।

अतएव हमे अवश्य स्मरण रखना चाहिए कि हमारा धर्म स्पष्ट रूप से यह कह रहा है कि जो कोई मुक्ति-प्राप्ति की इच्छा रखे, उसे ही इस ऋषित्व का लाभ करना होगा, मन्त्रद्रष्टा होना होगा, ईश्वर-साक्षात्कार करना होगा। यही मुक्ति है और यही हमारे शास्त्रों के द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्त। इसके बाद अपने शास्त्रों का अपने आप अवलोकन करना आसान हो जाता है, हम स्वय ही अपने शास्त्रों का अर्थ समझ सकते हैं। उनमें से हमारे लिए जितना आवश्यक है, उतना ग्रहण कर सकते हैं तथा स्वय ही सत्य को समझ सकते हैं। साथ ही हमे उन प्राचीन ऋषियों के प्रति, उनके कार्य के लिए, पूर्ण सम्मान प्रदिशत करना चाहिए। वे प्राचीन ऋषियों के प्रति, उनके कार्य के लिए, पूर्ण सम्मान प्रदिशत करना चाहिए। वे प्राचीन ऋषियों महान् थे, परन्तु हमें और भी महान् होना है। अतीत काल में उन्होंने बड़े बड़े काम किये, परन्तु हमें उनसे भी वड़ा काम कर दिखाना है। प्राचीन भारत में सैकड़ों ऋषि थे, और अब हमारे वीच लाखों होंगे—निश्चय ही होंगे। इस बात पर तुममें से हर एक जितनी जल्दी विश्वास करेगा, भारत का और समग्र ससार का उतना ही अधिक हित होगा। तुम जो कुछ विश्वास करोगे, तुम बही हो जाओगे। यदि तुम अपने को महापुरुप समझोंगे तो कल ही तुम महापरुष डो जायोंगे। वुम्हें

विवेकातन्त्र साहित्य 100 रोक दे ऐसी कोई चीच नहीं है। आपात्रविरोधी सम्प्रधार्यों के बीच यदि कोई साबारन मत है, तो वह यही है कि आत्मा में पहले से ही महिमा तैज और पविवता वर्षमान हैं। केवस रामानव के मत में आत्मा कभी कभी संकृतित हो आती है और कमी कमी विकसित परन्तु संकराचार्य के मतानुसार संकोच-विकास अस मात्र है। इस सत्तभेद पर ध्यान सत दो ! समी तो यह स्वीकार करते हैं कि स्थानत या बस्यानत चाहे बिस मान में रहे वह शक्ति है बरूर। बीर भिठनी चीछता से उस पर विश्वास कर सकोगे अतना ही तुम्हारा कस्थान होगा। समस्त

धिन तुम्हारे मीतर है तुम कुछ मी कर सकते हो भीर सब कुछ कर सकते हो। मह विस्थास करो। मत विस्थास करो कि तुम दुर्बस हो। आवकक हममें से

मिषरांच वैसे बपने को बबपायछ समझते हैं तुम बपने को वैधा मत समझौ। इतना ही नहीं तुम कुछ भी और हर एक काम बिना किसी की सहायता के ही

कर सकते हो। तुममें सब सक्ति है। तत्पर हो बाबो । तुममें जो देवत्व किया

हमा है उसे प्रकट करो।

भारत का मविष्य

मद्रास का यह अन्तिम व्याख्यान एक विशाल मडप मे लगभग चार हजार श्रोताओं के सम्मुख दिया गया था

स्वामी जी का भाषण

यह वही प्राचीन भूमि है, जहाँ दूसरे देशो को जाने से पहले तत्त्व ज्ञान ने आकर अपनी वासमुमि बनायो थी, यह वही भारत है, जहाँ के आध्यात्मिक प्रवाह का स्यूल प्रतिरूप उसके वहनेवाले समुद्राकार नद है, जहाँ चिरन्तन हिमालय श्रेणीवद्र उठा हुआ अपने हिमशिखरो द्वारा मानो स्वर्गराज्य के रहस्यो की ओर निहार रहा है। यह वही भारत है, जिसकी भूमि पर ससार के सर्वश्रेष्ठ ऋषियो की चरण-रज पड चुको है। यही सबसे पहले मन्प्य-प्रकृति तथा अन्तर्जगत के रहस्योद्घाटन की जिज्ञासाओं के अकुर उगे थे। आत्मा का अमरत्व, अन्तर्यामी ईश्वर एव जगत्प्रपच तथा मनुष्य के भीतर सर्वव्यापी परमात्मा विषयक मतवादो का पहले पहल यही उद्भव हुआ था। और यही धर्म और दर्शन के आदशों ने अपनी चरम उन्नति प्राप्त की थी। यह वही भूमि है, जहाँ से उमडती हुई वाढ की तरह धर्म तया दार्शनिक तत्त्वो ने समग्र ससार को वार वार प्लावित कर दिया, और यही भूमि है, जहाँ से पुन ऐसी ही तरगे उठकर निस्तेज जातियो मे शक्ति और जीवन का सचार कर देंगी। यह वही भारत है जो शताब्दियो के आघात, विदेशियो के शत शत आक्रमण और सैकडो आचार व्यवहारो के विपर्यय सहकर भी अक्षय बना हुआ है। यह वहीं भारत है जो अपने अविनाशी बीर्य और जीवन के साय अब तक पर्वत से भी दृढतर भाव से खड़ा है। आत्मा जैसे अनादि, अनन्त और अमृतस्वरूप है, वैसे ही हमारी भारतभूमि का जीवन है, और हम इसी देश की सन्तान हैं।

भारत की सतानी, तुमसे आज मैं यहाँ कुछ व्यावहारिक बाते कहूँगा, और तुम्हें तुम्हारे पूर्व गौरव की याद दिलाने का उद्देश्य केवल इतना ही है कितनी ही बार मुझसे कहा गया है कि अतीत की ओर नज़र डालने से सिर्फ मन की अवनित ही होती है और इससे कोई फल नहीं होता, अत हमें भविष्य की ओर दृष्टि रखनी चाहिए। यह सच है। परन्त अतीन में ही भविष्य का निर्माण होता है। अत

कर सकते हो। तुममे सब सक्ति है। तत्पर हो बाओ । तुममें जो देवत्व जिपा

हवा है उसे प्रकट करो ।

मारत का मविष्य

मद्रास का यह अन्तिम व्याख्यान एक विशाल मडप मे लगभग चार हजार श्रोताओं के सम्मुख दिया गया था

स्वामी जी का भाषण

यह वहीं प्राचीन भूमि है, जहाँ दूसरे देशों को जाने से पहले तत्त्व ज्ञान ने आकर अपनी वासमूमि बनायी थी, यह वही भारत है, जहाँ के आध्यात्मिक प्रवाह का स्यूल प्रतिरूप उसके वहनेवाले समुद्राकार नद है, जहाँ चिरन्तन हिमालय श्रेणीवद्ध उठा हुआ अपने हिमशिखरो द्वारा मानो स्वर्गराज्य के रहस्यो की ओर निहार रहा है। यह वही भारत है, जिसकी मूमि पर ससार के सर्वश्रेष्ठ ऋषियो की चरण-रज पड चुकी है। यही सबसे पहले मनुष्य-प्रकृति तथा अन्तर्जगत् के रहस्योद्घाटन की जिज्ञासाओ के अकुर उगे थे। आत्मा का अमरत्व, अन्तर्यामी ईश्वर एव जगत्प्रपच तथा मनुष्य के भीतर सर्वव्यापी परमात्मा विषयक मतवादो का पहले पहल यही उद्भव हुआ था। और यही धर्म और दर्शन के आदर्शों ने अपनी चरम उन्नति प्राप्त की थी। यह वही भूमि है, जहाँ से उमडती हुई बाढ की तरह घर्म तथा दार्शनिक तत्त्वो ने समग्र ससार को बार बार प्लाबित कर दिया, और यही भूमि है, जहाँ से पून ऐसी ही तरगे उठकर निस्तेज जातियों मे शक्ति और जीवन का सचार कर देंगी। यह वही भारत है जो शताब्दियों के आघात, विदेशियो के शत शत आक्रमण और सैकडो आचार व्यवहारो के विपर्यय सहकर भी अक्षय बना हुआ है। यह वही भारत है जो अपने अविनाशी वीर्य और जीवन के साथ अब तक पर्वत से भी दृढतर भाव से खड़ा है। आत्मा जैसे अनादि, अनन्त और अमृतस्वरूप है, वैसे ही हमारी भारतभूमि का जीवन है, और हम इसी देश की सन्तान हैं।

भारत की सतानो, तुमसे आज मैं यहाँ कुछ व्यावहारिक वातें कहूँगा, और तुम्हें तुम्हारे पूर्व गौरव की याद दिलाने का उद्देश्य केवल इतना ही है कितनी ही वार मुझसे कहा गया है कि अतीत की ओर नजर डालने से सिर्फ मन की अवनित ही होती है और इससे कोई फल नही होता, अत हमे भविष्य की ओर दृष्टि रखनी चाहिए। यह सच है। परन्तु अतीत से ही भविष्य का निर्माण होता है। अत

भहीं तक हो एके सदीत की सोर देखों पीछे जो चिरन्तन निर्माण वह पहा है मार्कठ उसका जस पिओ और उसके बाद सामने देखों और भारत को उरम्बक्तर, महत्तर मौर पहले से बौर भी कैंचा उठाको ! हमारे पूर्वज महान् वे । पहले यह वात हमें बाद करनी होगी। हमें समझना होगा कि हम किन उपादानों से बंगे कैं कौन सा चून हमारी नर्सों में बह रहा है। उस बून पर हमें विस्वास करना होगा। भीर बतीत के उसके इतित्व पर भी इस विस्तास भीर वतीत गौरव के द्वान से हम बबस्य एक ऐसे भारत की नीब डार्सेंगे जो पहने से खेटा होगा। वदस्य ही महाँ बीच बीच में दुर्बया और अवनति के युप भी रहे हैं पर उनको मैं अविक महत्त्व नहीं देता। इस सभी उसके विषय में जानते हैं। ऐसे मुनों का होना जावस्त्रक नाः किसी विश्वास वृक्ष से एक मृत्यर पका हुमा फल पैदा हुमा फल वमीन पर पिरा मुख्यामा और सङ्ग इस विनास से जो जंकुर उगा सम्भव **१** वह पहछे के कुस से बड़ा हो जाय। सबनति के जिस युग के भीतर से हमें गुकरना पड़ा ने सभी आवस्थक थे। इसी अवनित के भीतर से भनिष्य का भारत ना रहा है वह मंदुरित हो चुका है, उसके नये परकब निकस चुके हैं और उस सन्तिवर विश्वासकाम ऊर्म्बन्स कृत का निकसना धूक हो पुका है। और उसीके सम्बन्ध में मैं तुमसे कहते का एहा हैं।

कियों में दूसरे देश की सरोक्षा मारठ की समस्याएँ जिल्क विटक और दुश्वर हैं। बाठि वर्म माया चायत-मनाकी—में ही एक साथ मिलकर एक चाट्ट की सूरिट करते हैं। मिर एक एक बाठि को सेकर हमारे चाट्ट स तुकता की जाय की हम देशों कि जिल उपारानों से स्थार के हुयरे पाट स्वचित हुए हैं के संप्या में मूर्व के उपायानों से कम हैं। यहाँ मार्च हैं साईप हैं सांत्र हैं सु का हम हमें हैं किया में मूर्व के उपायानों से कम हैं। यहाँ मार्च हैं साईप हैं सांत्र हैं सु के हैं मूर्य हैं सु में में मूर्य हैं सु में में मूर्य हैं सु में मूर्य हैं सु मार्य हमा सु मार्य हमा सु मार्य हमा सु पह सिक्त हम सामान्य हैं सामार-सम्पद्धारों के सम्बन्ध में सो मार्योग वातियों में जितना मन्तर है, उपना पूरी बीर मुद्देशिय जातियों में सु मार्योग वातियों में जितना मन्तर है, उपना पूरी बीर मुद्देशिय जातियों में सुई।

हतारे पास एकताव स्तिमकत भूमि है हमारी पवित्र परम्पर्ध हमाएं वर्ष। एकमात्र सामान्य बाबार बढ़ी है और उसी पर हमे संघठन करता होगा। मूरीय में राजगीतिक विवार ही राज्येय जनता का कारक है। किन्तु एपिया में राज्येय जेवत का जावार वर्ष है है किन्तु मारण के पवित्य सकता की पहली चर्ष के तीर पर बरी वार्षिक एकता की ही जावारकता है। वेस पर में एक ही वर्ष सबसे क्लीकार करता होगा। एक ही यमें है मेरा बचा मतकह है। यह उस तथ्य का एक ही यमें नहीं विश्वका ईमाहम्से मुक्तमानों या बीजों में प्रवार है। हम जनते है, हमारे विभिन्न सम्प्रदायों के सिद्धान्त तथा दावे चाहे कितने ही विभिन्न क्यों न हो, हमारे धर्म में कुछ सिद्धान्त ऐसे हैं जो सभी सम्प्रदायों द्वारा मान्य हैं। इस तरह हमारे सम्प्रदायों के ऐसे कुछ सामान्य आधार अवश्य हैं, उनको स्वीकार करने पर हमारे धर्म में अद्भुत विविधता के लिए गुजाइश हो जाती है, और साथ ही विचार और अपनी रुचि के अनुसार जीवन निर्वाह के लिए हमें सम्पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त हो जाती है। हम लोग, कम से कम वे जिन्होंने इस पर विचार किया है, यह बात जानते है। और अपने धर्म के ये जीवनप्रद सामान्य तत्त्व हम सबके सामने लाये और देश के सभी स्त्री-पुरुष, बाल-वृद्ध, उन्हे जाने-समझें तथा जीवन में उतारें—यही हमारे लिए आवश्यक है। सर्वप्रथम यही हमारा कार्य है।

अत हम देखते हैं कि एशिया मे और विशेषत भारत मे जाति, भाषा, समाज सम्बन्धी सभी बाधाएँ घर्म की इस एकीकरण शक्ति के सामने उड जाती हैं। हम जानते हैं कि भारतीय मन के लिए घार्मिक आदर्श से वहा और कुछ भी नहीं है। घर्म ही भारतीय जीवन का मूल मत्र है, और हम केवल सबसे कम बाघावाले मार्ग का अनुसरण करके ही कार्य में अग्रसर हो सकते हैं। यह केवल सत्य ही नहीं कि धार्मिक आदर्श यहाँ सबसे बडा आदर्श है, किन्तु भारत के लिए कार्य करने का एकमात्र सम्भाव्य उपाय यही है। पहले उस पथ को सुदृढ किये विना, दूसरे मार्ग से कार्य करने पर उसका फल घातक होगा। इसीलिए भविष्य के भारत निर्माण का पहला कार्य, वह पहला सोपान, जिसे युगो के उस महाचल पर खोद कर बनाना होगा, भारत की यह घार्मिक एकता ही है। यह शिक्षा हम सबको मिलनी चाहिए कि हम हिन्दू—द्वैतवादी, विशिष्टाद्वैतवादी या अद्वैतवादी, अथवा दूसरे सम्प्रदाय के लोग, जैसे शैव, वैष्णव, पाशुपत आदि भिन्न भिन्न मतो के होते हुए भी आपस में कुछ सामान्य भाव भी रखते हैं, और अब वह समय आ गया है कि अपने हित के लिए, अपनी जाति के हित के लिए हम इन तुच्छ भेदो और विवादो को त्याग दें। सचमुच ये झगडे बिल्कुल वाहियात हैं, हमारे शास्त्र इनकी निन्दा करते हैं, हमारे पूर्व पुरुषो ने इनके वहिष्कार का उपदेश दिया है, और वे महापुरुष गण, जिनके वशज हम अपने को बताते हैं और जिनका खून हमारी नसो मे वह रहा है, अपनी सतानो को छोटे छोटे भेदो के लिए झगडते हुए देखकर उनको घोर घृणा की दृष्टि से देखते हैं।

लडाई झगडे छोडने के साथ ही अन्य विषयों की उन्नति अवश्य होगी, यदि जीवन का रक्त सशक्त एव शुद्ध है तो शरीर में विषैले कीटाणु नहीं रह सकते। हमारी आध्यात्मिकता ही हमारा जीवन-रक्त है। यदि यह साफ बहता रहे, यवि यह सुद्ध एवं ससक्त बना रहे तो सब कुछ ठीक है। राजनीतिक सामानिक चाहे जिस किसी तरह की एहिक बुटियाँ हाँ चाहे देख की निर्वतना ही नयाँ न हो, यदि बून शुद्ध है तो सब मुक्षर जायेंगे। क्योंकि यदि रोमवाले कीटायु वरीर से निकास दिये बार्ये तो फिर इसरी कोई बुराई खून में नहीं समा सकती। उबाहरनामें बानुनिक विकित्सा थास्त्र की एक उपमा को । हम वानते है कि निधी बीमारी के फ़्रेकने के वो कारण होते है-एक तो बाहर से कुछ विवैक्ते कीटानुकी का प्रवेश दूसरा धरीर की जबस्था विशेष। यदि सरीर की अवस्था ऐसी ग हो जाम कि वह कीटानुमों को नुसने दे मदि सरीर की जीवनी सक्ति इतनी बीच न हो आय कि कीटामु सरीर में मुसकर बढते रहें तो संसार में किसी भी कीटामु में इतनी धर्मित नहीं जो चरीर में पैठकर बीमारी पैदा कर सके। बास्तब में प्रलेक मनुष्य के धरीर के मीवर संश करोड़ों कौटानु प्रवेस करते रहते हैं परन्तु वन तक धरीर बलवान् है हमें जनको कोई खबर नहीं रहती। अब धरीर कमबोर हो जाता है, हमी ये निर्वेक्ष कीटानु उस पर वनिकार कर सेते है और रोग पैका करते हैं। राष्ट्रीय जीवन के बारे में भी मही बात है। वब राष्ट्रीय जीवन कमजोर हो बाता है, तब हर तरह के रोब के लीटानु उसके घरीर में इकट्ठे बमकर उसकी राजनीति समाज शिक्षा और बुढि को कल बना देते हैं। बतएवं उसकी विकित्सा के किए हुमें इस बीमारी की जड़ तक पहुँचकर रक्त से कुरू दोयों को निकार देता चाहिए। तब उद्देश्य यह होगा कि मनुष्य बक्तवानु हो जून शुद्ध हो और भरीर तेजस्वी जिससे वह सब बाहरी नियों को बना और हटा देने कामक है। सके । हमने देला है कि हमारा वर्म ही हमारे तेज हमारे वक सही मही हमारे

हाने देखा है कि हमारा करें ही हमारे तेज हमारे कर यही गई। हमा जारीय जीवन की यी मूक जिलि है। इस समय में यह तर्क फिल्के करने नहीं जा पहां है कि मर्ग जीवत है। मानहीं ख़ि हमारे करों नहीं जा पहां है कि मर्ग जीवत है। मानहीं ख़ि है या नहीं और जनत तर यह लाग यायक है या नहीं। किन्तु अच्छा हो या नृता करी ही हमारे कालीय जीवन को प्राप्त है वृत उससे जिल्का नहीं सकते अध्यार पर नात्र हैं कि मी पूर्व जीवें अध्यार पर नात्र होंगा जीवें हमें हमारे कराय पर नात्र होंगा चौर हमें उसी के अध्यार पर नात्र होंगा चौर के स्वार पर नात्र होंगा चौर ने हमें को मूने है। तुम हमी की मंत्र के हुए हो और जगर तुम गेंगे छोड़ हो तो पूर कूर हो जावें है। तुम हमी की मानहीं हमारे की स्वर्ध हमारे हम

से लगाया था। विदेशी विजेताओ द्वारा मन्दिर के बाद मन्दिर तोडे गये, परन्त्र उस बाढ के बह जाने मे देर नहीं हुई कि मन्दिर के कलश फिर खडे हो गये। दक्षिण के ये ही कुछ पुराने मन्दिर और गूजरात के सोमनाथ के जैसे मन्दिर तुम्हें राशि राशि ज्ञान प्रदान करेंगे। वे जाति के इतिहास के भीतर वह गहरी अन्तर्दृष्टि देंगे, जो ढेरो पुस्तको से भी नहीं मिल सकती। देखों कि किस तरह ये मन्दिर सैकडो आक्रमणो और सैकडो पुनरुत्थानो के चिह्न घारण किये हुए हैं, ये बार चार नष्ट हुए और बार बार घ्वसावशेष से उठकर नया जीवन प्राप्त करते हुए अव पहले ही की तरह अटल भाव से खडे है। इसलिए इस घर्म मे ही हमारा जातीय मन है, हमारा जातीय जीवन प्रवाह है। इसका अनुसरण करोगे तो यह तुम्हें गौरव की ओर ले जायगा। इसे छोडोगे तो मृत्यू निश्चित है। अगर तुम उस जीवन प्रवाह से बाहर निकल आये तो मृत्यु ही एकमात्र परिणाम होगा और पूर्ण नाश ही एकमात्र परिणति। मेरे कहने का यह मतलब नहीं कि दूसरी चीज की आवश्यकता ही नही। मेरे कहने का यह अर्थ नहीं कि राजनीतिक या सामाजिक उन्नति अनावश्यक है, किन्तु मेरा तात्पर्य यही है और मैं तुम्हें सदा इसकी याद दिलाना चाहता हूँ कि ये सब यहाँ गौण विषय हैं, मुख्य विषय वर्ष है। भारतीय मन पहले घार्मिक है, फिर कुछ और। अत घर्म को ही सशक्त बनाना होगा। पर यह किया किस तरह जाय ? मैं तुम्हारे सामने अपने विचार रखता हूँ। बहुत दिनो से, यहाँ तक कि अमेरिका के लिए मद्रास का समुद्री तट छोडने के वर्षों पहले से ये मेरे मन मे थे और उन्हींको प्रचारित करने के लिए मैं अमेरिका और इग्लैण्ड गया था। धर्म-महासभा या किसी और वस्तु की मुझे बिल्कुल परवाह नही थी, वह तो एक सुयोग मात्र था। वस्तुत मेरे ये सकल्प ही थे जो सारे ससार मे मुझे लिये फिरते रहे।

मेरा विचार है, पहले हमारे शास्त्र ग्रन्थों में भरे पढ़े आध्यात्मिकता के रत्नों को, जो कुछ ही मनुष्यों के अधिकार में मठों और अरण्यों में छिपे हुए हैं, बाहर लाना है। जिन लोगों के अधिकार में ये छिपे हुए हैं, केवल उन्हींसे इस ज्ञान का उद्धार करना नहीं, वरन् उससे भी दुर्भेंद्य पेटिका अर्थात् जिस भाषा में ये सुरक्षित हैं, उन शताब्दियों के पर्त खाये हुए सस्कृत शब्दों से उन्हें निकालना होगा। तात्पर्य यह है कि में उन्हें सबके लिए सुलभ कर देना चाहता हूँ। मैं इन तत्त्वों को निकालकर सबकी, भारत के प्रत्येक मनुष्य की, सामान्य सम्पत्ति बनाना चाहता हूँ, चाहे वह सस्कृत जानता हो या नहीं। इस मार्ग की बहुत बढ़ी कठिनाई हमारी गौरवशाली भाषा सस्कृत ही है, यह कठिनाई तब तक दूर नहीं हो सकती, जब तक यदि सम्भव हो तो हमारी जाति के सभी मनुष्य सस्कृत के अच्छे विद्वान् न हो जायेँ। यह कठिनाई

यदि यह सुद्ध एवं समन्त बना रहे दो सब कुछ ठीक है। रावनीतिक सामाजिक नाहें जिस किसी वरह की एहिक नुटियाँ हों चाहे देश की निर्वेनता ही नर्मों न हो गवि भून धुद्ध है तो सब सुबर कार्येंगे। क्योंकि गवि रोगवाले कौटानु सरीर से निकास दिये आयें तो फिर इसरी कोई बुराई बुन से नहीं समा सकती। जवाहरनार्थ जामुनिक चिकित्सा झास्त्र की एक उपमा सी। हम बानते 🖡 कि किसी वीमारी के फैसने के दो कारव होते हैं-एक दो बाहर से कुछ विपेस कीटावुनों का प्रदेश दूसरा सरीर की अवस्था विशेष। यदि सरीर की अवस्था ऐसी न हो चाम कि वह कीटाणुकों को बुसने दे सदि सरीर की जीवनी सक्ति कतनी सीच म हो जान कि कीटामु सरीर में बुसकर कहते रहें तो संसार में किसी भी कीटामु में इतनी सनित नहीं जो दारीर में पैठकर बीमारी पैदा कर सके। बारतव में प्रत्येक मनुष्य के सरीर के भीतर सवा करोड़ों कीशन प्रवेस करते रहते हैं परन्तु ^{सब} क्षक धरीर बलवान् है हमें उनकी कोई खबर सड़ी रहती। यब धरीर कमबोर हो जाता है, तमी ये निपैसे कीटानु उस पर अधिकार कर सेते है और रोग पैरा भरते हैं। राष्ट्रीय जीवन के बारे में भी यही बात है। जब राष्ट्रीय जीवन कमकोर हो बाता है तब हर तरह के रोम के कीटान उसके धरीर में इकट्ठे जमकर उसकी राजनीति समाज शिक्षा और बुद्धि को रूप बना देते हैं। सहएव उसकी विकित्सा के लिए हम इस बीमारी की जड़ तरु पहुंचरुर रतत से कुछ दोपों को निकास देना चाहिए। तब चढ़ेस्म यह होगा कि मनुष्य बक्तवान हो कुन सुख हो और धरीर तेजस्वी जिससे वह सब बाहरी वियों को बबा और हटा देने सायक हो सके र हमने देखा है कि हमारा वर्म ही हमारे देव हमारे वस सही मही इमारे

हमते देवा है कि हमारा वर्ष ही दूसारे वेज हमारे बम स्थी मही हमार बादीय बीवत की भी मूल मिति है। इस समय में यह तर्क दिनकें करने नहीं जा रहा है कि वर्ष बीवत है या नहीं सही दान नहीं और बन्द तक सह लाम समय है या नहीं। किन्तु बच्छा हो या बूटा वर्ष ही हमारे जातीय जीवन का प्राव है तुन उपने किरक नहीं उच्छों क्यों और किर काल के किए मी दुर्व उनीया अवसम्ब बहुण करना होगा और दुन्हें उच्छों के आबार पर पत्र हाना होगा चारे पुनहें हम पर उनना दिनात हो या न हो जो मूले है। तुन हमी वर्ष या वैच हुन्हें से पर उनना दिनात हो या न हो जो मूले है। तुन हमी वर्ष या वैच हुन्हें से पर उनना दिनात हो या न हो जो मूले है। तुन हमी वर्ष या विच विच से स्थान हम वर्ष प्राव का नात होगा। तुम जो मूले के वर्ष महरूर भी अवस हो रना का क्या का विच पही है कि या के सिए दुन्हें वर्ष महरूर भी अवस हो रना का या का कुछ नियाबर दिया का। गुरहारे दुन्हों के पर्यन्या के निए सब दुछ गाहकाईक सहत किया वा गुरहारे हो में से लगाया था। विदेशी विजेताओ द्वारा मन्दिर के बाद मन्दिर तोडे गये, परन्तु उस बाढ के बह जाने मे देर नहीं हुई कि मन्दिर के कलश फिर खंडे हो गये। दक्षिण के ये ही कुछ पुराने मन्दिर और गुजरात के सोमनाथ के जैसे मन्दिर तुम्हें राशि राशि ज्ञान प्रदान करेंगे। वे जाति के इतिहास के भीतर वह गहरी अन्तर्दृष्टि देंगे, जो ढेरो पुस्तको से भी नहीं मिल सकती। देखों कि किस तरह ये मन्दिर सैंकडो आक्रमणो और सैंकडो पुनरुत्थानो के चिह्न घारण किये हुए हैं, ये बार चार नष्ट हुए और बार बार ध्वसावशेष से उठकर नया जीवन प्राप्त करते हुए अब पहले ही की तरह अटल भाव से खड़े हैं। इसलिए इस वर्म मे ही हमारा जातीय मन है, हमारा जातीय जीवन प्रवाह है। इसका अनुसरण करोगे तो यह तुम्हें गौरव की ओर ले जायगा। इसे छोडोंगे तो मृत्यु निश्चित है। अगर तुम उस जीवन प्रवाह से बाहर निकल आये तो मृत्यु ही एकमात्र परिणाम होगा और पूर्ण नाश ही एकमात्र परिणति। मेरे कहने का यह मतलब नहीं कि दूसरी चीज की आवश्यकता ही नही। मेरे कहने का यह अर्थ नहीं कि राजनीतिक या सामाजिक उन्नति अनावश्यक है, किन्तु मेरा तात्पर्य यही है और मैं तुम्हें सदा इसकी याद दिलाना चाहता हूँ कि ये सब यहाँ गौण विषय हैं, मुख्य विषय घर्म है। भारतीय मन पहले धार्मिक है, फिर कुछ और। अत घर्म को ही सशक्त बनाना होगा। पर यह किया किस तरह जाय ? मैं तुम्हारे सामने अपने विचार रखता हूँ। बहुत दिनो से, यहाँ तक कि अमेरिका के लिए मद्रास का समुद्री तट छोड़ने के वर्षों पहले से ये मेरे मन मे थे और उन्हींको प्रचारित करने के लिए मैं अमेरिका और इग्लैण्ड गया था। घर्म-महासभा या किसी और वस्तु की मुझे विल्कुल परवाह नही थी, वह तो एक सुयोग मात्र था। वस्तुत मेरे ये सकल्प ही थे जो सारे ससार मे मुझे लिये फिरते रहे।

मेरा विचार है, पहले हमारे शास्त्र ग्रन्थों में भरे पढ़े आध्यात्मिकता के रत्नों को, जो कुछ ही मनुष्यों के अधिकार में मठों और अरण्यों में छिपे हुए हैं, बाहर लाना है। जिन लोगों के अधिकार में ये छिपे हुए हैं, केवल उन्हींसे इस ज्ञान का उद्धार करना नहीं, वरन् उससे भी दुर्भेंद्य पेटिका अर्थात् जिस भाषा में ये सुरक्षित हैं, उन शताब्दियों के पर्त खाये हुए सस्कृत शब्दों से उन्हें निकालना होगा। तात्पर्य यह है कि मैं उन्हें सबके लिए सुलम कर देना चाहता हूँ। मैं इन तत्त्वों को निकालकर मवकी, भारत के प्रत्येक मनुष्य की, सामान्य सम्पत्ति बनाना चाहता हूँ, चाहे वह सस्कृत जानता हो या नहीं। इस मार्ग की बहुत बड़ी कठिनाई हमारी गौरवशाली भाषा सस्कृत ही है, यह कठिनाई तब तक दूर नहीं हो सकती, जब तक यदि सम्भव हो तो हमारी जाति के सभी मनुष्य सस्कृत के अच्छे विद्वान् न हो जायें। यह कठिनाई

निवेकागाच साहित्य

तुम्हारी समझ में का कावनी क्व में पहुँचा कि कावीयन का बस्पका करने पर भी बन में स्तकी कीई नवी पुरतक बसका है विकेटी विस्कुल नवी बात पहली है। अब तोयों कि बिल बौलों ने कबी **निवेद परिवेद की** नावा का बच्चका करने का समय नहीं पाना चनके किए वह बावा विश्वके विश्व निसम्द होती। बद्धः मनुष्यों की बोलपाल की घाषा में का विका**र्य की लि**स देगी होती। साम ही संस्कृत की भी किया बनल होती पानी सामिक वंसकत बच्चों की व्यक्ति मात्र से ही जाति को एक प्रकार का नौरव, क्रीक 🗺 बक्र प्राप्त हो बाता है। नहता रामानुब चैतन्त्र बीर क्वीर ने बाक्स की की वातियों को उठाने का थो प्रकल किया था उछने कर महान वनीपानी के किसी ही जीवन-कांक में बदकूत संस्थता मिकी थी। किन्तु किर क्लेके बाद क्यें क्ली का जो बोधनीय परिवास क्ष्मा उसकी व्याचना होती चाहिए, और विश्व व्याचन उन वहें वहें वर्गावारों के तिरीवाय के प्राया एक ही बताओं के बीवर 💐 वर्णी क गर्ना उसकी मी न्याच्या करती होती। इतका स्कृत का है-- क्यूंनि कीरी जातियों को उठाया था। ने सब चाहते ने कि ने उन्नति के सर्वोच्य क्रिकर वर क्रांकर हो जार्य परस्तु उन्होंने जनता में र्तस्कृत का प्रभार करने में अनवी जीता न्यी कंगायी र महा तक कि मधवान बुढ़ ने भी वह मुख की कि क्वांकि करवा में केंग्रिक सिका का क्रम्यम्न वंद कर दिशा। वे गुरुत प्रक नाने के दश्कन वे **प्रविद्य** उन समन की नावा पाकी ने संस्कृत से अनुवाद कर उन्होंने उन विचारों का बन्तर किया। यह सहय ही तुम्बर हवा ना अनता ने उनका अविज्ञान करवार सर्विक वे बनता की शोलकाल की जावा में उपरेख केरे के। वह स्थाद ही शक्क ह्या ^{क्र} इसते उनके नाथ बहुत बीझ की और स्कृत हुए हुए एक सूचि। किन्तु इसके सान ताब शंस्क्रुत का भी प्रचार होना चाहिए वा। बान का विस्तार हवा सहै, 👯 क्तके साथ साथ प्रतिष्ठा नहीं बनी संस्कार नहीं बना। बंस्कृति ही बन के व्यासनी को बहुन कर सकती है, बाब बल-रानि नहीं। तुन संसार के बानने बक्त बल रस तकते ही परमा इतते अतका विवेच अपकार न होता। बंस्कार की रस्व के व्याप्त हो जाला चाहिए। नर्तनान समय में इन फिराने ही राज्यों के क्वांच्य में जानते हैं, जिनके पास विश्वास मान का मानार है, परस्तू इसके कार? में नाम की शरह गुर्वत हैं ने वर्षेतें के बचुत हैं क्योंकि उनका मान बरकार में नरिक्य नहीं हुआ है। नम्मना की तथा मान भी घनड़े की अन्तरी करह तक हो बीकित है किसता है और एक मरोप लग्ने ही यह पूरानी गुवंतता वर्ष प्रस्ती है। हेवी परमाएँ हुवा करती हैं। वहीं तम है। चलता को उचकी बीकपाल की बाबा में किया हो। उसको बाब हो। वह च्युच कुछ बाब बावती। तरहा बाव ही।

कुछ और भी जरूरी है उसको सस्कृति का बोघ दो। जब तक तुम यह नहीं कर सकते, तब तक उनकी उन्नत दशा कदापि स्थायी नहीं हो सकती। एक ऐमें नवीन वर्ण की सृष्टि होगी, जो सस्कृत भाषा सीखकर शीघ्र ही दूसरे वर्णों के ऊपर उटेगी और पहले की तरह उनपर अपना प्रभुत्व फैलायेगी। ऐ पिछडी जाति के लोगो, मैं तुम्हें बतलाता हूँ कि तुम्हारे वचाव का, तुम्हारी अपनी दशा को उन्नत करने का एकमात्र उपाय सस्कृत पढना है, और यह लडना-झगडना और उच्च वर्णों के विरोध में लेख लिखना व्यर्थ है। इससे कोई उपकार नहोगा, इससे लडाई-झगडे और बढेंगे, और यह जाति, दुर्भाग्यवश पहले ही से जिसके दुकडे दुकडे हो चुके हैं, और भी दुकडो में बँटती रहेगी। जातियों में समता लाने के लिए एक-मात्र उपाय उस सस्कार और शिक्षा का अर्जन करना है, जो उच्च वर्णों का बल और गौरव है। यदि यह तुम कर सको तो जो कुछ तुम चाहते हो, वह तुम्हें मिल जायगा।

इसके साथ मैं एक और प्रश्न पर विचार करना चाहता हूँ, जो खासकर मद्रास से सम्बन्घ रखता है। एक मत है कि दक्षिण भारत मे द्राविड नाम की एक जाति के मनुष्य थे, जो उत्तर भारत की आर्य नामक जाति से बिल्कुल भिन्न थे और दक्षिण भारत के ब्राह्मण ही उत्तर भारत से आये हुए आर्य हैं, अन्य जातियाँ दक्षिणी ब्राह्मणे से विल्कुल ही पृथक् जाति की हैं। भाषा-वैज्ञानिक महाशय, मुझे क्षमा कीजिएगा, यह मत बिलकुल निराघार है। इसका एकमात्र प्रमाण यह है कि उत्तर और दक्षिण की भाषा में भेद है। दूसरा भेद मेरी नज़र में नहीं आता। हम यहाँ उत्तर भारत के इतने लोग हैं, मैं अपने यूरोपीय मित्रो से कहता हूँ कि वे इस सभा के उत्तरी भारत और दक्षिणी भारत के लोगो को चुनकर अलग कर दें। भेद कहाँ है ? जरा सा भेद भाषा मे है। पूर्वोक्त मतवादी कहते है कि दक्षिणी ब्राह्मण जब उत्तर से आये थे, तब वे सस्कृत बोलते थे, अभी यहाँ आकर द्राविड भाषा बोलते वोलते सस्कृत भूल गये। यदि ब्राह्मणो के सम्बन्घ मे ऐसी बात है तो फिर दूमरी जातियों के सम्बन्ध में भी यही बात क्यों न होगी? क्यों न कहा जाय कि दूसरी जातियाँ भी एक एक करके उत्तर भारत से आयी हैं, उन्होंने द्राविड भाषा को अपनाया और सस्कृत भूल गयी ? यह युक्ति तो दोनो ओर लग सकती है। ऐसी वाहियात वातो पर विश्वास न करो। यहाँ ऐसी कोई द्राविड जाति रही होगी, जो यहाँ से लुप्त हो गयी है, और उनमे से जो कुछ थोडे से रह गये थे, वे जगलो और दूसरे दूसरे स्थानो मे वस गये। यह विलकुल सम्भव है कि सस्कृत के बदले वह द्राविड भाषा ले ली गयी हो, परन्तु ये सव आर्य ही हैं, जो उत्तर से आये। सारे भारत के मनुष्य आयों के सिवा और कोई नहीं।

इसके बाद एक दूसचा विचार है कि बुद्र कोन क्लिक ही या बनायें हैं। एवं ने क्वा **हैं ! ने पूर्णान हैं। व्यान करते हैं** कि को बहराता है। समरीकी बंदेच उन और फ़ॉबाकी बेनारे पकर केरो ने भग तक ने बीबित रहते जनते और परिवास **कराते के**. मिश्रित संदानें भी बासता में करपड़ डोकर किर काक तक बाकता के नी। इस अवज्ञत ज्वाहरन से मन हचारों को नीड़े मानर नहीं भी बदनाओं की करपना करता है, और इनारे पुरावस्त्रनेता बाखा में स्वप्त देसते हैं कि मारत काकी बो**र्जना**के बादिवा**दियों के क्या** (और उरमास आर्थ शहर ते आने---परमात्मा वाने नहीं **हे समेर** क्रिकेट के मत से वे मध्य तिकात से बाने दूसरे बढ़ते हैं वे नव्य एकिया है कारिए हिंग स्वदेशप्रेमी अनेव हैं भी सोचते हैं कि जार्न सारू बारूना है है। बदले कि जनसार इसरे सोच्ये हैं कि वे सब काले माकवाके वे। जनर **केवल क**हें सिर्कें वास वासा मनव्य हवा तो सुधी वार्व काते बाधवाते वे ! प्रकृतिक हव स्थानिक करने का प्रमुख किया नवा वा कि बार्य स्विधवर्केच की बीकों के कियारे करें ने। नुते क्या भी दुन्त न होता अनर ने सबके क्या दन क्षम विकासी के स्टब्स नहीं दुव मध्ये। जावनक कोई कोई कहते हैं कि वे उत्तरी जून में खादे थे। केनरे जायों बीर जनके निवास स्वकों पर क्या दृष्टि रखे। इन विदान्तों की स्ववेदी के बारे में नहीं कहना है कि हमारे वालमें में एक भी क्या नहीं है, को स्वाम के तके कि बार्ने बारत के बाहर से किसी देख से बाने। ही जातीन कार्या के अकतानिस्तान मी बामिल मा बत स्तना हो। और वह विज्ञान्त मी कि बूह स्वकर्त और असंस्थ ने जिल्ला अताहिक और बनीवितन है। एन दिनों का सन्तर्न ही नहीं वा कि मदके भर बार्व नहीं आकर साथों अनावों वर व्यक्तियर क्यांकर क्त करे हों। जनी ने जनार्व बन्हें या माठे पांच ही कियर में उनकी चड़ती करी -

हुए चक्तमा भी एकमात्र व्यास्था महानाप्त में भितनी है। क्वमें किया है कि सम्बन्ध में मारफ में एक हो जाति बाहाय थी और फिर मेंचे के मेद के वह कित निक शांतिओं में बेट्टी को। को बहु एकमात्र व्यास्था तथ और वृत्रिक-पूर्व है। प्रियम में भी संस्कृत भी पहा है जबने बाहानेपर नार्श वाहिलों निर्मा बाहाय कर में परिका होंगी।

क्ष्मीत्वा कार्याय कार्या कार्याय की मीत्रांका करी कार्या होती है कि कार्य क्ष्मों को विश्वता नहीं होता। कार्यामों का मित्राय नीन करना नहीं होता। कार्या है बाह्यभाव है क्ष्मुकान का करन जार्या है। इसे सकारायांने में बीता के मान्यसरम्ब मे बडे ही सुन्दर ढग से पेश किया है, जहाँ कि उन्होंने ब्राह्मणत्व की रक्षा के लिए प्रचारक के रूप मे कृष्ण के आने का कारण वतलाया है। यही उनके अवतरण का महान् उद्देश्य था। इस ब्राह्मण का, इस ब्रह्मज पुरुप का, इस आदर्श और सिद्ध पुरुप का रहना परमावश्यक है, इसका लोप कदापि नही होना चाहिए। और इस समय इस जाति-भेद की प्रथा मे जितने दोष हैं, उनके रहते हुए भी, हम जानते है कि हमें ब्राह्मणो को यह श्रेय देने के लिए तैयार रहना होगा कि दूसरी जातियो की अपेक्षा उन्हीं में से अधिसंख्यक मनुष्य यथार्थ ब्राह्मणत्व की लेकर आये हैं। यह सच है। दूसरी जातियो को उन्हें यह श्रेय देना ही होगा, यह उनका प्राप्य है। हमे वहूत स्पष्टवादी होकर साहस के साथ उनके दोवा की आलोचना करनी चाहिए। पर साथ ही उनका प्राप्य श्रेय भी उन्हे देना चाहिए। अग्रेजी की पुरानी कहावत याद रखो---'हर एक मनुष्य को उसका प्राप्य दो।' अत मित्रो, जातियो का आपस मे झगडना वेकार है। इससे क्या लाभ होगा ? इससे हम और भी वँट जापँगे, और भी कमज़ोर हो जापँगे, और भी गिर जापँगे। एकाधिकार तथा उसके दावे के दिन लद गये, भारतभूमि से वे चिर काल के लिए अन्तर्हित हो गये और यह भारत मे ब्रिटिश शासन का एक सुफल है। यहाँ तक कि मुसलमानो के शासन से भी हमारा उपकार हुआ था, उन्होंने भी इस एकाधिकार को तोडा था। सव कुछ होने पर भी वह शासन सर्वांशत बूरा नहीं था, कोई भी वस्तु सर्वांशत न वुरी होती है और न अच्छी ही। मुसलमानो की भारत-विजय पददलितो और गरीवो का मानो उद्धार करने के लिए हुई थी। यही कारण है कि हमारी एक पचमाश जनता मुसलमान हो गयी। यह सारा काम तलवार से ही नही हुआ। यह सोचना कि यह सभी तलवार और आग का काम था, बेहद पागलपन होगा। अगर तुम सचेत न होगे तो मद्रास के तुम्हारे एक पचमाश-नही, अर्घाश लोग ईसाई हो जायेंगे। जैसा मैने मलाबार प्रदेश मे देखा, क्या वैसी वाहियात बातें ससार मे पहले भी कभी थी ? जिस रास्ते से उच्च वर्ण के लोग चलते हैं, ग़रीब पैरिया उससे नही चलने पाता। परन्तु ज्यो ही उसने कोई बेढब अग्रेजी नाम या कोई मुसलमानी नाम रख लिया कि बस, सारी बातें सुघर जाती हैं। यह सब देखकर इसके सिवा तुम और क्या निष्कर्प निकाल सकते हो कि सब मलाबारी पागल हैं, और उनके घर पागलखाने हैं ? और जब तक वे होश सँभाल कर अपनी प्रथाओं का संशोवन न कर लें, तब तक भारत की सभी जातियों को उनकी खिल्ली उडानी चाहिए। ऐसी बुरी और नृशस प्रथाओ को आज भी जारी रखना क्या उनके लिए लज्जा का विषय नहीं ? उनके अपने वच्चे तो मूखो मरते हैं, परन्तु ज्यो ही उन्होंने किसी दूसरे वर्म का आश्रय लिया कि फिर उन्हें विकास समित

जण्डा भाजन मिल **यादा है। क्य गारिनों में क्याफी** यादिए।

प्रकार को है हो नीचे उतारकर इस कमरना की मीखांका जातियों को केंगी जातियों के बरावर उठाना क्षेता। औ**र सकी आ**र् जिनका अपने बारवों का जान और वर्षने पूर्वजों के महत्व **कोराई के व्या**क्ष मन्ति मून्य ने अधिक नहीं। तुन कुछ का कुछ नहते हुए कुन्हें की निकार जा कुछ कहा है। हमारे सारमों में बनित कार्य-बचाओ वही है। **वे नहीं असी** समारते वे है जिनके मस्तिक है तथा पूर्वमों के कावी का बनका अनीवाक सन की अमदा रसते हैं। वे तटस्व होकर वृत-प्रवास्त्रों हे प्**वर्ते हर-स्वित** भीवत की विविध गति को सम्ब करते हैं। वे सबे बीट क्**टने वर्ष क्ला**हें हैं कमतः इतनी परस्परा देश पाते हैं। अच्छा, तो 🕶 बीकसः 🖼 🕮 प्या है ? उस भावर्स का एक कोर बाह्यब है और हुकरा केर **पांचाय-हाँग** मुख्य कार्व जांद्रास को दठाकर बाह्यण बनाना है। बाहवों में कीरै कीरे कीर रक पाते हो कि नीची वातियों को अभिकाधिक अभिकार विने वाले है। 💯 धन्त ती हैं जितम तुम्हें ऐसे कठोर बाक्त पहले को निकरो हैं—'सर्वर 👺 वेद सून के तो उसके कानों में चीचा वक्तकर वर वो बीर बनर 👊 👫 🗯 एक जी परित बाद कर से तो उसकी बीच काट वाली जांद का किया संबद्धा को पि बाह्ममं कह वे तो भी उसकी जीन काट की! ऋ पूर्ण करनी 🖻 नवस वर्गरता है, इसमें बचा भी बनोड़ नहीं परना स्नृतिकारों की बीच व 🗫 न्योंकि क्ष्महोते समाज के किसी बंध में प्रचलित बचावों को ही किसे किकिस किया है। ऐसे जाल है प्रकृति के क्षोग प्राचीन काल में क्षमी क्षमी पैदा ही की में। ऐसे असर कोन कमोबेस समी गर्नों में होते आये हैं। इसकिए बाद के समय में 🕮 रेक्कोंने कि इस स्वर में बोड़ी नरसी जा बनी है, वैडे 'बड़ों को तब न करों, परन्तु उन्हें कुरूव किसा भी न वो। फिर नीरे वीरे इस कुछरी स्मृतिमाँ वें - बावकर इन स्मृतिमों में जिल्हा बाजकर पूरा प्रजान है, वह किया पाते हैं कि संबर क्र भाडानों के नाभार-व्यवहारों का नगुकरन करें तो ने नव्यत करते 🚨 ज्वीं उत्ताक्षित करना नाहिए। इत त्रकार यह सब होता वा रहा है। तुम्हारे सावने क्षत सब कार्य-पश्चतिकों का किर्दात वर्णना करने का मुझे समय नही है और व ही इतका कि इतका विस्तृत विवरण कैंग्रे प्राप्त किया का बकता है। किन्तु प्रत्यक कटलाओं का विचार करने के इस देखते हैं। तबी चारियों बीरे कोंनी। बाव को हवारों वातियाँ हैं, उनमें ते कुछ वो बाहामों में बामिक नी हो रही हैं। कोई शांति अवर अपने को बाहरण कहते अने दी इद पर कोई त्या कर करता है

जाति-भेद कितना भी कठोर क्यो न हो, वह इसी रूप मे ही सृष्ट हुआ है। कल्पना करो कि यहाँ कुछ जातियाँ हैं, जिनमे हर एक की जन-सख्या दस हजार है। अगर ये सब इकट्ठी होकर अपने को ब्राह्मण कहने लगे तो इन्हें कौन रोक सकता है ? ऐसा मैंने अपने ही जीवन मे देखा है। कुछ जातियां जोरदार हो गयी, और ज्योही उन सब की एक राय हुई, फिर उनसे 'नहीं' भला कौन कह सकता है⁷ —क्योकि और कुछ भी हो, हर एक जाति दूसरी जाति से सम्पूर्ण पृथक् है। कोई जाति किसी दूसरी जाति के कामो मे, यहाँ तक कि एक ही जाति की भिन्न भिन्न शाखाएँ भी एक दूसरे के कार्यों मे हस्तक्षेप नहीं करती। और शकराचार्य आदि शक्तिशाली युग-प्रवर्तक ही वडे वडे वर्ण-निर्माता थे। उन लोगो ने जिन अद्भुत वातो का आविष्कार किया था, वे सव मैं तुमसे नहीं कह सकता, और सम्भव है कि तुममे से कोई कोई उससे अपना रोष प्रकट करे। किन्तु अपने भ्रमण और अनुभव से मैंने उनके सिद्धात ढूँढ निकाले, और इससे मुझे अद्भुत परिणाम प्राप्त हुए। कभी कभी उन्होंने दल के दल वलूचियो को लेकर क्षण भर मे उन्हें क्षत्रिय बना डाला, दल के दल बीवरो को लेकर क्षण भर मे ब्राह्मण बना दिया। वे सब ऋपि-मुनि थे और हमे उनकी स्मृति के सामने सिर झुकाना होगा। तुम्हे भी ऋषि-मुनि वनना होगा, कृतकार्य होने का यही गृढ रहस्य है। न्यूनाधिक सबको ही ऋषि होना होगा। ऋषि के क्या अर्थ हैं ? ऋषि का अर्थ है पवित्र आत्मा। पहले पिवत्र बनो, तभी तुम शक्ति पाओगे। 'मैं ऋषि हूँ', कहने मात्र ही से न होगा, किन्तु जव तुम यथार्थ ऋषित्व लाभ करोगे तो देखोगे, दूसरे आप ही आप तुम्हारी आज्ञा मानते हैं। तुम्हारे भीतर से कुछ रहस्यमय वस्तु नि सृत होती है, जो दूसरो को तुम्हारा अनुसरण करने को बाध्य करती है, जिससे वे तुम्हारी आज्ञा का पालन करते हैं। यहाँ तक कि अपनी इच्छा के विरुद्ध अज्ञात भाव से वे तुम्हारी योजनाओ की कार्यसिद्धि में सहायक होते हैं। यही ऋषित्व है।

विस्तृत कार्यप्रणाली के बारे मे यही कहना है कि पीढ़ियो तक उसका अनुसरण करना होगा। मैंने तुमसे जो कुछ कहा है, वह एक सुझाव मात्र है। जिसका उद्देश्य यह दिखाना है कि ये लड़ाई-झगढ़ें बन्द हो जाने चाहिए। मुझे विशेष दुख इस बात पर होता है कि वर्तमान समय मे भी जातियों के बीच में इतना मतभेद चलता रहता है। इसका अन्त हो जाना चाहिए। यह दोनो ही पक्षों के लिए व्यर्थ है, खासकर ब्राह्मणों के लिए, क्योंकि इस तरह के एकाविकार और विशेष दावों के दिन लद गये। हर एक अभिजात वर्ग का कर्तव्य है कि अपने कुलीन तत्र की कब्र वह आप ही खोदे, और जितना शीघ्र इसे कर सके, उतना ही अच्छा है। जितनी हो वह देर करेगा, उतनी ही वह सढ़ेगी और उसकी मृत्यु भी

नच्या जानन मिल जाता है। जब जातियों में **करती वज़ारे जिल्ह्या वहीं होने** चाहिए। उच्च वर्षों को नीचे क्लाएकर इब बसस्या की जीवरंबा न होनी जिल्ह्य सैची

भातियों को केंनी वातियों के बरावर उठाना होना। और वचनि कुछ कीनों **के** जिसका अपने सारमों का बान और अपने पूर्वजों के कक्षान जीवनों के समझने 🖷 यांक्त सून्य से अविक मही। तुम कुछ का कुछ कहते हुए तुन्ते हो, फिर भी वैव जो कुछ कहा है। हनारे सान्त्रों ने वर्तित कार्य-त्रवासी क्यों है। वे नहीं स्वयन्त्रे रुमझते ने है जिनके मस्तिपन है तना पूर्वजों के कार्बों का समस्त अनीवन समस् करे की क्रमता रसते हैं। व तटस्व होकर मुन-पुनान्तरों ते वृद्धरते **हुए वा**तीव र्जाबन की विभिन्न मति को सक्य करते हैं। वे नवे और पुराने सनी बारवी में कमबा इसकी परस्परा देश पाते हैं। अच्छा तो वह बोजनाः यह प्रवासी नमा है? उस जावर्त का एक कोर बाह्मण है और दुकरा कोर चांडाक जीर सम्पूर्व कार्व चांडाल की उठाकर बाह्यण बनाना है। बास्तों में बीरे बीरे पुन रंख पाते हो कि नीची जातियों को अधिकानिक अधिकार दिने चाते हैं। 💯 बन्य की हैं जिनमें तुम्हें ऐसे कठोर वाक्य पढ़ने को मिक्सी हैं—'अवर बूड़ नेद सुन के तो उसके कानों नें सीसायकाकर मर यो और अनर कह देव की एक जी पनित कार कर के तो उसकी बीध कार वाको जीर वह किसी वंद्यान को पे बाह्यवा कह दे तो भी उसकी बीच काट हो। यह बुधने बमाने की नुबंच क्वंच्छा है, इसमें बस्र भी सन्देह नहीं परन्तु स्मृतिकारों को दोन न दो क्वोंकि उन्होंने समाब के किसी बंध में प्रचक्रित प्रकारों को हो। सिर्फ किपिनक किया है। ऐसे बाल्टी प्रकृति के कोग प्राचीन काल में कभी कभी गैवा हो नमें ने। ऐसे असूर जीन करोबेस सबी मुनों में होते बाये हैं। इसकिए बाद के समय में पुम वेकोने कि इस स्वर में बोड़ी भरमी वा नवी है, जैसे 'सबों को तंत्र म करों परन्तु उन्हें बच्च विका भी भ दो। फिर नीरे भीरे इस इसरी स्मितियों मे---बाडकर क्ष्म स्मृतियों में जिनका बाक्कण पूरा प्रभाव है, नह किया पाते हैं कि अगर बूब बाह्यकों के बाबार-व्यवसारी का अनुकरन करें तो वे अच्छा करते 🖡 उन्हें उत्साहित करना भाविए। इस नकार नह सन होता था रहा है। तुम्हारे सामने इन सब कार्न-नबरिनों का फिरवृत नर्नन करने का मुझे समय नहीं है और न ही इतका कि इतका निरुद्ध क्रियरन की प्राप्त किया वा सकता है। किन्तु जनक करताओं का विचार करने के इन देवते हैं, क्यों वादियों और कोरी करेंगी। बाव को हवारों जातिनों हैं, उनने वे कुछ दो बन्हानों में बानिक की हो रही हैं। कोई वाति जनर बन्ते की शक्षान जाने को सी सह पर कोई एक कर करवा है "

साघारण जनता के लिए वह खजाना खोल नही दिया। हम इसीलिए अवनत हो गये। और हमारा पहला कार्य यही है कि हम अपने पूर्वजो के बटोरे हुए घर्मरूपी अमोल रत्न जिन तहखानो मे छिपे हुए है, उन्हे तोडकर बाहर निकाले और उन्हे सबको दे। यह कार्य सबसे पहले बाह्मणो को ही करना होगा। बगाल मे एक पुराना अघिवश्वास है कि जिस गोखुरे साँप ने काटा हो, यदि वह खुद अपना विष खीच के तो रोगी ज़रूर वच जायगा। अतएव ब्राह्मणो को ही अपना विष खीच लेना होगा। ब्राह्मणेतर जातियो से मैं कहता हूँ, ठहरो, जल्दी मत करो, ब्राह्मणो से लड़ने का मौका मिलते ही उसका उपयोग न करो, क्योंकि मैं पहले दिखा चुका हूँ कि तुम अपने ही दोष से कष्ट पा रहे हो। तुम्हे आध्यात्मिकता का उपार्जन करने और संस्कृत सीखने से किसने मना किया था? इतने दिनो तक तुम क्या करते रहे ? क्यो तुम इतने दिनो तक उदासीन रहे ? और दूसरो ने तुमसे बढकर मस्तिष्क, वीर्य, साहस और किया-शक्ति का परिचय दिया, इस पर अब चिढ क्यो रहे हो ? समाचार पत्रो मे इन सब व्यर्थ वाद-विवादो और झगडो मे शक्ति क्षय न करके, अपने ही घरों में इस तरह लडते-झगडते न रहकर-जो कि पाप है--ब्राह्मणो के समान ही सस्कार प्राप्त करने के लिए अपनी सारी शक्ति लगा दो। बस तभी तुम्हारा उद्देश्य सिद्ध होगा। तुम क्यो सस्कृत के पिंडत नहीं होते ? भारत की सभी जातियों में संस्कृत शिक्षा का प्रचार करने के लिए तुम क्यो नही करोड़ो रुपये खर्च करते ? मेरा प्रश्न तो यही है। जिस समय तुम यह कार्य करोगे, उसी क्षण तुम ब्राह्मणो के बराबर हो जाओगे। भारत मे शक्तिलाभ का रहस्य यही है।

सस्कृत मे पाडित्य होने से ही भारत मे सम्मान प्राप्त होता है। सस्कृत भाषा का ज्ञान होने से ही कोई भी तुम्हारे विरुद्ध कुछ कहने का साहस न करेगा। यही एकमात्र रहस्य है, अत इसे जान लो और सस्कृत पढ़ो। अद्वैतवादी की प्राचीन उपमा दी जाय तो कहना होगा कि समस्त जगत् अपनी माया से आप ही सम्मोहित हो रहा है। इच्छाशक्ति ही जगत् मे अमोघ शक्ति है। प्रवल इच्छाशक्ति का अधिकारी मनुष्य एक ऐसी ज्योतिर्मयी प्रभा अपने चारो ओर फैला देता है कि दूसरे लोग स्वत उस प्रभा से प्रभावित होकर उसके मात्र से भावित हो जाते है। ऐसे महापुष्प अवश्य ही प्रकट हुआ करते हैं। और इसके पीछे भावना क्या है? जब वे आविर्भूत होते हैं, तब उनके विचार हम लोगो के मस्तिष्क मे प्रवेश करते हैं और हममे से कितने ही आदमी उनके विचारो तथा भावो को अपना लेते हैं और शक्तिशाली बन जाते हैं। किसी सगठन या सघ मे इतनी शक्ति क्यो होती है? सगठन को केवल भौतिक या जड़ शक्ति मत मानो। इसका क्या कारण है, अथवा

कारी ही अनकर होती । क्या व्याधान वासि का नव जातियों के उदार की केवा करे। व**दि भा देखा** ऐना करती है, तभी तक व्यावसम्बद्धिः है हो यह बाह्यय नहीं है। इयर हमों भी प्रस्ति है कि करो। इसन तुम्हें स्वर्ग निकेता। पर विदे तुन बनाय की कुन स्वयं न होकर उक्के विचयित होता—हवारे कार्ली का विवय के तुम्हें साववान हो बाना चाहिए। क्यार्व सम्बद्ध कोई कर्न नहीं करते। सांसारिक कर्न कुबरी वासिनों के लिए 🎩 नहीं। बाह्मजों से मेरा वह निवेदन है कि ने वो कुछ वाकी 🐍 और तरियों से उन्होंने जिस बात पर्य क्लारि का बंधन किया है. जारतीय करता को उसके करने के दिन बरवाय प्रमान करें। क्या है। इसका स्मरण करना बारतीय शक्कवों का रच्य हैं 'बाडाचों को वो इनला चम्मान बीर निवेच अधिकार कि कार्ड बह है कि उनके पांच बने का बांबार है।" उन्हें कह बांबार कीकानी मनार न बांट देने चातिए। सा सम है कि सामानों ने ही असियों में बर्ज का अबार दिया। और स्वांति ही क्वारे पार्ट, एव रमरी जातियों में त्यान के मान का उन्चेन ही नहीं हवा था, बीवव के जिल तम कुछ छोडा। यह बाह्यभी का दीन नहीं कि वे अन्य जानियों ने जाने को। राजरी जानियों ने भी स्वाह्यों की स्वह की करने को केदर को नहीं की? अमें उन्होंने क्या की रहकर कालनी की की भार केल दिया?

राण्यु हरते को लोवा वांकर जनवर होना एक पूरेनाई सक्य करते हैं। वार है और दूसनीय के लिए क्यूँ कार्य रक्ता हुस्टी कहा । वांक्र कह की पूरे दरेज के लू नारामें जाने हैं तो का अनुस्ति हो जाते हैं कार्य करते कार्य के लिए हैं होना चाहिए। क्यू पूर्व की जब लीक किया क्या कंकर, किया राजान नामक होने आहे हैं अर वासाय करता को केर स्कृत, बीट की राजान नामक करता को वा कम्मीन की से राजिल पुक्तकारों का कंकर की साथ हो जाता ना हम जो हासों की उन्होंने कर साथ पर कार्य को केरत की राजान की साथ होने की साथ हो कार्य कार्य कर कार्य को कार्य की

१ अनुन्ते जनकर्ते हे वृत्तिकर्तातकरे। हेन्द्रः क्षेत्रकर वर्तकर वृत्तके व स्कूर्ण

इसके सिवा हमारे भीतर एक और वडा भारी दोप है। महिलाएँ मुझे क्षमा करेंगी, पर असल वात यह है कि सदियों से गुलामी करते करते हम औरता के राष्ट्र के समान वन गये हैं। चाहे इस देश मे हो या किसी अन्य देश मे, कही भी तुम तीन स्त्रियो को शायद ही कभी एक साथ पाँच मिनट से अधिक देर तक झगडा किये विना देख पाओगे। यूरोपीय देशो मे स्त्रियाँ वहुत वडी वडी सभा-सिमितियाँ स्थापित करती हैं और अपनी शक्ति की वडी वडी घोषणाएँ करती है। इसके वाद वे आपम मे झगडा करने लग जाती है। इसी वीच कोई पुरुष आता है और उन पर अपना प्रमुत्व जमा लेता है। सारे ससार मे उन पर शासन करने के लिए अव भी पुरुषो की आवश्यकता होती है। हमारी भी ठीक वही हालत है। हम भी स्त्रियों के समान हो गये है। यदि कोई स्त्री स्त्रियो का नेतृत्व करने चलती है, तो सव मिलकर फौरन उसकी खरी आलोचना करना शुरू कर देती हैं—उसकी खिल्लियाँ उडाने लग जाती है, और अन्त मे उसे नेतृत्व से हटाकर, उसे वैठाकर ही दम लेती है। यदि कोई पुरुष आता है और उनके साथ जरा सख्त वर्ताव करता है और वीच वीच मे डाँट फटकार सुना देता है, तो वस ठीक हो जाती हैं, इस प्रकार के वशीकरण की वे अभ्यस्त हो गयी हैं। सारा ससार ही इस प्रकार के वशीकरण एव सम्मोहन करनेवालो से भरा है। ठीक इसी तरह यदि हम लोगो मे से किसीने आगे वढना चाहा, हमे रास्ता दिखाने की कोशिश की, तो हम फौरन उसकी टाँग पकडकर पीछे खीचेंगे और उसे विठा देंगे। परन्तू यदि कोई विदेशी हमारे बीच मे कद पढ़े और हमे पैरो से ठोकर मारे, तो हम वडी खुशी से उसके पैर सहलाने लग जायँगे। हम लोग इसके अभ्यस्त हो गये हैं। क्या ऐसी बात नही है ? और कही गुलाम स्वामी वन सकता है, इसलिए गुलाम बनना छोडो।

आगामी पचास वर्ष के लिए यह जननी जन्मभूमि भारतमाता ही मानो आराघ्य देवी बन जाय। तव तक के लिए हमारे मस्तिष्क से व्यर्थ के देवी-देवताओं के हट जाने में कुछ भी हानि नहीं हैं। अपना सारा घ्यान इसी एक ईश्वर पर लगाओं, हमारा देश ही हमारा जाग्रत देवता हैं। सर्वत्र उसके हाथ हैं, सर्वत्र उसके पैर हैं और सर्वत्र उसके कान हैं। समझ लो कि दूसरे देवी-देवता सो रहे हैं। जिन व्यर्थ के देवी-देवताओं को हम देख नहीं पाते, उनके पीछे तो हम बेकार दौडें और जिस विराट् देवता को हम अपने चारों और देख रहे हैं, उसकी पूजा ही न करें? जब हम इस प्रत्यक्ष देवता की पूजा कर लेंगे, तभी हम दूसरे देव-देवियों की पूजा करने योग्य होंगे, अन्यथा नहीं। आघ मील चलने की हमें शक्ति ही नहीं और हम हनुमान जी की तरह एक ही छलाँग में समुद्र पार करने की इच्छा करें, ऐसा नहीं हो सकता। जिसे देखों वहीं योगी वनने की धुन में हैं, जिसे देखों वहीं समाधि

बहु कीन थी बस्तू है, बिखके हारा कुछ बार करोड़ बंधेब यूरे तीस करोड़ माया-नासियों पर बासन करते हैं? इस प्रका का ममोबेबानिक समायान क्या है? यहीं कि वे बार करोड़ मानुष्य बपनी बपनी हम्कायिकि को समयेन कर रहें हैं वर्षाद्य सीक का बनना माबार बना सेने हैं और तुम तीस करोड़ मानुष्य बम्मी अपनी हम्कायों को एक दूसरे से पृक्क किये रहते हो। बस्त यहि हका रहस्म है कि वे कम होकर भी नुम्हारे अगर सासन करते हैं। बस्त यहि माता की नहीं हैं बमाना है स्वरूप मानुष्य उपनयस बनामा है, तो हमने किए आवस्पकता है सबस्त को समित-समह की और दिवसी हुई हम्बासित को एकड़ कर उसमें समायक साने की।

समर्थवेद एंहिता की एक विसन्धन ऋचा याद का गर्मी जिसमें कहा गर्मा 🕻 पुम सब क्रोग एक मन हो काजा सब कोय एक ही विचार के बन बाजो वर्सीक प्राचीन कारू में एक मन होने के कारल ही देवताओं में वर्त्त पायी है। ' देवता मनुष्य हारा इसीक्तिए पूने गये कि ने धरुविता ने एक मन ही जाना ही समान गठन का प्यस्य है। बौर मदि दुम 'मार्म' भौर 'ब्राधिक' 'ब्राह्मन' भौर 'बबाह्मन' पैसे दु^{म्क} विषयों को केकर 'तू तू मैं मैं' करोगे-श्वगड़े और पारस्परिक विरोध मान को बढ़ाबोये--तो धमक्ष को कि दुन उस समित-सप्रह से दूर इटते भागोगे विसके बारा भारत का भविष्य बनने जा रहा है। इस बात को भाद रखी कि मारत का भविष्य सम्पूर्णतः उसी पर निर्मेर करता है। वस इच्छा-धनित का सबद और उनका समानाम कर उन्हें एकमुनी करना क्षी वह सारा खुस्म है। प्रत्येक चीनी अ^{पूरी} शक्तियों को निम्न भिन्न मानों से परिवाकित करता है तथा मुट्डी मर जापानी अपनी इच्छा-गन्ति एक ही भार्य से परिचानित करते 🖏 और उसका फल नमा हुना है यह तुम लोगों से किया गर्ही है। इसी तरह की नात सारे ससार में देवने में आती है। यदि तुम संसार के प्रतिकृति पर कृष्टि आसी तो तुम देखोगे कि सर्वव कोटे स्रोटे सुगठित राष्ट्र बड़े बड़े ससंबक्षित राष्ट्रों पर सासन कर खे हैं। ऐसा होता स्वामानिक है, स्पॉकि छोटे पंपठित राष्ट्र सपने सावों को बासानी के साव केन्द्रीमृत कर शक्ते हैं। जौर इस प्रकार वे बपनी यक्ति को विकसित करने में समर्व होते हैं। इसरी बोर जितना बढ़ा राय्ट होगा उतना ही संगठित करना कठिन हामा। वे मानो वनियंत्रित कोगों की भीड़ मात्र है वे कभी परस्पर सम्बद्ध नहीं हो सन है। इसकिए ये सब महभेद के झनड़े एकदम बन्द हो जाने वाहिए।

१ संगडकम बंगवानं सं मो मनाति जानतान्।
 वेगा भागं यता पूर्वे संज्ञानाता उपासते।। ६।६४।१।।

इसके सिवा हमारे भीतर एक और वडा भारी दोष है। महिलाएँ मुझे क्षमा करेंगी, पर असल बात यह है कि सदियों से गुलामी करते करते हम औरतों के राष्ट्र के समान वन गये हैं। चाहे इस देश मे हो या किसी अन्य देश मे, कही भी तुम तीन स्त्रियो को शायद ही कभी एक साथ पाँच मिनट से अधिक देर तक झगडा किये विना देख पाओगे। यूरोपीय देशो मे स्त्रियाँ बहुत वडी वडी सभा-समितियाँ स्थापित करती हैं और अपनी शक्ति की वड़ी वड़ी घोषणाएँ करती हैं। इसके वाद वे आपस मे झगडा करने लग जाती हैं। इसी बीच कोई पुरुष आता है और उन पर अपना प्रमुत्व जमा लेता है। सारे ससार मे उन पर शासन करने के लिए अब भी पुरुषो की आवश्यकता होती है। हमारी भी ठीक वही हालत है। हम भी स्त्रियो के समान हो गये है। यदि कोई स्त्री स्त्रियों का नेतृत्व करने चलती है, तो सब मिलकर फौरन उसकी खरी आलोचना करना शुरू कर देती हैं—उसकी खिल्लियाँ उडाने लग जाती हैं, और अन्त मे उसे नेतृत्व से हटाकर, उसे वैठाकर ही दम लेती है। यदि कोई पूरुप आता है और उनके साथ जरा सख्त वर्ताव करता है और वीच वीच मे डाँट फटकार सुना देता है, तो वस ठीक हो जाती है, इस प्रकार के वशीकरण की वे अम्यस्त हो गयी हैं। सारा ससार ही इस प्रकार के वशीकरण एव सम्मोहन करनेवालो से भरा है। ठीक इसी तरह यदि हम लोगो मे से किसीने आगे बढना चाहा, हमे रास्ता दिखाने की कोशिश की, तो हम फौरन उसकी टाँग पकडकर पीछे लीचेंगे और उसे बिठा देंगे। परन्तु यदि कोई विदेशी हमारे बीच मे कृद पड़े और हमे पैरो से ठोकर मारे, तो हम बड़ी ख़ुशी से उसके पैर सहलाने लग जायेंगे। हम लोग इसके अम्यस्त हो गये हैं। क्या ऐसी बात नही है ? और कही गुलाम स्वामी वन सकता है, इसलिए गुलाम बनना छोडो।

आगामी पचास वर्ष के लिए यह जननी जन्मभूमि भारतमाता ही मानो आराध्य देवी बन जाय। तब तक के लिए हमारे मस्तिष्क से व्यर्थ के देवी-देवताओं के हट जाने में कुछ भी हानि नहीं हैं। अपना सारा ध्यान इसी एक ईश्वर पर लगाओं, हमारा देश ही हमारा जाग्रत देवता है। सर्वत्र उसके हाथ हैं, सर्वत्र उसके पैर हैं और सर्वत्र उसके कान हैं। समझ लो कि दूसरे देवी-देवता सो रहे हैं। जिन व्यर्थ के देवी-देवताओं को हम देख नहीं पाते, उनके पीछे तो हम बेकार दौडें और जिस विराट् देवता को हम अपने चारों ओर देख रहे हैं, उसकी पूजा ही न करें? जब हम इस प्रत्यक्ष देवता की पूजा कर लेंगे, तभी हम दूसरे देव-देवियों की पूजा करने योग्य होंगे, अन्यथा नहीं। आध मील चलने की हमें शक्ति ही नहीं और हम हनुमान जी की तरह एक ही छलौंग में समुद्र पार करने की इच्छा करें, ऐसा नहीं हो सकता। जिसे देखों वहीं योगी बनने की धुन मे हैं, जिसे देखों वहीं समाधि

पूजा करनी चाहिए। यह वायन्त समावह कर्न है, जिसके सिए हम क्लेस होन रहे हैं। फिर भी हमारी बौसें नहीं चुक्रदी। बस्तु यह विश्य इतना विस्तृत है कि मेरी समझ में ही नहीं बाता कि मैं कहाँ पर अपना वक्तका समाप्त कर्ने। इसिम्यु महास में मैं किस प्रकार काम करता चाहता हैं इस नियम में सभीय में अपना मत स्थलत कर स्याध्यान समान्त करता है। धवसे पहले हुमें बपनी जाति की आध्यारिमक और सौक्रिक शिक्षा का भार यहन करना होगा। नया तम इस बात की सार्वकता को समझ रहे हो ? तुम्बें इस विषय पर सोमना विचारमा होगा इस पर तर्क विदर्क और बापस में परामर्ध करना होना विमान सनाना होना और मन्तु में उसे कार्य कर में परिचत करना क्षागा। जब तक यूम यह काम पूरा नहीं करते हो। तब तक तम्हारी जाति का उद्धार होना असम्भन है। यो शिक्षा तुम अभी पा खे हो, उसमें कुछ बच्छा अश भी है और नुसदमी बहुत हैं। इसकिए ये नुसदमी उसके मसे अंग को दबा देती हैं। सबस पहली बात तो यह है कि यह शिक्षा मनुष्य बनानेवासी नहीं कहीं का सन्ती। यह रिका नेनल तना सम्पूर्णतः निपनारमक है। निपेत्रारमक सिक्षा या निपेत्र की बुनियाद पर नामारित सिक्षा मृत्यु में भी भयानक है। कामल मति यांशक पाठमाओं में मर्जी होता है और सबसे पहली बात. जो उसे शिलायी जाती है, बह यह कि गुरुरारा बार मूर्जे हैं। दूसरी बात जो बहसीयता है बह यह दै कि

खगाने वा रहा है। ऐसा नहीं होने का। दिन घर तो दुनिया के सैक्सें प्रचां में व्यन्त रहोगे कर्मकांड में व्यस्त रहोगे और साम को बांब मूंदकर गांक दवाकर संख है कि व्यप्ति कोग सुम्बारे सीन बार मांक क्ष्मक्काने और सीय स्वाने से हवा में मिककर पुनारे में में यु बार्यने ? बया रसे पुना के की हुँ हों। बाबाक मान किया है? ये यह विवार वाहियात हैं। विशे सहय करने या स्थानत की सावस्थकता है, वह है विराय्धि। और समझे प्राप्ति केसे होती है? इसका उत्तर यह है कि सबसे पहले सस सियार की पुना करों जिसे सुन बरने पारों और वेब खे हो— उसकी पुना करों। विराय ही यस सियार समझ की करानामंत्र है, मेंसेशी के किसी सम्य सन्य सं काम नहीं कोशा। ये समुख्य और सहरे एस्ट्री स्थार सिसार सियार में है हमी हमी सुन सहसे पहले पुना है हमारे वरने देखनाती। परस्पर ईस्पनिय करने और सामने के क्या हते पहले पुना

विवेकानन्य साहित्य

668

तुम्हारा दादा पागल है। तीसरी वात है कि तुम्हारे जितने शिक्षक और आचार्य हैं, वे पाखड़ी है। और चौथी बात है कि तुम्हारे जितने पवित्र धर्म ग्रन्थ है, उनमे ज्ञुठी और कपोलकल्पित वाते भरी हुई है। इस प्रकार की निपेघात्मक वाते सीखते .. सीखते जब वालक सोलह वर्ष की अवस्था को पहुँचता है, तब वह निषेघो की खान चन जाता है--उसमे न जान रहती है और न रीढ। अत इसका जैसा परिणाम होना चाहिए था, वैसा ही हुआ है। पिछले पचास वर्षों से दी जानेवाली इस शिक्षा ने तीनो प्रान्तो मे एक भी स्वतंत्र विचारो का मनुष्य पैदा नही किया, और जो स्वतत्र विचार के लोग हैं, उन्होंने यहाँ शिक्षा नहीं पायी हैं, विदेशों में पायी हैं, अथवा अपने भ्रममूलक कुसस्कारो का निवारण करने के लिए पुन अपने पुराने शिक्षालयो मे जाकर अध्ययन किया है। शिक्षा का मतलव यह नहीं है कि तुम्हारे दिमाग में ऐसी बहुत सी बातें इस तरह ठूंस दी जायें कि अन्तर्द्वन्द्व होने लगे और तुम्हारा दिमाग उन्हें जीवन भर पचा न सके। जिस शिक्षा से हम अपना जीवन निर्माण कर सके, मनुष्य बन सके, चरित्र गठन कर सकें और विचारो का सामजस्य कर सके, वही वास्तव मे शिक्षा कहलाने योग्य है। यदि तुम पाँच ही भावो को पचा कर तदनुसार जीवन और चरित्र गठित कर सके हो, तो तुम्हारी शिक्षा उस आदमी की अपेक्षा बहत अधिक है, जिसने एक पूरे पुस्तकालय को कठस्थ कर रखा है। कहा भी है-यथा खरश्चन्दनभारवाही भारस्य वेत्ता न तु चन्दनस्य। अर्थात्—'वह गघा, जिसके ऊपर चन्दन की लकडियो का बोझ लाद दिया गया हो, बोझ की ही बात जान सकता है, चन्दन के मृत्य को वह नहीं समझ सकता। यदि बहुत तरह की खबरों का सचय करना ही शिक्षा है, तब तो ये पुस्तकालय ससार मे सर्वश्रेष्ठ मनि और विश्वकोश ही ऋषि हैं। इसलिए हमारा आदर्श यह होना चाहिए कि अपने देश की समग्र आध्यात्मिक और लौकिक शिक्षा के प्रचार का भार अपने हाथो मे स्रे हें और जहाँ तक सम्भव हो, राप्ट्रीय रीति से राष्ट्रीय सिद्धान्तो के आघार पर शिक्षा का विस्तार करें। हाँ, यह ठीक है कि यह एक बहुत बडी योजना है। मैं नहीं कह सकता कि यह कभी भी कार्य रूप में परिणत होगी या नहीं, पर इसका विचार छोडकर हमे यह काम फौरन शुरू कर देना चाहिए। लेकिन कैसे? किस तरह से काम मे हाथ लगाया जाय? उदाहरण के लिए मद्रास का ही काम ले लो। सबसे पहले हमे एक मन्दिर की आवश्यकता है, क्योंकि सभी कार्यों मे प्रथम स्थान हिन्दू लोग धर्म को ही देते हैं। तुम कहोगे कि ऐसा होने से हिन्दुओ के विभिन्न मतावलिम्वियो मे परस्पर झगडे होने लगेंगे। पर मैं तुमको किसी मत विशेप के अनुसार वह मन्दिर बनाने को नहीं कहता। वह इन साम्प्रदायिक भेद भावों के परे होगा। उसका एकमात्र प्रतीक होगा ॐ, जो कि हमारे किसी भी घर्म सम्प्रदाय के विवेशानम्य साहित्य

225

सपते सम्प्रदाय के सनुसार ही हिन्दुल्य की स्थारमा कर सकेंगे पर मिदर हुए सब के लिए एक ही हाना साहिए। अपने सरमाय के अनुसार को देनी हेक्ताओं की प्रतिमानुवा करना चाहुँ अपन काल करें, यर इस मितर में ने और तमात्र करें। इस मिदर में के ही मामिक तत्त्व समझाने वार्षी की दव समझानों से समान हैं। साम ही हर एक समझानकाले को जपने मत की निक्षा केने को मार् पर अविकार रहेणा पर एक प्रतिक्रक रहेणा कि के अपन सम्प्रदायों से आगड़ा नहीं करने पायों। बोको तुम क्या कहते हों। सदार तुम्हार्ग राम बानना चाहता है, तसे यह सुनने का समझ नहीं है कि तुम बीरों के विषय में क्या विचार प्रकर कर पह हो। बीरों की बात छोड़ तुम अवानी ही सोर प्यान को।

मित् महान्त्रम प्रतीक है। यदि हिन्दुकों में कोई ऐसा सम्प्रदाय हो। यो इस वींकार को न माने थी समझ को कि वह हिन्दू कहकाने योग्य नहीं है। वहाँ सब मोग वपन

इस मन्दिर के सम्बन्ध में एक इसरी बात यह है कि इसके साथ हो एक और सस्या हा जिससे मार्गिक सिला भीर प्रचारक सैमार निये कार्य भीर वे सभी पून-फिल्कर भर्म प्रभार करने को भेज आर्ये। परन्तु से नेवल सर्म का ही प्रवार म कर, बरन उसक साब गांच सीक्षिक शिक्षा का भी प्रचार करें। जैसे इस धर्म ना प्रचार द्वार बारर करत हैं जैसे हो हमें औकित सिशा ना भी प्रचार नरता भीगा। यह काम सामानी से हो सकता है। शिक्षकों तथा मन अभारकों के आए हमारे नार्यं ना विस्तार हाता जायगा और कमा अन्य स्वार्तो म रोने हा मस्त्रिर प्रतिस्टित होग और इस प्रकार समस्त भारत में यह शाप फैच जायगा। यही मेरी साजना है। तुमको यह बड़ी भारी मात्रम होती पर इसकी दश समय कार काबस्पवता है। सुप्त पूछ गरते हा, इन काम के लिए पत वहाँ में मायेवा ? बत की करण नहीं। यन कुछ नहीं है। शिष्ठन बारत बारी से मैं ग्रेमा जीवन स्पनीन कर भा हूँ रि. मैं यह नहीं जानता कि आज मेरी ना रहा हूँ तो बस करी नाऊँया। और न मैंने कभी इसकी परवात ही की। यन मा किमी भी वस्तु की जब मुर्ग इच्छा होनी नमी बर प्राप्त हो जायगी बड़ारि वे गव नरे गुरुाम है न कि मैं उनका गुलाब हैं। जो मंत्रा गवाम है उसे मेरी ल्याग होते ही मेर पाग जाना गरना। अप प्रथमी को विस्तान करा। प्रव प्रत्य या है हि बाध नारतका र छाय नारी है? महारा व नवावकी

अब बाल पर है हिर बास बरनकार गांग बार्ग है है सांगर व नवाबकी सूरतरे कार ही मेरी जारते । का मूच आही जारितीर तर की पूनार मूझा है भी जून मूच पर हिस्साम है सा मिन जारित मूचन का मारित बरावत है। अर्जन आहार अराह के विकास परंग नेता है। शासन नेता मैसा मैसारवार में अर्जन आहार सराह को हिर मैं सुद कार्यों के बार गहा है। मूचन में हरों के अपने आप पर विश्वास रखो। यह विश्वास रखो कि प्रत्येक की आत्मा मे अनन्त शक्ति विद्यमान है। तभी तुम सारे भारतवर्ष को पुनरुज्जीवित कर सकोगे। फिर तो हम दुनिया के सभी देशों में खुले आम जायेंगे और आगामी दस वर्षों में हमारे भाव उन सब विभिन्न शक्तियो के एक अशस्वरूप हो जायेंगे, जिनके द्वारा ससार का प्रत्येक राप्ट्र सगठित हो रहा है। हमे भारत मे वसनेवाली और भारत के वाहर वसनेवाली सभी जातियों के अन्दर प्रवेश करना होगा। इसके लिए हमे कर्म करना होगा। और इस काम के लिए मुझे युवक चाहिए। वेदो मे कहा है, 'युवक, वलशाली, स्वस्थ, तीव्र मेघावाले और उत्साहयुक्त मनुष्य ही ईश्वर के पास पहुँच सकते हैं। तुम्हारे भविष्य को निश्चित करने का यही समय है। इसीलिए में कहता हूँ कि अभी इस भरी जवानी मे, इस नये जोश के जमाने मे ही काम करो, जीर्ण शीर्ण हो जाने पर काम नही होगा। काम करो, क्योकि काम करने का यही समय है। सबसे अधिक ताजे, विना स्पर्श किये हुए और बिना सूँघे फूल ही भगवान् के चरणो पर चढाये जाते हैं और वे उसे ही ग्रहण करते हैं। अपने पैरो आप खडे हो जाओ, देर न करो, क्योंकि जीवन क्षणस्थायी है। वकील वनने की अभिलापा आदि से कही अधिक महत्त्वपूर्ण कार्य करने हैं। तथा इससे मी ऊँची अभिलापा रखो और अपनी जाति, देश, राष्ट् और समग्र मानव समाज के कल्याण के लिए आत्मोत्सर्ग करना सीखो। इस जीवन मे क्या है [?] तुम हिन्दू हो और इसलिए तुम्हारा यह सहज विश्वास है कि तुम अनन्त काल तक रहनेवाले हो। कभी कभी मेरे पास नास्तिकता के विषय पर वार्तालाप करने के लिए कुछ युवक आया करते हैं। पर मेरा विश्वास है कि कोई हिन्दू नास्तिक नही हो सकता। सम्भव है कि किसीने पाश्चात्य ग्रन्थ पढे हो और अपने को भौतिकवादी समझने लग गया हो । पर ऐसा केवल कुछ समय के लिए होता है । यह बात तुम्हारे खून के भीतर नही है। जो बात तुम्हारी रग रग मे रमी हुई है, उसे तुम निकाल नही सकते और न उसकी जगह और किसी घारणा पर तुम्हारा विश्वास ही हो सकता है। इसीलिए वैसी चेप्टा करना व्यर्थ होगा। मैंने भी बाल्यावस्था मे ऐसी चेष्टा की थी, पर वैसा नही हो सकता। जीवन की अविच अल्प है, पर आत्मा अमर और अनन्त है, और मृत्यु अनिवार्य है। इसलिए आओ, हम अपने आगे एक महान् आदर्श खडा करें और उसके लिए अपना जीवन उत्सर्ग कर दें। यही हमारा निश्चय हो और वे भगवान्, जो हमारे शास्त्रो के अनुसार साघुओं के परित्राण के लिए ससार मे वार वार आविर्भ्त होते हैं, वे ही महान् कृष्ण हमको आशीर्वाद दें एव हमारे उदेञ्य की सिद्धि में सहायक हो।

क्षान वय स्वामी जी महास में व उस समय एक बार उनके समापतिस्व में विशासरी

अमदान समाजम्' नामक एक बातभ्य बंदना का नार्चित समारीह मनाया गया। क्रम मनसर पर उन्होंने एक संशिप्त भाषन दिया जिसम उन्होंने उसी समारोह के एक पूर्व बन्ता महोदय के बिचारों पर कुछ प्रकास काला। इन बन्ता महत्त्वम ने कहा था कि यह अनुचित है कि अग्य एवं वातियों की अपक्षा केवछ बाहान को हैं। निधेप दान दिया जाता है। इसी प्रशंग में स्वामी जी ने कहा कि इस बात के दो पहलु है---एक बच्छा दूसरा करा। यदि हम ब्यानपूर्वक देखें दो प्रतीत होया कि गप्द की समस्त शिक्षा एवं सम्यता अधिकतर बाहाकों में ही पायी जाती है। साथ ही बाह्यण ही समाज के विकारशील तथा मननशीस स्पक्ति रहे हैं। यदि कोड़ी देर के सिए भान सो कि तुम उनके वे सावन श्रीन सो जिनके सहारे वे विन्तन मनन करते हैं तो परिणाम यह होवा कि सारे राष्ट्र को मनका करेगा। इसके बाद स्वामी भी में यह बतकामा कि मदि हम भारत के बान की सैसी की भी बिना विचार समना नेवनाव के होती है तुकता दूसरे राष्ट्रों को उस सैती से करें जिसका एक प्रकार से कानूनी क्य होता है, तो हमें यह प्रवीत होता कि हमारे यहाँ एक मिलमंगा भी बस उतने से सन्तुष्ट हो जाता है जो उसे तुरस्त है दिया बाय और उतने में ही मह अपनी एक की विदर्श असर करता है। परन्तु इसके निपरीत पाश्चात्व देखों में पहली बाद हो यह है कि कानन मिसमंगों को सेवासम में जाने के सिए बास्स करता है। परन्तु मनुष्य मोजन की बपेशा स्वतंत्रता मधिक परन्य करता है, इसकिए बह सेवासम में न बाकर समाज का दुश्मन बाक बन जाता है। बाँर फिर इसी कारण हुने इस बात की वकरत पहती है कि हम नदाकत पुक्रिस जेस तथा जन्म सामनो का निर्माण कर । यह निश्चित है कि समाज के खरीर में जब तक सम्पता" नामक बीमारी बनी रहेवी। तब तक उसके साब साथ गरीबी रहेगी और इसीकिए इरीमों को सङ्गमता देने की जानस्थकता भी रहेगी। यही कारण है कि मास्त . बासियों की बिना भेदभाव की बान सैकी और पाश्चारच देखों की विभेदमुसक बान सैकी में उनको चुनका पढ़ेगा। भारतीय बान सैकी में बहाँ तक संन्यासियों की बात है जनका तो यह हाल है कि मके ही उलम से कोई शक्ते संस्थासी न हों परना किर भी छन्हें मिक्षाटन करने के सिए जपने साहतों के कम से कम कुछ मंची की

आपका कार्य बढा। अनेक राज्यो के भिन्न भिन्न शहरो से आपके पास निमत्रण पर निमत्रण आते रहे और उन्हे भी आपको स्वीकार करना पडता था, कितने ही प्रकार की शकाओ का समाधान करना होता था, प्रश्नो का उत्तर देना पडता था, लोगो की अनेक समस्याओ को हल करना पडता था और हम जानते हैं कि यह सारा कार्य आपने वडे उत्साह एव योग्यता तथा सच्चाई के साथ किया। इस सबका फल भी चिरस्यायी ही निकला। आपकी शिक्षाओ का अमरीकी राष्ट्रमडल के अनेक प्रबुद्ध क्षेत्रो पर बडा गहरा असर पडा और उसीके कारण उन लोगो मे अनेक दिशाओ मे विचार विनिमय, मनन तथा अन्वेषण का भी बीजारोपण हुआ। अनेक लोगो की हिन्दू घर्म के प्रति जो प्राचीन गलत घारणाएँ थी, वे भी बदल गयी और हिन्दू धर्म के प्रति उनकी श्रद्धा एव भक्ति बढ गयी। उसके वाद शीघ्र ही धर्म सम्बन्वी तुलनात्मक अध्ययन तथा आध्यात्मिक तत्त्वो के अन्वेषण के लिए जो अनेक नये नये क्लब तथा समितियाँ स्थापित हुईं, वे इस वात की स्पष्ट द्योतक हैं कि दूर पाञ्चात्य देशो मे आपके प्रयत्नो का फल क्या हुआ तथा कैसा हुआ। आप तो लन्दन मे वेदान्त-दर्शन की शिक्षा प्रदान करनेवाले विद्यालय के सस्थापक कहे जा सकते हैं। आपके नियमित रूप से व्याख्यान होते रहे, जनता भी उन्हे ठीक समय पर सुनने आयी तया उनकी व्यापक रूप से प्रशसा हुई। निश्चय ही उनका प्रभाव व्याख्यान-भवन तक ही सीमित नही रहा, वरन् उसके वाहर भी हुआ। आपकी शिक्षाओ द्वारा जनता मे जिस प्रीति तथा श्रद्धा का उद्रेक हुआ, उसका द्योतक वह भावनापूर्ण मान-पत्र है, जो आपको लन्दन छोडते समय वहाँ के वेदान्त-दर्शन के विद्यार्थियो ने दिया था।

वेदान्ताचार्य के नाते आपको जो सफलता प्राप्त हुई, उसका कारण केवल यही नहीं रहा है कि आप आर्य धर्म के सत्य सिद्धान्तों से गहन रूप से परिचित हैं, और न यही कि आपके भाषण तथा लेख इतने सुन्दर तथा जोशीले होते हैं, वरन् इसका कारण मुख्यत स्वय आपका व्यक्तित्व ही रहा है। आपके भाषण, निवन्व तथा पुस्तकों में आध्यात्मिकता तथा साहित्यिक दोनों प्रकार की विशेषताएँ हैं और इसलिए अपना पूरा असर किये विना वे कभी रह ही नहीं सकते। यहाँ यह कह देना आवश्यक है कि इनका प्रभाव यदि और भी अधिक पड़ा है तो उसका कारण है, आपका सादा, परोपकारी तथा नि स्वार्य जीवन, आपकी नम्रता, आपकी भिवत सथा आपकी लगन।

यहाँ पर जब हम आपकी उन सेवाओ का उल्लेख कर रहे हैं जो आपने हिन्दू घर्म के उदात्त सत्य सिद्धान्तो के आचार्य होने के नाते की हैं, तो हम अपना यह परम कर्तव्य समझते हैं कि हम आपके पूज्य गुरुदेव तया प्यप्रदर्शक श्री रामकृष्ण परमहम

कलकता-ग्रभिनन्दन का उत्तर

स्थामी थी जब कछकता पहुँचे तो कीमों ने उनका स्थायत बड़े जोच छरीग के साथ किया। सहर के बनैक घने छात्र प्रस्तों से उनका बड़ा भारी बुनूम मिकका और उससे के बारों भोर जनता की बबरदल भीड़ थी। जा उनका बनैन पाने ने लिए उस्पुक भी। उनका भीरबारित स्वासत एक छरताह बाद छोमा बावार के स्वास्त प्रमास प्रमास के बहुदूर के निवाध स्थाप कर हुआ। जिसका समायित राजा विनक्ष्मण देने बहुदूर के निवाध स्थापन हाय हुछ सीक्ष्मण परिचय के साब स्वामी भी की सेवा में निम्मांत्रित मान-नव एक मुन्दर बाँगी की मंदूरा में रककर मेंट किया प्रमान-

भीमत् स्वामी विवेदानन्व की

प्रियंबन्य.

हुन करूकता तथा बंगान के बाय स्थानों के हिन्दू निवासी बाज बायके बायों यम्ममूमि में बायस बाने के बबसर यर आपका हुदय से स्वायत करते हैं। महाचन आपका स्वानत करते समय हुम बरमन्त यर्व तथा हरामको का मार्मन करते हैं बेगीक जापने महान् कर्म तथा बादयें हारा संसार के निमा जिस मार्गों में कैमफ हुमारे बर्म को ही नौरमानित नहीं किया है, बरन् हुमारे बेस और विधेयत हुमारे बसाम प्रान्त का सिर क्रिया किया है।

छन् १८९६ ६ में सिकायो छहर में जो निश्च-मेका हुआ या उठकी जैवन्तुत जमें-महाछमा के जरछर पर जायने जायें वर्ग के तक्वों का विद्यात्र कर छे जनेंन दिया। मापके मापक का छार जमिकार मोताओं के छिए वहा छिमार वहा चार पुरस्ति हुए। मापके मापक का छार जोता मापूर्ण के जारण नह उठी प्रकार हुस्यपद्धीं भी जा। छम्मव है कि लायके ठठ माणक को कुछ कोगों ने छन्तेह को पृथ्व छे छुना हो तबा कुछ ने उछ पर तर्फ निज्यों मी दिया हो। परन्तु इक्का छामान्य प्रमाव छो बही हुआ कि उठके हारा अधिकार पियसित अमरीकी जनता के वामिक विचारी प्रधासिक निक्कारता तका छम्म में को एक नया प्रकार चाहों करनी छमान्तिक निक्कारता तका छमान्य छमान्य स्थापित करनी स्थाप्तिक निक्कारता तका छम्म के प्रति आहुणा के च्या हो जसिक छे स्थिक छाम उठते वा निक्कार किसा एक के प्रति आहुणा के च्या हो जसिक छे स्थिक

स्वामी जी ने इसका निम्नलिखित उत्तर दिया

स्वामी जी का भाषण

मनुष्य अपनी व्यक्ति-चेतना को सार्वभौम चेतना मे लीन कर देना चाहता है, वह जगत् प्रपच का कुल सम्बन्य छोड देना चाहता है, वह अपने समस्त सम्बन्घो की माया काटकर ससार से दूर भाग जाना चाहता है। वह सम्पूर्ण दैहिक पुराने सस्कारो को छोडने की चेष्टा करता है। यहाँ तक कि वह एक देहवारी मनुष्य हैं, इसे भी भूलने का भरसक प्रयत्न करता है। परन्तु अपने अन्तर के अन्तर मे सदा ही एक मृद्र अस्फट ब्वनि उसे सुनायी पडती है, उसके कानो मे सदा ही एक स्वर वजता रहता है, न जाने कौन दिन रात उसके कानो मे मघुर स्वर से कहता रहता है, पूर्व मे हो या पश्चिम मे, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी। भारत साम्राज्य की राजवानी के अघिवासियो, तुम्हारे पास मैं सन्यासी के रूप मे नहीं, पर्मप्रचारक की हैसियत से भी नहीं, बल्कि पहले की तरह कलकत्ते के उसी बालक के रूप मे बातचीत करने के लिए आया हुआ हैं। हाँ, मेरी इच्छा होती है कि आज इस नगर के रास्ते की घुल पर बैठकर बालक की तरह सरल अन्त करण से तुमसे अपने मन की सब बाते खोल कर कहूँ। तुम लोगो ने मुझे अनुपम शब्द 'भाई' सम्बोधित किया है, इसके लिए तुम्हे हृदय से घन्यवाद देता हूँ। हाँ, मैं तुम्हारा भाई हूँ, तुम भी मेरे भाई हो। पश्चिमी देशो से लौटने के कुछ ही समय पहले एक अप्रेज मित्र ने मुझसे पूछा था, 'स्वामी जी, चार वर्षों तक विलास की लीलाभूमि गौरवशाली महाशक्तिमान् पिवचमी भूमि पर भ्रमण कर चुकने पर आपकी मातृभूमि अब आपको कैसी लगेगी ? मैं बस यही कह सका, 'पश्चिम मे आने से पहले भारत को मैं प्यार ही करता था, अब तो भारत की घूलि ही मेरे लिए पवित्र-है, भारत की हवा अब मेरे लिए पावन है, भारत अब मेरे लिए तीर्थ है।'

कलकत्तावासियो, मेरे भाइयो, तुम लोगो ने मेरे प्रति जो अनुग्रह दिखाया है, उसके लिए तुम्हारे प्रति कृतज्ञता प्रकट करने मे मैं असमर्थ हूँ। अथवा तुम्हे वन्यवाद ही क्या दूँ, क्योंकि तुम मेरे भाई हो—तुमने भाई का, एक हिन्दू भाई का ही कर्तव्य निभाया है, क्योंकि ऐसा पारिवारिक बन्धन, ऐसा सम्बन्ध, ऐसा प्रेम हमारी मातृभूमि की सीमा के वाहर और कही नहीं है।

शिकागों की धर्म-महासभा निस्सन्देह एक विराट् समारोह थी। भारत के कितने ही नगरों से हम लोगों ने इस सभा के आयोजक महानुभावों को धन्यवाद दिया है। हम लोगों के प्रति उन्होंने जैसी अनुकम्पा प्रदिश्वित की है, उसके लिए वे धन्यवाद के पात्र हैं, परन्तु इस धर्म-महासभा का यथार्थ इतिहास मैं तुम्हे सुना

को भी स्थानी स्वांत्रिक प्रिंत करें। मूट्यत उन्हों के कारण हुमें सापकी प्राप्ति हुई है। सपनी जिंदवीय रहस्यमयी अलाईदि द्वारा उन्होंने आपमें उस दैनों ज्योरि का संस सीम ही पहचान किया ना और सापके किए उस उच्च योजन की मित्र यानी कर दो नी जिसे बात हुत हुएँदुकेन सफक होते देन रहे हैं। मह ने ही में जिन्होंने सापकी किया है। मह ने ही में जिन्होंने सापकी किया है। मह ने ही में जिन्होंने सापकी किया है। साप के सिम्म सीम प्राप्त के उद्देशों को देनी सुकान दे दिया तथा उस जहफ़ राम के साप की अलाय में आपको सहाय है। मानी पीतियों के किया उनकी जनूम्य दियसस्य साप ही हैं।

हे महारमन् बुढता और बहायूरी के साम उसी मार्ग पर बढ़े बहिए, वा बापने भपने कार्य के किए चुना है। जापके सम्मुल सारा संसार बीतने को है। आपकी हिन्दू वर्ग की व्याक्या करनी है और उसका संदेश अनुमित्र से सेकर नास्तिक तवा कानकुशकर बने अंबे तक पहुँकाना है। जिस उत्साह से बापने कार्य बारम्म किया चवते हुम मुम्ब हो बमे है और बापने को सफसता प्राप्त कर सी है, वह किवने हैं। वेका को बात है। परन्तु अभी भी कार्य का क्राफी अंध क्षेत्र है और उसके किए इमारा वेश वस्ति हम कह सकते हैं आपका ही वेश आपकी ओर निहार यहां है। हिन्दू वर्ग के सिद्धान्तों का प्रतिपादन तथा प्रचार बभी कितने ही हिन्दुनों के निकट भापको करना है। बताएव भाग इस महान् कार्य में संकल्प हों। हमें बापमें तवा अपने इस सरकार्य के स्मेय में पूर्व विद्यास है। इमान्त बादीय धर्म इस बात का इच्चूक नहीं है कि उसे कोई मौदिक बिबय प्राप्त हो। इसका ध्येय सर्वन माम्पा रिनकता एहा है, और इसका साथन सबैद सत्य रहा है, वो इन वर्मचसूत्रों से परे है तना को केवल जात-दृष्टि से ही देखा का सकता है। आप समग्र संसार को और जहाँ जानस्यक हो। हिन्तुकों को भी बगा बीजिए, ताकि ने जपने जान पश कोई इतियों से परे हो वार्तिक इन्दों का उचित रूप से क्षम्यन करें, परम सत्य का साक्षात्कार करें बौर मनुष्य होते के ताते अपने क्र्तव्य तथा स्वान का बनुसंग करें। इस प्रकार की जापति कराने या उदबोबन के लिए बापसे बढ़कर जनिक मोस्प कोई तहीं है। अपनी और से हम आपको यह सर्देव ही पूर्व विकास दिनारे हैं कि नापके इस सत्कार्य में जिसका बीका नापके स्पष्टत देवी प्रेरका से स्टाया है हमास्य सबैब ही हार्विक भनितपूर्ण तथा सेवाक्य में विश्वभ सहयोग रहेगा।

परम श्रिय वृद्

€ £

कापके क्रिक सिव तथा मन्त्र^{प्}यः

स्वामी जी ने इसका निम्नलिखित उत्तर दिया.

स्वामी जी का भाषण

मनुष्य अपनी व्यक्ति-चेतना को सार्वभौम चेतना मे लीन कर देना चाहता है, वह जगत् प्रपच का कुल सम्बन्व छोड देना चाहता है, वह अपने समस्त सम्बन्घो की माया काटकर ससार से दूर भाग जाना चाहता है। वह सम्पूर्ण दैहिक पुराने सस्कारो को छोडने की चेष्टा करता है। यहाँ तक कि वह एक देहवारी मनुष्य है, इसे भी भूलने का भरसक प्रयत्न करता है। परन्तु अपने अन्तर के अन्तर मे सदा ही एक मृदु अस्फुट घ्वनि उसे सुनायी पडती है, उसके कानो मे सदा ही एक स्वर वजता रहता है, न जाने कौन दिन रात उसके कानो मे मधुर स्वर से कहता रहता है, पूर्व में हो या पिंचम मे, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी। भारत साम्राज्य की राजघानी के अघिवासियो, तुम्हारे पास मैं सन्यासी के रूप मे नहीं, घर्मप्रचारक की हैसियत से भी नही, बल्कि पहले की तरह कलकत्ते के उसी वालक के रूप मे बातचीत करने के लिए आया हुआ हूँ। हाँ, मेरी इच्छा होती है कि आज इस नगर के रास्ते की घूल पर वैठकर बालक की तरह सरल अन्त करण से तुमसे अपने मन की सब वातें खोल कर कहूँ। तुम लोगो ने मुझे अनुपम शब्द 'भाई' सम्बोधित किया है, इसके लिए तुम्हे हृदय से घन्यवाद देता हूँ। हाँ, मैं तुम्हारा भाई हूँ, तुम भी मेरे भाई हो। पश्चिमी देशो से लौटने के कुछ ही समय पहले एक अप्रेज मित्र ने मुझसे पूछा था, 'स्वामी जी, चार वर्षी तक विलास की लीलाभूमि गौरवशाली महाशक्तिमान् पश्चिमी भूमि पर भ्रमण कर चुकने पर आपकी मातृभूमि अब आपको कैसी लगेगी? मैं बस यही कह सका, 'पश्चिम मे आने से ^{पहले} भारत को मैं प्यार ही करता था, अब तो भारत की घूलि ही मेरे लिए पवित्र है, मारत की हवा अब मेरे लिए पावन है, भारत अब मेरे लिए तीर्थ है।'

कलकत्तावासियो, मेरे भाइयो, तुम लोगो ने मेरे प्रति जो अनुग्रह दिखाया है, उसके लिए तुम्हारे प्रति कृतज्ञता प्रकट करने मे मैं असमर्थ हूँ। अथवा तुम्हे चन्यवाद ही क्या दूँ, क्योंकि तुम मेरे भाई हो—तुमने भाई का, एक हिन्दू भाई का ही कर्तव्य निभाया है, क्योंकि ऐसा पारिवारिक बन्चन, ऐसा सम्बन्ध, ऐसा प्रेम हमारी मातृभूमि की सीमा के बाहर और कही नहीं है।

शिकागो की धर्म-महासभा निस्सन्देह एक विराट् समारोह थी। भारत के कितने ही नगरों से हम लोगों ने इस सभा के आयोजक महानुभावों को धन्यवाद दिया है। हम लोगों के प्रति उन्होंने जैसी अनुकम्पा प्रदिश्ति की है, उसके लिए वे धन्यवाद के पात्र हैं, परन्तु इस धर्म-महासभा का यथार्थ इतिहास मैं तुम्हें सुना

विवेकातम्य साहित्यः २०४ रना चहिता हूँ। उनकी इच्छा यौ कि वे सपनी प्रमुख की प्रतिच्या करें। महामना

न कुछ स्पतियों की इक्या थी कि ईसाई बर्म की प्रतियंग करें और यूवरे याने की हास्यास्त्र निव करें। परन्तु फल कुछ और ही हुसा। विषाता में विधान में बैठा ही हाना बा। मेरे प्रति अनेक सोगों न छरव स्पत्रहार किया था। वहें यबट बस्पवार रिवा वा चुरा है। एक्षी बात यह है कि में यम्सहायता का वहेंग्य सेकन सनारका नहीं यम। बर्म मना वो मिर निष्म एक गीन बन्तु थी उनने हसारा रास्ता बहुत कुछ छात हो यसा और वार्य करने की बहुत कुछ मुख्यित हा गयी इसमें सन्देश नहीं। इसके निर्म इस मागामा क मन्द्रमों के विधान क्या कुतन हैं। गरन्तु वास्तव से कमार

पर्यश्रातमपुरत राज्य समिरका के निवामी सहत्त्व साधियय महान् वनरीकी नारि को मिनना चाहिए, जिसम दूसरी जातियों को अवसा अतुमाय का अधिक निवान हुआ है। रलगाड़ी पर पाँच मिनट हिनों समेरिकन के साथ बादबीत करन में भग तुरणरा मित्र हा जायगा दूसरे ही धन तुम्ह भाने घर पर अतिनि के का में निमंत्रित करेगा और अपने हृदय की मारी बात गायतर रख देया। यही अवधैरी जाति का चरित्र है और हम दमे शुद्र पस्यद करते हैं। मेरे प्रति उन्होंने वा अनुसम्मा रियलायी जगरा बर्चन नहीं हा महत्ता। घेरे साथ उन्हान सैना मार्ग स्तेरपूर्व स्वतरार तिया अग प्रस्त करने में मुचे कई बर्व अग बार्यने। इसी तग्रु बनलानिक मणगायर ने दूसरै पार रहत बार्चा बवब जाति को भी हम बस्पकार त्या चारितः। विटिश भूमि पर अबका र प्रति भूमने अविक चुना का भाव निकर क्यों क्योंने के न रेगा होता इस मध पर जो अबेब बायू है के ही इस का सास्य देते। पान्तु बिरना ही मैं इन नोना वे गाद राने नमा बिरना ही उनते न व मिनन मना जिन्ता ही बिल्नि प्राति के बीवन-यात की गी। मध्य करने समा-उप पर्छ। का हुन्य-एक्टर किस प्रपट हो रहा है। यह बिक्ता ही गमाने संग प्रता ही प्रारं प्यारं करने नगा। अब नरे भारती यहाँ गेगा कोई न हाता ना मार्ग क्याप अवदा का प्यार करता हो। प्रतक मन्दर व मनार्थ मात मार्गि बारन के दिए यह जातना मात्रदाह है हि बर्च कहा क्या हो कहा है और मान की रम पनत राज्य गाता भी राज्य । स्थार प्राप्तीय दर्जनसम्ब केण उ में जिन गरा तापूर्व रूप का बक्षार प्रगत करहर तिक्रापत तिवर दिया है अवी ताल अवैज बीत होतारे बाच ना रिंग प्राच कान की रूप अहा हराय है--व*ी सबता* सं^{चर्तना} ।

न हमा गांग न वे हाथ। पुर्यापा गांच्या वे पाल्ला व भारता व बार्ल्लगढना पार्त तेव हैं में नहल प्री-नाल्लाह लगांच्याला विवास स्लग्न है। ब्रो अब वर्ष न है अग्रेज या कोई दूसरे पश्चिमी महाशय भारत आते है और यहाँ दु ख और दारिद्रच का अबाघ राज्य देखते हैं तो वे तुरन्त इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि इस देश मे वर्म नहीं टिक सकता, नैतिकता नहीं टिक सकती। उनका अपना अनुभव निस्सन्देह सत्य है। यूरोप की निष्ठुर जलवायु और दूसरे अनेक कारणो से वहाँ दारिद्रच और पाप एक जगह रहते देखे जाते हैं, परन्तु भारत मे ऐसा नहीं है। मेरा अनुभव है कि भारत मे जो जितना दरिद्र है वह उतना ही अधिक साघु है। परन्तु इसको जानने के लिए समय की जरूरत है। भारत के राष्ट्रीय जीवन का यह रहस्य समझने के लिए कितने विदेशी दीर्घ काल तक भारत मे रहकर प्रतीक्षा करने के लिए तैयार हैं ? इस राष्ट्र के चरित्र का वैर्य के साथ अध्ययन करें और समझें ऐसे मनुष्य थोडे ही हैं। यही, केवल यही ऐसी जाति का वास है, जिसके निकट गरीबी का मतलव अपराच और पाप नहीं है। यहीं एक ऐसी जाति है, जहाँ न केवल गरीबी का मतलब अपराघ नहीं लगाया जाता, विल्क उसे यहाँ बडा ऊँचा आसन दिया जाता है। यहाँ दरिद्र सन्यासी के वेश को ही सबसे ऊँचा स्थान मिलता है। इसी तरह हमे भी पश्चिमी सामाजिक रीति रिवाजो का अघ्ययन बडे घैर्य के साथ करना होगा। उनके सम्बन्ध मे एकाएक कोई उन्मत्त धारणा बना लेना ठीक न होगा। उनके स्त्री-पूरुषो का आपस मे हेलमेल और उनके आचार व्यवहार सब एक खास अर्थ रखते है, सबमे एक पहलू अच्छा भी होता है। तुम्हे केवल यत्नपूर्वक घैर्य के साथ उसका अध्ययन करना होगा। मेरे इस कथन का यह अर्थ नही कि हमे उनके आचार व्यवहारों का अनुकरण करना है, अथवा वे हमारे आचारों का अनुकरण करेंगे। सभी जातियों के आचार व्यवहार शताब्दियों के मन्द गति से होनेवाले कमविकास के फलस्वरूप हैं, और सभी मे एक गम्भीर अर्थ रहता है। इसलिए न हमे उनके आचार व्यवहारो का उपहास करना चाहिए और न उन्हे हमारे आचार व्यवहारो का।

मैं इस सभा के समक्ष एक और वात कहना चाहता हूँ। अमेरिका की अपेक्षा इंग्लैंड में मेरा काम अधिक सतोषजनक हुआ है। निर्मीक, साहसी एव अध्यवसायी अग्रेज जाति के मस्तिष्क में यदि किसी तरह एक वार कोई माव सचारित किया जा सके—यद्यपि उसकी खोपडी दूसरी जातियों की अपेक्षा स्यूल है, उसमें कोई भाव सहज ही नहीं समाता—नो फिर वह वहीं दृढ हो जाता है, कभी वाहर नहीं होता। उस जाति की असीम व्यावहारिकता और शक्ति के कारण वीजरूप से समाये हुए उस भाव से अकुर का उद्गम होता है और वहुत शोद्रा फल देता है। ऐसा किसी दूमरे देश में नहीं है। इस जाति की जैसी असीम व्यावहारिकता और जीवनी शक्ति है, वैसी तुम अन्य किसी जाति में न देखोंगे। इस जाति में कल्पना

कम है और कर्मच्यवा अधिक । और कौन आन सक्का है कि इस अधिव वार्ति क मानों का मुक्त सांत कहाँ हैं ! उसके हृदय के गहन प्रवेश में कीन समझ संकता है किश्तनी करमनाएँ और भावोच्छ्वास क्रिये हुए हूँ ! वह बोरो की वादि है ^{है} ममार्च समिम है भाव क्रिपाना---उन्हें कभी प्रश्नट म करना उनको सिक्षा है, बचपन से उन्हें यही सिक्षा मिली है। बहुत कम बंग्नेज देखने को मिलेंगे जिन्होंने कमी अपने हृदयं का मान प्रकट किया होगा । पुरुषों की दो बात ही क्या अग्रेज रित्रमी भी कभी ह्वय के उच्छूमास को बाहिर नहीं होने देती। मैंने संबेद महिसानों की एसे भी कार्य करते हुए देखा है। जिन्हें करने में श्रह्मन्त साइसी बनाबी भी सङ्ख्या जायेंगे। किन्तु बहादुरी के इस ठाटवार के साव ही इस क्षत्रियोचित कवच के मीतर वधेव हुएम की माननाओं का गम्मीर प्रश्लबद क्रिया हुआ है। यदि एक बार भी अग्रेजों के साथ तुम्हारी विभिष्ठता हा बाम मदि उनके साब तुम बुस मिल में मंदि उनसे एक बार मी बपने सम्मूच उनके इदय की बात स्पक्त करवा सके ही व तुम्हारे परम मित्र हो जार्येने सवा के किए तुम्हारे बास हो जार्येने। इसिंगए मेरी राम में दूधरे स्मानों की बपेक्षा इंग्लैंड में मेरा प्रचार-कार्य अधिक संतीपजनक हवा है। मेरा दृढ विस्तास है कि अगर कक्ष मेरा सरीर कर आय तो मेरा प्रवार कार्य इसीज में बसन्त रहेगा और क्रमच विस्तृत होता जायगा।

माइयी तुम सीनों ने मेरे हृदय के एक इसरे तार-सबसे अधिक कोमल तार को स्पर्ध किया है-वह है भरे गुरुदेश मेरे आवार्य मेरे जीवनादर्ध मेरे इप्ट मेरे प्राची के देवता भी रामष्ट्रप्ण परभहस का उस्केस ! यदि भनसा बाचा कर्मका मैंने कोई सत्कार्य किया हो। यदि मेरे युँह से कोई ऐसी बात निकली हो। विसरी समार के किसी भी भनुष्य का कुछ उपकार हुआ हो दो उसमें भेरा कुछ भी भीरन नहीं बढ़ जनका है। परन्तु मदि मेरी जिल्ला ने कभी समिशाप की वर्षों की हो सदि मुशसे कभी कितीके प्रति बुना का माच निक्रका हो। हो वे मेरे हैं, उनके नहीं। यो कुछ दर्ब**र है, वह सब मेरा है** पर जो कुछ भी जीवनग्रद है, बसग्रद है, पविष है वह सब चन्हीको सक्ति का योख है, चन्हीको बावाँ है और वे स्वयं हैं। मिनो यह गाय है कि ससार बना तक बन महायुक्य से परिचित नहीं हुआ। इस छीन संमार के इतिहास म रात बत महापूर्यों की बीबनी पहते हैं। इसमें बनके शिप्मों क सेरान एवं कार्य-संवासन का हाव रहा है। हजारी वर्ष एक समातार जन सीमा ने यन प्राचीन महापुरुगों के जीवन-वरितों को काट-खोटकर सेंबारा 🕻। परन्तु इनने पर भी जो जीवन मेंने कानी मांत्रों देखा है जिलकी प्राया में में रह चुना हैं जिनके चरनों में बैठकर मैंने सब गीत्मा है धन भी रामकृष्य परमहंस का बीवन जैसा धुरावत मीर महिमान्तित है, वैमा मेर दिवार में और कियो महापूर्ण सा नहीं।

भाइयो, तुम सभी गीता की वह प्रसिद्ध वाणी जानते हो ---

यदा वदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत। अभ्युत्यानमधर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्।। परित्राणाय साधूना विनाशाय च दुष्कृताम्। धर्मसस्यापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे।।

— 'जब जब धर्म की ग्लानि और अधर्म का अम्युत्यान होता है, तब तब मैं शरीर धारण करता हूँ। साधुओं का परित्राण करने, असाधुओं का नाश करने और धर्म की स्थापना करने के लिए विभिन्न युगों में मैं आया करता हूँ।'

इसके साथ एक और वात तुम्हें समझनी होगी, वह यह कि आज ऐसी ही वस्तु हमारे सामने मौजूद है। इस तरह को एक आध्यात्मिकता की वाढ के प्रवल वेग से आने के पहले समाज मे कुछ छोटी छोटो तरगे उठती दीख पडती है। इन्हींमे से एक अज्ञात, अनजान, अकल्पित तरग आती है, कमश प्रवल होती जाती है, दूसरी छोटी छोटी तरगो को मानो निगल कर वह अपने मे मिला लेती है। और इस तरह अत्यन्न विपुलाकार और प्रवल होकर वह एक वहुत वडी वाढ के रूप मे समाज पर वेग से गिरती है कि कोई उसकी गति को रोक नहीं सकता। इस समय भी वैसा ही हो रहा है। यदि तुम्हारे पास आंखे हैं तो तुम उसे अवश्य देखोगे। यदि तुम्हारा हृदय-द्वार खुला है तो तुम उसको अवश्य ग्रहण करोगे। यदि तुममे सत्यान्वेषण की प्रवृत्ति है तो तुम उसे अवश्य प्राप्त करोगे। अवा, विल्कुल अचा है वह, जो समय के चिह्न नहीं देख रहा है, नहीं समझ रहा है। क्या तुम नहीं देखते हो, वह दिख ब्राह्मण वालक जो एक दूर गाँव मे-जिसके वारे मे नुममे से बहुत कम ही लोगो ने सुना होगा—जन्मा था, इस समय सम्पूर्ण ससार मे पूजा जा रहा है, और उसे वे पूजते हैं, जो शताब्दियो से मूर्ति-पूजा के विरोघ मे आवाज उठाते आये हैं ? यह किसकी शक्ति है ? यह तुम्हारी शक्ति है या मेरी ? नही, यह और किसीको शक्ति नहीं। जो शक्ति यहाँ श्री रामकृष्ण परमहस के रूप मे आविर्भूत हुई थी, यह वही शक्ति है, और मैं, तुम, साचू, महापुरुष, यहाँ तक कि अवतार और सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड भी उसी न्यूनाधिक रूप मे पुजीभूत शक्ति की लीला मात्र हैं। इस समय हम लोग उस महाशक्ति की लीला का आरम्भ मात्र देख रहे हैं। वर्तमान युग का अन्त होने के पहले ही तुम लोग इसकी अधिकाधिक आश्चर्यमयी लीलाएँ देख पाओगे। भारत के पुनरुत्थान के लिए इस शक्ति का आविर्माव ठीक ही समय पर हुआ है। क्योंकि जो मूल जीवनी शक्ति भारत को सदा स्फूर्ति प्रदान करेगी, उसकी वात कभी कभी हम लोग मूल जाते हैं।

प्रत्येक जाति के किए उद्देश्य-सामन की असग असग कार्यप्रजासियाँ 📳 कोई राजनीति कोई समाज-सुवार और कोई किसी दूसरे विषय को वर्षना प्रवान वाबार बनाकर कार्य करती है। हमारे सिए वर्ग की पुष्ठमूमि क्रेकर कार्य करने के विशा दूसरा उपाय नहीं है। अंग्रेस राजनीति के माध्यम से बर्म भी वस्त्र सकते है। बमरीकी सामद समाज-सुमार के माध्यम से भी वर्ग समझ सकते हैं। परस्तु हिन्तू राजनीति समाज-विज्ञान और दसरा जो ग्रन्न है सबको भर्म के माञ्चम से ही समझ सकते हैं। आतीय जीवन-संगीत का मानो गही प्रवान स्बर है, बूसरे तो उसीमें कुछ परिवर्तित किये हुए माना गाँग स्वर है। बाँर उसी प्रमान स्वर के तथ्ट होने की शंका हो रही भी। ऐसा सगतामा मानो हम स्रोग अपने वालीय जीवम के इस मुक्त मान को हटाकर उसकी जगह एक दूसरा भाव स्वापित करने जा रहे थे हम कोग जिस मेरवन्त्र के वक से खड़े हए हैं, मानों उसकी चमह दूसरा कुछ स्थापित करने जा रहे ने जपने वातीय जीवन के वर्मरूप मेर्ड-र्यंड की जगह राजनीति का मेक्बंड स्वापित करने जा रहे ने। यदि इसमें हमें सफलता मिनती तो इसका फल पूर्व विनास होता परन्तु एसा होनेवाला मही मा । यही कारण है कि इस महास्रवित का अविमान हुमा । मुझे इस बास की भिन्ता नहीं है कि तुम इस महापुरुव को किस बर्व में प्रहण करते हो और उसके प्रति कितनी आवर रसते हो किन्तु में तुम्हें यह चर्नादी के रूप में अवस्य बता देना चाहुए। हैं कि सनेक बताब्दियों से मारत में विक्रमान सरभत शक्ति का यह प्रकट रूप है और एक दिन्तु के गाते तुम्हारा यह करांध्य है कि तुम इस सक्ति का अध्ययन करो दवा भारत के करवान उसके पुनस्त्वान और धमस्त भागव बाति के हिए के किए इस कवित के द्वारा क्या कार्य किये गवे हैं। इसका पता क्याओ। मैं तुमकी निस्तास विभावा हैं कि संसार के किसी भी वैस में सार्वमीन वर्ग और निमित्र सम्मदानों में भारतमान के उत्नापित और पर्याकोबित होने के बहुत पहले ही इस नगर के पास एक ऐसे महापूरन के जिनका सम्पूर्ण बीवन एक जावर्स नर्ग-भहासभा का स्वस्य था।

ह्यार धारता में सबसे नहा जावर्स मितृंत बहुत है, और ईस्तर की इच्छे पह हमारी निर्देश बहुत की प्राया कर सकते वह वो बात ही हुए और सी प्राया पर कृषि देंगा नहीं सकता इतीकर सुन्न सबाई मा पहला गरूपन पाती के बहु संस्था को के किए बहुत बावस्थ है। इस उन्हें के किसी महान आपते दुरूर पर हार्तिक महुन्त रखते हुए उन्हों पताला के तीने बावस्य किसे दिवत न कोर्र बाति उठ स्वारी है न वह सब्सी है, न हुक कर सब्दी है। राजनीतिक संस्था तक कि समारीक सा न्यासारिक सारती हा महिनिष्ट करनेता कोई मी पुरुष सर्वसावारण भारतवासियो के ऊपर कभी भी अपना प्रभाव नही जमा संकते। हमे चाहिए आध्यात्मिक आदर्श । आघ्यात्मिक महापुरुषो के नाम पर हमे सोत्साह एक हो जाना चाहिए। हमारे आदर्श पुरुष आघ्यात्मिक होने चाहिए। श्री राम-कृष्ण परमहुस हमे एक ऐसा ही आदर्श पुरुष मिला है। यदि यह जाति उठना चाहती है, तो मैं निश्चयपूर्वक कहूँगा कि इस नाम के चारो ओर उत्साह के साथ एकत्र हो जाना चाहिए। श्री रामकृष्ण परमहस का प्रचार हम, तुम या चाहे जो कोई करे, इससे प्रयोजन नहीं। तुम्हारे सामने मैं इस महान् आदर्श पुरुष को रखता हूँ, और अब इस पर विचार करने का भार तुम पर है। इस महान् आदर्श पुरुष को लेकर क्या करोगे, इसका निश्चय तुम्हें अपनी जाति, अपने राष्ट्र के कल्याण के लिए अभी कर डालना चाहिए। एक बात हमे याद रखनी चाहिए कि तुम लोगो ने जितने महापुरुष देखे हैं और मैं स्पष्ट रूप से कहूँगा कि जितने भी महापुरुषो के जीवन-चरित पढे है, उनमे इनका जीवन सबसे पिवत्र था, और तुम्हारे सामने यह तो स्पष्ट ही है कि आध्यात्मिक शक्ति का ऐसा अद्भृत आविर्भाव तुम्हारे देखने की तो वात ही अलग, इसके बारे मे तुमने कभी पढा भी न होगा। उनके तिरोभाव के दस वर्ष के भीतर ही इस शक्ति ने सम्पूर्ण ससार को घेर लिया है, यह तुम प्रत्यक्ष देख रहे हो। अतएव कर्तव्य की प्रेरणा से अपनी जाति और घर्म की भलाई के लिए मैं यह महान् आध्यात्मिक आदर्श तुम्हारे सामने प्रस्तुत करता हूँ। मुझे देखकर उसकी कल्पना न करना। मैं एक बहुत ही दूर्बल माध्यम मात्र हूँ। उनके चरित्र का निर्णय मुझे देखकर न करना। वे इतने बडे थे कि मैं या उनके शिष्यों में से कोई दूसरा सैकडो जीवन तक चेष्टा करते रहने के बावजूद भी उनके ययार्थ स्वरूप के एक करोडवें अश के तुल्य भी न हो सकेगा। तुम लोग स्वय ही अनुमान करो। तुम्हारे हृदय के अन्तस्तल मे वे 'सनातन साक्षी' वर्तमान हैं, और मैं हृदय से प्रार्थना करता हूँ कि हमारी जाति के कल्याण के लिए, हमारे देश की उन्नति के लिए तथा समग्र मानव जाति के हित के लिए वही श्री रामकृष्ण परमहस तुम्हारा हृदय खोल दें , और इच्छा-अनिच्छा के बावजूद भी जो महायुगान्तर अवश्यम्भावी है, उसे कार्यान्वित करने के लिए वे तुम्हें सच्वा और दृढ बनावे। तुम्हें और हमे रुचे या न रुचे, इससे प्रमु का कार्य रुक नहीं सकता, अपने कार्य के लिए वे घूलि से भी सैंकडो और हजारो कर्मी पैदा कर सकते हैं। उनकी अघीनता मे कार्य करने का अवसर मिलना ही हमारे परम सौभाग्य और गौरव की बात है। इससे आदर्श का विस्तार होता है। जैसा तुम लोगो ने कहा है, हमे सम्पूर्ण ससार जीतना है। हाँ, यह हमे करना ही होगा। भारत को अवश्य ही ससार पर विजय प्राप्त करनी है। इसकी अपेक्षा किसी छोटे आदर्श से मुझे कभी विवेकानन्य साहित्य भी सन्दोप न होगा। यह आवर्ष सन्भव है बहुत वटा हो और तुमर्ने से अनेक

ą ę

अन्यवा हमें इसी पतन की बचा में सड़कर मरना होगा इसके सिवा बूसरा कोई रास्ता नहीं है। इन दोनों में एक चून को फिर जिलो मा मरी। कोटी कोटी वार्वों को सेकर हमारे देस में जो हेव और करन हवा करता है, वह हम सीपों में समी को मास्म है। परन्तु मेरी बात भागो ऐसा समी देशों में है। जिन सब राष्ट्रों के जीवन का मेरबंध राजनीति है, वे सब राष्ट्र वारमरका के किए वैदेशिक नौति का सहारा किमा करते हैं। अब उनके मपने देश में आपस में बहुत सविक कड़ाई-सगड़ा सारम्भ हो जाता है तब वे किसी विदेशी राष्ट्र से सगड़ा मोस से केरे है इस तरह तत्काक वरेल सवाई बन्द हो जाती है, हमारे मीतर भी बृहिबबाद है, परना उसे रोकने के किए कोई वैदेशिक नीति नहीं है। ससार के सनी राष्ट्रों मं अपने शास्त्रों का सत्य प्रचार ही हमारी सनातन वैदेशिक नीति होती पाहिए। यह हमें एक सबाड भाति के रूप में संगठित करेगी। तुम राजनीति में विवेष दिन केनेबाकों से भेरा प्रस्त है कि क्या इसके किए तुम कोई और प्रमाण नाहरी हो ? आब की इस समा से ही भेरी बात का मबेच्ट प्रमान मिल रहा है। इसरे, इन सब स्वार्वपूर्ण विकारों को छोड़ देने पर भी इसारे पीछे नि स्वार्व महातृ और समीव श्रष्टान्त पाये जाते है। मारत के पतन और वार्किप-रुव का प्रवान कारण गई है कि वॉबे की ठरह अपना सवाँग समेडकर ससने अपना कार्यक्षत्र सनुवित कर सिया वा त्वा बार्येतर दूसरी मानव बातियों के छिए. जिन्हें सत्म की तृष्या की अपने कीवनप्रव सत्य-रत्नों का मांबार नहीं सीका का। इमारे पतन का एक और प्रवान नारण गई मी है कि इम कीमों में बाहर जाकर इसरे राप्नों से अपनी तुमना नहीं की। और तुम कोन भानते हो जिस दिन से राजा राममोहन राय ने सकीराँठा की वह बीबार दोड़ी उसी दिन से भारत में बोड़ा सा जीवन दिलामी देने छगा जिसे बाज दूम देख रहे हो। इसी दिन से भारत 🤻 इतिहास ने एक बुमरा मोड़ किया और इस समय नह कमझे उप्रति के पन पर नगसर ही रहा है। मनील काम में यदि छोटा छोटी मदियाँ ही यहाँ बालों ने देखी ही सी समापना कि अब बहुत नहीं बाद जा रही है, और कोई मी उसकी गति येक न

संकेगा। बतः तुम्हें विकेम जाना होता बादान-धदान ही बम्बुदय का पहस्य है। बया हम इसरों से सवा मेर्ने ही रहींगे ? बया हम क्रोप सदा ही परिचमवाधियों

को इसे सुनकर आश्वर्य होगा किन्तु हमें इसे ही कपना बादर्श बनाना है। या तो हुम सम्पूर्ण ससार पर विजय प्राप्त करेंगे या मिट वार्येये । इसके सिवा कौर कोई विकल्प महीं है। जीवन का चिल्ल है विस्तार। हमें सकीय सीमा के बाहर जाना होगा हृदय का प्रसार करना होया और यह दिखाता होगा कि हम जीवित हैं

के पद-प्रान्त मे बैठकर ही सब वाते, यहाँ तक कि धर्म भी सीखेंगे ? हाँ, हम उन लोगो से कल-कारखाने के काम सीख सकते हैं, और भी दूसरी वहुत सी वाते उनसे सील सकते है, परन्तु हमे भी उन्हें कुछ सिखाना होगा। और वह है हमारा घमं, हमारी आघ्यात्मिकता। ससार सर्वागीण सम्यता की अपेक्षा कर रहा है। जत शत शताब्दियों की अवनित, दु ख और दुर्भाग्य के आवर्त में पडकर भी हिन्दू जाति उत्तराधिकार मे प्राप्त धर्मरूपी जिन अमूल्य रत्नो को यत्नपूर्वक अपने हृदय से लगाय हुए है, उन्ही रत्नो की आशा से ससार उसकी ओर आग्रहभरी दृष्टि से निहार रहा है। तुम्हारे पूर्वजो के उन्ही अपूर्व रत्नो के लिए भारत से वाहर के मनुष्य किस तरह उद्ग्रीव हो रहे हैं, यह मैं तुम्हें कैसे समझाऊँ? यहाँ हम अनर्गल चकवास किया करते हैं, आपस मे झगडते रहते हैं, श्रद्धा के जितने गमीर विषय हैं उन्हें हँसकर उडा देते है, यहाँ तक कि इस समय प्रत्येक पवित्र वस्तु को हँसकर उडा देने की प्रवृत्ति एक जातीय दुर्गुण हो गयी है। इसी भारत मे हमारे पूर्वज जो सजीवक अमृत रख गये हैं, उसका एक कण मात्र पाने के लिए भी भारत से वाहर के लाखो मनुष्य कितने आग्रह के साथ हाथ फैलाये हुए हैं, यह हमारी समझ मे भला कैसे आ सकता है। इसलिए हमे भारत के वाहर जाना ही होगा। हमारी आध्यात्मिकता के बदले मे वे जो कुछ दें, वही हमे लेना होगा। चैतन्यराज्य के अपूर्व तत्त्वसमूहो के बदले हम जड राज्य के अद्भुत तत्त्वो को प्राप्त करेंगे। चिर काल तक शिष्य रहने से हमारा काम न होगा, हमे आचार्य भी होना होगा। समभाव के न रहने पर मित्रता सभव नहीं। और जब एक पक्ष सदा ही आचार्य का आसन पाता रहता है और दूसरा पक्ष सदा ही उसके पदप्रान्त मे बैठकर शिक्षा ग्रहण किया करता है, तब दोनो में कभी भी समभाव की स्थापना नही हो सकती। यदि अग्रेज और अमरीकी जाति से समभाव रखने की तुम्हारी इच्छा हो, ती जिस तरह तुम्हें उनसे शिक्षा प्राप्त करनी है, उसी तरह उन्हें शिक्षा देनी भी होगी, और अब भी कितनी ही शताब्दियो तक ससार को शिक्षा देने की सामग्री तुम्हारे पास यथेष्ट है। इस समय यही करना होगा। उत्साह की आग हमारे हृदय मे जलनी चाहिए। हम वगालियों को कल्पना शक्ति के लिए प्रसिद्धि मिल चुकी है और मुझे विश्वास है कि यह शक्ति हममे है भी। कल्पनाप्रिय भावुक जाति कहकर हमारा उपहास भी किया गया है। परन्तु, मित्रो । मैं तुमसे कहना चाहूँगा कि निस्सदेह बुद्धि का आसन ऊँचा है, परन्तु यह अपनी परिमित्त सीमा के बाहर नहीं बढ सकती। हृदय--केवल हृदय के मीतर से ही दैवी प्ररणा का स्फुरण होता है, और उसकी अन्भव शक्ति से ही उच्चतम जटिल रहस्यो की मीमासा होती है, और इसीलिए 'मावुक' वगालियो को ही यह काम करना होगा। उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरा-

१ वळोवनियद शहारशाः २ मृता स्मात्तापुर्वनाध्यायकः।

से चल्लाह को सक्ति से विश्वास की सक्ति से निर्मित हवा है। तुममे से जिन कोमा नै उपनिपदों में सबसे अविक सुन्दर कठौपनिपद का सम्पर्यत किया है। उन्हें स्मरण होगा कि किस द्वारह वे राजा एक महासम का मनुष्ठान करने बसे वे और इक्षिणा में मण्डी संबंधी बीवों न देकर मनुपर्याणी मार्थे और बोड़े है रहे ने और कहा के बतशार प्रशी समय उतके पूत्र निवेता क हुबर में मदा का बादिनीय हुना। मैं सुम्हारे किए इस बाहा यन का बंधवी भनुबाद न कर्मेगा नवीकि यह बस्तत होगा। समझने के किए वर्ष की दृष्टि से वह एक अपुमृत प्रायद है और बहुत कुछ तो इसके समझने पर निर्मर करता है। इस देखेंने कि यह किन तरह शीझ ही फल देनेवाली है। श्रद्धा के श्राविमांव के तान ही हम निवरेता को भाप ही भाप इव तरह बातबीत करते हुए देखते हैं 'मैं बहुता स भप्द हूँ कुछ सोगों से छोटा भी हूँ परन्तु नहीं भी ऐना नहीं हूँ कि सबने छोटा

हैं। बरे, क्या कभी तुसने देशा है कि स्पमा मनुष्य का निर्माण करता है? नहीं मतुष्य ही सवा स्पर्ने का तिमीन करता है। यह सम्पूर्न ससार मतृष्य की सनित

मिनीमत। — 'उठो चामो जब तक अमीप्सित बस्तुको प्राप्त नहीं कर सेते तव तक बराबर उसकी सोर बढ़ते जानो। 'हमकता निवासी मुक्को! छठो भागी भूम मुहर्त मा गया है। सब चीचें भपने भाप तुम्हारे सामने सुकती जा खी है। हिम्मत करो और बरो मत। केवस इमारे ही बास्त्रों में ईस्वर के किए कमी विशेषन का प्रयोग किया गया है। हमें आर्मी निर्मय होना होगा तमी हुम अपने कार्य में सिद्धि प्राप्त करेंगे। उठी जागो तुम्हारी मात्मिम को इस महाबसि की बाबस्यकता है। इस कार्य की सिक्षि यत्रनों से ही हो सकसी। पना जासिफ इमिफ विख्य, मेपाबी " उन्हींके सिए मह कार्य है। और एसे सैकड़ों—हजाएँ मुक्क करूकत में है। बैसा कि तुम कोन कहते हो। यदि मैंने कुछ किया है, तो माद रखना मैं बही एक नगच्च बारुक हैं को किसी समय करुकत्ते को सहकों पर लेका करता का। कयर मैंने इतना किया तो इससे कितना अधिक दम कर सकोगे! उठो--वागौ संसार तुम्हें पुकार रहा है। मारत के अन्य भागों में बृद्धि है अन मी है, परस्तु उत्साह की आग केवड हमारी ही कम्ममूमि में है। उसे बाहर बाना ही होगा इसिमए इसकत्ते के युवको अपने रक्त में उत्साह

तरवैर्थं विषयो सर्वा विसरम युवा स्वान् ॥ तैतिरीयौपनिपद्।।२१७॥

होऊँ, अत मैं भी कुछ कर सकता हूँ। उसका यह आत्मविश्वास और साहस बढता गया और जो समस्या उसके मन मे थी, उस वालक ने उसे हल करना चाहा, —वह समस्या मृत्यु की समस्या थी। इसकी मीमासा यम के घर जाने पर ही हो सकती थी, अत वह वालक वही गया। निर्भीक निचकेता यम के घर जाकर तीन दिन तक प्रतीक्षा करता रहा, और तुम जानते हो कि किस तरह उसने अपना अर्भीप्सित प्राप्त किया। हमे जिस चीज की आवश्यकता है, वह यह श्रद्धा ही है। दुर्भाग्यवश भारत से इसका प्राय लोप हो गया है, और हमारी वर्तमान दुर्दशा का कारण भी यही है। एकमात्र इस श्रद्धा के भेद से ही मनुष्य मनुष्य मे अन्तर पाया जाता है ? इसका और दूसरा कारण नहीं। यह श्रद्धा ही है, जो एक मनुष्य को वडा और दूसरे को कमज़ोर और छोटा वनाती है। हमारे गुरुदेव कहा करते थे, जो अपने को दुर्वल सोचता है, वह दुर्वल ही हो जाता है, और यह विल्कुल ठीक ही है। इस श्रद्धा को तुम्हें पाना ही होगा। पश्चिमी जातियो द्वारा प्राप्त की हुई जो भौतिक शक्ति तुम देख रहे हो, वह इस श्रद्धा का ही फल है, क्योकि वे अपने दैहिक वल के विश्वासी हैं, और यदि तुम अपनी आत्मा पर विश्वास करो तो वह और कितना अधिक कारगर होगा [?] उस अनन्त आत्मा, उस अनन्त शक्ति पर विश्वास करो, तुम्हारे शास्त्र और तुम्हारे ऋषि एक स्वर से उसका प्रचार कर रहे है। वह आत्मा अनन्त शक्ति का आघार है, कोई उसका नाश नही कर सकता, उसकी वह अनन्त शक्ति प्रकट होने के लिए केवल आह्वान की प्रतीक्षा कर रही है। यहाँ दूसरे दर्शनो और भारत के दर्शनो मे महान् अन्तर पाया जाता है। दैतवादी हो, चाहे विशिष्टद्वैतवादी या अद्वैतवादी हो, सभी को यह दृढ विश्वास है कि आत्मा मे सम्पूर्ण शक्ति अवस्थित है, केवल उसे व्यक्त करना होता है। इसके लिए हमे श्रद्धा की ही जरूरत है, हमे, यहाँ जितने भी मनुष्य हैं, सभी को इसकी आवश्यकता है। इसी श्रद्धा को प्राप्त करने का महान् कार्य तुम्हारे सामने पहा हुआ है। हमारे जातीय खून मे एक प्रकार के भयानक रोग का बीज समा रहा है, और वह है प्रत्येक विषय को हँसकर उडा देना, गाम्भीर्य का अभाव, इस दोष का सम्पूर्ण रूप से त्याग करो। वीर बनो, श्रद्धा सम्पन्न होओ, और सब कुछ तो इसके बाद आ ही जायगा।

अब तक मैंने कुछ भी नहीं किया, यह कार्य तुम्हें करना होगा। अगर कल मैं मर जाऊँ तो इस कार्य का अन्त नहीं होगा। मुझे दृढ विश्वास है, सर्वसाधारण जनता के भीतर से हजारों मनुष्य आकर इस व्रत को ग्रहण करेंगे और इस कार्य की इतनी उन्नति तथा विस्तार करेंगे, जिसकी आशा मैंने कभी कल्पना में भी न की होगी। मुझ अपने देश पर विश्वास है—विशेषत अपने देश के गुवको पर।

पश्चित का प्रकास हामा जो मारत का उसक आध्यात्मिक विश्वार पर किर है प्रतिदिव्य करती। मैं तिववसूर्यक कहता हूँ वन हुवनवान सरसाही बंगावी पुकर्ण ने मीतत स ही तिववसूर्यक कहता हूँ वन हुवनवान सरसाही वंगावी पुकर्ण ने मीतत स ही कि को मीतर स ही कि को मारत स्वार्थ स्वार्थ स्वत्र के प्रकार के प्रकार सामातिक सरसाँ ना प्रवार करते और सिसा देने के निष्य संस्था है। वरस्य एक बार और तुम्हें उस जीतकत बायत प्राप्य बराधियोवन क्यी महान वाद्य वाच्य कर प्राप्य करता है। वरस्य वाद्य वाच्य कर प्रकार करता है। वरस्य वाद्य वाच्य कर प्राप्य करता है। वरस्य वाद्य वाच्य करता है। वरस्य वाद्य वाच्य करता है। वरस्य वाद्य वाच्य वाच्य वाच्य करता है। वरस्य वाच्य वा

बंगास के मुक्कों पर सबसे बड़ा मार है। इतना बड़ा मार किसी दूसरे प्राप्त के मुक्कों पर कभी नहीं जाया। विश्वजे वस बर्गों तक मैंने सम्पूर्ण भारत का अमर्ण किया। इससे मेरी वह पारमा हो गयी है कि बगाल में मुक्कों के भीतर से ही उस

महानुभावों सेरे प्रति बाप कोगों ने जो जनुबह प्रवट किया है, उसके किए आप कोगों को मैं किए से प्रयावाद देता हूं। मैं आप कोगों से हज़ा हूं। कह समझ हूं कि मेरी इच्छा सेरी प्रवत्त और आकारिक हच्छा यह है कि में संमार की और मकोगरि जाने देस और देसवासियों की कोड़ी सी भी सवा कर सर्च ।

सर्वाङ्ग वेदान्त

[स्टार थिएटर, कलकत्ता मे दिया हुआ भाषण]

स्वामी जी का भाषण

वहुत दूर—जहाँ न तो लिपिबद्ध इतिहास और न परम्पराओं का मन्द प्रकाश ही प्रवेश कर पाता है, अनन्त काल से वह स्थिर उजाला हो रहा है, जो वाह्य परिस्थितिवश कभी तो कुछ धीमा पड जाता है और कभी अत्यन्त उज्ज्वल, किन्तु वह सदा शाश्वत और स्थिर रहकर अपना पित्रत्र प्रकाश केवल भारत में ही नहीं, विन्क सम्पूर्ण विचार-जगत् में अपनी मौन अननुभाव्य, शान्त फिर भी सर्वसक्षम शिक्त से उसी प्रकार भरता रहा है, जिस प्रकार प्रात काल के शिशिरकण लोगों की दृष्टि वचाकर चुपचाप गुलाव की सुन्दर किलयों को खिला देते है—यह प्रकाश उपनिपदों के तत्त्वों का, वेदान्त दर्शन का रहा है। कोई नहीं जानता कि इसका पहले पहल भारतभूमि में कव उद्भव हुआ। इसका निर्णय अनुमान के वल से कभी नहीं हो सका। विशेषत, इस विषय के पश्चिमी लेखकों के अनुमान एक दूसरे के इतने विरोधी है कि उनकी सहायता से इन उपनिपदों के समय का निश्चय नहीं किया जा सकता। हम हिन्दू आध्यात्मिक दृष्टि से उनकी उत्पत्ति नहीं स्वीकार करते। मैं विना किसी सकोच के कहता हूँ कि यह वेदान्त, उपनिपद्प्रितपाद्य दर्शन अध्यात्म राज्य का प्रथम और अन्तिम विचार है, जो मनुष्य को अनुग्रह के रूप में प्राप्त हुआ है।

इस वेदान्तरूपी महासमुद्र से ज्ञान की प्रकाश-तरमें उठ उठकर समय समय पर पिन्सम और पूर्व की ओर फैलती रही हैं। पुराकाल में वे पिक्सिम में प्रवाहित हुई और एयेन्स, सिकन्दिरिया और अन्तियोक जाकर उन्होंने यूनानवालों के विचारों को बल प्रदान किया। इसमें कोई मन्देह नहीं कि प्राचीन यूनानवालों पर नाय दशन की विशेष छाप पड़ी थीं। और मास्य तथा भारत के अन्यान्य सब दार्शनित मन, उपनिषद् या वेदान्त पर ही प्रतिष्ठित है। भारत में भी प्राचीन तार में और काज भी कितने ही विरोधी सम्प्रदायों के रहने पा भी सभी उपनिषद् या वेदान पर एक्सिम प्रमान प्रमाण पा ही अधिष्ठित है। तुम द्वैनवादी हो, चाहे पिशिष्टार्तियादी, गुड़ाईतियादी हो, नाहे अदैतवादी अथना चाहे और जिन प्रकार के अदैत-

उपनिषयों का प्रामाच्य स्वीकार करना ही होगा। यदि मारत का कोई सम्प्रदाय उपनिवर्शे का प्रामान्य न माने दो वह शमादन मद का अनुवासी महीं कहा भा धकता ! और चैनों-बौद्धों के सत भी उपनिपदों का प्रसास न स्वीकार करने के कारण ही मारतमृत्रि से हटा दिये भये थे। इसकिए बाहे हम बार्ने या न बाने वेटास्त भारत के सब सम्प्रदायों में प्रविष्ट है और हम जिसे हिना वर्ग कहते हैं--यह अनियनती धासामॉनाका महान् वट वृक्ष के समान हिन्दू वर्ग-नेदाना क ही प्रमान से बाढ़ा है। बाहे हम बार्ने बाहे न कार्ने परन्तु हम नेदान्त का ही विचार करते हैं. नेदान्त ही हमारा जीवन है. वेदान्त ही हमारी साँस है, मूल्यू वर्ष इम नेदान्त ही के स्पासक है और प्रत्येक हिन्दू का यही हास है। बत मारत मृमि में भारतीय भोताओं के सामने बेदान्त का प्रचार करना मानो एक वर्तमति है। परस्तु यदि किसी का प्रभार करना हैतो वह इसी वेदान्त का विधेपत इस यंग में इसका प्रचार अध्यन्त आवश्यक हो गया है। क्यों कि इसने तुमसे अभी सभी कहा है कि मारत के सब सम्प्रदायों को उपनिवदों का प्रामाच्य मानकर चक्रमा चाहिए, परस्तु इन सब सम्प्रदायों में हमें उमर उसर अनेक बिरोब देखने को मिसरों है। बहुत बार प्राचीन बड़े बड़े ऋषि भी उपतिवर्शी में निहित अपूर्व हमन्यम को गही समाप्त सके। बहुका मृतियों ने भी मापस के भतमेद के कारन दिवाद किया है। मह मतबिरोव किसी समय इतना वह नया वा कि मह एक कहावत हो गयी की कि विसका मत दूसरे से भिन्न महो वह मुनि ही नही-नालो मुनिर्वस्य नतं न निम्नम्। परन्तु जब ऐसा विरोज नहीं चल सकता। सब उपनिवर्षों के मंत्रों में गुड़ रूप से को समन्त्रम क्रिया हुआ है, उसकी निसंद म्याच्या और प्रचार की भावस्तरूपा समी के किए बान पड़ी है, फिर चाहे कोई हैतवादी हो। विशिष्टाईंटवादी हो मा महैराबादी उसे ससार के सामने साध्य कप से रखना बाहिए। और नह काम िक मारत में ही नहीं उसके बाहर भी होना चाहिए। मुझे ईस्वर की कृपा से इस प्रकार के एक महापुरव के पैरों तसे बैठकर विका ग्रहन करने का महासीमान्य मिछा का जिनका सम्पूर्ण जीवन ही उपनिपर्दों का महासमन्त्रमस्वरूप का-विनका भौवन उनके उपदेशों की बपेशा हवार बुना बढ़कर उपनिपदों का बीवन्त साम्य स्वस्य बा। उन्हें देखने पर मानूम इति। वा मानों उपनिवय के भाव बास्तव में भागमूक्य बारन करके प्रकट हुए हों। उस समन्वय का कुछ बढ सायद मुझे भी मिला है। में नहीं जानता कि इसकी प्रकट करने में मैं समर्थ हो सकूंगा था नहीं। परस्त मेरा प्रवतन वडी है। अपने बीवन में मैं वह विश्वाने की क्रीसिए कर्मगा कि वैद्यानिक सन्प्रदाय एक दूसरे के विरोधी नहीं ने एक दूसरे के जबस्थम्यापी

परिणाम हैं, एक दूसरे के पूरक हैं, वे एक से दूसरे पर चढने के सोपान हैं, जब तक कि वह अद्वेत—तत्त्वमिस—लक्ष्य प्राप्त न हो जाय।

भारत मे एक वह समय था जब कर्मकाड का बोलबाला था। वेदो के इस अश में अनेक ऊँचे आदर्श हैं, इसमें कोई सन्देह नहीं। हमारी वर्तमान नित्य पूजाओं में से कुछ यद्यपि अभी भी वैदिक कर्मकाड के अनुसार ही की जाती हैं, इतना होते हुए भी भारत में वैदिक कर्मकाड का प्राय लोप हो गया है। अब हमारा जीवन वेदो के कर्मकाड के अनुसार बहुत ही कम नियमित और अनुशासित होता है। अपने दैनिक जीवन में हम प्राय पौराणिक अथवा तात्रिक हैं, यहाँ तक कि जहाँ कही भारत के ब्राह्मण वैदिक मत्रों को काम में लाते हैं, वहाँ अविकाशत उनका विचार वेदों के अनुसार नहीं, किन्तु तत्रों या पुराणों के अनुसार होता है। अतएव वेदों के कर्मकाड के विचार से अपने को वैदिक बताना हमारी समझ में युक्तिपूर्ण नहीं जैंचता, परन्तु यह असदिग्ध है कि हम सभी वेदान्ती हैं। जो लोग अपने को हिन्दू कहते हैं, अच्छा होता यदि वे अपने को वेदान्ती कहते। और जैसा कि हमने तुम्हें पहले ही बतलाया है कि उसी वेदान्ती नाम के भीतर सब सम्प्रदाय— द्वैतवादी हो, चाहे अद्वैतवादी—आ जाते हैं।

वर्तमान समय मे भारत मे जितने सम्प्रदाय हैं, उनके मुख्यत दो भाग किये जा सकते हैं—हैतवादी और अहैतवादी। इनमे से कुछ सम्प्रदाय जिन छोटे छोटे मतभेदो पर अधिक बल देते हैं और जिनकी सहायता से वे विशुद्धाहैतवादी और विशिष्टाहैतवादी आदि नये नये नाम लेना चाहते हैं, उनसे विशेष कुछ बनता विगडता नहीं। उन्हें या तो हैतवादियों की श्रेणी मे शामिल किया जा सकता है अथवा अहैतवादियों की श्रेणी मे। और जो सम्प्रदाय वर्तमान समय के है, उनमें से कुछ तो विल्कुल नये है और दूसरे पुराने सम्प्रदायों के नवीन सस्करण जान पडते हैं। पहली श्रेणी के प्रतिनिधि स्वरूप मैं रामानुजाचार्य का जीवन और दर्शन। प्रस्तुत करूँगा और दूसरी के प्रतिनिधि रूप मे शकराचार्य का जीवन और दर्शन।

रामानुज उत्तरकालीन भारत के प्रवान द्वैतवादी दार्शनिक हैं। अन्य द्वैतवादियों ने प्रत्यक्षत या परोक्षत अपने तत्त्व-प्रचार में और अपने सम्प्रदायों के सगठन में, यहाँ तक कि अपने मगठन की छोटी छोटी वातों में भी उन्हीं का अनुसरण किया है। रामानुज और उनके प्रचार-कार्य के साथ भारत के दूसरे द्वैतवादी वैप्णव सम्प्रदायों की तुलना करों तो आश्चयं होगा, कि उनके आपस के उपदेशों, मायना-प्रणालियों और नाम्प्रदायिक नियमों में वड़ा मादृद्य है। अन्यान्य वैप्णवाचायों में दाक्षिणान्य आचार्य मध्य मुनि और उनके बाद हमारे वगदेश के महाप्रभु श्री चैतन्य का नाम उल्लेख योग्य है, जिन्होंने मध्याचार्य के दर्शन का वगाल

छोड़कर भारत में सबंब श्रैब बर्देदवादी हैं। विशिष्टाईदवादी सैवों ने विष्णु नाम को जगह सिफ पिन नाम बैठामा है भीर आहमा निपमक सिद्धान्त का छाउ बन्यान्य सब विषयों में रामातुल के ही मत को प्रहुत किया है। रामातुल क अनुवादी सारमा को लक्षु मर्पात् अत्यन्त छोटा कहते हैं, परन्तु शंकराकार्य के मतानुवायों उसे निभू सर्वात् सर्वस्थापी स्वीकार नरते है। प्राचीन काम में बहैत मत के कई सम्प्रांगम थे। ऐसा सगता है कि प्राचीन समय में ऐसे जनेक सम्प्रकाम में जिन्हें संकराचार्य के सम्प्रवाय ने पूर्वतया मारमसात कर अपने में मिला किया था। वेदान्त के किसी किसी माध्य में विश्लेषतः विज्ञानियस के माध्य में सकर पर बीच बीच में कटास किया गया दिखामी देता है। विज्ञानिम्सू महिप महैतवादी के फिर भी उन्होंने सकर के माधाबाद को उड़ा देत की कीशिश की भी। वतः साफ जान पहता है कि ऐसे बनेक सम्प्रदाय में वितका मानाबाद पर विस्तास न मा भहाँ तक कि अन्होंने संकर को 'प्रश्रम बौब' कहने मे भी संकीच नकी किया। धनकी यह बारगा की कि सावाबाद को बौदों से केकर संकर ने वेदान्त के मीतर रहा है। वो कुछ मी हो क्र्यमान समय में सभी स्ट्रीतनारी संकराचार्य के बतुगामी है। और सकराचार्य तथा उनके शिष्य उत्तर सारत सौर बक्षिण मारत दोनों सनों मे नहैतनाव के क्रियेत प्रचारक रहे है। सकरावार्य का प्रमान हमारे बनाक में और पनान तना कास्त्रीर में क्यादा रही खैला। परिद विक्रम के सभी स्मार्व शकरावार्य के बतुवायी है और वारावधी बहैदवाद की एक केन्द्र होते के कारण उत्तर मारत के बनेक स्थानों में उनका प्रमान नहुए क्याचा है। परमा मौकिक ठरन के बाबिपकार करने का बाबा न बांकराजामें ने किमा है और न रामानुज ने। रामानुज ने तो साफ कहा है कि हमने बौबायन के भाष्य

भैव। भैव प्रायः मद्रैतवादी होते है। सिहस और बधिन के कुछ स्वार्तों का

का अनुसरण करके तबनुसार ही नेवान्त सुत्रों की स्थाबसा की है। समबद्गीयां-यनकृतां जिल्लीमां बद्दालुजवृत्ति पूर्वांचार्याः संवितितु शत्करातृसारेण पूजाल-राचि व्याख्यास्थन्ते।--'मगवान बोबायन ने ब्रह्मसूत्र पर बिस्तारपूर्वक माण्य किसा वा विसे पूर्व काकारों ने समित्रक कर दिया। उनके सतानुसार में सूत्र के पन्तों की स्थारमा कर रहा है। अपने भी माध्य के बारम्म में ही धमानुब ने ये बार्वे किन्द्र हो है। जन्तेनि बोमायनक्ष्य ब्रह्मभून माध्यको किया बार उसे रुक्षिण्य कर दिया और वही सक्षिण्य क्य बावकल हुमें अपक्रम्म है। बोदायन भाष्मा दैसमें का अवसर मुझे कभी नहीं भिका। एसे अभी तक देख नहीं सका हूँ। पर-

लोकगत स्वामी दयानन्द मरस्वती व्याससूत्रों के वोघायन भाष्य के सिवा अन्य सभी भाष्यों को अस्वीकार कर देना चाहते थे, और यद्यपि वे अवसर मिलने पर रामानुज के ऊपर कटाक्ष किये विना न रहते थे, वे भी कभी वोवायन भाष्य को सर्वसाघारण के सामने नहीं रख सके। परन्तु रामानुज ने स्पष्टत कहा है कि वोघायन के विचार, और कहीं कहीं तो उसके अब तक, लेकर हमने अपने वेदान्त-भाष्य की रचना की है। यह अनुमान किया जा सकता है कि शकाराचार्य ने भी प्राचीन भाष्यकारों के ग्रंथों का अवलम्बन कर अपने भाष्य का प्रणयन किया होगा। उनके भाष्य में कई जगह प्राचीन भाष्यों के नाम आये हैं। और जव कि उनके गुरु और गुरु के गुरु स्वय उन्हों के जैसे एक ही अद्वेत मत के प्रवर्तक और वेदान्ती थे—और कभी कभी किसी विषय में वे शकर को अपेक्षा अद्वेत तत्त्व के प्रकाशन में अविक अग्रसर एवं साहसी थे—तव यह साफ समझ में आ जाता है कि शकर ने भी किसी नये भाव तत्त्व का प्रचार नहीं किया। रामानुज ने जिस प्रकार वोवायन भाष्य के सहारे अपना भाष्य लिखा था, अपनी भाष्य-रचना में शकर ने भी वैसा ही किया। परन्तु अभी तक यह निर्णय नहीं किया जा सका है कि शकर ने किस भाष्य को आघार मानकर भाष्य लिखा।

जिन दर्शनो को तुमने पढा है या जिनके नाम सुने हैं, वे सब के सब उपनिषद के प्रमाण पर आघारित हैं। जब भी उन्होंने श्रुति की दुहाई दी है, तब उपनिपदो को ही लक्ष्य किया है। जब वे श्रुति को उद्भृत करते हैं, उनका मतलव उपनिपदो से रहता है। भारत मे उपनिषदो के वाद अन्य कई दर्शनो का जन्म हुआ, परन्तू व्यास द्वारा लिखे गये वेदान्त दर्शन की तरह किसी दूसरे दर्शन की प्रतिष्ठा भारत मे नही हो सकी। पर वेदान्त दर्शन भी प्राचीन साख्य दर्शन का ही विकसित रूप है। और सारे भारत के, यहाँ तक कि सारे ससार के सभी दर्शन और सभी मत कपिल के विशेष रूप से ऋणी हैं। मनस्तात्त्विक और दार्शनिक विषयो का कपिल जैसा महान् व्याख्याता भारत के इतिहास मे शायद ही दूसरा हुआ हो। ससार में सर्वत्र ही कपिल का प्रभाव दीख पडता है। जहाँ कोई मान्यताप्राप्त दार्शनिक मत विद्यमान है, वही उनका प्रभाव खोजा जा सकता है। वह हजार वर्ष पहले का चाहे भले ही हो, किन्तु वहाँ वे ही कपिल—वे ही तेजस्वी, गौरवयुक्त, अपूर्व प्रतिभाशाली कपिल दृष्टिगोचर होते हैं। उनके मनस्तत्व और दर्शन के अधिकाश को थोडा सा फेर-फार करके भारत के भिन्न भिन्न सभी सम्प्रदायो ने ग्रहण किया है। हमारी जन्मभूमि बगाल के नैयायिक भारत के दार्शनिक क्षेत्र मे विशय प्रभाव फैलाने मे समर्य नहीं हो सके। वे मामान्य, विशेष, जाति, द्रव्य, गुण आदि वोझिल पारिभाषिक क्षुद्र शब्दो मे उलझ गये, जिन्हें कोई अच्छी तरह समझना चाहे तो सारी उन्न बीठ लाय। वे वर्धनामीचन का मार वेदानियों पर बोड़कर स्वयं भार केवर देंगे। परनु बाबुनिक काल में मारत के सभी दाविनिक सम्प्रवामों ने बंग देस के नैयामिकों की तर्क सम्वयन्त्री पारिभाषिक सम्बानमें पहन की है। बावीया प्रधापर और सिरोमिकों के माम मखाबार देख में कहीं नहीं नहीं उन्हों प्रधापर और सिरोमिकों के माम मखाबार देख में कहीं नहीं नहीं उन्हों प्रधापर मीरा हुं कि प्रकार निवास में । किन्तु व्यास का दर्धन देवान्त्रमूष मारत में सब बनाह दूसपरिष्ठ है, और वर्धन में देवान्त्रमूष मारत में सब बनाह दूसपरिष्ठ है, और वर्धन में देवान्त्रमूष पहाँ के से सावित करके उन्हों स्थापिक साम किया। इस देवान्त्र वर्धन में मुनिक में पूर्वतम मुनिक स्वयं स्वयं मारत में स्वयं स्वयं में मुनिक में पूर्वतम में कि स्वयं में मुनिक में पूर्वतम का एकमान उद्देश्य यह से सिक देवान्त्र मंत्रमान का एकमान उद्देश्य यह से सि देवान्त्र मंत्रक्षमी पूर्णों को एक ही सुन में गूर्वकर एक माना सीयार कहें। वनके मुनिक स्वयं माना सीयार कहें। वनके मुनिक से स्वयं माना सीयार कहें। वनके मुनिक से स्वयं माना सीयार कहें। वनके मुनिक स्वयं माना सीयार के स्वयं महार से के उन्हों के सानी है इसके बाने मही।

हा हमन मारत के बनी नाजवाय व्यावनुकों को प्रामाणिक प्रत्यों में भेच स्थीकार करते हैं। और जब यहाँ कोई नवीत सम्प्रवाद प्रारम्य होता है तो पह व्यावसुकों पर सपने हातानुस्क नवा माम्य शिक्कर क्योन के क्यांगा है। करी कमी हम माम्यकारों के नव में बहुत छक्ते आता बीका पढ़ता है। कमि कभी को मूक पूर्वों की नविवहति देवकर भी उन्ह जाता है। बस्तु। व्यावहाँ को दय समय मारत में सबसे बच्चे प्रचार कर का जासन विक वया है और व्यावसुकों पर एक नवा माम्य बिना किसे मारत में कोई सन्त्रवाद संस्थापन की बासा गरी कर सकता।

स्थायमुनों के बाद ही विस्थायिक गीठा का प्रामास्य है। संकरणार्थ का गीरद गीठा के प्रचार है ही बढ़ा। हुस महादुस्त ने अपने मास्त बीवन में बी बढ़े बढ़े कमें किसे भीठा का प्रचार बीर उसकी एक सुक्त भाष्य रक्ता मी उन्हों है। बीर मारत के स्नावनमार्गी संप्रचाय-सायकों में हैं हुए एक ने उनका कनुपना किसा और उसकुतार गीठा पर एक एक प्राप्य की एका की।

प्रमिषद् अनेक हैं। कोई कोई मह कहते हैं कि उनकी पंत्रा एक यो नाठ है और कोई कोई नौर भी विकार कहते हैं। उनमें से कुछ स्पष्ट हो आयुनिक हैं पाय बस्कोपनिवद्। उसमें बस्काह की लुति है और मुहस्मय को म्यूनस्मा नहा पया है। मैंने मुत्रा कि यह बस्काद के उपक्काक में हुस्स्मा कर मुस्समा में मेंक करने के किए एचा प्रसाद पा। कभी कभी पंद्विया विभाग में करका हस्मा मैंने कियो सम्माने बरसक बहुत कर, उसके साबार पर उपनिवद् एम किया गया है। इस प्रकार इस अल्लोपनिषद् मे मुहम्मद रसूलल्ला हुए। इसका तात्पर्य चाहे जो कुछ हो, किन्तु इस प्रकार के और भी अनेक साम्प्रदायिक उपनिषद् है। यह स्पप्ट समझ मे आ जाता है कि वे विल्कुल आवुनिक हैं और उपनिषदो की ऐसी रचना बहुत कठिन भी नहीं थीं, क्योंकि वेदों के सहिता भाग की भाषा इतनी पुरानी है कि उसमे व्याकरण के नियम नहीं माने गये। कई साल हुए, वैदिक व्याकरण पढने की मेरी इच्छा हुई और मैंने वडे आग्रह से पाणिनि और महाभाष्य पढना आरम्भ किया। परन्तु मुझे वडा आश्चर्य हुआ, जव मैंने देखा कि वैदिक व्याकरण के प्रघान भाग केवल साघारण नियमो के अपवाद ही है। व्याकरण मे एक सावारण विघान माना गया, परन्तु इसके वाद ही यह बतलाया गया कि वेदों में यह नियम अपवादस्वरूप होगा। अत हम देखते हैं कि वचाव के लिए यास्क की निरुक्ति का उपयोग कर कोई भी मनुष्य चाहे जो कुछ लिखकर वडी आसानी से उसे वेद कहकर प्रचार कर सकता है। साथ ही इसके अधिकाश भाग मे बहुसस्यक पर्याय शब्द रखे गये हैं। जहाँ इतने सुभीते है, वहाँ तुम जितना चाहो उपनिषद् लिख सकते हो। यदि सस्कृत का कुछ ज्ञान हो तो प्राचीन वैदिक शब्दों की तरह कुछ शब्द गढ लेने ही से काम हो जायगा, व्याकरण का तो कुछ भय रहा ही नही। फिर तो रसुलल्ला हो, चाहे जो सुल्ला हो, उसे अपने ग्रन्थ मे तुम अनायास रख सकते हो। इस प्रकार अनेक उपनिषदो की रचना हो गयी है और सुनते हैं कि अब भी होती है। मैं अच्छी तरह जानता हूँ कि भारत के कुछ भागों में भिन्न भिन्न सम्प्रदायों के लोग अब भी ऐसे उपनिषदों का प्रणयन करते है, परन्तु इन उपनिषदो मे कुछ ऐसे हैं, जो स्पष्टत अपनी प्रामाणिकता की गवाही देते हैं, और इन्हीको शकर, वाद मे रामान्ज और दूसरे वडे वडे भाष्यकारो ने स्वीकार किया है तथा इनका भाष्य किया है।

उपनिषदों के और भी दो एक तत्त्वों की ओर मैं तुम्हारा ध्यान आकर्षित करना चाहता हूँ, क्योंकि ये उपनिषद् ज्ञानसमुद्र है और मुझ जैसा अयोग्य मनुष्य यदि उनके सम्पूर्ण तत्त्वों की व्याख्या करना चाहे तो वर्षों बीत जायेंगे, एक व्याख्यान में कुछ न होगा। अतएव उपनिपदों के अध्ययन के प्रसग में मेरे मन में जो दो एक वातें आयी हैं, उनकी ओर तुम्हारा ध्यान दिलाना चाहता हूँ। पहले तो ससार में इनकी तरह अपूर्व काव्य और नहीं हैं। वेदों के सहिता भाग को पढते समय उसमें भी जगह जगह अपूर्व काव्य-सौन्दर्य का परिचय मिलता है। उदाहरण के लिए ऋग्वेद सहिता के नासदीय सूक्तों को पढो। उसमें प्रलय के गम्भीर अन्वकार के वर्णन में है—तम आसीत् तमसा गूढमग्रे इत्यादि—'जय अन्वकार से अन्यकार ढेंका हुआ था।' इसके पाठ ही से यह जान पडता है कि कवित्व का अपूर्व गाम्भीयं

इसमें भरा है। तुमने क्या इस भीर दृष्टि बाली है कि मारत के बाहर के देशों में तथा मारत में भी सम्मीर भावों के भिन्न बॉलन के बनेक प्रमुल किये पने हैं? भारत के बाहरी देशों में यह प्रयत्न ग्रदा बड़ प्रकृति के अगन्त भावों के वर्णन में ही हवा है- नेवस अनन्त बहि:अकृति सनन्त बढ़ सनन्त देश का वर्णन हुआ है। बब मी मिस्टन या राँठे या किसी इसरे प्राचीन खबबा भावनिक यूरोगीम बड़े कवि ने अनन्त के चित्र सींचने की कोधिस की है तमी उन्होंने कवित्व-पर्की के सहारे अपने बाहर दूर आकाश में निचरते हुए, बाह्य जनन्त प्रकृति का कुछ कुछ जामास देने की केव्टा की है। यह केव्टा यहाँ भी हुई है। बाह्य प्रकृषि की बनन्त बिस्तार जिस प्रकार बेद संहिता में चित्रित होकर पाठकों के सामने रखा मया है बैसा बन्धत्र कहीं भी देखने को नहीं मिकता। संदिता के इस 'तम बासीव् तमसा गृहम् भारप को भाव रखकर तीन मिल मिल कविमों के अन्यकार वर्षन के साथ इसकी तुकता करके देखी। हमारे कालियास ने कहा है-रीवीमेप अन्यकार' तथर मिस्टन कहते हैं 'तजाका नहीं है वृद्यमान अन्यकार है। परन्तु म्हमेद सहिता में हैं— बन्वकार से बन्दकार बँका हजा है, बन्वकार के भीतर अन्यकार किया हुना है। हम उदन कटिशन्य के रहनेवाके सहय ही में समझ सकते है कि बब सहसा नवीन वर्षीयम होता है, तब सम्पूर्ण दिक्रमंडल अन्व कारान्कत हो जाता है और उमस्ती हुई काली बटाएँ इसरे बादकों को बेर कैटी हैं। इसी प्रकार कविता बसती है, परना संहिता के इस अंस में भी बाइये प्रकृति का बर्जन किया गया है। बाहरी प्रकृति का विस्केषक अरके मानव-शीवन की महान समस्याएँ बत्यत्र वैसे इस को गयी है, वैसे ही यहाँ भी। जिस प्रकार प्राचीन युनान बचवा बावनिक युरोप बीवन-समस्था का समाजान पाने के किए तमा जनत्कारण सम्बन्धी पारमाधिक तत्त्वों की सीज के क्षिए बाह्य प्रकृति के सम्बेपम में संकल हुए, उसी प्रकार हमारे पूर्वजों ने भी किया और गारवारमों के समान वे भी बसफल हुए। परन्तु परिचमी जातियों ने इस विपय में और कीर्र प्रयत्न नहीं तिया बहाँ ने भी नहीं पड़ी रही। बहिर्वयत् में जीवन और मृत्यु की मद्रान समस्याओं के समावान में स्थर्न प्रमास होने पर वे आने नहीं बड़ी। हमारे पूर्वजों ने भी इसे असम्भव समझा वा धरन्तु उन्होंने इस समावान की प्राप्ति में इतियाँ की पूरी बसमता संसार के सामने निर्मय होकर बोधित की। जपनिपर् वे अच्छा उत्तर कड़ी नहीं भिक्तेमा। यती बाबी निवर्तनी ब्रप्रत्य भगता तह।

'मन के साव वाणी जिसे न पाकर बहाँ से लौट बादी है। न तम बनुर्गक्टांत न वाप्यव्हतिनो मनः। 'वहाँ न आँखो की पहुँच है, न वाणी की।'

ऐसे अनेक वाक्य हैं, जिन्होंने इन्द्रियों को इस महासमस्या के समाधान के लिए सर्वया अक्षम वताया है, किन्तु वे पूर्वज इतना ही कहकर एक नहीं गये। वाह्य प्रकृति से लौटकर वे मनुष्य की अन्त प्रकृति की ओर प्रवृत्त हुए। इस प्रश्न का उत्तर पाने के लिए वे स्वय अपनी आत्मा के निकट गये, वे अन्तर्मुख हुए। वे समझ गये थे कि प्राणहीन जड से कभी सत्य की प्राप्ति न होगी। उन्होंने देखा कि वहि प्रकृति से प्रश्न करने पर कोई उत्तर नहीं मिलता, न उससे कोई आशा की जा सकती है, अतएव वाहर सत्य की खोज की चेण्टा वृथा जानकर वहि प्रकृति का त्याग करके वे उसी ज्योतिर्मय जीवात्मा की ओर मुडे और वहाँ उन्हे उत्तर भी मिला तमेवैक जानय आत्मान अन्या वाची विमुचय।—'एकमात्र उसी आतमा का ज्ञान प्राप्त करो और दूसरे वृथा वाक्य छोडो।' उन्होंने आतमा मे ही सारी समस्याओ का समाघान पाया। वही उन्होंने विश्वेश्वर परमात्मा को जाना और जीवात्मा के साथ उसका सम्बन्च, उसके प्रति हमारा कर्तव्य और उसके अाघार पर हमारा पारस्परिक सम्बन्व-अादि ज्ञान प्राप्त किया । और इस आत्मतत्त्व के वर्णन के सद्श उदात्त ससार मे और दूसरी कविता नहीं है। जड के वर्णन की भाषा मे इस आत्मा को चित्रित करने की चेष्टा न रही, यहाँ तक कि आत्मा के वर्णन मे उन्होने गुणो का निर्देश करना विल्कुल छोड दिया। तव अनन्त की घारणा के लिए इन्द्रियो की सहायता की आवश्यकता नही रही। वाह्य इन्द्रिय-ग्राह्म, अचेतन, मृत, जड स्वभाव, अवकाशरूपी अनन्त का वर्णन लुप्त हो गया। वरन् इसके स्थान पर आत्मतत्त्व का ऐसा वर्णन मिलता है, जो इतना सूक्ष्म है, जैसा कि इस कथन मे निर्दिष्ट है

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारक नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमिनः। तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्यभासा सर्वमिवं विभाति॥

ससार मे और कौन सी कविता इसकी अपेक्षा अधिक उदात्त होगी? 'वहाँ न सूर्य का प्रकाश है, न चन्द्रतारकाओं का, यह विजली उसे प्रकाशित नहीं कर सकती, तो मृत्युलोक की इस अग्नि की वात ही क्या? उसीके प्रकाश से सब कुछ प्रकाशित होता है।'

ऐसी कविता तुमको कही नही मिल सकती और कही न पाओगे। उस अपूर्व कठोपनिषद् को लो। इस काव्य का रचना-चमत्कार कैसा सर्वांग मुन्दर है। किस

१ मुडकोपनिषद् ॥२।२।१७॥

मनाहर पात व यह सारम्भ क्या गया है। उस क्राट स बाधक गण्याम स्वाह है इस में भग्न का स्वाहम क्या स्वाहम स्वाहम स् इस में भग्न का तो यह है कि यम स्वयं उसे वीका तौर मृत्यू का महान् पाठ प्या रहे हैं। और बहु बाकक उनसे क्या बानना बाहता है?—मृत्यु-स्वया उपनियमों के सम्बन्ध की विस्न दूसरी बात पर तुम्हें म्यान देना पारिए, वह है

उनका वर्पीदवेयस्य । यद्यपि उनमें हमें सनेक वाचामों और वक्ताओं केनाम भिक्ते हैं पर उनमें से एक भी उपनिवर्धों के प्रमाणस्वरूप नहीं गिने जाते। उपनिवर्धों का एक भी मंत्र उनमें से किसीके जीवन के ऊपर निर्मर नहीं है। मे सब आ जार्म भीर बस्ता भागो। छायामूर्ति की भौति रंगमंत्र के पीछ। अवस्थित हैं। उन्हें मानो कोई स्पय्टवमा नहीं देस पाता चनकी सत्ता मानो साप समझ में नहीं बाती। ययार्थ शक्ति उपनिथरों के उन अपूर्व महिमानय ज्योतिर्मय तेबोनय मंत्रों के भौतर निहित है को बिल्कुस स्पन्तिनिरपेश हैं। शीसियों बाक्रमस्सम आर्मे रहें और चसे कार्ये इससे कोई हानि नहीं सन तो बने ही रहेंगे। किन्दु फिर भी वे किसी व्यक्तिविद्याय के विरोधी नहीं है। वे इतने विद्याल और उतार है कि संसार में अब तक बितने महापुरूप मा बाचार्य पैदा हुए और अविष्य में कितने भार्षेते उन भवको समाहित कर सकते हैं। उपनिषद सबतारों या महापुरवों की उपासना ने विरोधी नहीं हैं बल्क उसका समर्वन करते हैं। विन्तु साव ही वे सम्पूर्ण रूप से व्यक्तितिरपेश है। उपनिपद् ना ईश्वर जिस प्रकार निर्णम अमृति स्पन्तितिरपेश 🕏 उसी प्रकार समग्र उपनिपद् स्वस्तिनिरपेशता नप सर्पूर्व तरन के रूपर प्रतिष्ठित है। जानी चिन्तनशीक वार्यनिक यमा मुन्तिकारी उत्तर्ने इतती व्यक्तिभिरपेसता पाठे हैं. जितना कोई मामुनिक विज्ञानवेत्ता नाह तकता है। और में ही हमारे धारन हैं। तुम्हें बाद रखना चाहिए कि ईश्रादवों के लिए वैसे बाइबिस है मुसलमानों के लिए करान बौदों ने लिए विधिटक पार्यसर्वी न लिए बल्ल-अवस्ता वैसे ही हमारे लिए जपलियन हैं। ये ही हमारे बारत हैं हुगरे नरी। पुरान तरत और अस्थास प्रस्त यहाँ तह कि स्थातपूत्र भी गौल है हमाने मृत्य प्रमाल है नेहं। मन्त्रादि स्तृतियां और पुराशों का जितना अध क्यानिएशी न मेल साता है जतना ही बहल बीग्य है। बाँद अलहमाँड प्रवट वर्षे ता उन्हें निष्यापूर्वक छात्र बेना चाहिए। हम यह महा त्मरच बगना होना यरम् भारत के दुर्भाग्य में कांमान समय में हम या विश्वान भूत सब है। इत तमय छोरे छंछे प्राप्य शासाची की नानी जानियशें के अपरेशां के स्थान पर प्रामान्य धारत हो गया है। बनात के गुरूर देशतों में सब जो आचार प्रचरित है के मानी केर-नात्रत ही नहीं अनत भी नहीं कहतर है। और गनापन-नर्गायनाकी हम

शब्द का प्रभाव भी कितना विचित्र है [।] एक देहार्ता की निगाह मे वही सच्चा हिन्दू है, जो कर्मकाड की हर एक छोटी छोटी वात का पालन करता है और जो नही करता, उसे अहिन्दू कहकर दुत्कार दिया जाता है। दुर्भाग्य से हमारी मातृभूमि मे ऐसे अनेक लोग हैं, जो किसी तत्रविशेष का अवलम्बन कर सर्वसाघारण जनता को उसी तत्र-मत का अनुसरण करने का उपदेश देते है। जो वैसा नही करते, वे उनके मत मे सच्चे हिन्दू नहीं हैं। अत हमारे लिए यह स्मरण रखना अत्यन्त आवश्यक है कि उपनिषद् ही मुख्य प्रमाण हैं। गृह्य और श्रौत सूत्र भी वेदो के प्रमाणा-घीन हैं। यही उपनिषद् हम।रे पूर्वपुरुष ऋषियो के वाक्य हैं और यदि तुम हिन्दू होना चाहो तो तुम्हे यह विश्वास करना ही होगा। तुम ईश्वर के वारे मे जैसा चाहो विक्वास कर सकते हो, परन्तु वेदो का प्रामाण्य यदि नही मानते तो तुम घोर नास्तिक हो। ईसाई, बौद्ध या दूसरे शास्त्रो तथा हमारे शास्त्रो मे यही अन्तर है। उन्हें शास्त्र न कहकर पुराण कहना चाहिए, क्योकि उनमे जलप्लावन का इतिहास, राजाओ और राजवशघरो का इतिहास, महापुरुषो के जीवन-चरित आदि विषय लेखबद्ध हैं। ये सब पुराणो के लक्षण हैं, अत इनका जितना अश वेदो से मेल खाता हो, उतना ही ग्रहणीय है, परन्तु जो अश नहीं मेल खाता, उसके मानने की आवश्यकता नहीं। बाइविल और दूसरी जातियों के शास्त्र भी जहाँ तक वेदो से सहमत हैं, वही तक अच्छे हैं, लेकिन जहाँ ऐसा नही है, वे हमारे लिए अस्वीकार्य हैं। कुरान के सम्बन्घ मे भी यही बात है। इन ग्रन्थों मे अनेक नीति-उपदेश है, अत वेदो के साथ उनका जहाँ तक ऐक्य हो, वही तक, पुराणो के समान, उनका प्रामाण्य है, इससे अधिक नहीं। वेदों के सम्बन्घ में मेरा यह विश्वास है कि वेद कभी लिखे नहीं गये, वेदो की उत्पत्ति नहीं हुई। एक ईसाई मिशनरी ने मुझसे किसी समय कहा था, हमारी बाइविल ऐतिहासिक नीव पर स्थापित है और इसीलिए सत्य है, इस पर मैंने जवाव दिया था, "हमारे शास्त्र इसीलिए सत्य हैं कि उनकी कोई ऐतिहासिक मित्ति नहीं है, तुम्हारे शास्त्र जब कि ऐतिहासिक हैं, तव अवश्य ही वे कुछ दिन पहले किसी मनुष्य द्वारा रचे गये थे, तुम्हारे शास्त्र मनुष्यप्रणीत हैं, हमारे नही। हमारे शास्त्रो की अनैतिहासिकता ही उनकी सत्यता का प्रमाण है।" वेदो के साथ आजकल दूसरे शास्त्रो का यही सम्बन्ध है।

अब हम उपनिषदों की किक्षा की पर्यालोचना करेंगे। उनमे अनेक भावों के क्लोक हैं। कोई कोई सम्पूर्ण दैत भावात्मक हैं और अन्य अद्वैत भावात्मक है। किन्तु उनमें कई वार्ते हैं, जिन पर भारत के सभी सम्प्रदाय एकमत हैं। पहले तो सभी सम्प्रदाय ससारवाद या पुनर्जन्मवाद स्वीकार करते हैं। दूसरे, सव

सम्प्रदायों का मनोविज्ञान भी एक ही प्रकार का है। पहले यह स्पूक अधिर, इसके पीके सुक्त सरीर मा मन है भीर इसके भी परे जीवारमा है। परिचर्मी और मास्तीय मनोविज्ञान में यह विशेष भेष है कि परिचमी मनोविज्ञान में मन और बारमा में कोई बन्दर नहीं माना गमा है, परन्तु हमारे यहाँ ऐसा नहीं। भारतीय मनोविद्यान के अनुसार मन जनवा अन्तकरण मानो जीवारमा के हालों का मन्त-मान है। इसीकी सहायका से वह सधीर अवदा-बाहरी संसार में काम करता है। इस विषय में सभी का मत एक है। और सभी सम्मदाय एक स्वर से यह स्वीकार करते है कि भीनारमा अनावि बौर अनन्त है। चव तक परे सम्पूर्ण मुक्ति नहीं मिस्स्यौ तब तक उस बार बार बन्म छेना होगा। इस विवय में सब सहमत हैं। एक नौर मस्य विवय में सबकी एक राय है, और यही मारतीय और पविश्वमी विन्तुप प्रणासी में विसेव मौसिक तका अस्पन्त जीवस्त एवं महत्त्वपूर्व अस्तर है, यहाँवासे भीकारमा में सब समितमों की बबस्चित स्वीकार करते है। यहाँ समित जीए प्ररणा के बाह्य जाबाहन के स्थान पर उनका आन्तरिक स्फूरण स्वीकार किया गमा है। इसारे भारतों के बनुसार सब सक्तियाँ सब प्रकार की सहसा और पनिचता आत्मा में ही निचमान है। योगी तुमसे कहेंगे कि मणिमा समिमा आदि रिकियों जिन्हें ने प्राप्त करना चाहते हैं, बास्तव में प्राप्त करने की नहीं ने पहले सं क्षी आत्मा में मौजूद है सिर्फ उन्हें स्थल्त करना होगा। पताशक के मठ में तुम्हारे पैरों तके चक्रनेवासे कोने से कोटे कीड़ों तक में योगी की बच्ट सिडियाँ वर्तमान है केनस अपने वेहकमी जानार की सनुपमुनतता के कारण ही वे प्रकासित नहीं हो पाती। बन मी उन्हें उत्कृष्टतर बरीर प्राप्त होगा ने चन्तिमी मिम्मक्त हो जामेंनी परन्तु होती हैं ने पहले से ही निवसान। उन्होंने मपने भूतों में एक जगह कहा है। निमित्तनप्रयोजन प्रकृतीना बरननेवस्तु तता कोविकवत्। —'धुमासुम कर्म प्रकृति के परिचाम (परिवर्तन) के प्रत्यक्ष कारण नहीं हैं, वरम ने प्रकृति के विकास की बामाओं को क्रूर करनेवांके निमित्त कारम है। वैसे फिसान को मबि अपने सेत में पानी काना है तो सिर्फ लेत की मेंड़ काटकर पात के भरे शास्त्रक से जस का मीग कर देता है और पानी अपने स्वामानिक प्रवाह से बारूर सेंग्र को मर बैता है। यहाँ प्रत्यक्ति में किसी वहें साधाव से किसान हारा अपने खेत में जल काने का प्रसिद्ध स्वाहरण दिया है। तालाव स्रवासव भरा है और एक सब म उसका पानी किसान के पूरे खेत को भर सरता है। परन्तु हालाई हवा गेत है बीच में सिट्टी की एक मेंड़ है। पर्यो ही बराबट पैंबा करते

१ पार्तज्ञस योगसूत्र ॥४।३॥

वाली यह मेड तोड दी जाती है, त्यो ही तालाव का पानी अपनी ताकत और वेग से खेत मे पहुँच जाता है। ठीक उसी प्रकार जीवात्मा मे सारी शक्ति, पूर्णता और पिवत्रता पहले ही से भरी है, केवल माया का परदा पडा हुआ है, जिससे वे प्रकट नहीं होने पाती। एक बार आवरण को हटा देने से आत्मा अपनी स्वाभाविक पिवत्रता प्राप्त करती है—उसकी सारी शक्ति व्यक्त हो जाती है। तुम्हें याद रखना चाहिए कि प्राच्य और पाञ्चात्य चिन्तन-प्रणाली मे यह वडा भेद है। पिश्चमचाले यह भयानक मत सिखाते हैं कि हम जन्म से ही महापापी है और जो लोग यह भयावह मत नहीं मानते, उन्हें वे जन्मजात दुष्ट कहते हैं। वे यह कभी नहीं सोचते कि अगर हम स्वभाव से ही बुरे हो तो हमारे भले होने की आशा नहीं, क्योंकि मनुष्य की प्रकृति कभी बदल नहीं सकती। 'प्रकृति का परिवर्तन'—यह वाक्य स्व-विरोधी है। जिसका परिवर्तन होता है, उसे प्रकृति नहीं कहना चाहिए। यह विषय हमे स्मरण रखना चाहिए। इस पर भारत के द्वैतवादी, अद्वैतवादी और सभी सम्प्रदाय एकमत हैं।

भारत के सब सम्प्रदाय एक अन्य विषय पर भी एकमत है, वह है ईश्वर का अस्तित्व। इसमे सन्देह नहीं कि ईश्वर के वारे में सभी सम्प्रदायों की घारणा मिन्न भिन्न है। द्वैतवादी सगुण, केवल सगुण ईश्वर पर ही विश्वास करते हैं। मैं यह सगण शब्द तुम्हे कुछ और भी अच्छी तरह समझाना चाहता हूँ। इस सगुण के अर्थ से देहवारी, सिहासन पर वैठे हुए, ससार का शासन करनेवाले किसी पुरुष-विशेष से मतलव नही। सगुण अर्थ से गुणयुक्त समझना चाहिए। इस सगुण ईश्वर का वर्णन शास्त्रो मे अनेक स्थलो मे देखने को मिलता है, और सभी सम्प्रदाय इस ससार का शासक, स्रष्टा, पालक और सहर्ता सग्ण ईश्वर मानते हैं। अद्वैत-वादी इस सगुण ईश्वर के सम्बन्ध में और भी कुछ ज्यादा मानते हैं। वे इस सगुण ईश्वर की एक उच्चतर अवस्था के विश्वासी हैं, जिसे सगुण-निर्गुण नाम दिया जा सकता है। जिसके कोई गुण नहीं है, उसका किसी विशेषण द्वारा वर्णन करना असम्भव है। और अद्वैतवादी उसे 'सत्-चित्-आनन्द' के सिवा कोई और विशेषण नहीं देना चाहते। शकर ने ईश्वर को सच्चिदानन्द विशेषण से पुकारा है, परन्तु उपनिषदों में ऋषियों ने इससे भी आगे बढकर कहा है, 'नेति नेति' अर्थात् 'यह नहीं, यह नही। दस विषय मे सभी सम्प्रदाय एकमत हैं। अब मैं द्वैतवादियों के मत के पक्ष मे कुछ कहूँगा। जैसा कि मैंने कहा है, रामानुज को मैं भारत का प्रसिद्ध द्वैतवादी तथा वर्तमान समय के द्वैतवादी सम्प्रदायो का सबसे वडा प्रतिनिधि मानता हूँ। खेद की बात है कि हमारे बगाल के लोग भारत के उन बढ़े वढ़े धर्माचार्यों के विषय मे जिनका जन्म दूसरे प्रान्तो मे हुआ था, बहुत ही थोडा ज्ञान रखते

मस्तिष्क बास्तव में भारत भर का शासन कर रहा है। यहाँ तक कि चैठन्य भी इन्हीं सम्प्रदामों में से एक के मध्याचार्य के सम्प्रदाय के अनुयायी व । वस्तु-रामानुज के मतानुसार नित्य पदार्व शीन ई-ईम्बर, बीबारमा और प्रकृति। भमी जीबारमाएँ मिरव हैं परमारमा के साब उनका मेद सर्वेव बना रहेगा और उनकी स्वर्षत्र सक्ता का कभी कीप मही होगा। रामान्त्र कहते हैं, तुम्हारी बारमा इमारी भारता से भनता काल के सिए पुरक रहेगी और यह प्रकृति भी चिर काल तक पुमक कप में विद्यमान रहती क्योंकि उसका मस्तित्व वैसे ही सत्य है, पैसे कि जीवात्मा और ईस्वर का वस्तित्व। परमारमा तर्वत्र बन्तर्गिहित और आरमा का सार तत्त्व है। ईश्वर बन्तर्गामी है। बीर वसी वर्ष को सेकर रामानुज नहीं नहीं परमारमा को बीबारमा से अभिन्न-जीवारमा का सारमुख पदार्थ बलाउँ हैं, बीर में नीबारमाएँ प्रस्य के समय अब कि उनके मठानुसार सारी प्रकृति संकृषित बनस्या को प्राप्त होता है, महनित हो बाता है और कुछ कारू तर उसी संदर्शित तवा नूरम अवस्था में रहती हैं। और दूसर नन्य के बारम्म में वे अपने पिछके कर्मी के अनुसार फिर विकास पार्टी हैं और अपना कर्मेफ्स मोगरी है। रामानुब का नात है कि जिस कम से भारमा की स्वामानिक पवित्रता और पूर्वता का संकोच ही बड़ी अमून है, और जिससे उसका विकास हो जह पून कर्ने। जो कुछ मारमा के विकास में महायदा पहुँचाय जड़ अच्छा है और जो कुछ उस संकृषित करें, वर बुख। और इसी तरह आरमा की प्रमति हो रही है कभी थी वह सबूचित हो रही है और कभी विरक्षित । अन्त में ईत्वर ने अमुधह स उस मुक्ति मिनती है। रामानुज नहते हैं भी गुढ स्वमाध है और अनुगई के किए प्रमत्नग्रीस हैं, वे ही जमे पाने हैं। यति में एर प्रशिद्ध बास्य है. आक्षारहाडी सत्त्वमूखिः सत्त्वमूखी प्रवा स्मृति । - जब बाहार मुख होता है जब सम्ब भी गढ़ हा बाता है और सरब शुरू होने पर न्मृति अर्थान् ईरवर-स्मरण (बईतवादियों के लिए स्वर्णय पूर्वता को स्मृति) प्रव अवक और स्वामी हो वाला है। इन वाक्य को लेकर माध्यवारों में पनकीर विवाद हुआ है। पहली बान तो यह है कि इस 'सल्ब' सम्ब का क्या अर्थ है? इस मोग जानते हैं मारम क अनुसार--और इस वियम की हजारे सभी वर्गन-नम्प्रदावों में स्वीतार तिया है कि--न्य देह का निर्माण तीन प्रकार के उपादानी में हुमा है-नुषों में नहीं। सापारत मनुष्यों की यह बारमा है कि सस्य रज

और तम तीतीं मुमे हैं परस्तु बास्तव म के पुत्र नहीं के नतार के उरादात-कारत

हैं। मुस्तकारों के राज्यकाल में एक बैतन्य को छोड़कर कड़े बड़े और छंगें। सामिक रेता बक्षिण भारत में पैता हुए थे और इस समम बासिकारों का है। स्वस्प है। और आहार गुद्ध होने पर यह सत्त्व-पदार्थ निर्मल हो जाता है। शुद्ध मत्त्व को प्राप्त करना ही वेदान्त का एकमात्र उपदेश है। मैंने तुमसे पहले भी कहा है कि जीवातमा स्वभावत पूर्ण और शुद्धस्वरूप है और वेदान्त के मत मे वह रज और तम दो पदार्थों मे ढँका हुआ है। सत्त्व पदार्थ अत्यन्त प्रकाशस्वमाव है और उसके भीतर से आत्मा की ज्योति जगमगाती हुई स्वच्छन्दतापूर्वक उसी प्रकार निकलती है, जिस प्रकार शीशे के भीतर से आलोक। अतएव यदि रज और तम पदार्थ दूर हो जायें तो केवल सत्त्व रह जाय, तो आतमा की शक्ति और पिवत्रता प्रकाशित हो जायगी, और वह अपने को पहले से अधिक व्यक्त कर सकेगी।

अत यह सत्त्वप्राप्ति अत्यन्त आवश्यक है और श्रुति कहती है, 'आहार शुद्ध होने पर सत्त्व शुद्ध होता है।' रामानुज ने 'आहार' गव्द को भोज्य पदार्थ के अर्थ में ग्रहण किया है और उन्होंने इसे अपने दर्शन के अगो मे से एक मुख्य अग माना है। इतना ही नही, इसका प्रभाव सम्पूर्ण भारत पर और भिन्न भिन्न सम्प्रदायो पर पडा है। अतएव हमारे लिए इसका अर्थ समझ लेना अत्यावश्यक है, क्योकि रामानुज के मत से यह आहार-शुद्धि हमारे जीवन का एक मुख्य अवलम्ब है। आहार किन कारणो से दूपित होता है ? रामानुज का कथन है कि तीन प्रकार के दोषों से खाद्य पदार्थ दूषित हो जाता है। प्रथम है जाति दोष अर्थात् भोज्य पदार्थी की जाति मे प्रकृतिगत दोष जैमे कि लहसुन, प्याज और इसी प्रकार के अन्यान्य पदार्यों की गन्व। दूसरा है आश्रय दोप अर्थात् जिस पदार्थ को कोई दूसरा छू लेता है अर्थात् जो पदार्थ किसी दूसरे के हाथ से मिलता है, वह छुनेवाले के दोषो से दूषित हो जाता है, दुष्ट मनुष्य के हाथ का भोजन तुम्हें भी दुष्ट कर देगा। मैंने स्वय भारत के वडे वडे अनेक महात्माओ को उनके जीवन-काल मे दृढतापूर्वक इस नियम का पालन करते हुए देखा है। और हाँ, भोजन देनेवाले के—यहाँ तक कि यदि किसीने कभी भोजन छुआ हो, तो उसके भी गुण-दोषो के समझ लेने की उनमे यथेष्ट शक्ति थी, और यह मैने अपने जीवन मे एक बार नहीं, सैंकडो वार प्रत्यक्ष अनुमव किया है। तीसरा है निमित्त दोष, भोज्य पदार्थों मे बाल, कीडे या घूल पड जाने से निमित्त दोष होता है। हमे इस समय इस शेषोक्त दोष से बचने की विशेष चेप्टा करनी चाहिए। भारत पर इसका अत्यिषक प्रभाव है। यदि वह भोजन किया जाय, जो इन तीनो प्रकार के दोषो से मुक्त है, तो अवश्य ही सत्त्वशुद्धि होगी। अगर ऐसा ही है तो घर्म तो बायें हाथ का खेल हो गया। अगर पाक-साफ भोजन ही से घर्म होता हो तो फिर हर एक मनुष्य घर्मात्मा बन सकता है। जहाँ तक मेरा ख्याल है, इस ससार मे ऐसा कमजोर या असमर्थ कोई भी न होगा, जो अपने को इन वुराइयो से न बचा सके। अस्तु । शकराचार्य विवेशानक साहित्य १६० कहते हैं बाहार प्रक का अर्थ है इतियों द्वारा मन में विवारों का समावेण, बाहरक होना मा स्वान्त कर मन निर्मक होता है तर सकत मी विवेश हो बाता

क्दुत व काहर सब्ध को अप हु द्वार्त्याद्वारा मेत म सक्यारा का जगक्य काहरक होना या ब्याना कब मन निर्मक होता है, तब सक्य मी निर्मक हो काता है, निन्तु हसके पहले नहीं। तुन्हें को दक्ष कही मोबन कर सकते हो। बस्त नैकल कास पदार्थ ही सक्य को मक्युक्त करता है तो विकाओ वस्पर की विन्ती पर दूस-मात देखें तो कह एक वड़ा योगी होता है या नहीं। जगर पैसा ही होता तो यागें कीर हिस्स परम योगी हो यथे होते। यह दक्षित प्रसिद्ध है

> नित नहाने ते हरि भिन्ने तो वन वन्यु होई। फल फूम झाके हरि सिन्ने तो वॉहुड वॉरराई। तिरत प्रवान से हरि भिन्ने तो वहुत सूपी सवा।

परलु इस समस्या का समापान कया है? बावस्यक बोनों ही हैं। इसमें
सनेह मही कि साहार के सम्बन्ध में सकराजार्म का तिखाल मुरम है परलु
मह मी स्वय है कि शुद्ध मोजन से सुद्ध क्लार होने में सहायता मिनसी है। बोनों
वा एक हुएर से जीतर सम्बन्ध है। योगों सावस्यक है परलु नृति मही है कि
सावकम हम पारलवाती संकराजार्म का समये एक सर्वे हैं। हम कोगों ने बाहार
का अर्थ सुद्ध मोजक मान सिमा है। यहाँ कारण है कि जब कोम मुने मह कहते
हुए मुनते हैं कि भर्म अब स्वाह में मुन मचा है, उन के मुझ पर विवाह करते हैं परलु
मारि मेरे साव मुम मझास जकते तो मेरे बावमों को सेवार कर की बंगाणी
जनते अनकी है। मझास में किसी उन्ज बानों के मुझ्य के मोजन पर मंदि कियों
भीत जाति की दृष्टि पड़ भयों सो वह मोजन फेट दिया जाता है। परणु हतने
पर भी मिन नही बेता कि बही के कोम उनत है। मदि भिक्त कहत प्रकार
या चय प्रकार वा मोजन करते ही है भौर उन्हें इसकी स्वक्ती दृष्टि से कमने ही
थरनु के बैसे नहीं है।

इस प्रकार, सभीर दोशों सत एकच करते एक सामूर्त शिकाल बनाता है.
हिस्तु की ने जाये गाही ग लोगों। आजक्षम घोजन और वार्याम पति ने सम्पन्न
में बड़ा छोरपुक उठ रहा है और बनाधी दो रहें किए और यी पना लाक रहें
हैं। तुमने से इर एक से मरा प्रताह है कि दूस वर्षाध्य के सम्बन्ध में बता जाते
हों? इस गमय इस देस में चानुक्यें विभाग नहीं है? मेर प्रश्तों का खरार में
सी. मैं या वर्षाचुच्या नहीं देरहा। जिस उनार हमारे बनावियों की कराए
हैं। मिंता पत्र के शिवर है होता हैं अगी अगात हमी हमारियों की कराए
में चर्चा कर के सिर्दा होता हैं अगी अगात हमी हम जाते महिल्ली

माह्मण और सूद्र देखता हूँ। यदि क्षत्रिय और वैश्य हैं, तो वे कहाँ हैं ? और ऐ ब्राह्मणी, क्यो तुम उन्हें हिन्दू घर्म के नियमानुसार यज्ञोपवीत घारण करने की आज्ञा नही देते ?—क्यो तुम उन्हें वेद नहीं पढाते, जो हर एक हिन्दू को पढना चाहिए ?—और यदि वैश्य और क्षत्रिय न रहे, किन्तु केवल ब्राह्मण और शूद्र ही रहें तो शास्त्रानुसार ब्राह्मणो को उस देश मे कदापि न रहना चाहिए, जहाँ केवल शूद्र हो, अतएव अपना वोरिया-बैंघना लेकर यहाँ से कूच कर जाओ। क्या तुम जानते हो, जो लोग म्लेच्छ-भोजन खाते हैं और म्लेच्छो के राज्य मे बसते हैं, जैसे कि तुम गत हजार वर्षों से बस रहे हो, उनके लिए शास्त्रो मे क्या आज्ञा है ? क्या उसका प्रायश्चित्त तुम्हें मालूम है ? प्रायश्चित्त है तुषानल—अपने ही हाथो अपनी देह जला देना। तुम आचार्य के आसन पर बैठना चाहते हो, परन्तु कपटाचरण नहीं छोडते। यदि तुम्हें अपने शास्त्रो पर विश्वास है तो अपने को उसी प्रकार जला दो, जिस प्रकार उन एक ख्यातनामा ब्राह्मण ने, जो महावीर सिकन्दर के साथ यूनान गये थे, म्लेच्छ का भोजन खा लेने के कारण तुषानल मे अपना शरीर जला दिया था। यदि तुम ऐसा कर सके तो देखोगे, सारी जाति तुम्हारा चरण चूमेगी। स्वय तो तुम अपने शास्त्रो पर विश्वास नही करते और दूसरो का उन पर विश्वास कराना चाहते हो। अगर तुम समझते हो कि इस जमाने मे वैसा नहीं कर सकते, तो अपनी दुर्वलता स्वीकार करके दूसरों की भी दुर्वलता क्षमा करो, दूसरी जातियो को उन्नत करो, उनकी सहायता करो, उन्हें वेद पढ़ने दो, ससार के अन्य किन्ही भी आर्यों के समकक्ष उन्हें भी आर्य बनने दो, और ऐ बगाल के ब्राह्मणो, तुम भी वैसे ही सदाशय आर्य बनो।

यह घृण्य वामाचार छोडो, जो देश का नाश कर रहा है। तुमने भारत के अन्यान्य भाग नही देखे। जब मैं देखता हूँ कि हमारे समाज मे कितना वामाचार फैला हुआ है, तब अपनी सस्कृति के समस्त अहकार के साथ यह (समाज) मेरी नजरों में अत्यन्त गिरा हुआ स्थान मालूम होता है। इन बामाचार सम्प्रदायों ने मघुमिक्खयों की तरह हमारे बगाल के समाज को छा लिया है। वे ही जो दिन में गरज कर आचार के सम्बन्ध में प्रचार करते हैं, रात को घोर पैशाचिक कृत्य करने से वाज नहीं आते, और अति भयानक ग्रन्थसमूह उनके कमें के समर्थक हैं। घोर दुष्कर्म करने का आदेश उन्हें ये शास्त्र देते हैं। तुम बगालियों को यह विदित है। वगालियों के शास्त्र वामाचार-तत्र हैं। ये ग्रन्थ ढेरो प्रकाशित होते हैं, जिन्हे लेकर तुम अपनी सन्तानों के मन को विपाक्त करते हो, किन्तु उन्हें श्रुतियों की शिक्षा नहीं देते। ऐ कलकत्तावासियों, क्या तुम्हें लज्जा नहीं आती कि अनुवादसिहत वामाचार-तत्रों का यह वीभत्स सग्रह तुम्हारे वालकों और वालिकाओं के हाथ रखा जाय, उनका चित्त

विषेक्तम् वादित्व

विपनिद्वाल हो और ने बाग्स से नहीं बारणा केंद्रर **पर्ये कि विन्हार्यों है किन्ते** नामाचार बाल हैं? यदि तुम लिक्स्य हो दो करने कच्चों के क्ल्बें क्लाव्यक्ति कीर उन्हें नवार्य कारण नेवा बीता उपनिषद स्कृते हो।

भारत के ईतवादी तम्प्रवानों के कनुवार बनी बीवालाई स्वीत क्रिकाण है रहेंगी । इंस्कर बच्च का निनित्त कारण है और उसने पहले ही के बच्चीच्या कारणा कारन से संसार की बृष्टि की। जनर अदिसादियों के **यह से हेंस्ट** संसाद की निमित्त और उपादान दोनों कारच है। यह केवल बंबार का सच्चा ही व्यक्ति स्टिड उसने जपने ही से संशार का सर्वन किया। वही वहीतवादियों का विकास है। 🗺 नवकारे इंतरावी सम्प्रदान हैं जिल्हा नह विस्ताब है कि ईस्वर वे क्लेबी कीर से वंसार की तृष्टि की और ताथ ही कह फिला से बास्का पुक्क की 🐍 क्या हर एक वस्तु चिर काल के लिए उछ बनन्तिनस्था के बास्स्य मनीन है। देखे के अन्यका है, जो नह मानते हैं कि ईस्वर ने जनने को ज्यादान बनाकर इस क्या का करणा किया और जीव बन्त में सान्त मान बोड़कर बनन्त होते हुए निर्वाच क्रान्ट करेंद्र परन्तु ने सम्मदान करत हो चुके हैं। स्टीतवादिनों का एक नह सम्मदान किये कि हैं^स वर्तमान भारत में देवते हो। शंकर का अनुवासी है। बंकर का नय नह है कि कर्ज के माध्यम ते देखने के कारण ही देखर संसार का निमित्त और जनावान दोनों कारण है, फिन्दु बारतम में नहीं। ईस्पर वह जनत् नहीं बना बनिक व्या मनद है ही 🕬 केवल ईस्तर ही है--- अहा सर्ज क्वान्तिका। अहैत वैदान्त का मह मानलार क्यान्त बरक्त करिन है। हुमारे वार्शनिक निवन का नह बहुत ही करिन संख है स्वामी पर्वांनीशना करने के लिए अब समय नहीं है। तुममें जो परिचनी वर्षणों से वरिनिय 🕏 ने भागते हैं, इसका कुछ कुछ अंब कान्ट के दर्बन से मेळ बाता है। परन्यु निन्हींने कान्य पर किये हुए प्रोत्तेतर मैनतमूलर के कियान पड़े हैं। कर्ने में तानवाल करता हूँ कि क्यों निवन्तों में एक बड़ी जारी भूत है। प्रोफेशर महोदय के नत में वो देश करण बीर निवित्त हमारे जान के प्रतिबन्तक हैं. उन्हें बहुके कान्ट ने बाविष्कृत निवा वर्ण्ड वास्तव में जनके प्रवस वाशिक्ततों बंकर हैं। सकर ने देश काक बीर लिनिए की सक के बाप अभिन रुपकर उनका वर्गन किया है। सीमान्य के बंकर के कार्जी में 🍀 दो एक स्वल मुझे भिन्न वते । उन्हें मैंने अपने भिन्न शोफैकर महोदय के पाय केव विया। अनः कान्य के बहुके भी यह शस्त्र भारत में बबात नहीं या। मस्त्रः 🐗 वेदालियों का वह नावाबाद विधित्र निकाला है। जनके नता में बचा केवल वहाँ ही और है जब जो नेद दृष्टिओं कर हो रहा है, जब नेवल बाता के कारण । कह एकार वह क्लोनाहरोक्त बड़ा ही इसारा जरन करन है और वही पर नास्त्रीन और वारपाय विचारों का चिर इन्ह जी स्तव्य है। इवारों नवीं के बारव ने

मायावाद की घोषणा करते हुए ससार को चुनौती दी है और ससार की विभिन्न जातियों ने यह चुनौती स्वींकार भी की, जिसका फल यह हुआ कि वे पराभूत हो गयी हैं और तुम जीवित हो। भारत की घोषणा यह है कि ससार भ्रम है, इन्द्रजाल है, माया है, अर्थात् चाहे तुम मिट्टी से एक एक दाना वीनकर भोजन करो या चाहे तुम्हारे लिए सोने की थाली मे भोजन परोसा जाय, चाहे तुम महलों मे रहो, चाहे कोई महाशिक्तशाली महाराजािघराज हो अथवा चाहे द्वार-द्वार का भिक्षुक, किन्तु परिणाम सभी का एक है और वह है मृत्यु, गित सभी की एक है, सभी माया है। यही भारत की प्राचीन सूक्ति है। वारम्बार भिन्न भिन्न जातियां सिर उठाती और इसके खडन करने की चेण्टा करती हैं, वे बढती हैं, भोगसाघन को वे अपना घ्येय वनाती हैं, उनके हाथ मे शक्ति आती हैं, पूर्णतया शक्ति का प्रयोग करती है, भोग की चरम सीमा को पहुंचती हैं और दूसरे ही क्षण वे विलुप्त हो जाती हैं। हम चिर काल से खडे हैं, क्योंकि हम देखते है कि हर एक वस्तु माया है। महामाया के बच्चे सदा चचे रहते हैं, परन्तु भोग रूपी अविद्या के लाडले देखते ही देखते कूच कर जाते हैं।

यहाँ एक दूसरे विषय मे भी प्राच्य और पाश्चात्य विचार-प्रणाली मे भेद हैं। जिस तरह तुम जर्मन दर्शन मे हेगेल और शॉपेनहॉबर के मत देखते हो, बिल्कुल उसी तरह के विचार प्राचीन भारत मे भी मिलते हैं। परन्तु हमारे सौभाग्य से हेगेलीय मतवाद का उन्मूलन उसकी अकुर-दशा मे ही हो गया था, हमारी जन्मभूमि मे उसे वढने और उसकी विषाक्त शाखा-प्रशाखाओं को फैलने नहीं दिया गया। हेगेल का एक मत यह है कि एकमात्र परम सत्ता अन्वकारमय और विश्वखल है, और साकार व्यिष्ट उसकी अपेक्षा श्रेष्ठ है अर्थात् अ-जगत् से (जगत् नहीं है, इस भाव से) जगत् (जगत् है यह भाव) श्रेष्ठ है, मुक्ति से ससार श्रेष्ठ है। हेगेल का यहीं मूल भाव है, अतएव उनके मत मे तुम ससार मे जितना ही अवगाहन करोगे, जितनी ही तुम्हारी आत्मा जीवन के कर्मजालों से आवृत होगी, उतना ही तुम उन्नत होगे। पश्चिमवाले कहते हैं—क्या तुम देखते नहीं, हम कैसी बर्डा बडी इमारते उठाते हैं, सडकें साफ रखते हैं, हर तरह के सुख भोगते हैं ? इसके पीछे—प्रत्येक इन्द्रियमोग के पीछे—दु ख, वेदना, पैशाचिकता और घृणा-विद्वेप चाहे भले ही छिपे हो, किन्तु उससे कोई हानि नहीं।

दूसरी ओर हमारे देश के दार्शनिक पहले ही से यह घोषणा कर रहे हैं कि हर एक अभिव्यक्ति, जिसे तुम विकास कहते हो, उस अव्यक्त की अपने को व्यक्त करने की निरर्थक चेप्टा मात्र है। हे ससार के सर्वशक्तिशाली कारणस्वरूप, तुम छोटी छोटी गडहियों में अपना स्वरूप देखने का वृथा प्रयत्न करते हो। कुछ दिनों के लिए यह प्रयत्न करके तुम समझोगे कि यह व्यर्थ था, और जहाँ से तुम आये हो, वही

भीकाम जहिल

बौटा पतने की अनोने। वहीं वैरान्त हैं, बौर वहीं है को का किया तरान ना बैराध्य के वर्ग का नैतिकता का उसक ही से पर्ने का बारम्ब होता है बीर खल ही में

'लान करो, लान करो—क्वके किया और दूबरा पन क्यों हैं ब न वेज्यवा त्यांचैनेकेन समस्त्यानाम्यः।

'मनिए न क्लानों से होती है, न क्ल से न कह से :

से निकता है !

नहीं मारत के सब भारतों का नानेच है। यह धन है कि नै नद्वाराओं न विद्वासन पर बैठे हुए भी बंधार के बड़े बड़े स्वाधियों है निर्वाह किया है, परना बनक बैरे अंग्ठ सानी को औ कुछ करण के सम्बन्ध श्रीकृता पडा था। उनके बड़ा त्यांनी क्या बीट कोई था है। इस बजी नगन नहताना नाहते हैं। हाँ ने क्लफ है—लंदे, बूबे, व के जनक। करक सम्बद्धनके लिए कैनक इसी अर्थ में बा करका है। हुनीरी बनक के समाभ तमने बाद्यनिका नहीं है। वे हमारे बावकक के चंचन है। बनकरन की मात्रा बरा कम करके सीचे राज्ये पर बाखी। वर्ष दूस संबंधित सको शो तुम्हें भर्ग मिल सकता है। यदि तुम त्याच वहीं कर करने सी क्रुन्हें ते लेकर परिचय तक बारे संचार में कितनी कुरतने हैं **कई फाल्ड सका** पुरतकासओं को निवसकर पुरश्वर पंक्ति हो सकते हो। परस्तु बनि द्वय केवल कर्ती कर्मकांड में सने रहे हो बहु कुछ नहीं है। इसमें आस्मारिककता वहीं वहीं है। केन्स लान के हारा ही इब अनुगल की जारित होती है। खान ही न्यानिक है। क्रिके बीचर इस बहाबरिय का सार्विश्रीय होता है, यह बीर की की क्रिके नवा जिल्ला की और नकर उक्रकर नहीं केवता। तथी बाद्य ब्यूगंड करने निकर नात के कर से बनावे दल भवे के बनान संबंध बाता है---कारान्य मेन्यान्य है खान ही जारन की भराता है। इसी पराका को बनत करत में **प्यापकर, वर्षी**

हुई बनी जातियों को भारत नहीं एक कारनत निचार बार्रवार लेकि कर, कई क्य प्रकार के क्रमाधारों एवं क्याकृताओं के निषद बारवान कर रहा है। वह सामे क्रकार कर अने कह रहा है/बारवान त्यांच के श्रम का बार्ति के श्रम का क्रांक्टिक करो नहीं हो बर आबोने ! है हिन्दुबी, इस त्यान की स्तान्य को न क्रीक्स — क्रान्ति बीर बीचा उसारो । चारे तम रवेंस मने ही हो और साल पाने की ही म कर करेंद्र परभु जानमें को छोटा रूप करो। इन पूर्ण है—हम संसार का स्थान सहित्सा स्थान बरान् डॉब रचने के इरादे में मन रही, चारणी का क्ला संस्कृत हर श्रमणी कोमों की श्रीलों में कुन का श्रीको । देखा का

दुर्वल हैं ? कारण, यह त्याग का आदर्श अत्यन्त महान् है। क्या हानि है, यदि लडाई मे लाखो गिर जायें, पर दस सिपाही या केवल दो एक ही वीर विजयी होकर लौटें । युद्ध मे जिन लाखो लोगो को वीरगति मिलती है, वे सचमुच घन्य हैं।— क्योकि उनके शोणितरूपी मूल्य से विजय-लाभ होता है, एक को छोडकर सारे वैदिक सम्प्रदायों ने इस त्याग ही को अपना एकमात्र आदर्श बनाया है। केवल बम्बई प्रान्त के वल्लभाचार्य सम्प्रदाय ने वैसा नहीं किया, और तुममें से अनेक को विदित है कि जहाँ त्याग नही, वहाँ अन्त मे क्या दशा होती है। इस त्याग के आदर्श की रक्षा के लिए यदि हमे कट्टरता और निरी कट्टरता स्वीकार करनी पडे, भस्ममडित कर्घ्वबाहु जटाजूटचारियो को स्थान देना पड़े, तो वह भी अच्छा है। कारण, यद्यपि वे अस्वाभाविक हो सकते हैं तथापि पुरुषत्व का लोप करनेवाली जो विलासिता मारत मे घुसकर हमारा खून पी रही है, सारी जाति को कपटाचरण की शिक्षा दे रही है, उस विलासिता के स्थान मे त्याग का आदर्श रखकर समग्र जाति को सावघान करने के लिए वे हमारे लिए वाछनीय हैं। अतएव हमे थोडी त्याग-तपस्या चाहिए। प्राचीन काल मे भारत मे त्याग ही की विजय थी, अब भी भारत में इसे विजय प्राप्त करना है। यह त्याग भारत के आदर्शों मे अब भी सर्वश्रेष्ठ और सर्वोच्च है। यह बुद्ध की भूमि, रामानुज की भूमि, रामकृष्ण परमहस की भूमि, त्याग की भूमि, वह भूमि, जहाँ प्राचीन काल से कर्मकाड के विरुद्ध प्रतिवाद किया गया और जहाँ आज भी ऐसे सैकडो महापुरुष हैं जिन्होने सब विषयो का त्याग कर दिया और जीवन्मुक्त बने बैठे हैं, क्या वह भूमि अपने आदर्श को छोड देगी ? कदापि नहीं। यहाँ ऐसे मनुष्य रह सकते हैं, जिनका मस्तिष्क पिक्सिमी विलासिता के आदर्श से विकृत हो गया है, यहाँ ऐसे हजारो नहीं, लाखो मनुष्य रह सकते हैं, जो विलास मद में चूर हो रहे हैं, जो पश्चिम के शाप मे—इन्द्रिय-परतत्रता मे—ससार के शाप में डूबे हुए हैं, किन्तु इतने पर भी हमारी मातृमूमि में हजारो ऐसे भी होंगे, वर्म जिनके लिए शास्वत सत्य है और जो जरूरत पड़ने पर फलाफल का विचार किये बिना ही सब कुछ त्याग देने के लिए सदा तैयार हो जायंगे।

हमारे इन सब सम्प्रदायों में एक और सामान्य आदर्श है। उसकों भी मैं तुम्हारें सम्मुख रखना चाहता हूँ। यह भी एक व्यापक विषय है। यह अद्वितीय विचार केवल भारत ही में विशेष रूप से पाया जाता है कि धर्म का साक्षात्कार करना चाहिए। नायमात्मा प्रवचनेन लम्यों न मेंघया न बहुना श्रुतेन।—'इस आत्मा को न कोई वाग्वल से प्राप्त कर सकता है, न वृद्धि-कौशल से और न अधिक शास्त्रा- ध्ययन से।' इतना ही नहीं, ससार में केवल हमारे ही शास्त्र ऐसे हैं, जो घोषणा करते हैं कि आत्मा को कोई न तो शास्त्रों का पाठ करके प्राप्त कर सकता है, न वार्ता

विवेदाननं सहित

कोटा चक्रने की उलोचे। स्क्री बेराम्य है, और स्क्री है विना त्यान या वैदास के क्यें का तैरिक्ता का करन ही हे वर्ष का बारमा होता है और लान ही में स्वस्कें त्यान करो त्यान करो—इसके रिचा और कुछा पत्र स्क्री हैं वै न बेक्ना स्थानेकेंक सन्त्रत्यकालकः।

न प्रपत्ना (पानस्थन क्यूक्सप्रकार्यः) "मुन्ति न सन्तानों वे होती है, न वन से न अब के कहा से मिक्ता है !

यही मारत के धर भारतों का कावेस है। वह एक है कि निक्कें महाराजों ने सिहासन पर बैठे हुए भी संसार के बड़े बड़े लानियों ^ह निर्वाह किया है। परम्तु बनक वैसे सेम्ठ त्वाली को भी कुछ काछ है कि सम्बन्ध कोकृता पढ़ा था। करते बढ़ा त्याची क्या और कोई था? वर्ज्य इस तती जनक क्यूनाना पाहते हैं ? हाँ ने बनक हैं—नंने पूर्व, क के बनक। बनक सम्ब उनके निया कैवल इसी अर्थ में बा सकता है। **हुनैपर्य** जनक के समान उनमें अद्वानिष्ठा नहीं है। वे हमारे बारवक्क के जबन 🔂 🖰 वनकरन की माना चरा कम करके तीचे रास्ते पर आयो। वसि दुन क्यानी सको यो तुम्हें वर्ग मिल सकता है। वहि तुम त्वान कहीं कर **सकते ही हम**ें हैं से केकर परिचन एक बारे संबार ने फिल्मी पुस्तकों है कहें स्कूबद समार्थ पुस्तकालमाँ को निगलकर कुरत्वर गेरिन्त हो सकते हो। गरन्तु बन्ति सून केनल कर्णी कर्मकांक में कने रहे तो नह कुछ नहीं है, इतमें बाच्चारिककता नहीं नहीं है। केंक्क त्याग के बारा ही इस अनुस्ता की जारित होती है। त्यान ही क्लानीय हैं जिसके चीतर इस महावसित का जानियाँन होता है. **या और की की कर कै** क्या किस की और क्यर कराकर भारी केवता । तथी बारा ब्रह्मांड क्याँ किसी बाब के कर है बनाने हुए को के बनान नवार बाह्या है—बहुतक वीनकानी है

त्यान है। मारत की प्यान्त है। इसी काला को बतन बक्तू में क्यूरकर, नकी हुई बनी वालियों को मारत नहीं एक बाल्या निकार वार्त्यार मेंन्स कर, को हुई बनी वालियों को मारत नहीं एक बाल्या निकार वार्त्यार मेंन्स कर, को हुई बन कार के बतावार है। वह जो काला काला के का काली के का का बतावार कर रहा है। वह जान काला के का काली के का का बन्दा कर का का बन्दा के बन्दा के का बन्दा के बन्दा के

दुर्बल हैं ? कारण, यह त्याग का आदर्श अत्यन्त महान् है। क्या हानि है, यदि लडाई मे लाखो गिर जायँ, पर दस सिपाही या केवल दो एक ही वीर विजयी होकर लौटें । युद्ध मे जिन लाखो लोगो को वीरगति मिलती है, वे सचमुच घन्य हैं।— क्योकि उनके शोणितरूपी मूल्य से विजय-लाभ होता है, एक को छोडकर सारे वैदिक सम्प्रदायों ने इस त्याग ही को अपना एकमात्र आदर्श बनाया है। केवल बम्बई प्रान्त के वल्लभाचार्य सम्प्रदाय ने वैसा नहीं किया, और तुममे से अनेक को विदित है कि जहाँ त्याग नही, वहाँ अन्त मे क्या दशा होती है । इस त्याग के आदर्श की रक्षा के लिए यदि हमे कट्टरता और निरी कट्टरता स्वीकार करनी पडे, भस्ममडित अर्घ्वबाहु जटाजूटघारियो को स्थान देना पड़े, तो वह र्भ। अच्छा है। कारण, यद्यपि वे अस्वाभाविक हो सकते हैं तथापि पुरुषत्व का लोप करनेवाली जो विलासिता भारत मे घुसकर हमारा खून पी रही है, सारी जाति को कपटाचरण की शिक्षा दे रही है, उस विलासिता के स्थान मे त्याग का आदर्श रखकर समग्र जाति को सावधान करने के लिए वे हमारे लिए वाछनीय हैं। अतएव हमे थोडी त्याग-तपस्या चाहिए। प्राचीन काल मे भारत मे त्याग ही की विजय थी, अब भी भारत मे इसे विजय प्राप्त करना है। यह त्याग भारत के आदर्शों मे अब भी सर्वश्रेष्ठ और सर्वोच्च है। यह बुद्ध की भूमि, रामानुज की भूमि, रामकृष्ण परमहस की भूमि, त्याग की भूमि, वह भूमि, जहाँ प्राचीन काल से कर्मकाड के विरुद्ध प्रतिवाद किया गया और जहाँ आज भी ऐसे सैकडो महापुरुष हैं जिन्होने सब विषयो का त्याग कर दिया और जीवन्मुक्त बने बैठे हैं, क्या वह भूमि अपने आदर्श को छोड देगी ? कदापि नहीं। यहाँ ऐसे मनुष्य रह सकते हैं, जिनका मस्तिष्क पश्चिमी विलासिता के आदर्श से विकृत हो गया है, यहाँ ऐसे हजारो नहीं, लाखो मनुष्य रह सकते हैं, जो विलास मद मे चूर हो रहे हैं, जो पश्चिम के शाप मे—इन्द्रिय-परतत्रता मे—ससार के शाप में डूवे हुए हैं, किन्तु इतने पर भी हमारी मातृभूमि मे हजारो ऐसे भी होंगे, घर्म जिनके लिए शाश्वत सत्य है और जो ज़रूरत पडने पर फलाफल का विचार किये विना ही सब कुछ त्याग देने के लिए सदा तैयार हो जायँगे।

हमारे इन सब सम्प्रदायों में एक और सामान्य आदर्श है। उसको भी मैं तुम्हारे सम्मुख रखना चाहता हूँ। यह भी एक व्यापक विषय है। यह अद्वितीय विचार केवल भारत ही में विशेष रूप से पाया जाता है कि धर्म का साक्षात्कार करना चाहिए। नायमात्मा प्रवचनेन लम्यों न मेंघया न बहुना श्रुतेन।—'इस आत्मा को न कोई वाग्वल में प्राप्त कर सकता है, न वृद्धि-कौशल से और न अधिक शास्त्रा-ध्ययन से।' इतना ही नहीं, समार में केवल हमारे ही शास्त्र ऐमें हैं, जो घोषणा करते हैं कि आत्मा को कोई न तो शास्त्रों का पाठ करके प्राप्त कर सकता है, न वार्ता

से बोर न व्यास्तान ही की वर्षीक्य किन्तु इसका नृष से किया की मिळता है। यब किया में क्लाईक्य होकी हैं का स्पन्ट बोन हो बाता है और इच तरह वह अस्पन्न होता है।

एक बात और है। वंशास में एक मनुकूत रीति 🖛 कुलमुद त्रवा। बहुन्द्र कि मेराबाद तुम्हाराबुद था सव मेरा बाप कुम्हारे बाप का गुर का इस्तरिक्ट में कुम्हारा पूर्व 🗗 कहना नाहिए, इस सम्बन्ध में भृतिसम्बत सर्व **वह है--पूर** का रहस्य समझते 🖡 कोई किसाबी कीका वहीं वैवाकरण 🐗 नहीं किन्तु ने जिन्हें नेवों के स्वार्ण वारमर्ग का आन है। प्रिवॉर्ड वो इस प्रकार है। क्या अध्यक्तकानाध्यक्षी बाध्यय वैद्या । --- मित्र प्रकार चन्दन का नार शेनेबाका थवा केवक चन्दन के बाद व है, परन्तु उसके मुख्यवान् वृत्रों को नहीं । ऐसे बनुत्र्यों की **हवें शायक्री** मबि उन्होंने स्वमं वर्मोपक्तन्त नहीं की दो ने हमें कीन नवी किया है कियाँ नव में इस कनकता सहर में एक बाजक वा तब वर्ग की विकार्त कें वहाँ वहाँ वाना करता वा और एक सम्मा भारतान कुरकर करता व्यक्ति पूछता था ज्या जापने परमात्ना को देखा है। हैत्वर-कर्वन के बाल ही है क्षेत्रि बारवर्ग का ठिकाना न रहता और एकमात्र की रामकृष्ण बरव्यूंच 🕏 🤏 किन्होंने मुझले कहा 'ही हमने ईस्पर को देखा है। अवस्थि केनक इटना ही व्यक्ति फिल्यु यह भी कहा हिन शुम्हें भी देखर-वर्डन के नार्च पर 🕪 **बर्जे है**ं बारनों के पाठ को ठीड़-मरीड़कर क्लेक्ट कर्न कर 🎮 ही है कोई पुर 🐗 ही भारतः।

> नार्लंबरी संस्थारी सारान्यास्तापनीतालम्। वेतुन्तं नितुनां तपुन्त्यं मुख्यते ॥ हु सुन्तते ॥ (स्थित पुरासीम ५८)

—'इरतरह ने तालाँ की न्याच्या कर नेने का कीक्क केक्क परिवर्षिक जनोरकन के किए हैं मुस्ति के लिए नहीं ?

पौधे से प्रतिदान नहीं माँगता, क्योंकि भलाई करना उसका स्वाभाविक धर्म है, उसी प्रकार वह आता है।

तीर्णा स्वय भोमभवार्णव जना अहेतुनान्यानिप तारयन्त ।— व इस भीपण भवसागर के उस पार स्वय भी चले गये हैं और विना किसी लाभ की आशा किये दूसरो को भी पार करते हैं। 'ऐसे ही मनुष्य गुरु हैं, और घ्यान रखो दूसरा कोई गुरु नहीं कहा जा सकता। क्योंकि—

अविद्यायामन्तरे वर्तमाना स्वय घीरा पडितम्मन्यमाना । जङ्बन्यमाना परियन्ति मूढा अन्धेनैव नीयमाना यथान्धा ॥

— 'अविद्या के अन्वकार मेडूबे हुए भी अपने को अहकारवश सुघी और महापडित समझनेवाले ये मूर्ख दूसरो की सहायता करना चाहते हैं, परन्तु ये कुटिल मार्ग मे ही अमण किया करते हैं। अन्वे का हाथ पकडकर चलनेवाले अन्वे की तरह ये गुरु और शिष्य दोनो ही गड्ढे मे गिंग्ते हैं। यही वेदो की उक्ति है। इस उक्ति को अपनी वर्तमान प्रया से मिलाओ। तुम वेदान्ती हो, तुम सच्चे हिन्दू हो, तुम परम्परानिष्ठ घर्म के माननेवाले हो। मैं तुम्हे और भी सच्चा परम्परानिष्ठ घर्मी बनाना चाहता हूँ। तुम सनातन मार्ग का जितना ही अवलम्बन करोगे, उतने ही बुद्धिमान बनोगे, और जितना ही तुम आजकल की कट्टरता के फेर मे पडोगे, उतने ही तुम मुर्ख वनोगे। तुम अपने उसी अति प्राचीन सनातन पथ से चलो, नयोकि उस समय के शास्त्रों के हर एक शब्द मे सबल, स्थिर और निष्कपट हृदय की छाप लगी हुई है, उसका हर एक स्वर अमोध है। इसके बाद राष्ट्र का पतन शुरू हुआ-शिल्प मे, विज्ञान मे, धर्म मे, हर एक विषय मे राष्ट्रीय अवनति का आरम्भ हो गया । उसके कारणो पर विचार-विमर्श करने का अब अवकाश नहीं है, परन्तु अवनति के काल मे जो पुस्तके लिखी गयी हैं, उन सबमे इसी व्याघि और राष्ट्रीय पतन के प्रमाण मिलते हैं---राष्ट्रीय ओज के बदले उनसे केवल रोने की आवाज सुनायी पडती है। जाओ, जाओ--उस प्राचीन समय के भाव लाओ जब राष्ट्रीय शरीर मे वीर्य और जीवन था। तुम फिर वीर्यवान वनो, उसी प्राचीन झरने का पानी पिओ--भारत को पुनर्जीवित करने का एकमात्र उपाय अव यही है।

अद्वैतवादियों के मत में हम लोगों का व्यक्तित्व, जो इस समय विद्यमान है, श्रम मात्र है। समग्र मसार के लिए इस वात को ग्रहण कर पाना बहुत ही कठिन रहा है। जैसे ही तुम किसी से कहों कि वह 'व्यक्ति' नहीं है, वह इतना टर जाता है

१ कठोपनिषद् २।५॥

विकास संक्रिय

कि उनका समा स्वित्यत्व नाहे सह नेवा ही स्वी संदेशवादी कहते हैं कि स्वित्यत्व सेवी सहतु कभी पहती ही पत्त परिवर्षित हो पहें हो। कभी दुन सक्त ने तम हुम हन करन पुत्र नुकह हो सब हुम्ये वर्ष के विभार कर्छों मानोने उन हुम्यो हो तपह कोमोने। हर एक स्ववित्य यह कर है तो पुत्रकार नियों स्वित्यत्व कर्डों पह स्वारी स्वित्यत्व न करीर है कान्यत्व में पह जाता है, न सब के क्ष्मण्य है के सम्बन्ध में। इनके परे यह सारात ही है। बीर स्वदित्यत्वी स्वाही स्वस्य हो। इस तो नह है कि हम विचारत्वीक प्राची है स्वा केना माहते है। कस्म तो तर्ज माहते हस्मा विचार प्रवासों को इस्मा क्यों ते सेवी सेवी में सम्बन्ध प्रवास कर स्वत्य में विक्री पहुँचान विचके क्षमर किर जनकी नरित हो।

पत्रभाग मन्द्रक कर एकर तमाने नियं न हो।

क्यां मिल सन्द्रा है जब नह स्वीम को सेनी कर पूर्वभागी बानती। है क्यां स्वीम की सेनी कर पूर्व कर कर की स्वत्य के कियां की कर पूर्व कर कर की स्वत्य के कियां के किया है।

को कर पूर्व उसका विश्वेषण करते हो। तरहा कर तक को स्वत्य के कियां के स्वत्य के कियां के स्वत्य के कियां के सेने कियां की सेने किय

एक सिंद्रपा बहुधा वदन्ति—'सत्ता एक ही है, परन्तु मुनियो ने भिन्न भिन्न नामो से उसका वर्णन किया है।' और इस अत्यन्त अद्भुत भाव को हमे अब भी दुनिया को देना है। हमारे जातीय जीवन का मूल मत्र यही है, और एक सिंद्रपा बहुधा बदन्ति—इस मूल मत्र को चिरतार्थ करने मे ही हमारी जाति की समग्र जीवन-समस्या का समाधान है। भारत मे कुछ थोड़े से ज्ञानियों के अतिरिक्त, मेरा मतलब है, बहुत कम आध्यात्मिक व्यक्तियों को छोड़कर हम सब सर्वदा ही इस तत्त्व को भूल जाते हैं। हम इस महान् तत्त्व को सदा भ्ल जाते हैं और तुम देखोंगे, अधिकाश पिटत, लगभग ९८ फी सदी, इस मत के पोषक हैं कि या तो अद्वैतवाद सत्य है, अथवा विशिष्टाद्वैतवाद अथवा द्वैतवाद, और यदि तुम पाँच मिनट के लिए वाराणसी धाम के किसी घाट पर जाकर बैठो, तो तुम्हें मेरी बात का प्रत्यक्ष प्रमाण मिल जायगा। तुम देखोंगे कि इन भिन्न भिन्न सम्प्रदायों का मत लेकर लोग निरन्तर लड़-झगड रहे हैं।

हमारे समाज और पिंडतो की ऐसी ही दशा है। इस परिस्थिति मे एक ऐसे महापुरुष का आविर्माव हुआ जिनका जीवन उस सामजस्य की व्याख्या था, जो भारत के सभी सम्प्रदायो का आघारस्वरूप था और जिसको उन्होंने कार्यरूप मे परिणत कर दिखाया। इस महापुरुष से मेरा मतलब श्री रामकृष्ण परमहस से है। उनके जीवन से ही यह बात स्पष्ट हो जाती है कि ये दोनो मत आवश्यक हैं। ये गणितज्योतिष के भूकेन्द्रिक और सूर्यकेन्द्रिक मतो की तरह है। जब बालक को ज्योतिष की शिक्षा दी जाती है, तब उसे भूकेन्द्रिक मत ही पहले सिखलाया जाता है और वह ज्योतिर्विज्ञान के प्रश्नो को भूकेन्द्रिक सिद्धान्त पर घटित करता है। परन्तु जब वह ज्योतिष के सूक्ष्मातिसूक्ष्म तत्त्वो का अध्ययन करता है, तव सूर्यकेन्द्रिक मत की शिक्षा उसके लिए आवश्यक हो जाती है। एव वह पहले से और अच्छा समझता है। पचेन्द्रियो मे फँसा हुआ जीव स्वभावत द्वैतवादी होता है। जब तक हम पचेन्द्रियों में पड़े हैं, तब तक हम सगुण ईश्वर ही देख सकते है - सगुण ईश्वर के सिवा और दूसरा भाव हम नहीं देख सकते। हम ससार को ठीक इसी रूप मे देखेंगे। रामानुज कहते हैं, "जब तक तुम अपने को देह, मन या जीव सोचोगे तव तक तुम्हारे ज्ञान की हर एक किया मे जीव, जगत् और इन दोनो के कारणस्वरूप वस्तुविशेप का ज्ञान रहेगा।" परन्तु मनुष्य के जीवन मे ऐसा भी समय आता है, जब शरीर-ज्ञान विल्कुल चला जाता है, जब मन भी क्रमश. सूक्मानुसूक्ष्म होता हुआ प्राय अर्न्ताहित हो जाता है, जब देहवुद्धि मे डाल देनेवा रो भावना, भीति और दुवंलता सभी मिट जाते हैं। तभी—केवल तभी उस प्राचीन महान् उपदेश की मत्यता ममझ में आती है। वह उपदेश क्या है?

विवेदानम्ब साहित्य

क्षेत्र वेच्छिः वर्ग केवा सत्त्वे निर्देशि के एवं बाब तत्त्रमा स्थापि है

--- विकला मन साम्पनाव में बंदरिया है, स्टॉन की यम को जीत किया है। युँकि ब्रह्म निर्देश और स्वेत क्या है. में अवस्थित हैं।

> दर्ग परन्तु हि दर्गम सन्दरिकालीनास्तर । न क्रिन्तमननगरमानं क्यो बार्ति सर्व स्मैन्स स

(बीवा १६१८)

---'सर्वत्र इंस्वर को सम जाब से क्वेत्र अवस्थित देखते हुए के 🛲 की हिंसा नहीं भरते अतः परत वृति को प्राप्त होते हैं।

ग्रलमोड़ा-ग्रिमनन्दन का उत्तर

स्वामी जी के अल्मोडा पहुँचने पर वहाँ की जनता ने उन्हें निम्नलिखित मान-पत्र भेंट किया

महात्मन्,

जिस समय से हम अल्मोडा-निवासियों ने यह सुना कि पाश्चात्य देशों में आध्यात्मिक दिग्विजय के पश्चात् आप इंग्लैंग्ड से अपनी मातृभूमि भारत फिर वापस आ रहे हैं, उस समय से हम सब आपके दर्शन करने को स्वभावत बड़े लालायित थे, और सर्वशिक्तमान परमेश्वर की कृपा से आखिर आज वह शुभ घड़ी आ गयी। भक्तिशिमणि कविसम्राट् तुलसीदास ने कहा भी हैं, जापर जाकर सत्य सनेह, सो तेहि मिलिह न कछु सन्देहू। और वही आज चिरतार्थ भी हो गया। आज हम सव परम श्रद्धा तथा भिक्त से आपका स्वागत करने को यहाँ एकत्र हुए हैं और हमे हर्ष है कि इस नगर मे अनेक कष्ट उठाकर एक वार' फिर पघारकर आपने हम सब पर वड़ी कृपा की हैं। वापकी इस कृपा के लिए घन्यवाद देने को हमारे पास शब्द भी नहीं हैं। महाराज, आप घन्य हैं और आपके वे पूज्य गुरुदेव भी घन्य हैं, जिन्होंने आपको योगमार्ग की दीक्षा दी। यह भारत-भूमि घन्य हैं, जहाँ इस भयावह कलियुग मे भी आप जैसे आर्यविशियों के नेता विद्यमान हैं। आपने अति अल्पावस्था मे ही अपनी सरलता, निष्कपटता, महच्चिरत्र, सर्वभूतानुकम्पा, कठोर साघना, आचरण और ज्ञानोपदेश की चेष्टा द्वारा समस्त ससार मे अक्षय यश लाम किया है और उस पर हमे गर्व है।

यदि सच पूछा जाय तो आपने वह कठिन कार्य कर दिखाया है, जिसका बीडा इस देश मे श्री शकराचार्य के समय से फिर किसीने नहीं उठाया। क्या हम मे से किसीने कभी यह स्वप्न मे भी आशा की थी कि प्राचीन भारतीय आर्यों की एक सन्तान केवल अपनी तपस्या के वल पर इंग्लैंग्ड तथा अमेरिका के विद्वान् लोगों को यह सिद्ध कर दिखायेगों कि प्राचीन हिन्दू धर्म अन्य सव धर्मों की अपेक्षा श्रेष्ठ है। शिकागों की विश्व-धर्म-महासमा में ससार के विभिन्न धर्म-प्रतिनिधियों के

१ पाश्चात्य देशों में जाने से अनेक वर्ष पहले हिमालय-भ्रमणकाल में स्वामी जी यहाँ पघारे थे।

सम्मूख मो नहीं एकप ने बादने नारधीन क्लावन नमें से पित कर दिवासी कि यह समझी नामें मूख भरी। क्लां विद्यानों ने नपने अपने वर्ष की नोध्यता नपने करने देन में मूखां जाप उन ततने जाये शिक्स नने। बादने नहीं पूर्व कर के निकार नमें का मुकावका पंचान कोई जी पने नहीं पर के निकार नपनं करमुंकर महानीयों के निकार पना नामें पर के निकार नापने नहीं के नहुत से पितानों का ज्यान प्राप्तन वार्य-नमें स्कार नापने नहीं के नहुत से पितानों का ज्यान प्राप्तन वार्य-नमें स्कार नापनित कर दिया। इन्लेस्ट में जी नापने जानीन हिन्सू वर्ग कर कर दिना है जिसका नव नहीं से हुटता न्यस्थान है।

नान एक पूरोप तथा समेरिका के नानुनिक बच्च एक हुन्हें हैं रजक्य से तिरास्त क्लारिक के परस्तु नाफ्ने कभी नाम्मारिकार एनकी नोचें बोच में और पहुँच नाम वह मासून हो स्वाह कि है वर्ष निक्षेत्र नामान्य राज्योंनी को स्थितों का नर्ज कस्या किन्य पोनों का हरें हो समझा करते के न्यक होरों की सान है। कस्यू

वरनेको कृषी कृषी न च मूर्वक्काल्यवि। एक्कक्तरतनो इत्ति न च छारावचीऽनि च ॥

— ची मुखं पूर्वों की सपेक्षा एक ही बुनी पुत्र अच्छा है। एक ही कहान संकर्तन का विनाध करता है। तारुक्त नहीं। अच्छा में बाप तीवें बायू त्या संक्रित हैं। का बीवन हैं। उदार के विद्या क्रिया नहीं। का बीवन हैं। उदार के व्यव के व्यव दें वा का बीवन हैं। उदार के व्यव दें वा प्रति हैं। विष्य क्रिया की व्यव हैं के विश्व का तारुक हैं। के वा तारुक हैं। वा पार के हवा पार के व्यव पार करके हैं। क्षण का वा का कि का वा पार के हवा पार के व्यव पार करके हैं। कच्छा के व्यव पार करके हैं। कच्छा के वा पार के वा पार

हुनें नह पुनकर नहीं महमता हुई कि वहां हिमाबन की मोन में बाजका किकार एक प्रक स्वास्तित करने का है भीर हमारों इंस्तर से प्रार्थमा है कि बाजका नह ज़िला सकत हो। मकरावारों ने मी अपनी बाध्यातिकत विभिन्नक के स्वत्यत् वाद्या कि प्रार्थीन हिन्नु वर्ग के राज्यों हिमाबन है वर्ग विश्वास्त्र में एक स्वास्त्रित कि सार्थ। इसी प्रकार मार्थ आपकों भी एक्क पूर्व हो बान की सकत वारायकों का बात हिन्न होना। इस कर के स्वास्त्रित हो बात है हम हुमाई निकारियों की यहा आध्यात्मिक लाभ होगा और फिर हम इस वात का पूरा यत्न करेंगे कि हमारा प्राचीन धर्म हमारे वीच मे से धीरे धीरे लुप्त न हो जाय।

आदि काल से भारतवर्ष का यह प्रदेश तपस्या की भूमि रहा है। भारतवर्ष के वड़े वड़े ऋषियों ने अपना समय इसी स्थान पर तपस्या तथा साधना में विताया है, परन्तु वह तो अब पुरानी वात हो गयी और हमें पूर्ण विश्वास है कि यहाँ मठ की स्थापना करके कृपया आप हमें उसका फिर अनुभव करा देंगे। यही वह पुण्यभूमि है जो भारतवर्ष भर में पिवत्र मानी जाती थी तथा यही सच्चे धर्म, कर्म, साधना तथा सत्य का क्षेत्र था, यद्यपि आज समय के प्रभाव से वे सव वाते नप्ट होती जा रही हैं। और हमें विश्वास है कि आपके शुभ प्रयत्नो द्वारा यह प्रदेश फिर प्राचीन धार्मिक क्षेत्र में परिणत हो जायगा।

महाराज, हम शब्दो द्वारा प्रकट नहीं कर सकते कि आपके यहाँ पघारने से हमको कितना हर्ष हुआ है। ईश्वर आपको चिरजीवी करे, आपको पूर्ण स्वास्थ्य प्रदान करे तथा आपका जीवन परोपकारी हो। आपकी आघ्यात्मिक शक्तियों की उत्तरोत्तर उन्नति हो, जिससे आपके प्रयत्नो द्वारा भारतवर्ष की इस दुरवस्था का शीघ्र ही अन्त हो जाय।

लाला वदरी शा की ओर से पडित हरिनाम पाडे ने और एक मानपत्र पढा। एक अन्य पडित जी ने भी इस अवसर पर एक सस्कृत मानपत्र पढा। जितने दिन स्वामी जी अल्मोडे मे थे, उतने दिन वे शा जी के यहाँ अतिथि के रूप मे रहे थे। स्वामी जी ने मानपत्रो का निम्नलिखित उत्तर दिया

स्वामी जी का भाषण

यह स्थान हमारे पूर्वजो के स्वप्न का देश है, जिसमे भारत जननी श्री पार्वती जी ने जन्म लिया था। यह वही पिवित्र स्थान है, जहाँ भारतवर्ष का प्रत्येक यथार्थ सत्य-पिपासु व्यक्ति अपने जीवन-काल के अन्तिम दिन व्यतीत करना चाहता है। इसी दिव्य स्थान के पहाडो की चोटियो पर, इसकी गुफाओ के भीतर तथा इसके कल-कल वहनेवाले झरनो के तट पर महर्षियो ने अनेकानेक गूढ भावो तथा विचारों को सोच निकाला है, उनका मनन किया है। और आज हम देखते हैं कि उन विचारों का केवल एक अश ही इतना महान् है कि उस पर विदेशी तक मुग्ध हैं तथा समार के घुरघर विद्वानो एव मनीपियो ने उसे अतुलनीय कहा है। यह वहीं स्थान है, जहाँ मैं वचपन से ही अपना जीवन व्यतीत करने की सोच रहा हूँ और जैसा तुम सब जानते हो मैंने कितनी हो वार इस बात को चेष्टा की है कि मैं यहाँ रह सकूँ। परन्तु उपयुक्त समय के न आने से, तथा मेरे सम्मुख बहुत सा कार्य

होंने के कारण में इस परित्य स्थान के विशेष (कि मैं बाने वीचन के बेच दिन इसी विरिटास के लोक न्यूनि रह पूने हैं, कहाँ स्वीन का चन्त हुआ मैं नह त्या उस वेंग से समान कर ूि मेरी फिरली इन्कर है कि मैं पूर्व सारित में स्था मिका रहें—मेरीना ही इसमी बाखा बकर है तथा मैं नाईसा मो करता हूँ कि तंबार के सन्य स्वामी को सेवा नहीं न्यांत होंने।

इत परिष प्रवेश के निवादी क्लूबो, दुन कोनों के बैरे

हुए छोटे से बाम ने किए हपापूर्वक को अवंबासूचक क्या पुर्ते संकानिक कलागर देता हैं। वरणु दह इसक मेरा क्या किसी देव ने करने ने दरनाव में हुछ यो कहान वहीं चहुता। व्यक्ति मेरी मिरियान को एक चोकी के बाद कुबरी चोकी नेए दुव्य के मेरी कार्य करने को दासदा एकार्य देवा नाव को मेरे हुए में बीरे बीरे बात्स से होने सने बीर इस विकार कर कि क्या कार्य हुआ है दुवा परिच्य में क्या करने होता। मेरा क्या

ि न्या कम्मे हुआ है तथा वरिष्य में भा कर्मे होना नेया क्यें गात्मत जान की बोर किय नवा विकास क्या हमें लिरिएक क्या क्यें के देशा रहा है, यो देश स्थान के बतावरण में वी अधिनकीय ही क्या है क्या जिनका निनाद में बाब स्थान की क्या क्या क्या है क्या है

कर्म कर्यु भवर्तिका पूर्ति वृत्तां वैराज्यवेदाकान्-दर संसार में अपिन कर्तु ने यस भरा है वह पत्र प्रवस्त वैराज्य से ही दूर हो सकता है स्त्रीते क्ष्मीते नितंत्र हो नक्ता है। नावतुत्व वह बैराज्य का ही स्वत्त है। निकी स्वत स्त्रीत नक्ता वी कर है तथा परिस्तानि मी होनी हो कि से तुन्तरि सम्बद्ध क्ष्मा स्वास्त्र कर नहीं, स्वत्य में नहीं स्कृत्र अरुता सोर्च्य स्त्रात्व करता है कि सिर्वार्थ हिमान्य बैराज्य प्रवास के नुक्य हैं तथा नह क्ष्मीच्य क्रिया, सी हम स्वत्यान

हिमानन नैराम प्रमाणक राम के नुष्क है जमा जह बनीफ किया, वो हुन कर्मका है। जो जा करा के राम के स्वाप्त के प्रमाणक राम के प्रमाणक राम के प्रमाणक के स्वाप्त की राम है। जिस जमार हमारे पूर्व सम्मे क्षेत्रक के स्वाप्त की क्षेत्रक के स्वाप्त की राम किया के स्वाप्त की राम किया के स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त स

मनुष्य मात्र यह समझ लेगा कि केवल एक ही चिरन्तन धर्म है और वह है स्वय मे परमेश्वर की अनुभूति, और शेप जो कुछ है वह सव व्यर्थ है। यह जानकर अनेक व्यप्र आत्माएँ यहाँ आयेंगी कि यह ससार एक महा बोखें की टट्टी है, यहाँ सव कुछ मिथ्या है और यदि कुछ सत्य है तो वह है ईश्वर की उपासना—केवल ईश्वर की उपासनाएँ।

मित्रो, यह तुम्हारी कृपा है कि तुमने मेरे एक विचार का जित्र किया है और मेरा वह विचार इस स्थान पर एक आश्रम स्थापित करने का है। मैंने शायद तूम लोगो को यह वात काफी स्पष्ट रूप से समझा दी है कि यहाँ पर आश्रम की म्थापना क्यो की जाय तथा ससार मे अन्य सव स्थानो को छोडकर मैंने इसी स्थान को क्यो चुना है, जहाँ से इस विश्ववर्म की शिक्षा का प्रसार हो सके। कारण स्पप्ट ही है कि इन पर्वतश्रेणियों के साथ हमारी हिन्दू जाति की सर्वोत्तम स्मृतियाँ सबद्ध हैं। यदि यह हिमालय वार्मिक भारत के इतिहास से पृथक् कर दिया जाय तो शेष बहुत कम रह जायगा। अतएव यही पर एक केन्द्र होना चाहिए--जो कर्मप्रवान न हो, वरन् शान्ति का हो, ध्यान-वारण का हो, और मुझे पूर्ण आशा है कि एक न एक दिन ऐसा अवश्य होगा। मैं यह भी आशा करता हूँ कि तुम लोगो से फिर और कभी मिलूंगा जब तुमसे वार्तालाप का इससे अच्छा अवसर होगा। अभी मैं इतना ही कहता हूँ कि तुमने मेरे प्रति जो प्रेमभाव दिखलाया है, उसके लिए मैं वडा कृतज्ञ हूँ और मैं यह मानता हूँ कि तुमने यह प्रेम तथा कृपा मुझ व्यक्ति के प्रति नही दिखामी है, वरन् एक ऐसे के प्रति दिखामी है जो हमारे प्राचीन हिन्दू घर्म का प्रतिनिधि है। हमारे इस घर्म की भावना हमारे हृदयो मे सदैव वनी रहे। ईश्वर करे, हम सब सदैव ऐसे ही शुद्ध वने रहें, जैसे हम इस समय हैं तथा हमारे हृदयों में आध्यात्मिकता के लिए उत्साह भी सदैव इतना ही तीव रहे।

वैदिक उपदेश तास्विक और

जब त्यांची थी के सरमोड़े में उद्दर्श की समायि उनके यहाँ के प्रियों में कमये प्रार्थना जी कि बाद कुण्या कुण स्थामी थी ने उनकी प्रार्थना वर विचार कर उन्हें कम्मी नावा में आपरान देने का उकता यह वहूजा है। क्यार वर या। भीरे भीरे वीकाना कुक किया परन्तु बीज ही। क्यार किया वर ही देर में उन्होंने यह अनुवाद किया कि की की वे बीजरी कार्य उपमुक्ता स्थाम तथा मानव निकासी वात के सावकाल की हैं। स्थामत बहु अनुमान करने ने कि हिस्सी नावा ने स्थासलाल की हैं। स्थामत बहु अनुमान करने ने कि हस आपलान में स्थामी थी की कुण बीर सम्प्रताह प्रस्ता है। अभिकृत प्रयोग से यह भी विज्ञ हो गया कि सम्युख्य कार्य भी विचा में स्थामता के स्थामता है। स्थामी ती स्थामता है।

साना को नामा (एक नामा क्षाम्म पान्य का नामा क्षाम का नामा क्षाम का नियम क्षाम के नामा का नियम क्षाम के नामा का नियम क्षाम का नियम का

की अमूल्य निधि भी दी है जो उसी प्रणाली का फल है। स्वभावत इस विपय के वाद, जो किसी भी हिन्दू को अत्यन्त प्रिय है, स्वामी जी आध्यात्मिक गुरु होने के नाते उस समय मानो आध्यात्मिकता के शिखर पर ही पहुँच गये, जब वे आत्मा तथा ईश्वर के सम्वन्ध की चर्चा करने लगे, जब यह दर्शाने लगे कि आत्मा ईश्वर से एकरूप हो जाने के लिए कितनी लालायित रहती है तथा अन्त मे किस प्रकार ईश्वर के साथ एकरूप हो जाती है। और कुछ समय के लिए सचमुच ऐसा ही भास हुआ कि वक्ता, वे शब्द, श्रोतागण तथा सभी को अभिभूत करनेवाली भावना मानो सब एकरूप हो गये हो। ऐसा कुछ भान ही नही रह गया कि 'मैं' या 'तू' अथवा 'मेरा' या 'तेरा' कोई चीज है। छोटी छोटी टोलियाँ जो उस समय वहाँ एकत्र हुई थी, कुछ समय के लिए अपने अलग अलग अस्तित्व को भूल गयी तथा उस महान् आचार्य के श्री मुख से निकले हुए शब्दो द्वारा प्रचड आध्यात्मिक तेज मे एकरूप हो गयी, वे सब मानो मत्रमुग्ध से रह गये।

जिन लोगों को स्वामी जी के भाषण सुनने का बहुधा अवसर प्राप्त हुआ है, उन्हें इस प्रकार के अन्य कई अवसरों का भी स्मरण हो आयेगा, जब वे वास्तव में जिज्ञासु तथा ध्यानमग्न श्रोताओं के सम्मुख भाषण देने वाले स्वय स्वामी विवेकानन्द नहीं रह जाते थे, श्रोताओं के सब प्रकार के भेद-भाव तथा व्यक्तित्व विलुप्त हो जाते थे, नाम और रूप नष्ट हो जाते थे तथा केवल वह सर्वव्यापी आत्म-तत्त्व रह जाता था, जिसमे श्रोता, वक्ता तथा उच्चारित शब्द वस एकरूप होकर रह जाते थे।

मक्ति

(तिवासकोट में दिवा हुआ जायन)

पंजान तथा कारतीर से लिगंचन मिक्से पर कारती मी याता भी। कारतीर में ने एक जूमि से कारता क्या कर कर की मीस तथा को नाइमी ने स्वामी की के कार्य की की कारता कारता की ने कुछ तिरो तक नदी राज्यकियों और जान्य में देह जारों कार्य कार्य कार्य की माल्यान दिया। किर यह दिवालकोठ वसे नीर जारों कार्य के कार्य की एक माल्यान अवेशी से वा और एक दिवसों में। क्या कार्यकार की

संसार में फिल्ने वर्स है जनकी जपाबका प्रकाशी में विविधक में मस्तता एक ही हैं। किसी किसी स्थान पर क्रोब जनिवारों **का निर्मा**ण कि में उपासना करते हैं, कुछ स्रोब अन्ति की क्याबना करते हैं. किसी किसी सोप नर्ति-पूका करते हैं तका कितने ही बावनी ईस्वर के मरिकान में ही निर्म नहीं करते। ये सब ठीक है। इन सबने प्रयम विनित्तता विकासन के निन्हीं प्रत्येक वर्ग के तार, उनके मुळतच्या जनके बास्तविक बाब के जनर विकार 🕬 देखें तो ने सर्वता जमिस हैं। इस प्रकार के भी वर्ग **है वो मैल्यरोनाकन** की माश्रमकता ही सती स्वीकार करते। यही त्या 🐧 ईस्वर का बरिक्स ची 🔫 मानते । किन्तु तुम वेकोते। वे सभी वर्मावक्तम्बी साबु-महास्थाओं की ईस्वर की कर्कि प्रवासना करते हैं। बीज बर्म इस बात का उस्तेवनीय ज्वाहरक है। बनिस वकी करों में है. कही देखर प्रस्ति है तो कही महात्याओं के प्रति परित का वालेंब है। क्षेत्री बगड इस लील-क्य स्थातना का सर्वोधीर प्रधान केवा बाह्य है। बॉन-काय की अपेक्षा प्रक्ति-आज करता साथ है। जल-बाय बरवे में **परित बन्नाय** भीर कारक परिस्थितियों की आवस्त्रकता होती है। भरीर सर्वेण स्वरूप सर् रोबधन्य न बीने से तथा धन सर्वमा विषयों से बनासका न बीने से बीन का बानाना नहीं फिला का सकता किन्दु सली बनस्वाओं के क्षेत्र बड़ी बरणका के प्रतिक साबना कर सकते है। मन्तिमार्थ के बाजार्थ शाक्षिक बावि में कहा है कि दैसार के प्रीत अधिकम अनुराग का मीनद कहते हैं। प्रशास ने की नहीं करे कि जीर किसी व्यक्ति को एक दिन योकत ने मिले तो को कारणक हैं कि कि श्री मल होने पर फतको कैती क्लमा होती है। ची

उनके भी प्राण भगवान् के विरह मे इसी प्रकार छटपटाते है। भिक्त मे यह वडा गुण है कि उसके द्वारा चित्त शुद्ध हो जाता है और परमेश्वर के प्रित दृढ भिक्त होने से केवल उसीके द्वारा चित्त शुद्ध हो जाता है। नाम्नामकारि बहुवा निजसर्व-शिक्त '— 'हे भगवन् तुम्हारे असख्य नाम है और तुम्हारे प्रत्येक नाम मे तुम्हारी अनन्त शिक्त वर्तमान है।' और प्रत्येक नाम मे गम्भीर अर्थ गिभित है। तुम्हारे नाम उच्चारण करने के लिए स्थान, काल आदि किसी भी चीज का विचार करना आवश्यक नहीं। हमे सदा मन मे ईश्वर का चिन्तन करना चाहिए और इसके लिए स्थान, काल का विचार नहीं करना चाहिए।

ईश्वर विभिन्न सांघकों के द्वारा विभिन्न नामों से उपासित होते हैं, किन्तु यह भेद केवल दृष्टिमात्र का है, वास्तव में कोई भेद नहीं है। कुछ लोग सोचते हैं कि हमारी ही सांघना-प्रणाली अविक कार्यकारी हैं, और दूसरे अपनी सांधना-प्रणाली को ही मुक्ति पाने का अविक सक्षम उपाय बताते हैं। किन्तु यदि दोनों की ही मूल भित्ति का अनुसन्धान किया जाय तो पता चलेगा कि दोनों ही एक है। शैव शिव को ही मर्वापक्षा अविक शक्तिशाली समझते हैं। वैष्णव विष्णु को ही सर्वशक्तिमान मानते हैं, देवी के उपासकों के लिए देवी ही जगत् में सबसे अविक शक्तिशालिनों हैं। प्रत्येक उपासक अपने सिद्धान्त की अपेक्षा और किसी बात का विश्वास ही नहीं करता, किन्तु यदि मनुष्य को स्थायी भक्ति की उपलब्धि करनी है तो उसे यह देव-बुद्धि छोडनी ही होगी। द्वेष भक्ति-पथ में वडा बावक है—जो मनुष्य उसे छोड सकेगा, वही ईश्वर को पा सकेगा। तब भी इष्ट-निष्ठा विशेष रूप से आवश्यक है। भक्तश्रेष्ठ हनुमान ने कहा है

श्रीनाथे जानकीनाथे अभेद परमात्मिन। तथापि मम सर्वस्व राम कमललोचन ॥

—'मैं जानता हूँ, जो परमात्मा लक्ष्मीपित हैं, वे ही जानकीपित हैं, तथापि कमललोचन राम ही मेरे सर्वस्व हैं।' प्रत्येक मनुष्य का स्वभाव जन्म से ही औरो से भिन्न होता है और वह तो उसके साथ बना ही रहेगा। समस्त ससार किसी समय एक घर्मावलम्बी नहीं हो सकता, इसका मुख्य कारण यही भावों मे विभिन्नता है। ईश्वर करे, ससार कभी भी एक वर्मावलम्बी न हो। यदि कभी ऐसा हो जाय तो ससार का सामजस्य नष्ट होकर विश्वखलता था जायगी। अस्तु, मनुष्य को अपनी ही प्रकृति का अनुसरण करना चाहिए। यदि मनुष्य को ऐसे गुरु मिल

१. श्री कृष्ण चंतन्य।

भागें जो उसको उसके भागलका मार्च पर **बदव**र मनुष्य उन्नति करने में धमने होया। उन्नको छन्हीं बार्सी करनी होती। यो व्यक्ति किस एव पर चक्के औ चक्को देना चाहिए। किन्तु अदि हम उसे कुसरे मार्च पर नह उसके पास जो कुछ है, उसे भी को बैठेना कह किसी विश्व मंदि एक जनुष्य का वेहरा हुतरे के वेहरे हे विश्व होता मनुष्य की अकृति इसरे की प्रकृति से किस होती है। किसी प्रकृति के ही अनुसार क्वने देने में क्वा आपत्ति 🛊 ? एक क्क है—यदि उसके बहाय को ठीक कर नहीं को कही गारा समिक तेन हो जायमी और नेन वह बाबना। किन्द्र नर्नि की विसा को करक कर उसे दूबरी विका में प्रकाहित करने का तो तम यह परिचाम देखोने कि उसका परिमान और हो बाक्स नी कम हो बादना। यह बीधन एक वढ़े महत्त्व की चीख है। **बदः वर्षे** भाव के जनसार ही जनाना चाहिए। भारत में विधित्र वर्णी महीं वा बरन प्रत्येक वर्ग स्थाबीन भाव से बपना कार्न करता 🖝

मही जारी तर प्रस्त जर्मनाव कारा है। इह स्थान कर यह बात की ज्या में कहा होगी कि विभिन्न जर्मों में तब विशोध कराज़ होगा है, यब मनुष्य कह विकास के तेता है कि शर्म का मुक मन मेरे ही पास है और को मनुष्य मुख केश विकास के करता बह मुख है और हुएसा व्यक्ति सोकता है कि मनुष्य व्यक्ति सीमा है जगर वह ऐसा न होगा की मेरा जन्ममन करता। महि ईक्टर की नह क्या होगी कि श्रमी और एक ही मने का व्यक्ति करें हो हरने विभिन्न कमों की स्थासि नमीं होगी? यब कोशों की एक वर्षोक्त

करें तो इतने विधिक्ष बातों को जरांति वर्गों होती ? यब कोनों को एक वर्गोन्वक्ती बातों के किए बनेक प्रकार के कोन जोर नेकारों हुई कियू इसके कोई कार्य मही हुआ। तकनार के बोर के विकट स्थान पर कोनों को एक वर्गोन्वक्ती कार्यों को बेच्या को नहीं नहीं भी एक को जबह रहा बनों को करांति हो बनी—विकास रहा बात का प्रमान है। सामता हतार से सबसे अनुसूत्त एक वर्ग नहीं हो कवार्या किया तका प्रतिकार का ना सा विकासों के नुम्यून मानकोत्र हुआ है। विकास विकासों का कोन नन पर न होता तो न्यून्य कुछ कोन ही न कवार्या कार्या है। नहीं नहु ननुम्य हो न नहा जा कबता। ननुम्य कार्याकोत कार्यों है, व्या नन्युक्त है। जन्द ननुम्य हो न नहा जा कबता। ननुम्य कार्याकोत हो कार्या कार्यों है। कोरना को स्थित के नाम हो आने एर ननुम्य और एक बानायन कहा में कीर्य कार्य-र पह सामता। ऐसे समिता को स्थाद हो आने पर ननुम्य और एक बानायन कहा में कीर्य ईश्वर करे, भारतवर्ष मे कभी ऐसी अवस्था न उत्पन्न हो। अत मनुष्यत्व कायम रखने के लिए एकत्व मे अनेकत्व की आवश्यकता है। सभी विषयो मे इस अनेकत्व या विविवता की आवश्यकता है, कारण जितने दिन यह अनेकत्व रहेगा, उतने ही दिन जगत् का अस्तित्व भी रहेगा। अवश्य ही अनेकत्व या विविवता कहने से केवल यह अर्थ नहीं समझना चाहिए कि उनमे छोटे-बड़े का अन्तर है। परन्तु यदि सब जीवन के अपने अपने कार्य को समान अच्छाई के साथ करते रहें, तब भी विविवता वैसे ही वनी रहेगी। सभी घर्मों मे अच्छे अच्छे लोग है, इसलिए सभी घर्मे लोगो की श्रद्धा को अपनी ओर आकर्षित करते हैं, अतएव किसी भी घर्म से घृणा करना उचित नहीं।

यहाँ पर यह प्रश्न उठ सकता है—जो धर्म अन्याय की पुष्टि करे, क्या उस धर्म के प्रित्न भी सम्मान दिखाना होगा? अवश्य ही इस प्रश्न का उत्तर 'नहीं' के सिवा दूसरा क्या हो सकता है? ऐसे धर्म को जितनी जल्दी दूर किया जा सके उतना ही अच्छा है, कारण उससे लोगो का अमगल ही होगा। नैतिकता के अपर ही सब धर्मों की मित्ति प्रतिष्ठित है, सदाचार को धर्म की अपेक्षा भी उच्च स्यान देना होगा। यहाँ पर यह भी समझ लेना चाहिए कि आचार का अर्थ वाह्य और आम्यन्तिरक दोनो प्रकार की शुद्धि से है। जल तथा अन्यान्य शास्त्रोकत वस्तुओं के प्रयोग से शरीर-शुद्धि हो सकती है, आम्यान्तर शुद्धि के लिए मिध्या भाषण, सुरापान एव अन्य गहित कार्यों का त्याग करना होगा। साथ ही परोपकार भी करना होगा। केवल मद्यपान, चोरी, जुआ, झूठ बोलना आदि असत् कार्यों के त्याग से ही काम न चलेगा। इतना तो प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। इतना करने से मनुष्य किसी प्रशसा का पात्र न हो सकेगा। अपने कर्तव्य-पालन के साथ साथ दूसरो की कुछ सेवा भी करनी चाहिए। जैसे तुम आत्मकल्याण करते हो, वैसे दूसरो का भी अवव्य कल्याण करो।

अव मैं भोजन के नियम के सम्बन्य में कुछ कहना चाहता हूँ। इस समय भोजन की समस्त प्राचीन विविधों का लोप हो गया है। लोगों में एक यही घारणा विद्यमान है कि 'इसके साथ मत खाओ, उसके साथ मत खाओ।' सैंकड़ों वर्ष पूर्व भोजन सम्बन्धों जो नुन्दर नियम थे, उनमें आज केवल छुआछूत का नियम ही बचा है। धास्त्र में भोजन के तीन प्रकार के दोप लिन्ने हैं—(१) जाति दोप—जो खाद्य पदार्थ स्वभाव से हो अगुद्ध हैं, जैसे प्याज, लहमुन आदि। यह जाति-दुष्ट पाद्य हुआ। जो व्यक्ति इन चीजों को अधिक माना में बाता है, उनमें काम-वामना बदती है जीर वह अनैतिक कार्यों में प्रवृत्त हो नकना है, जो ईश्वर तथा मनुष्य की दृष्टि में नब प्रवाद से घृणित है। (२) गन्दे तथा कीडे-मकोटा ने

विवेशमान प्राकृत

दूपित आहार को निमित्तरोल के कुछ कहते हैं। इस फिए ऐंडे स्थान में पोजन करणा होता थी जूब रोप —-पुट व्यक्ति हुआ हुआ खाब पनालें थी त्वाल्य का जब साने हे मन में व्यक्तिय पाद पैदा होंगे हैं। पदि यह व्यक्ति सम्मट एमं कुकर्मी हो दो उनके हुख कर

इस समय इन शब बालों यो पिर्फ़ इसी बात का इठ गीज़र है कि जेंगी से जेंगी हान का कुना न बार्नेन आ हे नह व्यक्ति कितना ही आर्किन माचरन का क्यों न हो। इन धन नियमों भी फिल नाँदि नकेल हिन्दि क्यों की प्रमान किया हमवाई की बुकान पर बाकर देखते है मिल बाववा ! विकास की कि मनिसरों तब जोर जगजनाती हुई तब बीचों वर वैज्ञी 🕏 अर्थे 🕬 जरूकर मिठाई के उसर पहली है और इक्साई के क्सा को क है। पर्नो नहीं सब करीवनेवाके मिलकर कहते कि कुळल वें बीबा विकंगी हम स्रोप मिठाई न बरोवने। ऐसा बरने से मन्जिनी बाब क्लाने कर व एवं वपने साम हैंगा तथा नग्नान्य संकामक बीनारियों के कीवायु न व्यावस्थित भोजन के निवनों में हमे तुवार करना भाहिए, फिन्तू हन उन्नाय व 🕶 अपनी के मार्न की ही जोर कमका जबकर हुए हैं। मनुस्मृति में किया है कर वे कुन्म न चाहिए, फिन्तु इस नरियों में हर प्रकार का मैका फ़्रेंचे हैं। इस क्या सार्वी से विवेचना करने पर स्पष्ट प्रतीत होता है कि बाह्य सीच की विदेव वालकारण है। बारनकार मी इस बात को नहीं मंति बानते है। फिन्तू सब बनद का बर पवित्र-अपनिव विचारों का प्रकृत सहैका कृत हो बना है इस स्वयं क्या जावन्तर मात्र वेप है। जोरी कम्पटी मतवाली अपराधियों को **हम जोर वर्गी** भारि-वन्तु स्वीकार कर की। किन्तु नवि एक उच्च वारीव नवुष्ण किन्नी नीप बावीय व्यक्ति के बाब को उचीके संगत सम्माननीय है, कैंकर **चर्न** दों वह बादि च्युट कर दिया चावना और फिर नइ क्या के किए स्तीवा मान किया चायना। यह प्रवा हमारे रेख के किए विनासकारी किंद्र हुई हैंग करतु, वह स्पष्ट सपक्ष केना चाहिए कि पापी के ततन है ताब और **साबु** के संधर्न से सामुका नाती है और नसत् संतर्न का दूर के परिदार क**ान ही कड़**

सीय है। जाममारित युद्धि नहीं नशित पुरार कार्य है। वालकारिक पुद्धि के किए सब भावन निर्मत निरम्म जीर मनावादक कार्यकार्य की जानसकता है। फिलु का इन बर्करा एक रोकडे हैं?

कि कोई मनुष्य अपने किसी काम के लिए किसी वनी व्यक्ति के मकान पर जाता है और उसे 'गरीव परवर,' 'दीनवन्यु' आदि वडे वडे विशेषणो से विभूषित करता है, चाहे वह घनी व्यक्ति अपने मकान पर आये हुए किसी गरीब व्यक्ति का गला ही क्यो न काटता हो। अत ऐसे घनी व्यक्ति को गरीव परवर, दीनवन्यु कहना स्पप्ट झूठ है और हम ऐसी वार्ते कहकर ही अपने मन को मलिन करते हैं। इसीलिए शास्त्रो मे लिखा है कि यदि कोई व्यक्ति वारह वर्ष तक सत्य भाषणादि के द्वारा चित्तशुद्धि करे और वारह वर्ष तक यदि उसके मन मे कोई खराव विचार न आये तो वह जो कहेगा, वही सत्य निकलेगा। सत्य मे ऐसी ही अमोघ शक्ति है, और जिसने वाह्य और आम्यन्तरिक शुद्धि की है वही भिक्त का अधिकारी है। पर भिक्त की विशेषता इस वात में है कि वह स्वय मन को बहुत शुद्ध कर देती है। यद्यपि यहूदी, मुसलमान तथा ईसाई बाह्य शौच को हिन्दुओ की तरह इतना विशेष महत्त्व नही देते, तथापि वे भी किसी न किसी प्रकार से बाह्य शौच का अवलम्बन करते ही है--उन्हें भी मालूम हो गया है कि बाह्य शौच की किसी न किसी परिमाण मे आवश्यकता है। यद्यपि यहूदियो मे मूर्ति-पूजा निषिद्ध थी, पर उनका भी एक मन्दिर था। उस मन्दिर मे 'आर्क' नामक एक सन्द्रक रखी हुई थी और उस सन्द्रक के भीतर 'मूसा के दस ईव्वरादेश' सुरक्षित रखे हुए थे। इस सन्दूक के ऊपर विस्तारित पक्षयुक्त दो स्वर्गीय दूतो की मूर्तियाँ वनी थी, और उनके ठीक बीच मे वे वादल के रूप मे ईश्वर के आविर्माव का दर्शन करते थे। बहुत दिन हुए, यहदियो का वह प्राचीन मन्दिर नष्ट हो गया, किन्तु उनके नये मन्दिरों की रचना ठीक इसी पुराने ढग पर हुई है, और इन मन्दिरों में सन्दूक के भीतर वर्म-पुस्तकों रखी हुई हैं। रोमन कैथोलिक और यूनानी ईसाइयो मे कुछ रूपो मे मूर्ति-पूजा प्रचलित है। वे ईसा की मृति और उनके माता-पिता की मूर्तियो की पूजा करते हैं। प्रोटेस्टेन्टो मे मूर्ति-पूजा नहीं है, किन्तु वे भी ईश्वर को व्यक्तिविशेष समझकर उपासना करते हैं। यह भी मूर्ति-पूजा का रूपान्तर मात्र है। पारसियो और ईरानियो मे अग्नि-पूजा खुव प्रचलित है। मुसलमान अच्छे अच्छे पीरो-फकीरो की पूजा करते हैं और नमाज के समय कावे की ओर मृंह करते हैं। यह सब देखकर जान पडता है कि घर्म-सावना की प्रयमावस्था में मनुष्यो को कुछ वाह्य अवलम्बनो की आवश्यकता पडती है। जिस समय मन खूब शुद्ध हो जाता है, उस समय सूक्ष्म से सूक्ष्म विषयो मे चित्त एकाग्र करना सम्भव हो सकता है।

'जव जीव ब्रह्म से एकत्व का प्रयत्न करता है, यह सर्वोत्तम है, जब घ्यान का अभ्यास किया जाता है, यह मध्यम कोटि है, जब नाम का

विवेदानाच ग्राहित्व

दूपित बाहार को निमिन्तरोग से मुन्त नक्दी हैं। इस किए एसे स्थान में नोजन करना होना थी जून दौप — पुट व्यक्ति से बूजा हुआ बाल परार्थ का बान बाने से मन में बपशित पान पैसा होते हैं। यदि बहु व्यक्ति कम्मट एसे कुकर्मी हो जो उपके हाने का इस समादन कमाद एसे कुकर्मी हो जो उपके हाने का

तो सिर्फ इसी बात का हठ मौजूब है कि डॉनी के डॉनी का**री का** में 👫 हान का कुमा न सार्वेग 'साहे नह व्यक्ति किशना **ही व्यक्ति संवर्ध** आपरम का क्यों न हो। इस तब निक्मों की कित करिए क्लिश होती है। विकर्त करिए प्रमाण किसी हक्याई की बुकान पर शाकर देखते हैं निक पालका । विकास परिव कि मत्तिवर्गी धन जोर भनमनाती हुई सब चौचों पर देखी ይ राज्ये 🕸 📆 वर्कर मिठाई के क्यर पहली है और इसवाई के करने स्वरित **आक्रमुको** स्वी हैं। नमीं नहीं सब करीदनेवाले मिलकर कहते कि दुवान में कीवा किया किया हम स्रोत मिठाई न करीबेंगे। ऐसा करने से मन्त्रिया बाच प्रवान वर न किंग्सी एवं वपने साव हुँचा तवा अन्यान्य संत्रानक बीमारिजों के क्री**वानु व का** कीकी। मोजन के नियमों में इस सुवार करना चाहिए, किन्तु इस व्यक्ति स कर बानानी के भाग की ही बोर कमत अधवर हुए हैं। मनुस्मृति में किया है, कर में पूर्वनी न चाहिए, किन्तु हम नदियों में हर प्रकार का मैका केवते हैं। इस इस सार्टी 🕏 विवेचना करने पर साध्य प्रतीत होता है कि बाह्य बीच की क्विडेंच बावनकर्ती है। सास्त्रकार मी इस बात को सकी माँति जानते ने। किन्तु इस बनन वर्ण ^{कर्ण} पनित-अपनित निवारों का प्रकृत चहुरन कुन्त हो नगा 👢 इस समय 🕬 जावम्बर मात्र देव है। जोरों सम्पर्टी मधवाकों जपराविजों को इस कीन समी आदि-तन्तु स्वीकार कर केंद्रे किन्तु वदि एक क्रम्ब वादीय मनुष्य किसी ^{सीची} बाठीय स्पन्ति के साथ जो उसकि समान सम्माननीय है, वैस्कर कार्क दो बहु वादि च्युत कर दिना जायना और फिर नह सवा के किए प्रक्रिय मान किया जामना। यह प्रवा हमारे देश के लिए विनाबकारी विक हुई हैं। करत, बहु साप्ट समझ सेना चाहिए कि पानी के संतर्ग है पान और तानु के संसर्ग से शानुता बाती है और मस्त् संसर्ग का हुए से परिद्वार करना ही वास धीत है।

আগব । । আসনতাতিক পুত্ৰি কঠা অধিক বুংচত কাৰ্য ই । আফলততিক পুত্ৰি ক কিন্তু তবে সামৰ নিৰ্দাস বিচলৰ বাত কথাকতত অধিকাৰ্য কা কৰা কৰি ক আনহাকতা ই । কিন্তু দলা হুল কৰিব কৰে বীকৰ ই ? কলকুৰ্ত্তীকৈ কা ই कि कोई मनुष्य अपने किसी काम के लिए किसी घनी व्यक्ति के मकान पर जाता है और उसे 'गरीव परवर,' 'दीनवन्वृ' आदि वडे वडे विशेषणों से विभूपित करता है, चाहे वह घनी व्यक्ति अपने मकान पर आये हुए किसी गरीव व्यक्ति का गला ही क्यो न काटता हो। अत ऐमे घनी व्यक्ति को गरीव परवर, दीनवन्यू कहना स्पप्ट झूठ है और हम ऐसी वाते कहकर ही अपने मन को मिलन करते है। इसीलिए शास्त्रो मे लिखा है कि यदि कोई व्यक्ति बारह वर्ष तक सत्य भाषणादि के द्वारा चित्तशुद्धि करे और वारह वर्ष तक यदि उसके मन मे कोई खराव विचार न आये तो वह जो कहेगा, वही मत्य निकलेगा। सत्य मे ऐसी ही अमोघ शक्ति है, और जिसने वाह्य और आम्यन्तरिक शुद्धि की है वही भिक्त का अधिकारी है। पर भिक्त की विशेषता इस बात मे है कि वह स्वय मन को बहुत शुद्ध कर देती है। यद्यपि यहूदी, मुसलमान तथा ईसाई बाह्य शौच को हिन्दुओ की तरह इतना विशेष महत्त्व नहीं देते, तथापि वे भी किसी न किसी प्रकार से वाह्य गौच का अवलम्बन करते ही हैं—उन्हे भी मालूम हो गया है कि बाह्य शीच की किसी न किसी परिमाण मे आवश्यकता है। यद्यपि यहूदियो मे मूर्ति• पूजा निषिद्ध थी, पर उनका भी एक मन्दिर था। उस मन्दिर मे 'आर्क' नामक एक सन्दूक रखी हुई थी और उस सन्दूक के भीतर 'मूसा के दस ईश्वरादेश' सुरक्षित रखे हुए थे। इस सन्दूक के ऊपर विस्तारित पक्षयुक्त दो स्वर्गीय दूतो की मूर्तियाँ बनी थी, और उनके ठीक बीच मे वे वादल के रूप मे ईश्वर के आविर्भाव का दर्शन करते थे। वहुत दिन हुए, यहूदियो का वह प्राचीन मन्दिर नष्ट हो गया, किन्तु उनके नये मन्दिरों की रचना ठीक इसी पुराने ढग पर हुई है, और इन मन्दिरों में सन्दूक के भीतर वर्म-पुस्तकों रखी हुई हैं। रोमन कैथोलिक और यूनानी ईसाइयो मे कुछ रूपो मे मूर्ति-पूजा प्रचलित है। वे ईसा की मूर्ति और उनके माता-पिता की मूर्तियो की पूजा करते हैं। प्रोटेस्टेन्टो मे मूर्ति-पूजा नहीं है, किन्तु वे भी ईश्वर को व्यक्तिविशेष समझकर उपासना करते हैं। यह भी मूर्ति-पूजा का रूपान्तर मात्र है। पारसियो और ईरानियो मे अग्नि-पूजा खव प्रचलित है। मुसलमान अच्छे अच्छे पीरों-फकीरो की पूजा करते हैं और नमाज के समय कावे की ओर मुँह करते हैं। यह सव देखकर जान पडता है कि घर्म-सावना की प्रथमावस्था मे मनुष्यों को कुछ वाह्य अवलम्बनों की आवश्यकता पडती है। जिस समय मन खूब शुद्ध हो जाता है, उस समय सूक्ष्म से सूक्ष्म विजयों में चित्त एकाग्र करना सम्मव हो सकता है।

'जव जीव ब्रह्म से एकत्व का प्रयत्न करता है, यह सर्वोत्तम है, जव घ्यान का अम्यास किया जाता है, यह मध्यम कोटि है, जब नाम का थप किया जाता है, यह जिस्स कोटि है और बाह्य पूजा निस्तार्तियन है। ' किन्तु इस स्थान पर यह जनकी दरह समझ क्षेत्रा होना कि बाह्य पूजा है

निम्नाविनिम्न होने पर भी उसमें कोई पाप मुझी है। यो अपनित बैसी उपासना कर सकता है, उसके किए नहीं ठीक है। यदि उसे बपने पय से निवृत्त किया यस वो बहु बपने करवाम के किए, अपने वहेंच्य की चिक्रि के किए दूसरे किसी मार्प का बवसम्बन करेगा। इसकिए यो मृदि-पुत्रा करते हैं, सनकी निन्दा करता रुचित नहीं । वे उस्ति की विश्व सीडी तक वढ वके हैं, उनके किए बड़ी सावस्पक है। जानी बनों को इन सब व्यक्तियों को खप्रसर होने में सहायता करने का प्रयत्न करना चाहिए किन्तु उपासना प्रमाक्षी को केकर सगढ़ा करने की बाबस्पन्ता नहीं है। कुछ सोग मन और कोई पुत्र की प्राप्ति के किए ईस्वर की उपासना करते हैं और अपने को बड़े मागवत समझते हैं दिन्तू मह बास्तविक मरित गर्ही है— वे स्रोत भी सक्ते मागवत नहीं है। सगर वे सुम कें कि वसक स्वान पर एक सामु आमा है और वह तिने का सोना बनाता है तो ने वस के वस नहीं एक हो बार्येंगे तिस पर भी वे अपने को मानवत कहने में अस्वित नहीं होते। पत्र प्राप्ति के किए ईस्बरोपासना को भनित नहीं कह सकते बनी होने के किए ईस्वरोपासना को मन्ति नहीं कह सकते स्वर्ग-काम के किए ईस्वरोपासना का भनित नहीं कह सकते यहाँ तक कि नरक की यंत्रका से इन्टर्न के सिए की नगी ईरवरोगासना का भी सक्ति गड़ी कह सकते। भय या कोस से कमी भरित की उत्पत्ति नहीं हो सकतो । वे ही सक्वे भागवत हैं, जो कह सकते हैं- हे बगबीस्वर ! में बन बन परम सुन्दरी स्त्री अवशा पांत्रित्य कुछ भी नहीं बाहुता । हे ईस्वर । में प्रत्येक जरम में आपकी बहेदकी अभित बाहता हैं।" जिस समय यह जबस्वी प्राप्त होती है, उस समय मनुष्य सब बीकों में ईस्वर को तवा ईवनर में सब बीकों को देवने कनता है। उसी समय उसै पूर्ण मुक्ति प्राप्त होती है। उसी समय वर्ष बहुत से लेकर कीटायु तक सभी अस्तुओं में किएन के बर्धन करता है। तभी वह पूरी तर्म समझ सकता है कि ईस्बर के मतिरिक्त ससार में और कुछ गई। है और केवल तुनी वह अपने को हीम से हीन समझकर यवार्व भक्त की माँठि ईस्वर

वतनो बद्धातवृभावो भ्यानशावस्तु मध्यमः।
 स्तुतिर्वपोऽवभो जावो बाह्यपुत्रावमावसा।। महानिर्वाव र्वत्र १४११२२।।

२ न वर्त न जर्म म च मुख्यरीं कृषितां या जयबीस कामधे । भन कन्मति कम्मतीयको भवतायमस्तिरहैतकी त्वधि ।।

की जपासना करता है। उस समय उसे बाह्य अनुष्ठान एव तीर्थ-यात्रा आदि की प्रवृत्ति नही रह जाती—वह प्रत्येक मनुष्य को ही यथीर्थ देवमन्दिरस्वरूप समझता है।

शास्त्रो मे भक्ति का नाना प्रकार से वर्णन किया गया है। हम ईश्वर को अपना पिता कहते हैं, इसी प्रकार हम उसे माता आदि भी कहते हैं। हम लोगो मे भिकत की दृढ स्थापना के लिए इन सम्बन्धो की कल्पना की गयी है, जिससे हम ईश्वर के अघिक सान्निघ्य और प्रेम का अनुभव कर सकें। ये शब्द अत्यन्त प्रेमपूर्ण है। सच्चे घार्मिक ईश्वर को अपने प्राणो से भी अधिक प्यार करते हैं, इसलिए वे उसे माता-पिता कहे बिना नहीं रह सकते। रासलीला मे राघा और कृष्ण की कथा को लो। यह कथा भक्त के यथार्थ भाव को व्यक्त करती है, क्योकि ससार मे स्त्री-पूरुष के प्रेम से अधिक प्रबल कोई दूसरा प्रेम नहीं हो सकता। जहाँ इस प्रकार का प्रवल अनुराग होगा, वहाँ कोई भय, कोई वासना या कोई आसक्ति नही रह सकती-केवल एक अच्छेद बन्धन दोनो को तन्मय कर देता है। माता-पिता के प्रति सन्तान का जो प्रेम है वह भयमिश्रित है, कारण उनके प्रति उसका श्रद्धा-भाव रहता है। ईश्वर सृष्टि करता है या नहीं, वह हमारी रक्षा करता है या नहीं, इस सबसे हमारा क्या मतलब है और इसकी हम क्यो चिन्ता करें ? वह हम लोगो का प्रियतम, आराघ्य देवता है, अत भय के भाव को छोडकर हमे उसकी उपासना करनी चाहिए। जिस समय मनुष्य की सब बासनाएँ मिट जाती हैं, जिस समय वह और किसी विषय का चिन्तन नहीं करता, जिस समय वह ईश्वर के लिए पागल हो जाता है, उसी समय मनुष्य ईश्वर से वस्तृत प्रेम करता है। सासारिक प्रेमी जिस भौति अपने प्रियतम से प्रेम करते हैं, उसी प्रकार हमें ईश्वर से भी प्रेम करना होगा। कृष्ण स्वय ईश्वर थे, राघा उनके प्रेम मे पागल थी। जिन ग्रन्थों में राघा-कृष्ण की प्रेमकथाएँ वर्णित हैं, उन्हें पढ़ों तो पता चलेगा कि ईश्वर से कैसे प्रेम करना चाहिए। किन्तु इस अपूर्व प्रेम के तत्त्व को कितने लोग समझते हैं ? ब्रहुत से ऐसे मनुष्य है जिनका हुदय पाप से परिपूर्ण है, वे नही जानते कि पवित्रता या नैतिकता किसे कहते हैं। वे क्या इन तत्वो को समझ सकते हैं ? वे किसी भाँति इन तत्त्वो को समझ ही नही सकते। जिस समय मन से सारे सासारिक वासनापूर्ण विचार दूर हो जाते हैं और जब निर्मल नैतिक तथा आघ्यात्मिक भाव-जगत् मे मन की अवस्थिति हो जाती है, उस समय वे अशिक्षित होने पर भी शास्त्र की अति जटिल समस्याओं के रहस्य को समझने मे समर्थ होते हैं। किन्तु इस प्रकार के मनुष्य ससार मे कितने हैं या हो सकते है ? ऐसा कोई धर्म नहीं है जिसे लोग विकृत न कर दें। उदाहरणार्थ ज्ञान की हुन्द केकर स्रोग सनायाध ही कह सकते हैं कि बास्या जब बेह से सम्पूर्णका पूपक है, तो वेह बाहू की पाप करे, बास्या जस कार्य में सिन्दा नहीं हो सकती। मार्थ के के न उपह से मर्ग का समुदार करते तो हिन्दु, मुख्यमान देशाई बनका कार्य में हिन्दु स्थान के स्वतारस्वस्थ हैते। किन्दु मगुष्य अपनी सपनी कच्छी या हूरे समी पिहनता के बदारास्वस्थ हैते। किन्दु मगुष्य अपनी सपनी कच्छी या हुए प्रकृति के अनुसार परिचालित होते हैं, यह अस्वीकार मार्थ हिन्दा का सफता। किन्दु संस्था में स्था कुछ मगुष्य ऐसे भी होते हैं औ देशर का माम्य सुरते ही सम्मूच हो बाते हैं देशर का मुख्यान इरत करते विनकी बाजिं से प्रेमामु की प्रवस्त बादा बहने सम्मूची है। इसी प्रकार के सोग सम्मी करते हैं।

भित की प्रवस अवस्था में भक्त हैकार को प्रमु और अपने को वांच उनकरा है। अपनी वैगदिन आवस्तकदाओं की पूर्ति के सिए वह हैकार के प्रति इत्तर्ज सनुमन करता है इत्यादि। इस प्रकार के मानों को एकदम कोड़ केता वाहिए। केदस एत ही आकर्षक शक्ति है और वह है हैकार 10 वी बाजकं का पित के कारक पूर्व करत एक बत्यान्य सभी लोगों पितमान होती है। इस संस्ता की साधी या दूरी सभी बीचें हैक्सप्तिमृत्य कि पृति है। हमारे बीचन की साधी बटनाएँ बच्ची या वृद्ये हमें उस्तर्पति को के बादी है। एक मनुम्य ने दूसरे का अपने त्यादों के सिए बून किया। जो हुछ भी हो अपने किए हो या वृद्यों के किए ही प्रेम ही इस काम मुख है। जराव हो या बच्चा हो प्रेम ही सब नौनों का प्रेरक है। येर बन मैंस को मारता है तक बहु अपनी या अपने सक्यों की मूल निर्माने के किए ऐसा करता है।

हैं। यह सब नया सा गाया है । यह सब सपरा था बनन पर्यक्ष की मून गाया है । किए ऐसा करता है।

इस्तर प्रेम का मूर्व कप है। यहा सब सपरामों को लगा करने के लिए प्रस्तुत बनादि जनता इस्तर प्रस्तुत करते के लिए प्रस्तुत वार्ति के जनता इस्तर प्रस्तुत करते हैं। वहीं वार्ति है। कोय लागे मा नहीं मानी करते हैं। उसने प्रस्तुत वार्ति है । वे सा की माने दर्जा मी की भोद से जाती है। हनारा जगाया है—के कक मही प्रेम का इस्त्रा। जब वक हम उसे साथा पानतराजी सादि समस्ते हैं। वब वक उसकी बाह्य प्रमा बार्ति की आप्त्यक्ता है। किन्तु विका समय इस सादि प्रस्ताम का परिस्ताम कर उसे प्रेम का सकतार स्वकार करने साम की हमने हैं। विका समस्त्री में उसे कीर उसे साथा कर वस्त्री में असे कीर इसे हमने सकतार साम वस्त्री साथा कर वसे साम की स्वकार स्वकार साम कर वस्त्री में उसे कीर उसे समस्त्री हमने साम हम सम्लाह साम है।

हिन्दू धर्म के सामान्य आधार

लाहीर पहुँचने पर आर्य समाज और सनातन धर्मसभा दोनो के नेताओं ने स्वामी जी का मन्य स्वागत किया। स्वामी जी ने अपने अल्पकालीन लाहौर-प्रवास के दौरान में तीन भाषण दिये। पहला 'हिन्दू धर्म के सामान्य आधार' पर, दूसरा 'भिक्त' पर और तीसरा विख्यात भाषण 'वेदान्त' पर था। उनका पहला भाषण निम्नलिखित है

स्वामी जी का भाषण

यह वही भूमि है, जो पवित्र आर्यावर्त मे पवित्रतम मानी जाती है, यह वही ब्रह्मावर्त है, जिसका उल्लेख हमारे महर्षि मनु ने किया है। यह वही भूमि है, जहाँ से आत्म-तत्त्व की उच्चाकाक्षा का वह प्रवल स्रोत प्रवाहित हुआ है, जो आनेवाले युगो मे, जैसा कि इतिहास से प्रकट है, ससार को अपनी वाढ से आप्लावित करनेवाला है। यह वही भूमि है, जहाँ से उसकी वेगवती नद-नदियो के समान आध्यात्मिक महत्त्वाकाक्षाएँ उत्पन्न हुईं और घीरे घीरे एक घारा मे सम्मिलित होकर शक्तिसम्पन्न हुईं और अन्त मे ससार की चारो दिशाओ मे फैल गयी तथा वज्र-गम्भीर ध्वनि से उन्होंने अपनी महान् शक्ति की घोपणा समस्त जगत् मे कर दी। यह वही वीर भूमि है, जिसे भारत पर चढाई करनेवाले शत्रुओ के सभी आक्रमणो तथा अतिक्रमणो का आघात सबसे पहले सहना पडा था। आर्यावर्त मे घुसनेवाली वाहरी वर्वर जातियो के प्रत्येक हमले का सामना इसी वीर भूमि को अपनी छाती खोलकर करना पडा था। यह वही भूमि है, जिसने इतनी आपत्तियाँ झेलने के वाद भी अव तक अपने गौरव और शक्ति को एकदम नहीं खोया। यही भूमि है, जहाँ वाद में दयालु नानक ने अपने अद्भुत विश्व-प्रेम का उपदेश दिया, जहाँ उन्होंने अपना विशाल हृदय खोलकर सारे ससार को—केवल हिन्दुओ को नहीं, वरन् मुसलमानो को भी—गले लगाने के लिए अपने हाथ फैलाये। यही पर हमारी जाति के सबसे बाद के तथा महान् तेजस्वी वीरोमे से एक, गुरु गोविन्द सिंह ने वर्म की रक्षा के लिए अपना एवं अपने प्राण-प्रिय कुटुम्चियों का रक्त वहा दिया, और जिनके लिए यह खून की नदी वहायी गयी, उन लोगो ने भी जब उनका साथ छोड

दिया तब वे सर्माहत सिंह की प्रांति चूपकाप दक्षिण वेश में निर्जन-पाछ ने लिए कोने समें बीर वपने देश-आहमों के प्रति तक्यों पर एक मीकटू वचन न राकर, तमिक भी वसन्त्रोग प्रकट न कर, साम्य साथ से इहस्रोक क्रोन कर करूपया

हे पंचनद देखवासी भाइयो ! यहाँ अपनी इस प्राचीन पवित्र मूमि में दुम कोगों के सामने में भावार्य के रूप में नहीं खड़ा हुआ है कारम तुम्हें शिक्षा देने मोम्म बान मेरे पास बहुत ही चोड़ा है। मैं तो पूर्वी प्रान्त से अपने परिचमी प्रान्त के भाइमों के पास इसीकिए काया हूँ कि उनके साथ हुदम खोककर कार्याकाप करों, उन्हें अपने अनुमन बताओं और उनके अनुमन से स्वयं साम उठाउँ। मैं महाँ यह देखने नहीं जाया कि हमारे बीच क्या क्या गठभेद है, बरन् मैं दो यह बोजने भावा हैं कि हम सोमों की मिसन-माम कौन सी है। यहाँ मैं यह बानने का मम^स कर रहा है कि वह कौन सा बाबार है, जिस पर इस कोन जापस में सवा माई बने यह सकते हैं किस भींग पर प्रतिष्ठित होने से वह वाली जो जनना काल से सुनामी है रही है, उत्तरीत्तर अधिक प्रवस्त होती रहेगी। में यहाँ दुम्हारे सामनं कुछ रचनारमक कार्यक्रम रखने बादा है व्यक्तारमक नहीं। कारण वासीचना के दिन अब चमे गये और आज हम एचनारमक कार्य करने के मिए उत्मुत है। यह सत्य है कि ससार को समय समय पर आसीवता की जकरत हुआ नरती है, यहाँ तक कि कठोर बासी बना की भी पर वह केवल जस्प काछ के तिए ही होती है। हमसा के सिए हो उप्रतिकारी और रचनात्मक कार्य ही वास्त्रि होते हैं बाकोचनारमक या व्यंसारमक महीं। सगमग पिछके सौ वर्ष से हमारे इस देस में सर्वत्र बाकोचना की बाद सी था समी है, सबर समी बन्धकारमय प्रदेशों पर भागात्म विज्ञान का तीत्र प्रकास डामा गया है, जिससे मौगों की पृष्टि अन्य स्पानां की बपेदा कोनों और गमी-कृषों की बोर ही अधिक लिप गयी है। स्बमावतः इस देश में सर्वत्र महान् और तैत्रस्थी मेमासम्पन्न पुरुषों का जग्म हुमा विनके हुदय में भरव और स्थाय के प्रति प्रवस सनुराग था। जिसके अन्त करण मैं अपने देश क फिए और सबसे बढ़कर ईरवर तमा अपने धर्म के निए अपाप प्रेम था। नवाकि ये महापुरण अत्यक्षित संवेदनहील थे छनमें देश के प्रति इतता गहरा प्रम ना इंगलिए उन्होंने प्रत्यक यस्तु की जिसे बुरा नमाग बीज आरोपना की। भरीतकातीन इस महापूरणी की जय हो ! प्रस्ति देव का बहुत हैं। बस्यांच निया है। पर बाज इस एक महावानी मुनायों दे रही है जिल ने ने बग नरी! तिला पर्यास हा चूनी बार-वर्षन के स ही चूका! अने सी पुनर्तिमान का फिर से संगठन करने का समय का गया है। सब काती समस्त

विखरी हुई शक्तियों को एकत्र करने का, उन सबको एक ही केन्द्र में लाने का और उस सम्मिलित शक्ति हारा देश को प्राय सिदयों से रुकी हुई उन्नित के मार्ग में अग्रसर करने का समय आ गया है। घर की सफाई हो चुकी है। अब आवश्यकता है उसे नये सिरे से आवाद करने की। रास्ता साफ कर दिया गया है। आर्य सन्तानों, अब आगे बढों।

सज्जनो । इसी उद्देश्य से प्रेरित होकर में आपके सामने आया हूँ और आरम्भ मे ही यह प्रकट कर देना चाहता हूँ कि मैं किसी दल या विशिष्ट सम्प्रदाय का नहीं हैं। सभी दल और सभी सम्प्रदाय मेरे लिए महान् और महिमामय हैं। मैं उन सबसे प्रेम करता हूँ, और अपने जीवन भर मैं यही ढूँढने का प्रयत्न करता रहा कि उनमे कौन कौन सी वाते अच्छी और सच्ची है। इसीलिए आज मैंने सकल्प किया है कि तुम लोगो के सामने उन वातो को पेश करूँ, जिनमे हम एकमत है, जिससे कि हमे एकता की सम्मिलन-भूमि प्राप्त हो जाय, और यदि ईश्वर के अनुग्रह से यह सम्भव हो तो आओ, हम उसे ग्रहण करे और उसे सिद्धान्त की सीमाओ से बाहर निकालकर कार्यरूप मे परिणत करें। हम लोग हिन्दू हैं। मैं 'हिन्दू' शब्द का प्रयोग किसी बुरे अर्थ मे नही कर रहा हूँ, और मैं उन लोगो से कदापि सहमत नहीं, जो उससे कोई बुरा अर्थ समझते हो। प्राचीन काल मे उस जब्द का अर्थ था—सिन्यु नद के दूसरी ओर वसनेवाले लोग। हमसे घृणा करनेवाले बहुतेरे लोग आज उस शब्द का कृत्सित अर्थ भले ही लगाते हो, पर केवल नाम मे क्या घरा है ? यह तो हम पर ही पूर्णतया निर्भर है कि 'हिन्दू' नाम ऐसी प्रत्येक वस्तु का द्योतक रहे, जो महिमामय हो, आध्यात्मिक हो, अयवा वह ऐसी वस्तु का द्योतक रहे जो कलक का समानार्थी हो, जो एक पददलित, निकम्मी और धर्म-भ्रष्ट जाति का सूचक हो। यदि आज 'हिन्दू' शब्द का कोई बुरा अर्थ है तो उसकी परवाह मत करो। आओ, अपने कार्यों और आचरणो द्वारा यह दिखाने को तैयार हो जाओ कि समग्र ससार की कोई भी भाषा इससे ऊँचा, इससे महान् शब्द का आविष्कार नहीं कर सकी है। मेरे जीवन के सिद्धान्तो मे से एक यह भी सिद्धान्त रहा है कि मैं अपने पूर्वजो की सन्तान कहलाने मे लज्जित नहीं होता। मुझ जैसा गर्वीला मानव इस ससार मे शायद ही हो, पर मैं यह स्पष्ट रूप से वता देना चाहता हूँ कि यह गर्व मुझे अपने स्वय के गुण या शक्ति के कारण नहीं, वरन् अपने पूर्वजो के गौरव के कारण है। जितना ही मैंने अतीत का अध्ययन किया है, जितनी ही मैंने भूत काल की ओर दृष्टि डाली है, उतना ही यह गर्व मुझमे अधिक आता गया है। उससे मुझे श्रद्धा की उतनी ही दृढता और साहम प्राप्त हुआ है, जिसने मुझे घरती की घूलि से ऊपर उठाया है और मैं अपने उन महान् पूर्वनों के निश्चित किये हुए कार्यक्रम के ब्युखार कार्य करने को प्रेरित हुना हैं। ऐ उन्हीं प्राचीन बार्य की सकाती! फिलर करे, तुम कोर्यों के इच्च में भी बड़ी गर्व जाविमृत हो बाय करने पूर्वजों के प्रति वही विक्कास तुम कोर्यों के रक्त में भी बीदने को नह तुम्हारे बीचन से मिसकर एक हो जाय बीट संसार के उदार के किए कार्यसीस हो!

भाइपो । यह पता संगाने के पहले कि हम ठीक किस बात में एकमत है तथा हमारे वार्ताय जीवन का सामान्य श्रामार क्या है हमें एक बाद स्मरण रकती होगी। बैंसे प्रत्येक मनुष्य का एक स्पक्तित्व होता है, ठीक उसी तयह प्रत्मेक भाग्रिका भी अपना एक स्मक्तित्व होता है। बिस प्रकार एक स्मक्ति कुछ विशिष्ट बाटों में जपने विधिष्ट सक्षाकों में अन्य व्यक्तियों से पुबन्त होता है। उसी प्रकार एक जाति भी कुछ विधिष्ट समनों में दूसरी बादि से भिन्न हुना करती है। और जिस प्रकार प्रकृषि की व्यवस्था में किसी विश्वेत उद्देश्य की पूर्ति करना इर एक मनुष्य का जीवनीहेक्स होता है। जिस प्रकार अपने पूर्व कर्म हाए निर्मापित विशिष्ट मार्थ से इस मनुष्य को बक्ता पढ़ता है, ठीक ऐसा ही वातियाँ के निवस में भी है। प्रत्येक चाति को किसी न किसी वैवनिविष्ट उद्देश्य की पूछ करना पड़ता है। प्रत्येक बाति को संसार में एक सन्वेख बेना पड़ता है तका प्रत्येक बाति को एक वतनिबेध का स्थापन करना होता है। बत' भारम्य से ही हीं मद्र समझ सेना चाक्षिए कि इसारी जाति का बहु बत क्या है, विवादा ने उसे भविष्य के दिस निर्विष्ट सर्वेस्य के किए नियुक्त किया है, विधिन्न राष्ट्रों की पुनक-पुनक उन्नति मीर समिकार में हमें भीत सा स्वान प्रहुत करता है। विभिन्न बातीय स्वरों की सगरस्रता में इमें कीन सा स्वर अकायना है। इस अपने देण में बचपन में यह किस्सा सुमा करते हैं कि कुछ सुपों के फल में मनि होती है और जब तक गणि बहाँ है। तब तक तम सर्प को गास्ते का बोई भी बपाय करी। वर्ष नहीं मर सकता। हम कोगों ने किस्से-बद्धानियों में बैत्यों और शनवों की वार्ये पड़ी है। चनके प्राप्त 'हीरामन तीते' के कमेणे में बन्द रहते है और नव तक इस हीरामन ताते' की बान में जान रहेगी तब तक उस बानव का बास भी बाँका न होया। जाहे तुम उसके दुकते दुकत ही नयी न कर आली। यह बात राष्ट्री के सम्बन्ध में भी सत्य है। राष्ट्रविशेष का जीवन भी ठीक उसी प्रकार मानी किसी भिन्दु में केन्द्रित चहुता है। वही उस राष्ट्र की चाय्ट्रीयता चहुती है। और लब वर्ष् उस मर्मस्यान पर चोट शही पहली तब तक बहु राष्ट्र मर गही सकता। इस तक्य के प्रकास में इस संसार के इतिहास की एक अदिलीय एवं सबसे अपूर्व बटना की समा सकते हैं। हमारी इन श्रजास्पद मातुमुधि पर बारम्बार वर्षर बातिबी

के आक्रमणों के दौर आते रहे हैं। 'अल्लाहों अकबर' के गगनभेदी नारों से भारत-गगन सिंदयों तक गूँजता रहा है और मृत्यू की अनिश्चित छाया प्रत्येक हिन्दू के सिर पर मेंडराती रही है। ऐसा कोई हिन्दू न रहा होगा, जिमें पल पल पर मृत्यु की आगका न होती रही हो। ससार के इतिहास में इस देश में अधिक दुख पानेवाला तया अधिक पराधीनता भोगनेवाला और कौन देश हैं? पर तो भी हम जैसे पहले थे, आज भी लगभग वैसे ही बने हुए हैं, आज भी हम आवश्यकता पड़ने पर वारम्बार विपत्तियों का सामना करने को तैयार है, और इतना ही नहीं, हाल में ऐसे भी लक्षण दिखायी दिये हैं कि हम केवल गिवनमान ही नहीं, वरन् वाहर जाकर दूसरों को अपने विचार देने के लिए भी उन्नत है, कारण, विस्तार ही जीवन का लक्षण है।

हम आज देखते है कि हमारे भाव और विचार भारत की सरहदो के पिजडे में ही वन्द नहीं हैं, विल्क वे तो, हम चाहे या न चाहे, भारत के वाहर वढ रहे है, अन्य देशों के साहित्य मे प्रविष्ट हो रहे है, उन देशों मे अपना स्थान प्राप्त कर रहे है और इतना ही नही, कही कही तो वे आदेशदाता गुरु के आसन तक पहुँच गये है। इसका कारण यही है कि ससार की सम्पूर्ण उन्नति मे भारत का दान सबसे श्रेष्ठ रहा है, क्योंकि उसने ससार को ऐसे दर्शन और धर्म का दान दिया है, जो मानव-मन को सलग्न रखनेवाला सबसे अधिक महान्, सबसे अधिक उदात्त और सबसे श्रेप्ठ विषय है। हमारे पूर्वजो ने बहुतेरे अन्य प्रयोग किये। हम सब यह जानते हैं कि अन्य जातियों के समान, वे भी पहले वहिर्जगत् के रहस्य के अन्वेपण मे लग गये, और अपनी विशाल प्रतिभा से वह महान् जाति, प्रयत्न करने पर, उस दिशा मे ऐसे ऐसे अद्भुत आविज्कार कर दिखाती, जिन पर समस्त ससार को सदैव अभिमान रहता। पर उन्होंने इस पथ को किसी उच्चतर घ्येय की प्राप्ति के लिए छोड दिया। वेद के पृष्ठो से उसी महान् घ्येय की प्रतिघ्विन सुनायी देती है—अय परा, यया तदक्षरमियगम्यते—'वही परा विद्या है, जिससे हमे उस अविनाशी पुरुष की प्राप्ति होती है।' इस परिवर्तनशील, नश्वर प्रकृति सम्बन्धी विद्या---मृत्यु, दुख और शोक से मरे इस जगत् से सम्बन्वित विद्या बहुत वडी भल्ने ही हो, एव सचमुच ही वह वडी है, परन्तु जो अपरिणामी और आनन्दमय है, जो चिर शान्ति का निघान है, जो शाश्वत जीवन और पूर्णत्व का एकमात्र आश्रय-स्थान है, एकमात्र जहाँ ही सारे दुखो का अवसान होता है, उस ईश्वर से सम्बन्व रखनेवाली विद्या ही हमारे पूर्वजो की राय मे सबसे श्रेष्ठ और उदात्त है। हमारे पूर्वज यदि चाहते, तो ऐसे विज्ञानो का अन्वेपण सहज ही कर सकते थे, जो हमे केवल अन्न, वस्त्र और अपने साथियो पर आविपत्य वे सकते हैं जो हमें कवल दूसरों पर विजय प्राप्त करना सौर छन पर प्रमुख करमा सिवाते हैं जो वसी को निर्वस पर हुकूमत करने की धिक्रा देते हैं। पर उस परमेदनर की अपार दया से हमारे पूर्वजों ने उस जार विल्कुस ध्यान न देकर एकवम दूधरी विशापकवी जो पूर्वोक्त मार्ग से अनन्त गूनी श्रेन्ट और महान् नी निसमें पूर्वोक्त पन की अपेका जनन्त यूना सानन्त सा । इस मार्थ को अपनाकर ने ऐसी भनस्य निष्ठा के साथ उस पर अप्रसरहुए कि बाब वह हुमारा जातीय विधेवस्व बन गमा सहसों वर्ष से पिता-पुत की उत्तराधिकार-परम्परा से बाता हुआ बाव वह हमारे बीवन से मुस-मिल नया है इसारी रसों में बहुनेवाले शब्द की बूर **बूँ**य से मिसकर एक हो गया है। वह भानो हमारा क्रूसरा स्वभाव ही वन यमा है। यहाँ तक कि बाब 'बर्ग' और 'हिन्दू' ये दो सब्द समानावीं हो गये हैं। यही हमाध माति का वैश्विप्ट्स है और इस पर कोई जामात नहीं कर सकता। वर्गर वादियों ने यहाँ आकर समयारों भीर दोपों के बक्र पर मपने बबैर धर्मों का प्रभार किया पर उनमं से एक भी हमारे मर्मस्थल को स्पर्धन कर सका सर्पकी कर्स मिन की न कुसका आधीय भीवन के प्रावस्थकम उस 'ही रामन दोते' को न भार सका। मत मही हमारी जाति की जीवनी सक्ति है और चब तक यह अस्पाइत है। तन तक संसार में ऐसी कोई साकत नहीं जो इस बादि का दिनास कर सके। यदि हुम अपनी इस सर्वभेष्ठ विरासक आस्पारिमकता की म कोई तो ससार के सारे बत्याचार-उत्पीड़न बौर दुःच हुमें बिना चीट पहुँचाव ही निकस बार्मेंन और हम लीग पुन-कच्छाम्न की उन ज्वाकाओं में से प्रजाद के समान दिना जसे बाहर निकल सायेथे। यदि कोई हिन्दू बार्मिक नहीं है तो मैं उसे हिन्दू ही नहीं कहूँगा। दूसरे देशों में मसे ही सनुष्य पहले राजनीतिक हो और फिर वर्म से बौड़ा सा सगाव रस्ते पर यहाँ भारत मे दी हमारे जीवन का सबसे बड़ा भीर प्रवस नर्तस्य वर्ग का सनुष्ठात है। और फिर उसके बाद शवि अवकास मिले तो इसरे विषय मछे ही बा जायें। इस तच्य को म्यान में रक्षते से इस यह वात अधिक अच्छी तरह समझ सकेंपे कि अपने जातीय हित के किए हमें जान नर्पों रुवसे पहले अपनी जाति की समस्त माध्यारिमक सक्तियों को हुँड निकातना होगा . जैसा कि मतीत काल में किया गया का और जिस काक तक किया जायमा । अपनी जिल्ही हुई आध्यारिमक यक्तियों का एकत्र करना ही मारत में बातीय एक्टा स्पापित करने का एकमान स्पाय है। जिनकी इसनी एक ही जाभ्यारिमक स्वर म वैंधी है उन सबके समिमसन से ही मास्त में जाति का सबबन होगा ।

इस देश में पर्याप्त पत्न था सन्त्रदाय हुए हैं। साज भी ये पत्न पर्याप्त संदर्श

मे हैं और भविष्य में भी पर्याप्त सख्या मे रहेगे, क्योंकि हमारे घर्म की यह विशेपता रही है कि उसमे व्यापक तत्त्वो की दृष्टि से इतनी उदारता है कि यद्यपि वाद मे उनमे से अनेक सम्प्रदाय फैले हैं और उनकी बहुविव शाखा-प्रशाखाएँ फूटी हैं तो भी उनके तत्त्व हमारे सिर पर फैले हुए इस अनन्त आकाश के समान विशाल हैं, स्वय प्रकृति की भाँति नित्य और सनातन हैं। अत सम्प्रदायो का होना तो स्वाभाविक ही है, परन्तु जिसका होना आवश्यक नही है, वह है इन सम्प्रदायों के वीच के झगडे-झमेले। सम्प्रदाय अवश्य रहे, पर साम्प्रदायिकता दूर हो जाय। साम्प्रदायिकता से ससार की कोई उन्नति नहीं होगी, पर सम्प्रदायो के न रहने से ससार का काम नहीं चल सकता। एक ही साम्प्रदायिक विचार के लोग सब काम नहीं कर सकते। ससार की यह अनन्त शक्ति कुछ थोडे से लोगो से परिचालित नहीं हो सकती। यह बात समझ लेने पर हमारी समझ मे यह भी वा जायगा कि हमारे भीतर किसलिए यह सम्प्रदाय-भेदरूपी श्रमविभाग अनिवार्य रूप से आ गया है। भिन्न भिन्न आध्यात्मिक शक्ति-समुहो का परिचालन करने के लिए सम्प्रदाय कायम रहे। परन्तु जब हम देखते हैं कि हमारे प्राचीनतम शास्त्र इस बात की घोषणा कर रहे हैं कि यह सब भेद-माव केवल ऊपर का है, देखने भर का है, और इन सारी विभिन्नताओं के वावजूद इनको एक साथ बाँघे रहनेवाला परम मनोहर स्वर्ण सूत्र इनके भीतर पिरोया हुआ है, तब इसके लिए हमे एक दूसरे के साथ लडने-झगडने की कोई आवश्यकता नहीं दिखायी देती। हमारे प्राचीनतम शास्त्रो ने घोषणा की है कि एक सिंद्वपा बहुषा वदन्ति--- विश्व मे एक ही सद्वस्तु विद्यमान है, ऋषियों ने उसी एक का भिन्न भिन्न नामों से वर्णन किया है।' अत ऐसे भारत मे, जहाँ सदा से सभी सम्प्रदाय समान रूप से सम्मानित होते आये हैं, यदि अब भी सम्प्रदायों के बीच ईर्ष्या-द्वेष और लहाई-झगडे बने रहे तो घिक्कार है हमे, जो हम अपने को उन महिमान्वित पूर्वजो के वशवर वताने का दुसाहस करें!

मेरा विश्वास है कि कुछ ऐसे महान् तत्त्व हैं, जिन पर हम सब सहमत हैं, जिन्हें हम सभी मानते हैं—चाहे हम वैष्णव हो या शैव, शाक्त हो या गाणपत्य, चाहे प्राचीन वेदान्ती सिद्धान्तों को मानते हो या अर्वाचीनों के ही अनुयायी हो, पुरानी लकीर के फकीर हो अयवा नवीन मुघारवादी हो—और जो भी अपने को हिन्दू कहता है, वह इन तत्त्वों में विश्वास रखता है। सम्भव है कि इन तत्त्वों की व्याख्याओं में भेद हो—और वैसा होना भी चाहिए, क्योंकि हमारा यह मानदड रहा है कि हम मवको जवरदस्ती अपने साँचे में न ढालें। हम जिस तरह की व्याख्या करें, सवको वही व्याख्या माननी पडेगी अथवा हमारी ही प्रणाली का अनुसरण

विवेकानम्य साहित्य

एकत्र हुए हैं धायद ने सभी एक स्वर से यह स्वीकार करेंगे कि हम लोग वेडों को अपन धर्म-रहस्यों का सनावन उपवेख मानते हैं। हम सभी यह बिरबास करते हैं कि बेन्त्यों यह पवित्र सन्द राशि बनादि और जनन्त है। जिस प्रकार प्रहति कान सादि हैन बन्त उसी प्रकार इसका भी आदि-सन्त नहीं है। और जब नसी हम इस प्रवित्र सन्द्र के प्रकाश में बाते हैं तब हमारे धर्म-सम्बन्धी सारे मेद माड और समड़े मिट जाते है। इसमें हम सभी सहमत हैं कि हमारे धर्म विपयक जितने भी भेद हैं, उनकी बन्तिम मीमांसा करनेवासा मही बेद है। बेद वम। है, इस पर हम मोयों म मतभद हो सकता है। कोई सम्प्रदाम बेद के किसी एक बय को इसरे मेंग से अभिक प्रवित्र ममाम सकता है। पर इससे तब तक कुछ बनता विपहता महीं जब तक हम यह विस्तान करते हैं कि वेदों के प्रति श्रदास होने के कारण इस समी आपस में भाई माई है तथा छन सनातन पनित्र और अपूर्व प्रत्यों से ही ऐसी प्रत्येक पवित्र सहात् और उत्तम बस्तु का उद्भव हुआ है जिसके हम आज मधिकारी हैं। बच्छा यदि इमारा ऐमा ही विस्ताध है तो फिर सबसे पड़ते इमी तस्य का मारत में सर्वत्र प्रकार किया जाय। यदि मही सत्य 🕻 सी किर नेड मर्नदा ही जिम प्राचाम्य के अविकारी हैं तथा जिसमें हम सभी विदवाय ^{करते} है बद्द प्रधानना बेटों को दी जाय। जतः हम सबकी प्रथम मिलन मुनि है विद्र । बूचरी बात यह है कि हम सब इंटबर में बिस्वास करते हैं जो गंगार की नृष्टि-स्पिति-सद-नारिकी प्रतिष्ठ है जिसमें यह सारा कराकर बरमान्त में सप होकर दूसरे कल के भारत्म में पूर्व अवभूत जगत प्रयंख का से बाहर निकल भाग एवं अभिन्यता होता है। हमारी ईरवर विषयन वस्तामा भिन्न भिन्न भवार की हो भनती है—नुष्ठ लोग देश्वर का सम्पूर्ण समृष रूप में कुछ उन्हें समृष पर भारत भावापम रूप में नहीं और पूछ करतें सामूर्ण निम्म रूप में ही मान स्वरते हैं और भमी भारती बाली बारणा की गुण्यि में बेद के प्रमाण भी दे शहते. हैं। पर इन सब विभिन्नताओं के होते हुए मी हम गर्मी ईश्वर में किलाम वस्ते हैं। दमी बात की कुगरे गांदी म ऐसा भी कर सकते हैं कि जिल्ला यह सबस्य कराकर उत्ताप हुना है जिसके नदासन में बद जीवित है और बन्त में जिसमें बर कि स नीत हा जाता । उस भवभूत अनुमा शहित पर जो कियास नहीं वरता का अपने को रिप्तू नरी कर नहीं।। यदि ऐसी बाद है सी इस सहय की भी समय भारत ने केराने की करता करती होगी। तुम इंग ईंग्डर का काहे जिल माड से प्रचार करो। देखर गरंपाची नुस्तरत भाव में जी केरे भार में भिन्न हुं। पर हुन इसरे िंग भारत में रायहां नहीं करेंगे। इस बाहुते हैं देशर का प्रचार हैंग

वह किसी भी रूप मे क्यो न हो। हो सकता है, ईश्वर सम्बन्धी इन विभिन्न घारणाओं में कोई अधिक श्रेष्ठ हो, पर याद रखना, उनमें कोई भी घारणा बुरी नहीं है। उन घारणाओं में कोई उत्कृष्ट, कोई उत्कृष्टतर और कोई उत्कृष्टतम हो सकती है, पर हमारे घर्म-तत्त्व की पारिभाषिक शब्दावली में 'बुरा' नाम का कोई शब्द नहीं है। अत, ईश्वर के नाम का चाहें जो कोई जिस भाव से प्रचार करें, वह निश्चय ही ईश्वर के आशीर्वाद का भाजन होगा। उसके नाम का जितना ही अधिक प्रचार होगा, देश का उतना ही कल्याण होगा। हमारे बच्चे वचपन से ही इस भाव को हृदय मे घारण करना सीखे—अत्यन्त दरिद्र और नीचातिनीच मनुष्य के घर से लेकर वड़े से वड़े घनी-मानी और उच्चतम मनुष्य के घर में भी ईश्वर के शुभ नाम का प्रवेश हो।

अव तीसरा तत्त्व मैं तुम लोगों के सामने प्रकट करना चाहता हूँ। हम लोग औरों की तरह यह विश्वास नहीं करते कि इस जगत् की सृष्टि केवल कई हज़ार वर्ष पहले हुई है और एक दिन इसका सदा के लिए घ्वस हो जायगा। साय ही, हम यह भी विश्वास नहीं करते कि इसी जगत् के साथ शून्य से जीवातमा की भी सृष्टि हुई है। मैं समझता हूँ कि इस विषय में भी हम सब सहमत हो सकते हैं। हमारा विश्वास है कि प्रकृति अनादि और अनन्त है, पर हाँ, कल्पान्त में यह स्यूल बाह्य जगत् अपनी सूक्ष्म अवस्था को प्राप्त होता है, और कुछ काल तक उस सूक्ष्मावस्था में रहने के बाद पुन उसका प्रक्षेपण होता है तथा प्रकृति नामक इस अनन्त प्रपच की अभिव्यक्ति होती है। यह तरगाकार गति अनन्त काल से—जव स्वय काल का ही आरम्भ नहीं हुआ था तभी से—चल रही है और अनन्त काल तक चलती रहेगी।

पुन हिन्दू मात्र का यह विश्वास है कि मनुष्य केवल यह स्थूल जड शरीर ही नहीं है, न ही उसके अभ्यन्तरस्थ यह 'मन' नामक सूक्ष्म शरीर ही प्रकृत मनुष्य है, वरन् प्रकृत मनुष्य तो इन दोनों से अतीत एव श्रेष्ठ है। कारण, स्थूल शरीर परिणामी है और मन का भी वही हाल है, परन्तु इन दोनों से परे 'आत्मा' नामक अनिवर्चनीय वस्तु है जिसका न आदि है, न अन्तः। मैं इस 'आत्मा' शब्द का अग्रेज़ों में अनुवाद नहीं कर सकता, क्योंकि इसका कोई भी पर्याय गलत होगा। यह आत्मा 'मृत्यु' नामक अवस्था से परिचित नहीं। इसके सिवाय एक और विशिष्ट वात है, जिसने हमारे साथ अन्यान्य जातियों का विल्कुल मतभेद हैं। वह यह है कि आत्मा एक देह का अन्त होने पर दूसरी देह घारण करती है, ऐसा करते करते वह एक ऐसी अवस्था में पहुँचती है, जव उमे फिर शरीर घारण करने की कोई इच्छा या आवश्यकता नहीं रह जाती, तव वह मुक्त हो जाती है

भौर फिर से कभी बस्म नहीं खेती। यहाँ मेरा तालायें अपने धास्त्रों के संसार बाद या पूर्ण मबाद तबा आहमा के निरमत्ववाद से है। इस बाहे बिस सम्प्रदाय के हों पर इस विषय में हम सभी सहमत हैं। इस बारमा-परमात्मा के पारस्परिक सम्बन्ध के बारे में इमारे मत भिम्न हो सकते हैं। एक सम्प्रदाय वारमा को परमारमा से मनन्त काल तक महत्य भाग सकता है, दूसरे के मत से भारमा उसी मनन्त कप्ति की एक वित्तवारी हो। सकती है। बीर फिर बन्यों के महातुसार बढ़ उस बतन्त से एकस्म भीर भगिन्न हो सकती है। पर अब तक हम सब क्रोम इस मीतिक तरन की मानते हैं कि भारमा जनन्त है उसकी सुष्टि कभी नहीं हुई और इसकिए उसका नारा मी कभी नहीं हो सकता उसे तो मिन्न भिन्न खरी रों से कमसा उन्नीत करते करते सन्त में मनुष्य शरीर बारज कर पूर्णस्य प्राप्त करना होगा-नव तक इस भारमा एव परमात्मा के इस सम्बन्द के विषय में बाहे बैसी व्याक्ष्मा क्यों न करें, उससे कुछ बनता-विगड़ता नहीं। इसके विषय में हम सभी सहगत है। जीर इसके बाद बाध्यारियक्ता के क्षेत्र में सबसे स्वाल सबक्रिक विभेद को स्पन्त करनेवाके और बाज तक के सबसे जपूर्व आविष्कार की बात जाती है। तुम कोगों मे से बिन्होंने पारवास्त्र विन्तर प्रवासी का बस्पयन किया होनां उन्होंने सम्भवत यह क्रम्य किया होता कि एक ऐसा मीक्रिक प्रभेद है, की पास्कारम विचारों को एक ही आवाद में पौर्वात्म विचारों से पुषक कर देता है। वह नह है कि मारत में हम सभी जाड़े इस बाक्त हों या सीर भा बैब्नच अवदा बीज मा वैत ही नर्यों न हों—हम सब के सब वही विस्वाध करते हैं कि जात्या स्वमायतः भूज पूर्व अनन्त समितसम्मध्य और जानन्त्रम्य है। अन्तर केवस इतना है कि **Î**तकादियों के मत से भारमा का वह स्वाधाविक भानन्यस्वमान पिड़के कुटे कमों के कारन संकुषित हो गया है एवं ईस्वर के बनुपह से वह फिर विकंसिय हो भागमा और भारमा पुनः अपने पूर्व स्नमान की प्राप्त हो जागती। पर अहैतनारी कहते है कि बाल्या के संकुषित होने की यह बारका भी बंधतः अनात्मक हैं— हम दो मामा के बाबरण के कारण ही ऐसा समझते हैं कि बारगा अपनी संग्रे शक्ति मेंना बैठी है, अब कि नास्तव में उनकी समस्त सक्तितव भी पूर्व कर से कमिन्यक्त रहती है। को भी बन्तर हो पर इस एक हो केन्द्रीय तरब पर पहुँचते है कि बारमा स्वमावता ही पूर्व है और यही प्राच्य और पाश्वास्य मार्थों के बीच एक ऐसा बन्दर बाक रेता है। जिसमें कहीं समझौता नहीं है। जो कुछ महाग्र है, जो नुष्ठ सूम है, वीवांत्य उसका अत्वेषण अस्मत्तर में करता है। जब इस पूजा-बगाधना करते हैं तब आँखें नन्द कर ईस्वर को जन्मर ईस्ने का प्रमस्त करते हैं, और पारवाल अपने बाहर ही ईरवर की ईंडता फिरता है। पारवारमें

के घर्मग्रन्थ प्रेरित (inspired) है, जब कि हमारे घर्मग्रन्थ अन्त प्रेरित (expired) हैं, निश्वास की तरह वे निकले हैं, ईश्वरिन श्वसित हैं, मन्त्रद्रष्टा ऋषियों के हृदयों में निकले हैं।

यह एक प्रधान वात है, जिसे अच्छी तरह समझ लेने की आवश्यकता है। प्यारे भाइयो । मैं तुम लोगो को यह वताये देता हूँ कि यही बात भविष्य मे हमे विशेप रूप से वार बार वतलानी और समझानी पडेगी । क्योकि यह मेरा दृढ विश्वास हैं और मैं तुम लोगो से भी यह वात अच्छी तरह समझ लेने को कहता हूँ कि जो व्यक्ति दिन-रात अपने को दीन-हीन या अयोग्य समझे हुए बैठा रहेगा, उसके द्वारा कुछ भी नही हो सकता। वास्तव मे अगर दिन-रात वह अपने को दीन, नीच एव 'कुछ नहीं' समझता है तो वह 'कुछ नहीं' ही बन जाता है। यदि तुम कहो कि भिरे अन्दर शक्ति हैं तो तुममे शिवत जाग उठेगी। और यदि तुम सोचो कि मिं 'कुछ नहीं हूँ,' दिन-रात यही सोचा करो, तो तुम सचमुच ही 'कुछ नही' हो जाओगे । तुम्हे यह महान् तत्त्व सदा स्मरण रखना चाहिए। हम तो उसी सर्व शक्तिमान परम पिता की सन्तान हैं, उसी अनन्त ब्रह्माग्नि की चिनगारियाँ हैं—भला हम 'कुछ नहीं क्योकर हो सकते हैं ? हम सब कुछ हैं, हम सब कुछ कर सकते हैं, और मनुष्य को सब कुछ करना ही होगा, हमारे पूर्वजो मे ऐसा ही दृढ आत्मविश्वास था। इसी आत्मिवश्वास रूपी प्रेरणा-शक्ति ने उन्हे सम्यता की उच्च से उच्चतर सीढी पर चढाया था। और, अब यदि हमारी अवनति हुई हो, हममे दोष आया हो तो मैं तुमसे सच कहता हुँ, जिस दिन हमारे पूर्वजो ने अपना यह आत्मविश्वास गँवाया, उसी दिन से हमारी यह अवनति, यह दुरवस्था आरम्भ हो गयी। आत्मविश्वास-हीनता का मतलब है ईश्वर मे अविश्वास। क्या तुम्हे विश्वास है कि वही अनन्त मगलमय विघाता तुम्हारे भीतर से काम कर रहा है ? यदि तुम ऐसा विश्वास करो कि वही सर्वव्यापी अन्तर्यामी प्रत्येक अणु-परमाणु मे—तुम्हारे शरीर, मन और आत्मा मे ओत-प्रोत है, तो फिर क्या तुम कभी उत्साह से विचत रह सकते हो ? मैं पानी का एक छोटा सा बुलबुला हो सकता हूँ, और तुम एक पर्वताकार तरग, तो इससे क्या ? वह अनन्त समुद्र जैसा तुम्हारे लिए, वैसा ही मेरे लिए भी आश्रय है। उस जीवन, शक्ति और आघ्यात्मिकता के असीम सागर पर जैसा तुम्हारा, वैसा ही मेरा भी अधिकार है। मेरे जन्म से ही, मुझमे जीवन होने से ही, यह प्रमाणित हो रहा है कि तुम्हारे समान, चाहे तुम पर्वताकार तरग ही क्यो न हो, मैं भी उसी

१ Inspire का व्युत्पत्तिमूलक अर्थ है—क्वास का वाहर से अन्दर जाना और Expire का—क्वास का भीतर से वाहर निकलना।

मनन्त मीवन जनन्त सिथ मीर मनन्त सन्ति के साथ नित्परंपुक्त हैं। मतप्र भाइमा ! तुम अपनी मन्ताना को जनके वरम-काश से ही इस महान्, वीवनप्रदे उच्च और उदात तस्य ही मिला देना शुरू कर दो। उन्हें अद्रेतवाद की ही पिता बेन की बाबरयकता नहीं तुम बाह हैतबाद को शिक्षा दो या बिस फिली 'बार की जा भी तुम्हें इब । परन्यु हम पहले ही देल बुके हैं कि यही सर्वमान्य 'बाब' मार्ट में सर्वत्र स्थीहत है। आरमा की पूर्वता के इस अपूर्व सिज्ञान्त को सभी सम्प्रदायदाये धमान रूर स मानत है। हमार महान् दार्धनिक कपिस महर्षि ने कहा है कि परिवता मदि अस्पा की प्रकृति पड़ी दा नात्मा नाद में कमी भी पवित्रता की प्राप्त नहीं हा सक्ती क्योंकि को स्वनावतः पूर्व नहीं है, वह मदि किसी प्रकार पूर्वता पा भी स वीं बहु पूर्वता उसमें स्विर भाव स नहीं रह सकती उससे पुत्र वसी बामगी। यदि अपनित्रता ही मन्द्र्य का स्वभाव हो। ती मसे ही बढ़ कुछ समय के किए परित्रता प्राप्त कर सं पर बहु सुदा कं किए अपवित्र ही बता रहेगा। कभी न कभी ऐसा समय मायना अब मह पवित्रता मुख जामगी दूर हो भावगी और फिर सही पुरानी स्वाभाविक अपवित्रता जपना सिक्का जमा केनी। अतएव हमारे संनी वार्षनिक कहते हैं कि पवित्रता ही हुमाध स्वधाव है, बपवित्रता नहीं पुगता ही हमास स्वमाद है, अपूर्वता नहीं। इस बात को तून तदा स्थरण रखी। उस महर्षि के मुन्दर पुरनान्त को सबैब स्मरण स्त्रों को सरीर त्याय करते समय अपने मन से अपने किय हुए त्राष्ट्रपट कार्यों और तका विवारों का स्मरत करने के थिए कहाँ हैं। देखों उन्होंने अपने मन स अपने दोपों और दर्बस्ताओं की माद करने के किए गही कहा है। यह सब है कि मनुष्म में बीप हैं, दुवैकताएँ हैं पर तुम सर्वेश अपने बास्तुमिक स्वकप का स्मरण करो। बस यही इन बाबा और दुर्वेत्रशानीं के हुए करन का बमीब उपाय है।

मैं एमलवा हूँ कि ये करियम तरक मारवार्य के सभी मिम्न निम्न सम्प्राययकार स्वीकार करते हैं और सम्मन्त मिन्स में इसी स्वंबीहर बायार पर सबस्य रामसामा के लोग—ने उचार हों या कहुर, पुरानी कर्मर कर कहिर हो या गयी रामनीमाम—नामी के सभी बासस में निककर रहेंगे। यर सबस क्वकर एक बाय बात भी देम मार पत्रानी चाहिए, तर है कि इसे हम प्रायम मूक बाते हैं। वह बहु है कि मारवा में पासे का तारकाई प्रायस्तानुपृत्ति इससे कम कारीत गही। सुम पूर्वी बात कोई नहीं स्विचा सकता कि पति तुम इस मत को स्वीकार करेंगे को मुस्तिय ब्हार हो बायमा। क्योंकि हम यह बात पर विकास करते हैं। वहीं।

१ ४८ क्यो स्मर इसं स्पर क्यो स्मर इसं स्मर। ईम्रोपनियब् १७॥

तुम अपने को जैसा बनाओगे, अपने को जैसे साँचे मे ढालोगे, वैसे ही बनोगे। तुम जो कुछ हो, जैसे हो, वह ईश्वर की कृपा और अपने प्रयत्न से बने हो । किसी मतामत मे विश्वास मात्र से तुम्हारा कोई विशेष उपकार नहीं होगा। 'अनुभूति', 'अनुभूति' की यह महती शक्तिमयी वाणी भारत के ही आध्यात्मिक गगनमङल से आविर्भृत हुई है, और एकमात्र हमारे ही शास्त्रो ने यह बारम्बार कहा है कि 'ईश्वर के दर्शन' करने होंगे। यह बात बड़े साहस की है, इसमे सन्देह नही, पर इसका लेशमात्र भी मिथ्या नहीं है, यह अक्षरश सत्य है। घर्म की प्रत्यक्ष अनुभूति करनी होगी, केवल सुनने से काम नहीं चलेगा, तोते की तरह कुछ थोडे से शब्द और घर्म विषयक वातें रट लेने से काम नही चलेगा, केवल बुद्धि द्वारा स्वीकार कर लेने से भी काम न चलेगा—आवश्यकता है हमारे अन्दर धर्म के प्रवेश करने की। अत ईश्वर के अस्तित्व पर विश्वास रखने का सबसे वडा प्रमाण यह नहीं है कि तर्क से सिद्ध है, वरन् ईश्वर के अस्तित्व का सर्वोच्च प्रमाण तो यह है कि हमारे यहाँ के प्राचीन तया अर्वाचीन सभी पहुँचे हुए लोगो ने ईश्वर का साक्षात्कार किया है। आत्मा के अस्तित्व पर हम केवल इसलिए विश्वास नहीं करते कि हमारे पास उसके प्रमाण मे उत्कृष्ट युक्तियाँ हैं, वरन् इसलिए कि प्राचीन काल मे भारतवर्ष के सहस्रो व्यक्तियो ने आत्मा के प्रत्यक्ष दर्शन किये है, आज भी ऐसे बहुत से है, जिन्होने आत्मोपलिब की है, और भविष्य मे भी ऐसे हजारो लोग होगे, जिन्हे आत्मा की प्रत्यक्ष अनुभृति होगी। और जब तक मनुष्य ईश्वर के दर्शन न कर लेगा, आत्मा की उपलब्धि न कर लेगा, तव तक उसकी मुक्ति असम्भव है। अतएव, आओ, सबसे पहले हम इस वात को भली भाँति समझ लें, और हम इसे जितना ही अधिक समझेंगे, उतना ही भारत मे साम्प्रदायिकता का ह्रास होगा, क्योंकि ययार्थ घार्मिक वही है, जिसने ईश्वर के दर्शन पाये हैं, जिसने अन्तर मे उसकी प्रत्यक्ष उपलब्धि की है। तब तो, 'जिसने उसे देख लिया, जो हमारे निकट से भी निकट और फिर दूर से भी दूर है, उसके हृदय की गाँठें ख़ुल जाती हैं, उसके सारे सशय दूर हो जाते है और वह कर्मफल के समस्त वन्वनो से छुटकारा पा जाता है।"

हा हन्त । हम लोग वहुषा अर्यहीन वागाडम्बर को ही आर्घ्यात्मिक सत्य ममझ बैठते हैं, पाडित्य से भरी सुललित वाक्य-रचना को ही गम्भीर धर्मानुभूति समझ लेते हैं। इसीमे यह सारी माम्प्रदायिकता आती है, सारा विरोध-भाव उत्पन्न होता है। यदि हम एक बार इस बात को भली भांति समझ लें कि

१ भिद्यते ह्वयप्रन्यिविद्यन्ते सर्वसक्षया । क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥ मुङकोपनियद् २।२।८॥ १८

प्रत्यक्षानुभूति ही प्रहत्त वर्म है तो हम अपने ही हृदय को टटोछेंने भीर यह समझते का प्रयत्न करेंगे कि हम भर्म-राज्य के सत्यों की उपछन्त्रि की बोर कहाँ एक अग्रसर हुए हैं। और तब हम यह समझ बार्मेंगे कि हम स्वयं सत्पकार में भटक रहे हैं और वपने साथ दूसरों को भी उसी अन्यकार में भटका रहे हैं। वस इतना समझने पर हुमारी साम्प्रवासिकता और सदाई मिट बायगी। यदि कोई तुमसे साम्मदायिक श्रमहा करने को तैयार हो तो उससे पूछी "तुमने क्या ईरवर के वर्धन किमे 🕻 ? क्या तुम्हें कमी मारम-वर्णन प्राप्त हुआ है ? यदि नहीं तो तुम्हें देश्वर के नाम का प्रभार करने का क्या समिकार है ? तुम तो स्वमं सँभेरे में मटक रहे हो मीर मुझे मी उसी मंबेरे में बसीटने की कोसिस कर रहे हो ? 'सल्या बल्ये की राह दिखाने के बनुसार तूम मुझे भी नवड़े में से मिरीगे। अतएव किसी दूसरे के दौष निकासने के पहुछे तुसको अधिक विचार कर केना चाहिए। सबको अपनी बपनी राह से चलने दो-प्रत्यक्ष बनुमृति की भीर अपसर होने दो। समी बपने वपने हुबस में जस सस्परवरूप भारता के बर्धन करने का प्रसल करें। भीर भव वे उस भूमा के उस बनावृत सत्य के दर्शन कर लेंगे सभी उससे प्राप्त होनेवाले बपुर्व मानन्द का जनुमन कर सर्वेति । आत्मोपकवित्र से प्रसूत होनेनाका मह सपूर्व सानन्द क्योल-कस्पित नहीं 🕻 बरन् मारत के प्रत्मेक ऋषि में प्रत्मेक संस्थ बप्टा पूरुप ने इसका प्रत्यक्ष अनुमन किया है। और तन उस जारमदर्सी हुदय से बाप ही बाप प्रेम की बानी फूट निकसेनी क्योंकि उसे ऐसे परम पुस्प का स्पर्ध प्राप्त हुआ है जो स्वय प्रेमस्वरूप है। बस तभी हुगारे सारे साम्प्रवामिक सहाई क्रमड़े बूर होंगे. और तभी इस 'हिल्बु' सब्द को तथा प्रत्येक हिन्दु-नामवारी व्यक्ति को यनार्पत समझने इदय में भारन करने तना गम्मीर रूप से प्रेम करने न नासिंगन करने में समर्ग होने। मेरी बात पर व्यान दो केवल तभी तुम शास्त्रव में हिन्ह कहमाने मौम्म होगे अब 'हिम्मू' शब्द को सुनते ही सुमहारे अन्दर विजनी दौड़ने सम जामनी। मैजल तभी तम सक्ते डिम्ड महस्ता सकीये जब तम किसी भी प्रान्त के कोई भी भाषा बोलनेवासे प्रत्येक हिन्दू-एक्षक व्यक्ति को एकदम अपना सवा और स्पेड़ी समझने संगोपे। नेवस सभी तुम सच्ये डिल्डू माने वाजीगे वद किसी भी हिन्दू कहनानेवाले का बूच तुम्हारे हृदय में तीर की तरह आकर चुमेगा मानी पुरद्वारा मपना कहका ही विपत्ति में पह गया हो ! केवल तभी तुम बवार्वत 'हिन्दू' नाम के मोम्म होगे जब तुम उनके छिए समस्त अत्याचार और उत्सीवन सहने के लिए वैवार ध्होंगे। इसके ज्वसन्त दृष्टान्त हैं---पुन्हारे ही बुद पोक्षित सिंह जिनकी चर्चा में आरम्भ मही कर चुका हूँ। इन महारमा ने देख के धनुमाँ के विरुद्ध तीहा तिया हिन्दू वर्ष की रखा के लिए बराने हुवय का रत्ना बहाया बराने पूर्वों की

अपनी आँखो के सामने मौत के घाट उतरते देखा—पर जिनके लिए इन्होने अपना और अपने प्राणो से बढकर प्यारे पुत्रो का खून वहाया, उन्ही लोगो ने, इनकी सहायता करना तो दूर रहा, उल्टे इन्हे त्याग दिया । —यहाँ तक कि उन्हे इस प्रदेश से भी हटना पडा। अन्त मे मर्मान्तक चोट खाये हुए सिंह की भाँति यह नरकेसरी शान्तिपूर्वक अपने जन्म-स्थान को छोड दक्षिण भारत मे जाकर मृत्यु की राह देखने लगा, परन्तु अपने जीवन के अन्तिम मुहूर्त तक उसने अपने उन कृतघ्न देशवासियों के प्रति कभी अभिशाप का एक शब्द भी मुँह से नहीं निकाला। मेरी वात पर घ्यान दो। यदि तम देश की भलाई करना चाहते हो तो तुममे से प्रत्येक को गुरु गोविन्द सिंह वनना पडेगा। तुम्हें अपने देशवासियों में भले ही हज़ारों दोप दिखायी दे, पर तुम उनकी रग रग मे वहनेवाले हिन्दू रक्त की ओर ध्यान दो। तुम्हे पहले अपने इन स्वजातीय नर-रूप देवताओं की पूजा करनी होगी, भले ही वे तुम्हारी वुराई के लिए लाख चेप्टा किया करे। इनमे से प्रत्येक व्यक्ति यदि तुम पर अभिशाप और निन्दा की बौछार करे तो भी तुम इनके प्रति प्रेमपूर्ण वाणी का ही प्रयोग करो। यदि ये तुम्हे त्याग दे, पैरो से ठुकरा दें तो तुम उसी वीरकेसरी गोविन्द सिंह की भाति समाज से दूर जाकर नीरव भाव से मौत की राह देखो। जो ऐसा कर सकता है, वही सच्चा हिन्दू कहलाने का अधिकारी है। हमे अपने सामने सदा इसी प्रकार का आदर्श उपस्थित रखना होगा। पारस्परिक विरोध-भाव को भूलकर चारो ओर प्रेम का प्रवाह वहाना होगा।

लोग भारत के पुनरुद्धार के लिए जो जी मे आये, कहे। मैं जीवन भर काम करता रहा हूँ, कम से कम काम करने का प्रयत्न करता रहा हूँ, मैं अपने अनुभव के बल पर तुमसे कहता हूँ कि जब तक तुम सच्चे अर्थों मे घार्मिक नही होते, तब तक भारत का उद्धार होना असम्भव है। केवल भारत ही क्यो, सारे ससार का कल्याण इसी पर निर्भर है। क्योंकि, मैं तुम्हें स्पष्टतया बताये देता हूँ कि इस समय पाश्चात्य सम्यता अपनी नीव तक हिल गयी है। भौतिकवाद की कच्ची रेतीली नीव पर खडी होनेवाली बडी से बडी इमारतें भी एक न एक दिन अवश्य ही आपद्ग्रस्त होगी, उह जायेंगी। इस विषय मे ससार का इतिहास ही सबसे बडा साक्षी है। जाति पर जाति उठी हैं और भौतिकवाद की नीव पर उन्होंने अपने गौरव का प्रासाद खडा किया है। उन्होंने ससार के समक्ष यह घोषणा की है कि जड के सिवा मनुष्य और कुछ नही है। घ्यान दो, पाश्चात्य माषा मे 'मनुष्य आत्मा छोडता है। (A man gives up the ghost), पर हमारी भाषा मे 'मनुष्य शरीर छोडता है।' पाश्चात्य मनुष्य अपने सम्बन्ध मे पहले देह को ही लक्ष्य करता है, उसके बाद उसके एक आत्मा है। पर हम लोगो के अनुसार मनुष्य पहले आत्मा ही है, और फिर उसके एक अत्मा है। पर हम लोगो के अनुसार मनुष्य पहले आत्मा ही है, और फिर उसके एक अत्मा

रु≉र

भी है। इन वो विभिन्न बावरों मी छानबीन करने पर तुम देखोग कि प्राच्य और पारवारय विवार-अवाकी में बावनाय पाताल का बन्तर है। सीविष्ण विवती सम्पताएँ मीतिक सुब-रक्कटवा को रेसीकी मीव पर छानम हुई यी वे सभी कोई ही समय ने किए वीविक रहकर एव एक करके स्थान से हुई यो मी परण्यु भारत की सम्पता और भारत के बत्तों के सास बैठकर विकास सहस करने को बीत बीत बायान की सम्पता आज में पीविक है और स्वता हो नहीं बीत्क उनमें पुनस्थान के कक्षण भी दिक्तायों वे रहे हैं। फिनिक्स' के समान हवारों बार पष्ट होने पर भी वे पुन विकास के बेबली होनर प्रस्तुतिक होने को रीवार है। पर पीठक बाब के साधार पर वो सम्पताएँ स्थापित हैं वे यार एक बार मण्ड हो गयी तो किर बठ मही सकती—एक बान मित सम्पताएँ स्थापित हैं वे यार एक बार मण्ड हो गयी तो किर बठ मही सकती—एक बान मित सहस वह पढ़ा तो वस सवा के किया कुन मित कर पार्ट करने के साधार पर वे में के साथ पह बेबते रही हम कोनों का मितम्य उनम्बत है। उताबक मत की किसी हमारे का बता करने की केया गत कर हो।

विवेकानम्ब साहित्य

हुसरे का बनुकरण करना सम्मता की निधानी नहीं है। यह एक महान् पाठ 🕏 को हमें बाद रखना है। में बाद आप ही राजा की सी पोशाक पहन मूँ तो क्या श्ठिने ही से मैं राजा बन बाउँमा रे केर की खास मोड़कर गमा कभी दोर नहीं बन सकता। बनुकरच करना श्रीन और बरपोक की ठरह बनुकरण करना कभी उमित के पम पर जागे नहीं बढ़ा सकता। बढ़ तो मनुष्य के जम पतन का कज़च है। बढ़ मनुष्य अपने जाप पर नुपा करने सम बाता है, तब समधना चाहिए कि उस पर बन्तिम भोट बैठ चुकी है। जब वह जपने पूर्वजों को मानने में शश्चित होशा है दो समझ को कि उसका विभाध निकट है। यद्यपि मैं हिन्दू जाति में एक भगन्य स्पन्ति 🖡 तवापि वपनी बाति और वपने पूर्वजों के सौरव से मैं बपना बौरव शानता हूँ। अपने को हिन्दू बढावे हुए, हिन्दू बहुकर बपना परिचय देवे हुए, मुझे एक प्रकार का गर्व सा होता है। मैं तुम सोगो ना एक तुन्छ सेवक होने में अपना भीरव समस्ता हैं। तुन सीम मार्ग ऋषिमों के नधनर हो—जन ऋषिमों के जिनकी महत्ता की नुसना नहीं हो सनती । मने इसका धर्व है कि मैं तुम्लारे वेदा का एक नयन्य नागरिक हैं। सनएव भाइयो सारमिरवामी बनो। पूर्ववों के नाम से बपने को करिनत नहीं गौरनामित धमशो। भाद एहं दिसीका अनुवरल कवापि न करी। कवापि नहीं। वर कमी तुम बौरों के विवारों का बनुकरण करते हो तुम सपनी स्वाचीतना मेंवा बैठने हो। यहाँ तक कि बाच्यारिमक विश्वय में भी यदि दूसरों के

१ पुनानी वत्तरवाजों के अनुसार क्रिनिक्स (Phoenix) एक विक्रिया है को बवेची ५ वर्ष तक कीशी है और पुत्र अपने अस्स में से बी उडरी है।

आज्ञाचीन हो कार्य करोगे, तो अपनी सारी शक्ति, यहाँ तक कि विचार की शक्ति भी खो वैठोगे। अपने स्वय के प्रयत्नो द्वारा अपने अन्दर की शक्तियो का विकास करो। पर देखो, दूसरे का अनुकरण न करो। हाँ, दूसरो के पास जो कुछ अच्छाई हो, उसे अवश्य ग्रहण करो। हमे दूसरो से अवश्य सीखना होगा। जमीन मे वीज वो दो, उसके लिए पर्याप्त मिट्टी, हवा और पानी की व्यवस्था करो, जब वह बीज अकुरित होकर कालान्तर मे एक विशाल वृक्ष के रूप मे फैल जाता है, तब क्या वह मिट्टी बन जाता है, या हवा या पानी न नही, वह तो विशाल वृक्ष ही बनता है—मिट्टी, हवा और पानी से रस खीचकर वह अपनी प्रकृति के अनुसार एक महीरुह का रूप ही घारण करता है। उसी प्रकार तुम भी करो—औरो से उत्तम वाते सीखकर उन्नत बनो। जो सीखना नही चाहता, वह तो पहले ही मर चुका है। महर्षि मनु ने कहा है

आददीत परा विद्या प्रयत्नादवरादिप । अन्त्यादिप पर घर्मं स्त्रीरत्न दुष्कुलादिप ॥

-- 'स्त्री-रत्न को, भले ही वह कुलीन न हो, अपनी पत्नी के रूप मे स्वीकार करो और नीच व्यक्ति की सेवा करके उससे भी श्रेष्ठ विद्या सीखने का प्रयत्न करो। चाडाल द्वारा भी श्रेष्ठ घर्म की शिक्षा ग्रहण करो। अंगेरों के पास जो कुछ भी अच्छा पाओ, सीख लो, पर उसे अपने भाव के साँचे मे ढालकर लेना होगा। दूसरे की शिक्षा ग्रहण करते समय उसके ऐसे अनुगामी न बनो कि अपनी स्वतन्त्रता गैंवा बैठो। भारत के इस जातीय जीवन को भूल मत जाना। पल भर के लिए भी ऐसा न सोचना कि भारतवर्ष के सभी अघिवासी यदि अमुक जाति की वेश-भूषा घारण कर लेते या अमुक जाति के आचार-व्यवहारादि के अनुयायी बन जाते तो बडा अच्छा होता। यह तो तुम मली माँति जानते हो कि कुछ ही वर्षों का अम्यास छोड देना कितना कठिन होता है। फिर यह ईश्वर ही जानता है कि तुम्हारे रक्त मे कितने सहस्र वर्षों का सस्कार जमा हुआ है, कितने सहस्र वर्षों से यह प्रवल जातीय जीवन-स्रोत एक विशेष दिशा की ओर प्रवाहित हो रहा है। और क्या तुम यह समझते हो कि वह प्रबल घारा, जो प्राय अपने समुद्र के समीप पहुँच चुकी है, पुन उलटकर हिमालय की हिमाच्छादित चोटियो पर वापस जा सकती है ? यह असम्भव है ! यदि ऐसी चेप्टा करोगे तो जाति ही नष्ट हो जायगी। अत, इस जातीय जीवन-स्रोत को पूर्ववत् प्रवाहित होने दो। हौं, जो बाँघ इसके रास्ते मे रुकावट डाल रहे हैं, उन्हें काट दो, इसका रास्ता साफ़ करके प्रवाह को मुक्त कर दो, देखोंगे, यह जातीय जीवन-स्रोत अपनी स्वामाविक प्रेरणा से फूट कर आगे वढ निकलेगा और

विवेकातस्य साहित्य ५७४ यह जाति अपनी सर्वानीय उद्यति करते करते वपने चरम स्थय की मोर मप्रसर

होती जायगी। भाइयो ! यही कार्य-प्रजाली है, जो हमें भारत में वर्ष के क्षेत्र में वपनानी होगी।

इसके विका और भी नई महती समस्याएँ हैं, विमन्नी चर्चा समयानाव के कारण इस तत में गई। कर सकता। उसाहरण के सिए बाठि-भर सम्बन्धी अनुमुत समस्या को हो के लो। मैं जीवन मर इस समस्या पर हुए एक पहुन् से विचार करता दर्ग हूँ। मारत के प्राप्त प्रतिक प्राप्त में बाकर मिन इस समस्या का कम्पाय किया है। इस देश के क्षमान हुए एक मान की विभिन्न जातियों से मैं मिना-जुका हूँ। पर निवास है। इस देश के क्षमान हुए एक मान की विभिन्न जातियों से मीमा-जुका हूँ। पर निवास है। में स्व विपय पर विचार करता हूँ मेरे सामने उठती हूँ। कठिनाइयों वा पहती हैं मीर मैं इसके उद्देश्य कपना गालमें के विश्वय में जिन केमा देश जाति है। अन्त में बब मेरी बीनों के सामने एक शीम सामोक-देशा विचारों के निवास में साने कमा है। इसर दुख हो समय वे इसना मूल उद्देश्य मेरी समस्य में साने कमा है। इसर बात सान की समस्या मी नही दिवस है। वास्तव में माई एक

स्तक बाद गढ़ स्वाननात का समस्या मा बढ़ा तथन है। वास्तक में महर्ष की जटिक समस्या है। सामास्यक हम कीम हमें निवान क्वावस्वक समस्यों हैं सब बूकों दो यह उतनी क्वायस्यक नहीं है। मैं दो इस स्विद्या पर वा गुर्वे हैं कि मानकक सामन्यात के बारे में हम कीस निव्य बाद पर बोर देते हैं वह एं बड़ी विकित बाद है—बहु सास्वानुसीरित नहीं है। दास्तर्य यह कि सामन्यात् मास्विक परिवरण की मस्तेहरा करने हैं। हम सोन परिवर्ण हुई हैं। इस्त्रात्म स्वानस्य

हती प्रवाद, और भी कई धमस्त्राई है जिन्हें में तुम लांगों के समक्ष राज भारता हूं और गांव हूं। यह बनकाना चारता हूं कि इन समस्यामी ने समाधान कर है तथा निग मनार इन समाधानों की कार्यकर में परिशव तिया जा सकता है यर दुन है समाने स्थवनियन रूप ने साम्या होने म वेर हो गयी और सब कै नुस कोता को और संधिक नहीं रोजना चारता। बाज आति भेर सवा अस्याय सनस्यामी कर मैं किर मनिया में कमी हुछ नहींगा।

अस वेयल गर बाउ और बद्धार में आप्यारिमक तरव विश्वक आरा ब्रह्मण गमान बर दुंगा। मान्य में यमें बाउ निर्मे ने गीड़िन बना हुआ है। इस बाहों है कि स्मान मीर ज्यास है। मैं बाहा है कि मानेत महुन्य के जीसन में स्मान प्रतिचित्त हो। मैं बाउन कि मानेत बाउ बीत स्मान में मेर बाद बीद के गोराह तर गरेन गमान जान न पर्य का मनेत हो। माह पर पर्य में हर सारीत का सारास्य स्मानियार गर्य जानीय राप्य है। हर पर्य की हर गतात का के सरवारे तर निराम जान में प्रतिचा होगा। हैन्स में साम में मिन सहार वायु सबके लिए समान रूप से प्राप्त होती है, उसी प्रकार भारतवर्ष मे घर्म को सुलभ बनाना होगा। भारत मे इसी प्रकार का कार्य करना होगा। पर छोटे छोटे दल बाँघ आपसी मतभेदी पर विवाद करते रहने से नहीं वनेगा, हमें तो उन बातो का प्रचार करना होगा, जिनमे हम सव सहमत है और तब आपसी मतभेद आप ही आप दूर हो जायेंगे। मैंने भारतवासियो से बारम्बार कहा है और अब भी कह रहा हूँ कि कमरे मे यदि सैकडो वर्षों से अन्घकार फैला हुआ है, तो क्या 'घोर अन्धकार। ', 'भयकर अन्धकार। । ' कहकर चिल्लाने से अन्धकार दूर हो जायगा ? नही, रोशनी जला दो, फिर देखो कि अँघेरा आप ही आप दूर हो जाता है या नही। मनुष्य के सुवार का, उसके सस्कार का यही रहस्य है। उसके समक्ष उच्चतर वार्ते, उच्चतर प्रेरणाएँ रखो, पहले मनुष्य मे, उसकी मनुष्यता मे विश्वास रखो। ऐसा विश्वास लेकर क्यो प्रारम्भ करें कि मानव हीन और पतित है [?] मैं आज तक मन्ष्य पर, बरे से बरे मनुष्य पर भी, विश्वास करके कभी विफल नही हुआ हैं। जहाँ कही भी मैंने मानव मे विश्वास किया, वहाँ मुझे इच्छित फल ही प्राप्त हुआ है— सर्वत्र सफलता ही मिली है, यद्यपि प्रारम्भ मे सफलता के अच्छे लक्षण नही दिखायी देते थे। अत , मनुष्य मे विश्वास रखो, चाहे वह पडित हो या घोर मूर्ख, साक्षात् देवता जान पडे या मूर्तिमान शैतान, सवसे पहले मनुष्य मे विश्वास रखो, और तदुपरान्त यह विश्वास लाने का प्रयत्न करो कि यदि उसमे दोष हैं, यदि वह गलतियाँ करता है, यदि वह अत्यन्त घृणित और असार सिद्धान्तो को अपनाता है तो वह अपने यथार्थ स्वभाव के कारण ऐसा नहीं करता, वरन् उच्चतर आदर्शों के अभाव मे वैसा करता है। यदि कोई व्यक्ति अमत्य की ओर जाता है, तो उसका कारण यही समझो कि वह सत्य को ग्रहण नहीं कर पाता। अत , मिथ्या को दूर करने का एकमात्र उपाय यही है कि उसे सत्य का ज्ञान कराया जाय। उसे सत्य का ज्ञान दे दो और उसके साथ अपने पूर्व मन के भाव की तुलना उसे करने दो। तुमने तो उसे सत्य का असली रूप दिखा दिया, वस यही तुम्हारा काम समाप्त हो गया। अव वह स्वय उस सत्य के साथ अपने पूर्व भाव की तुलना करके देखे। यदि तुमने वास्तव मे उसे सत्य का ज्ञान करा दिया है तो निश्चय जानो, मिथ्या भाव अवश्य दूर हो जायगा। प्रकाश कभी अन्यकार का नाश किये विना नहीं रह सकता। सत्य अवश्य ही उसके भीतर के सद्भावो को प्रकाञित करेगा। यदि सारे देश का आघ्यात्मिक सस्कार करना चाहते हो, तो उसके लिए यही रास्ता है—'नान्य पन्या' । वाद-विवाद या लडाई-झगडों में कभी अच्छा फल नहीं हो सकता। लोगों से यह भी कहने की आवश्यकता नहीं कि तुम लोग जो कुछ कर रहे हो, वह ठीक नहीं है, खराव है। जो कुछ अच्छा है, उने उनके सामने रख दो, फिर देखो, वे कितने आग्रह के साथ उसे ग्रहण करते हैं और फिर देखोगे कि मनुष्य मात्र में जो नविनाधी ईस्नरीय सन्ति है, वह नायत हो जाती है और जो कुछ उत्तम है, जो कुछ महिमामय है उसे प्रहन करने के लिए

हाम फैका देती है। जो हमारी समग्र जाति का सप्टा पाळक एवं रतक है, हमारे पूर्वमों का

इंस्पर है भस्ने ही वह विष्यु, सिव समित या गनेस आदि नामों से पुकारा वाता हो संयुक्त मा निर्येष अवना साकार या निराकार रूम से प्रसंको स्पासना की आती हो। विसे जानकर हमारे पूर्वक एक सक्षिपा बहुचा बदल्ति कह युथे 🕻 वह अपनी जनस्ट

प्रेम-सक्ति के साम हममें प्रवेश कर, जपने सुमार्शविशें की हुम पर वर्षा करे, हमें एक दूसरे को समझने को सामर्प्य दे जिससे हम गया में प्रेम के साम सत्य के प्रति तीय अनुराग के साथ एक बुधरे के हित के फिए कार्य कर सके निससे मास्त के भाष्यारिमक पूर्नतिर्माण के इस महत्कार्य में इसारे अत्यर अपने व्यक्तिगत नाम यस स्पनितगत स्थानं स्पनितगत बङ्ग्यन की बासना के अकूर न फुटें।

मक्ति

[लाहौर में ९ नवम्बर, १८९७ को दिया हुआ भाषण]

समस्त उपनिषदों के गम्भीर निनादी प्रवाह के अतराल से, वडी दूर से आने-वाली प्रतिष्विन की तरह, एक शब्द हमारे कानो तक पहुँचता है। यद्यपि उसके आयतन और उच्चता में उसकी बहुत कुछ वृद्धि हुई है, पर समग्र वेदान्त साहित्य में, स्पष्ट होने पर भी वह उतना प्रवल नहीं है। उपनिषदों का प्रधान उद्देश्य हमारे आगे भूमा का भाव और चित्र अकित करना ही जान पडता है। फिर भी इस अपूर्व उदात्त भाव के पीछे कही कही हमें कवित्व का भी आभास मिलता है, जैसे हम पढते हैं

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकम्। नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्नि ॥ (कठोपनिषद् २।२।१५)

— 'वहाँ सूर्य प्रकाश नहीं करता, चन्द्र और सितारे भी वहाँ नहीं हैं, ये विजलियों भी वहाँ नहीं चमकती, फिर इस भौतिक अग्नि का तो कहना ही क्या है।' इन दोनो अद्भुत पिक्तयों का अपूर्व हृदयस्पर्शी किवत्व सुनते सुनते हम मानो इस इन्द्रियगम्य जगत् से—यहाँ तक कि बुद्धि-जगत् से भी दूर, बहुत दूर, ऐसे एक जगत् में जा पहुँचते हैं जिसे किसी काल में ज्ञान का विषय नहीं बनाया जा सकता, यद्यपि वह सदा हमारे पास ही मौजूद रहता है। इसी महान् भाव की छाया की तरह उसका अनुगामी एक और महान् भाव है, जिसको मानव जाति और भी आसानों के साथ प्राप्त कर सकती है, जो मनुष्य के दैनिक जीवन में अनुसरण करने के अधिक उपयुक्त है, और जिसे मानव जीवन के प्रत्येक विभाग में प्रविष्ट कराया जा सकता है। वह कमश पुष्ट होता आया है और परवर्ती युगों में पुराणों में और भी पूर्णता के साथ, और भी स्पष्ट भाषा में व्यक्त किया गया है—और वह है मिक्त का आदर्श। भिक्त का बीज पहले से ही विद्यमान है, सिहताओं में भी इसका थोडा बहुत परिचय मिलता है, उससे कुछ अधिक विकास उपनिषदों में देखने में आता है, किन्तु पुराणों में उसका विस्तृत निरूपण दिखायी देता है। अत भिक्त को मली समझने के लिए हमे अपने पुराणों को समझना

होगा। इस बीच पुराणों की प्रामानिकता को संकर बहुत कुछ बाद-विवाद है। चुका है, कितने ही अनिश्चित और वसम्बद्ध अंधों को केकर आसोबना-मत्याकोचना हो चुकी है, कितने ही समाक्रोधकों ने कई बंधा के निपय में यह दिवासा है कि वर्षमान विश्वान के वासीक में वे ठहर नहीं सकते. आदि आदि। परन्तु इन वार्ष-निवासों को छोड़ देने पर, पौराणिक उक्तियां के वैक्रानिक औमोधिक और ज्योतिषिक सत्यासत्य का निर्वय करना श्रोड देने पर तवा प्राय: समी पूरावों का बारम्भ से बन्त तक मकी माँवि निरीक्षण करने पर इमें एक तस्त्र निरिषत और स्पष्ट रूप से दिखामी देता है, वह है अन्तिवाद। साम, महारमा और राजवियों के परित का वर्णन करते हुए समितवाद बारम्बार श्रीकावित श्वाहृत और बासोपित हुना है। सौन्दर्भ के महान् बादर्श क--- भक्ति के बादर्स के दृष्टान्तों की समज्ञाना और वर्धांना ही सब पुराना का प्रमान उद्देश जान पढ़ता है। मैंने पहरें ही कहा है कि यह मार्च साभारण मनुष्यों के थिए मिक्टर उपनीपी है। ऐसे सीय बहुत कम है जो नेदान्तालोक की पूर्व घटा का बैसद समझ सकते हाँ बदवा उसका नेबोबित सांबर कर सकते हॉ--उनके तत्त्वों पर समस करना बड़ी दूर की बात है। क्योंकि शस्तविक देवान्ती का सबसे पहला काम है जनी। जर्कीय निर्मीक होता। यदि कोई वेदान्ती होने का दावा करता हो तो उसे अपने हरके से मय को सवा के किए निर्वासित कर बेना होगा। और हम जानते हैं कि ऐसी करमा कियुना कठित है। जिन्होंने संसार के सब प्रकार के बगाब कीड़ दिये हैं भौर जिनके ऐसे बन्धन बहुत ही कम रह यह है जो उन्हें वर्षक हवस कापूरण बना सकते हों वे भी मन ही मन इस बाद को बन्भव करते हैं कि वे समय समय पर कितने वर्षक और मैसे निर्वीर्य हो बाते हैं। जिन सोयों के बारों और ऐसे बन्धन हैं जो मीतर-बाइर धर्वन हवारों विषयों में उससे इए है बीवन में प्रत्येक क्षण निपर्यों का बासल दिन्हें नीचे से नीचे किये का रहा है ने फितने दुर्वज होते हैं क्या यह भी कहना होया ? इमारे पूरान ऐसे ही सीयों को मन्ति का बत्यन्त मनोहारी संदेश देते हैं। चम कोगों के खिए ही सुकोमस और कवित्वमय भावों का विस्तारपूर्वक

भगाहार। वस्त्र येत हु। युक्तेमम और करिलमय प्राप्तों का निस्तारपूर्वक वर्गन किया यथा है प्रृष्ट प्रक्लाद तम बन्धान्य वैन्हों हवारों वन्तों की बहुनून और क्रोमेची जीवन-क्वारों मंग्रित की तथी हैं। एन पूटानों का वहेंस्त यही हैं कि कीय उद्यो मंग्रित माने क्योने वीवन में विकास करें और तक्हें पर पूटानों हाए शास्त्रा साक दिकायों रे। हुए मोग युक्तों के क्षितिक सम्प्राप्त पर किवार करो यां न करो पर तुम मोमों में ऐसा कोई थी कारमी नहीं है जिस पर प्रक्लार प्रृष्ट या इन वीयानिक सन्तों के बास्त्रानों में से किती एक का हुक भी नहर न पडा हो। और यह भी नहीं कहा जा सकता कि इन पुराणों की उपयोगिता केवल आजकल के जमाने मे ही है, पहले नहीं थी। पुराणों के प्रति हमारे कृतज्ञ रहने का एक और कारण यह भी है कि पिछले युग मे अवनत बौद्ध धर्म हमे जिस राह से ले चल रहा था, पुराणो ने उसकी अपेक्षा प्रशस्ततर, उन्नततर और सर्वसाघारण के उपयुक्त धर्म-मार्ग बताया। भक्ति का सहज और सरल भाव सुबोघ भाषा मे व्यक्त अवश्य किया गया है, पर उतने से ही काम नहीं चलेगा। हमें अपने दैनिक जीवन मे उस भाव का व्यवहार करना होगा। ऐसा करने से हम देखेंगे कि मक्ति का वही भाव कमश परिस्फुट होकर अन्त मे प्रेम का सारभूत बन जाता है। जब तक व्यक्तिगत और जड वस्तुओं के प्रति प्रीति रहेगी, तब तक कोई पुराणो के उपदेशों से आगे न बढ सकेगा। जब तक दूसरों की सहायता अपेक्षित रहेगी, अथवा दूसरो पर निर्भर किया जायगा, जब तक यह मानवीय दुर्बलता वनी रहेगी, तव तक ये पुराण भी किसी न किसी रूप मे मौजूद रहेंगे। तुम उन पुराणो के नाम वदल सकते हो, उनकी निन्दा कर सकते हो, पर तुमको दूसरे कुछ नये पुराण बना लेने ही पहेंगे। अगर हम लोगों में किसी ऐसे महापुरुष का आविर्माव हो जो इन पुराणो को ग्रहण करना अस्वीकार कर दे, तो तुम देखोगे कि उनके देहान्त हो जाने के बीस ही वर्ष बाद उनके शिष्यो ने उनके जीवन के आघार पर एक नया पुराण रच डाला है। वस यही अन्तर होगा।

मनुष्य की प्रकृति यही चाहती है, उसके लिए ये आवश्यक हैं। पुराणो की आवश्यकता केवल उन्ही लोगो को नही है जो सारी मानवीय दुर्बलताओ के परे होकर परमहसोचित निर्मीकता प्राप्त कर चुके हैं, जिन्होने माया के सारे बन्धन काट डाले हैं, यहाँ तक कि स्वाभाविक अभावो तक को भी पार कर गये हैं जो सब कुछ जीत चुके हैं और जो इस लोक मे देवता हैं, केवल ऐसे महापुरुषों को ही पुराणों की आवश्यकता नहीं है। सगुण रूप में ईश्वर की उपासना किये बिना साधारण मनुष्य का काम नहीं चल सकता। यदि वह प्रकृति के मध्य स्थित भगवान् की पूजा नहीं करता, तो उसे स्त्री, पुत्र, पिता, भाई, आचार्य या किसी न किसी व्यक्ति को भगवान् के स्थान पर प्रतिष्ठित करके उसकी पूजा करनी पड़ती है। पुरुपों की अपेक्षा स्त्रियों को ऐसा करने की अविक आवश्यकता पड़ती है। प्रकाश का स्पन्दन सर्वत्र रहता है। विल्ली या उसी श्रेणी के अन्य जानवर अधिरे में भी देख पाते हैं। इसी बात से प्रकाश का स्पन्दन अन्धकार में होना भी सिद्ध होता है। परन्तु हम यदि किसी चीज को देखना चाहते हैं, तो उस चीज में उसी स्तर के अनुकूल स्पन्दन होना चाहिए, जिस स्तर में हम लोग मौजूद हैं। मतलव यह कि हम एक निर्मुण, निराकार सत्ता के विषय में बातचीत या चर्चा भले ही करें, पर जब तक

हम भीग इस मर्लोकोक के सामारम मनुष्य की स्मिति में खूँमे तब तक हमें मनुष्मी में ही अथवान् को देखना पड़ेगा। इसीकिए हमारी अवदान विषयक घारणा एवं उपासना स्वभानतः मानुसी है। सचमुच ही 'यह शरीर मगवान का सवमेठ मन्दिर है। इसीसे हम देसते हैं कि यूपों से मनुष्य मनुष्य की ही उपासना करता ना उद्दा है। लोगों का इस मतुष्योगासना के निवय में अब कमी स्नामारिक रूप से विकसित अमिताबार वेबारे में आता 🐌 तो सनकी निन्दा मा आहोबना भी होती है। फिर भी हुमें यह दिखायी देता है कि इसकी रीड काफी सबदूर है। ऊपर की साबा-प्रशासाएँ मके ही सरी बाकोचना के योग्य हाँ पर उनकी चढ़ बहुत ही गहराई तक पहुँची हुई और सुदृढ़ है। क्यारी भावस्त्रों के होने पर भी उसमें एक सार-करन है। मैं तुमसे यह कहना नहीं चाहता कि तुम बिना समसे वृते किन्तीं पूरानी कवाओं बवना वर्गतानिक बनर्गत शिद्धान्ता को पनरवरती राक्षे के नीचे उतार बाजो। दुर्माध्यक्ष कई प्रशाम में बामावारी ब्याव्याएँ प्रवेश पा सभी 🕻। मैं सह नहीं चाहता कि तुम उन सब पर विस्तास करो। मैं ऐसी करने को नहीं कह सकता बल्कि मेध मतसब यह है कि इन पूरानों के अस्तित की रक्षा का कारण एक शार-तरण है जिसे अन्त नहीं होने देना चाहिए। और यह सार-क्षत्व है जनमें निष्टिय मस्ति सम्बन्धी उपदेश वर्म को मनुष्य के दैतिक कीवन में परिचत करना वर्धनों के छच्चाकाश में विकास करनेवासे वर्ग की त्ताबारण मनर्प्सों के किए वैनिक जीवनोपयोगी एवं व्यावहारिक बनाना। टिब्यन' में प्रकाशित रिपोर्ट

इस पाएग की जो रिपीर्ट दिस्सून' में प्रकाशित हुई उसका विकरण निम्में किनित है

वन्ता महोवय में पनित की वायना में अदीन-अदिमाओं को दवनोधिता की वस्त्रीन किया और उन्होंने नहीं कि मनुष्य एवं वस्त्रीन किया और उन्होंने नहीं कि मनुष्य एवं वस्त्रीन किया और उन्होंने नहीं की नहीं मन्त्री होता। वरण्यू विवास तथा सिता क्या है। मनुष्य कैया और बाग्यासिकता आदि विवास तथा किया और वादिती आवें की नवसरे पर बारत में बहु अभी बहुमानामा ही है। ऐने कह अनुष्य की हाल पनइकर वीरे पीरे उठाना होगा—जन तक उठाना होगा जब तक वह कैयावया वापूर्य की प्रधासिक मानामा न है वसा । साजकन में बागों में १९ इसे वार्यो के मानाम ही है। यो ने साजकन में बागों में १९ इसे वार्यो के मानाम ही है। यो ने साम मानाम हो के स्वीकर की साम ही है। यो ने साम मानाम हो की स्वीकर की साम ही है। यो ने साम मानाम हो की स्वीकर की साम ही है। वसे साम को का अन्य करना करना चार्यो है वे मानी जह है। हमें स्थानत के प्रधानों में मेरा नहना है कि हम

केवल उसी रास्ते से आगे बढ सकते है, जो अल्पतम प्रतिरोघ का हो। और पुराण-प्रणेताओं को यह वात भली भाँति माल्म थी, तभी वे हमारे लिए ऐसी पद्धति वता गये हैं। इस प्रकार के कार्य मे पुराणो को विस्मयजनक और वेजोड सफलता मिली है। भक्ति का आदर्श अवश्य ही आघ्यात्मिक है, पर उसका रास्ता जड वस्तु के भीतर से होकर है और इस रास्ते के सिवा दूसरा रास्ता भी नही है। अत , जड जगत् मे जो कुछ ऐसा है, जो आघ्यात्मिकता प्राप्त करने मे हमारी सहायता कर सकता है, उसे ग्रहण करना होगा, और उसे इस तरह काम मे लाना होगा कि मानव क्रमश आगे वढता हुआ पूर्ण आध्यात्मिक स्थिति मे विकसित हो सके। शास्त्र आरम्भ से ही लिंग, जाति या घर्म का भेदभाव छोडकर सबको वेद-पाठ करने का अविकार प्रदान करते हैं। हमे भी इसी तरह उदार होना चाहिए। यदि मनुष्य जड मन्दिर वनाकर भगवान् मे प्रीति कर सके तो अच्छा ही है। यदि भगवान की मीत बनाकर इस प्रेम के आदर्श पर पहुँचने मे मनुष्य को कुछ भी सहायता मिलती है तो उसे एक की जगह बीस मूर्तियाँ पूजने दो। चाहे कोई भी काम क्यो न हो, यदि उसके द्वारा घर्म के उस उच्चतम आदर्श पर पहुँचने मे सहायता मिलती हो तो उसे वह अबाघ गति से करने दो, पर हाँ, वह काम नैतिकता के विरुद्ध न हो। 'नैतिकता के विरुद्ध न हो', ऐसा इसलिए कहा गया कि नैतिकता विरोधी काम हमारे वर्म-मार्ग के सहायक नहीं होते, बल्कि विघ्न ही उपस्थित किया करते हैं।

स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा के विरोव की समीक्षा करते हुए कहा कि भारतवर्ष मे सर्वप्रथम कवीर ने ही ईश्वरोपासना के लिए मूर्ति का व्यवहार करने के विरुद्ध आवाज उठायी थी। परन्तु भारत मे ऐसे कितने ही बड़े वड़े दार्शनिक और धर्म-सस्थापक हुए हैं, जिन्होंने भगवान् का सगुण रूप अस्वीकार कर निर्भीकता के साथ अपने निर्गुण मत का प्रचार करने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा नहीं की। हाँ, उन्होंने मूर्ति-पूजा को उच्च कोटि की उपासना नहीं माना है, और न किसी पुराण मे ही मूर्ति-पूजन को ऊँचे दर्जे की उपासना ठहराया गया है।

यहूदियों के मूर्ति-पूजन के इतिहास का जिन्न करते हुए स्वामी जी ने कहा कि जिहोवा एक सन्दूक के भीतर रहते हैं, ऐसा विश्वास करनेवाले यहूदी लोग भी मूर्तिपूजक ही थे। इस ऐतिहासिक दृष्टान्त के उपस्थित रहते हमे मूर्ति-पूजा की इसलिए निन्दा नहीं करनी चाहिए कि और लोग उसे दोषपूर्ण बताते हैं। मूर्ति या किसी और भी जड वस्तु के प्रतीक को, जो मनुष्य को वर्म की प्राप्ति मे सहायता करे, बिना सकोच ग्रहण करना चाहिए। पर हमारा कोई भी घर्मग्रन्थ ऐसा नहीं हैं, जो स्पष्ट शब्दों में यह नहीं कहता कि जड वस्तु की सहायता से अनुष्ठित होनेवाली उपासना निकृष्ट श्रेणी की हैं। सारे भारतवर्ष के सब लोगों को वलपूर्वक

जिस तरह दूर भीर पास से फ्रोटोप्राफ़ सेने पर एक ही सूर्व का चित्र अमेक प्रकार से बीच पड़ता है और ऐसा माजून होता है कि प्रत्येक चित्र सित्र मिस सूर्वी का है, उसी तरह सापेक सरम के विषय में भी समझना बाहिए। सभी सापेस सत्य निरपेक्ष सत्य के साम ठीक इसी रीति से सम्बद्ध हैं। वतपूर्व प्रत्येक सामेक्ष सत्य या वर्ग उसी निरंप निरपेक्ष सत्य का बामास होने के कारण सत्य है।

'विस्वास ही वर्ग का मूल हैं —सेरे इस कवा पर स्वामी भी ने मुसकराकर कहा "राजा होने पर फिर खाने-यौने का कष्ट नहीं रहता किन्तु राजा होना ही वो कठिन है। नया विश्वास कभी चार-बबरवरवी करने थे होवा है। विता भगुमन के ठीक ठीक निस्तास होता ससम्मन है।

किसी प्रसंग में उनको 'साम्' कहते पर छन्होंने उत्तर दिया 'इम कोय नया साथु 🐉 ऐसे अनेक साबु 🖏 जिनके दर्शन था स्पर्श मान से ही दिस्य जान का उदयं होता है।

'संन्यासी इस प्रकार आक्सी होकर नयों समय विताये हैं? इसरों की सहायता के क्यर नर्यों निर्मर रहते हैं और समाज के किए कोई हितकर काम न्यों नहीं करते ? -- इन धव प्रस्तों के उत्तर में स्वामी जी बोके "बच्छा बतानो तो भका तुम इतने कृष्ट से सर्वोपार्जन कर रहे हो। उसका बहुत कोड़ा सा बदा केवड अपने किए व्यव करते हो। देव में से कुछ बंध इसरे छोगों के लिए जिल्हे तुम मपना समझते हा न्यम करते हो। वे सीम उसके किए न तुम्हाण उपकार मानते हैं और न उनके किए जिल्ला स्थम करते हो उससे छन्तुष्ट ही इंतर हैं। रूपम तुम कीड़ी कीड़ी जोड़े का रहे हो। तुम्हारे गर जाने पर कीई दूगरा उसका मोग करेगा और हो सकता है, यह कहकर गामी भी दे कि ग्रम अविद स्थवा नहीं रख बये। ऐसा दो गया-पूजरा नुम्हारा हाल है। और मैं तो नेगा नुष्ठ भी नहीं करता। मूल करत पर पेट पर हान रखकर, हान की मुंह के पाम से बाकर नियमा देता हूँ जो पाता है था सेता हूँ कुछ भी कप्ट नही बठाता कुछ भी संबद्द नहीं करता। इस बांनों में कीन बुद्धिमान है !-- नुम या में ! " मैं तो मृतक्र अवारु रह गया। इसके पहले मैंने बपने सामने किमीको भी इम प्रकार राय्ट कर से बोसने का साहन करते नहीं टेगा या।

माहार मादि करके कुछ विभाग कर चुरुने के बाद फिर उन्हीं बकील महासम के निरान-स्थान पर बया। वहीं अनेक प्रसार के बादांताय और पर्या बतने सवी। लयमन भी क्षेत्र राष्ट्र को स्थायी जी को सेक्ट में अपने निवास-स्थान की और

लौटा। आते आते मैंने कहा, "स्वामी जी, आपको आज तर्क-वितर्क मे वहुत कष्ट हुआ।"

वे वोले, "वच्चा, तुम लोग तो ठहरे उपयोगितावादी (utilitarian)।
यदि मैं चुप होकर वैठा रहूँ, तो क्या तुम लोग मुझे एक मुट्ठी भी खाने को दोगे।
मैं इस प्रकार अनवरत वकता हूँ, लोगो को सुनकर आनन्द होता है, इसीलिए
वे दल के दल आते हैं। किन्तु यह जान लो, जो लोग सभा मे तर्क-वितर्क करते
हैं, अनेक प्रश्न पूछते हैं, वे वास्तविक सत्य को समझने की इच्छा से वैसा नहीं करते। मैं भी समझ जाता हूँ, कीन किस भाव से क्या कह रहा है और उसे उसी तरह उत्तर देता हूँ।"

मैंने स्वामी जी से पूछा, "अच्छा स्वामी जी, सभी प्रश्नो के इस प्रकार उत्तम उत्तम उत्तर आप तुरन्त किस प्रकार दे लेते हैं?"

वे वोले, "ये सब प्रश्न तुम्हारे लिए नवीन हैं, किन्तु मुझसे तो कितने ही मनुष्य कितनी वार इन प्रश्नों को पूछ चुके हैं, और उनका उत्तर कितनी ही वार दे चुका हूँ।" रात में भोजन करते समय और भी अनेक वार्ते उन्होंने कहीं। पैसा न छूते हुए देश-भ्रमण करते करते कहाँ कैसी कैसी घटनाएँ हुईं, यह सब वर्णन करने लगे। सुनते सुनते मेरे मन में हुआ—अहा। न जाने इन्होंने कितना कष्ट, कितनी विपत्तियाँ सही हैं। किन्तु वे तो उन सब घटनाओं को इस प्रकार हँसते हँसते सुनाने लगे, मानो वे अत्यन्त मनोरजक कहानियाँ हो। कही पर उनका तीन दिन तक बिना कुछ खाये रहना, किसी स्थान में मिर्चा खाने के कारण पेट में ऐसी जलन होना, जो एक कटोरी इमली का पना पीने पर भी शान्त नहीं हुई, कही पर 'यहाँ साधु-सन्यासियों को स्थान नहीं'—इस प्रकार झिडके जाना, और कही खुफिया पुलिस की कडी नजर में रहना—आदि सब घटनाएँ, जिन्हे सुनकर हमारे शरीर का खून पानी हो जाय, उनके लिए तो मानो एक तमाशा थी।

रात अधिक हुई देखकर उनके लिए सोने का प्रबन्य कर मैं भी सोने के लिए चला गया, किन्तु रात मे नीद नहीं आयी। सोचने लगा—कैसा आश्चर्य, इतने वर्षों का दृढ सन्देह और अविश्वास स्वामी जी को देखकर और उनकी दोचार वातें सुनकर हो दूर हो गया! अब और कुछ पूछने को नहीं रहा। जैसे जैसे दिन बीतने लगे, हमारी हो क्या—हमारे नौकर-चाकरों की भी उनके प्रति इतनी श्रद्धा-भिन्त हो गयी कि कभी कभी स्वामी जी उन लोगों की सेवा और आग्रह के मारे परेशान हो उठते थे।

२० अक्तुवर, १८९२ ई०। सबेरे उठकर स्वामी जी को प्रणाम किया। इस समय साहस कुछ बढ़ गया है, श्रद्धा-भक्ति भी हुई है। स्वामी जी भी मुझसे सनेक बन नहीं सरम्य साबि का विवरण पुनकर छन्तुष्ट हुए है। इस सहर में साब उनका चौना दिन है। तीचरें दिन उन्होंने कहा 'वेम्सारियों को नम्द में तीन दिन से सीर नीन में एक दिन से बविक उहरता उचित नहीं। में बब अब्दी चका बाना चाहता हैं।" परन्तु में किसी प्रकार उनकी वह बाठ मानने को राजी न मा। बिना दर्क हारा समसे में कैसे मानूं! फिर जनेक बाद-विवार से बाद में बोके 'एक स्वात में अचिक दिन एक्ट्रे पर माना-मनदा बढ़ जाते हैं। हम सोगों ने बर भीर जात्मीय जनों का परिस्तान किया है। जन जिन नार्यों से उस प्रकार की माना में गुम्ब होने की सम्मादना है उनसे हुए रहना है। इस सोगों के किए सच्छा है।

मैंने कहा 'बाप कमी भी मुख होनेवाले नहीं है। बन्त में मेरा बतिस्थ आपह देवकर बीर नी दो-लार दिग ठहरणा उन्होंने स्वीकार कर किया ने बीच मेरे गत में हुवा यदि स्वाधी थी एवंगावारण के किए स्वास्थान हैं ये हम लीग भी उनका स्वास्थान पुनेंदे बीर पूपरों का भी कस्थान होगा। मैंने देवले किए बहुठ अनुरोक किया किन्तु स्वास्थान देने पर साध्य पाम-सक की राहिं। सब उठे, ऐसा कहरूर उन्होंने मेरे सन्दर्शन को किसी भी उच्छ नहीं माना। पर उन्होंने कह भी साथ मुझे बतायी कि उन्हें एया में प्रश्नों का उत्तर देने में लोई वापित नहीं है।

एक दिन बातजीत के सिक्तिक में स्वामी जी 'पिक्तिक पेसरी' (Pickwick)
Papers) के बोजीत पूर्व करवल बोक गरे। मैंने उस पुस्तक को बनेक बार पा
है। समस पान ---व्यक्ति पुस्तक के किम स्थान से बावृति की है। मुक्तर पूरे
बहुव बादवर्ष हुआ। सीको कमा—संप्तादी होकर सामाजिक सन्य में से स्वीति
हता के से कव्यस्त किमा। हो न हो। बावृति नहीं स्वतक को मनेक बार
पा है। पूमने पर जादोंने कहा। 'वो बार पा है। एक सार स्कृत में मने के
समस भीर सुमरी बार बात से पोक्त मार पाह है।

भारकर्यकरित होकर मैंने पूजा 'फिर भापको किस प्रकार मह स्म^{र्ड} रहा है और हम लोगों को न्यों नहीं रहता है

स्वामी की ने उत्तर दिया "एकाय मन से पढ़ना चाहिए और बाद के सार भाष द्वारा निर्मित कीर्य का नामा न करके जवका अविशासक परिपक्त (assimilation) कर केना चाहिए।

(संध्याप्तक्रप्रभा) कर नना चाह्यूर। भीर एक दिन की बात है। स्वामी जी दोगहर में विक्रीने पर केने हुए एक पुस्तक पह पहें थे। मैं हुप्ते कमरे में बा। एकाएक स्वामी जी हतने जीर ये हेंत पढ़े कि वचा है। च्या पीचकर में उनके कमरे के बरवाओं के पास आकर नहीं हो गया। देखा, बात कोई विशेष नहीं है। वे जैसे पुस्तक पढ रहे थे, वैसे ही पढ़ रहे हैं। लगभग पन्द्रह मिनट खड़ा रहा, तो भी उनका ध्यान मेरी ओर नहीं गया। पुस्तक छोडकर उनका ध्यान किसी दूसरी ओर नहीं था। कुछ देर बाद मुझे देखकर अन्दर आने के लिए कहा, और मैं इतनी देर से खड़ा हूँ, यह सुनकर बोले, "जब जो काम करना हो, तब उसे पूरी लगन और शक्ति के साथ करना चाहिए। गाजीपुर के पवहारी बाबा ध्यान, जप, पूजा-पाठ जिस प्रकार एकचित्त से करते थे, उसी प्रकार वे अपने पीतल के लोटे को भी एकचित्त से माँजते थे। ऐसा माँजते थे कि सोने के समान चमकने लगता था।"

एक बार मैंने स्वामी जी से पूछा, "स्वामी जी, चोरी करना पाप क्यो है ? सभी घर्म चोरी करने का निषेध क्यो करते है ? मेरे विचार मे तो 'यह मेरा है', 'यह दूसरे का'—ये सब भावनाएँ केवल कल्पना मात्र हैं। मुझसे बिना पूछे ही जब कोई मेरा आत्मीय बन्धु मेरी किसी वस्तु का व्यवहार करता है, तो वह चोरी क्यो नहीं कहलाती ? और पशु-पक्षी आदि जब हमारी कोई वस्तु नष्ट कर देते हैं, तो हम उसे चोरी क्यो नहीं कहते ?"

स्वामी जी ने कहा, "हाँ, ऐसी कोई वस्तु या कार्य नहीं है, जो सभी अवस्था में और सभी समय बुरा और पाप कहा जा सके। फिर दूसरी ओर, अवस्था-भेद से प्रत्येक वस्तु ही बुरी और प्रत्येक कार्य ही पाप कहा जा सकता है। फिर मी, जिससे दूसरे को किसी प्रकार का कष्ट हो एव जिसके आचरण से शारी-रिक, मानसिक अथवा आध्यात्मिक किसी प्रकार की दुवंंलता आये, उस कर्म को नहीं करना चाहिए, वह पाप है, और उससे विपरीत कर्म ही पुण्य है। सोचो, तुम्हारी कोई वस्तु किसीने चुरा ली, तो तुम्हे दु ख होगा या नहीं? तुम्हे जैसा लगता है, वैसा ही सम्पूर्ण जगत् के बारे में भी समझो। इस दो दिन की दुनिया में जब किसी छोटी वस्तु के लिए तुम एक प्राणी को दु ख दे सकते हो, तो घीरे घीरे भविष्य में क्या बुरा काम नहीं कर सकोगे? फिर, यदि पाप-पुण्य न रहे, तो समाज ही न चले। समाज में रहने पर उसके नियम आदि पालन करने पडते हैं। वन में जाकर नगे होकर नाचो—कोई कुछ न कहेगा, किन्तु शहर में इस प्रकार का आचरण करने पर पुलिस द्वारा तुम्हे पकड़वाकर किसी निर्जन स्थान में वन्द रख देना ही उचित होगा।"

स्वामी जी कई बार हास-परिहास के भीतर से विशेष शिक्षा दिया करते थे। वे गुरु होते हुए भी, उनके पास बैठना मास्टर के पास बैठने के समान नहीं या। अभी खूव रग-रस चल रहा है, बालक के समान हँसते हँसते हँसी के वहाने कितनी ही वार्तें कहे जा रहे हैं, सभी लोगो को हँसा रहे हैं, और दूसरे ही क्षम पेंसे पम्मीर होकर बटिस प्रश्तों की स्वाक्या करना आरम्म कर वेते हैं कि उपस्थित सभी लोग बिरिमत होकर सोचन करते हैं, 'इनके मीतर दर्गी स्वित ! अगी तो देस रहे थे कि ये हमारे ही समार एक स्पन्ति हैं!

छोप सभी समय उनके पास सिका केन के किए बाते। उनका हार सभी
समय चुका रहता। वर्षनाविमों में से समक मिल मिल उद्देश से भी बाते—
कोई समके परिला केने के किए, सी कोर्स में बात पाइ सुन के किए, में में कोई समके परिला केने के किए, सी कोर्स में बात पाइ सुन के किए, में से सर्विष्ट कि उनके पास आप से वहें वहें पाने कोर्स से बात पाइ समता की किए, में मान और पर्म का छाम करने के किए। किंग्द उनकी ऐसी बहुन्त खमता की दि कोर्स किसी मान से नर्सों में आम उसे उसी बात माने से बीर उसके साम उसी कराई स्थानहार करते थे। उनकी मानेशी वृद्धि के किसी के सिम्द समाना पहुं हिमानंदर स्वान समम नहीं ना। एक समय किसी मतिस्वा मती को किए स्थाना पुत्र विस्विधालय की परिका से बनने के किए स्थानी जी के निकट सारमार बाते कमा बीर सामू होजेगा ऐसा मान प्रकाशित करने कमा। वह मेरे एक मिन का पुत्र वा। मेरे स्थानी जी से पुष्टा 'यह कहका आपके पाए किस मतकन

स्वामी भी ने कहा भह केवल परीक्षा के मन से साधु होना चाहरा है।
मैंन उससे कहा है एस ए पास कर पुक्ते के बाद साधु होने के लिए बाना सामु होने की बनेक्षा एस ए पास करना कहीं सरक है।

स्वामी भी जितने दिन मेरे यहाँ ठहुरे, प्रत्येक दिन सान्या समय जनकां वार्वालय मुनने के किए स्वती जिल्क संस्था में कोची का जायमन होता वा माना कोर्स समा आपात कोर्स समा साना कोर्स साना के कुछ से नित्त हो तर जा नाम कोर एक समान को कुछ से कार्स समा से जिए हो एम छोड़ना यूपितवंगन है। इस समान कोर एक समान को बात हो साना कोर साना कीर साना कोर साना कीर साना कीर साना कीर साना कोर साना कीर साना कीर

स्वामी जी के आगमन के वाद मैंने उससे पूछा, "यदि ये सन्यासी तुम्हारे गुरु हो, तो तुम उनकी शिष्या हो सकती हो ?"

वह उन्कष्ठा से बोली, "क्या वे गुरु होंगे ? हाने से तो मैं कृतार्थ हो जाऊँगी ।" स्वामी जी से एक दिन ढरते डरते मैंने पूछा, "स्वामी जी, मेरी एक प्रार्थना पूर्ण करेंगे ?" स्वामी जी ने पूछा, "कहो, क्या कहना है ?" तव मैंन उनमे अनुरोध-पूर्वक कहा, "आप हम दोनो को दीक्षा दें।"

वे वोले, "गृहस्य के लिए गृहस्य गुरु ही ठीक है। गुरु होना बहुत कठिन है। शिष्य का समस्त भार ग्रहण करना पडता है। दीक्षा के पहले गुरु के साथ शिष्य का कम से कम तीन बार साक्षात्कार होना आवश्यक है।" इस प्रकार स्वामी जी ने मुझे टालने की चेप्टा की। जव उन्होने देखा कि मैं किसी भी तरह माननेवाला नहीं, तो अन्त में उन्हें स्वीकृति देनी ही पडी और २५ अक्तूबर, १८९२ ई० को उन्होंने हम दोनों को दीक्षा दी। इस समय मेरी प्रवल इच्छा हुई कि स्वामी जी का फोटो खिचवाऊँ। परन्तु इसके लिए वे शीघ्र राजी नहीं हुए। अन्त मे वहुत वाद-विवाद के वाद, मेरा तीव्र आग्रह देखकर २८ तारीख की फोटो खिचवाने के लिए सम्मत हुए, फोटो खीचा गया। इसके पहले एक व्यक्ति के अतिशय आग्रह पर भी स्वामी जी ने फोटो नही खिचवाया था, इसलिए फोटो की दो प्रतियाँ उस व्यक्ति को भी भेज देने के लिए उन्होंने मुझसे कहा। मैंने स्वामी जी की इस आज्ञा को वटी प्रसन्नता से स्वीकार किया। एक दिन वातचीत के सिलसिले मे स्वामी जी ने कहा, "कुछ दिन तुम्हारे साथ जगल मे तम्बू डालकर रहने की मेरी इच्छा है। किन्तु शिकागो मे चर्म-महासभा होगी, यदि वहाँ जाने की सुविवा हुई, तो वही जाऊँगा।" मैंने चन्दे की सूची तैयार कर वनसग्रह करने का प्रस्ताव किया, परन्तु उन्होंने न जाने क्या सोचकर उसे स्वीकार नहीं किया। स्वामी जी का इस समय व्रत ही था---रुपये-पैसे का स्पर्श या ग्रहण न करना। मेरे अत्यिविक अनुरोव करने पर स्वामी जी मरहठी चप्पल के वदले एक जोडा जूता और वेत की एक छड़ी स्वीकार करने के लिए राजी हुए । इसके पह रे कोल्हापुर की रानी ने स्त्रामी जी से बहुत अनुरोव किया था कि वे कुछ ग्रहण करें, पर स्वामी जी इससे महमत नहीं हुए थे। अन्त में रानी ने दो गेरुए वरत्र स्वामी जी के लिए भेजे, स्वामी जी ने यह ग्रहण कर लिया, और पुराने वस्य वही छोडते हुए बोले, ''सन्यासियो के पास जितना कम वोझा हो, उतना ही अच्छा।"

इसके पहित्र मैंने भगवद्गीता पढ़ने की अनेक वार चेप्टा की थी, किन्तु समझ न सकने के कारण मैंने ऐसा सीच लिया कि उसमे समझने के लायक ऐसी कोई बडी बात नहीं है, और उसे पढ़ना ही छोड दिया। स्वामी जी एक दिन योता केकर इस लोगों को समझाने कये। तब झात हुआ कि योता कैसा सद्दुण प्रन्य है। गोता का मर्ग समझान बित प्रकार मैंने उनसे घोला उसी प्रकार इसी और क्यूनिस वर्ग के वैद्यानिक उपयास एवं कार्काइक का सतौर रिवार्सर्ड पड़ना यो उन्हीं सीचा। उस समय स्वास्थ्य के लिए मैं श्रीविधर्यों का बरधविक व्यवहार करता वा।

इस बात को भानकर ने एक दिन नोके 'जन देखी कि किसी रोग ने नामिक प्रवत्त होकर चन्याचायी कर दिया है उठन की धनित नहीं रही देशी बीपवि का सेवन करना जन्मवा नहीं। स्तायुमीं की दुर्वस्था श्रावि रोगों में से दी 💔 प्रविश्व काल्पनिक हैं। इन सब रोगों से बॉक्टर कोग बितने कोगों को बचाने हैं उससे अधिक को तो भार बासते हैं। फिर इस प्रकार सर्वेदा रीय रीव करते एक्ते से तथा होगा है जितने बिन चियो भानन्य से एहो। पर जिस मानन्य से एक बार कष्ट हो चुका है, उसके पीले फिर और कभी न बीड़ना। दुम्हारे-हमारे समान एक के मर जाने से पृथ्वी अपने केला से कोई बूर तो इट न वायमी और न जयत् का किसी तरह का कोई नुकसान ही होया। इस समय कुछ कारनों से अपने करर के अक्रसरों के साथ मेरी अमग्री नहीं जी। उसके शासास्य कुछ कहने से ही मेरा सिर परन हो जाता जा और इस प्रकार इस बच्छी नीकरी से भी में एक दिन के लिए मी सुखी न हुआ। स्वामी जी से मैंने जब ये सब बार्वें कही हैं। वे बोके 'तीकरी किससिय करते हो ? वेदन के सिय हो स वेदन दो ठीक महीने के महीने नियमित क्य से पाते ही रहते हो ? फिर मन में दू स नमें ? और मंदि गौकरी औड़ देन की इच्छा हो तो कमी भी ओड़ दे सकते ही किसीने दुन्हें वॉनकर दो रक्ता नहीं है फिर 'विषय बन्धन में पड़ा है' सोबकर इस दुसमरे संसार में और भी कुण क्यों बड़ाते हो ? और एक बात क्या सोको जिसके किए तुम बैदन पार्व हो। माफिल के उन सब कामों को करने के बदिरिक्त पुमने मपने क्यारवाले साहबाँ को सन्तुष्ट करने के फिए कभी कुछ किया भी है ? कमी वी तुमने उसके सिए बेप्टा नहीं की फिर भी वे सोम तुमसे सन्तप्ट नहीं हैं. ऐसी सीयकर उसके उपर गीरो हुए हो ! क्या यह बद्धिमानों का काम है ? यह बान सी हम लोग इसरों के प्रति इस्ट में बैसा भाव रतते हैं, बड़ी कार्य में प्रकाषित होता है और प्रकाशित न होने पर भी उन सोनों के भी मौतर हमारे प्रति और उसी नाव का उदय होता है। इस अपने मन के अनुक्य ही बनव् की देखते हैं-इमारे भौतर जैसा है जैसा ही जपतु में प्रकाधित देतते हैं। आप मरू तो जन भक्ता — बद् उत्ति क्लिनी साथ है कोई नही समजता। जान से विभीकी बुराई देशना एकदम छोड़ देने की चट्टा करो। देशोंने तुम जिल्ला ही बैता

कर सकोगे, उतना ही उनके भीतर का भाव और उनके कार्य तक परिवर्तित हो जायँगे।" बस, उसी दिन से औषघि-सेवन का मेरा पागलपन दूर हो गया, और दूसरो के दोष ढूँढने की चेष्टा को त्याग देने के फलस्वरूप कमश मेरे जीवन का एक नया पृष्ठ खुल गया।

एक बार स्वामी जी के सामने यह प्रश्न उपस्थित किया गया—"अच्छा क्या है और बुरा क्या है?" इस पर वे बोले, "जो अभीष्ट कार्य का साधनभूत है, वही अच्छा है और जो उसका प्रतिरोधक है, वही बुरा। अच्छे-बुरे का विचार जगह की ऊँचाई-निचाई के विचार के समान है। तुम जितने ऊपर उठोगे, उतने ही वे दोनो एक होते जायेंगे। कहा जाता है, चन्द्रमा मे पहाड और समतल दोनो हैं, किन्तु हम लोग सब एक देखते हैं, वैसा ही अच्छे-बुरे के सम्बन्ध मे भी समझो।" स्वामी जी मे यह एक असाधारण शक्ति थी कि कोई चाहे कैसा भी प्रश्न क्यो न पूछे, तुरन्त उनके भीतर से ऐसा सुन्दर और उपयुक्त उत्तर आता था कि मन का सन्देह एकदम दूर हो जाना था।

और एक दिन की बात है—स्वामी जी ने समाचारपत्र मे पढ़ा कि अनाहार के कारण कलकत्ते मे एक मनुष्य मर गया। यह समाचार पढ़कर स्वामी जी इतने दुखी हुए कि उसका वर्णन नहीं हो सकता। वे बारम्वार कहने लगे, "अब तो देश गया।" कारण पूछने पर बोले, "देखते नहीं, दूसरे देशों मे गरीबों की सहायता के लिए 'पूवर-हाउस', 'वकं-हाउस', 'चैरिटी फड' आदि सस्थाओं के रहने पर भी प्रतिवर्ष सैकडों मनुष्य अनाहार की ज्वाला में समाप्त हो जाते हैं—समाचारपत्रों मे ऐसा देखने मे आता है। पर हमारे देश मे एक मुट्ठी भिक्षा की प्रथा होने से अनाहार के कारण लोगों का मरना कभी सुना नहीं गया। मैंने आज पहली बार अखबार में यह समाचार पढ़ा कि दुर्भिक्ष न होते हुए भी कलकत्ता जैसे शहर में अन्न के बिना मनुष्य मरे।"

अग्रेजी शिक्षा की कृपा से मैं भिखारियों को दो-चार पैसे देना अपव्यय समझता था। सोचता था, इस प्रकार जो कुछ थोड़ा सा दान किया जाता है, उससे उनका कोई उपकार तो होता नहीं, अपितु बिना परिश्रम के पैसा पाकर, उसे शराब-गाँजा आदि में खर्च कर वे और भी अघ पतित हो जाते हैं। लाभ इतना ही है कि दाता का व्यर्थ खर्च कुछ वढ़ जाता है। इसिलिए सोचता था, बहुत लोगों को कुछ कुछ देने की अपेक्षा एक को अधिक देना अच्छा है। स्वामी जी से इस विषय में जब मैंने पूछा, तो वे बोले, "भिखारी के आने पर यदि शक्ति हो, तो कुछ देना ही अच्छा है। दोगे तो केवल दो-एक पैसा, उसके लिए, वह किसमें खर्च करेगा सद्व्यय होगा या अपव्यय, ये सब वातें लेकर माथापच्ची

बास की बना आवायकता? भीर याँ गवसूष ही वह उम पैस का गीमा में उद्घादता हो। भी भी उसे देन में ममान का लाम ही है कुत्रमान नहीं। क्योरि गुस्तरे ममान कीम यदि दया काके उमे कुछ न हैं तो कह नुम लोगों के माम से भीरी करण लगा। कीम न कर का ना दो की मोगर गीमा पीतर कुत्र हो है? वैठा कता है कह कमा नुम नागीं का ही काम नहीं है? अनएक दम प्रमार क बान में भी मोनी का उपकार हो है अनदार नहीं।" मैंने बहुने से ही स्वासी जी को बास्य दिवाह क बिक्टून विदुड़ किरड़ रंगा है।

वे मान्य सभी को विरोपता बाराफों को हिस्सत बाँपकर समाज के इस करन के विरोध में सन हात के लिए दवा जवोगी और नल्फ्टबिस होने के लिए उपाप देते. लंश स्वरेण के प्रति इस प्रकार अनुराम भी मैन और रिसीमें नहीं देगा। स्पामी जी ने पारचारव देशों स सौरने के बाद जिल सामों में उनने प्रथम बर्पन निये हैं वे नहीं बानने कि बढ़ी जाने कर्युर वे नंग्यास-आयम के नडीर नियमों का पासन करने हुए, कोचन का श्यमें तक न नरने हुए कितन दिनों तक मारत के समस्त प्रान्तों में प्रमन करने रहे। किसीने एक बार ऐसा कहमें पर कि उनके समान गरितमान पूरत के लिए नियम आदि का इतना बरभन आवस्पक नहीं है वे बोसे, 'देगो मन बड़ा पायल है बड़ा उरमत्त है कभी भी शास्त नहीं स्ट्डा थीड़ा मीका पाते ही अपन रास्ते भीच से जाता है। इनसिए सभी को निर्धारित नियमी क भीवर रहता माबस्यक है। संग्यामी की भी मन पर अविकार रणन के लिए नियम के बनसार चलना पहला है। सभी मन में सीचत हैं कि मन के उत्पर उनकी पुरा विपकार है। वेती जान-वतकर कभी कभी मन को बोडी घट दे देते हैं। किन्तु मन पर किसका किसना अविकार हुआ है, यह एक बार ब्यान करने के लिए बैटने ही मालूम ही जाता है। 'एक बियय पर चिम्तन करूँया' येसा सोचकर बैठन पर दरा मिनट मी उस विषय में मन स्विट रखना बराम्मव हो बाता है। सभी सोचडे हैं कि वे पत्नी के बधीमूत नहीं हैं वे तो नेवल प्रेम के कारन पत्नी को अपने उनर जानिपरय करने देते हैं। मन को वधीमृत कर किया है-यह सोचना भी औक वधी शरह है। मन पर विस्ताध करके कभी निश्चित्व न रहना।

एक बिन बातजीत के सिकसिके में मैंने कहा "स्वामी की बेसता हूँ वर्म को ठीक ठीक समझते के लिए बहुत सम्मयन की वाबस्तकता है।

वे बोले 'बपने वर्ग छमछने के बिए सम्यमन को बाबस्यक्ता नहीं किन्तु दुसरों को समझाने के लिए उराकी विशेष बाबस्यकता है। समझान् भी समझान के दो 'एमकेच्य' नाम है हसाबार करते ने किन्तु मर्ग का छार-एस्व उनसे मंकिंग मना बिसने समझा है ? मेरा विश्वाम था, माधु-मन्यासियों का स्थूलकाय और गर्वदा सन्तुप्टिचित्त होना असम्भव है। एक दिन हँसते हँमते उनके ऊपर ऐसा कटाक्ष करने पर उन्होंने भी मजाक में कहा, "यही तो मेरा 'अकाल रक्षाकोप' (फैमिन इन्ज्योरेन्स फड) है। यदि में पाँच-सात दिन तक भोजन न पाऊँ, तो भी मेरी चर्ची मुझे जीवित रखेगी। तुम लोग तो एक दिन न खाने से ही चारों ओर अन्यकार देखने लगागे। जो धमं मनुष्य को सुखी नहीं बनाता, वह वास्त्रविक धमं है ही नहीं, उसे मन्दाग्नि-प्रसूत रोगविशेष समझो।" स्वामी जी सगीत-विद्या में विशेष पारगत थे। एक दिन एक गाना भी उन्होंने प्रारम्भ किया था, किन्तु में तो 'सगीत मे औरगज़ेव' था, फिर मुझे सुनने का अवसर ही कहाँ उनके वार्तालाप ने ही हम लोगों को मोहित कर लिया था।

आधुनिक पाश्चात्य विज्ञान के सभी विभाग, जैसे—रसायनशास्त्र, भीतिक-शास्त्र, भूगर्भशास्त्र, ज्योतिषशास्त्र, मिश्रित गणित आदि पर उनका विशेष अधि-कार था एव उन विषयों से सम्बद्ध सभी प्रश्नों को वे वडी सरल भाषा में दो-चार वातों में ही समझा देते थे। फिर, पाश्चात्य विज्ञान की सहायता एव दृष्टान्त से चर्मविषयक तथ्यों को विशद रूप से समझाने तथा यह दिखाने में कि चर्म और विज्ञान का एक ही लक्ष्य है, एक ही दिशा में गति है—उनकी क्षमता अद्वितीय थी।

लाल मिर्च, काली मिर्च आदि तीखे पदार्य उन्हें बडे प्रिय थे। इसका कारण पूछने पर उन्होंने एक दिन कहा, "पर्यटन-काल मे सन्यासियों को देश-विदेश में अनेक प्रकार का दूषित जल पीना पडता है, यह स्वास्थ्य के लिए हानिकारक होता है। इस दोष को दूर करने के लिए उनमें से बहुत से गाँजा, चरस आदि मादक द्रव्य पीते हैं। मैं भी इसीलिए इतनी मिर्च खाता हैं।"

खेतडी के राजा, कोल्हापुर के छत्रपति एव दक्षिण के अनेक राजा उन पर विशेष भिक्त करते थे। उनका भी उन छोगो पर वडा प्रेम था। असाघारण त्यागी होकर, राजे-रजवाडो के साथ इतनी घनिष्ठता वे क्यो रखते हैं, यह वात बहुतो की समझ मे नही आती थी। कोई कोई निर्वोध तो इस वात को लेकर उनके ऊपर आक्षेप करने में भी नहीं चकते थे।

इसका कारण पूछने पर एक दिन उन्होंने कहा, "जरा सोच तो देखो, हजार हजार दिख लोगों को उपदेश देने और सत्कार्य के अनुष्ठान में तत्पर कराने से जो कार्य होगा, उसकी अपेक्षा एक राजा को इस दिशा में ला सकने पर कितना अधिक कार्य हो जायगा। निर्धन प्रजा की इच्छा करने पर भी सत्कार्य करने की क्षमता उसके पास कहाँ? किन्तु राजा के हाथ में सहस्रो प्रजाओं के मगल-विद्यान की क्षमता पहले से ही है, केवल उसे करने की इच्छा भर नहीं है। वह इच्छा यदि

करन की बना आवारना? भीर वी मबबूब ही बह उस पैन की बीजा में उद्दा नेता ही। तो भी उसे देन में समाय का शात ही है नृहमात नहीं। वसेदि सुस्हारे अमान कीम भीर देना बनके उस क्या न दें तो बह नृत्व मीली के मात्र में पीरी करने लेगा। बैसा कर कर जा दो पोन मोलक पौत्र बीचक कुछ होतर के साथ की सुन्ता नृत्य सुन्ता का ही साथ नहीं है क्यांग हम हमार कराव की भी सीमा का सुन्ता हो है अस्तरा की है।

न पान में भी गोगों का प्रशास हो है। अगवार नहीं।" मैंने परने में ही स्वामी जी नी बास्य रिवाट के बिस्तून विरुद्ध देखी है। वै गर्पत गर्भा को विरोधक बारफों को रिम्मत बोधकर समाज के दस बला के विरोप में गार होन के निए नवा उद्योगी और गम्बूटविश होन के निए उपास देरे था स्वान के प्रति तम प्रहार सन्ताम भी मैन भीर रियोमें नहीं देता। रतामी जी क पारवारय देतों न मीटने क बाद जिन संगों ने उनने जपम दर्जन निप ^{के} ब मरी जामते कि बतो जाने के पूर्व के मस्याम-आगम क मठीर निवर्मी का पालन करने हुए, कावन का रंपमें ए*म ने करने हुए कि उन नि*नों तक मारव के नमन्त्र बाला में भारत करते रहे। किनीत एक बार एगा बन्ते पर हि उनमे गमान मस्तिमान पुरुष के लिए नियम आर्टि का इतना मन्यन भारत्यक नहीं है। के वाने-दरों। जन बड़ा पायन है बड़ा उत्मत्त है कभी की गाल नहीं रहता। बीहर मौड़ा पाठे ही ब्राप्त रास्त गीव से जाता है। इसकिए गर्भा की निर्यारित निवमी के भीतर रहता भावस्थार है। संस्थानी का भी मन पर अधिकार रसते क लिए नियम के बनुवार चलमा पड़वा है। सभी मन में सीचने हैं कि मन के उत्तर जनका पूरा बिपानर है। ये तो जान-बुगानर कभी कभी मन की योड़ी छुट दे देने हैं। सिन्द्र मन पर किराका किलान अधिकार हुआ है, यह एक बार प्यास करने के लिए बैटने ही मानून हो जाता है। एक विषय पर विन्तन कर्यना' ऐसा सोचकर बैठने पर

वाबियरम करने देते हैं। मन को बर्यामुक कर किया है—यह घोषना भी और बसी तरह है। मन पर बिस्तात करके कभी निश्चिम्त न रहना।" एक दिन बातजीत के सिक्तिकों में मैंने कहा "दबानों को देखता हैं वर्ष को की को स्वापन कि मिला किया करना की स्वापन की

बंग मिनट मी उस विपय में मन स्थित रणना अग्रत्मक हो याता है। सभी सा^{वत} हैं कि वे पत्नी के बंगीमूठ नहीं हैं | वे तो केवस प्रेम के कारण पत्नी को अपन क^{रूर}

को ठीक ठीक समझन के लिए नहुत कम्मयन की आनस्मकता है।" ने बीके 'जपने वर्ष समझने के लिए जम्मतन की आनस्मकता नहीं किन्यु जनमें को मनमान के लिए जम्मते के लिए अम्मतन की अम्मतन की समझन

बूचरों को समझान के किए जरको विश्वेष आवश्यकरा है। अनवान् भी समझ्या वैव हो 'रामकेष्ट नाम से हरतासर करते वे किन्तु वर्म का सार-स्वर वनसे निर्म मका किन्नो समझा है? अनन्त है, यह नही समझा। जो भी हो, एक वस्तु अनन्त है, यह वात समझ में आती है, किन्तु दो वस्तुएं यदि अनन्त हो, तो कौन कहां रहेगी ? कुछ और आगे वढो, तो देखोगे, काल जो है, देश भी वही है, फिर और अग्रसर होने पर समझोगे, सभी वस्तुएं अनन्त हैं, और वे सभी अनन्त वस्तुएं एक है, दो या दस नही।"

इस प्रकार स्वामी जी के पदार्पण से २६ अक्तूवर तक मेरे निवास-स्थान पर आनन्द का स्रोत बहता रहा। २७ तारीख को वे बोले, "और नहीं ठहरूँगा, रामेश्वर जाने के विचार से बहुत दिन हुए इस ओर निकला हूँ। पर यदि इसी प्रकार चला, तो इस जन्म मे शायद रामेश्वर पहुँचना न हो सकेगा।" मैं बहुत अनुरोध करके भी उन्हें नहीं रोक सका। २७ अक्तूबर की 'मेल' से उनका मरमागोआ जाना ठहरा। इस थोडे से समय मे उन्होंने कितने लोगो को मुग्च कर लिया था, यह कहा नहीं जा सकता। टिकट खरीदकर उन्हें गाडी मे विठाया और साप्टाग प्रणाम कर मैंने कहा, "स्वामी जी, मैंने जीवन मे आज तक किसीको भी आन्तरिक मितित के साथ प्रणाम नहीं किया। आज आपको प्रणाम कर मैं छतार्थ हो गया।"

* * *

स्वामी जी को मैंने केवल तीन वार देखा। प्रथम, उनके अमेरिका जाने से पूर्व। उस समय की बहुत सी वार्ते आप लोगों को सुना चुका हूँ। वेलगाँव मे उनके साथ मेरा प्रथम साक्षात्कार हुआ। द्वितीय, जब उन्होंने दूसरी वार इंग्लैण्ड और अमेरिका की यात्रा की थी, उसके कुछ दिन पहले। तृतीय एव अन्तिम वार दर्शन हुआ उनके देहत्याग के छ-सात मास पहले। पर इतने ही अवसरो पर मैंने उनसे जो कुछ सीखा, उसका आद्योपान्त वर्णन करना असम्भव है। बहुत सी वार्ते मेरे अपने सम्बन्च की हैं, इसलिए उन्हें कहने की आवश्यकता नहीं, और बहुत सी वातों को मूल भी गया हूँ। जो कुछ स्मरण है, उसमे से पाठको के लिए उपयोगी विषयों को बतलाने की चेष्टा कहना।

इंग्लैंण्ड से लौट आने के बाद उन्होंने हिन्दुओं के जाति-विचार के सम्बन्ध में और किसी किसी सम्प्रदाय के व्यवहार के ऊपर तीव आलोचना करते हुए मद्रास में जो व्याख्यान दिये थे, उन्हें पढ़कर मैंने सोचा, स्वामी जी की भाषा कुछ अधिक कड़ी हो गयी है। और उनके समीप मैंने अपने इस अभिप्राय को प्रकट भी किया। सुनकर वे बोले, "जो कुछ मैंने कहा है, सब सत्य कहा है। और जिनके सम्बन्ध में मैंने इस प्रकार की भाषा का व्यवहार किया है, उनके कार्यों की तुलना में वह बिन्दु मात्र भी कड़ी नहीं है। सत्य बात में सकोच का या उसे छिपाने का तो मैं कोई कारण नहीं देखता। यह न सोचना कि जिनके कार्यों पर मैंने इस प्रकार समालोचना की है, उनके ऊपर मेरा कोंघ था या है, अथवा जैसा कोई कोई सोचते हैं कि कर्तव्य

उसके भीतर किमी प्रकार जामिता कर सन्हें तो ऐसा होते पर उसके साम साम उसके अभीत सारी प्रका की अवस्था बरक सकती है और इन प्रकार वयन का कियना मधिक करवाम हो सकता है।

यमें बाद-बिबार में नहीं है जह तो प्रत्या जनुमन का विषय है हरको समाने के किए के बात जात में कहा करते थे 'पुड़ का स्वार साने में है है। अनुमन करों जिना जनुमन दिने हुक भी न समझोते। उन्हें बोती संम्यासियों के साने विद्व भी। वे कहते थे 'बर में पहुकर मन तर अधिकार स्वारित करके किर बाहर निक्रमा जन्मा है नहीं तो नव अनुस्थ कम होने तर को संम्यासी प्राय मोना कोर संम्यासियों के दस में मिक बाते हैं।

मैंने कहा किन्तु पर में रहकर बेदा होना दो बायनत कठिन है। सभी प्रापियों को दमान बृटि दे देवना रामश्चेय का स्वाय करना बाहि बिन कारों की बाय बर्मकान में प्रभाग राह्यक कहते हैं उनका समुद्धान करना परि मैं बान वे ही बारम्स कर यूँ दो कहा दे ही मेरे नौकर-बाकर भीर अधीनत्व कर्मनायों का बाद तक कि उने-सम्बन्धी कोन भी मुग्ने एक दाय भी धानित के न राहने देंगे।" वत्तर में मनवानु भी रामकुष्य देव की धर्म बीद दोनावांचाओं कमा की

पुराल देकर उन्होंने कहा 'कुफ्रासरना कभी क्य सह करता और कर्तम्याकन करने की बृद्धि से सभी काम किये बाता। कोई अपराध करे, से स्वर्ध करने कि कुछ स्था के समय कभी भी कुछ न होता। कि दू पूर्वेच्छ प्रश्ने को धेन्द्रे पुर से एक समय में एक स्थान के प्रकृति प्रश्नों के समय कभी भी कुछ न होता। कि दू प्रश्नेच्छ प्रश्नों के समय की प्रश्नों के स्वर्ध के प्रश्ने प्रश्ना क्यां मित्र क्षा क्यां के स्थान क्यां क्षा उच्छ पर पर का वर्ष मास्क्रिक और अवस्था के प्रश्ना के स्थान क्यां के स्थान क्यां के स्थान क्यां के स्थान क्यां क्

स्वामी भी के छात्र एक दिश बनन्त (infinity) बस्तु के छम्बन्ध में वार्काला हुआ। उन्होंने को बाद कही वह बड़ी ही छुन्द एवं छस्द है। में बीके बीब नगर वस्तुर केनी नहीं यह कहती। यह मिन कहा "काक यो समन्त है और वेस भी बनन्त है। इस नहमें बीके "दिश बनन्त है नह दो छम्बा किन्तु मार्ल है, दूसरे की नही, इस प्रकार का भाव क्या अन्याय नहीं है ^{?'} मैं तो सुनकर दग रह गया [।]

"नाक और पैर की लघुता लेकर ही चीन में सीन्दर्य का विचार होता है, यह सभी जानते हैं। आहार आदि के सम्बन्ध में भी ऐसा ही है। अग्रेज हम लोगों के समान खुशबूदार चावल का भात खाना पमन्द नहीं करते। एक समय किसी जगह के एक जज साहब की अन्यत्र बदली हो जाने पर वहां के बहुत से वकीलों ने उनके सम्मान के लिए बढिया अनाज आदि भेजा। उसमें कुछ सेर खुशब्दार चावल भी थे। जज साहब ने उस चावल का भात खाकर मन में सोचा—यह सडा हुआ चावल है, और बकीलों से भेट होने पर कहा, 'तुम लोगों को भेरे लिए मडा चावल भेजना उचित न था।'

"किसी समय में रेलगाड़ी में जा रहा था। उसी डव्ये में चार-पाँच साहब भी वैठे थे। वातचीत के सिलसिले में तम्बाकू के बारे में मैंने कहा, 'सुगन्वित गुड़ाकू का पानी से भरे हुए हुक्के में व्यवहार करना ही तम्बाकू का श्रेष्ठ उपभोग है।' मेरे पास खूब अच्छा तम्बाकू था। मैंने उन लोगों को देखने के लिए दिया। वे सूँघकर बोले, 'यह तो अत्यन्त दुर्गन्वयुक्त है। इसे आप सुगन्वित कहते है।' इस प्रकार गन्व, आस्वाद, सीन्दर्य आदि सभी विषयों में समाज, देश और काल के भेद से भिन्न भिन्न मत हैं।"

स्वामी जो की पूर्वोक्त कथाओं को हृ्दयगम करते मुझे देरी नहीं लगी। मैंने सोचा, पहले मुझे शिकार करना कितना प्रिय था, किसी पशु-पक्षी को देखने पर उसे मारने के लिए मन छटपटाने लगता था। न मार सकने पर अत्यन्त कष्ट भी माल्म होता था। पर अब उस प्रकार प्राणियों का वध करना बिल्कुल ही अच्छा नहीं लगता। अतएव किसी वस्तु का अच्छा या बुरा लगना केवल अभ्यास पर निर्भर है।

अपने मत को अक्षुण्ण रखने मे प्रत्येक मनुष्य का एक विशेष आग्रह देखा जाता है। घर्म के क्षेत्र मे तो उसका विशेष प्रकाश दिखायी देता है। स्वामी जी इस सम्बन्व मे एक कहानी बतलाया करते थे. एक समय एक छोटे राज्य को जीतने के लिए एक दूसरे राजा ने दल-बल के साथ चढाई की। शत्रुओ के हाथ से बचाव कैसे हो, इस सम्बन्ब मे विचार करने के लिए उस राज्य मे एक वड़ी सभा बुलायी गयी। सभा मे इजीनियर, बढई, चमार, लोहार, वकील, पुरोहित आदि सभी उपस्थित थे। इजीनियर, बढई, चमार, लोहार, वकील, पुरोहित आदि सभी उपस्थित थे। इजीनियर ने कहा, "शहर के चारो ओर एक बहुत बढी खाई खुद-वाइए।" बढई बोला, "काठ की एक दीवाल खडी कर दी जाय।" चमार बोला, "घमडे के समान मजबूत और कोई चीज नहीं है, चमडे की ही दीवाल खडी की जाय।" लोहार बोला, "इस सबकी कोई आवश्यकता नहीं है, लोहे की दीवाल

समझर यो हुए मैंने किया है उसके किए वब मैं हु बित हूँ। इन सब बातों में कोई सार मही। मैंने कोब के कारण ऐसा मही किया है और वो मैंने किया है उसके किए मैं दुवित नहीं हूँ। बाब भी सबि उस प्रकार का कोई अधिय कार्य करना कर्षम्य मामुस होगा दी बबस्य निश्चेकोष वैसा वर्षेंगा।

स्वामी जो कहा करते ये "देश काक बोर पान के मेर से मानस्कि मारी और जनुमनों में काफी तारतस्य हुमा करता है। बार्न के सम्बन्ध में भी ठीक वैश्व ही है। अपनेक मनुष्य की भी एक न एक विषय में भिषक विश्व पानी बाती है। बनत्य न सभी अपन को निक नृत्यिमान समस्ये हैं। ठीक है वहीं तक कोई विशेष हाति नहीं। किन्तु बन मनुष्य धीको करता है कि बेनक में ही सम्बन्धा है इस्ट कोई नहीं तभी सारे बजेड़े जगस्मित हो बाते हैं। सभी बाहते हैं कि दूसरे एवं कीम भी उन्होंने समान प्रत्यक बस्तु को सर्वे बीर समस्ये। प्रत्येक व्यक्ति सोक्ता है कि उन्होंने समान को सरस समझा है मा विश्व बाता है उन्हें कोड़कर जोर कोई कि उन्होंने समान की सरस समझा है मा विश्व बाता है उन्हें कोड़कर जोर कोई इस प्रकार ने भाव की मत में किसी तरह न साने देशा नाहिए।

ंबनन् के किसी भी विषय में सब पर पुरू हो नियम लानू नहीं हो एकसी? देश लास और पात के नेव से शीति एसे लामर्पकाल में लिया देखा लास है। जिल्ला को दिश्म में समुन्यति को प्रमु लामिश है। हिमाबस प्रमावकाल में मेरी इस प्रकार के एक जिल्लाने परिचार से मेंट हुई जी। इस परिचार में छ पुरूष से उन छ पुरुषों के एक ही स्त्री भी। बाधिक परिचार हो जाने हे बाद मैंने एक दिन जनहीं इस नुपया के बारे में कुछ कहा इस पर के कुछ बीमकर बोले पून सायु-संखाती होड़र लागों को स्वायंग्यता स्थितान बाहरे हों। यह मेरी ही जम्मीय अपनी माँ को खाना नही देता, वह दूसरे की माँ का क्या पालन करेगा?" स्वामी जी यह स्वीकार करते थे कि हमारे प्रचलित घमं मे, आचार-ज्यवहार मे, सामाजिक प्रथा मे अनेक दोप हैं। वे कहते थे, "उन सभी का सशोधन करने की चेप्टा करना हम लोगो का मुख्य कर्तव्य है, किन्तु इसके लिए सवाद-पत्रो मे अग्रेजों के समीप उन दोषों को घोषित करने की क्या आवश्यकता है? घर की गलतियों को जो वाहर दिखलाता है, उसके समान गया और कौन है? गन्दे कपडे को लोगों की आँखों के सामने नहीं रखना चाहिए।"

ईसाई मिश्चनिरयों के बारे में एक दिन चर्चा हुई। वातचीत के सिलिसलें में मैंने कहा कि उन लोगों ने हमारे देश का कितना उपकार किया है और कर रहे हैं। सुनकर वे वोले, "किन्तु अपकार भी तो कोई कम नहीं किया। देशवासियों के मन की श्रद्धा को विल्कुल नष्ट कर देने का अद्भुत प्रवन्य उन्होंने कर छोड़ा है। श्रद्धा के साथ साथ मनुष्यत्व का भी नाश हो जाता है। इस बात को क्या कोई समझता है? हमारे देव-देवियों और हमारे घर्म की निन्दा किये विना वे अपने घर्म की श्रेष्ठता क्यों नहीं दिखा पाते? और एक बात है जो जिस घर्म-मत का प्रचार करना चाहते हैं, उन्हें उसमें पूर्ण विश्वास होना चाहिए और तद-नुष्ट्य कार्य करना चाहिए। अधिकाश मिश्चनरी कहते कुछ हैं और करते कुछ। मुझे कपट से बड़ी चिढ़ है।"

एक दिन उन्होंने घर्म और योग के सम्बन्घ मे अत्यन्त सुन्दर ढग से बहुत सी वार्ते कही। उनका मर्म जहाँ तक स्मरण है, उद्वृत कर रहा हूँ

"समस्त प्राणी सतत सुखी होने की चेष्टा मे रत रहते हैं, किन्तु बहुत ही थोड़े लोग सुखी हो पाते हैं। काम-घाम भी सभी सतत करते रहते हैं, किन्तु उसका ईप्सित फल पाना प्राय देखा नहीं जाता। इस प्रकार विपरीत फल उपस्थित होने का कारण क्या है, वह भी समझने की कोई चेष्टा नहीं करता। इसीलए मनुष्य दुख पाता है। घमंं के सम्बन्ध में कैसा भी विश्वास क्यों न हो, यदि कोई उस विश्वास के बल से अपने को यथार्थ सुखी अनुभव करता है, तो ऐसी स्थित में उसके उस मत को परिवर्तित करने की चेष्टा करना किसीके लिए भी उचित नहीं है, और ऐसा करने से कोई अच्छा फल भी नहीं होगा। पर हाँ, मुँह से कोई कुछ भी क्यों न कहे, जब देखों कि किसीका केवल धर्म सम्बन्धी कथा-वार्ता सुनने में ही आग्रह है, पर उसके आचरण में नहीं, तो जानना कि उसे किसी मी विषय में दृढ़ विश्वास नहीं है।

"धर्म का मूल उद्देश्य है—मनुष्य को सुखी करना। किन्तु अगले जन्म मे सुखी होने के लिए इस जन्म मे दुख-भोग करना कोई बुद्धिमानी का काम नहीं

सबसे बच्छी होगी जसे मेरकर पोधी या पोछा नहीं मा एकता। बकील बीडे,
"कुछ मी करने की वाबस्यकता नहीं है हमारा राज्य क्षेत्रे का सबू को कोई मिसकर
मही है— यही एक बात धन्नु को तर्क-पुनित हारा समझा की जाय। पुरीहित बीडे 'तुम कोन तो पायक वैसे बच्छे हो। होम-पात करी स्वरस्यन करी सुक्ती हो कुछ भी गई कर करता।" इस मकार उन्होंने राज्य बचाने का कोई ज्याम निरम्य करने के बच्चे करने व्यवे मत का पास केकर पीर तर्क-वितर्क सारस्य कर जिया। बड़ी है मन्या का समाव।

यह कार्यों पूलक पूर्व में में मानक मन के एक्टरफे मुख्य के सम्बन्ध में एक कमा पाद या गयी। स्वामी भी से मैंने कहा 'स्वामी भी मुझ कड़करन में पानकों के साब बाउबीत करता बड़ा मक्का मगता था। एक दिन मैंने एक पायक देवा— बाया बूटियान बोड़ि बहुत मेंग्रेजों मी बातवा था। यह किस मानी ही बाहता था। उसके पान एक पूटा मोटा था। यानी की बोड़ी नयी बाद बेवटे ही बाहे बाबा हो होच हो बच बढ़ी का पानी पीने काला था। मैंने उससे दर्शन पानी पीने का कारण पूछा यो बहु बीका 'Nothing Like mater कीता । (पानी बीची दूसरी कोई बीच हो नहीं महास्था !) मैंने उससे एक बच्चा कोटा सेने कि सुका महरू की एक बच्चा कोटा सेने अहमा महरू की एक बच्चा कोटा सेने पहला पहला हो। इस पान हो की सेने एक बच्चा कोटा सेने पहला करता है। हमा पहला हो हमा है। काला यह बोड़ा सेने पहला स्वरूप हो की सेने पात दिवा हुना है। काला एक्टा तो कह का मेरी पहला मारी होता! "

स्वामी जी यह क्या भुनकर बोले "वह दो बड़ा मने का पागक दिवता है! ऐसे कोरों को सम्बोल नहते हैं। इस खारी कोर्नों में दब प्रकार का कोई बागई मा सम्बोलन हुवा करता है। इस मोगों में उसे दबा रवने की बाता है। पाय चीक में बहु नहीं है। इस बोनों में मोर पाणतों में भर केस्क स्तगा हो। ऐसा चीक बहुवार, काम कोर्म ईस्पी मा माम कोई बरमाचार बचना बनावार से दुर्वन होकर, मनुष्य में बमने कस संकार को को दिनों से हो। खारी पड़बड़ी उसमा ही खारी है। मन के बानेव को वह किर सैमाक मही पाता। हम लीव तब कहते है, पह पानक हो। यह है। यह कहता ही!

स्वामी भी का स्थवेस के प्रति जलानत जनुपत का यह बाव पहसे ही बठा कुवा हूँ। एक दिन दूध सम्बन्ध में बावबीठ के प्रयंग में उनसे कहा गया कि संसरी कोगों का बनने बनने देश के प्रति सनुपत रखना नित्य करोज्य है, एरण्यु सम्मा दियों को अपने देश की मात्र कोकर, को देखों पर समझिए रखन एक्स कैसी की करमाम-किसा हुएये में खना मच्चा है। इससे उत्तर में स्वामी भी ने जो ज्यानण वार्ष कहीं उनको जीवन में क्यी नहीं मूक सकता। वे बोर्क भी हुए कहते हैं—'काम करो, किन्तु फल मुझे अर्पण करो, अर्थात् मेरे लिए ही काम करो।'"

किसी विषय का इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को बहुत सन्देह है। उसके अनेक कारण है। गवनंर जनरल साहब के किमी शहर में पदापण से लेकर उस शहर से जाने तक की घटना अपनी आँखों से देखने और बाद में उसीका विवरण प्रसिद्ध प्रसिद्ध सवाद-पनों में पढ़ने की सुविद्या हमारे सद्श लोगों को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के साथ इन सभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पडता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीको लिपिबद्ध करना जब इतना कठिन है, तो चार सौ, चार हजार अथवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उसका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपिबद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा मकता है।

और एक वात है, ईसाई मिशनिरयों में से बहुत से कहा करते हैं—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटें और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपवढ़ की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science (घम और विज्ञान में द्वन्द्व) आदि पुस्तकों में वाइविल की उत्पत्ति के सम्यन्य में उनके ही देश के आयुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशनिरयों द्वारा अनूदित हिन्दू धर्मशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अवशिष्ट नहीं रहता। यह सब देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास में लिपवढ़ घटनाओं के अपर श्रद्धा प्राय चिल्कुल उड सी जाती है।

गीता, वाइविल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निवद्ध घटनाओं की वास्तिविक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र में युद्ध से थोड़ी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मीपदेश भगवद्गीता में लिपिवद्ध हैं, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह वहा ही सुन्दर है। वे वोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी धूम-वाम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने भगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

है। इस जग्म में ही हों। मुहुर्त से जुली होना होगा। जिस वर्ग के हाए वर्ष समझ होगा नहीं मनुष्य के लिए उपमुक्त वर्ग है। विश्व-मोमनित्र पुर्व सामित है और उसके साम जब जबस्यमानी पुर्व मी जिन्सा है। हिए क्षान जबस्या में दुर्ज मिल-मोमनित्र पुर्व मीर पार्थिक स्वावनों में मुख्य है हव अवस्था में दुर्ज मिल- कुल को बार कि कुल समसे है। सीद इस पुत्र को मी कोई जोका का एक्सेन उसे बातक कि कुल समसे है। सीद इस पुत्र को भी कोई जोका का एक्सेन उसे बातक कि कुल समसे हैं कि जिस कि कि कि साम साम कि कि नाम कि कि कि साम कि कि नाम हि मान कि कि कि साम कि कि नाम हि कि कि साम कि कि नाम कि कि कि कि साम कि कि नाम हि कि कि साम कि कि कि कि कि कि कि साम कि कि नाम हि कि कि साम हि कि नाम हि कि कि साम हि कि नाम हि कि कि साम हि कि नाम हि कि साम हि कि नाम हि कि साम हि कि नाम हि कि कि साम हि कि नाम हि कि साम हि कि नाम हि कि साम हि कि नाम हि कि साम हि कि कि साम हि कि कि साम कि कि कि साम कि कि कि साम कि कि कि साम हि कि कि साम हि कि कि साम कि साम कि साम हि कि कि साम है कि कि साम हि कि सी एक कि में बे कि सुन्व कि साम हि कि कि साम है कि साम है कि साम है कि साम है कि कि साम है कि कि साम है कि कि साम है कि कि साम है कि कि साम है कि कि साम है कि साम है

"विद्या बृद्धि आपि खेमी विषयों में प्रायेक मतुष्य का स्वमाव पृष्डपृष्ड देना बादा है। हमी काएण उनके उपयुक्त बार्म का भी पिक्ष निम्म होना सावस्थ्य है अन्यवा वह निशी भी तदह उनके किए सत्तीवपत्र न होगा वे तियों से तदह उनके किए सत्तीवपत्र न होगा वे तियों तत्त उत्तर उत्तर अण्यान करके प्यापे पुत्ती नहीं हो सकें। अपने करने सन्याव के सनुक्त वर्ष-मत्त को स्वयं ही देव-माक्कर, सीव-विचारकर पूत्र केंग चाहिए। इसने मतियक्त कोई हुएए उत्तरम नहीं। प्रयंक्ष्य का पाद दुर की उत्तरम प्राप्त-प्रमान सत्त्र को स्वयं साम्याव साम्याव साम्याव स्वयं मान से से स्वयं सहाया साम देने हैं।

वर्ष के सम्बन्ध में भी यह जान सेना बावस्मक है कि किसी न किसी समार का वर्ष मिने विना कोई भी रह नहीं सकता और वस्त्य में केवल अच्छी या देवन पूरा देम प्रकार का कोई कमें नहीं है। तालमें करने में दुवा न हुँचे बुख कमें भी करना ही पहता है। और स्मीतिन उस कमें के हारा बैठे सुम्य होगा मैंने ही साब ही साब मुक्त मुख्य हुए पुरा एवं कमाब का बोध मी होगा—सह अवस्य ममारी है। कराइ मीर उस बोने से दुख को भी सहन करने की दूस्मा न की गी कि विनय-मीमनतिल असरी सुम को बाचा जी छोड़ देनी होगी कमेंद्र सामी-सुम का अम्मवन करना छोड़न कई सम्बन्ध से समी बार्च करने हैंनि। स्मीता नाम है निमान करने। जवतान नीता में कर्नुन की श्मीता जानी करने हुए कहते हें—'काम करो, किन्तु फल मुझे अपंण करो, अर्थात् मेरे लिए ही काम करो।'"

किसी विषय का इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को वहुत सन्देह हैं। उसके अनेक कारण है। गवर्नर जनरल साहव के किसी शहर में पदापंण से लेकर उस शहर में जाने तक की घटना अपनी आंबों से देखने और वाद में उसीका विवरण प्रसिद्ध प्रसिद्ध सवाद-पत्रों में पढ़ने की मुविवा हमारे सदृश लोगों को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के माय इन मभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पड़ता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीको लिपिवद्ध करना जब इतना कठिन है, तो चार सौ, चार हजार अथवा चार लाख वपं पहले जो घटना हुई है, उसका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपिवद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा सकता है।

और एक वात है, ईसाई मिशनरियों में से बहुत से कहा करते हैं—'उनकी बाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटें और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपिवढ़ की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science (धर्म और विज्ञान में इन्द्व) आदि पुस्तकों में बाइविल की उत्पत्ति के सम्बन्ध में उनके ही देश के आधुनिक पण्डितों का विचार पढकर बाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशनरियों द्वारा अनूदित हिन्दू धर्मशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अविशष्ट नहीं रहता। यह सब देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास में लिपिबढ़ घटनाओं के अपर श्रद्धा प्राय विल्कुल उड सी जाती है।

गीता, बाइबिल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निवद्ध घटनाओं की वास्तिवक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र में युद्ध से थोडी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मीपदेश भगवद्गीता में लिपिवद है, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह वडा हो सुन्दर है। वे वोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी घूम-धाम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने भगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

112

या महीं इसके किए तुम स्रोग जो माबापच्यी करते हो इसका कोई कार्य मुने नहीं विकता। यदि कोई जकाटच प्रभाग से तुम्हें यह समझा सब कि भववाप् भी कृष्य ने सारबी होकर मर्जुन को गीवा का उपवेश दिया वा क्या क्या क्या वर्मी तुम सोग गौता में बनित बार्तों पर विस्तास करोपे ? वब अपने सामन सामाप् भवनान् के मूर्विमान होकर मानै पर भी तुम छोग उनकी परीक्षा करने के सिए दौहते हो और उनका ईश्वरत्व प्रमाणित करने के सिए कहते हो तब गीता ऐति-हासिक है या नहीं इस व्यर्व की समस्या को क्रेकर क्यों परेखान होते हो ? यदि हो सके दो गीता के उपदेशों को जिल्ला करें प्रहम करों और उसे भीवर में परिनत कर इतार्य हो जामो। भी रामकृष्ण देव कहते दे---जाम सामो पेड़ के पत्ते मिनने से क्या होगा ! मेरी राय में धर्मसास्य में क्रिपियद बटना के क्नार विस्तास या अविस्तास करना वैयन्तिक अनुमत-मेळ का वितम है—जनिंद् मतृष्य किसी एक विश्वेष अवस्था में पढ़कर, उससे उद्घार पान की इच्छा से रास्ता बुँदता और बर्मेश्वास्त्र में किपिश्वत किसी बटना के साब उसकी सबस्या का ठीक ठीक मेल होने पर वह उस घटना को ऐतिहासिक बहुकर उस पर निविक्त विस्तान करता है तका वर्मधास्त्रोक्त उस अवस्था के सपयोगी सपायों को भी सामह प्रहण करता है।

स्वामी जी में एक दिन धारीरिक एवं मानधिक धनित को जमीन्य कार्य के लिए घरितित एकान प्रायंक के बिए कहाँ तक कर्डवा है, इसे वहैं गूबर मार्व संप्तादा हैए कहा ना—"कर्निकार चर्चा क्यान द्वा कार्य में जो धरित वर्ध करता है, वह बसीन्य कार्य में विद्य के बिए पर्याद्ध छानित कहाँ से प्राय करेता? The sum total of the energy which can be exhibited by an ego is a constant quantity—बर्चाएँ प्रशंक जीवाराम के मीन्य विदिय साम प्रवाधित करने की बीच चित्र वहीं है, ने एक नियम प्रायं में बैंगी है, नतपन उस धरित करने की बीच पहित वहीं है, ने एक नियम प्रायं में बैंगी है, नतपन उस धरित करने की संचित्र वहां है। सकता। वर्स के गान्योन स्वयं की बीच नियों हुएते मान में मकाधित नहीं है। सकता। वर्स के गान्योन स्वयं की बीच नियों हुएते मान में मकाधित नहीं है। सकता। वर्स के गान्योन स्वयं के बेप निक्तों के प्रति विवयनोंग कार्य में स्वयं के प्रति की प्रति कार्य स्वयं के प्रति की प्रति कार्य स्वयं के प्रति की प्रति कार्य स्वयं के प्रति की स्वयं नीन कार्य कर सहस्व है के हार बीच्य संप्रति कार प्रति विवयनोंग कार्य में स्वयं कर स्वयं स्वयं के हार बीच्य संप्रत कार्य प्रति स्वयं स्वयं स्वयं की स्वयं कर स्वयं कर कर सहस्व के स्वयं के स्वयं की स्वयं की स्वयं की स्वयं निवास है।

स्वामी जो बंगाल के पामों तथा नहीं के धोशों के अनेक ध्येषहारों से स्वप्नुय नहीं के। साम ने एक हैं ताकाव में स्वान सीच बादि करना एसे स्वीका पाणी बीना यह मत्रा तरहें निस्कुल स्वाप्त न मी। वे प्रायः कहा करते ने विनक्षं मिलान मत्रमुख से मरा है, उन कोशी है आधा-मरोदा कहीं। और यह जी ग्रामीण लोगो का अनिवकार चर्चा करना है, वह तो वडी खराव चीज है। शहर के लोग अनिवकार चर्चा न करते हो, ऐसी वात नहीं, परन्तु उन्हें समय कम मिलता है, क्योंकि शहर का खर्च अधिक है, इमिलए उन्हें काम भी वहुत करना पडता है। इतना परिश्रम करने के वाद, खाली बैठकर हुक्का पीने और परिनन्दा करने का समय नहीं मिलता। अन्यथा ये शहरी भूत इस विषय में तो ग्रामीण भूतों की गर्दन पर चढकर नाचते।"

स्वामी जी की प्रत्येक दिन की कथा-वार्ता यदि मगृहीत होती, तो प्रत्येक दिन की वार्ते एक एक मोटी पुस्तक होती। एक ही प्रश्न का वार वार एक ही भाव से उत्तर देना एव एक ही दृष्टान्त की सहायता में उसे ममझाना उनकी रीति नहीं थी। एक ही प्रश्न का उत्तर जितनी वार देते, उतनी वार नये भाव और नये दृष्टान्त के द्वारा इम प्रकार देते कि वह सुननेवालों को एकदम नया मालूम होता था, और उनकी वाणी सुनते सुनते थकावट आना तो दूर की वात रही, वित्क और अधिक सुनने का अनुराग उत्तरोत्तर वढना जाता था। व्यारयान देने की भी उनकी यही शैंली थी। पहले से सोचकर व्याख्यान की रूपरेखा को लिखकर वे कभी भी व्याख्यान नहीं देते थे। व्याख्यान-प्रारम्भ से कुछ देर पहले तक वे हँसी-मजाक, साचारण भाव से वातचीत एव व्याख्यान से विल्कुल सम्यन्य न रखनेवाले विषयों को लेकर भी चर्चा करते रहते थे। व्याख्यान में क्या कहेंगे, यह उन्हें स्वय नहीं मालूम रहता था। हम लोग जो कुछ दिन उनके सस्पर्श में रहकर घन्य हुए हैं, उन्ही कुछ दिनों की कथा-वार्ता का विवरण जहाँ तक और भी सम्भव हैं, कमश लिपवद्ध कर रहा हूँ।

₹

पहले ही कह चुका हूँ कि पाश्चात्य विज्ञान की सहायता से हिन्दू घर्म को समझाने एव विज्ञान और घर्म का सामजस्य प्रदिशत करने मे स्वामी जी के समान मैंने और कोई नही देखा। आज उसी प्रसग मे दो-चार बातें लिखने की इच्छा है। किन्तु यह जान लेना होगा, मुझे जहाँ तक स्मरण है, उतना ही लिख रहा हूँ। अतएव इसमे यदि कोई मूल रहे, तो वह मेरे समझने की भूल है, स्वामी जी की व्याख्या की नहीं।

स्त्रामी जी कहते थे— "चेतन-अचेतन, स्यूल-सूक्ष्म— सभी एकत्व की ओर दम सावकर दौड रहे हैं। पहले मनुष्य ने जिन भिन्न भिन्न पदार्थों को देखा, उनमे से प्रत्येक को भिन्न भिन्न समझकर उनको भिन्न भिन्न नाम दिये। बाद मे विवेदानन्व साहित्य १३४

विकार करके में समस्त पदार्थ ६३ मूल प्रक्यों से उत्पन्न हुए हैं, ऐसा निविका किमा।

'हत मूछ हथाँ में अनेक मिश्रहम्य हैं ऐसा इस समय बहुतों को समेह हो खा है। और जब स्तायनसास्त्र अतिलम मीमीसा पर खूँचेगा उस समय समी पदाने एक ही त्वाचे के सबस्यात्म मान समसे वार्योश । एहेले ताप बावेक बीर विश्वद्र को समी विभिन्न समस्रते थे। सब प्रमाणित हो पया है से बावे एक हैं, एक ही सन्ति के अवस्थात्तर मान है। सोगों ने पहले समस्त्र पवार्यों को चेतन अनेतम और उद्योगद इन तीन भीनमों में विमन्त किमाना। उसके बाव देखा कि उद्योगद में मी दूसरे सभी चेतन प्राणियों के समान प्राण है, केवल नमन-सारत नहीं है स्तान है। तब बाको खी बीपयां—चेतन और अनेतन। जिस हुक दिनों बाद देखा जायगा हम कोम बिन्हें सचेतन कहते हैं जगमें भी पोझ-वहत चैतम है।

"पूर्णों में को द्वेषी-नीषी बमीन देवी नाठी है वह भी समयक होनर एक क्य में परियात होने की समय बेयत कर रही है। वर्षा के बक से परित बारि देवी बमीन कुक बाते पर उस मिस्ट्री से गहुँ भर रहे हैं। एक उच्च पता की किसी स्वान में रहने वर हु बारी बोर क्रेस्सों के साथ समय उपल कर पता की करों को बेया करता है। स्वन्ता-पतित हम प्रकार संवाकन संवाहन विकित्य बारि वर्षामों से सर्वत समाव या प्रकार की बोर ही सहस्ट से रही ही ही।

वृश के फ्रम पूछ पसे बीर उसकी वह हम कोवों हास पित्र निम देखें जाने पर भी वे तब बस्तुत एक ही हैं दिवान क्षेत्र ममानित कर कुछ है। कियोध कवि के मीतर से देखते पर समेद पर इसकान के सात रंग के समान पुणक् पुणक विभन्त दिवासी पहता है। बातों जोवें से देखते पर एक ही ऐन और कार सामीते वासे से देखते पर समी कुछ काक मानिका दिवासी देशा है।

'स्तो मकार, को स्तर है, वह तो एक ही है। माना के हारा हुन कोण परे पृष्ट पृष्ट देखते हैं वस स्तता हो। यद्यपि देख और काल से जतीत को सलगर औत सत्तर हैं उसीक कारण मनुष्य को सब प्रकार के मिन्न मिन प्रकार करीत सत्तर हैं उसीक कारण मनुष्य को सह प्रकार के मिन्न पिन प्रकार करीत सत्तर हैं जिस भी वह बस स्तत्त को नहीं दक्त पाता जसे नहीं देश स्वस्ता

१ स्थामी को ने जिल समय पूर्वोत्त क्यियों का मिलवार किया वा यत समय विकास वैसारिक जमदीसक्या बनु होरा प्रचारित सहिद्यवाह से कह पराची का वैसारिकक्य मधुर्व सत्क प्रकारित नहीं हुआ था। स

इन सब वातो को सुनकर मैंने कहा, "स्वामी जी, हम लोग आँखो से जो कुछ देखते हैं, वही क्या सब समय सत्य है [?] दो समानान्तर रेल की पटरियो को देखने पर प्रतीत होता है, मानो वे अन्त मे एक जगह मिल गयी हैं। उसीका नाम है, 'लुप्त विन्दु'। मृगतृष्णा, रज्जु मे सर्प-भ्रम आदि (optical illusion) (दृष्टि-विभ्रम) सर्वदा ही होता रहता है। Calcspar नामक पत्थर के नीचे एक रेखा double refraction (द्वि-आवर्तन) से दो दिखायी देती है। एक पेन्सिल को आघे गिलास पानी मे डुवाकर रखने पर पेन्सिल का जलमग्न भाग कपरी भाग की अपेक्षा मोटा दिखायी देता है। फिर सभी प्राणियों के नेत्र भिन्न भिन्न क्षमतायुक्त एक एक लेन्स मात्र हैं। हम लोग किसी वस्तु को जितनी वडी देखते हैं, घोडा आदि अनेक प्राणी उसको तदपेक्षा अधिक वडी देखते हैं, क्योंकि उनके नेत्रों का लेन्स भिन्न शक्तिवाला है। अतएव हम जिसे अपनी आँखो से देखते है, वही सत्य है, इसका भी तो कोई प्रमाण नही। जॉन स्टूअर्ट मिल ने कहा है--मनुष्य सत्य सत्य करके ही पागल है, किन्तु निरपेक्ष सत्य (absolute truth) को समझने की क्षमता उसमे नहीं है, क्योंकि, घटना-कम से प्रकृत सत्य के आँखो के सामने आने पर भी यही वास्तविक सत्य है, यह मनुष्य कैसे समझेगा ? हम लोगों का समस्त ज्ञान सापेक्ष है, निरपेक्ष को समझने की क्षमता हममे नही है। अतएव निरपेक्ष (निर्गुण) भगवान् या जगत्कारण को मनुष्य कभी भी नहीं समझ सकता।"

स्वामी जी ने कहा, "हो सकता है, तुम्हे या और सब लोगो को निरपेक्ष ज्ञान न हो, पर इसीलिए किसीको भी वह ज्ञान नहीं है, यह कैसे कह सकते हो? ज्ञान और अज्ञान अथवा मिथ्या ज्ञान नामक दो प्रकार के भाव या अवस्थाएँ है। इस समय तुम जिसे ज्ञान कहते हो, वह तो वस्तुत मिथ्या ज्ञान है। सत्य ज्ञान के उदित होने पर वह अन्तिहित हो जाता है, उस समय सब एक दिखायी देता है। वैतज्ञान अज्ञानजित है।"

मैंने कहा, "स्वामी जी, यह तो वर्डी भयानक बात है। यदि ज्ञान और अज्ञान, ये दो ही वस्तुएँ है, तो ऐसा होने पर आप जिसे सत्य ज्ञान समझते हैं, वह भी तो मिथ्या ज्ञान हो सकता है, और हम छोगो के जिस देंत ज्ञान को आप मिथ्या ज्ञान कहते हैं, वह भी तो सत्य ज्ञान हो सकता है?"

उन्होंने कहा, "ठीक कहते हो, इसीलिए तो वेद मे विश्वास करना चाहिए। हमारे पूर्वकालीन ऋषि-मुनिगण समस्त द्वैत ज्ञान को पारकर, इस अद्वैत सत्य का अनुभव कर जो कह गये हैं, उसीको वेद कहते हैं। स्वप्न और जाग्रत अवस्थाओं मे से कौन सी मत्य है और कौन सी असत्य, इसे विचारने की क्षमता द्रम लोगो विवेकानम्ब साहित्य

में नहीं है। बब तक इस क्षेत्र इन दौना अवस्थाओं को पारकर इनकी परीक्षा नहीं कर सकेंगे तब तक कैसे कुड़ सकते हैं कि यह सस्य है और वह असस्य ? केवल दो विभिन्न सबस्याओं का अनुसद होता है इतना ही कहा जा सकता है। अब तुम एक बबस्वा में रहते ही तो पूछरी अबस्या तुम्हें मूक मासूम पड़ती है। स्वप्त में हो सकता है कथकत्ते में तुमने ऋग-विक्रम किया पर दूसरे ही क्षण अपने को वि**डा**ने पर केटे हुए पाते हो। जब सत्य झान का उदय ही^{मा} क्षब एक से मित्र और कुछ नहीं देखोंगे उस समय यह समझ सकोमें कि पहले का हैत ज्ञान निष्या था। किन्तु यह सब बहुत दूर की बात है। हाच में सहिया केकर बसायरम्भ करते ही सबि कोई समायन महाभारत पढ़ने की रच्छा करें तो यह कैसे होगा ? भर्म जनुमन का जिल्म है जुद्धि के द्वारा समझने का गरी। बतुमन के लिए प्रयत्न करना ही होगा तब उसका सत्यासत्य समझा था सकेगा। यह बात तुम सीयों के पारवारय विज्ञान रसायनशास्त्र मौतिकशास्त्र मुमर्मशास्त्र जादि से मी मनुमोदित है। दो मंश Hydrogen (उद्देवन) भीर एक मंस Oxygen (नोपजन) केकर 'पानी कड़ां' कहते से क्या कहीं पानी होगा ? नहीं जनको एक सक्त स्वान में रखकर जनके भीतर electric current (विद्युत्पवाह) चलाकर उनका combination (संयोग मिश्रव नहीं) करने पर ही पानी विभागी देगा और बाद होगा कि उद्जन और वोगवन मामक मैस से पानी उत्पन्न हुना है। नईत ज्ञान की उपस्थान के किए भी ठीक उसी हैं प्र वर्ग में विस्वास चाहिए, भाग्रह चाहिए, अध्यवसाय चाहिए और चाहिए प्राचपन सं मरन । तम कही अर्द्रेत साम होता है। एक महीने भी सावत कोइना कितना कठिन होता है। फिर यस साम्र की बादत की दो बात ही क्या ! प्रत्येक व्यक्ति के सैकड़ों बन्मों का कर्मफक पीठ पर बेंबा हवा है। एक मुहुर्त घर क्मधान वैराम्य हुवा नहीं कि वस कहते क्षेत्रे कहाँ मुझे तो सब एक दिखानी नहीं पहता ?

मिने नहां 'स्वामी जी जापकी यह बात सत्य होने पर तो Fatalism (अकुटबार) मा जाता है। यह बहुत कम्मी का कर्मच्छ एक कम्म में बागे का नहीं तो क्षेत्र किए फिर प्रयक्त ही नयीं! बच सबी को मुन्ति मिलेगी तो पूर्वे भी सिकेशी।

वे बोसे वैद्या नहीं है। कमें का प्रकारों बनस्य बीपना होगा किन्तु बनके उपायों द्वारा ये सब कर्मफर बहुत बोहें समय के भीतर समास्त हो सबते हैं। मैजिक मेम्पर्स को प्रवास सरवीर स्वा निकट के भीतर भी दिवादों का सकती हैं। बीर दिवानि दिपासे समस्त रात भी काटी जा सकती है। वह सी बगने बाबई के उसर निमेर है।

सृष्टि-रहस्य के सम्वन्व मे भी स्वामी जी की व्याख्या अति सुन्दर है,---"सृप्ट वस्तु मात्र ही चेतन और अचेतन (सुविधा के लिए) इन दो भागों मे विभक्त है। मनुष्य मृष्ट वस्तु के चेतन-भाग का श्रेष्ठ प्राणीविशेष है। किसी किमी धर्म के मतानुमार ईश्वर ने अपने ही समान रूपवाली सर्वश्रेष्ठ मानव जाति का निर्माण किया है, कोई कहते हैं—मनुष्य पुच्छरहित वानरविशेष है, कोई कहते हैं— केवल मनुष्य मे ही विवेचना-शक्ति है, उसका कारण यह है कि मनुष्य के मस्तिष्क मे जल का अग अविक है। जो भी हो, मनुष्य प्राणीविशेष है और सब प्राणी सृष्ट पदार्थ के अश मात्र है, इस विषय मे मतभेद नहीं है। अव एक ओर पाश्चात्य विद्वान् 'सृष्ट पदार्थ क्या है,' यह समझने के लिए सक्लेपण-विक्लेपणात्मक उपायो का अवलम्बन कर 'यह क्या,' 'बह क्या,' इस प्रकार अनुसन्धान करने लगे, और दूसरी ओर हमारे पूर्वज लोग भारत की गर्म हवा और उर्वरा भूमि मे, शरीर-रक्षा के लिए विल्कुल थोडा समय देकर, कौपीन घारण कर, टिमटिमाते दिये के प्रकाश मे वैठकर, कमर वाँवकर विचार करने लगे—कस्मिन् विज्ञाते सर्वमिद विज्ञात भवति, अर्थात् 'ऐसा कौन सा पदार्थ है, जिसके जान लेने पर सब कुछ जाना जा सकता है ?' उन लोगों में अनेक प्रकार के लोग थे। इसीलिए चार्वाक के, 'जो कुछ दिखता है, वहीं सत्य हैं, इस मत (ultra-materialistic theory) से लेकर शकराचार्य के अद्वैत मत तक सभी हमारे धर्म मे पाये जाते हैं। ये दोनो ही दल घीरे घीरे एक स्थान मे पहुँच रहे है और अब दोनो ने एक ही बात कहनी आरम्भ कर दी है। दोनो ही कहते है--इस ब्रह्माण्ड के सभी पदार्थ एक अनिवर्चनीय, अनादि, अनन्त वस्तु के प्रकाश मात्र हैं। देश एव काल भी वही हैं। काल अर्थात् युग, कल्प, वर्ष, मास, दिन और मुहर्त आदि समयसूचक काल, जिसके अनुभव मे सूर्य की गति ही हमारी प्रधान सहायक है। जरा सोचकर तो देखो, वह काल क्या मालूम होता है ? सूर्य अनादि नही है, ऐसा समय अवश्य था, जन सूर्य की सृष्टि नहीं हुई थी। और ऐसा समय भी आयेगा, जब यह सूर्य नहीं रहेगा, यह निश्चित है। अत अखण्ड समय एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तू विशेष के अतिरिक्त भला और क्या है ? देश या आकाश कहने पर हम लोग पृथ्वी अथवा सौर जगत् सम्बन्धी सीमावद्ध स्थानविशेष समझते हैं, किन्तु वह तो समग्र सृष्टि का अश मात्र छोड और कुछ भी नहीं है। ऐसा भी स्थान हो सकता है, जहाँ पर कोई सृष्ट वस्तु नही है। अतएव अनन्त देश भी काल के समान एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तुविशेष है। अब, सौर जगत् और सृष्ट पदार्थ कहाँ से और किस तरह आये ? साघारणत हम लोग कर्ता के अभाव मे क्रिया नहीं देख पाते। अतएव समझते हैं कि इस सृष्टि का अवश्य कोई कर्ता है, किन्तु ऐसा होने पर तो सुष्टिकर्ता का भी कोई सुष्टिकर्ता जावस्थक है। विग्तु वैसा हो नहीं सकता। बताय साथि कारण सस्टिक्टों या देखर भी बनावि जनिर्वजनीय बनन्त मान या बस्तुनियेष है। पर अनन्त की अमेकता तो सम्मन नहीं है। नवएन ये सब मनन्त बस्तुएँ एक ही हैं एवं एक ही विविध रूपों में प्रकासित हैं।

पुरु समय मैंने पुष्का का "स्वामी की मन्त्र वादि में को सामारमतया विष्वास अवक्रित है वह बया सस्य है ?

उन्होंने बत्तर दिया 'सत्य न होने का कोई कारन दो दिसता नहीं। दुससे कौई मिंद करना स्वर एवं सबूर भाषा में कीई बाद पूछे दो दुम सन्दुष्ट होते ही पर कठोर स्वर एवं तीची माना में पूछे तो तुम्हें कीच का नाता है। तब फिर मका प्रत्येक मृत के अविष्ठाता देवता पुरुष्टित उत्तम स्कोकों हारा नमीं न सन्तुष्ट संवि ?

इन सब बातों को सुनकर मैंने कहा 'स्वामी थी मेरी विद्या-वृद्धि की बीह को तो जाप सच्छी तरह समझ सकते हैं। इस समय मैरा क्या कर्तस्य है।

यह माप बतकाने की कपा करें। स्वामी भी ने कहा "विसंप्रकार मी हो पहले गर को क्या में साने की वेप्टा

करी बाद में सब माप ही हो जायमा। ध्यान रखो महैत ज्ञान बरमत करन है नहीं भागव-जीवत का करम उद्देश्य या सक्य है, किन्तु उस सक्य वक पहुँ^{बते} के पहले अनेक चेप्टा और सामीयन की मानस्पकता होती है। साबु-संप भीर यमार्थ वैराप्य को छोड़ उसके मनमब का बीर कोई सावन गई। ।

स्वामी जी की अस्फुट स्मृति '

8

आज से सोलह वर्ष पहले की वात है। सन् १८९७ ईस्वी, फरवरी मास। स्वामी विवेकानन्द ने पारचात्य देशों को जीतकर अभी अभी भारत में पदार्पण किया है। जिस क्षण से स्वामी जी ने शिकागो घर्म-महासभा मे हिन्दू घर्म की विजय-पताका फहरायी है, तव से उनके सम्बन्य मे जो भी वात सवाद-पत्रो मे प्रकाशित होती है, वडे चाव से पढता हूँ। कॉलेज छोडे अभी दो-तीन वर्ष हुए हैं, किसी प्रकार का अर्थोपार्जन आदि नहीं कर रहा हूँ। इसलिए कभी मित्रो के घर जाकर, अथवा कभी घर के समीपवर्ती धर्मतला मुहल्ले मे 'इण्डियन मिरर' आफिस के बाहरी भाग मे बोर्ड पर चिपकी हुई 'इण्डियन मिरर' पत्रिका मे स्वामी जी से सम्बन्धित जो कोई सवाद या उनका व्याख्यान प्रकाशित होता है, उसे बडी उत्सुकता से पढ़ा करता हूँ। इस प्रकार, स्वामी जी के भारत मे पदार्पण करने के समय से सिहल या मद्रास मे जो कुछ उन्होंने कहा है, प्राय सभी पढ चुका हूँ। इसके सिवाय आलमवाजार मठ मे जाकर उनके गुरुभाइयो के पास एव मठ मे आने-जानेवाले मित्रो के पास उनके विषय मे बहुत सी बातें सून चुका हूँ और सुनता हूँ, तथा विभिन्न सम्प्रदायों के मुखपत्र, जैसे--वगवासी, अमृतवाजार, होप, थियोसॉफिस्ट प्रभृति, अपनी अपनी समझ के अनुसार—कोई व्यग से, कोई उपदेश देने के वहाने, तो कोई वडप्पन के ढग से-उनके वारे मे जो कुछ लिखता है, वह भी लगभग सब पढ चका है।

आज वे ही स्वामी विवेकानन्द सियालदह स्टेशन पर अपनी जन्मभूमि कलकत्ता नगरी में पदार्पण करेंगे। अब आज उनकी श्री मूर्ति के दर्शन से आंख-कान का विवाद समाप्त हो जायगा, इस हेतु बड़े तड़के ही उठकर सियालदह स्टेशन पर जा उपस्थित हुआ। इतने सबेरे से ही स्वामी जी की अम्यर्थना के लिए बहुत से लोग एक हो गये हैं। अनेक परिचित व्यक्तियो से भेंट हुई। स्वामी जी

१ बगला सन् १३२० के आषाढ़ मास के बगला मासिक-पत्र 'उद्बोघन' मे स्वामी शुद्धानन्द का यह लेख प्रकाशित हुआ था। स०

अमन्त मान या बस्तुविश्चय है। यर मनन्त की बनेकता तो सम्मव नहीं है। अवएव में सब अनन्त वस्तुएँ एक हो 🖁 एवं एक हो विविध रूपों में प्रकासित हैं। एक समय मैंने प्रका का 'स्वामी की मन्त्र आदि में को सावारवटमा निस्मास प्रश्नास्त है नह नया स्टब्स है?

सकता। सतएव साहि कारण सुन्टिकर्ता या दिवर भी जनादि, जनिवेचनीय

उन्होंने उत्तर दिया 'सत्य न होने का कोई कारण दो दिखता नहीं। दुमसे कोई यबि कश्च स्वर एवं सबुर भाषा में कोई बात पूछे तो तुस सन्तुष्ट होते हैं।

पर कठोर स्वर एवं तीबी भावा में पूछे तो तुम्हें कोव सा जाता है। तब फिर भसा प्रत्येक मृत के अधिष्ठाता देवता सुसन्धित उत्तम स्थोकों द्वारा क्यों न सन्तुष्ट **30** ? इत सब बाठों को सुनकर मैंने कहा 'स्वामी जी मेरी विदा-बुद्धि की बीड़ को यो नाप अच्छी तच्छ समध सकते हैं। इस समय मेरा क्या कर्तम्य है यह माप बवसाने की क्रमा करें। स्वामी जी ने कहा "विस् प्रकार भी हो पहले मन को वस में साने की वेष्टा करी बाद में सब बाप ही हो बायपा। स्थान रखी थहैत ज्ञान बत्यन्त कल्मि है

बड़ी मानव-जीवन का चरम उद्देश्य या शक्य है, किन्तू उस सक्य तरु पहुँचमें के पहके नगक केम्टा और सायोजन की जावस्थकता होती है। सामु-संय भौर यदार्च वैराग्य की क्रोब उसके बनमब का भौर कोई सावन गर्ही ।

के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे हैं, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिहल से स्वामी जी के साथ आये हुए वौद्ध धर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, बहुतो के अनुरोधवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी वागवाजार मे पशुपति बाबू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

२

मोजन करने के बाद मध्याह्न काल में चाँपातला मुहल्ले में खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँग में बैठकर पशुपित बोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे में विश्वाम कर रहे थे, अधिक लोगों को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयों से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगों को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगों का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित बाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठकलाने मे पास पास दो कुसियो पर बैठे थे। अन्य साघुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी बिछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशिवत ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप मे manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत समग्र जगत् मे वही एक महाशिक्त भिन्न भिन्न रूप मे क्रीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, "इस लडके को बहुत sickly (कमजोर) देखता हूँ।"

क सम्बन्ध में बाठवीत होने सनी। वेबा अपेबी में मुद्रित दो परचे वितरित किये जा रहें हैं। युकर मामम हुमा कि इंस्पेड और अमेरिकाबारी उनके छान्तुर्व ने उनके प्रस्तान के अवसर पर उनके मुनों का वर्णन करते हुए, उनके प्रति हरनेवर्ग-पुष्ठ को यो समिनन्दन-पन अपित किये ने वे ही य है। यौर पीर स्नाम में के वर्षनार्थी क्षेत्र सुन्द के सुन्ध आने लो। एक्टक्रामें सोमों से पर गया। सनी आपस में युक्त युवरे से उत्तरका के साथ पूछते हैं 'स्वामी वी के आने में और विजन्ध विकास है? सुना मया वे एक 'स्पेडम ट्रेन' से आयंग आने में अब और वेरी गईं है। से, यह ती है,—नाड़ी का स्वस्त सुनामी वे रहा है। कमस्य जावाब के साथ गाड़ी ने प्लेटक्रामें के नीदर प्रवेस किया। स्वामी जी जिस विक्षों में व वह निव्य जगह जावर वका सीमाया से मैं

ठीक उसीके सामने खड़ा था। गाड़ी स्कते ही देशा स्वामी जी बड़े हाथ जोड़कर सबको नमस्कार कर रहे हैं। इस एक ही नमस्कार से स्वामी भी ने मेरे हुदय की आइप्ट कर सिमा। उस समय गाड़ी में बैठ हुए स्वामी भी की मृति को मैंने चावारकतः देख किया। उसके बाद स्वागत-समिति के सीमतः गरेन्द्रनाम सेन बादि समित्यों ने माकर स्वामी भी को गाड़ी से उतारा और कुछ हुर बड़ी ^{यूक} गाड़ी में विठाया। बहुत से छोग स्वामी श्री को प्रमाम करते और उनकी ^{करन} रेषु केने के किए अग्रसर हुए। उस जगह बड़ी भीड़ कमा हो गयी। इतर वर्षकों के हुदम से माप ही 'बम स्वामी विवेकानम्ब भी की जम 'जम भी समक्रम्ब देव की चय की भारतन्त-कारि निकक्षने कयी। मैं भी हुदय से उस मानन्द-कारि में छई योग देकर जनवा के साथ अग्रसर होने कगा। कमश बद स्टेशन के बाहर विक्तें वो देखा बहुत से मुंबक स्वामी जी की माडी के बोड़े सोककर खुद ही माड़ी सीवने के किए नप्रसर हो रहे हैं। मैंने भी उस कोनों को सहयोग बेता चाहा परण्ड भीड़ के कारण वैशा स कर सका। इसकिए उस वेप्टा को छोड़कर कुछ हूर से स्वामी जी की नाड़ों के साब चकते क्या । स्टेसन पर स्वामी जी के स्वापतार्व साये हुए एक हरिनाम-सकीर्तन-दक्त को देला बा। शस्ते में एक बैच्ड बबामेवाके वल को बैच्य बजाते हुए स्वामी भी के साम शबते देशा। रिगत कॉलेम तक का मार्गमतेक प्रकार की पताकाओं एवं कठा पत्र और पृथ्वों संसूत्रजियत वा। नाड़ी माकर रिपन कॉकेंब के सामने बड़ी हुई। इस बार स्वामी जी को देखने का बच्छा सुपोग मिखा। देशा ने किसी परिचित व्यक्ति से कुछ कह रहे हैं। मुच तप्तकाचनवर्षे हैं। मानी क्योति फुटकर बाहर निकल रही है। मार्वेजनित भम के कारक कुछ परीका का रहा है। यो नाहियाँ हैं—एक मे स्वामी जी एव भीभात और भीमती सेनियर बैठे हैं जिसमें बड़े होकर माननीय चारचन मिन हाय

के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे हैं, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिंहल से स्वामी जी के साथ आये हुए बौद्ध धर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एवं स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हुए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, बहुतो के अनुरोघवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी वागवाजार में पशुपित वाबू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

२

मोजन करने के बाद मध्याह्न काल मे चाँपातला मुहल्ले में खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँगे मे बैठकर पशुपित बोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे मे विश्राम कर रहे थे, अधिक लोगो को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयों से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगों को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगों का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित बाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठकखाने मे पास पास दो कुसियो पर बैठे थे। अन्य साघुगण उज्ज्वल गैरिक बस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी बिछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशिवत ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप मे manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत समग्र जगत् मे वही एक महाशिक्त भिन्न भिन्न रूप मे कीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, "इस लडके को बहुत sickly (कमज़ोर) देखता हूँ।"

न्तामी िपालार जो ने उत्तर पिता "यह बहुत दिना में chronic dyspepula (गुगन बर्जान रोम) में गीड़ित है।"

रसमी जी न वहां इसास बगमा देव बरत sentimental (भारूम) है

न हमीतिष् मने प्रत्या dyspeptia होता है। कुछ केर बार हम नोम प्रमाम करके आने भाग घर तीर आमे।

,

रशानी जी और उनश्र निष्य बीमान जीर बीमानी मेविनर कार्यापुर में स्वरू गीरामपाल चीरा क बैंगम में दिशान कर रह है। स्वामी जी के बीमूल व क्यों कार्य गूमन के लिए अपने बहुत में मित्रों के गांच में इस स्थान जर वर्ड बार गया

या। बही का प्रयोग को कुछ स्वरूप है, बहू क्या प्रकार है कार्या और के माय सूत्र कार्याच्या का मोकाय गाँउक्य उसी सेंग्य के प्रा करों में हुआ। स्वार्या जो आकर बैटे हैं भी जी जारर प्रयास करके बैठा हैं उस क्यर क्यों की कोई में हुई है। कार्या कर्य, कार्या की सुसारक सुसीनें

उस नभर वर्गनीर कीर्यन्ति है। पूछा वयानुसम्बद्धानि है।

मैने क्षा जी वरी।

बग पर स्वामी जी बीत हो पहुत से काम बनत हैं—सम्बाद पीता अच्छा

नहीं। एक दूसरे दिन स्वामी जी क पास एक वैज्यन आने हुए हैं। स्वामी जी

सम्बद्धार ।"

उनके साथ बार्यामाण बन रहे हैं। मैं कुछ दूर पर बैठा हूँ और कीने नहीं हैं। स्वामी औं कह रहे हैं आजा जो अमिरिका में मैंन भी सूचन के सम्बन्ध में एक बार स्वाम्पता दिया। उसको मुनकर एक परम मुक्दी आगाम प्रस्में की अभिकारियो मुक्दी मंत्रेक स्वामकर एक गिर्मन हीय में आगाम प्रस्में के स्थान में उत्पाद ही गयी। उसके बार स्वामी की स्थान के सम्बन्ध में कही कमें किन सम्बन्ध में स्थान स्वाम का स्वाम का स्वाम की में नहीं है उनके मीलर सीम ही अक्तार्स का सारी है की—सक्तमायार्थ के

जीर एक दिन स्वामी जो के पास गया। बैसता हूँ बहुत से सोध बैठे है और स्वामी थी एक पुबक को कहन कर बार्तालाय कर रहे हैं। मुक्क बैसाक वियोग सर्विकल सोसावती के सबस में उनता है। कर कर उनते हैं ''से बहेक सम्प्रदायों

सॉलिक्स सीसावटी के मधन में एन्ता है। वह कह पहा है "मैं अनेक सम्प्रसामीं में बाता है किन्तु सत्य बचा है, यह निर्मय नहीं कर या पहा है। स्वामी जी अत्यन्त स्नेहपूर्ण स्वर मे कह रहे हैं, "देखो वच्चा, मेरी भी एक दिन तुम्हारी जैसी अवस्था थी। फिर भय क्या? अच्छा, भिन्न भिन्न लोगो ने तुमसे क्या क्या कहा था, और तुमने क्या क्या किया, बताओ तो सही?"

युवक कहने लगा, "महाराज, हमारी सोसाइटी मे भवानीशकर नामक एक विद्वान् प्रचारक हैं। मूर्तिपूजा के द्वारा आध्यात्मिक उन्नित में जो विशेष सहायता मिलती है, उसे उन्होंने मुझे बहुत सुन्दर ढग से समझा दिया। मैंने भी तदनुसार कुछ दिनो तक खूब पूजा-अर्चना की, किन्तु उससे शान्ति नहीं मिली। उसी समय एक महाशय ने मुझे उपदेश दिया—'देखो, मन को विल्कुल शून्य करने की कोशिश करो, उससे तुम्हे परम शान्ति मिलेगी।' मैं बहुत दिनो तक उसी कोशिश में लगा रहा किन्तु उससे भी मेरा मन शान्त न हुआ। महाराज, मैं अब भी एक कोठरी मे, दरवाजा वन्द कर, जब तक बन पडता है, वैठा रहता हूँ, किन्तु शान्ति तो किमी भी तरह नहीं मिल रही है। क्या आप दया कर यह बता सकेंगे, शान्ति किससे मिलेगी?"

स्वामी जी स्नेहभरे स्वर मे कहने लगे, "वच्चा, यदि तुम मेरी वात सुनो, तो तुम्हे अव पहले अपनी कोठरी का दरवाजा खुला रखना होगा। तुम्हारे घर के पास, वस्ती के पास कितने अभावग्रस्त लोग रहते हैं, उनकी तुम्हे यथासाध्य सेवा करनी होगी। जो पीडित है, उसके लिए औषघि और पथ्य का प्रबन्ध करो और शरीर के द्वारा उसकी सेवा-शुश्रूषा करो। जो भूखा है, उसके लिए खाने का प्रबन्ध करो। तुमने तो इतना पढा-लिखा है, अत जो अज्ञानी है, उसे वाणी द्वारा जहाँ तक हो सके, समझाओ। यदि तुम मेरा परामर्श मानो, तो इस प्रकार लोगो की यथासाध्य सेवा करो। यदि तुम इस प्रकार कर सकोगे, तो तुम्हारे मन को अवश्य शान्ति मिलेगी।"

युवक बोला, "अच्छा, महाराज, मान लीजिए, मैं एक रोगी की सेवा करने के लिए गया, किन्तु उसके लिए रात भर जगने से, समय पर भोजन आदि न करने तथा अधिक परिश्रम से यदि मैं स्वय ही रोगग्रस्त हो जाऊं तो ?"

स्वामी जी अब तक उस युवक के साथ स्नेहपूर्ण स्वर में सहानुमूित के साथ वार्ते कर रहे थे। इस अन्तिम वाक्य से ऐसा जान पड़ा कि वे कुछ विरक्त से हो गये। वे कुछ व्यग-भाव से कह उठे, 'दिखो जी, रोगी की सेवा करने के लिए जाने पर तुम अपने रोग की आशका कर रहे हो, किन्तु तुम्हारी वातचीत सुनने पर और तुम्हारा मनोभाव देखने पर मुझे तो मालूम पड़ता है—और जो यहाँ उपस्थित हैं, वे भी खूव अच्छी तरह समझ सकते हैं—िक तुम ऐसे रोगी की सेवा कभी भी नहीं करोगे, जिससे तुम्हें खुद को ही रोग हो जाय।"

पुनक के छात्र और कोई विशेष बातत्रीत नहीं हुई। हम छोग धनध मने मह स्पन्ति केंद्री सेगी का है समित कैंद्री को कुछ मी मिछे उपीकी कार देती है उपी मकार एक सबा के ममुष्य है जो कोई छहुपनेत हुनने से ही उसमें वृत्ति नितासने हैं जिनकों निगाह दक उपस्थित दियमों में दोग देवने के लिए बड़ी पैनी पहुंधी है। ऐसे छोगों से बाह कितनी ही सन्द्री बात कमी न कहिए. छमी की बात ने कहे हारा कार देते हैं।

प्रकाश को पार्च कर कर कर स्था कर कर स्था प्रकाश कर महोता भी मिं। के साव शातिकार से द्वा है। मास्टर महासम कह रहे हैं दिनो तुम वो बना परीपकार भीर जीन-देना माहि की नार्टे करते हो वे तो माया के राज्य को नार्टे हैं। यह वेदाल-सुद में मानव का बरस करम मुक्ति-नाम और माया-व्यक्त को विच्छेत है तो किर जन सब माया-व्यापारों में किया होकर बोगों को बना परीपकार नार्दि विचर्षों का उपवेश देने में क्या काम ?"

स्वामी जो ने तत्त्वच उत्तर दिया 'मुक्ति मी क्या मामा के बन्तर्गत नहीं है? बात्मा तो नित्य मुक्त है फिर उसकी मुक्ति के सिए चेटन क्यों?

. भारता या गरप पूर्व हु रह . भारतर महाद्यय चय ही जये।

में समझ गया मास्टर मुश्याय दता सेवा परोनकार साथि एव क्रीक्ट समी प्रकार के व्यक्तिशियों के लिए केवल वपन्तप स्थान-वारणा या भवित को ही एकमाझ साथन के कप में समर्थन कर रहे थे जिल्लू स्वामी वो के मतापुरात एक प्रकार के व्यक्तिशियों के लिए तर सबका लगुकान निस्न तरह मुल्तिन्ताम के लिए वात्रपाल है उसी प्रकार ऐसे भी बहुत से व्यक्तित है जिलके लिए परीपजार, राज सेवा बादि वात्रपाल है। एक को बड़ा देने से दूसरे को भी उहा देना होगा एक को स्वीकार करने पर हुसरे को भी स्वीकार करना वरिता वसामी वो के इस प्रयूप्त से यह बात बच्ची तरह समझ में मा गयी कि मास्टर महामय दान रेवा मारि को भागा सन्द से उदाकर को स्वाम्यनान मारि को ही मुक्त रणकर सबीले जाव का गरियोगम नर रहे के। परन्तु स्वामी यो का बचार हुस्व भीर पूरे को बार क तमान जनकी तीक्य बुदि उसे हहन कर सकी। सप्ती नव्युप्त पृष्टिक से बहुने मुल्तिन्ताम की बेदान को यो माबा के स्वामी ही निवासित दिवा एवं बचा स्वाम मारि के साल चनको एक सेवी में सानर उपनि वर्षीन के परिक को भी बायस निवा

वर्षयोत्र ने परित्र को भी आभय निया। औमस्य-वित्तिमस्य के 'पंता-बनुनरम्' (Imitation of Christ) ना वर्षय जो। बहुत के मोग जानने होंगे कि स्वामी वी समार-स्थाग करने से हुक पहेंने इस स्पर्य को वियोद का से वर्षा निया करते से और करहमार सब में रही समय उनके सभी गुरुभाई उन्हीं समान इस ग्रन्य को साघक-जीवन में विशेष सहायक समझकर सर्वदा इस पर विचार किया करते थे। स्वामी जी इस ग्रन्य के इतने अनुरागी थे कि उस समय के 'साहित्य-कल्पद्रुम' नामक मासिक पत्र में उसकी एक प्रस्तावना लिखकर उन्होंने 'ईसा-अनुसरण' नाम से उसका सुन्दर अनुवाद करना भी आरम्भ कर दिया था। प्रस्तावना पढ़ने से ही यह मालूम हो जाता है कि स्वामी जी इस ग्रन्थ तथा ग्रन्थकार को कितनी गम्भीर श्रद्धा से देखते थे। वास्तव में, उसमें विवेक, वैराग्य, दीनता, दास्य, भिवत आदि के ऐसे सैकड़ो ज्वलन्त उपदेश है कि जो उसे पढ़ेंगे, उनके हृदय में वे भाव कुछ न कुछ अवश्य उद्दीपित होंगे। उपस्थित व्यक्तियों में से एक सज्जन यह जानने के लिए कि स्वामी जी का इस समय उस ग्रन्थ के प्रति कैसा भाव है, उस ग्रन्थ में विणित दीनता के उपदेश का प्रसग उठाते हुए बोले, "अपने को इस प्रकार अत्यन्त हीन समझे विना आघ्यात्मिक उन्नति कैसे हो सकती है ?" स्वामी जी यह सुनकर कहने लगे, "हम लोग हीन कैसे ? हम लोगों के लिए अन्यकार कहाँ ? हम लोग तो ज्योति के राज्य में वास करते हैं, हम लोग तो ज्योति के तन्य है!"

उनका इस प्रकार प्रत्युत्तर सुनकर मैं समझ गया कि स्वामी जी उक्त ग्रन्थ-निर्दिष्ट इन प्राथमिक साधन-सोपानो को पारकर साधना-राज्य की कितनी उच्च भूमि मे पहुँच गये हैं।

हम लोग यह विशेष रूप से देखते थे कि ससार की अत्यन्त सामान्य घटनाएँ भी उनकी तीक्ष्ण दृष्टि को घोखा नहीं दे सकती थी। वे उन घटनाओं की सहायता से भी उच्च घर्मभाव का प्रचार करने की चेष्टा करते थे।

श्री रामकृष्ण देव के भतीजे श्रीयृत रामलाल चट्टोपाध्याय (मठ के पुरानं साधृगण, जिन्हे रामलाल दादा कहकर पुकारते हैं) दक्षिणेश्वर से एक दिन स्वामी जी से मिलने आये। स्वामी जी ने एक कुर्सी मेंगवाकर उनसे बैठने के लिए अनुरोध किया और स्वय टहलने लगे। श्रद्धाविन झ दादा इससे कुछ सकुचित होकर कहने लगे, "आप बैठें, आप बैठें।" पर स्वामी जी उन्हे किसी तरह छोडनेवाले नहीं थे। बहुत कह-सुनकर दादा को कुर्सी पर बिठाया और स्वय टहलते टहलते कहने लगे, "गुरुवत् गुरुपुत्रेषु।" (गुरु के पुत्र एव सम्बन्धियों के साथ गुरु जैसा ही व्यवहार करना चाहिए।) मैंने देखा, इतना ऐश्वयं, इतना मान पाकर भी हमारे स्वामी जी को थोडा सा भी अभिमान नहीं हुआ है। यह भी समझा, गुरुमिनत इसी तरह की जाती है।

बहुत से छात्र आये हुए हैं। स्वामी जी एक कुर्सी पर बैठे हुए हैं। सभी उनके पास बैठकर उनकी दो-चार वार्ते सुनने के लिए उत्सुक हैं। वहाँ पर और बर में प्रवेश कर रहे वे तब माने बढ़कर उनके पास माकर वंदी बाद बोके "मुक्दर कड़कों की आप तमा बात कर रहे वे ?"

स्वामी को ने कहा "जिनकी मुसाइटि पुत्तरही ऐसे अवने मैं नहीं काहता— मैं तो बाहता हूँ कृत स्वस्थ धरीय, कर्मठ एवं सत्यइटियुक्त कुछ कड़के। उन्हें train करता (धिशा देना) बाहता हूँ जिससे वे अपनी मृश्ति के किए बीर जनत् के करतान के किए मस्तुत ही सकें।

और एक दिन बाकर देखा स्वामी भी टहक रहे हैं। भीगुत शरक्वल वक्तर्ती ('स्वामी-शिष्य-सवाव' मामक पुस्तक के रविनता) स्वामी औं के साव बूव वितय्य भाव से वार्ते कर रहे हैं। स्वामी जी से एक प्रकत पूक्त की हमें अस्पविक उल्कब्छ हुई। प्रकृत सह वा—-ववतार बीर सुक्त सा सिख पुरुत में क्या बन्तर है ? हमने चरत् बाबू से स्वामी जी के सम्मुख इस प्रक्त को सठात के लिए विसेव बनुरोव किया। वर्ष उन्होंने स्वामी भी से यह प्रश्न पूछा। हम सोव सर्प बाब के पीछे पीछे यह सुमने के किए गये कि देखें स्वामी भी इस प्रस्त का क्या कत्तर बेठे हैं। स्वामी भी उस प्रस्त के सम्बन्ध में दिना कीई प्रकट उत्तर दिने कहने कमें 'निरेष्ट-गुन्त ही सर्वोच्च बबस्वा है-पही मेरा सिकान्त है। वर्व मैं सामनावस्था में मारत के अनेक स्वानों में भ्रमण कर रहा वा उच समय कितनी निर्वन गुकाओं में अकेके बैठकर कितना समय वितास है सुनित प्राप्त नहीं हुई। यह सोचकर कितनी बार प्रामीपवेधन हारा वेह त्यान देने का मी संकर्म किया है किछना स्थान किछना धायन-भवन किया है! किन्तु वब मुक्ति-भाम के किए बढ़ 'विजादीय' नामह नहीं चहा। इस समय दो मन में केनक पहीं होता है कि बन तक पूच्ची पर एक भी मनुष्य अमुक्त है तब तक मुझे अपनी मनित की कोई बाबरमकता नहीं।

में वो स्वामी भी भी उन्हें बाबी मुनकर उनके हुदस की अवार करना भी बाठ घोषकर विस्तित हो गया भीर होचने क्या इन्होंने क्या स्वता इन्टान्स देवर मरवार पुत्तों का जमार उमहात्मा है? क्या ने भी एक अवदार है? योगा स्वामी भी सब मुक्त ही गये हैं इसीकिए मानूम होदा है, उन्हें अपनी मुस्ति कें किए अब बाधह गहीं है।

बीर एक दिन संस्था के बाद में बीर खनेन (स्वामी विमन्नानन्द) स्वामी जी के पात परि । हर्पोहन बानू (भी रामहत्त्व केन के मत्त्व) हुन कोरों की स्वामी जी के पात कियों कहा के हैं हरिष्ठित कराने के किए कोर्क "स्वामी जी के से मी बायके यून बर्धामांच्या (मसंयक) है और बेशल का सम्मयन भी

विवेकानन्य साहित्य

धर्म-साधन के लिए अत्यन्त प्रयोजनीय है, तथापि वे पूर्ण रूप से उसका अनुष्ठान नहीं कर पाते थे। वे सर्वदा लड़कों को लेकर अध्यापन-कार्य में ही लगे रहते थे, इसलिए धर्म-साधन और सत्-शिक्षा के अभाव एव कुसगति के कारण अत्यन्त अल्प अवस्था मे ही उन लोगो का ब्रह्मचर्य किस तरह नष्ट हो जाता है, इसे वे अच्छी तरह जानते थे, और किस उपाय से उसे रोका जाय, इसकी शिक्षा उन वच्चो को देने के लिए वे मर्वदा प्रयत्नशील रहते थे। किन्तु स्वयमसिद्धः कथ परान् साषयेत्—अर्यात् 'स्वय असिद्ध होकर दूसरो को कैसे सिद्ध किया जा सकता है।' वतएव किसी भी तरह अपने या दूसरे के भीतर ब्रह्मचर्य-भाव को प्रविष्ट करने मे असमर्थ हो समय समय पर वे अत्यन्त दु खित हो जाते थे। इस समय परम ब्रह्मचारी स्वामी जी की ज्वलन्त उपदेशावली और ओजस्विनी वाणी सुनकर अकस्मात् उनके हृदय मे यह भाव उदित हुआ कि ये महापुरुष एक बार इच्छा करने पर मेरे तथा बालकों के भीतर उस प्राचीन ब्रह्मचर्य भाव को निश्चित ही उद्दीप्त कर सकते हैं। पहले ही कहा जा चुका है कि ये एक भावुक व्यक्ति थे। वे एकाएक पूर्वोक्त रूप से उत्तेजित हो अग्रेजी मे चिल्लाकर बोल उठे, "Oh Great Teacher! tear up the veil of hypocrisy and teach the world the one thing needful-how to conquer lust " अर्थात् "हे आचार्यवर, जिस कपटता के आवरण से अपने यथार्थ स्वभाव को छिपाकर हम लोग दूसरो के निकट अपने को शिष्ट, शान्त या सभ्य वतलाने की चेष्टा करते हैं, उसे आप अपनी दिव्य शक्ति के वल से छिन्न करके दूर कर दें एव लोगो के भीतर जो घीर काम-प्रवृत्ति विद्यमान है, उसका जिससे समूल विनाश हो, वैसी शिक्षा दें।"

स्वामी जी ने चडी वाव को शान्त और आश्वस्त किया।

वाद मे एडवर्ड कारपेन्टर का प्रसग उपस्थित हुआ। स्वामी जी ने कहा, "लन्दन मे ये बहुवा मेरे पास आते रहते थे। और भी बहुत से समाजवादी, प्रजा-तन्त्रवादी आदि आया करते थे। वे मब वेदान्तोक्त धर्म मे अपने अपने मत की पोपकता पाकर उसके प्रति विशेष आकृष्ट होते थे।"

स्वामी जी उक्त कारपेन्टर साहव की 'एडम्स पीक टु एिलफेन्टा' नामक पुस्तक पढ चुके थे। इसी समय उक्त पुस्तक मे दी हुई चडी वावू की तस्वीर उन्हे याद आयी, वे बोले, ''आपका चेहरा तो पुस्तक मे पहले ही देख चुका हूँ।'' और भी कुछ देर वातचीत करने के बाद सन्च्या हो जाने के कारण स्वामी जी विश्राम के लिए उठे। उठने के समय चडी बाबू को मम्बोधित करके बोले, ''चडी बाबू, आप तो बहुत से लडको के ससर्ग मे आते हैं। क्या आप मुझे कुछ मुन्दर लडके दे सकते हैं?'' शायद चडी बाबू कुछ अन्यमनस्क थे।

कोई जायन गही है, जिस पर स्वामी वी सब्दर्श से बैठने को कह सकें हर्शिय यन सोमों को मूमि पर बैठना पढ़ा। ऐसा झात हुआ कि स्वामी वी मन में सीब 'ऐहे हैं यदि इनके बैठने के किए कीई जायन होता दो जच्छा है। किन्तु ऐसा लगा कि बुसरे ही सम उनके हुस्स हुए साथ उसका हो गया। वे बोक उठे, 'यो ठीक है, तुम सोस ठीक बैठे हैं। बोड़ी सोड़ी दास्सा करना भी ठीक हैं। एक दिन जसने मुद्दर्स के बैठीकरम बर्गन को साब सेकर में स्वामी की के

प्रसार वर्षन मुहस्य के नवायर संवाद का शांवा सकत में स्थान कर पास गया। वेदी बाचू हिंतु क्योदेवं स्कूलं तामक एक धंस्मा के मार्किक थे। बहाँ मेयेवी स्कूल की तृष्टीय सेची एक पढ़ाया बाठा था। वे पढ़ि छे ही बूँ इंस्तरान्त्रानी ये बाद में स्वानी यी की नवतृता बादि पढ़कर उनके प्रति अस्पत्य प्रवास हो गरे। पहले कभी कभी वर्तनाता के किए स्वाहुक ही संवाद परिवास करते की भी उन्होंने देखा की नी हिल्तु उठमें उठक मही हो गरे। कुछ दिस्त चीक के किए विसेटर में बनिनय बादि एवं एकाम नाटक की एका भी की थी। ये पाहक स्थानत ने। विकास प्रतिकास प्रवास नाटक की एका भी की भी। ये पाहक स्थानत ने। विकास प्रतिकास क्योत प्रवास ने सी बाचू हैं सान हुए बाठिनाए का सिंग्य विवास भी उनका एक निज मी दिया वा। वार्ष बातू साकर मिल्याविय विवास भी अध्यास कर पढ़ने नमें स्थानी

वी किस प्रकार के व्यक्ति को पूर्व बताना चाहिए? स्वामी वी--वी दुन्हें दुन्हारा मूद-मंबिच्य बतका सके, वही दुन्हारा

गुरु है। देलों न मेरे गुरु ने मेरा मूठ-मनिष्य सब बठला दिया था। भंडी बाबू ने पूला "सम्बास बनामी वी कौसीन पहनने से क्या काम-दमन

में कुछ विवेच सहायता सिक्ती है। स्वामी बी—"वोड़ी-बहुठ सहायता सिक्त सकती है। किस्तु इस वृधि के प्रवस्त हो चठने पर कीपीन मी सक्षा बया करेगा ? बब तक मन मगवान् से सम्मय

प्रवक्त है। उठने पर कौतीन सी सक्षा क्या करेगा है। यब तक सन सनवान् से तन्य महीं ही बाता। तक तक किसी भी बाह्य उपाय से काम पूर्यत्वार रोका नहीं का सक्ता। जिर भी बात करा है बातों हो बहु तक समुख्य उस बक्तवा की पूर्यत्वार काम नहीं कर किता तक तक महिला प्रकार के बाह्य उपायों के ववकावन की पूर्यत्वार काम नहीं कर किता। तक तक वर्गक प्रकार के बाह्य उपायों के ववकावन की क्षेत्रा क्यात्वार ही किया करता है।

बहान्य के सम्बन्ध में नवी बादू स्वामी जी से बहुठ से प्रस्त पूर्वने करें। स्वामी जी भी बड़े सरख बंग से सभी प्रभात का उत्तर देते करें। नवी बादू वर्गे सानता के किए बालारिक मात्र से प्रथल करते के किन्तु पृत्तन होने के कारण सम्बानुसार नहीं कर पाते थें। यसपि उनकी यह दृढ़ वारमा वी कि बहुम्बर खूब करते हैं।" हरमोहन बाबू के वाक्य का प्रथम अश सम्पूर्ण सत्य होने पर भी, द्वितीयाश कुछ अतिरिजित था, क्योंकि हम लोगों ने उस समय केवल गीता का ही अध्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुछ ग्रन्थ और दो-एक उपनिषदों का अनुवाद एकांघ बार देखा था, परन्तु इन सब शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप से आलोचना नहीं की थी और न मूल सस्कृत ग्रन्थों को भाष्य आदि की सहायता से पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की बात सुनकर बोल उठे, "उपनिषद् कुछ पढ़ा है ?"

मैंने कहा, "जी हाँ, थोडा-बहुत देखा है।"

स्वामी जी ने पूछा, "कौन सा उपनिषद् पढा है ?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिषद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही सुनाओ, कठोपनिषद् खूव grand (सुन्दर) है—कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीबत ! स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिषद् कण्ठस्थ है, इसीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मत्रो को यद्यपि एकाघ वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुसन्यानपूर्वक पढ़ने और मुखाग्र करने की चेण्टा नहीं की थीं। सो बड़ी मुश्किल में पड़ गया। क्या करूँ ? इसी समय एक वात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक थोड़ा थोड़ा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश श्लोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय श्लोको की आवृत्ति यदि न करूँ, तो फिर स्वामी जी को मुँह दिखाते न बनेगा। अतएव बोल उठा, "कठ तो कण्ठस्थ नहीं हैं—गीता से कुछ सुनाता हूँ।"

स्वामी जी वोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहवें अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने ह्वीकेश! तव प्रकीर्त्या से आरम्भ करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी को सुना दिया। स्वामी जी उत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने लगे।

इसके दूसरे दिन में अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख वडा लिजित हुआ। तुम्हारे पान यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेव मे लेते चलो। यदि कल की तरह उपनिषद् की वात निकालेंगे, तो पढ़ने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रमन्नकुमार शास्त्रीकृत ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका मस्करण था। उसे जेव मे रायकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थ चले। आज

विवेकातस्य साहित्य स्वामी वी के कथन का सम्पूर्व मर्मन समझ सकन के कारण वे जब विभाग

तर में प्रदेश कर रहे थे तब जाने बढ़कर उनके पास जाकर चौड़ी बाद नौते "गुल्यर कड़कों की साथ क्या बात कर रहे थे? स्वामी की ने कहा जिनको मुखाकृति मुलरही ऐसे बड़के में नहीं बाहवा—

में तो चाहता हूँ बूक स्वस्य घरीर, कर्मठ एवं सल्प्रहावियुक्त कुछ बढ़के। वर्षे train करना (धिक्षा देना) चाहता हूँ थिससे वे अपनी मुक्ति के किए जीर बगत् के कल्याच के सिए प्रस्तुत हो सकें।

भीर एक दिन मानत देवा स्वामी भी उद्दान रहे हैं भीयून उरक्यन कमार्थी ('स्वामी-पिय्य-पंदाद' नामक पुरवक के रक्षिया) स्वामी भी के साथ बूद कितन मान के पर्य हैं। स्वामी भी से एक प्रक पूक्त के हो में स्वामी भी के साथ बूद कितन मान के प्रव पह के प्रक पूक्त के स्वामी भी के साथ बूद कितन के उद्य मान के प्रव मान के साथ कि प्रव मान के स्वामी भी के प्रमुख का प्रक को उठाने के लिए विषय मानू के पाने पोंच प्रक पूक्त हैं। इसनी भी के प्रमुख के प्रक पूक्त हैं हैं। इसनी भी कहा प्रक के स्वामी भी रह प्रक कर दिये कहा है भी से प्रव क्ष्य के प्रक प्रक के स्वामी भी रह प्रक कर दिये कहा में मिल के प्रव प्रक के स्वामी भी प्रव प्रक किया के स्वामी भी प्रव प्रक दिये कहा भी मिल किया के स्वामी भी प्रव प्रक किया किया के स्वाम के प्रवास के प्रक कर स्वामी में महा कर रहा वा य स्वाम किया किया में मिल प्रव मान के स्वामी में मिल प्रव मान किया है। स्वाम के स्वाम क

मुस्ति को कोई सावस्त्रका गर्दी।

मैं दो स्वामी की जेनत वाजी मुनकर उनके हुदय की जगार करना की बात क्षेत्रका कि स्वामी की जनत वाजी मुनकर उनके हुदय की जगार करना की बात क्षेत्रका कि स्वाम करना की स्वाम करना कि स्वाम करना कि स्वाम करना है। योचा करनार पूर्वों का कमन समझाया है। त्या से भी एक जनतार है। योचा स्वामी की जब मुक्त हो नमें हैं इसीसिए मानूम होता है उनहें जगते मुक्ति के जिए अब जगाय नहीं है।

नीर एक दिन धामा के बाद मैं और बगेन (स्थामी विमनानक) स्थामी त्याध नोध पढ़े हरनोहन बादू (भी रामहण्य देव के मत्त्र) हुए होनों की स्थामी की के पात विदेश कर से गरिवित कराने के किए बोले 'स्थामी की वे बोलों नापके बुद Mindres (प्रधिक्त हुई और बेशान करमान भी वे बोलों नापके बुद Mindres (प्रधिक्त) हूँ और बेशान करमान भी खूव करते हैं।" हरमोहन वाबू के वाक्य का प्रथम अस सम्पूर्ण मत्य होने पर भी, दिनीयाश कुठ अतिरिज्ति या, क्योंकि हम लोगों ने उस समय केवल गीता का हो अव्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुठ प्रन्य और दो-एक उपनिपदों का अनुवाद एकाव वार देन्वा था, परन्तु इन मब शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप में आलोचना नहीं की थी और न मूल मस्मृत प्रन्यों को भाष्य आदि की महायता ने पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की वात सुनकर बोल उठे, "उपनिपद् कुछ पढ़ा है?"

मैंने कहा, "जी ही, थोडा-बहुत देखा है।"

स्वामी जी ने पूछा, "कीन सा उपनिषद् पढा है?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिपद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही मुनाओ, कठोपनिषद् खूब grand (सुन्दर) है—कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीवत । स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिपद् कण्ठस्थ है, इमीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मनो को यद्यपि एकाच वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुमन्यानपूर्वक पढ़ने और मुखाग्र करने की चेण्टा नहीं की थी। सो वडी मुश्किल में पढ़ गया। क्या कहें ? इसी समय एक वात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक योडा थोडा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश रलोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय रलोको की आवृत्ति यदि न कहें, तो फिर स्वामी जी को मुंह दिखाते न वनेगा। अतएव वोल उठा, "कठ तो कण्ठस्थ नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हैं।"

स्वामी जी वोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहर्वे अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने हृषोकेश! तव प्रकीत्यों से आरम्भ करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी को सुना दिया। स्वामी जी उत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने रूगे।

इसके दूसरे दिन मैं अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख बडा लज्जित हुआ। तुम्हारे पास यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेब मे लेते चलो। यदि कल की तरह उपनिषद् की बात निकालेंगे, तो पढने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रसन्नकुमार शास्त्रीकृत ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका सस्करण था। उसे जेब मे रखकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थं चले। आज

अपराह्म में स्वामी भी का कमरा मोर्गों से मरा हुमा का। जो धीका का वहीं हुआ। आज भी यह तो ठीक स्मरण नहीं कि कैसे पर कठोतिपद का ही प्रशंज ठठा। मैंने मट बेब से उपनिवाद निकास और उसे पुरू से पहला मारण्य किया। पाठ के बीक में स्वामी जी निविद्या की मदा की क्या—जिला पदा के कर से के निर्मीक किया से समाध्य की परिवेदा की स्वामी क्या—जिला पदा के कर से के निर्मीक किया से प्रमाणक की की किया की से प्रमाणक की किया की स्वामी की स्वामी की स्वामी की से उस स्वामी की ने उस समाध्य किया ने पहला पदा के किया का।

निकरेता के प्रसन—मृत्यु के बाद कोगों का सन्देह—सरीर कुर बाने पर इक्ष रहता है या नहीं —उसने बाद यम का निकरेता को प्रकोशन विज्ञाना और निकरेता का दूर मान से उन समी का प्रशासना —कर सब स्वर्मों का पाठ हो जाने के बाद स्वामी बी ने अपनी स्वरम्भ मुख्य मोजियती होता में स्वा क्या कहा—और समित सीक्ष क्यों में उसका कुछ मी विक्र न एक सबी।

किन्दु इन को किनों के उपनिषद्-सर्वंग में स्वाभी की को उपनिषद् के प्रति
स्वा सीर जनूरण का हुक अंक मेरे अगठकरण में भी सक्तित हो गया का हिं
छवते दूसरे ही दिन के बन कभी गुणीन पाता परम स्वा के छान उपनिषद् पृत्ते
ही क्टा करता का। और यह कार्य साम जी कर रहा हूँ। विभिन्न समय में
उनके सीमृत के बच्चरित अपूर्व स्वरूप सीर देवस्विता के छान परित्य वर्ष तियह के एक एक मन्न मानी बान भी मेरे कार्यों में पूर्व रहे हैं। बन परचर्यों
में मान हो जारम-वर्षा मूक बाता हूँ में सुन्य पाता हूँ—उनके उस सुम्पिषिठ
किसाइक से उनक्तिया उपनिषद्वामी की विकार पंत्रीर सेवसा-

समेर्बंड बालब आस्मानसम्या बाबो विमुन्बवामुतस्येव सेकु — एकमाब उद्य बाता को ही महत्वामो बन्य घर बाठों के दो—नहीं बमुठ का छेतु है। जब बाकाय में कोर कार्य का बाठों है और वामिनी वमकते लगती है उद्य समय मानो मुन पाता हूँ—रिवामी की उद्य बाकाशस्य बीबामिनी की और वैगित करते हुए कह रहे हैं—

> न तत्र सूर्यो माति न चन्नतारस्यम्। नेसा विद्युतौ मानित कुतौऽवनन्तिः। तमेव मान्तसनुभाति सर्वः। तस्य मासा सर्वसिवं विभाति॥

१ मुख्यकोपनिवर् ॥२।२।५॥ १ कठोपनिवर् ॥२।२।१५॥

— वहाँ सूर्य भी प्रकाशित नहीं होता—चन्द्रमा और तारे भी नहीं, ये सब विद्युत् भी वहाँ प्रकाशित नहीं होती—फिर इस सामान्य अग्नि की भला वात ही क्या ? उनके प्रकाशित होने से फिर सभी प्रकाशित होते हैं, उनका प्रकाश इन सबको प्रकाशित करता है।

पुन, जब तत्त्वज्ञान को असाध्य जान हृदय हताज हो जाता है, तब जैसे सुन पाता हूँ—स्वामी जी आनन्दोत्फुल्ल हो उपनिषद् की आश्वासन देनेवाली इस वाणी की आवृत्ति कर रहे हैं —

> श्रृण्वन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा आ ये घामानि दिव्यानि तस्यु ॥ वेदाहमेत पुरुष महान्तम् आदित्यवर्णे तमस[,] परस्तात्॥ तमेव विदित्वाऽति मृत्युमेति नान्य पन्या विद्यतेऽयनाय॥

— 'हे अमृत के पुत्रो, हे दिव्यघामितवासियो, तुम लोग सुनो। मैंने उस महान् पुरुष को जान लिया है, जो आदित्य के समान ज्योतिर्मय और अज्ञानान्यकार से अतीत है। उसको जानने से ही लोग मृत्यु का अतिक्रमण करते हैं — मुक्ति का और दूसरा कोई मार्ग नही।'

अस्तु, और एक दिन की घटना का विषय यहाँ पर सक्षेप मे कहूँगा। इस दिन की घटना का शरत् वाबू ने 'विवेकानन्द जी के सग मे' नामक अपने ग्रन्थ मे विस्तृत रूप से वर्णन किया है।

मैं उस दिन दोपहर मे ही जा उपस्थित हुआ था। देखा, कमरे मे बहुत से गुजराती पण्डित बैठे हैं, स्वामी जी उनके पास बैठकर घाराप्रवाह रूप से सस्कृत मापा मे घर्मविषयक विचार कर रहे हैं। भितत-ज्ञान आदि अनेक विषयो की चर्च हो रही थी। इसी बीच हल्ला हो उठा। घ्यान देने पर समझा कि स्वामी जी सस्कृत माषा मे बोलते बोलते कोई एक व्याकरण की भूल कर गये। इस पर पण्डित-गण ज्ञान-मित-विवेक-वैराग्य आदि विषय की चर्चा छोडकर इस व्याकरण की त्रृंटि को लेकर, 'हमने स्वामी जी को हरा दिया' यह कहते हुए खूव शोर-गुल मचा रहे हैं और प्रसन्न हो रहे हैं। उस समय श्री रामकृष्ण देव की वह वात याद आ गयी—'गिद्ध उडता तो खूव ऊपर है, किन्तु उसकी दृष्टि रहती है मरे पशुओ पर ।'

१ क्वेताक्वतरोपनिषव् ॥२।५,३।८॥

विवेकानम्ब साफित्य

149

भो हैं। स्वामी **वी किवित भी विवसित नहीं हुए और कहा। प**क्तितानी शतौड़ी शन्तस्यमेतत्त्वसनम् । नोडो देर के बाद श्वामी जी उठ गये और पश्चित्वय नंपा भी में हाम-मूँह बोने के लिए समे। मैं भी बपीचे में धमते चुमते बंगा की के तट पर गया। वहाँ पश्चितगम स्वामी जो के सम्बन्ध में बाबोचना कर रहे थे। धुना वे नह रहे थे—"स्नामी जी उस प्रकार के धरिवत महीं हैं, बरस्त जनकी आँखों में एक मोहिनी समित है। उसी शक्ति के बहु से उन्होंने अपेक स्थानों में दिम्बजम की है।

धोषा पण्डितों न वो ठीक ही समझा है। भौधों में यदि मोहिनी सक्ति न होती वो पया याँ ही इतने विद्वान अनी मानी प्राच्य-पारवास्य वेस के विमिन्न महति के स्वी-पुरुप इनके पीछे पोछे दास के समान बीइते । यह तो विद्या के नारव नहीं का ने कारण नहीं एक्वर्य के भी कारण नहीं-मह सब उनकी बाँसों की उस मोहिनी चनित्र कही कारण है।

पाठरुगन ! औरतें में बह मोहिने। धन्ति स्थामी की की बहाँ से मिछी इस जानने का सबि कौतूदल हो। तो अपने भी पुत्र के ताल जनके दिव्य सम्बन्ध एवं उनके अपूर्व सामन-बुतान्त पर श्रद्धा के साम एक बार मनन वारी--इसका

प्रस्य मात ही जायगा।

सन् १८९७ अप्रैल मास का अन्तिस भाग। बासमवाबार सठ। अभी बार पौच दिन ही हुए हैं भर छोड़कर मठ में रह रहा हूँ। पुराने संन्यातियों में केवल स्त्रामी प्रेमातृष्ट स्वामी निर्मेशानस्य और स्वामी गुबौधानस्य है। स्वामी जी वाजितिय से आये--नाव में स्वामी बह्मानन्य स्वामी योपानन्त स्वामी जी क बदानी शिष्य बालासिया वेदमल दिशे और भी भी अदि है।

रवामी निरवासन्द कुछ दिन हुए, स्वामी जी द्वारा संस्थानदर में दीजित हुए है। इन्ट्रिन स्वामी जो से बहा "इस मबब बहुत से नमें नमें कड़न संमार छोड़न र मरवामी हुए है। बनके लिए एक निविध्य निवेश से विशानीन की व्यवस्ता बरना मप्तम होगा।

रहाती जी जना अभिजात का अनमीत्त करते हुए बील ही ही नियम बनाना तो अच्छा ही है। बुनाओं गंभी वी। गढ आंवर बड़े वंगरे में बना हुए। तब स्वाधी जी में बच्चे "बोई एवं बर्रान्त निगता गुरू बरी। में बोड्या जाना है। प्रमुख्य सब एक दूसर को देनकर आये करने सने-नोई अपसर मरी होता बाहता वा अन्तु में मूरा बंदेनवर माने वर दिया। युगः समय मंड में निमार्श्विक है विश् नावारत्त्वया तक बकार की खोशा थी। यह बारजी बदन की है। माचन मुबन करने मारवान का गाआएकार करना है। एकपाँच गाउँ है। लिपरेनाने में तो भान भीर बंध भी बच्चा होती है। मो मापानु के बात

आदिष्ट होकर प्रचार-कार्य आदि करेंगे, उनके लिए भले वह आवश्यक हो, पर साघकों के लिए तो उसका कोई प्रयोजन नहीं है, उलटे वह हानिकारक ही हैं। जो हो, मैं पहले ही कह चुका हूँ कि स्वभाव से मैं जरा forward (अग्रिम) और लापरवाह हूँ—मैं अग्रसर हो गया। स्वामी जी ने एक बार आकाश की ओर देखकर पूछा, "यह क्या रहेगा?" (अर्थात् क्या मैं ब्रह्मचारी होकर वहाँ रहूँगा, अथवा दो-एक दिन मठ मे घूमने के लिए ही आया हूँ और वाद मे चला जाऊँगा।) सन्यासियों मे से एक ने कहा, "हाँ।" तब मैंने कागज-कलम आदि ठीक से लेकर गणेश का आसन ग्रहण किया। नियम लिखाने से पहले स्वामी जी कहने लगे, "देखो, हम ये सब नियम बना तो रहे हैं, किन्तु पहले हमे समझ लेना होगा कि इन नियमों के पालन का मूल लक्ष्य क्या है। हम लोगों का मूल उद्देश्य है—सभी नियमों से परे होना। तो भी, नियम बनाने का अर्थ यही है कि हममे स्वभावत बहुत से कुनियम हैं—सुनियमों के द्वारा उन कुनियमों को दूर कर देने के बाद हमें सभी नियमों से परे जाने की चेष्टा करनी होगी। जैसे काँटे से काँटा निकाल-कर अन्त मे दोनों ही काँटो को फेंक दिया जाता है।"

उसके बाद स्वामी जी ने नियम लिखाने प्रारम्भ किये। प्रात काल और सायकाल जप-ध्यान, मध्याह्न विश्राम के बाद स्वस्थ होकर शास्त्र-प्रन्थों का अध्ययन और अपराह्न सबको मिलकर एक अध्यापक के निकट किसी निर्दिष्ट शास्त्र-प्रन्थ का श्रवण करना होगा—यह व्यवस्था हुई। प्रत्येक दिन प्रात और साय थोडा थोडा 'डेल्सर्ट' व्यायाम करना होगा, यह भी निश्चित हुआ। अन्त में लिखाना समाप्त कर स्वामी जी ने कहा, 'देख, इन नियमों को जरा देख-भालकर अच्छी तरह प्रतिलिपि करके रख ले—देखना, यदि कोई नियम negative (निषेध-वाचक) भाव से लिखा गया हो, तो उसे positive (विधिवाचक) कर देना।"

इस अन्तिम आदेश का पालन करते समय हमे जरा किठनाई मालूम हुई। स्वामी जी का उपदेश था कि किसीको खराब कहना, उसके विरुद्ध आलोचना करना, उसके दोष दिखाना, उससे 'तुम ऐसा मत करो, वैसा मत करो' कहकर negative (निषेवात्मक) उपदेश देना—इस सबसे उसकी उन्नति में विशेष सहायता नहीं होती, किन्तु उसको यदि एक आदर्श दिखा दिया जाय, तो फिर उसकी उन्नति सरलता से हो सकती है, उसके दोष अपने आप चले जाते हैं। यही स्वामी जी का अभिप्राय था।

विवेकानम्ब साहित्य

\$48

वपूर्व ग्रोमा भारण कर बैठे हुए हैं। अनेक प्रसंग चस रहे हैं। बढ़ी हम सीगों के मित्र विजयक्रप्त वस् (भाजकक मुलीपुर जवालत के विक्यात वकीक) महास्य भी उपस्कित है। उस समय विजय बाब समय समय पर अनेक अभाजों में और कमी कमी कांग्रेस में बाई होतर बंधेबा में ब्यास्थान दिया करते थे। उनकी इस स्थास्त्राम-शक्ति का उल्लेख किसीने स्वामी जी के समझ किया ! अस पर स्वामी भी ने कहा 'सी बहुत अच्छा है। अच्छा यहाँ पर बहुत से लोग एकत्र हैं--बर्य बाई होकर एक न्याबनान तो वो soul (बारमा) के सम्बन्ध में तुम्हारी जो Mes (बारना) है उसी पर कुछ कही।" विजय बाद खरेक प्रकार के बहाने बनाने रुमें। स्वामी भी एवं भीर भी बहुत से लोग उनसे तुब आग्रह करने लगे। १५ मिनट राक मनुरोप करने पर भी जब फोई उनके संकोच को दूर करने में शफन नहीं हुआ तब बन्ततीयत्वा हार मानकर उन सीवों की दृष्टि विजय बाब से हटकर मेरे कार पड़ी। मैं मठ में सहयोग देते से पूर्व कमी कभी वर्ग के सम्बन्ध में बंगला भाषा में ग्यांक्यान देता था और इस कार्यों का एक 'डिवेटिंग नकव' (बाद-विवाद समिति) भी बा-उसमें बंधेबी बोलने का अभ्यास करता था। मेरे सम्बन्ध में इन सब बातों का किसीने उस्केंब किया ही था कि बस मेरे उसर बाबी पछटी। पहले ही कई चुका हैं में बहुत कुछ कापरवाह सा वा ! Fools ruth in where angels fear to tread. (वहाँ देवता मी जाने में मधमीत होते हैं नहीं मुर्क वस पहते हैं।) मुझसे उन्हें सविक कहना नहीं पड़ा: मैं एकवम खड़ा हो नया और बृह्बारस्यक उपनिषद् के बाजनस्य-मैत्रेयी संगव के बन्तर्गत कारम तत्त्व को केकर बारमा के सम्बन्ध में कगमय बाब घटे तक जो मूँड में बाया। बीकता गया। भाषा या व्याकरन की मुख हो रही है अनवा भाव का जलामंत्रस्य है। एका है इस सबका मैंने विचार ही नहीं किया। बमा के सानर स्वामी जी मेरी इस चयकता पर चौड़ा भी निरक्त न हो मुझे उत्साहित करने खने। मेरे बाद स्वामी जी द्वारा समी अभी संस्थासाधम में बीक्षित स्वामी प्रकाशानन्त्र समस्य दस मिनट तक आरमदस्य के सम्बन्ध में बोले । वे स्वामी वी की व्यावसात-सैती का अनुकरण कर वर्षे गम्भीर स्वर में अपना वस्तक्य देने समे। उनके स्थाव्यान भी भी स्वामी जी ने क्षत्र प्रसंसा की।

र में तैन क्रांतिसकों (गू एत पू) को वेबाल-समिति के अस्पत्न में। क्योरिका में इनका बार्य-बान १९ ६ हैं १९१७ हैं तह का। ८ जुलाई, तत्त् १८०४ में अकस्पे में इनका स्वत्न द्वारा सुप्त १८०० हैं। को तैन व्यक्तिकों को वेबाल-समिति में इनका देशाल हुआ। स

अहा। स्वामी जी सचमुच ही किसीका दोप नहीं देखते थे। वे, जिसमें जो मी कुछ गुण या शक्ति देखते, उसीके अनुसार उसे उत्साह देकर, जिससे उसकें मीतर की अव्यक्त शक्तियाँ प्रकाशित हो जायँ, इसीकी चेष्टा करते थे। किन्तु, पाठक, आप लोग इससे ऐसा न समझ वैठे कि वे सवको सभी कार्यों में प्रश्रय देते थे। क्योंकि अनेक वार देख चुका हूँ, लोगों के, विशेषत अपने अनुगामी गुरु-भ्राता और शिष्यों के, दोष दिखलाने में समय समय पर वे कठोर रूप भी घारण करते थे। किन्तु वह हम लोगों के दोषों को हटाने के लिए—हम लोगों को सावधान करने के लिए ही होता था, हमें निरुत्साह करने या हम लोगों के समान केवल परिज्ञान्वेषण वृत्ति को सार्थक करने के लिए नहीं। ऐसा उत्साह और भरोसा देनेवाला हम अब और कहाँ पार्येंगे? कहाँ पार्येंगे ऐसा व्यक्ति, जो शिष्यवर्ग को लिख सके, "I want each one of my children to be a hundred times greater than I could ever be Everyone of you must be a grant—must, that is my word "—'मैं चाहता हूँ कि तुम लोगों में से प्रत्येक, मैं जितना हो मकू, तदपेक्षा सौगुना बडा होवे। तुम लोगों में से प्रत्येक को आध्यात्मक दिगाज होना पड़ेगा—होना ही होगा, न होने से नहीं बनेगा।'

4

इसी समय स्वामी जी द्वारा इंग्लैण्ड मे दिये गये ज्ञानयोग सम्बन्धी व्याख्यानों को लन्दन से ई० टी० स्टर्डी साहब छोटी छोटी पुस्तिकाओं के आकार में प्रकाशित करने लगे। मठ में भी उनकी एक एक दो दो प्रतियाँ आने लगी। स्वामी जी उस समय दार्जिलिंग से नहीं लौटे थे। हम लोग विशेष आग्रह के साथ अद्वैत तत्त्व के अपूर्व व्याख्या एप, उद्दीपना से भरे उन व्याख्यानों को पढ़ने लगे। वृद्ध स्वामी अद्वैतानन्द अग्रेजी अच्छी तरह नहीं जानते थे, किन्तु उनकी यह विशेष इच्छा थी कि नरेन्द्र ने वेदान्त के सम्बन्ध में विलायत में क्या कहकर लोगों को मुग्ध किया है, यह सुनें। अत उनके अनुरोध से हम लोग उन्हें उन पुस्तिकाओं को पढ़कर, उनका अनुवाद करके सुनाने लगे। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द नये सन्यासियों और ब्रह्मचारियों से वोले, "तुम लोग स्वामी जी के इन व्याख्यानों का बगला अनुवाद करों न।" तब हममें से कई लोगों ने अपनी अपनी इच्छानुसार उन पुस्तिकाओं में से एक एक को चुन लिया और उनका अनुवाद करना आरम्भ कर दिया। इसी वीच स्वामी जी लौट आये। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द जी स्वामी जी से वोले, "इन लड़कों ने आपके व्याख्यानों का अनुवाद करना प्रारम्भ कर दिया है।" बाद में हम लोगों को लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी लक्ष स्व करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी

को सुनाओ। धन हम भोगों ने अपना अपना अनुवाद क्षाकर स्वामी जी को कीका पीका सुनावा। स्वामी भी में भी भनुवाद के बारे में अपने कुछ विचार प्रकट किमे और अमुक सब्द का अमुक अनुवाद ठीक रहेगा इस प्रकार दो-एक वार्ते भी नतायाँ। एक दिन स्नामी भी के पास केनफ में ही बैठा का उन्होंने अचानक मुझसे कहा "राजयोग का अनुवाद कर न। मेरे समान अनुपयुक्त व्यक्ति की स्वामी जी ने इस प्रकार आदेश कीने दिया ? मैं उसके बहुट दिन पहके से ही राज्योग का बन्धास करने की घेटा किया करता था। इस यौग के उत्पर कुछ दिन मेरा इतना अनुराग हमा वा कि मस्ति शान और कर्मग्रीग को मानी एक प्रकार से जनका से ही देखने लगा था। सीचता वा मठ के सामु क्रोम योग-याग कुछ मी नहीं जानते इसीसिए ने यौत-शावना में उत्साह नहीं देते। पर बब मैंने स्वामी भी का 'राजयोग' प्रत्य पड़ा तो मासूम हुआ कि स्वामी भी केवल राजयोग में ही पट नहीं बरन भक्ति जान प्रमृति जन्मान्य योगों के साथ उसका सम्बन्ध भी उन्होंने मत्मन्त भून्यर इंग से दिलकाया है। राजयीय के सम्बन्ध में मेरी जी बारका थी। उसका उत्तम स्पष्टीकरक मी मझे उनके उस 'राजयोग' ग्रन्त में मिका। स्वामी जो के प्रति मेरी विधेव शदा का यह मी एक कारव हुआ। ती न्या इस उद्देश्य से कि राजयीय का जनुशाब करने से उस प्रत्य की चर्चा सल्स इम से होनी बीर उससे मेरी भी बाच्यातिगढ़ उसति में बहायता पहुँचेगी। उन्होंने मझे इस कार्य में प्रवत्त किया ? जबना बंग देख में धवार्च राजगीय को वर्षों का बमाब देखकर, सर्वसाबारम के भीतर इस मीग के बवार्ग मर्म का प्रचार करने के किए ही उन्होंने ऐसा किया? उन्होंने स्व प्रमदावास मित्र को एक पत्र में किया था 'बंदाल में राजयीग की चर्चा का विस्कृत समाप है। जो कुछ है जड़ भी नाक दवाना इत्यादि छोड़ भीर छक्न नहीं।

को भी हो स्वामी जी की बाहा पा अपनी बनुपर्युक्तता बादि की बात मन में न सोचकर सम्बद्ध अनवाद करने में उसी समय कम नेया।

_

एक दिन जरराङ्क कांक में बहुत से बोग बैठे हुए में। स्वामी बो के मन में जाया कि गीडा-माठ होना चाहिए। गीडा बामी गयी। सभी बस्तवित होकर मुन्ती जते कि सेवें स्वामी वी गीडा के सम्बन्ध में बना बहुए हैं। गीडा से सम्बन्ध में ठर दिन उन्होंने जो कुंब भी कहा जा वह यह बो-बार दिन के बाद हो स्वामी प्रेमानक बी की बाजा से मित स्मरण करके मत्तावाम्य विशिद्ध कर किया। यह पहुके जीडा-सर्व के नाम से जिड्नोकर्ग के विदीय वर्ष में प्रकारित हुआ बीर वाद मे 'भारत मे विवेकानन्द' पुस्तक मे अन्तर्भूत कर दिया गया। अतएव उन बातों की पुनरावृत्ति कर प्रस्तुत लेख का कलेवर बढाने की इच्छा नही है, किन्तु उस दिन गीता की व्याख्या के सिलसिले मे स्वामी जी ने जो एक नयी ही मावघारा बहायी थी, उसीको यहाँ लिपिबद्ध करने की इच्छा है। हम लोग महापुरुषो की वचनावली को अनेक बार यथासम्भव लिपिबद्ध तो करते हैं, किन्तू जिन भावो से अनुप्राणित होकर वे वाक्य उनके श्रीमुख से निकलते हैं, वे प्राय लिपिबद्ध नहीं रहते। फिर एसे महापुरुषो के साक्षात् सस्पर्श मे आये बिना हजार वर्णन करने पर भी लोग उनकी बातो के भीतर का गृढ मर्म नही समझ सकते। तो भी, जिन्हे उन लोगो के साथ साक्षात् सम्पर्क मे आने का सौभाग्य नही मिला है, उनके लिए उन महापुरुषों के सम्बन्ध में लिपिबद्ध थोड़ी सी भी बातें बहुत आदर की वस्तु होती हैं, और उनकी आलोचना एव ध्यान से उनका कल्याण होता है। पाठक-वर्ग । उन महापुरुष की जिस आकृति को मैं मानो आज भी अपनी आँखो के सामने देख रहा हूँ, वह मेरे इस क्षुद्र प्रयास से आपके मनश्चक्षु के सामने भी उद्भासित हो। उनकी कथा का स्मरण कर मेरे मनश्चक्षु के सामने आज उन्ही महापण्डित, महातेजस्वी, महाप्रेमी की तस्वीर आ खडी हुई है। आप लोग भी एक बार देश-काल के व्यवधान का उल्लघन कर मेरे साथ हमारे स्वामी जी के दर्शन करने की चेष्टा करें।

हाँ, तो जब उन्होंने व्याख्या आरम्भ की, उस समय वे एक कठोर समालोचक मालूम पहे। कृष्ण, अर्जुन, व्यास, कुरुक्षेत्र की लडाई आदि को ऐतिहासिकता के वारे मे सन्देह की कारण-परम्परा का विवरण जब वे सूक्ष्मातिसूक्ष्म भाव से करने लगे, तब बीच बीच मे ऐसा बोघ होने लगा कि इस व्यक्ति के सामने तो कठोर समालोचक भी हार मान जाय। यद्यपि स्वामी जी ने ऐतिहासिक तत्त्व का इस प्रकार तीन्न विश्लेषण किया, किन्तु इस विषय मे वे अपना मत विशेष रूप से प्रकाशित किये विना ही आगे समझाने लगे कि घम के साथ इस ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क नहीं है। ऐतिहासिक गवेषणा मे शास्त्रोल्लिखत व्यक्ति यदि काल्पनिक भी ठहरे, तो भी उससे सनातन धम को कोई ठेस नहीं पहुँचती। अच्छा, यदि धम-साधना के साथ ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क न हो, तो ऐतिहासिक गवेषणा का क्या फिर कोई मूल्य नहीं हैं?—इसका उत्तर देते हुए स्वामी जी ने समझाया कि निर्मीक भाव से इन सब ऐतिहासिक सत्यानु-सन्वानो का भी एक विशेष प्रयोजन हैं। उद्देश्य महान् होने पर भी उसके लिए मिप्या इतिहास की रचना करने का कोई प्रयोजन नही। प्रत्युत यदि मनुष्य सभी विषयों मे सत्य का सम्पूर्ण रूप से आश्रय लेने के लिए प्राणपण से यत्न करे,

विवेकानम्ब साहित्य

146

इस एक स्कोक में ही सम्पूर्ण पीठा का सार निद्दित वेककर स्वामी की ने अस्त में यह कहते हुए उपसंहार किया 'इस एक स्कोक को पहले से ही समग्र पीठा के

पाठ का फब होता है।

.

एक दिन रवामी जी ने बहुत्युक काने के किय कहा। कहने वने वहात्यक के माम को निना पढ़े हुए उसप करता कर से दुन सब कोप पूर्वों का वर्ष समाने सो पेट्टा करो। प्रवन कम्माय के प्रवन्न कर सुन्न सब कोप पूर्वों का कर्य समाने सो पेट्टा करो। प्रवन कम्माय के प्रवन्न कर सुन्न का पहला प्रारम्भ हुना। स्वार्धी को धूव कर से सहते उक्तारण करने की शिवा में करें कहते करने सहते को स्वार्ध कर साथ का उक्तारण हुन कोग क्षेत्र की सुन्न स्वार्ध को सुन्न उक्तारण करने की सुन्न का प्रवन्न कर सुन्न के प्रवन्न स्वार्ध कर साथ कर सकते हैं। हम कोग क्यापन से हिंदी सुन्न को सुन्न के साथ कर साथ का स्वार्ध कर साथ करने साथ साथ करने सहाविष्ठ इस प्रवार का उक्तारण स्वार्ध करने साथ करने साथ साथ करने साथ करने

लगे, जिससे सूत्र का प्रत्येक शब्द लेकर उसका अक्षरार्थ किया जा सके। उन्होंने कहा, "कौन कहता है कि ये सूत्र केवल अद्धेत मत के परिपोपक हैं? शकर अद्धेत-वादी थे, इसलिए उन्होंने सभी सूत्रों की केवल अद्धेत मतपरक व्याख्या करने की चेष्टा की है, किन्तु तुम लोग सूत्र का अक्षरार्थ करने की चेष्टा करना—व्यास का यथार्थ अभिप्राय क्या है, यह समझने की चेष्टा करना। उदाहरण के रूप मे देखों — अस्मिन्नस्य च तद्योग शास्ति'— मेरे मतानुसार इस सूत्र की ठीक ठीक व्याख्या यह है कि यहाँ अद्धेत और विशिष्टाद्वेत, दोनों ही वाद भगवान् वेदव्यास द्वारा इंगित हुए हैं।

स्वामी जी एक ओर जैसे गम्भीर प्रकृतिवाले थे, उसी तरह दूसरी ओर रसिक भी थे। पढते पढते कामाच्च नानुमानापेक्षा र सूत्र आया। स्वामी जी इस सूत्र को लेकर स्वामी प्रेमानन्द के निकट इसका विकृत अर्थ करके हँ सने लगे। सूत्र का सच्चा अर्थ यह है—जब उपनिपद् मे, जगत्कारण के प्रसग मे 'सोऽकामयत' (उन्होंने अर्थात् उन्हों जगत्कारण ने कामना की) इस तरह का वचन है, तब 'अनुमानगम्य' (अचेतन) प्रवान या प्रकृति को जगत्कारण रूप मे स्वीकार करने की कोई आव-श्यकता नही। जिन्होंने शास्त्र-ग्रन्थों का अपनी अपनी अद्भुत रुचि के अनुसार कृत्सित अर्थ करके ऐसे पिवत्र सनातन धर्म को घोर विकृत कर डाला है और ग्रन्थकार का जो अर्थ किसी भी काल मे अभिप्रेत नहीं था, ग्रन्थकार ने जिसे स्वप्न में भी नहीं सोचा था, ऐसे सभी विषयों को जिन्होंने ग्रन्थ-प्रतिपाद्य बार्ते सिद्ध करते हुए धर्म को शिष्ट जनों से 'दूरात्परिहतंंव्य' कर डाला है, क्या स्वामी जी उन्हीं लोगों का तो उपहास नहीं कर रहे थे ? अथवा, वे जैसे कभी कभी कहा करते थे, कठिन शुष्क ग्रन्थ की धारणा कराने के लिए वे बीच बीच में साधारण मन के उपयुक्त रिसकता लाकर दूसरों को अनायास ही उस ग्रन्थ की धारणा करा देते थे, तो सम्भवत कही वही चेष्टा तो नहीं कर रहे थे ?

जो भी हो, पाठ चलने लगा। बाद मे शास्त्रदृष्ट्या तूपदेशो वामदेववत् स्त्र आया। इस सूत्र की व्याख्या करके स्वामी जी स्वामी प्रेमानन्द की ओर देख- कर कहने लगे, "देखो, तुम्हारे ठाकुर" जो अपने को भगवान् कहते थे, सो ईसी भाव से कहते थे।" पर यह कहकर ही स्वामी जी दूसरी ओर मुँह फेरकर कहने

१ ब्रह्मसूत्र ॥१।१।१९॥

२ वही, १८

३ वही, ३०

४ भगवान् श्री रामकृष्ण देव।

विवेशानक साहित्य १९० को "किन्तु उन्होंने मुख्से अपने सरितम समय में कहा था—'बो एम जो हत्य नहीं सन रामकृष्ण होरे वेशाल को इंटिर से नहीं। " यह कहरूर हुएए पूर्ण

यही पर इस सूत्र के सन्त्रन्व में कुछ व्याख्या करनी आवश्यक है। कीपीठकी उपनियद में इन्द्र प्रवर्षन संवाद नासक एक वास्थायिका है। उसमें किसा है प्रवर्षन नामक एक राजा ने देवराज इन्द्र को सन्तुष्ट किया। इन्द्र ने उसे बर देवा

पहते के किए कहा।

बाहा। इस पर प्रवर्षन ने जनसे यह कर मौमा कि बाप मानव के किए जो सबसे समित करवानकारी समस्ते हैं नहीं कर मुने वें। इस पर क्षम ने उसे उपरेक्ष दिया—पी किसानीहि—पूने बानो। महीं पर सुमत्तार ने मह पर उस्तान कि 'मूमें के मर्ग में इस ने किसानों करन किमा है। सम्मूर्ण मानवायिका का सम्मयन करने पर पहले मनेक सनेह होते हैं—मूमें कहते से स्वान स्वान पर ऐसा बाद होता है कि सस्तान मानव कि हैं। इस प्रवान के से स्वान पर पहले मानवायिका का होता है कि सरका मायब 'मान्य' से हैं कहीं पर 'बीन' से दो कहीं पर 'बहां से। यहीं पर मनेक प्रकार के बिचार हारा सुनकार सिद्यान्त करते हैं कि सम्ब में मानें पर का जासन है 'बहां से। 'सारवायत्या' हसादि सन के हारा सुनका स्वान

— में अनु हुआ हूँ में सूर्य हुआ हूँ। इस ने भी द्वी प्रकार खारन प्रतिपाय बहु। इस ने भारत कर कहा या—से निकालीई (युने बाती)। मही पर में और कहां पर ही बात है। सामी जी भी स्वामी प्रेमानक से कहां को भी खामी प्रेमानक से कहां को भी खाह दस बहुआत की मक्सा करी को के आपना कहां कर है। सामी जी से हा दस बहुआत की मक्सा प्रताद होंने से कारत हो करते थे। बात्व में से दो तिब दुक्त पाने में नक्सा प्राप्त होंने से कारत हो करते थे। बात्व में से दो तिब दुक्त पाने में नक्सा प्रताद होंने से कारत हो करते थे। बात्व में से दो तिब दुक्त पाने में नक्सा प्रताद हों के कारत हो करते थे नहां अपने से से सा क्षा प्रताद से करते थे। वात्व में से दो तिब दुक्त पाने से नहां प्रताद से से सा अपने से कारत हो करते थे कारत हो करते थे कारत हो करते थे कारत है। वात्व में से सा कारत हो करते थे कारत है। वात्व में से सा कारत हो करते थे कारत है। वात्व में से सा अपने से सा अपने से से सा अपने से से सा अपने से सा अपने से से सा अपने से सा अपने से से सा अपने सा अपने से सा अपने से सा अपने से सा अपने से सा अपने सा अपने सा अपने सा अपने सा अपने से सा अपने सा अपने से सा अपने सा अपन

रामहरून स्वयं अपने सम्बन्ध में कहते के मैं केवक ब्रह्मत पूक्य ही नहीं हूँ मैं

ऐसा एक उदाहरण विकास हैं जिससे इन्ह्र का उपवेस इसी अर्थ में संगत होगा है। उपनिषद के एक स्थल में है कि बामवेद व्यप्ति बहुतान काम कर बोके दे

अवसार हूँ। असा पैसा कि हमारे एक मित्र कहा करते में भी उमझ्या की एक साथू या सिद्ध पुरुष भात्र नहीं कहा था सकता। अबि उनकी बार्यों पर विश्वास करता है तो वर्षे अवसार कहकर मानता होगा नहीं सी सीती वहना होगा। जो हो। स्वापी में की बात से मेरा एक विशेष करतार हुवा। सामाय्य भंपेंची वहकर बाहे भीर कुछ सीला हो था न सीसा है। किन्तु सप्टेंद करता हो अवसार करता। सीमाय्य भंपेंची वहकर बाहे भीर कुछ सीला हो था न सीसा है। किन्तु सप्टेंद करता हो अवसार करता हो। सिद्ध सुना सीसा सीसा स्वापी हम्स सीला बा। भेरी यह सारका नी कि सहासुक्तों के सिक्यम करते

गुर की बढ़ाई कर उन्हें जनेक प्रकार की करपना और अतिरंजना का विपन बना

देते हैं। परन्तु स्वामी जी की अद्भुत अकपटता और सत्यनिष्ठा को देखकर, वे भी किसी प्रकार की अतिरजना कर सकते हैं, यह घारणा एकदम दूर हो गयी। स्वामी जी के वचन ध्रुव सत्य है, यही घारणा हुई। इसलिए उनके वाक्य मे श्री रामकृष्ण देव के सम्बन्ध मे एक नवीन प्रकाश पाया। जो राम, जो कृष्ण, वही अब रामकृष्ण—यह बात उन्होंने स्वय कही है, अभी यही बात हम समझने की चेष्टा कर रहे हैं। स्वामी जी मे अपार दया थी, वे हम लोगो से सन्देह छोड देने को नहीं कहते थे, चट से किसीकी बात मे विश्वास कर लेने के लिए उन्होंने कभी नहीं कहा। वे तो कहते थे, "इस अद्भुत रामकृष्ण-चरित्र की तुम लोग अपनी विद्या-बुद्धि के द्वारा जहाँ तक हो सके, आलोचना करो, इसका अध्ययन करो—मैं तो इसका एक लक्षाश भी समझ न पाया। उनको समझने की जितनी चेष्टा करोगे, उतना ही सुख पाओगे, उतना ही उनमे डूव जाओगे।"

1.

स्वामी जी एक दिन हम सबको पूजा-गृह मे ले जाकर साघन-भजन सिखलाने लगे। उन्होंने कहा, "पहले सब लोग आसन लगाकर बैठो, चिन्तन करो—मेरा आसन दृढ हो, यह आसन अचल-अटल हो, इसीकी सहायता से मैं ससार-समुद्र के पार होऊँगा।" सभी ने बैठकर कई मिनट तक इस प्रकार चिन्तन किया। उसके बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "चिन्तन करो—मेरा शरीर नीरोग और स्वस्य है, वज्र के समान दृढ है, इसी देह की सहायता से मैं ससार को पार करूँगा।" इस प्रकार कुछ देर तक चिन्तन करने के बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "अब इस प्रकार चिन्तन करो कि मेरे निकट से पूर्व, पिचम, उत्तर, दक्षिण चारो दिशाओं में प्रेम का प्रवाह बह रहा है—हृदय के मीतर से सम्पूर्ण जगत् के लिए शुभकामना हो रही है—सभी का कल्याण हो, सभी स्वस्थ और नीरोग हो। इस प्रकार चिन्तन करने के बाद कुछ देर प्राणायाम करना, अधिक नहीं, तीन प्राणायाम करने से ही काफी है। इसके बाद हृदय मे अपने अपने इष्टदेव की मूर्ति का चिन्तन और मन्त्र-जप लगभग आघ घटे तक करना।" सब लोग स्वामी जी के उपदेशानुसार चिन्तन आदि की चेष्टा करने लगे।

इस प्रकार सामूहिक साधनानुष्ठान मठ मे दीर्घ काल तक होता रहा है, एव स्वामी जी की आज्ञा से स्वामी तुरीयानन्द नवीन सन्यासियो और ब्रह्मचारियो को लेकर बहुत समय तक, 'इस बार इस प्रकार चिन्तन करो, उसके बाद ऐसा करो,' इस तरह बतला बतलाकर और स्वय अनुष्ठान कर स्वामी जी द्वारा बतलायी गयी साघना-प्रणाली का अभ्यास कराते थे।

एक दिल सबेरे ९१ वने मैं एक कमरे में बैठकर कुछ कर रहा या उसी समय सहसा तुलसी महाराज (स्वामी निर्मकानन्द) आकर शीके 'स्वामी जी से दौक्षा कोने ?" मैंने कहा 'बी हों। इसके पहले मैंने कुछमूत या और किसीके पास किसी प्रकार म त्र-बीक्षा नहीं की थी। एक मोनी के पास प्रानामाम नावि कुछ योग-कियाओं का मैंने ठीन वर्ष तक सामन किया वा भौर उससे बहुत कुछ चारीरिक उन्नति मीर मन की स्विरता मी मुन्ने प्राप्त हुई वी किन्तु वे गृहस्माभम का जबजन्दन करना सरपाबस्थक बतकाते ये और प्राणायाम आदि गोप-किया को छोड़कर ज्ञान मन्ति मादि कत्यान्य मार्गी को विल्कुत न्यर्थ कहते वे। इत प्रकार की कट्टरता मुझे बिस्कुल अच्छी नहीं संगती थी। दूसरी और, मठ के नोई कोई सं यासी और उनके मक्तगण यौथ का माम सुनते ही बात की हुँसी में उड़ा वेते थे। 'उससे विसेप कुछ नहीं होता थी रामकुण्य देव उसके उतने प्रापाती गहीं के इत्यादि बार्ते में उन लोगों से सुना करता वा। पर वह मैंने स्वामी भी का राजयोग पड़ा तो समझा कि इस बन्त के प्रचेता जैसे यौगमार्ग के समर्थक 🖡 बैसे ही अन्या य मार्गों के प्रति भी श्रद्धान है। अवग्र कटर तो है ही नहीं अपित इस प्रकार के उदार भावसम्पन्न मापार्थ मुझे कभी बुच्चिगीवर मुझी हुए। विस पर वे संस्थासी भी हैं --- अवस्य उनके प्रति यदि मेरे हदय में विसेश शवा ही सी उसमें बारवर्षे ही बया ? बाद म मैंने बिसंग रूप से जाना कि भी रामकृष्ण देव सामारभत्तमा प्राणामाम आर्थि यौग-किया का उपदेश मही दिया करते है। व जप भीर ध्यान पर ही विश्वय रूप से जीर देते हैं। ने नहां करते ने 'ध्यानावस्था के भगाव होने पर अववा भक्ति की अवस्ता साने पर प्रामामाम स्वयमेव हा जाता है इन सब रैड्डिक कियाओं का जनुष्ठान करने से बनेक बार मन देह की मीर आहप्द हो जाता है। किन्तु अन्तरय शिष्यों से ने मीन के उनन बंनों की सामना कराते थे उन्हें स्पर्ध करके अपनी बाण्यारिमक शनित के बक्त से उन सोवों की नुष्डिभिनी शस्ति को जायत कर देने थे एवं बहुबक के विभिन्न क्यों में मन की रिमरता की मुक्का के लिए समय समय पर गरीर के निया विधिष्ट अंग में सुर् चमाकर बहाँ मन की स्थिर करने के लिए कहते थे। स्वामी जी ने अपने धा बाज िर्मी में से बहुनों को बाजावाम भादि कियात्रों का जो उपरेश दिया या बह मैं भगाता है उनका करना करील स्थाद नहीं वा बरन् उनके गुर द्वारा उपस्थि मार्ग था। रवामा जी एक बात वटा करते से कि सबि रिनीको स्पनुब सरमार्ग में प्रमुख करता हो। तो उमीकी मापा में उस उपदेश देता होगा। इसी माद का अनुसरम करक के व्यक्तिकीय अपना अधिकारीविश्वय को जिल्ल जिल्ल सामना

प्रणाली की शिक्षा देते थे और इस तरह सभी प्रकार की प्रकृतिवाले मनुष्यों को थोडी-बहुत आध्यात्मिक सहायता देने में सफल होते थे।

जो हो, मैं इतने दिनो से उनका उपदेश सुन रहा हूँ, किन्तु उनके पास से मुझे अभी तक किसी प्रकार की प्रत्यक्ष आध्यात्मिक सहायता नही मिली, और उसके लिए मैंने चेष्टा भी नही की। चेष्टा न करने का कारण यह था कि मुझे करने का साहस नही होता था, और शायद मन के भीतर यह भी भाव था कि जब मैं इनके आश्रित हुआ हूँ, तो जो जो मेरे लिए आवश्यक है, सभी पाऊँगा। किस प्रकार वे मेरी आध्यात्मिक सहायता करेंगे, यह मैं नहीं जानता था। इस समय स्वामी निमंलानत्व के ऐसे विनमांगे आह्वान से मन मे और किसी प्रकार की दुविघा नहीं रही। 'लूँगा' ऐसा कहकर उनके साथ पूजा-गृह की ओर बढ़ा। मैं नहीं जानता था कि उस दिन श्रीयुत शरच्चन्द्र चश्रवर्ती भी दीक्षा ले रहे हैं। उस समय दीक्षा-दान समाप्त नहीं हुआ था, इसलिए, स्मरण है, पूजा-गृह के बाहर कुछ देर तक मुझे प्रतीक्षा करनी पढ़ी थी। वाद मे शरत् बाबू बाहर आये, तो उसी समय पुल्सी महाराज मुझे ले जाकर स्वामी जी से बोले, "यह दीक्षा लेगा।" स्वामी जी ने मुझसे बैठन के लिए कहा। पहले ही उन्होंने पूछा, "तुझे साकार अच्छा लगता है या निराकार?"

र्मैंने कहा, "कभी साकार अच्छा लगता है, कभी निराकार।"

इसके उत्तर मे वे बोले, "वैसा नहीं, गुरु समझ सकते हैं, किसका क्या मार्ग हैं, हाथ देखूँ।" ऐसा कहकर मेरा दाहिना हाथ कुछ देर तक लेकर थोड़ी देर जैसे घ्यान करने लगे। उसके बाद हाथ छोड़कर बोले, "तूने कभी घट-स्थापना करके पूजा की हैं ?" घर छोड़ने के कुछ पहले घट-स्थापना करके मैंने बहुत देर चक कोई पूजा की थी। वह बात मैंने उनसे बतायी। तब एक देवता का मन्त्र बताकर उन्होंने उसे अच्छी तरह मुझे समझा दिया और कहा, "इस मन्त्र से तेरा कल्याण होगा। और घट-स्थापना करके पूजा करने से तेरा कल्याण होगा।" उसके बाद मेरे सम्बन्ध मे एक भविष्यवाणी करके, उन्होंने सामने पड़े हुए कुछ फलो को गुरु-दक्षिणा के रूप मे देने के लिए मुझसे कहा।

मैंने देखा, यदि मुझे भगवान् के शक्तिस्वरूप किन्ही देवता की उपासना करनी हो, तो मुझे स्वामी जी ने जिन देवता के मन्त्र का उपदेश दिया है, वे ही देवता मेरी प्रकृति के साथ पूर्णरूपेण मेल खाते हैं। सुना था—सच्चे गुरु शिष्य की प्रकृति को समझकर मन्त्र देते हैं। स्वामी जी मे आज उसका प्रत्यक्ष प्रमाण मिला।

दीक्षा-दान के कुछ देर वाद स्वामी जी का मोजन हुआ। स्वामी जी की याली मे से मैंने और शरच्चन्द्र वाबू ने प्रसाद ग्रहण किया।

बंदेशी दैतिक मठ में विना मस्य दिया जाता था। किन्तु मठ के संस्थासियों की ऐसी स्विति नहीं भी कि उसका बाक-सर्व भी दे सकते। वह पत्र एक पत्रवाहक हाय वराहनगर तक विवरित होता था। वराहनगर में दिवासय' के प्रतिष्ठाता सेवा वती भी सक्षिपद बन्दोपांच्याय द्वारा प्रतिष्ठित एक विभवासम् मा। वहाँ पर इस आसम के लिए उन्हें पत्र की एक प्रति भावी थी। इत्विमन मिरर का पत्रवाहक वस वहीं तक आताचा इससिए मठका समाचारपत्र भी वही वे आता वा। वहाँ से प्रतिवित पत्र की मठ में कातापढ़ताथा। उक्त विभवाधम के ऊपर स्वामी की की मवेष्ट सहामुभूति वी। समेरिका-मवास में इस सामम की सहायता के किए स्वामी की ने बपती इच्छा से एक स्यास्थान विया का और उस स्थास्थान के टिकट वेचकर जा कुध नाम हुई, उसे इस अराधम में दे दिया था। अस्तु उस समय मठ के सिए -वासार करना पूजा का सामोजन करना सावि समी कार्य कन्हाई महाराज (स्वामी निर्मेगानक्त) की करना पड़ता था। इस 'इन्डियन मिरर' पत्र की कान का मार भी जन्हींके ऊपर था। उस समय मठ में हम सोग बहुत से नवदीक्षित संग्यासी बहाबारी वा बुटे के किन्तु तब भी भठ के एवं कार्यों का भार एवं पर नहीं बौंटा गमा था। इसिंधए स्वामी निर्मयानन्द की बचेय्ट कार्य करमा पहला ना। नवएन उनके भी मत में बाता वा कि अपने कामों में से बीड़ा बोड़ा कार्य यदि तदीन सामजों को वे सकें तो कुछ अवकास मिले। इस उद्देश्य से उन्होंने मुससे कहा वेसी जिस जगह 'इन्डियन शिरर' जाता है उस स्वान की तुम्हें विसका दूना --- तुम वहाँ से प्रतिबिन समाचारपण के माना।" मैंने उसे अस्यन्त सरक कार्य समझकर एवं इससे एक व्यक्ति का कार्य-भार कुछ इकका होता ऐसा सोचकर. सहज में ही स्वीकार कर किया। एक दिन दौरहर के मोजन के बाद कुछ देर विभाग कर केने पर निर्ममानन्द भी ने मुक्तसे कहा वस्तो वह विश्ववासम पुन्हें विकास वै। मैं उनके साम जाने के किए तैमार हजा। इसी बीच स्वामी जी ने मधे वेबकर नेवान्त पढने के किए बुकाया। मैंने कहा कि मैं अमुक कार्य से जा रहा हूँ। इस पर स्वामी जी कुछ नहीं बोसे। मैं कम्हाई महाराज के साव बाहर बाकर उस स्वान को देस माया। बीटकर बन मठ में भाषा हो अपने एक बह्य चारी मित्र सं सुना कि मेरे कर्क जाने के कुछ देर बाद स्वामी जी किसीसे कह पहे वे "यह कहका कहाँ गया है। क्या रिजर्मों को तो देखने नहीं गया । इस बात को मुनकर मैंने कच्छाई महाराज से कहा 'माई, में स्वान देख तो जागा पर समाचारपत्र काने के किए जब बढ़ों न का सकेंगा।

उस समय भौगुत मरेग्रनाम सेन हारा सम्यादित 'इन्डिमन मिरर' नामक

िराप्यों के, विशेषत नवीन ब्रह्मचारियों के चरित्र की जिससे रक्षा हो, उस विषय में स्वामी जी विशेष सावधान थे। कलकत्ते में विशेष प्रयोजन के विना कोई साधु-ब्रह्मचारी रहे या रात विताये—यह उन्हें विल्कुल पसन्द न था, और विशेषत वह स्यान, जहां स्त्रियों के सस्पर्श में आना होता था। इसके सैकडों उदाहरण देख चुका हूँ।

स्वामी जी जिस दिन मठ से रवाना होकर अल्मोटा जाने के लिए कलकत्ता गये, उस दिन सीढी के बगल के बरामदे में खडे होकर अत्यन्त आग्रह के साथ नवीन ब्रह्मचारियों को सम्बोधन करके ब्रह्मचर्य के बारे में उन्होंने जो बाते कही थी, वे मानो अभी भी मेरे कानों में गूँज रही है। उन्होंने कहा—

"देशे बच्चो, प्रह्मचर्य के प्रिना कुछ भी न होगा। धर्म-जीवन का लाभ करना हो, तो उसमे ब्रह्मचर्य ही एकमात्र सहायक है। तुम लोग स्त्रियों के सस्पर्ध में बिल्कुल न आना। में तुम लोगों को स्त्रियों से पृणा करने के लिए नहीं कहता, वे तो साक्षात् भगवतीम्बरूपा है, किन्तु अपने को बचाने के लिए तुम लोगों को उनसे दूर रहने के लिए कहता हूँ। मैंने अपने व्यास्थानों में बहुत जगह जो कहा है कि ससार में रहकर भी धर्म होता है, सो वह पडकर मन में ऐमा न समझ लेना कि मेरे मत में ब्रह्मचर्य या सन्याम धर्म-जीवन के लिए अत्यावव्यक नहीं है। क्या करता, उन सब भाषणों के सुननेवाले सभी समारी थे, सभी गृही थे—उनके सामने पूर्ण ब्रह्मचर्य की बात यदि एकदम कहने लगता, तो दूसरे दिन से कोई भी मेरा व्याख्यान सुनने न आता। ऐसे लोगों के लिए छूट-ढिलाई दिये जाने पर, वे कमश पूर्ण ब्रह्मचर्य की ओर आकृष्ट होते हैं, इसीलिए मैंने उस प्रकार के भाषण दिये थे। किन्तु अपने मन की बात तुम लोगों से कहता हूँ—ब्रह्मचर्य के बिना तिनक भी धर्मलाभ न होगा। काया, मन और वाणी से तुम लोग ब्रह्मचर्य का पालन करना।"

१०

एक दिन विलायत से कोई पत्र आया। उसे पढकर स्वामी जी उसी प्रसग मे, घमं-प्रचारक में कौन कौन से गुण रहने पर वह सफल हो सकेगा, यह बताने लगे। अपने शरीर के भिन्न भिन्न अवयवों की ओर लक्ष्य करके कहने लगे कि धमं-प्रचारक का अमुक अग खुला रहना आवश्यक है और अमुक अग बन्द। अर्थात् उसका सिर, हृदय और मुख खुला रहना चाहिए, यानी उसे प्रबल मेघावी, सहृदय और वाग्मी होना चाहिए। और उसके अधोदेश के अगो का कार्य बन्द होगा, अर्थीत् वह पूर्ण ब्रह्मचारी होगा। एक प्रचारक को लक्ष्य करके कहने लगे, "उसमें सभी गुम है केवल एक हुवम का अमाव है—ठीक है कमण हुवम भी कक जामगा।

उस पत्र में यह संवाद वा कि मनियों निवेदिता (उस समय कुमारी मोनस) इंग्लैंग्स से मारत के किए सीम ही रमाना होंगी। निवेदिता की प्रयंता करते में स्वामी जी सत्युव हो पत्री। कहते कमें इंग्लैंग्स में इस प्रकार की पवित्र करित महानुमाव मारियों बहुत कम हैं। मैं यदि कम पत्र आठें, दो वह मेरे काम को चाल रहेगी। स्वामी जी की यह मनिष्याचारी उसका हमें सी।

**

स्वामी जी के पास पत्र साथा है कि वेदान्त के सीमाध्य के मंग्रेवी बनुवाबक तथा स्वामी जी की सहायता हारा महास से प्रकाशित होनेवाके विक्यात पहा वादिन् पत्र के प्रवान रेखक एवं महास के प्रतिक्ठित बच्यापक भीयत रंपाचार्य तीर्व भ्रमन के सिक्तरिके में चौछ ही कसकत्ता जायेंगे। स्वामी जी मन्याञ्च समय मझसे बोके 'पन लिसने के लिए काएच और करूम साकर करा लिए तो जीर रेख मोड़ा पीने के सिए पानी भी केता सा। मैंने एक पिकास पानी काकर स्वामी जी को दिया और करते हुए और और बोला मिरे हान की लिखायद उत्तरी शक्की नहीं है। मैंने सोचा या यायब विकायत या अमेरिका के किए कोई पत्र कियाना होगा। स्वामी जी इस पर बोले 'कोई हरज नहीं था किल foreign letter (बिस्रायती पत्र) नहीं है। शब मैं काग्रब-करूम रेकर पत्र किस्ते ने किए बैठा। स्वामी जी बंधेबी में बोकने करे। उन्होंने अस्थापक रंगावार्य की एक पत्र कियाया और एक पत्र किसी बसरे की किसे-यह ठीक स्मरण नहीं है। मुसे बाद है—रंगाचार्य को बहुत सो इसरी बार्टी में एक यह भी बाद मियायी बी विंगाल में नेवास्त की वैसी चर्ची नहीं है। अतपूर जब आप कलकता आ रहे हैं हो करूनतामानियों को बरा दिसाकर जायें। करूकते में विसस वैदान्त की चर्चा बडे करूर तावासी जिससे बीडा स्पेत डॉ. उसके सिए स्वामी जी कितने सबंद्र थे ! स्वामी जी ने अस्वस्य होने के कारण विकित्सकों के सायह बनरीय से बसकते में धाल हो सामगत देशर फिर स्वास्थात देश बला कर दिया का रिन्तु दो भी जब सभी सुबिमा पाते. कलकत्तारासियों की मर्न भावता को जाबत करने की पैद्या करने रहते थे। स्वामी जी के इस पत्र के फलायरंग । इसके कुछ दिन बाद करूका गामियों न स्टार रंगमंत्र पर उस्त परिवृत प्रवर का कि प्रीस्ट ऐण्ड निप्रॉफ्रेन (पूरोहित बीर ऋषि) नामक सारवर्गित बग्रस्यान सनने का सौबाय प्राप्त रिया था।

१२

इसी समय, एक बगाली युवक मठ मे आया और उसने वहाँ साघु होकर रहने की इच्छा प्रकट की। स्वामी जी तथा वहाँ के अन्यान्य साघु उसके चरित्र से पहले ही से विशेषतया परिचित थे। उसको आश्रमवासी होने मे अनुपयुक्त समझकर कोई भी उसे मठ मे रखने के पक्ष मे नही था। पर उसके पुन पुन प्रार्थना करने पर स्वामी जी ने उससे कहा, "मठ के साघुओ का यदि मत हो, तो तुम्हें रख सकता हैं।" यह कहकर पुराने साघुओं को बुलाकर उन्होंने पूछा, "इसको मठ मे रखने के बारे मे तुम लोगों का क्या मत हैं?" उस पर सभी साघुओं ने उसे मठ मे रखने में अनिच्छा प्रदिश्ति की। अत उस युवक को मठ मे नहीं रखा गया। इसके कुछ दिनो बाद सुना कि वह व्यक्ति किसी तरह विलायत गया, और पास में पैसा-कौडी न रहने के कारण उसे 'वर्क-हाउस' मे रहना पढा।

१३

एक दिन अपराह्न काल में स्वामी जी मठ के बरामदे में हम लोगों को लेकर वेदान्त पढाने वैठे। सन्घ्या होने ही वाली थी। स्वामी रामकृष्णानन्द को इससे कुछ दिन पहले स्वामी जी ने प्रचार-कार्य के लिए मद्रास भेजा था। इसीलिए उम समय मठ मे पूजा-आरती आदि उनके एक दूसरे गुरुस्राता सँभालते थे। थारती आदि मे जो लोग उनकी सहायता करते थे, उन्हें भी लेकर स्वामी जी वेदान्त पढाने वैठे थे। उसी समय उक्त गुरुभ्राता आकर नवीन सन्यासी-ब्रह्म-चारियो से कहने लगे, ''चलो जी, चलो, आरती करनी होगी, चलो।'' उस समय एक ओर स्वामी जी के आदेश से सभी वेदान्त पढने मे लगे हुए थे, और दूसरी ओर इनके आदेश से ठाकुर जी की आरती मे सहयोग देना चाहिए। अतएव नवीन सावृ लोग कुछ समय असमजस मे पड गये। तब स्वामी जी अपने गुरुश्राता को सम्बोधित करके उत्तेजित होकर कहने लगे, "यह जो वेदान्त पढा जा रहा था, यह क्या ठाकुर की पूजा नहीं है? केवल एक चित्र के सामने जलती हुई वत्ती घुमाना और झाँझ पीटना—मालूम होता है, इसीको तुम भगवान् की आरावना समझते हो । तुम्हारी वृद्धि वडी ओछी है।" इस तरह कहते कहते, जरा और भी अधिक उत्तेजित हो इस प्रकार वेदान्त-पाठ मे बाबा उपस्थित करने के कारण कुठ और भी अग्रिक कडे वाक्य कहने लगे। फल यह हुआ कि वेदान्त-पाठ वन्द हो गया। कुछ देर बाद आरती भी नमाप्त हो गयी। किन्तु आरती के वाद उपत गुरुश्नाता चुपके से कही चले गये। तव तो स्वामी जी भी अत्यन्त व्याकुल होकर वारम्बार "वह कहाँ गया, क्या वह मेरी गाली वाकर गगा मेती नही

षासकते है।

बुम गया। इस बरह कहने कमे और सभी कोषों को उन्हें बूंक्ने के किए वार्से और मेना। बहुत देर बाद मठ की छठ पर विनित्त भाव से उन्हें बैठे हुए देतकर

एक स्पतित बर्जें स्वामी जो के पाछ के आये। उस छमय स्वामी जो का मान एकदम परिवर्षित हो गया। उन्होंने उनका कितना दुसार किया जोर कितनी पसूर नानी में उनसे प्राप्त करने करे। हम लोग स्वामी जो का गुरुपाई के प्रति अपूर्व मेन देसकर मुख्य हो गये। तब हम कोगों को मानुस हमा कि नुस्ताहर्यों

के करर स्थामी वो का मगान विस्तास और प्रेम है। उनकी मान्तरिक वेप्टा यही पहुंची वो कि वे भीग क्यारी निष्ठा को सुरक्षित स्टकर मधिकाणिक उनके

एवं उदार बन एकें। बाद में स्वामी जी के बीमूस है जनके बार मुनाहै कि स्वामी जी जिनकी जबिक प्रतर्शना करते के बेही उनके विशेष प्रीति-मान के। १४ एक दिन करामदे में टहक्फी-स्वकृते उन्होंने मुससे कहा देख मठ की एक

शास पराप्त में पहले पहले हैं। गूनि कहा है कि पार्ट के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स् स्थाप रहना और प्रत्येक स्थाप के स्थाप प्रतिकारों ने भी पारून किया था। जारी भी गठ भी नह साहित्र (क्षेटी) बास्ती कर में सुधित हैं। सबसे साम भी गठ के सामित्रका और सामार्थी को स्थापन में बहुत है स्थाप स्थाप किया

प्रइनोत्तर



प्रवनोत्तर

۶

(बेलूड मठ की डायरी से)

प्रश्न—गुरु किसे कह सकते हैं? उत्तर—जो तुम्हारे भूत-भविष्य को बता सकें, वे ही तुम्हारे गुरु हैं। प्रश्न—भक्ति-लाभ किस प्रकार होता है?

उत्तर—मिन्त तो तुम्हारे भीतर ही हैं—केवल उसके ऊपर काम-काचन का एक आवरण सा पडा हुआ है। उसको हटाते ही भीतर की वह भिन्त स्वयमेव प्रकट हो जायगी।

प्रश्त—हमे आत्मिनर्भर होना चाहिए—इस कथन का सच्चा अर्थ क्या है? उत्तर—यहाँ 'आत्म' का अर्थ है, चिरतन नित्य आत्मा। फिर भी, इस 'अनित्य अह' पर निर्भरता का अभ्यास भी हमे घीरे घीरे सच्चे लक्ष्य पर पहुँचा देगा, क्योंकि जीवात्मा भी तो वस्तुत नित्यात्मा की मायिक अभिव्यक्तिही तो है।

प्रश्न—यदि सचमुच एक ही वस्तु सत्य हो, तो फिर यह द्वैत-बोध, जो सदा-सर्वदा सवको हो रहा है, कहाँ से आया ?

उत्तर—किसी विषय के प्रत्यक्ष मे कभी द्वैत-बोध नही होता। प्रत्यक्ष के पुन उपस्थित होने मे ही द्वैत का बोध होता है। यदि विषय-प्रत्यक्ष के समय द्वैत-बोध रहता, तो ज्ञेय ज्ञाता से सम्पूर्ण स्वतन्त्र रूप मे तथा ज्ञाता भी ज्ञेय से स्वतन्त्र रूप मे रह सकता।

प्रश्न—चरित्र का सामजस्यपूर्ण विकास करने का सर्वोत्तम उपाय कौन सा है ? उत्तर—जिनका चरित्र उस रूप से गठित हुआ हो, उनका सग करना ही: इसका सर्वोत्कृष्ट उपाय है।

प्रश्त—वेद के विषय में हमारा दृष्टिकोण किस प्रकार का होना चाहिए? उत्तर—वेदों के केवल उन्हीं अशों को प्रमाण मानना चाहिए, जो युक्ति-विरोधी नहीं हैं। पुराणादि अन्यान्य शास्त्र वहीं तक ग्राह्य है, जहीं तक वे वेद से अविरोधी हैं। वेद के पश्चात् इस ससार में जहाँ कहीं जो भी धर्म-भाव आविर्मृत हुआ है, उसे वेद से ही गृहीत समझना चाहिए। विवेकात्रक साहित्य

प्रस्त---यह चार पूर्वी का काळ-विभावन वया क्योतियसास्त्र को प्रयक्षा के अपुसार विक्र है समया केवळ कड़िनद ही है? उत्तर---वेबों में दो कड़ी येसे विभावन का उस्सेक नहीं है। यह पीयणिक

198

भूग की निराधार कल्पना मात्र है। प्रस्त-सम्बन्धीर मात्र के बीच क्या सबमुख कोई निरंप सम्बन्ध है? अववा

साथ संयोधन और कड़ियत?

उत्तर—दय विषय में मनेक तर्ज किये जा सकते हैं, किसी स्थिर सिन्नारत पर पहुँचना बड़ा किन्ना है। सामूच होता है कि सब्ब और सर्प के बीच निषय सम्बन्ध है पर पूर्णतया नहीं वैसा नायाओं की विविचता से सिन्न होता है। हो कोई सूदम सम्मन्य हो सकता है विश्वे हम समी नहीं पकड़ पा पहुँ हैं।

परन---मारत में कार्य-मचानी कैसी होती वाहिए?

उत्तर---महंने दो न्याबहारिक बीर भरीर से सबस होने की पिक्षा देगी नाहिए। ऐसे केवक बारह नर-विदारी संसाद पर विकाद मान कर सकते हैं राष्ट्र भाव-भाव भेड़ों डाय यह नहीं होने का। बीर हसरे, दिसी व्यविकात बारते में बहुदरम की पिछा नहीं देती चाहिए, बाहे वह बारते कितत

ही बड़ा नयों न हैं। इसके परवाद स्वामी जो ने कुछ हिन्दू प्रतीकों की जननति का वर्षन किया। वरहोंने बाननार्य और मिल्पमार्य का जैव स्वामाया। वास्तव में बानमार्य जायों का वा जोर स्वतित्व उठामें सिक्षारी-विचार के स्वत नहे नियम थे। मिल् मार्ग की उदारी साहिमान्य से—आयोर बादि छ डोर्ट है स्वतित्य उसमें मीन

कारी-विचार नहीं है। प्रश्न-मारत के इस पुनक्तवान में समयान निसन नेवा कार्य करेगा?

प्रश्न-मारत क इस पुनवस्थान में सम्बद्ध मिसन थ्या वार्य करेगा? उत्तर-दन बठ स वरिजवान व्यक्ति निकटकर सारे नेसार की बाम्या

तिमक्ता को बाह के प्रशासित कर चैंथ। इनक साथ साथ हुनरे दोशों में भी पून स्त्यान होता। इस तरह बाहान धरिन और बैस्स नाति का सम्मुख्य होया। शून बाति का मस्तित्व समान्त हो जायमा—में लीम बाव में काम कर रहे हैं से सब वेशों को सहायदा से किये जावेंथ। मास्त की बर्गमान बाबस्वता है—

प्रस्थ-न्या मनुष्य के उत्तरान्त्र बयोगायी पुनर्वेग्म संसव है?

उत्तर--रो पुनर्वेग्य वर्ष पर निर्वेर छना है। यदि सनुष्य पसु के समान जावरण वरे, तो वह पमुन्योति में लिय जाता है। एक समय (सन् १८९८ ई०) मे इस प्रकार के प्रश्नोत्तर-काल मे स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा की उत्पत्ति बौद्ध युग मे मानी थी। उन्होने कहा था—पहले बौद्ध चैत्य, फिर स्तूप, और तत्पश्चात् वुद्ध का मन्दिर निर्मित हुआ। उसके साथ ही हिन्दू देवताओं के मन्दिर खडे हुए।

प्रवन—क्या कुण्डलिनी नाम की कोई वास्तविक वस्तु इस स्थूल शरीर के भीतर है ?

उत्तर—श्री रामकृष्ण देव कहते थे, 'योगी जिन्हे पद्म कहते हैं, वास्तव में वे मनुष्य के शरीर मे नहीं हैं। योगाम्यास से उनकी उत्पत्ति होती है।'

प्रश्न-क्या मूर्ति-पूजा के द्वारा मुक्ति-लाभ हो सकता है?

उत्तर—मूर्ति-पूजा से साक्षात् मुक्ति की प्राप्ति नहीं हो सकती, फिर भी वह मुक्ति-प्राप्ति में गौण कारणस्वरूप है—सहायक है। मूर्ति-पूजा की निन्दा करना उचित नहीं, क्योंकि बहुतों के लिए मूर्ति-पूजा ही अद्वैत ज्ञान की उपलब्धि के लिए मन को तैयार कर देती है—और केवल इस अद्वैत-ज्ञान की प्राप्ति से ही मनुष्य मुक्त हो सकता है।

प्रश्न—हमारे चरित्र का सर्वोच्च आदर्श क्या होना चाहिए ?

उत्तर--त्याग।

प्रश्न—बौद्ध घर्म ने अपने दाय के रूप मे भ्रष्टाचार कैसे छोडा ?

उत्तर—बौद्धो ने प्रत्येक भारतवासी को भिक्षु या भिक्षुणी बनाने का प्रयत्न किया था। परन्तु सब लोग तो वैसा नहीं हो सकते। इस तरह किसी भी व्यक्ति के साघु बन जाने से भिक्षु-भिक्षुणियों में क्रमश शिथिलता आती गयी। और भी एक कारण था—धर्म के नाम पर तिब्बत तथा अन्यान्य देशों के बर्बर आचारों का अनुकरण करना। वे इन स्थानों में धर्म-प्रचार के हेतु गये और इस प्रकार उनके भीतर उन लोगों के दूषित आचार प्रवेश कर गये। अन्त में उन्होंने भारत में इन सब आचारों को प्रचलित कर दिया।

प्रश्न--माया क्या अनादि और अ्नन्त है ?

उत्तर—समष्टि रूप से अनादि-अनन्न अवश्य है, पर व्यष्टि रूप से सान्त है। प्रश्न—ब्रह्म और माया का बोघ युगपत् नहीं होता। अत उनमें से किसी-की भी पारमायिक सत्ता एक दूसरे से अद्भुत कैसे सिद्ध की जा सकती है ?

उत्तर—उसको केवल साक्षात्कार द्वारा ही सिद्ध किया जा सकता है। जब व्यक्ति को ब्रह्म का साक्षात्कार हो जाता है, तो उसके लिए माया की सत्ता नहीं रह जाती, जैसे रस्सी की वास्तविकता जान लेने पर सर्प का श्रम फिर उत्पन्न नहीं होता। प्रश्न-गया स्या है? उत्तर--वास्तव में बस्तू केवल एक ही है--वाहे उसको चैतन्य कही या

बढ़। पर उनमें से एक को हुसरे से निवांत स्ववंत्र मानना क्षेत्रक कठिन हो गहीं असम्भव है। इसीकी माना या सञ्चात कहते हैं। प्रश्न-मृक्ति क्या 🛊 ?

विवेकानन्य साहित्य

उत्तर-मृत्ति का वर्ष है पूर्व स्वामीनता-सूम भीर वर्षम दोनों प्रकार के बत्वतों से मुक्त हो बाता। कोहे की प्रांतका भी खबका ही है और सोने की श्रांसमा मी श्रांसमा है। भी रामकृष्य देव कहते थे 'पैर में कौटा पुमने पर उसे निकासने के किए एक इसरे कोटे को सावश्यकता होती है। कॉटा निकट भाने पर दोनों काँटे फेंक दिये भाते हैं। इसी तरह सत्प्रवृत्ति के द्वारा मस्त् प्रवृत्तियों का बमन करना पड़ता है, परन्तु बाद में सत्प्रवृत्तियों पर भी विषय प्राप्त करनी पक्ती है।'

उत्तर-भूतित के साथ ईस्वर का कोई सम्बन्ध गहीं है। मुक्ति वो पहले से ही वर्षमान 📳

प्रका—हमारे भौतर जिसे 'मैं' या 'बहुं' कहा बाता है, वह बेह सादि से उत्पन्न नहीं 🕻, इसका बंगा प्रमाण है ?

उत्तर-धनारमा की भाँति मैं मा बहु मी बेड्-मन बाबि से ही सर्पक

होता है। बास्तविक 'मैं' के मस्तित्व का एकमान प्रमान है साझात्वार। प्रस्त-- सच्या जानी और सच्या पत्रत किसे कह सकते हैं?

उत्तर--विसके हृदय में जयाह प्रेम है और जो समी वदस्वामों में नईत वरण का सामारकार अस्ता है, बड़ी सच्चा आती है। और सच्चा भक्त वह है को परमारमा के साथ बीबारमा की अभिन्न रूप से उपक्रक्ति कर यथार्प ज्ञानसम्पन्न हो गया है, जो सबसे प्रेम करता है और जिसका हृदय सबके किए स्वन करता है। ज्ञान सीर मन्ति में से किसी एक का पस सेकर जो दूसरे की निन्दा करता है वह न दो बानी है, न भक्त—वह दो कोंग्री और वूर्व है।

उत्तर-परितृम एक बार ईरवर के मस्तित्व की मान केंद्रे हो तो जनकी सेवा करने के समेष्ट कारम पानीये। सभी सास्त्रों के मतानुसार मगबरसेवा का वर्ष है 'स्मरल'। यदि तुम ईस्वर के बस्तित्व में विस्वास रखते हों, तो दुम्हारे जीवन में पय पर पनको स्मरण करने का हेनु सामने आमेगा।

प्रस्त-स्था मायाबाद अद्भैतबाद से जिस्र है?

उत्तर—नही, दोनो एक ही हैं। मायावाद को छोड अद्वैतवाद की और कोई भी व्याख्या सम्भव नही।

प्रश्त—ईश्वर तो अनन्त हैं, वे फिर मनुष्य रूप घारण कर इतने छोटे किस प्रकार हो सकते हैं ?

उत्तर—यह सत्य है कि ईश्वर अनन्त है। परन्तु तुम लोग अनन्त का जो अर्थ सोचते हो, अनन्त का वह अर्थ नहीं है। अनन्त कहने से तुम एक विराट् जड सत्ता समझ बैठते हो। इसी समझ के कारण तुम अन में पड गये हो। जब तुम यह कहते हो कि भगवान् मनुष्य रूप घारण नहीं कर सकते, तो इसका अर्थ तुम ऐसा समझते हो कि एक विराट् जड पदार्थ को इतना छोटा नहीं किया जा सकता। परन्तु ईश्वर इस अर्थ में अनन्त नहीं है। उसका अनन्तत्व चैतन्य का अनन्तत्व है। इसलिए मानव के आकार में अपने को अभिन्यक्त करने पर भी उनके स्वरूप को कुछ भी क्षति नहीं पहुँचती।

प्रश्त—कोई कोई कहते हैं कि पहले सिद्ध वन जाओ, फिर तुम्हे कर्म करने का ठीक ठीक अधिकार होगा, परन्तु कोई कहते हैं कि शुरू से ही कर्म करना, दूसरो की सेवा करना उचित है। इन दो विभिन्न मतो का सामजस्य किस प्रकार हो सकता है?

उत्तर—तुम तो दो अलग अलग वार्तों को एक मे मिलाये दे रहे हो, इसलिए अम मे पड गये हो। कर्म का अर्थ है मानव जाति की सेवा अथवा घर्म-प्रचार-कार्य। यथार्थ प्रचार-कार्य मे अवश्य ही सिद्ध पुरुष के अतिरिक्त और किसीका अधिकार नहीं है, परन्तु सेवा मे तो सभी का अधिकार है, इतना ही नहीं, जब तक हम इसरी से सेवा ले रहे हैं, तब तक हम दूसरों की सेवा करने को बाध्य मी हैं।

२

(सुकलिन नैतिक सभा, बुकलिन, अमेरिका)

प्रश्न—आप कहते हैं कि सब कुछ मगल के लिए ही है, परन्तु देखने मे आता है कि ससार सब ओर अमगल और दुख-कष्ट से घिरा है। तो फिर आपके मत के साथ इस प्रत्यक्ष दीखनेवाले व्यापार का सामजस्य किस प्रकार हो सकता है?

उत्तर—आप यदि पहले अमगल के अस्तित्व को प्रमाणित कर सकें, तभी मैं इस प्रश्न का उत्तर दे सकूँगा। परन्तु वैदान्तिक घर्म तो अमगल का अस्तित्व ही स्वीकार नहीं करता। सुख से रहित अनन्त दुख कही हो, तो उसे अवश्य प्रकृत अमगल कहा जा सकता है। पर यदि सामयिक दुख-कण्ट हृदय की कोमलता

भीर महत्ता में विक्र कर मनुष्य को बनन्त सुच की बोर बप्रसर कर है, तो फिर

101

उसे भर्मगरू गृहीं कहा वा सकता. वस्कि उसे तो परम मंगल कहा वा सकता है। जब तक हम यह बनुसन्धान नहीं कर सेवें कि किसी बस्त का बनन्त के राज्य

में क्या परिणाम होता है। तब तक हम उसे बरा नहीं कह सकते।

चैवान की चपासना हिन्दू वर्ग का संग नहीं है। मानव बादि कमोचदि के मार्प पर चस रही है, परम्पू सब कोग एक ही प्रकार की स्थिति में नहीं पहुँच सके हैं। इसीसिए पाविष जीवन में कोई कोई कोन सम्यान्य स्पन्तियों की सपेशा श्रविक महान और पवित्र देखे बाते हैं। प्रत्येक मनय्य के क्रिय उसके अपने वर्तमान उम्रति-क्षेत्र के मौतर स्वय को उम्रत बनाने के सिए अवसर विश्वमान है। हम बपना नारा नहीं कर सकते। हम अपने मीठर की भीवनी धनित को नष्ट मा इर्वक

नहीं कर सकते परन्तु उस सक्ति को विभिन्न विद्या में परिवासित करने के क्रिय इस स्वतन्त्र हैं।

प्रस्त---पार्थिव अड्ड वस्तु की सत्पदा क्या हमारे मन की केवस करपना नहीं **t**?

उत्तर-मेरे मत में बाह्य बगद् की बबस्य एक सत्ता है-इमारे मन के विचार के बाहर भी उसका एक मस्तित्व हैं। चैतन्य के क्यविकास-क्य महान् विवास का अनुवर्ती होकर यह समग्र विस्व उपनि के पम पर बग्रसर हो रहा है। चैतन्य का मह क्रमविकास जह के क्रमविकास से पुनक है। यह का क्रमविकास चैतना की विद्यान-मयासी का सुबक या प्रतीकस्वरूप है किन्तू उसके द्वारा इस प्रवासी की स्थापमा नहीं हो सकती। वर्तमान पाषित परिस्थित में बढ रहने के कारण हम अभी शक स्थान्तरूच नहीं प्राप्त कर सके हैं। यब तक हम उस उच्चतर मुमि

धें नहीं पहेंच जाते. जहाँ हम अपनी सन्तरारमा के परम समर्थी को प्रकट करमें के उपयुक्त यन्त का कार्त हैं वह तह हम प्रहत स्पनितल की प्राप्ति नहीं कर सकते। प्रस्त-- नेगा मनीह के पास एक जन्मा म शिष्टु को के पाकर उनसे पुछा

यया वा कि सिर्म अपने निये हुए पाप के फन से भग्या हुआ है। अववा अपने भावा पिता क पाप के फार स-वम समस्या की मौगीता बाप किस प्रकार करेंगे ? उत्तर--इम नमस्या में पाप की बाद की से बाने का कोई भी प्रशेषन नहीं दीपर पश्चा। दो मी मंस दृह निश्वान है कि शिमु की यह बन्पता चसके पूर्व जन्म

हुत दिन्ती दर्म का ही फून होनी। मेरे मत में पूर्व जन्म को स्वीकार करने पर ही ऐमी मनस्यात्रों की मीमाना ही सकती है।

. प्रतन—मृत्य के परवान् हमारी भारमा क्या बानन्त की अवस्था की प्राप्त

करती है?

विवेकानम्य साहित्य

उत्तर—मृत्यु तो केवल अवस्था का परिवर्तन मात्र है। देश-काल आपके ही भीतर वर्तमान है, आप देश-काल के अन्तर्गत नहीं है। वस इतना जानने से ही यथेप्ट होगा कि हम, इहलोक मे या परलोक मे, अपने जीवन को जितना पवित्र और महान् वनायेंगे, उतना ही हम उन भगवान् के निकट होते जायेंगे, जो सारे आध्यात्मिक सौन्दर्य और अनन्त आनन्द के केन्द्रस्वरूप है।

₹

(ट्वेन्टिएय सेन्चुरी क्लब, बोस्टन, अमेरिका)

प्रश्न--- क्या वेदान्त का प्रभाव इसलाम घर्म पर कुछ पडा है ?

उत्तर—वेदान्त मत की आघ्यात्मिक उदारता ने इसलाम धर्म पर अपना विशेष प्रभाव डाला था। भारत का इसलाम धर्म ससार के अन्यान्य देशों के इसलाम धर्म की अपेक्षा पूर्ण रूप से भिन्न है। जब दूसरे देशों के मुसलमान यहाँ आकर भारतीय मुसलमानों को फुसलाते हैं कि तुम विधिमयों के साथ मिल-जुलकर कैसे रहते हो, तभी अशिक्षित कट्टर मुसलमान उत्तेजित होकर दगा-फसाद मचाते हैं।

प्रश्न---क्या वेदान्त जाति-भेद मानता है ?

उत्तर—जाति-भेद वेदान्त धर्म का विरोधी है। जाति-भेद एक सामाजिक प्रथा मात्र है और हमारे वह वह आचार्यों ने उसे तोड़ने के प्रयत्न किये है। वौद्ध धर्म से छेकर सभी सम्प्रदायों ने जाति-भेद के विरुद्ध प्रचार किया है, परन्तु ऐसा प्रचार जितना ही बढता गया, जाति-भेद की प्रखला उतनी ही दृढ होती गयी। जाति-भेद की उत्पत्ति भारत की राजनीतिक सस्याओं से हुई है। वह तो वंश-परम्परागत व्यवसायों का समवाय (trade guild) मात्र है। किसी प्रकार के उपदेश की अपक्षा यूरोप के साथ व्यापार-वाणिज्य की प्रतियोगिता ने जाति-भेद को अधिक मात्रा मे तोड़ा है।

प्रश्न-वेदो की विशेषता किस वात मे है?

उत्तर—वेदो की एक विशेषता यह है कि सारे शास्त्र-ग्रन्थो मे एकमात्र वेद ही बारम्वार कहते हैं कि वेदो के भी अतीत हो जाना चाहिए। वेद कहते हैं कि वे केवल वाल-वृद्धि व्यक्तियों के लिए लिखे गये हैं। इसलिए विकास कर चुकने पर वेदो के परे जाना पडेगा।

प्रश्न-आपके मत मे प्रत्येक जीवात्मा क्या नित्य सत्य है?

उत्तर—जीवात्मा मनुष्य की वृत्तियो की सम्पिटस्वरूप है, और इन वृत्तियो का प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है। इसिलए यह जीवात्मा अनन्त काल के सिए कमी स्था नहीं हो चकती। इस मामिक जगत्-मगंत के भीतर ही उसकी सरवता है। जोवारमा वो विचार और स्मृति की समृद्धि है—वह निष्प संख कैसे हो सकती है?

प्रस्त-भारत में बीद वर्ग का पतन वर्गे हुआ ?

उत्तर---वास्तर में भारत में बीद वर्ग का लोग मही हुआ। वह एक विधट्ट सामाविक आन्दोक्त मात्र था। बुद से पहुचे अब के नाम स तवा अप्य विभिन्न कारणों से बहुद प्राणिहिंसा होती वो और लोग बहुद मसपान एवं वास्तिय-आहार करते थे। बुद के उपवेस के फन से मसपान और बीच-हत्या का भारत से प्राय-कीप सा है। पया है।

Y

(समेरिका के हार्डफोर्ड में 'सारमा, इंडकर मीर वर्म'' शिवन पर स्वामी मी का एक मानव समान्त होने पर वहाँ के सौताओं ने कुछ प्रश्न यूछे में। वे प्रश्न सवा उनके बत्तर नीचे मिये पये हैं।)

वर्तकों में से एक ने कहा—अवर पुरोहित क्रोप नरक की ज्व को के बारे में वार्ते करना क्रोड़ वें तो कीगों पर से उनका प्रभाव ही उठ बाय।

उत्तर—उठ जाय वी जम्मा हो हो। अगर बावंक से कोई किसी धर्मको मानदा है, वो बस्तु उसका कोई भी धर्म नहीं। इससे दो मनुष्य को सक्की पायबिक प्रकृति के बसाद सकी देवी प्रकृति के बादे में स्वयंदेश देना कही अनका है।

क्रांत क ववाय उसका ववा प्रक्रांत क बार म उपवेश बना कहा वक्का है। प्रदेश—अब प्रमु (दैसा) ने यह कहा कि स्वर्गका राज्य इस संसार में नहीं

है थो इससे जनका बंधा तालमें बा? उत्तर---यह कि स्वर्ग का राज्य हमारे अन्यर है। यहनी सोमों का विस्तास मा

उत्तर---यह कि स्वरं का राज्य हुनार अन्तर हु। मृहदा लक्षा का विश्वाध था कि स्वरं का राज्य इसी पृथ्वी पर हु। पर ईसा मुसीह ऐसा नहीं मानते वे।

प्रकार-क्या साथ मानते हैं कि मनुष्य का विकास पश्च से हुआ है ? उत्तर-मी मानता है कि विकास के नियम के समुखार की स्वार के प्रायी

अपेक्षाइटा निम्म स्तर से निकसित हुए है।
प्रसा—नया जाप किसी ऐसे व्यक्ति की मानते हैं, भी जपने पूर्व कम्म की

प्रस्त--न्या आप किसी पेसे स्पतित को मानते हैं, जो अपने पूर्व कम्म की बार्ज बानता हो ?

उत्तर—हाँ कुछ ऐसे फोनों से भेरी पर पूर्व है, को कहते हैं कि समें अपने फिल्म जीनन की बार्से मान है। ने इतना उत्तर सब चुने हैं कि समने पूर्व करन की बार्से मान कर सकते हैं।

रै यह भावन गिनेकानन बाहित्य' दितीय बंड में प्रकासित हुना है। स

प्रक्त—ईसा मसीह के क्रूस पर चढने की वात मे क्या आपको विक्वास है ? उत्तर—ईसा मसीह ईक्वर के अवतार थे। कोई उन्हे मार नहीं सकता था। देह, जिसको क्रूस पर चढाया गया, एक छाया मात्र थी, एक मृगतृष्णा थी।

प्रश्न—अगर वे ऐसे छाया-शरीर का निर्माण कर सके, तो क्या यह सबसे बडा चमत्कारपूर्ण कार्य नहीं है ?

उत्तर—चमत्कारपूर्ण कार्यों को मैं आध्यात्मिक मार्ग का सबसे वडा रोडा मानता हूँ। एक बार बुद्ध के शिष्यों ने उनसे एक ऐसे व्यक्ति की चर्चा की, जो तयाकियत चमत्कार दिखाता था—वह एक कटोरे को बिना छुए ही काफ़ी ऊँचाई पर रोके रखता था। उन लोगों ने बुद्ध को वह कटोरा दिखाया, तो उन्होंने उसे अपने पैरों से कुचल दिया और कहा—कभी तुम इन चमत्कारों पर अपनी आस्या मत आधारित करों, विल्क शाश्वत सिद्धान्तों में सत्य की खोज करों। बुद्ध ने उन्हें सच्चे आन्तरिक प्रकाश की शिक्षा दी—वह प्रकाश, जो आत्मा की देन हैं और जो एकमात्र ऐसा विश्वसनीय प्रकाश है, जिसके सहारे चला जा सकता है। चमत्कार तो केवल मार्ग के रोडे हैं। उन्हें हमें रास्ते से अलग हटा देना चाहिए।

प्रश्न—क्या आप मानते हैं कि 'शैलोपदेश' सचमुच ईसा मसीह के हैं ?

उत्तर—हाँ, मैं ऐसा मानता हूँ। और इस सम्बन्ध मे मैं अन्य विचारको की तरह पुस्तको पर ही भरोसा करता हूँ, यद्यपि मैं यह भी समझता हूँ कि पुस्तको को प्रमाण बनाना बहुत ठोस आघार नहीं है। पर इन सारी बातो के बावजूद हम सभी 'शैंलोपदेश' को नि सकोच अपना पथप्रदर्शक मान सकते हैं। जो हमारी अन्तरात्मा को जैंचे, उसे हमे स्वीकार करना है। ईसा के पाँच सौ साल पहले वृद्ध ने उपदेश दिया था और सदा उनके उपदेश आशीषो से भरे रहते थे। कभी उन्होंने अपने जीवन मे अपने कार्यों अथवा अपने शब्दो से किसीकी हानि नहीं की, और न जरखुष्ट्र अथवा कम्प्यूशस ने ही।

٤

(निम्नलिखित प्रक्नोत्तर अमेरिका मे दिये हुए विभिन्न भाषणों के अन्त में हुए थे। वहीं से इनका सग्रह किया गया है। इनमे से यह अमेरिका के एक सवाद-पत्र से सगृहीत है।)

प्रश्न--आत्मा के आवागमन का हिंदू सिद्धान्त क्या है?

उत्तर—वैज्ञानिको का ऊर्जा या जड-सघारण (conservation of energy or matter) का सिद्धान्त, जिस भित्ति पर प्रतिष्ठित है, आवागमन का सिद्धान्त भी उसी भित्ति पर स्थापित है। इस सिद्धान्त (conservation of energy or

matter) का प्रश्नि नर्नप्रयम हमारे देन के एक दार्गनिक में ही किया था।
प्रार्थन नहींने मुर्जिय रिस्तान मही कर्मा थे। मृद्धि बन्द में हानचे निराण्या
है— पुत्र नहीं में दुछ का होता कमान में भारों की उत्तरिता पह सम्मन्यव
है। जिन प्रश्निक का महिन नहीं है उनी प्रारम्भिक मां भारि नहीं है।
दैन्दर और मृज्यि मांनो की ममानाप्रद नेनाओं न नमान है—उनदा न मार्गि है
स मल-चे निरम्प प्रमा है। मृद्धि न नारे में हमारा मता यह है—चेद् मी है
सीर पहेंगी। भाष्मान के प्रश्नीनियों की मारा में एक यात मीरामी है—यह है
पर्यानीनहिन्दुन्ता। नीर्म भी पर्य बून नहीं है वस्तिन पन यही वा मार एक
है है।

प्रश्न-भारत की स्त्रियों उठनी प्रमत क्यों सही है?

उतर—विभिन्न गर्वयों में अभिन्न असम्य आदियों ने भारत पर साहरण दिया या प्रयानक उनीते कारण मार्गीय महिलाई देवती अनुमठ हैं। किंग देनमें कुछ दोश हो। भारतकारियों के निजी भी हैं।

िनती समय बमेरिका में स्वार्धा जी है कहा यथा था कि हिन्दू पने ने कभी विभो अन्य पर्माजनान्त्रा को अन्त वर्ष में नहीं मिलाया है। इसके उत्तर में उन्होंने कहा "वेंक्ष पूर्व के लिए बुबदेव के पास एक विरोध मन्देश वा उसी प्रकार

परिचम के लिए मेरे पास भी एक सन्देश है।

प्रश्त---जाप नया यहाँ (अमरिका में) हिन्दू धर्म के जियाकसाप अनुस्तान आदि को चलाना चाहते हैं।

उत्तर—मैं तो कैवल दार्धनिक तरकी का ही प्रकार कर रहा हूँ। प्रस्त—क्या भाषको ऐसा नहीं मानुस होता कि यदि भावी नरक का कर

प्रस्त-क्या आपको ऐसा नहीं प्राकृत होता कि यदि आवी नरक को कर मनुष्य के सामने से हटा दिया जाय हो कियी भी का से उसे झाबू में रखना जसम्मक् ही जायगा?

उत्तर—मही विकि मैं तो यह समझता हूँ कि सब की अपेक्षा हृदय में प्रेम जीर साम्राका संवार होने से वह अभिक सच्छा हो सकेगा।

٩

(स्वामी जी ने २५ मार्च जन् १८९६ हैं जो लंगुन्त राष्ट्र समेरिका के होर्बर्ड विकलियांकर जी चेनुएड वर्षानिक समार्गि वैदान्त वर्धन के बारे में एक स्पल्यान विसाय। स्थानकाल समान्त होने पर कोताओं के साथ निम्मतिक्रित प्रकोश्तर हुए ।)

प्रशा—मैं यह जानना चाहता हूँ कि भारत में वार्यनिक विश्वान की वर्तमान सवस्या कैसी है ? रत सब बार्यों की वहीं आजवक कहीं तक आलोकना होती है ? उत्तर—मैंने पहले ही कहा है कि भारत मे अधिकाश लोग द्वैतवादी है। अद्वैतवादियों की सख्या वहुत अल्प है। उस देश में (भारत में) आलोचना का प्रवान विषय है मायावाद और जीव-तत्त्व। मैंने इस देश में आकर देखा कि यहाँ के श्रमिक ससार की वर्तमान राजनीतिक परिस्थिति से भली भाँति परिचित है, परन्तु जब मैंने उनसे पूछा, 'वर्म कहने से तुम क्या समझते हो, अमुक अमुक सम्प्रदाय का वर्म-मत किस प्रकार का है', तो उन्होंने कहा, 'ये सब वातें हम नहीं जानते—हम तो वस चर्च में जाते भर हैं।' परन्तु भारत में किसी किसान के पास जाकर यदि में पूछूं कि तुम्हारा शासनकर्ता कौन है, तो वह उत्तर देगा, 'यह बात मैं नहीं जानता, मैं तो केवल टैक्स (कर) दे देता हूँ।' पर यदि मैं उससे घर्म के विषय में पूछूं, तो वह तत्काल बता देगा कि वह द्वैतवादी हैं, और माया तथा जीव-तत्त्व के सम्बन्ध में वह अपनी घारणा को विस्तृत रूप से कहने के लिए भी तैयार हो जायगा। वे लिखना-पढना नहीं जानते, परन्तु इन वातों को उन्होंने साघु-सन्यासियों से सीखा है, और इन विषयों पर विचार करना उन्हें बहुत अच्छा लगता है। दिन भर काम करने के पश्चात् पेड के नीचे बैठकर किसान लोग इन सब तत्त्वों पर विचार किया करते हैं।

प्रश्न---कट्टर या असल हिन्दू किसे कह सकते हैं हिन्दू धर्म मे कट्टरता (orthodoxy) का क्या अर्थ है ?

उत्तर—वर्तमान काल में तो खान-पान अथवा विवाह के विषय में जातिगत विधि-निषेध का पालन करने से ही कट्टर या असल हिन्दू हो जाता है। फिर वह चाहे जिस किसी धर्म-मत में विश्वास क्यों न करें, कुछ बनता-बिगडता नहीं। भारत में कभी भी कोई नियमित धर्मसंघ या चर्च नहीं था, इसलिए कट्टर या असल हिन्दूपन गठित तथा नियमित करने के लिए सघवद्ध रूप से कभी चेष्टा नहीं हुई। सक्षेप में हम कह सकते हैं कि जो वेदों में विश्वास रखते हैं, वे ही असल या कट्टर हिन्दू हैं। पर वास्तव में, देखने में यह आता है कि दैतवादी सम्प्रदायों में से अनेक केवल वेद-विश्वासी न होकर पुराणों में ही अधिक विश्वास रखते हैं।

प्रश्न-आपके हिन्दू दर्शन ने यूनानियो के स्टोइक दर्शन पर किस प्रकार प्रभाव डाला था ?

१ सम्भवत ईसा से ३०८ वर्ष पूर्व ग्रीस के दार्शनिक जीनो (Zeno) ने इस दर्शन का प्रचार किया था। इनके मत से, सुख-दु ख, भला-बुरा, सब विषयों मे समभावसम्पन्न रहना और अविचलित रहकर सबको सहना ही मनुष्य जीवने का परम पुरुषार्थ है। स०

दत्तर—यहुठ राम्मद है कि उपने विक्रयरिया निकासियों हारा उस पर कुछ प्रमाव बामा वा। ऐसा सन्देह किया आता है कि पारपामीरस के उपनेशों में सारप राजन का प्रभाव विद्यासन है। जो हो। हमारी यह चारपा है कि सारव दर्शन हो वेदों में तिहित वार्यानन तर्मा का यूनिय-निकार हास पमन्त्रव करने का सबसे प्रमान प्रथल है। हम देशे तक में कपिस के माम का उन्तर्सस्य पाते है—कर्मन प्रथल करियां सरकारों।

--- जिल्होंने जन कविस ऋषि को पहुले प्रसव किया ना।

प्रस्त-पारभारय विज्ञान व साम इस मछ का विरोध कहाँ पर है ? उत्तर-विरोध कुछ मी मही है। बस्कि हुमारे इस मत के साथ पारवात्म विज्ञान का सारुश्य ही है। हमारा परिवासनाद क्ष्मा आहारा और प्राण तरन ठीक भाषक आयुनिक दर्शनों के सिकान्त क रामान है। मापका परिमानवाद मा कमिकास हमारे याग और साक्य क्यांन में पाया जाता है। बुग्टास्तस्य वैतिए---पवजिल न ववसाया है कि प्रकृति के आपूरण के हारा एक जाति मन्य बादि म परिपद होती है-बारयन्तरपरिनाम प्रकृत्यानुरात्। क्षेत्रस इसकी व्याच्या के निषय में पर्वजिति के साथ शाहबारय विश्वान का मर्द्रेय है। पर्वजित की परिचाम की न्यांक्या आध्यारिमक है। ने कहते हैं—जब एक किसान जपने केत में पानी देने के किए पास के ही जनाध्य से पानी संना चाहता है तो वह वस पानी को रोक रक्षमेवाले हार को लोख घर देता है—निमित्तमप्रयोजक प्रकृतीयाँ बरबमेदस्त रुतः श्रीविकदत्। जसी प्रकार प्रत्येक मनव्य प्रदर्भ सं ही मनन्त है केवळ इन सब विधिय जबस्या-अकस्ती शारों या प्रतिबन्धों के लगे क्षत्र कर रखा है। इन प्रतिबन्धों को हटाने साथ से ही उसकी यह अनन्त सक्ति बड़े बेग के साथ मिम्बन्त होन क्यती है। तिर्वस योति में मनुष्यत्व गृह भाव से निहित है मनुकूड परिस्थित उपस्थित होने पर यह क्ताम हो सान्य क्य मे अभिन्यत्त हो भावा है। उसी प्रकार उपमुक्त सुवीय तथा अवसर उपस्थित होत पर मनुष्य के भीतर वो देखराव विध्यान है वह अपने की अभिन्यक्त कर देता है। इसकिए वामुनिक नृतन मदानाववाओं के साथ विवाद करने को विशेष कुछ नहीं है। उसा हरपार्व विवय-प्रश्नम के विज्ञान्त के सम्बन्ध में संबय मत के साथ आवृतिक सरीर विकास (Physiology) का बहुत ही नीका मतमेव है।

प्रस्त-परन्तु साप कौतों की पश्चति श्रित्त है।

१ व्येतास्यवरोयन्तियः ॥५।२॥

उत्तर—हाँ, हमारे मतानुसार मन की समस्त शक्तियों को एकमुखी करना ही ज्ञान-लाभ का एकमात्र उपाय है। वहिर्विज्ञान में वाह्य विषयों पर मन को एकाग्र करना होता है और अन्तर्विज्ञान में मन की गति को आत्माभिमुखी करना पडता है। मन की इस एकाग्रता को ही हम योग कहते हैं।

प्रश्न-एकाग्रता की दशा में क्या इन सब तत्त्वों का ययार्थ ज्ञान आप ही आप प्रकट होता है ?

उत्तर—योगी कहते है कि इस एकाग्रता शक्ति का फल अत्यन्त महान् है। उनका कहना है कि मन की एकाग्रता के वल से ससार के सारे सत्य—वाह्य और अन्तर दोनो जगत् के सत्य—करामलकवत् प्रत्यक्ष हो जाते हैं।

प्रश्न-अद्वैतवादी सृष्टि-तत्त्व के विषय मे क्या कहते हैं ?

उत्तर—अद्वैतवादी कहते हैं कि यह सारा सृष्टि-तत्त्व तथा इस ससार मे जो कुछ भी है, सब माया के, इस आपातप्रतीयमान प्रपच के अन्तर्गत है। वास्तव मे इस सबका कोई अस्तित्व नहीं है। परन्तु जब तक हम बद्ध हैं, तब तक हमे यह दृश्य जगत् देखना पड़ेगा। इस दृश्य जगत् मे घटनाएँ कुछ निर्दिष्ट क्रम के अनुसार घटती रहती हैं। परन्तु उसके परे न कोई नियम है, न क्रम। वहाँ सम्पूर्ण मुक्ति —सम्पूर्ण स्वाधीनता है।

प्रश्न-अद्वैतवाद क्या द्वैतवाद का विरोधी है?

उत्तर—उपिनषद् प्रणालीबद्ध रूप से लिखित न होने के कारण जब कभी दार्शनिकों ने किसी प्रणालीबद्ध दर्शनशास्त्र की रचना करनी चाही, तब उन्होंने इन उपिनषदों में से अपने अभिप्राय के अनुकूल प्रामाणिक वाक्यों को चुन लिया है। इसी कारण सभी दर्शनकारों ने उपिनषदों को प्रमाण रूप से ग्रहण किया है,—अन्यथा उनके दर्शन को किसी प्रकार का आघार ही नहीं रह जाता। तो भी हम देखते हैं कि उपिनषदों में सब प्रकार की विभिन्न चिन्तन-प्रणालियों विद्यमान हैं। हमारा यह सिद्धान्त है कि अद्धेतवाद द्वैतवाद का विरोधी नहीं है। हम तो कहते हैं कि चरम ज्ञान में पहुँचने के लिए जो तीन सोपान हैं, उनमें से द्वैतवाद एक है। धर्म में सर्वदा तीन सोपान देखने में आते हैं। प्रथम—द्वैतवाद। उसके बाद मनुष्य अपेक्षाकृत उच्चतर अवस्था में उपस्थित होता है—बह है विशिष्टा-द्वैतवाद। और अन्त में उसे यह अनुभव होता है कि वह समस्त विश्व- ब्रह्माण्ड के साथ अभिन्न है। यही चरम दशा अद्वैतवाद है। इसलिए इन तीनों में परस्पर विरोध नहीं है, बल्कि वे आपस में एक दूसरे के सहायक या पूरक हैं।

प्रश्न-माया या अज्ञान के अस्तित्व का क्या कारण है?

उत्तर-कार्य-कारण संवात की सीमा के बाहर 'क्यों' का प्रकत नहीं पूछा भा सकता। माया-राज्य के भीतर ही 'क्यों' का प्रश्न पुष्टा था सकता है। हम कहते हैं कि यदि त्यायशास्त्र के अनुसार यह प्रका पूछ सका जाय त्या हम उसका उत्तर देंगे। उसके पहले उसका उत्तर देने का इमें मनिकार नहीं है।

प्रका - समग ईस्वर स्था मामा के अन्तर्गत है ?

उत्तर---हाँ पर यह सपुत्र ईस्वर मामाक्यी वावरत के मीतर से परि बुस्यमान उस निर्वत बद्धा के अविरिक्त और कुछ नहीं है। माया या प्रकृति के भनीन होने पर नहीं निर्मुन नहां जीनातमा कहनाता है और मांगांपीस सा प्रकृति के नियम्ता के रूप में वही ईश्वर या समूच बड़ा कहनाता है। यदि कोई स्पन्ति सूर्य को देखने के क्षिए यहाँ से उत्पर की ओर याता करे, तो बद तक वह असन सूर्य के निकट नहीं पहुँचता तब तक वह सूर्य को कमश अभिकाषिक वड़ा ही वेकता जायमा। वह जितना ही बामे बढ़ेगा उसे ऐसा मासून होगा कि वह मिल मिल भूगों को देख रहा है परस्तु बास्तव में वह उसी एक मुर्व को देख रहा है इसमें सन्देह नहीं। इसी प्रकार, इस जा कुछ देश रहे हैं सभी उसी निर्मुण बद्दासत्ता के विभिन्न कम मात्र हैं इसक्रिए तस बुध्टि से में सब सरम है। इतमें से कोई भी मिच्या नहीं है परस्तू यह कहा जा सकता है कि मै निम्नतर सौपान भाव है।

प्रका- उस पर्व निरमेश सत्ता को जानने की विशेष प्रवाली कीन सी है ? उत्तर—हमारे मत में दो प्रकातियाँ है। उनमे से एक तो सस्तिमानदोखक या प्रवृत्ति मार्ग है और वसरी नास्तिभावचोत्तक या निवृत्ति मार्ग है। प्रवृत्तीका भानें से सारा निस्त नवता है—वसी पन से हम प्रेम के हाता उस पूर्व वस्तु की मान्य करने की घेट्टा कर रहे हैं। सबि प्रेम की परिवि सनन्त यूनी बड़ा दी बास दी हम उसी विक्त-मेम में पहुँच जारेंमे। इसरे पत्र में निति मिति सवात यह नहीं मह नहीं इस प्रकार की सामना करनी पढ़ती है। इस सामना मे किस की जो कोई दरग मन को बहुर्मुंबी बनाने की बेस्टा करती है उसका निवारण करना पहला है। सन्त में मन ही मानो भर जाता है तब सत्य स्वयं प्रकाशित ही जाता है। हम इसीको समावि या जातादीत अवस्था या पूर्व बातावस्था कहते है।

प्रक्त-तब तो यह विषयी (बाता था बच्टा) की विषय (बीय मा कृत्य) में बवा देने की जनस्था हुई है

उत्तर-विपनी को विपन में नहीं करन विपय को विपनी में बना देने की। नास्तन में यह पगव निजीत ही जाता है केवल में यह जाता है-एकमात्र में ही बर्तमान एउता है।

प्रश्न—हमारे कुछ जर्मन दार्शनिको का मत है कि भारतीय भिक्तवाद सम्भवत पाश्चात्य प्रभाव का ही फल है।

उत्तर—इस विषय में मैं उनसे सहमत नहीं हूँ। इस प्रकार का अनुमान एक क्षण के लिए भी नहीं टिक सकता। भारतीय मिन्त पाक्चात्य देशों की भिनत के समान नहीं है। भिनत के सम्बन्ध में हमारी मुख्य धारणा यह है कि उसमें भय का भाव बिल्कुल ही नहीं रहता—रहता है केवल भगवान् के प्रति प्रेम। दूसरी बात यह है कि ऐसा अनुमान विल्कुल अनावश्यक है। भिनत की बातें हमारी प्राचीनतम उपनिषदों तक में विद्यमान हैं और ये उपनिषद् ईसाइयों की बाइबिल से बहुत प्राचीन हैं। सहिता में भी भिनत का बीज देखने में आता है। फिर भिनत' शब्द भी कोई पाश्चात्य शब्द नहीं है। वेद-मन्त्र में 'श्रद्धा' शब्द का जो उल्लेख है, उसीसे कमश भिनतवाद का उद्भव हुआ था।

प्रश्न-ईसाई वर्म के सम्बन्व मे भारतवासियो की क्या घारणा है?

उत्तर—बडी अच्छी घारणा है। वेदान्त सभी को ग्रहण करता है। दूसरे देशो की तुलना मे भारत मे हमारी धर्म-शिक्षा का एक विशेषत्व है। मान लीजिए, मेरे एक लड़का है। मैं उसे किसी धर्ममत की शिक्षा नहीं दूँगा, मैं उसे प्राणायाम सिखां जेंगा, मन को एकाग्र करना सिखा जेंगा और थोडी-बहुत सामान्य प्रार्थना की शिक्षा दूँगा, परन्तु वैसी प्रार्थना नहीं, जैसी आप समझते हैं, वरन् इस प्रकार की कुछ प्रार्थना—'जिन्होंने इस विश्व-ब्रह्माण्ड की सृष्टि की है, मैं उनका घ्यान करता हूँ—वे मेरे मन को ज्ञानालोक से आलोकित करें।' इस प्रकार उसकी धर्म-शिक्षा चलती रहेगी। इसके बाद वह विभिन्न मतावलम्बी दार्शनिको एव आचार्यों के मत सुनता रहेगा। उनमे से जिनका मत वह अपने लिए सबसे अधिक उपयुक्त समझेगा, उन्हींको वह गुरु रूप से ग्रहण करेगा और वह स्वय उनका शिष्य वन जायगा। वह उनसे प्रार्थना करेगा, 'आप जिस दर्शन का प्रचार कर रहे हैं, वही सर्वोत्कृष्ट हैं, अतएव आप कृपा करके मुझे उसकी शिक्षा दीजिए।'

हमारी मूल वात यह है कि आपका मत मेरे लिए तथा मेरा मत आपके लिए उपयोगी नहीं हो सकता। प्रत्येक का साचन-पथ भिन्न भिन्न होता है। यह भी हो सकता है कि मेरी लड़की का साचन-मार्ग एक प्रकार का हो, मेरे लड़के का दूसरे प्रकार का, और मेरा इन दोनों से विल्कुल भिन्न प्रकार का। अत प्रत्येक व्यक्ति का इंट्ट या निर्वाचित पथ भिन्न भिन्न हो सकता है,—और सव लोग अपने अपने साचन-मार्ग की वार्त गुप्त रखते हैं। अपने साचन-पथ के विषय में केवल

१ ॐ तत्सवितुर्वरेण्य भर्गो देवस्य घोमहि घियो यो न प्रचोदयात्।

मैं बानता हूँ बीर मेरे गुरू—किसी तीयरे त्यक्ति को यह नहीं बताया जाता स्थेकि हुए हुएते से बुधा विवाद करना नहीं बाहते। किर हुए हुएते से पाछ महर करने से उन्हें करने की उनका कोई काम नहीं होता नयींकि प्रयोक को ही कमाना बचना मारे बून केना पढ़ता है। एक वृद्धान्त सोवी करने बना विवाद सोवी करने वहने पढ़ता होता है। एक वृद्धान्त सोवीय,—बदस्य उसे सुप्तकर साथ हुँछी। मारा सोविय, एक पैर पर बड़े पढ़ते हैं साथब मेरी उनकि में कुछ सहायता होती हो। परन्तु इसी कारत पदि में सभी को एक पुर पर बड़े होने का समस्य हो सुपति हो। यह मेर से सभी की साथ मेरी करिय होने का समस्य है की साथ मेरी किर से स्था के साथ से मेरी करिय होने का समस्य है कि मारा की स्था करता है। एक वृद्धान के साथ मेरी किर से स्था करता है कि मेरी है समस्य का स्था करता है कि मेरी है समस्य का स्था करता है के समस्य है है। यह सबस्य है कि समस्य स्था करता है के समस्य है कि समस्य करता है के समस्य है। स्था सकर करता पढ़ेगा।

प्रस्त-न्या सब हिन्दुमाँ का चार्ति-विमाय में विस्वास 🛊 ?

उत्तर--उन्हें बाध्य होकर बातियत मिनम मानने पढ़ते हैं। उनका नके ही उनमें विश्वास न हो पर दो भी वे सामाजिक नियमों का सम्बंबन नहीं कर सकते।

प्रस्त-इस प्रानीयाम भीर एकायता का अभ्यास नया सब लोग करते 📳 उत्तर-हाँ पर कोई कोई कोए बहुत योड़ा करते हैं-वर्गशास्त्र के मारेस का उस्सवन न करने के लिए जितना करना पहता है, बस उतना ही करते हैं। मान्त के मन्दिर यहाँ के गिरवावरों के समान महीं हैं। वाहे तो कर ही सारे मन्दिर प्रापन हो जायें तो भी कोगों को उनका अमान महसूत नही होया। स्वर्ग की रूजा से पूत्र की रूजा से जबना रसी प्रकार की और किसी कामना से कीप मन्दिर बनबाते हैं। ही सकता है किसीने एक बड़े भारी मन्दिर की प्रतिप्ठा कर उसमें पूजा के किए वी-चार पूरीहितों को भी नियुक्त कर दिया पर मुझे वहाँ बाने की कुछ भी बानस्थवता नहीं है। क्योंकि मेरा वो कुछ पुवा-राठ है नह मेरे पर में ही होता है। प्रत्येक वर में एक बक्त कमरा होता है, जिसे ठाकुर-वर मा 'पूजा-गृह' कहते हैं। दौसा-गृहण के बाद प्रत्येक बासक या बालका का मह कर्तम्य हो बाता है दि वह पहले स्तान करे, फिर पूजा सत्त्वा बन्दनादि। उसकी इस पूजा या उपासना का धर्न है—प्रापाधाम ध्यान तथा किसी मन्त्र विधेप का जप। और एक नात की और विश्वय क्यान देना पहता है वह है-शामना के समय गरीर को हुमेग्रा ग्रीवा राजा। हमाछ विस्वास है कि मन के वल से रारीर को श्वरण और तबक रसा जा सकता है। एक व्यक्ति इस प्रकार पूर्ण

आदि करके चला जाता है, फिर दूसरा आकर वहाँ बैठकर अपना पूजा-पाठ आदि करने लगता है। सभी निम्तव्य भाव से अपनी अपनी पूजा करके चले जाते हैं। कभी कभी एक ही कमरे मे तीन-चार व्यक्ति बैठकर उपासना करते हैं, परन्तु उनमे से हर एक की उपामना-प्रणाली भिन्न भिन्न हो मकती है। इस प्रकार की पूजा प्रतिदिन कम से कम दो बार करनी पडती है।

प्रश्त—आपने जिस अद्वेत-अवस्था के वारे मे कहा है, वह क्या केवल एक आदर्श है, अथवा उसे लोग प्राप्त भी करते हैं ?

उत्तर—हम कहते हैं कि वह ययायं है—हम कहते हैं कि वह अवस्था उपलब्ब होती है। यदि वह केवल योथी वात हो, तव तो उसका कुछ भी मूल्य नहीं। उस तत्त्व की उपलब्धि करने के लिए वेदों में तीन उपाय वतलाये गये हैं—श्रवण, मनन और निदिच्यासन। इस आत्म-तत्त्व के विषय में पहले श्रवण करना होगा। श्रवण करने के बाद इस विषय पर विचार करना होगा—आंखें मूंदकर विश्वास न कर, अच्छी तरह विचार करके समझ-बूझकर उस पर विश्वास करना होगा। इस प्रकार अपने सत्यस्वरूप पर विचार करके उसके निरन्तर ध्यान में नियुक्त होना होगा, तव उसका साक्षात्कार होगा। यह प्रत्यक्षानुभूति ही यथार्थ धर्म है। केवल किसी मतवाद को स्वीकार कर लेना धर्म का अग नहीं है। हम तो कहते हैं कि यह समाधि या ज्ञानातीत अवस्था ही धर्म है।

प्रश्न—यदि आप कभी इस समाधि अवस्था को प्राप्त कर लें, तो क्या आप उसका वर्णन भी कर सकेंगे ?

उत्तर—नहीं, परन्तु समाधि अवस्था या पूर्ण ज्ञान की अवस्था प्राप्त हुई है या नहीं, इस बात को हम जीवन के ऊपर उसके फलाफल को देखकर जान सकते हैं। एक मूर्ख व्यक्ति जब सोकर उठता है, तो वह पहले जैसा मूर्ख था, अब भी वैसा ही मूर्ख रहता है, जायद पहले से और भी खराब हो सकता है। परन्तु जब कोई व्यक्ति समाधि में स्थित होता है, तो वहाँ से व्युत्थान के बाद वह एक तत्त्वज्ञ, साधु, महापुरुष हो जाता है। इसीसे स्पष्ट है कि ये दोनो अवस्थाएँ कितनी भिन्न भिन्न है।

प्रश्न—मै प्राघ्यापक—के प्रश्न का सूत्र पकडते हुए यह पूछना चाहता हूँ कि क्या आप ऐसे लोगो के विषय में जानते हैं, जिन्होंने आतम-सम्मोहन विद्या (self-hypnotism) का कुछ अध्ययन किया है? अवश्य ही प्राचीन भारत में इस विद्या की बहुत चर्चा होती थीं—पर अब उतनी दिखायी नही देती। मैं जानना चाहता हूँ कि जो लोग आजकल उसकी चर्चा और साधना करते हैं, उनका इस विद्या के विषय मे क्या कहना है, और वे इसका अम्यास या साधना किस तरह करते हैं।

उत्तर—जाप पाश्यात्य देश में जिये सम्मोहन-विद्या कहते हैं, वह दो असमी व्यापार का एक सामान्य मेंग मान है। हिन्दू कीय उसे आरतापसम्मोहन (self de-bypnotisation) कहते हैं। वे कहते हैं जाप दो पहले से हो सम्मोहित (hypnotised) है—इस सम्माहित-मान को दूर करता होगा अपसम्मोहित (de-bypnotised) होना होगा—

> न तत्र सूर्यो भारत न बस्ततारकम् नेमा विद्युनो भारतः कुलीध्यमध्यः। तमेव भारतमनुभारतः सर्वम् तस्य भारता सर्वमिषं विभारत।।

—'बहो सूर्य प्रकाणित नहीं होता चन्द्र तारक विद्युत् नी नहीं—को फिर इस सामान्य भीन की बात ही चया। उन्होंके प्रकास से समस्त प्रकासित ही पहा है।'

यह वो सम्मोहन (hyppotism) मही है—यह वो अपसम्मोहन (dehypnotisation) है। हम नहों है कि वह प्रायेख वर्ष जो इस मर्थन की सरवार्ध की दिसा देवा है एक प्रकार से सम्मोहन का प्रयोग न रखा है। कि अदेवार्थ हो मदेवार्थ हो ऐसे है जो सम्मीहित होना नहीं चाहते। एकमान मदेवार्थ हो समाने है कि सभी प्रकार ने हैंदबार से सम्मोहन या मोह उत्तरम होता है। हमीलए बदैदवार्थ कहते है नरों को भी अपने दिवार समझकर उनके नतीय हो बाजों सनुम देवार के भी भी बसे बातों सारे दिवारण को भी हुए सैंक या हतना हो नहीं अपने सप्तेश्योग कर से मीत से अपने हमें बोले

> पनी बाची तिन्तिसे सप्राप्य सनता सह। स्रातम्बं बह्यमो विद्वान् न विमेति क्याचन।।

१ कटोपनिवर् ॥२।२।१५॥

२ तेतिरीयोपनियद् ॥२।४।१॥

न पुण्य न पाप न सौस्य न दुः सम् न मन्त्रो न तीर्यं न वेदा न यज्ञा । अह भोजन नैव भोज्य न भोक्ता चिदानन्दरूप शिवोऽह शिवोऽहम्॥

— 'मेरे न कोई पुण्य है, न पाप, न सुख है, न दुख, मेरे लिए मन्त्र, तीर्थ वेद या यज्ञ कुछ भी नहीं है। मैं भोजन, भोज्य या भोक्ता कुछ भी नहीं हूँ — मैं तो चिदानन्दरूप शिव हूँ, मैं ही शिव (मगलस्वरूप) हूँ।"

हम लोग सम्मोहन-विद्या के सारे तत्त्व जानते हैं। हमारी जो मनस्तत्त्व-विद्या है, उसके विषय मे पाश्चात्य देशवालों ने हाल ही मे थोडा थोडा जानना प्रारम्भ किया है, परन्तु दुख की वात है कि अभी तक वे उसे पूर्ण रूप से नहीं जान सके हैं।

प्रश्न-आप लोग 'ऐस्ट्रल बॉडी' (astral body) किसे कहते हैं ?

उत्तर—हम उसे लिंग-शरीर कहते हैं। जब इस देह का नाश होता है, तब दूसरे शरीर का ग्रहण किस प्रकार होता है? जड-भूत को छोडकर शक्ति नहीं रह सकती। इसलिए सिद्धान्त यह है कि देहत्याग होने के पश्चात् भी सूक्ष्म-भूत का कुछ अश हमारे साथ रह जाता है। भीतर की इन्द्रिया इस सूक्ष्म-भूत की सहायता से और एक नूतन देह तैयार कर लेती है, क्योंकि प्रत्येक ही अपनी अपनी देह बना रहा है—मन ही शरीर को तैयार करता है। यदि में साधु बनूं, तो मेरा मस्तिष्क साधु के मस्तिष्क मे परिणत हो जायगा। योगी कहते हैं कि में इसी जीवन मे अपने शरीर को देव-शरीर मे परिणत कर सकते हैं।

योगी अनेक चमत्कार दिखाते हैं। कोरे मतवादो की राशि की अपेक्षा अल्प अभ्यास का मूल्य अधिक है। अतएव मुझे यह कहने का अधिकार नहीं है कि अमुक अमुक वार्ते घटती मैंने नहीं देखी, इसलिए वे मिथ्या हैं। योगियों के प्रन्थों में लिखा है कि अभ्यास के द्वारा सब प्रकार के अति अद्भुत फलों की प्राप्ति हो सकती है। नियमित रूप से अभ्यास करने पर अल्प काल में ही थोंडे-बहुत फल की प्राप्ति हो जाती हैं, जिससे यह जाना जा सकता है कि इसमें कुछ कपट या घोखेबाजी नहीं है। और इन सब शास्त्रों में जिन अलौकिक बातों का उल्लेख हैं, योगी वैज्ञानिक रीति से उनकी व्याख्या करते हैं। अब प्रश्न यह है कि ससार की सभी जातियों में इस प्रकार के अलौकिक कार्यों का विवरण कैसे लिपिबद्ध किया गया ? जो व्यक्ति कहता है कि ये सब मिथ्या हैं, अत इनकी व्याख्या करने

१ निर्वाणषट्कम् ॥४॥

विवेकातम्ब साहित्य

को कोई वानस्मक्ता नहीं उन्ने युन्तिसादी विचारक नहीं कहा जा सकता। बय तक बायों को अमारमक प्रमानित नहीं कर सकते तब तक उन्हें अस्तिकार करने का जिवकार आपको नहीं है। आपको मह प्रमानित करना होगा कि इन सकते कोई बायार पहुँचे हैं। उनके अस्तौकार करने का अधिकार आपको होगा। परन्तु आप कीपों ने तो ऐसा किया नहीं। दूसरी और, योगी कहते हैं कि से सब स्थापार बारका में बच्चुत नहीं हैं जीर वे हम बात का याना करते हैं कि ऐसी कियाएँ के अभी भी कर सकते हैं। मारत में बाब भी जनेक अद्युत बटनाएँ होती पहुँचे हैं परन्तु करने से कोई भी किया पहुँचे हमार तहीं बटना। इस सित्य पहुँचे हमार की काल पहुँचे हमार की सम्मान है। वो हो सह बैहान कर से सनस्वत्व की साकोबना करने के प्रयक्त को छोड़कर इस दिसा में विक्र और हुक म हमा है। वी से मिक कार सार दिस्क मेर हुक में हमार है। वी हो साकोबना करने के प्रयक्त को छोड़कर इस दिसा में विक्र और हुक में हमा है। वी मी इसका सार सेय सेय स्वीपति की से हमें सार हमा सार ही की से मिक सीर हुक में हमा है। वी मी इसका सार सेय सीय स्वीपति की ही बेना वाहिए।

र्व सकत

उत्तर-योगियों का कवन है कि अन्य किसी विज्ञान की वर्षा करने के लिए निवने निस्तास की मानस्थकता होती है, योग निवा के निमित्त उससे मिषक निस्तास की सकरत नहीं। किसी विषय को स्वीकार करने के बाद एक मह स्पन्ति जसकी सरवता की परीक्षा के किए जितना विस्तास करता है। जससे अधिक विस्तास करने को मौगी छोग नहीं कहुठे। योगी का बादर्घ बृतिसय सन्द है। मन की एक्टि से जो सब कार्य हो सकते हैं उनमें से निम्नतर कुछ कार्यों की मैंने प्रत्यक्ष देखा है। अब मैं इस पर अविद्यास नहीं कर सकता कि उच्चतर कार्य भी मन की पनित हारा हो तकते हैं। योगी का मादर्य है—सर्वहता बौर सर्वसनितमता की प्राप्ति कर उनको सदायता से शास्त्रत शास्त्रि और प्रेम का अधिकारी हो जाना। मैं एक गीमी को जानता हैं जिन्हें एक बड़े क्यिसे सर्प में काट लिया था। सर्पेष्ण है कि ही ने नेहोस हो क्मीन पर गिर पड़े। सन्म्या के समग्र ने हीस में नाये। उनसे जब पूछा पना कि बना हमा बा दो ने बोसे 'मेरे प्रियतम के पास से एक इत आया वा। इन महारमा की छारी चुत्रा कीय और हिंखा का भाव पूर्व रूप से दश्व ही पुरा है। कोई भी पांच उन्हें बदमा क्षेत्र के लिए प्रश्त नहीं कर सकती। में सर्वेदा अनन्त प्रेमन्वरूप हैं और प्रेम की एक्ति से नवेंगवितमान ही गये हैं। वर्त पेसा व्यक्ति ही यवार्व मामा है, बौर यह सब सक्तियों का विकास-अनेक प्रशास के अभरतार दिराजाता--गाँव मात्र है। यह सब प्राप्त कर सेवा मोगी का सक्स वही है। योगी वदने हैं कि योगी के बतिस्वित बन्ध सब मानी मुकाम है---पाने-वीते के मुजाम अपनी रत्री के नुजाम आने लहके बच्चों के नुजाम स्पद्मीये के

गुलाम, स्वदेशवासियों के गुलाम, नाम-यश के गुलाम, जलवायु के गुलाम, इस ससार के हजारो विषयों के गुलाम । जो मनुष्य इन वन्वनों में से किसीमें भी नहीं फुँसें, वे ही यथार्थ मनुष्य हैं—यथार्थ योगी है।

इहैव तैंजित सर्गो येषा साम्ये स्थित मनः। निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद्बह्मणि ते स्थिताः॥

--- 'जिनका मन साम्यभाव मे अवस्थित हैं, उन्होंने यही ससार पर जय प्राप्त कर ली है। ब्रह्म निर्दोष और समभावापन्न हैं, इसलिए वे ब्रह्म मे अवस्थित हैं।'

प्रश्त-वया योगी जाति-भेद को निशेष आनश्यक समझते हैं?

उत्तर—नहीं, जाति-विभाग तो उन लोगों को, जिनका मन अभी अपरि-पक्व है, शिक्षा प्रदान करने का एक विद्यालय मात्र है।

प्रश्न—इस समाधि-तत्त्व के साथ भारत की गर्म जलवायु का तो कुछ सम्बन्ध नहीं है ?

उत्तर—मैं तो ऐसा नहीं समझता। कारण, समुद्र-घरातल से पन्द्रह हजार फीट की ऊँचाई पर, सुमेरु के समान जलवायुवाले हिमालय में ही तो योगविद्या का उद्भव हुआ था।

प्रश्न--- ठण्डी जलवायु में क्या योग में सिद्धि प्राप्त हो सकती है ?

उत्तर—हाँ, अवश्य हो सकती है। और ससार मे इसकी प्राप्ति जितनी सम्भव है, उतनी सम्भव और कुछ भी नहीं है। हम कहते है, आप लोग—आपमें से प्रत्येक, जन्म से ही वेदान्ती है। आप अपने जीवन के प्रत्येक मुहूर्त मे ससार की प्रत्येक वस्तु के साथ अपने एकत्व की घोषणा कर रहे हैं। जब कभी आपका ह्दय ससार के कल्याण के लिए उन्मुख होता है, तभी आप अनजान मे सच्चे वेदान्तवादी हो जाते हैं। आप नीतिपरायण हैं, पर यह नहीं जानते कि आप क्यों नीतिपरायण हो रहे हैं। एकमात्र वेदान्त दर्शन ही नीति-तत्त्व का विश्ले-पण कर मनुष्य को ज्ञानपूर्वक नीतिपरायण होने की शिक्षा देता है। वह सब घमीं का सारस्वरूप है।

प्रश्न—आपके मत मे क्या हम पाश्चात्यों मे ऐसा कुछ असामाजिक भाव है, जिसके कारण हम इस तरह बहुवादी और भेदपरायण वन रहे हैं, और जिसके अमाव के कारण प्राच्य देश के लोग हमसे अविक सहानुभूतिसम्पन्न हैं?

१. गीता ॥५।१९॥

> ्यार्श्वेवरी शासतरी भ्रास्त्रम्यास्यातकीशतम्। वैदुष्ये विदुषां सद्भवृतस्ये न तु नृत्तये॥

१ विवेद्यपुरामचि ॥५८॥

— 'घाराप्रवाह रूप से मनोरम सद्दाक्यों की योजना, शास्त्रों की व्याख्या करने के नाना प्रकार के कौशल — ये केवल पण्डितों के आमोद के लिए ही हैं, इनके द्वारा मुक्ति-लाभ की कोई सम्भावना नहीं है।' ब्रह्म के साक्षात्कार से ही हमें उस मुक्ति की प्राप्ति होती है।

प्रश्न—आध्यात्मिक विषय मे जब सर्वमाघारण के लिए इस प्रकार की स्वाधीनता है, तो क्या इस स्वाधीनता के साथ जाति-भेद का मानना मेल खाता है ?

उत्तर-कदापि नही। लोग कहते हैं कि जाति-भेद नही रहना चाहिए, इतना ही नहीं, बल्कि जो लोग भिन्न भिन्न जातियों के अन्तर्गत हैं, वे भी कहते हैं कि जाति-विभाग कोई बहुत उच्च स्तर की चीज नहीं है। पर साथ ही वे यह भी कहते हैं कि यदि तुम इससे अच्छी कोई अन्य वस्तु हमे दो, तो हम इसे छोड देंगे। वे पूछते हैं कि तुम इसके बदले हमे क्या दोगे? जाति-भेद कहाँ नहीं है, बोलों ? आप भी तो अपने देश में इसी प्रकार के एक जाति-विभाग की सृष्टि करने का प्रयत्न सर्वदा कर रहे हैं। जब कोई व्यक्ति कुछ अर्थ सग्रह कर लेता है, तो वह कहने लगता है कि 'मैं भी तुम्हारे चार सौ घनिको मे से एक हूँ।' केवल हमी लोग एक स्थायी जाति-विभाग का निर्माण करने मे सफल हुए हैं। अन्य देशवाले इस प्रकार के स्थायी। जाति-विभाग की स्थापना के लिए प्रयतन कर रहे हैं, किन्तु वे सफल नहीं हो पा रहे है। यह सच है कि हमारे समाज मे काफी कुसस्कार और वुरी बाते है, पर क्या आपके देश के कुसस्कारी तथा वुरी बातों को हमारे देश में प्रचलित कर देने से ही सब ठीक हो जायगा ? जाति-भेद के कारण ही तो आज भी हमारे देश के तील करोड़ लोगो को खाने के लिए रोटी का एक टुकड़ा मिल रहा है। हाँ, यह सच है कि रीति-नीति की दृष्टि से इसमे अपूर्णता है। पर यदि यह जाति-विभाग न होता, तो आज आपको एक भी सस्कृत ग्रन्थ पढ़ने के लिए न मिलता। इसी जाति-विभाग के द्वारा ऐसी मजबूत दीवालो की सृष्टि हुई थी, जो शत शत बाहरी चढाइयो के वावजूद भी नही गिरी। आज भी वह प्रयोजन मिटा नहीं है, इसीलिए अभी तक जाति-विमाग वना हुआ है। सात सौ वर्ष पहले जाति-विभाग जैसा था, आज वह वैसा नहीं है। उस पर जितने ही आघात होते गये, वह उतना ही दढ होता गया। क्या आप यह नहीं जानते कि केवल भारत ही एक ऐसा राष्ट्र है, जो दूसरे राष्ट्रों पर विजय प्राप्त करने अपनी सीमा से वाहर कभी नहीं गया ? महान् सम्राट् अशोक यह विशेष रूप से कह गये थे कि उनके कोई भी उत्तराधिकारी परराप्ट्र विजय के लिए प्रयत्न न करें। यदि कोई अन्य जाति हमारे यहाँ प्रचारक भेजना चाहती है, तो भेजे, पर वह हमारी वास्तविक सहायता ही करे, जातीय सम्पत्ति- विषेकानम्य साहित्य १९४

प्रस्त-सम्यता के विषय में वेदान्त की क्या घारना है?

उत्तर-आप वार्धनिक सोग है--आप यह नहीं मानते कि इपये की चैकी पास रहते से हो मतुष्य मतुष्य में हुछ मेह उत्पन्न ही जाता है। इन सब कत-कारकार्नो और अइ-विद्यानों का मृत्य तथा है? उनका तो बस एक ही फर्ब देवने में माता है—ने सर्वत्र ज्ञान का विस्तार करते हैं। बाप जमाब सवदा दारिक्रम की समस्या को हुछ नहीं कर सके बस्कि आपने दो असाव की माना भीर भी वहा ही है। यन्त्रों की सहायता से 'दारिक्य-समस्या' का कमी समावान मही हो सकता। उनके द्वारा भीवन-संग्राम और भी तीव हो बाता है। प्रतिभी-दिता और भी वह बादी है। जह-सकृति का बगा कोई स्वतन्त्र सक्य है ? कोई स्वनित यदि तार के माध्यम से विवनी का प्रवाह भेव सकता है तो जाप उसी समय उसका स्भारक बनाने के किए उद्यव हो जावे हैं। क्यों ! क्या प्रकृति स्वयं यह कार्य बार्चों कार निरंग नहीं करती ? प्रकृति में सब कुछ क्या पहले से ही विख्यान नहीं है ? बापको उसकी प्राप्ति हुई भी तो उससे क्या काम ? वह दो पहले से ही बहाँ वर्षमान है। उसका एकमाब मृत्य मही है कि वह हमें मीतर चे उन्नत बनाता है। यह अनद मानो एक न्यायामनाका के सदध है- इसमें नीबारमाएँ नपने नपने कर्म के हारा मपनी बपनी उन्नति कर खड़ी हैं और इसी उप्रति के फकरनकन हम देवस्थकन मा बहास्थकन हो बाते हैं। बता किस विधय में हैस्बर की कितनी निमम्पतित है यह बातकर ही उस बिबय का मूस्य या सार निवाँकि करना वाहिए। सम्पता का वर्ष है, मनुष्य में इसी ईस्वरत्व की अधिकाकितः।

प्रश्न---क्या बौद्धो मे भी किसी प्रकार का जाति-विभाग है ?

उत्तर—बौद्धों में कभी कोई विशेष जाति-विभाग नहीं था, और भारत में बौद्धों की संख्या भी बहुत थोड़ी है। बुद्ध एक समाज-सुधारक थे। फिर भी मैंने बौद्ध देशों में देखा है, वहाँ जाति-विभाग की सृष्टि करने के बहुत प्रयत्न होते रहे हैं, पर उसमें सफलता नहीं मिली। बौद्धों का जाति-विभाग वास्तव में नहीं जैसा ही है, परन्तु मन ही मन वे स्वयं को उच्च जाति मानकर गर्व करते हैं।

बुद्ध एक वेदान्तवादी सन्यासी थे। उन्होंने एक नये सम्प्रदाय की स्थापना की थी, जैसे कि आजकल नये नये सम्प्रदाय स्थापित होते हैं। जो सब भाव आजकल बौद्ध घर्म के नाम से प्रचलित हैं, वे वास्तव में बुद्ध के अपने नहीं थे। वे तो उनसे भी बहुत प्राचीन थे। बुद्ध एक महापुरुष थे—उन्होंने इन भावों में शक्ति का सचार कर दिया था। बौद्ध घर्म का सामाजिक भाव ही उसकी नवीनता है। बाह्मण और क्षत्रिय ही सदा से हमारे आचार्य रहे हैं। उपनिषदों में से अधिकांश तो क्षत्रियों द्वारा रचे गये हैं, और वेदों का कर्मकाण्ड भाग ब्राह्मणों द्वारा। समग्र भारत में हमारे जो बढ़े बड़े आचार्य हो गये हैं, उनमें से अधिकांश क्षत्रिय थे, और उनके उपदेश भी बड़े उदार और सार्वजनीन हैं, परन्तु केवल दो ब्राह्मण आचार्यों को छोडकर शेष सब ब्राह्मण आचार्य अनुदार भावसम्पन्न थे। भगवान् के अवतार के रूप में पूजे जानेवाले राम, कृष्ण, बुद्ध—ये सभी क्षत्रिय थे।

प्रश्न—सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र—ये सब क्या तत्त्व की उपलब्धि में सहायक हैं ?

उत्तर—तत्त्व-साक्षात्कार हो जाने पर मनुष्य सब कुछ छोड देता है। विभिन्न सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र आदि की वही तक उपयोगिता है, जहाँ तक वे उस पूर्णत्व की अवस्था मे पहुँचने के लिए सहायक हैं। परन्तु जब उनसे कोई सहायता नहीं मिल पाती, तब अवश्य उनमे परिवर्तन करना चाहिए।

> सक्ता-कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत। कुर्याद्विद्वास्तयासक्तिश्चकीर्बुन्जीकसग्रहम् ॥ न बुद्धिमेदं जनयेदज्ञाना कर्मसगिनाम्। जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान् युक्त समाचरन्॥

--अर्थात् 'ज्ञानी व्यक्ति को कभी भी अज्ञानीकी अवस्या के प्रति घृणा प्रदर्शित नहीं करनी चाहिए और न उनकी अपनी अपनी साधन-प्रणाली मे उनके विश्वास

१ गीता ॥३।२५-६॥

१०-२६

को लच्ट ही करना चाहिए। बस्कि झानी व्यक्ति को चाहिए कि वह उनकी ठीक ठीक मार्ग प्रविद्यत करे, विश्वते वे उस सबस्या में पहुँच आर्ये वहाँ वह स्वयं पहुँचा हुआ है।

प्रश्न-वेदान्तः स्पन्तिस्य (individuality) और गीतिसास्य की स्पास्मा विस्त प्रकार करता है ?

उत्तर—बहु पूर्व बहा यवार्व विवास्य व्यक्तित्व ही है—आमा हाए उठिने प्वक पूपक् व्यक्ति के बाकार बार्क किये हैं। क्राक कर से ही इस प्रकार का बोब ही खा है पर बास्तव में बहु स्वक बहुर पूर्व बहुस्तवक्य है। बारतव में स्थार कहें वर प्रकार कर माराव है। यह स्थार में प्रवीद हो रही है। यह सामा के जीवर भी सर्वोद उठी एक की बोर लीट बात की प्रवृत्ति कडी हुई है। प्रतेक एएट के समस्य गीविसास बीर समस्य वाद प्रवास में यही प्रवृत्ति प्रविद्यास हो। यह उठी एकल की प्राणि के किए प्रवास कर रही है—और एकल साम के इस संवर्ष की हम नीविसास बीर वावस्व साम कर रही है। स्वीविद्यास की साम वावस्व वावस्व साम कर हम स्वीविद्यास कार कार बाद की सामा कर प्रवास कर साम के इस संवर्ष को हम नीविसास बीर वावस्व

भ्रारम कर्त्य है। इतात्वप इन तक्का उन्हें अन्यात करना चात्र्य। प्रतन—मीतिद्यारम का मेविकांस माग क्या विभिन्न व्यक्तियों के पारस्परिक सम्मन्य को हो केकर नहीं है ?

जनार — नीतिकास्त्र एकदम सही हैं। पूर्व ब्रह्म कभी मासा की सीमा के भीतर नहीं का सकता।

प्रका—मापने कहा कि 'मैं' ही शह पूर्व बहा है—मैं बापसे पूक्तेवासा थी कि इस मैं' सा 'बहुं' को कोई बान पहला है सा नहीं ?

उठार—यह 'जह' या 'में' उठी पूर्ण बहा की सनिव्यक्ति है, और इस लगानक दक्षा में कठमें को प्रकार-दर्शिक कार्य कर रही हैं उठीको हम 'बार्ण बहुते हैं। दक्षिण उठ पूर्ण बहा के सामन्दकर में 'बार्ण सक्त का प्रयोग ठीक नहीं हैं नर्वोकि बहु पूर्णनिस्सा ठो दस छानेज बारा के परे हैं।

प्रस्त--वह सापेस बात क्या पूर्व झात के अन्तर्पत है?

१ संपेद्धी के individual प्रत्य में 'स-विभाज्य' और 'स्थार्य' दोनों पाव मिहित हैं। स्थानी को जब प्रश्तर में असते हैं कि 'कहा हो प्रसार्थ individual है तब प्रवानीत्ता नात में अर्थात् प्रश्या-पश्चा-दोन जिपनाक्ष्यता को वे क्लय करते हैं। किर वे व्यूते हैं कि प्रसा तथ्या ने साथा के बारण पृत्रक पुत्रक व्यक्ति के बाकार वारण किने हैं। स

उत्तर—सुकृत द्वारा। सुकृत दो प्रकार के हैं सकारात्मक और नकारा-त्मक। 'चोरो मत करो'—यह नकारात्मक निर्देश है, 'परोपकार करो'—यह सकारात्मक है।

प्रश्न—परोपकार उच्च अवस्था मे क्यो न किया जाय, क्योकि निम्न अवस्था मे वैसा करने से साधक भवबन्धन मे पड सकता है ?

उत्तर—प्रथम अवस्था मे ही इसे करना चाहिए। आरम्भ मे जिसे कोई कामना रहती है, वह भ्रान्त होता है और वन्यन मे पडता है, अन्य लोग नही। घीरे घीरे यह विल्कुल स्वाभाविक बन जायगा।

प्रश्न—स्वामी जी । कल रात आपने कहा था, 'तुममे सब कुछ है।' तब यदि मैं विष्णु जैसा वनना चाहूँ, तो क्या मुझे केवल इस मनोरथ का ही चिन्तन करना चाहिए अथवा विष्णु रूप का ध्यान करना चाहिए ?

उत्तर—सामर्थ्य के अनुसार इनमे से किसी मार्ग का अनुसरण किया जा सकता है।

प्रश्न-आत्मानुभृति का साधन क्या है ?

उत्तर—गुरु ही आत्मानुभूति का साघन है। 'गुरु बिन् होइ कि ज्ञान।' प्रश्न—कुछ लोगों का कहना है कि घ्यान लगाने के लिए किसी पूजा-गृह में बैठने की आवश्यकता नहीं है। यह कहाँ तक ठींक हैं?

उत्तर—जिन्होंने प्रमृ की विद्यमानता का ज्ञान प्राप्त कर लिया है, उनके लिए इसकी आवश्यकता नहीं है, लेकिन औरो के लिए है। किन्तु साधक को सगुण ब्रह्म की उपासना से ऊपर उठकर निर्गृण ब्रह्म की उपासना की ओर अग्रसर होना चाहिए, क्योंकि सगुण या साकार उपासना से मोक्ष नहीं मिल सकता। साकार के दर्शन से आपको सासारिक समृद्धि प्राप्त हो सकती है। जो माता की भिन्त करता है, वह इस दुनिया मे सफल होता है, जो पिता की पूजा करता है, वह स्वर्ग जाता है, किन्तु जो साधु की पूजा करता है, वह ज्ञान तथा मिन्त लाभ करता है।

प्रश्न—इसका क्या अर्थ है **क्षणीमह संज्जन सगतिरेका** आदि—'सत्सग का एक क्षण भी मनुष्य को इस भवलोक के परे ले जाता है'

उत्तर—सच्चे साघु के सम्पर्क मे आने पर सत्पात्र मुक्तावस्था प्राप्त कर लेता है। मच्चे साघु विरले होते है, किन्तु उनका प्रभाव इतना होता है कि एक महान् लेखक ने लिखा है, 'पाखड वह कर है, जो दुष्टता सज्जनता को देती है।' दुष्ट जन सज्जन होने का ढोग करते है। किन्तु अवतार कपाल-मोचन होते हैं, अर्थात् वे लोगों का दुर्भाग्य पलट मकते हैं। वे मारे विश्व को हिला सकते प्रकर—क्या गीठा में भी कृष्ण के विश्व क्या में जिस विध्य ऐस्वर्ध का वर्षन कराया गया है वह भी कृष्ण के क्या में निहित सम्य सबुण स्मावियों के विना गोपियों से उनके सम्बन्ध में स्वक्त प्रेम मान के प्रकार से सेय्टर है ?

उत्तर—दिव्य एंसवर्ष ने प्रकाध की अपेक्षा निरुवय ही वह प्रेस हीनवर है का प्रिय के प्रति भवनव्यावना क रहित हो। यदि ऐक्षा न होता तो हाक-सांध ≉ प्रतीर के प्रस करनेवाले सभी सोग सोश प्राप्त कर छेते।

۷

(पुर, अवतार, योग, जब सेवा)

प्रसा—नेवाग्त के सहस तक कैस पहुँचा जा सकता है?

उत्तर—सबन सनन और निविध्यासन द्वारा। किसी सब्दूब से ही सबन करना चाहिए। बाहे कोई नियमित कर स शिष्य न हुवा ही पर अबर किसायु सुपाब है बीर वह सब्दूब के सब्दों का सबस करता है तो उसकी मुनित हो असी है।

प्रस्त-सद्मुद कीन है?

उत्तर— वृद्ध न वह है, जिसे गुरू-परम्पा से आप्यासिक शक्ति आप्याहर है। अध्यस्य मुख्या कार्य बहा किन है। इत्तर की तुपी को स्वयं अपने उत्तर सेना पत्रा है। कम प्रमुख सिवाओं ने एकत की तुपी बासेका प्रती है। यदि आपी-कि पीड़ा मात्र हो तो तसे अपने को आप्यसान समझना चाहिए।

प्रस्त---न्या अध्यारम मुद विज्ञासु की सुपान गहीं बना सकता ?

उत्तर-कोई जनतार बना सकता है। सावारम भूद नहीं।

प्रस्त-न्या मोक्ष का कोई सरक मार्ग नहीं है?

बतर—प्रेम को पन हुनाथ की बारां—देशक उन क्षेत्रों के किए आसान है, मिलू किसी अरदार के सम्मर्क में आने का सीनाम्य प्रस्त हुमा हो। परसहंख वस कहा नरते में निषका यह नावित्ये जग्म है वह किसी म किसी प्रकार स मरा वर्षन नर सेगा।

प्रस्त-नया उसके लिए योग मुनम मार्ग नही है?

उत्तर—(भवाक में) आपने तून कहा समझा!—योग धुनम मार्थ! यदि भारमा नम निर्मन न होगा और बाप योगमार्थ पर आवक हीने तो आपको पूछ जनीकिक विविधा मिन जायेंगी परन्तु वे क्वावटें होंगी। इसस्य नम की निर्मनदा प्रथम साम्यक्ता है।

प्रस्त---इनका उपाय नवा है?

प्रश्न--क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नहीं, परोक्ष रूप से आत्मशुद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी पथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यथा विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर-करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न--प्रायंना की उपादेयता क्या है ?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती है, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस मे से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अत वह त्याज्य है।

प्रश्न---नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है ?

उत्तर—जो मनुष्यो के विनाश के दुर्भाग्य को वदल सके, वह भगवान् है। कोई भी सायु, चाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यो न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी मुँबली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसक्ति रखने में सगति नहीं है।

९

(मिगनी निवेदिता के कुछ प्रश्नो के उत्तर')

प्रश्त—पृथ्वीराज एव चद जिस समय कन्नोज मे स्वयवर के लिए जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छद्मवेश घारण किया था—मुझे याद नहीं आ रहा है?

उत्तर-दोनो ही भाट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रासिस्को से मई २४, १९०० ई० की एक पत्र में लिखे थे। स०

विवेकामन्य साजित्य हैं। सबसे कम बतरताक भीर पूजा का सर्वोत्तम तरीका किसी मनप्य की पूजा

करना है, जिसने मानव में बढ़ा के होने का विचार प्रतिध्वित कर क्रिया, उसने विवय न्यापी बद्धा का साधारकार कर किया। विभिन्न वरिस्थितियों के बनसार संन्यस्त भीवन तथा गहरूव जीवन दोनों ही अंगरकार हैं। केवळ जान जावस्यक वस्तु है।

प्रक-स्यान कही समाना चाहिए--बारीर के मीतर या बाहर ? मन की भौतर संग्रेटना शाहिए जनवा बाह्य प्रदेश में स्थापित करता शाहिए है

उत्तर--हमें भीतर स्थान कगाने का यहन करना चाहिए। वहाँ तक मन के इपर-उपर भायते का सवाल है। मनीमय कीव में पहुँचने में करवा समय समेगा। भगी तो बगारा संबर्व शरीर सं है। जब आसन सिळ हो बाता है सभी मन से संबर्ध आरम्म होता है। आसन सिक्र हो बाले पर बंब-प्रत्यंत्र निरूपस हो जाता है---भार सामक चाडे जितने समय तक बैठा रह सकता है।

प्रश्न-कमी कमी क्या सं प्रकान मारूम होने समुती है। तब न्या उसकी अगह स्वाच्याय करना चाहिए, या उसी पर आक्रय रहना चाहिए?

उत्तर-यो कारलों से जप में वकान भावम होती है। अमी कमी मस्तिष्क क्क जाता है बीर कभी कभी बासस्य के परिकामस्बक्त ऐसा होता है। यदि प्रवम कारल है तो उस समय कुछ शन तक अप छोड़ देना चाहिए, स्पॉकि हुठपूर्वक अप में अने पाने से निभन या निकिप्तानस्था मादि का जाती है। परन्तु यदि

बितीय कारन है तो मन को बताय अप में क्याता चाहिए। प्रका---कमी कमी जप करते समय पश्चले आवन्द की अनगति होती है के किए तब बातन्त के कारन जप में मन नहीं क्ष्मता। ऐसी स्विति में नमा वप

पारी रचना चाहिए? उत्तर-हाँ वह बातन्व वाध्यात्मिक सामना मे बावक है। उसे रसास्वादन

कारते हैं। उससे ऊपर उठना वाहिए। प्रका-पवि मत इवर-उपर भावता रहे तब मी नमा देर तक बप करते

सहलाठीक है ?

उत्तर-हाँ उसी प्रकार पैसे सगर किसी बदमास बोबे की पीठ पर कोई अपना भासन जमाये रखे हो वह उस बद्ध में कर सेता है।

प्रक---मापने अपने 'मन्तियोप' में किसा है कि वर्षि कोई कमबोर आवमी

योगाम्यास का गरन करता है। तो बीर प्रविक्तिया होती है। तब क्या किया बाथ है उत्तर--मदि सारमञ्जान के प्रमास में भर जाना पहें तो भय किस बात का ! बानार्वत तथा भग्य बहुत सी वस्तुवों के किए सरने में सनुष्य को भय नहीं होता

और दर्म के किए गरते में बाप मयसीत क्यों हों?

प्रश्न-क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नही, परोक्ष रूप से आत्मशुद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी पथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यया विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर—करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न--प्रार्थना की उपादेयता क्या है ?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती हैं, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस मे से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अत वह त्याज्य है।

प्रश्न---नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है ?

उत्तर—जो मनुष्यों के विनाश के दुर्भाग्य को बदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साधु, चाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यों न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी घुँचली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसक्ति रखने में सगित नहीं है।

९

(भगिनी निवेदिता के कुछ प्रश्नो के उत्तर')

प्रश्त—मृथ्वीराज एव चद जिस समय कन्नीज मे स्वयवर के लिए जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छद्मवेश घारण किया था—मुझे याद नहीं आ रहा है ?

उत्तर—दोनो ही भाट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रांसिस्को से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र मे लिखे थे। स०

प्रस्त-न्या पृथ्वीराव में संपृत्ता के साथ इस्तिए विवाह करना चाहा वा कि वह सम्मीतिक कमती भी तथा उसके प्रतिवादी की पूरी थी? सपुत्ता की परिवारिका होने के किए क्या उन्होंने सपनी एक वासी की सिमान्यकर वहीं भेवा वा? बीर बया इसी वृद्धा वादी ने सबकुमारी के हृदय में पृथ्वीराव के प्रतिप्रेम का वीच मेंकृति किया था?

उत्तर—यौतों हो परस्पर के रूप-गुनों का वर्गन सुनकर तथा चित्र नव-सोकन कर एक कुछरे के प्रति साहस्ट हुए थे। चित्र-पर्यन के हारा नायक-नायिका के हुएय में प्रेम का संचार भारत की एक प्राचीन रीति है।

प्रका-गोप बासकों के बीच में इस्म का प्रतिपासन कैसे हुमा ?

उत्तर—पेटी मिवियावाची हुई भी कि इस्म कंस को विहासन से निक्यूत रुरेंदे। इस मय से कि बरम सेने के बाद इस्म कहीं मुख्य क्या सारियासिय हीं इस्मार्थ कंस ने इस्म के माता-दिया को (यहारि वे कंड को बहुत और बहुती है) होंद में बाद रहा था तथा इस प्रकार का नावेश दिया कि उस पर से एस्म में वितने साकक पैरा होंगे उन सकते हत्या को बायणी। मत्यावारी कंस के हाथ से रखा करने के किए ही इस्मा के पिता में सम्हें गुप्त क्या से यमुना पार पहुँचारा था।

प्रसा—चनके बीवन के इस सम्याय की परिस्ताप्ति किस प्रकार हुई थी ? उत्तर—सत्पादारी कंत्र के हारा आमिनत होकर वे करने माई वसवेद वसा मन्ने पाकक पिता नव के सम्य राजस्था में प्यारे। (कलाचारी ने उनकी हत्या करने का वहत्यक रचा था।) उन्होंने बत्याचारी का वह दिया। किन्तु क्ये राजा न वनकर कंत्र के निकट्यम स्वस्ताप्तिकारी को सम्बुनि राजसिंहासन पर वैज्ञा। उन्होंने कृती कर्त्र के एक की स्वर्त नहीं मोसा!

प्रस्त-इस समय की किसी नाटकीय बटना का उस्केस क्या बाप कर सकत है?

उत्तर—एवं समय का जीवन वालीकिक वटनाओं से परिपूर्ण का। बास्या कस्मा में वे मायक ही चंचन थे। चंचनता के कारम उनकी गोरिका बाता ने एक दिन उन्हें विधायन की रस्मी से बीचना बाहा था। किन्नु बनेक स्मित्यों को ओहक भी के उन्हें बीचने से समने नहीं पर उनकी सुदि गुली मीर उन्होंने देवा कि जिनकों के बीचने जा रही है उनके सरीर में समय बहायक बीचिंद्य है। बरकर कीरती हुई के उनकी क्यूंति करने लगी। तब अपवान् के उन्हें कुत माया से बाबुत किया और एकमाव बही बालक उन्हें बुदियोचर हुआ। देवश्रेष्ठ ब्रह्मा को यह विश्वास न हुआ कि परब्रह्म ने ही गोप वालक का रूप घारण किया है। इसलिए परीक्षा के निमित्त एक दिन उन्होंने समस्त गायों को तथा गोप वालकों को चुराकर एक गुफा में निद्रित कर रखा। किन्तु वहाँ से लौटकर उन्होंने देखा कि वे ही गायें तथा गोप वालक कृष्ण के चारों ओर विद्यमान हैं। वे फिर उनकों भी चुरा कर ले गये एव उन्हें भी छिपाकर रखा। किन्तु लौटने पर फिर उन्हें वे ही ज्यों के त्यों दिखायी देने लगे। तब उनके ज्ञान-नेत्र खुले, उन्होंने देखा कि अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड तथा सहस्र सहस्र ब्रह्मा कृष्ण की देह में विराजमान हैं।

कालिय नाग ने यमुना के जल को विषाक्त कर डाला था, इसलिए उन्होंने उसके फन पर नृत्य किया था। उनके ारा इन्द्र की पूजा वन्द किये जाने के फल-स्वरूप कुपित होकर इन्द्र ने जब इस प्रकार प्रवल वेग से जल वरसाना प्रारम्भ किया कि समस्त बजवासी मानो उसमें डूबकर मर जायेंगे, तब कृष्ण ने गोवर्धन-घारण किया। कृष्ण ने एक अगुली से छत्र की तरह गोवर्घन पर्वत को ऊपर उठा-कर घारण किया, और उसके नीचे सभी ने आश्रय लिया।

बाल्यकाल से ही वे नाग-पूजा तथा इन्द्र-पूजा के विरोधी थे। इन्द्र-पूजा एक वैदिक अनुष्ठान है। गीता मे सर्वत्र यह स्पष्ट है कि वे वैदिक अनुष्ठानो के पक्षपाती नहीं थे।

अपने जीवन में इसी समय उन्होंने गोषियों के साथ लीला की थी। उस समय उनकी आयु ग्यारह वर्ष की थी।

अनुक्रमणिका

```
बंदन-पद्धति २८४
                               भटसान्तिक २७     महासायर २८५
भंग्रेष १५-५ उनका भोजन ८३
                               मतिभेतन जात २१५
  वनका सुदुद्र सिद्दासम ५९ उनकी
                               बतीत और भविष्य २९५
  मूल विश्वेषता ५९ इनकी स्पवसाय
                               मधीनिय अवस्या ४३ सन्छि १३९
  बुक्ति ५९ और अमेरिकन ८८९
                               अपनीव सहिता १६२
   ९६ और फोसीसी६ जाति ७९,
                               सक्टबार ११६
   १५५ तथा मुखब्दमान २८९ प्रदय
                               अर्थेट १८१ अन्यम ९ (पा
   ६७ सम्बन्दे १६ स्त्रियाँ १९
                                 टि ), बसकी उपक्रमि २१८
मंग्रेनी मनवाब ३६६ मीबार ११४
                                 बीर हैत ३४ और निविध्योदैत
   दैनिक १६४ पड़नेवाके १५५
                                 ३५९ आत १३६, ११८, १७१
   बोलनेबाकी जाति २७६ मावा
                                 तत्व ३३७ ३७४ सत १३७
   ९ (पाटि) १४९, २९१
                                 ३५९ भव सारक्य में ३४
   मित्रं १९ चाम्पकाळ १२४
                                 सत्य ३३४ ३५
   नास्य २७४ चासन १२५ विका
                               बईतवार २७४-७५, १५
                                                     रंगवाद
   ३२१ सम्पता का निर्माण २८९
                                 का विरोगी नहीं ६८३
   शरकारी कर्मचारी ४८
                               बईतमानी १ १५३ १८१ ३८%
मेंच बारम-विनास २८६
                                 ३८६ और उनका क्यन २८२
 मंत्रविस्तास ५, २४२, २५४ २८७
                                 WT ! 4
   २९५ और वड़ विवि-विभान
                               महितानम्ब स्वामी १५५
                               सम्पारम और भविमृत वगत् १
   २४२ बीबिक ए९३ विस्त्रवासी
   वैष २५६ (वेश्विष इसंस्कार)
                                 नुब १९८ तस्वीवन् १५१ वर्षन
 नक्तर १३
                                        नाबी ३१ २५९
 'सकात रक्षाकोप' ३२३
                                  १३५, १४२ विवय १६५
 असर ब्रह्म २१५
                               बञ्चापन-कार्य १२६, १४७
                               समन्त १२४ स्तम्भ १६२
 अभि ४ २१३ ३५१ कुम्ब ३
   भारकीय २६ परीका २५७
                               बनाचार १२९
   पराग ५१
                               सनात्मा १७४
                               मनासमित १९२
 अवका स्मृति ७२
 भक्का ५३ (वैक्रिए गूम)
                                बन्मानगम्म १५९
 बद्धान ४१ ३७४ उसका कारन
                                बर्नेड १८४
    ४१ प्रस्का विरोमान २१८
                               बन्दमान १५९
                                बन्ध भाषना २२ -विद्यान ३६,
 सप्तानी १४३
 समेयवाद १७ २७४
                                      141 164, 214
```

अन्नदान ६१

अपरा १५९, एव परा विद्या मे भेद १५९, विद्या ३८८ अपरिग्रह और ब्रह्मचर्य २८३ अपसम्मोहन ३८८ 'अपील एवलाश' २७, ३५, २४८ अपोलो क्लव २३६ अफगानिस्तान ६३, १२३ अफ्रीका ४९, ६७, ९१, १११ अफ़ीदी ६५ 'अभाव' से 'भाव' की उत्पत्ति ३८० अभिव्यक्ति ३९६ अभीष्ट लक्ष्य, मानवीय वघुता ३८ अमगल ३७५-७६ अमरावती ९३ अमरीकी जनता २२७, प्रेस २४१ (पा० टि०) अमृत का सेतु ३५० अमृत पुत्र ३५१ अमृतवाजार ३३९ अमेरिकन २७, ७५, ८१, ८९, २७८, और पैसा २७०, कन्याएँ ९०, जाति २४६, ढग २२९, परिवार ९०, पुरुष २६५, भक्त २२०, मित्र १९३ (पा० टि०), लडकी २६३, शिष्य २०३ (पा० टि०), सवाददाता २२९ (पा० टि०), समाचारपत्र २७ (पा० टि०), स्वातन्त्र्य घोषणा-दिवस २०३ (पा० टि०) अमेरिका ६, १४, ४९, ६३, ६९, ७८-९, ८१, ८५-६, ९१, २२२, २३८, २४८, २६०, २६५, २७०, २८०, २८५, २८९, ३२५, ३४१-४२, ३५४, ३६६, ३७५, ३७८-८०, उसका अहकार २१७, उसके आदिवासी २४१, और भारत २१७, महाद्वीप १०१, वहाँ स्त्री-पूजा का दावा २६५, वाले ९५, २३८, वासी २४९, ३४०,

विरोधी २७५, सयुक्त राज्य २२७ (पा० टि०) अमेरिकी, उनकी नारी के प्रति सम्मान-भावना २७७, जाति वैज्ञानिकी २८३, व्याख्यान-मच २७६, स्त्रियाँ १९ अम्बापाली १५४ अरव ९२, १०७, १३४, २८५, जाति ९१, निवासी २७, मरु-भूमि १०५-६, वाले २८५ अरबी १०७, खलीफा १०७ अर्जुन ५०, ५४, १४३, ३३०-३२, ३४९, ३५७-५८ अलीपूर ३५४ अलौकिक ज्ञान-प्राप्ति १३९, तथा लौकिक १६०, सिद्धियाँ ३९८ अल्मोडा १८९ (पा० टि०), १९३ (पा० टि०), ३६५ अवतार ३४८, उसकी पहचान ४०१, पुरुष ३४८ अवतारत्व १६० अवस्था-भेद ३१७ अवस्था, सात्त्विक ५४ 'अविद्या' १३५, अज्ञान १०० अशुभ, अहिर्मन २८१, उसका इलाज २९२, उसका कारण २९२-९३, उसका फल १७३ (देखिए असत्) अशोक, धर्मसम्राट् ८६, महान् सम्राट् ३९३, महाराज ६४, सम्राट् ७४, २८४ अश्वमेघ १३५ अष्टाग योग १५८ असत् १९६-९७, २४२, ३७४, उससे सत् का आविर्माव नही ११६, प्रवृत्ति ३७४ (देखिए अज्ञुम) असीरियन जाति ३०० असुर कन्या १०७, जाति १०६, वश १०७, विजयी १०४, सेना १०६ 'अह' २५८-५९, ३७४, ३९६, क्षुद्र २६०

अहंकार वेथे २२ वे२८ महिसा ५१ वहिंसा परमो भर्म २८२

भाकास और प्राप-तत्त्व १८२ आरागरा २२४ बाबरनदास्य ११७ १९६

बाबार ५८ और पारवास्य धासम पवित १३७ और रीति १४९ **गैतिक २७५ विभार ६ व्यव** हार ६२९ शास्त्र २८६-८४ संहिता २७४ स्त्री सम्बन्धी और

विभिन्न देश ९६ भाषार ही पहला मर्ने ७२ बात्म उसका सर्वे ३७१ - चर्चा ३५

-चित्तन २८ -चयी १७३ जान ११९ ४ - शस्य २१५ ३५४ १८७ १९२ स्पाग २१४ निर्नर १७१ रहा और धर्म रका १ ९ रशा और राज्य की सृष्टि १ ३ विद १९-शुद्धि ४ १-संयम २३३ -सम्मान की भावता २२३

-सम्मोहन विधा १८७ -सम्मात्कार ११९ स्वस्य २१३ भारमा १६ २५ ६ **३२ ३**६ ४ ६३ ६८, १२६ १२८ २९ १४४ १७३ १७९ १९९ २ २ २ ५ २२ २४ २४७ २५३ २५८ २६६, २६९, २७८, **२९**२, **१**५, ३५८ अनन्त ३१ अपरिवृत्तित

३१ अभूत का सेत् ३५ नवनर १२ अभिभाज्य २५८ इन्द्रियातीत ४ ईश्वरका सरीर २२ असका अन्तर्मिष्ठित विश्वास २४२ जसका एक से दूसरे करीर में प्रवेश २७ उत्तका बेहान्तर

ममन २७२ उसका प्रकास ४ २२२ उसका प्रभाव २५८ जसकी उपक्रिक र उसकी बचा 10 तसकी देन १७९ तसकी देहाग्तरप्राप्ति २६८ उसकी प्रकृति १५७ जसकी मुक्ति २६८ उसकी व्यक्तियव सत्ता २६८ **उसके मस्तिरव २९६ । इसके भागा**-यमन का सिद्धान्त २८ ३७९-८ **उनके जमान्तर में विस्वा**स २९ एक मकत ससा २५७ एकारमक तरव २४ और अक्रमें बनार ३१ और मन ४ कार्य-कारण से परे ३६ फियाहीम ३१ विस्तान नित्य ३७१ द्वारा प्रकृति-परि चासन ३१ द्वारा मन का प्रयोग

२६७ वर्गका मूलमूत जावार २६७ न मन 🖁 में घेरीर २१ नित्यमुक्त १७४ ३४४ निर्मिय २५७ वरम अस्तित्व ३१ पूर्व २४२ प्रतिबिंग की मौति सस्प २५७ मन तथा बढ़ से परे २६७ मनुष्य का बास्तविक स्वरूप २६७ महिमामगी १९१ मानशीय २३ किनमुक्त १४४ शुद्ध ३१ समरस ३१ सर्वेगत १७४ स्वतन्त्र तस्य 245

बात्माओं की भारमा २ ७ बारमा के पुनर्जरम' २७ २४९ बारमानुमृति उसका सामन ३९९ बात्मापसम्मोहन' ६८८

नारम १५७

बार्क्ड उसकी समिक्यक्ति ४६ राष्ट्रीम ६ बाद १८ बाबी २४५ व्यक्तिगत ३७२

बादिम जनस्था में स्विनों की स्विठि १२ निकासी ६३ मनुष्य **चनका एडन-सहत १**१ भाविवासी १६ और परनेस्वर की

करपता ३५ बामुनिक पश्चित ६३ ४ २४ बेगाकी १३३ निवास ६५

बाष्पातिक संसमानका १२५ २४३ ३५६ उपवेचक १२ खोज २५३, चक १३६, जीवन २१, ज्ञान १६०, तरग १३४, दिगज ६, ११, ३५५, पहलू २९४, प्रतिमा २३०, प्रमान ४१, प्रभुता १२०, प्रयोजन १५७, बाढ ३७२, भूमिका १७, मार्ग ३७९, मृत्यु २९०, यथार्थ ४३, लहर ४०, विषय ३९३, व्यक्ति ३०, शक्ति २१९, ३९८, समता ११९, समानता १२३, सहायता १६, ३६३, साक्षात्कार १२३, साघना १२४,४००, सौन्दर्य ३७७, स्वाघीनता ५९

सानुबिश्त पुरोहित वर्ग १२१
'आप मले तो जग मला' ३२०
आपद्त्राता—सत्रिय ११०
'आपेरा हाइस' २४-१
आप्त वेद ग्रन्य ११८
आम्यान्तरिक शुद्धि ६८
आयरिशः ११४
आरती ३६७
आर० बी० स्नोडेन, कर्नल २४५
आर्ट पैलेस २३२
आर्थर स्मिय, श्रीमती २७८
आर्य १०९-१०, ११८, २५०,

उनका उद्देश्य ११२, उनका गठन और वर्ण ६४, उनका पारिवारिक जीवन ११७, उनका योगदान ११६, उनकी काव्य-कल्पना ११७, उनकी दयाल्ता १११, उनकी विद्या का बीज १६४, उनकी विशेषता २६४, उनके वस्त्र ८६, उनके सब्ध मे अमपूर्ण इतिहास ११०, ऋषि ११६, एव म्लेच्छ १४०, और अमेरिका २४२, और जगली जाति १११, और यूनानी १३४, और-वर्णाश्रम की सृष्टि ११२, चारित्रिक विशे-यता ११७, जाति ६३-४, ११६, १३९, ३००, ३०२, जाति, का

इतिहास ३६, ज्योति २६४, द्वारा आविष्कृत वेद १४०, घर्म १२२, नाटक और ग्रीक नाटक १६५, परिवार का सगठन १२२, प्रवास ३६४, महान् जाति २४६, लोग ८२, वर्ग ११८, वेदिका १९५, शान्तिप्रिय १०९, शिल्पकला १६५, सन्तान १४०, सम्यता १११-१२, १२२, समाज १४१, १४९ (पा० टि०) आर्यसमाजी और खाद्य सबघी वाद-

विवाद ७५
आर्येतर जाति १२२
आर्येतर जाति १२२
आल्रमबाजार मठ ३३९, ३५२
आल्रांसिंगा ३४१, पेरुमल ३५२
आल्रांचना, उसके अभाव से हानि १५९
आल्र्स २५८, २६०
आज्रांगमन १७३, उसका सिद्धान्त
३७९
आश्रम २३३,-विभाग १५३
आश्रय-दोष ७३
आसन ३६१

आसुरी शक्ति ३६ आस्ट्रिया ९९, वहाँ का बादशाह ९८ आस्ट्रेलिया ४९, ६७, १११, ११३, निवासी १५९

आहार ३१४, उसकी शुद्धता से मन
शुद्ध ७२, उसके अभाव से शक्तिह्रास ७२, और आत्मा का सबघ
७२, और उसकी तुलना ७६,
और जाति ८४, और जातिगत
स्वभाव ३२७, और मुसलमान
८३, और यहूदी ८३, जन्म-कर्म
के भेद से भिन्नता ७५, प्राच्य मे
८२, रामानुजानार्य के अनुसार
७२, शकराचार्य के अनुसार
७२, शकराचार्य के अनुसार
७२, सम्बन्धी विचार

माह्निक फुत्य ३१२

कार्यक्ष द १४ १९, ८५, ८९, ९४ १८, १२४ १वव १४९-५० १५६ २६५, २५१ वहद और समेरिका ८९ इस्का-धंपालम १९९ इटभी ६९, ८१ ९६ १ ६ १८ २२४ निवासी ९३ नहीं के पोर

डटका १९, ८१ ९६ १ ६ १ ८ २२४ निवासी ९३ बहुई हे पोर १६ इट्स्कन १ ६ इंक्टियन निर्पे १३९ १६४ इंक्टियन हाउसे १४९

श्रेतका उन्हां भर्य ११ इति गट्टानी भेटा १६ पुरी १२ पुना ४३ मन्तर्य १६ इति पुना ४३ मन्तर्य १६ इतिहास १४ पनि १९८ मीन अंतित मुख १६ स्थाद की ११८ समाससाह १४५

बनिता ब्यूब २५४ इस्टबंस ५५. इ.६ इस्टबंस उठाकी समीचा २८१ वर्स ३७० गठ २१८ इस्टोमने लाहि ६२.८२ इस्टबंस वर्ष १७ ११३-१४ १२६ इस्टबंस वर्ष १७ ११६-१४ १२६ इस्टबंस वर्ष १९५

ई टी स्टर्बी १५५ ईरान ८७ १५९ ईरानी ११४ १ पनके कपड़े ८७ ईस-केन-कठ (ज्यनिवद्) १४९ ईस-निय्या २२ जेम २५१ ६२

ईस-केन-कठ (उपनिषद) ३४९ ईस-नित्वा २२ - प्रेम २६१ ६२ ईसक्ट २२ २८, ३३ ३८, ४१ २, १२७ १५८, १७५ - २१४ १५ - २३

१५८, १७५ - २१४ १५ - २१ २१५, १७५ - २१४ १५ - २१ २१५ २४४ - २५१ - २५८, २६८ वनादि बनिवनगैय अनन्त मार्व ११८ आरमा की बारमा २२ बानन्द २२ जनका धार्वमी पिता-मार्व १८ जनके केन्द्रीय नुव १४७ जमासना किन्द्र (सह) २२

२४७ चपासना के सिए उपासना २९९ उसका मस्वित्न (सत्)२२ उसका जाता बाह्यग १ ४ उसका ज्ञान (चित्) २२ उसका प्रेम ४५ २६२ उसका बास्तविक मंदिर २९७ उसका सक्का प्रेमी २६२ उसकी कम्पना २१ उसकी प्रवस अभिन्यक्ति ३ २ उसकी छता २८२ उसके दर्भ के किए कर्म २९९ द्धसके तीन क्या २६१ वासके प्रतीक २४८ उसके प्रेम के लिए प्रेम २९९ उससे मिम स्वमित्त नहीं ४२ औरनिकृष्टकोट१९३ और परमोन ६८ और मनस्य का उपादान ¥ और मनित २४ और विक्थ-योजना ३३ औरसृष्टि३८ प्रपा १३ अपत कार्यिका २७३ वस्य २२ वना काळ २७१ निक्या विकारर निर्मुण ३ २ परम २२ परिभाषा २१३ प्रवित २५३ पाक्क और संहारक २७२ पाननता और क्यासना २६९ पुत्रा २१ पूर्व २४३ प्रत्येक

वैस्तिक ४ २९९ घषुण रहे २६८, २९९, व १ ५ ६८⁸ ६८८ घषुण स्त्रीर तिर्मुण १९७ घपुण क्ल में नारी व १ छवे-धलियान २४६ -वास्त्रास्त्रार २८२ स्वार २६९ (क्लर का तिर्मुल नीर मनुष्प का भाष्ट्रल २७८ देशस्त्रल व्यवा सान २१९ वसकी

वभिन्यक्ति ३९४

बेरतू का सर्वतिष्ठ कारण २४

प्रेस २१४ प्रेस प्रेस के किए २६% २९७ विस्तारों का शासा २४७

उक्ति-सग्रह १५५ ईश्वरीय शक्ति १५२ ईर्घ्या-द्वेष, जातिसुलभ १४२, प्रति-द्वन्द्विता १६८ ईसप की कहानियाँ २८५ 'ईसा-अनुसरण' ३४४-४५ ईसाई, अमेरिका के २४८, आदर्श ३०२, उनका अत्याचार २८०, उनका ईश्वर २५८, उनकी आलोचना २७४, उनकी कियाशीलता ९, उनके अव-गुण २७३, उनके नैतिक स्खलन २७५, और उनका धर्म २७३, और मुसलमान की लडाई १०७, और मुसलमान धर्म ११२, और हिन्दू २९८, कैथोलिक २७१, जगत् १६१, डाइन २६५, देश २३५, २५२, २५४, देहात्मवादी १५०, घर्म ९२, १०६, ११२-१४, १६१, २३५-३६, २४२, २४९, २५२, २५९, २६१, २७४, २७७, २८३-८४, २८६, ३०९-१०,३८५, घर्म और इस्लाम ११३, धर्म और भारतवासी की घारणा २८५, धर्म और वर्तमान यूरोप ११३, धर्म की त्रुटि ११३, धर्म की नीव २८४, घर्मग्रथ ११३, धर्म-प्रचारक २७२, घर्म, वृद्ध घर्म से प्रभावित २८४, पादरी ३७, ८८, १५१, ३०२, पुरातनवादी २४९, प्रेम मे स्वार्थी २६२, बनने के लिए घर्मी का अगीकार २४३, मत २१८, २५९, २७३, २८४, मिशनरी ३०९, ३१३, ३३१, मिशनरी, उनके अतिरजित विवरण २५६, राष्ट्र २७३, शिक्षक २४८, शिक्षा २९५, सघ २७, २६५, सच्चा, एक सच्चा हिन्दू २१९ इंसा मसीह ४९, २८१, ३७८-७९ ईस्ट इण्डिया १४८

'ईस्ट चर्च' २३०

उडवर्ड एवेन्यू २६१ उडिया ८२ उडीसा ८० उत्तराखण्ड ८६ उत्तरी घुव १३२ उत्तरोत्तर सत्य से सत्य पर २९७ उद्जन ३३६, और ओषजन ३३६ 'उद्धार' २५७ उद्धारवाद २७२ 'उद्बोघन' (पत्र) १३२, १३७, १६१ (पां विं), १६७ (पा विं), ३३९, ३५६, उसका उद्देश्य १३६ उन्नति, मानसिक १०९ उपनिषद् १२०, १२३, १५७, ३८३, ३९५, कठ २४९, ३५० (पा० टि०), ३८८ (पा० टि०), कौषीतकी ३६०, तैत्तिरीय ३८८ (पा० टि०), प्रसग ३५०, प्राचीनतम ३८५, बृहदारण्यक ३५४, मुण्डक २२२, ३५०, वाणी ३५०, श्वेताश्वतर ३५१ (पा० टि०), ३८२ (पा० टि०) उपयोगितावादी ३१५ उपासक, उनका वर्गीकरण २१५ उपासना, उसका अर्थ ३८६, प्रणाली ३८७, साकार ३९९ ऊर्जी या जह-सघारण का सिद्धान्त ३७९ ऋग्वेद १९६ (पा० टि०),-प्रकाशन १४८,-सिह्ता १४८ ऋतुपर्ण, राजा ८६ ऋषि ६, १२०, १५०, १८६, १९७, २२२, २८२, उनकी परिभाषा १३९, ज्ञानदीप्त १९९, प्राचीन ३८०, मुनि १०९, १२६, मुनि, पूर्वकालीन ३३५, वामदेव ३६०; -हृदय १४१ ऋषित्व १६०, और वेद-दृष्टि १३९

नारंगनेन ५९

मोर १११-१४ उसकी प्राप्ति 198 .एकायदा उसका महत्त्व १८३ और योग 161 'प्रबन्ध भीक दु एक्टिकेटा' १४६ ४७ एडवर्ड कारपेन्टर ३४६ ४७ पड़ा रेकाई २६७ एकेस्बरबाव ६६ एपिकल एसोसियेसन 🤻 एनिस्ब्बाम २३१ एनी विस्तत कुमारी २७९ एनेसडेल २४५ एपिस्कोपल वर्ष २३१ यंधियाटिक क्वार्टली रिम्यू १४९ पश्चिमा ६७ ९१ ६ १०८, १६२ २६ मध्य ६४ १२१ माधनर १ ५ १ ७-८ १०२ बाछे २३५ एसोटेरिक बीच संव १५१ 'एसोसियेशन शाब' २७९ २८१ र्देन्डो इध्डियन कर्मचारी १४९ समा**ब** 144 ऐंग्डो सैक्सम बाहि १ २ ऐतिहासिक परेषणा १५७ सरमान्त्रवान *** 'ऐस्टब्स बॉबी' ३८९

एकरण उसका ज्ञान १९७ सस्की

'विवेकानम्ब साहित्य

१४६ रेका पेस्ता बार्टि ३ २ पेरिकाशिक परेचणा १५७ धरपानृतंत्राम १५७ पेर्ट्स्ट बोर्डी १८८ बोर्चकंड १३-सून् (पविका) २३ बोर्च्स (बर्चन परेक्ड) १६९ रूकार उसका सहक १२ रूकार उसका सहक १२ बास उसका बोर्च १४६ ५ ७ बोर्चन १३६ बोर्चन १३६

क्स बत्यावारी ४ २ कदटर बईतवारी १ ८ कठोपनियद १४९-५ (पा• टि) ३८८ (पा टि॰) क्या करवंका की १४५ वासक नोपा**क की १२६** मेंड मीर धेर की २५७ राजा और मनुष्य रजमान की १२७-२८ धर्प और संस्थासी की १२४ भगावा ६३ नदीव ४ १ कन्पवश्च ८८, ३७९ क्त्याङ्गारी १२ करहाई महाराज १६४ कपिंड ऋषि ३८२ क्षीर १२६ कमकोरी और शक्ति २२ करना भीर प्रेस १९१ कर्न ५

कर्म आत्माका नहीं २६९ छसका वर्ग १७५ क्यका प्रश्न वदस्पनाची ३३६ उन्ने नियम १७ उन्में भावना ४ १ उसे करने का बनि-**डार १३८ काच्य १२३ ३९५** काण्य प्राचीन १२ काण्य विद्यव ११८ नित १७४ निष्काम ३३ ३५८ प्रकृति में ३१ फ्रक ५३ मार्ग ५६ मीग १५६ नेद का मता १४ समित १७५ क्षकता १३ १९, ६८-८ - ८३ ८६ tty tra tec ton ber २६९-७ २९६ १२६ ११६ ११६ १६५ ६६ बासी १६६ क्लाभीर प्रकृति ४३ और नस्तु ४३ नाटक ऋठिनतन ४३ नारतीय युनानी में बन्तर ४३ धनित और बेपार्व बाच्यारिमक ४३ - सीन्दर्य की समिन्यक्ति ४३

कलियुग ९१ कल्पना, अन्धविश्वासभरी ३६, एव परिकल्पना २८, मुक्ति की २५, स्वतत्रता की २५ कवि ककण ४२ काग्रेस ऑफ ओरियेण्टलिस्ट १६१ कास्टाटिनोप्ल १०७, शहर १०६ कास्टेंटाइन ११२ 'काँग्रे दे लिस्तोयार दि रिलिजिओ' १६१ 'काँग्रेगेशनल चर्च' २३९, २४१ कॉक (Cock) ११३ कादम्बरी ४२ कानन्द २७, २४३, २४८-४९, २५४, २६२-६७, २७०, २७४-७५ (देखिए विवेकानन्द, स्वामी) 'काफिर' ३९४ काबुल १०७ काम, उसका मापदण्ड २१३, और मोक्ष २०८, नाचन ३७१, न्त्रोघ १३२, -दमन ३४६,-प्रवृत्ति ३४७,-यश-लिप्सा १७३ कामिनी-काचन २१७ कारण, उसका अस्तित्व २८, -धारा २०८,-कार्य-विधान १७३ कारपेन्टर, एडवर्ड ३४६-४७, साहब ३४७ कार्लाइल ३२० कार्ल वॉन बरगेन, हॉ० २३९ कार्य, अभीष्ट ३२१, व्यापार १९१, व्यावहारिक २९० कार्य-कारण २६, १८०, २१३, ३८४, उसका नियम २५, परम्परा २३-४, सिद्धान्त २८,वाद ११६ काल और देश १९६ कालिदास १६४-६५ कालिय नाग ४०३ कालीघाट ९१ कालीमाई ४९ काव्य, उसकी भाषा २२२, सिन्धु १३२ काव्यात्मक भाव ११७

१०-२७

काशी ९१, ९७, १६३ काशीपुर ३४२ काश्मीर ६३, ८४ काश्य १२० किडी ३५२ कीर्तन ३९ कीर्ति २१७ कुण्डलिनी ३७३, शक्ति ३६२ कुतुबुद्दीन १०७ कुमाऊँ ८४ कुमारिल ५६, १२२ कुमारी एनी विल्सन २७९, एम० वी० एच० १८१, नोबल ३६६, सारा हम्बर्ट २७९ कुम्भकर्ण २१८ कुरान २१, २०४, २०७, २८१, ३३१, शरीफ ११३ कुरुक्षेत्र ३३१, ३५७, रोग-शोक का ४७ कुलगुरु ३६२ कुसस्कार १८,४७,७३, ३९३ (देखिए अन्धविश्वास) 'कूरियर हेरल्ड' २७५ कृति और सघर्ष १८९ कृषिजीवी देवता तथा मृगयाजीवी असुर १०३ कृष्ण ३९, ११९, १२३, १२६-२७, १६३, १६५, २६८, ३३१-३२, ३४२, ३५७-५८, ३६०-६१, ३९५, ३९८, ४०२-३, उनकी शिक्षा २४८, और बुद्ध २४८ कृष्णव्याल भट्टाचार्य १४६-४७ केन्द्रगामी (centripetal) ३१३ केन्द्रापसारी (centrifugal) ३१३ केशवचन्द्र सेन, आचार्य १४९, १५३ केंट, डॉ० २९४ कैयोलिक चर्च, उसकी सेवा-पद्धति २८४, जगत् १६१ 'कैम्पस एलिसिस' ९७ कैलास ४९ क्रोघ और हिंसा ३९०

और ३३३ ६४ उपनी प्राप्त 111 एकाप्रता उसका महत्त्व १८३ और योग

161 'एडम्स पीक ट् एक्टिफ्रेन्टा' ३४६ ४७ एकवर्ष कारपेस्टर ३४६ ४७ एका रेकाई २६७ एकेस्बरवाद १६

एषिकस एसोसिवेसन 🤻 एभिस्बबास २३१ एनी विस्तत कमारी २७९ पनेसबेल २४५ ग्रंपिस्कोपक वर्ष २३१ एशियाटिक स्वार्टली रिच्य १४९ एक्रिया ६७ ९१ वे १०८, १३२ २६

मम्ब ६४ १२१ माइनह १ ५. १ ५-८ ३०२ आके २३५ एसोटेरिक भीख मत १५१ पसोसियेसन हाल २०९, २८१

ऐंग्सो इच्डियन कर्मचारी १४९ समाब 189 ऐंग्डो सैक्सन चाति ३ २ ऐतिहासिक वर्षेत्रणा ३५७ सरवानुसँचान

144 'ऐस्ट्रुष्ठ बॉबी' १८९

बोक्तेड २६ 'बोक्केड ट्रिब्यून' (पनिका) २३ औपर्ट (जर्मन पश्चितः) १६५ म्कार, उसका महत्त्व ५२

🗗 वर् सर् ११६ २ 💌 भोग वरस्तु भोग १७३-७५ बोजनम ११६ भोड़ियो तट २३५

बीचौरिक कार्य २३ वया २२९ किसा २२८, २३०-६१ ,बौदनिवेषिक सामास्य स्वापना १४

कंस मत्यापारी ४ २ कट्टर महैतवादी १ ८ कठौपनिषद् ३४९-५ ६८८ (पाटि)

(पा

क्या करबंदा की १४५ वासक नोपात की १२६ मेंड़ जीर मेर की २५७ राजा और मनुब्द-स्वमाव भी ३२७-२८ छर्प और सम्पासी की १२४ कमाश्चा ६३

क्त्रीज ४ १ कम्पुष्तस ८८, ३७९ कमाङ्गमारी १२ कन्हाई महाराज १६४ कपिंछ ऋषि ३८२ क्नीर १२३ कमबोरी और धन्ति २९

करणा और प्रेम १९१ कर्ज ५ कर्म बात्मा का नहीं २६९ ससका वर्ष ३७५ एसका एक वनस्पनानी ३१६ छक्षके नियम १७

मानना ४ १ उसे करने का वनि-कार १६८ कायह १२३ १९५ काष्ट्र प्राचीन १२ कास्ट विद्यय ११८ गति १७४ निष्मास ११ ३५८ प्रकृति से ३१ फ्रम्ब ५३ मार्गपद जीन ३५६ भाग १४ समित १७५ क्सक्ता १३ १९, ५८-८ - ८३ ८९.

88X 8XP 88C 8CF 88X २६९-**७** २९५.६२८.६३६.६३६

३१५ ६६ मासी ३६६ क्काभौरप्रकृति ४३ और वस्तू ४३ नाटक कठिनतम ४३ वॉस्टीय युनानी में बन्दार ४३ अन्ति और बंपार्व बाच्यात्मिक् ४३ सीन्दर्य की वनिव्यक्ति ४३

घणा ४०, ३९०, दुष्टि ३५८

चडीचरण ३४६, वाबू ३४६, ३४८, उनका चरित्र ३४७

चद ४०१

चऋवर्ती, शरच्चन्द्र ३४८, ३६३ चट्टोपाध्याय, रामलाल ३४५

चन्द्र २०९, ३८८ चन्द्रमा ३२१, ३५१

चरित्र, उसका सर्वोच्च आदर्श ३७३,

उसके विकास का उपाय ३७१

चाडाल ३०५

चौंपातला (महल्ला) ३४१

चारण १०७

चारुचन्द्र मित्र ३४०

चार्वाक, उनका मत ३३७

चाल-चलन ६०, प्राच्य, पाइचात्य मे

अन्तर ८८

चिकित्सा विज्ञान, आधुनिक २८४

चिटगाँव १६८

चित्तौड-विजय ३०१

चित्रकार ११५

चित्र-दर्शन ४०२

चिरन्तन सत्य १५९

चिर ब्रह्मचारिणी १५४

चीन ४९, ६३, ८८, १५९, २७३,

३२७, जाति ६३, जापान ४९,

निवासी ६३, ६९, ८८, साम्राज्य

१०७

चीनी, उनका भोजन ८२, भाषा

८८, भोग-विलास के आदिगृह ८७

चेतन-अचेतन ३३३-३४, ३३७, ३९७,

उसकी परिभाषा २९८

चेतना, उसके लिए आघार की कल्पना २७९

'बेट' (chant) २८४

चैतन्य १२३, १६७, बुद्धि ७५

चैतन्यदेव ७३

'चैरिटी फड' ३२१

छठी इन्द्रिय २५३ छाया-शरीर ३७९ छुआछूत ७३, ८३, १३५

जगली जाति १११, वर्बर १०६

जगत् एक व्यायामशाला ३९४, कल्पना

१६५, दुश्य ३७, बाह्य ३७६,

वौद्धिक २०४, भाव ४८, भौतिक

और सीमित चेतना का परिणाम ३३, मानसिक २१४, मायाधिकृत

880

जगदम्बा ५४, १५६

जगदीशचन्द्र बस्, ३३४ (पा० टि०)

जगन्नाक २५६ (देखिए जगन्नाय)

जगन्नाथ ११५, २५६, २८६, २८८,

उसकी किवदन्ती २५६, -रथ २२८,

२३०

जड तत्त्व २६९, द्रव्य ३१, ३३, पदार्थ

२४०, २७१, ३०३ ३१३, ३७५,

बुद्धि ७५, वस्तु और विचार २१३, वादी ४८, ३०३, विज्ञान और

कारखाना ३९४

जनक १४८, राजा १०९

जनता और धर्म २२८, और सन्यासी

जन-धर्मे १२१,-समाज, उसका विश्वास

२६८

जन्म, पूर्व के प्रभाव का सिद्धान्त ३०२,

-मरण १७५, १७७, -मृत्यु १७३

जप, उसमे थकान का कारण ४००, और घ्यान ३६२, -तप ३४४, हरिनाम

का ५२

जफर्सन एवेन्यू २६१

जम्बूद्वीप १०५-६, १६२

जयपुर ११५

जयस्तभ, विजय-तोरण ९८

जरथुष्ट्र ३७९

जर्मन और अग्रेज ९४, और रूसी ९०, दार्शनिक २८४-८५, पण्डित १६२,

लोग ८८-९, वहाँ के महानतम

किटिक २३७

किया-कर्म ८६ फिल्टन प्रियेषु २८७ फिल्टन एतेषु २८७ फिल्टन एतेष्ट २८६ स्रिक्ट एतेष्ट २८६ स्रिक्ट ६६५ ६४ साम्ब्रमाठा ११ सीप्टरेस १७५ साति २५१ एक्ट ६४ सन्ति १७२

राजक १ ४ शांकेत १७२ भूद महे २६ बापेन १४१ १४८ (वेसिए विमानागब स्थामी) बीतागि १८८ १२१ बीती-बारी सम्मता की बाबि मिलि १ ५ बारा १६ वार्ति १४

पाने कर्ड देश पानेश्वर ३१७ भागति १७ पानेश्वर १७ पानेश्वर १८ भोता ५३ ६, ५० ९० (पा दि) १९८, १२३ १२० (पा दि) १९८ (पा दि) १६५ ६६, १२३ ३५६ ३२ १६०-१२, ३४८ ४६ उत्तरा व्यत्ति ५६, ३१८ जनमा जन्मा चेता ५६, और यहां भारत १६ पानेश्वर और यहां भारत १६ पानेश्वर और यहां भारत १६ पानेश्वर अप स्थारित

गुक्तन ८२

मुक्तानी परिषय १५१

मूर, उपका तपरेस है। उपका नहरूष १६ उत्तरा निर्मेष प्रमोजन १६९ उपकी परिभाग १६० स्त्रकी परिभाग १६९ स्त्रिक १६९ स्त्रिक १६९ स्त्रिक १६९ स्त्रिक १६९ स्त्रिक १६९ मार्ट १६८ स्त्रु स्त्रिक १६९ स्त्रु प्राप्तिक १६९ स्त्रु १६७ स्त्रु प्राप्तिक १६९ स्त्रु १६७ स्त्रु प्राप्तिक एक १६९ स्त्रु प्राप्तिक प्राप्तिक

'युव विग सान नहीं' १५०

गुण क्षम १३६, १२९ रण पंथ १३५

३६ सस्य का बस्तिस्य १३६

इस २१८१९ सत्य ५४ १३५-

मेंब बिन डोड कि सार्ग १९९ 'बुद्धत् गुरुपुत्रेव' १४५ गुहु धारेष १११ मुद्दस्य युद्धः ३१९ गृहस्याभेम १६२ में **कं** ८ टामस एक २४५ योप १२८ वासका ४ २-१ योपाक १३१ उसका सम १२९ उसकी तमस्या १३ बौर इप्लासे मेंट १२९३ - बाह्यम बातक १२८ २९ हरमाराच्य १२७-२८ भौपाकताल घील (स्व.) १४२ गीमेण १६५ गोवांनी ६५ दौदर्भम-बार्ग ४ ३ দীরদ বৃহ ৬ भौत (Ganlob) बाति ९२ प्रीक ८५१ ५ ६ १३३ अनका खाने का तपेका ८२ कोरस १६५ ज्योतिय

> १६४ शास्त्र १६५ प्राचीत ८६ भाषा १६५६६ मचनिका १६५

बीस १५९, **१८१ और रोम ५**६

- ब्राचीन १६४ 'ब्रेड्रुएट दार्घटिक सम्बा' ६८ जीवात्मा २१८-१९, २६९, २९६-९८, ३०३-४, ३३२, ३७१, ३७४, ३७७, ३९४, ३९६, अनन्त काल के लिए सत्य नही ३७८, उसका स्वभावगत प्रयोजन ३९३, मनुष्य-वत्ति की समष्टिस्वरूप ३७७, विचार और स्मृति की समष्टि ३७८ 'जुपिटर' २५० जुलू १५९ जेंद-अवेस्ता २८१ जै० एच० राइट, प्रो० २०४ (पा० टि०) जे० जे० गुडविन १९५ (पा० टि०) जे० पी० न्यूमैन बिशप २३५ जेम्स, डॉ० २००, ३०३, श्रीमती २८६ जेरुसलम १०७-८, २४७, और रोमन २५४ जेसुइट २३८, तत्त्व २३८ जैकब ग्रीन २३२ 'जैंण्टिलमैन' ८५ जैन ५१, ५४, ५९, ७४, ११९, २५३, धर्मावलम्बी और नैतिक विधान २८२, नास्तिक ३०३ जैमिनी सूत्र ५२ जोसेफिन, रानी ९९ ज्ञान ३५, ४०, अतिचेतन २१५, अधिभौतिक १५९, अलौकिक १३४, आतम ४००, आत्मा की प्रकृति १५७, आष्यात्मिक १५९, आवश्यक वस्तु ४००, उपासना उसका अर्थ १००, उसका आदि स्रोत १५७, उसका दावा १५९, उसका लोप १५९, उसकी उत्पत्ति ३९७, उसकी स्फूर्ति,

देश-काल पात्रानुसार १५८, उसके लाभ का उपाय १५९, उससे

प्रेम २९६, एकत्व का ३९७, और अज्ञान ३३५, और धर्म ३१८, और

भक्ति ३७४, और भाव २२२, और सुधार १८, काण्ड १४०,गुरु-परपरा-

गत १५९, चर्चा १५८, तथा मक्ति-

लाभ ३९९, द्वैत ३३५-३६, निरपेक्ष ३३५, -नेत्र ४०३, पुस्तकीय १८, २१८,-प्राप्ति १३९,-भक्ति १५५, ३५१, भक्ति, योग और कर्म २१८, मनुष्य की स्वभावसिद्ध सम्पत्ति १५७, -मार्ग और भिनतमार्ग ३७२, -मार्गी और भिक्तमार्गी का लक्ष्य २६१, मिथ्या ३३५, योग ३५५, -लाभ ३८३, विहीन वर्ग और ईश्वर २३९, सबधी सिद्धान्त १५९, -सस्था २२१, सत्य ३३५, सम्यक् ३९७, सापेक्ष ३९७, स्वत -सिद्ध १५८ ज्ञानातीत अवस्था ३८४, ३८७ ज्ञानी, उसकी निरकुशता ६ ज्यामिति २१४, २८४, शास्त्र का विकास ११६ ज्यूलिस वर्ने ३२० ज्योतिष २८४, आर्य १६४, उसकी उत्पत्ति ११६, ग्रीक १६४, शास्त्र ३२३, ३७२

झैंगलूराम ५७

'टाइम्स' (समाचारपत्र) ३१३ टाइलर स्ट्रीट डे नर्सरी २७९ टॉनी महोदय १४९ टामस एफ० गेलर २४५ टिटस २४७ टिन्डल ३०९ टेनेसी क्लव २४५ ट्रिब्यून २५९, २६३, उसके सवाददाता २५२

'ठाकुर-घर' ३८६ ठाकुर जी १४३-४५, ३५९, ३६७ ठाकुर साहव १४५-४६

डॉ॰ एफ॰ ए॰ गार्डनर २२८-२९, कार्ल वॉन वरगेन २३९, कैंट २९४, जार्ज विवेशानम्य साहित्य

्६७ वर्मनी ८५ ९८९ वासे ६९,८१ ८९ जहांगीर ५९,९३

षाटं ६५ षाठि अप्रैंब ७९ अमेरिकन २४६

सरक १ जनीनियम १ समूर १ ६ जार्च १६ ६१ ४ १६ १५६ १ जार्च १६ ६१ ४ १६ १५६ १ जार्च १२८,१७२ १६९ीमो ६१ ८२ उत्तर्भा एक भागां उद्देश ५८ उत्तर्भा समूर्यका १९६ जार्भा करात्व १७७ उत्तर्भा सम्बद्ध

रूप करका वस्ति व्यक्त वस्ति क्रिक वस्ति का महामा और उपाय १६८ वस्ति को मीदिक सामाजिकपरिस्कित का पदा २२२ उसकी विभेगवा २८ उसके चार प्रकार २५१

२८ उसके चार प्रकार २५१ उसके विभिन्न उन्हेंस्स ४८ एक सामाजिक प्रका २६३ १७७ एक स्विति ३४ ऐस्को सैननन

३ २ मीर देश ५७ मीर स्पतित ५१ मीर सास्त्र ५७ मीर स्वसर्ग ५१ मणित २०१ मार्ग १४

५६ समित २५१ अस ६४ गुण और पर्मे के जानार पर २८ मृणनत ५७ गौल ९२ चीत ६३

चगकी १११ चगमयत ५७ तुई १७ वमासूतर २८५ वरव ६३ बीव ७३ धर्म ५७ मारी २७९ निरामिचमोजी ७५ -पॉर्त १२३

नियमिणमोणी ७५ -पीति १२३ पारसी ९२ प्रत्येक काएक जीव शोड्स्य ६ प्रचा १२ २४१ फ्रांक ९२३ जीसीसी ९९ वंगासी

१५३ वर्षर ९२ १ ६ १५८ २५१ मेर ११९ ३७७ ३९१ भेष अधका कारण २८९ ३९३

भव उपका कारण २८९ हे९हे भेद उपकी उपमोगिता १९१ भेद और स्वामीनता १९१ भेद

गुमानुसार १३५ जेर का कारल २८९, ३९३ मासमोजी ७५ मुगल ६४ मुसलमान १.८ यहरी १ ६ यूनानी १४ ऐमन १२ लेकिन २°१ बनमानुष १५ वर्षमंत्रकी की मुस्टि १७ विभाग १८६ व्यक्ति की समस्टि १९ व्यक्तमा २२७ व्यवस्था बीर पुरोहित वर्ष १ ६ व्यवस्था के

पुराहित बय र ५ स्थल्सा स्वी दोष २८८,३ ४ स्यत्स्या स्वी ३ ४ सबसे ग्रंथेन सबसे बगीर २८ समस्या का सूबवात ११९ हिन्दू ११७-१८ २४६ ३९४ हुए

ाङ्ग्लू ११७-१८ २४६ २८० । ६३ बातिनत विधि-निषेत्र ३८१

जातित्व और ध्यक्तित्व १ जाति-वर्ग और त्वधर्म ५७ मुक्ति का सोपान ५७ सामाजिक अप्तरि

का कारन ५७ जातीय चरित्र ६२ चरित्र का मेस्टेंग ५८ चरित्र हिन्यू का ६ जीवन

५८ वरित्र हिन्दुकाई पावन भीर माना १६९ पीवन की मूर्ड मिति ५८ भाव आवश्यक्टा ४८९ मृत्यु ५८ शिस्प संपीठ

१६९ जॉन स्टूजर्ट मिल ३ २ जापान ४९, ९३ २७३

बापानी उनका जान-पान ७५ जाने का तरीका ८२ पश्चित १६२ जार्व पैन्सेन वॉ २४५ जिल्लोका ४६.६ देव १५७

वीनो धार्वनिक १८१ कीव १४२ २१३ ३६ ग्रीका प्रकास को केला ५३ -सेवा झारा

मृक्ति ४ १ -इत्याध्४ वीवन बारना का २२ इतियका

२२ जसमें मोता २१४ और मृत्यू का सम्भव्य २५ और मृत्यू के मितन २१ पृथ्य १ करम कस्म २१ पृथ्य १७१-७४ चाया १७३ -मरम २१४ संगरत ४ सामर १८७ दादू १२३ दान-प्रणाली ११३ दानशीलता १७ दामोदर (नदी) ८० दाराशिकोह ५९ 'दारिद्रय-समस्या' ३९४ दार्जिलिंग ३५२, ३५५ दार्शनिक चिन्तन, उसका सूत्रपात ११८, तत्त्व ३८० दाह-सस्कार २५१ दि प्रीस्ट ऐण्ड दि प्रॉफेट' ३६६ दिल्ली ९८, साम्राज्य १२४ दीक्षा-ग्रहण ३८६,-दान ३६३ द ख और सुख ५३, २२२ दु ख भी शुभ १८७ दुर्गा ११५, पूजा ७८, १४७ दुर्भिक्ष-पीडित ६०-१ दुर्योधन ५० दूरात्परिहर्तव्य' ३५९ देव और असुर ६८, १०७, -कन्या १०७, गृहद्वार १७४, दर्शन १४३, मडल ११८,-शरीर ३८९, श्रेष्ठ ब्रह्मा ४०३, स्वरूप ३९४ देवता ३६०, आस्तिक ६८ देवराज ३६० देवालय ८५, ३६४ देवेन्द्रनाथ ठाकुर १४९, १५३ देश, उसकी अवनति और भाषा १६८-६९, औरकाल १९६, ३३४, ३३७, और घर्म के प्रतिनिधि २४३ देश-काल २५,और नीति, सौन्दर्य-ज्ञान ३२६, और पात्र तथा मानसिक भाव ३२६, -पात्र-भेद १४०, व्यक्ति के भीतर ३७७ देश-भेद, उसके कारण अनिवार्य कार्य ७०, उससे समाज-सुष्टि १०३, मक्यामध्य-विचार १३५ दिशीय परिवार-रहस्य' १४९ देह-मन ३७४ देहात्मवादी ४८, ईसाई १५०

दैहिक क्रिया ३६२ दोष, आश्रय, जाति, निमित्त ७३ द्रविड ११८ द्रव्य ३३४ द्वि-आवर्तन ३३५ द्वेषभाव ६२ द्वैत ५९, ज्ञान ३३५, प्रकृति मे ३४, प्रत्यक्ष मे ३७१, -बोध ३७१, वाद २१, ३८३, ३९२, वादी ३४, ३८१, ३८६, वादी के अनुसार जीव तथा ब्रह्म २८२ धन और ईसाई २८०, विश्वयुद्ध का कारण २८० धनुषीय यत्र ११७ घर्म ४, ६-७, १६, ६१, ११०, १२४, २०८, २४९, २५३-५४, ३१०, अनुमव का विषय ३३६,-अनुभूति १३९, आधुनिक फैशन रूप मे २६२, इतिहास १६१, इसलाम ३७७, ईश्वर की प्राप्ति २२१, ईसाई १६१, २३५-३६, २४२, २५२, २५९, २६१, २७१-७२, २७४, २७७, २८३,२८६, ३०९, ३८५, उच्चतर वस्तु की वृद्धि और विकास २९८, उपदेश २८३, ३३१, उपदेशक २४९, २७४-७५, २८४, उसका अर्थ ३९२, उसका गभीर सत्य और शक्ति ३३२, उसका मूल उद्देश्य ३२९, उसका मूलमूत आधार २६७, उसका मूल विश्वास ३१४, उसका लोप और भारत-अवनति ५०, उसका समन्वय २७२,२७५, उसकी महिमा २१३, उसके प्रति सहिष्णु-भाव २९७, एक की दूसरे घर्म मे सम्पूर्ति २४३, और अनुयायियो मे दोष २७५, और आतक ३७८, और ऐतिहासिक गवेपणा ३५७, और घडे का प्रतीक २४७, और देश ३०२, औरधर्मान्व २६०, औरयोग ३२९, और विज्ञान में द्वन्द ३३१, और

तिव्यती ६३-४ परिवार ३२६

तुकाराम १२३

तेलगी ८२

स्**री**यानन्द स्वामी ३५१

तुर्क १७ वाति १७

३४ न्साब ३४२

निवेन और विस्तर २८४

विभुवात्मक संप्राम ११९

बॉमस-ए-बैस्पिस १४४

विमोर्साफी सम्प्रदाय १४९

वियोग्राप्तिस्ट २३४

पर्व स्टीट २७

'दक्षिमा' १४७ विक्षिणी बाह्यण ८३

बक्तिनेश्वर १४५

विगुनातीवानन्य स्वामी १४१

(बेसिए निमेक्तानस्य स्थामी)

टीर्घर ८ स्वान ९१ १६३ १२४

वृक्ति ६२ वत १२८ महाराज १६३

त्याग १६४ छसका महत्त्व १६५

पाजकें बजाइले बपाई १७३ (पा टि)

दण्ड ईस्वर ≣ारा २७१ प्रतिकिया मात्र

थमा और स्यास वेहेंके और प्रेस वे वे

२७१ माङ्गतिक २७९

बमानम्ब सम्पन्ती १४९ १५३

रत माइकेल मब्सूदन ४२

उसकी धनित २३ और **वै**सम्ब

¥14

क्रिनॉएट २६२ ६६ २७ २७४ ब्रिट्रॉएट इवर्तिग म्यूब २६३ किटॉएट जर्गेक २६२ किंद्रॉपट द्रिक्यून' २५ २५२-५३ 745 748 किट्रॉएट फ्री मेस २५५, २६१ (पा

विवेकानन्य साहित्य

बारवित ११३ काचित ३ ९

'बाकर-उपासक बाति' २७७

टि) २६३

विवेटिंग क्लब ३५४

क्यक्त विस्थिति ६४

बासर-पूजा जीर पुरोहित २७२

डमस्येतीक २६५ वेजी र्रगण २८६ अबट २६१ सैरा-टॉनियम २३२ 'डेस्सर्ट' व्यापाम १५३ डेबिंड हेमर २८९ डेस मोदास स्वय २४३

ब्यनेक बाह्बा टाइम्स २३४ द्याका ८ विक्तियाह १३४ (पाटि)

तत्त्वज्ञान १४ ३५१ रर्धन २३७ धाकात्कार १९५ तत्त्वमसि १७४-७५ तपस्या निविच ३९७ तमोगुन ५४ ५७ १३६ १५९ २१९ और रज तथा सरव ५४ वर्षधास्त्र २८

तात्र १२४ वावार ११८ उनका प्रमुख १ ७ দাৰুং ৩

तातारी १७ स्तत्र ७ तानिक ९ वामसिक क्षोम ५४

वास १२६

TT 137 दर्सन और तस्य ज्ञान २५३ तया वड़वाद

११९ शास्त्र ३६, १ ८ १६२ ३८३ सारम और मारत का वर्ने १५ । बास्त्र और विभि २५१

बहेजे २६४

वस बंद सम्मता की भावार्शिका २८४ दस्य और नेत्रमा की जलति १ ४-५ वाशिनात्य भाई ७

विचारक २४५, विचारघारा २८१, विष्वास २६९, २८२, विषय २७५, व्यक्ति का लक्षण ५२, व्यक्ति का लक्षण ५२, व्यक्ति को प्रायंना-मुद्रा २६०, शिक्षा २२८, सच्चा २८८, सच्चा २८२, सच्चा २८२, सच्चा २८२, सामन्वय २७२, सिद्धान्त २९०, सिद्धान्त, प्राचीन-तम २७ 'धुनो' का युग २४९ घ्यान ३१७, उसकी आवश्यक वार्ते ४०० घुपद और ख्याल ३९ धृवप्रदेश, उत्तरी ६३

नचिकेता ३५० नन्द ४०२ नन्दन वन ४७ नरक १०, १२, २९, ५२, १८०, २६६, २०१, २०३, ३७८, कुण्ड ७० नरमक्षी २६४,-रगक्षेत्र १३७ नरेन्द्र ३५५ (देखिए विवेकानन्द) नरेन्द्रनाथ सेन ३४०, ३६४ नर्मदा १६३ नर्मदेश्वर १६३ नव व्यवस्थान ३६, ११३, २८१ 'नाइण्टीन्थ सेन्चुरी' १४९, १५१-५२ 'नाइन्टीन्थ सेन्चुरी क्लब' २४६ नागपुर १५५ (पा० टि०) नागादल १०८ नाटक, आर्य १६५, कठिनतम कला ४३, ग्रीक १६५,-रचना-प्रणाली १६५ नानक १२३ नाम-कीर्तन १३६,-जप १२६,-यश ३१६, ३९१,~रूप १७४, १७७ नायक १४३ नारकीय अग्नि २६० नारद १४३ नारायण १२६ नारी, उस पर दोवारोपण ३०१, उसकी कल्पना का उदय ३०२, उसके प्रति

हिन्दू भावना २७७, उसके प्रति अनौचित्य २०, ऋषि ३०२, और पुरुष १९, २०४, नारीत्व, उसका आंदर्श ३०० नार्थम्प्टन डेली हेरल्ड २७६ नार्थ स्ट्रीट २२८ नार्वे ८१ नासदीय सूक्त १९६ नित्यानन्द, स्वामी ३५२ निमित्त दोष ७३ नियम, उसकी परिभाषा ३१, और कीर्ति ६२, और जगत् के विषय ३२६, और प्रकृति ३१, और रुपया ६२, जातिगत ३८६, तथा मनुष्य ६२, सामाजिक ३८६ निरपेक्ष ज्ञान ३३५, सत्ता ३८४, सत्य ३३५ निरामिषभोजी ६५, जाति ७५ निरीश्वरवादी, पश्चिम २८९ निर्गुण ब्रह्म १४६, सत्ता ३८४ निर्मयानन्द, स्वामी ३६४ निर्मलानन्द, स्वामी ३५२, ३६२-६३ (देखिए तुलसी महाराज) निर्वाण, उसका अधिकारी ३०१ निर्वाणषट्कम् २०७,३८९ (पा० टि०) निवृत्ति मार्ग ३८४ निवेदिता, भगिनी १९५ (पा० टि०), ३६६, ४०१ निष्काम कर्म १४०, १५८, ३३०,३५८, ज्ञान १४०, भिक्त १४०, योग १४० नीम्रो लोग २७५ नीति-तत्त्व ३९१,-शास्त्र २४८,३९६, -शास्त्र और व्यक्ति का पारस्परिक सम्बन्ध ३९६,-सहिता २८१ नीति, दह, दाम, साम ५२ नीलकठ १६२ 'नृह' (Noah) १५७ 'नेटिव' ४८ 'नेटिव स्लेव' ४८ 'नेति' ३८४

विज्ञान में समानदा ३२३ फर्म ११२ करपना की बीच नहीं २१८ कार्य २८ विश्वात्मक २७७ श्रुवा १५२ प्रत्य १२७ १३२ १३९ ¥ 784, 779 768 756, २९८ ३३ प्रत्य मौद्ध २७४ भीवन ३६५ भीवित के सिए विभिन्न धर्मकी माध्यसकता २७३ तथा अन्यविद्यास २७४ तरंग १५ तीन मिचनरी २७३ दीका २५२ मानिक और शामाधिक सुपार प्रयत्न की सम्पूर्ति ३ ४ नका सामक नहीं २९८ नक्यून १४२ पण ३३२ पंच तथा पूर्व्य और पाप २१३ परायम २८२ परिवर्षन २६ २७३-७५ २९५ परोपकार ही २२२ पवित्रता की क्लाओरका के प्रतीक २४७ पारबात्य २६८ पिपाचा १५२ फैरक २४५ प्रकत प्४१ प्रचक्ति ३२९ प्रचार २३७ २४१ ३७३ प्रचार-कार्य ३७५ प्रवासन १६१ २४१ २६४ ६५, २७५, ३९७ प्रचारक-मध्यमी १६१ प्रत्यक्ष जनुभदकानिवय ३२४ २१८ प्रत्येक को नियो नियो पदा २९४ प्रमा मिशनरी बौदा २७३ प्रदर्शक १५४ ३ ५ वृद्ध २९३ बोज १६२ ६३ २५२, २७२ 243 AM 454 202 2 4 १५३ ब्राह्मच २४२ भारतीय २११ मारतीय मत २६७ माव ३७१ ३९४ भावना ३६६ सत ३२९३ १८१ १८५ महासमा २३% ३१% ३३९ मिछनरी २५२ २९४ रतक २२२ राज्य १३९ १५ ३ र लाम ३२४ ३६५ बाद-दिवाद में नही १२४ बास्तविक और मनुष्य ३२३ विभिन्न उसकी उत्पत्ति वेद सं १६३ विश्वास २४७ १११ बीर ६१ वैशातीना १४७

वैदान्तिक ३७५ वैदिक १६२ -व्यवस्था २७४ -साका २२४ सास्त्र २३६ २७३ ३३१३२ १८३ शिक्षा १४१ ३८५ नामाध २८३ ससार का प्राचीनतम १५२ सकारात्मक २९८ सच्चे २१८ समा १६१ सम्बन्ध में दो बतियाँ २६ सम्बन्धी कमा नर्सा ३२९ न्सम्मेक्त २४३,४४ २७८ सावत १४७ सामन और सह-शिका १४७ सामना १४६ सिबान्त २१६,२१९ हिन्दू १४१ ४३ २४५ २५४ 745, 700 344 545 406, १८ हिन्तु, उसका सर्वेम्पापी विचार तचा प्रमुख सिकान्त २४२ हिन्दू उसकी विका २६८ चर्म और पंच २४४ वर्मपाक २३५ 'वर्ग-सम्मेकन' २३२ वर्मसभाद वर्गोक ८६ बर्मान्व भौर नास्त्रिक २६ वर्मान्वता उसकी अधिस्मनित २६ वर्मार्च विकिरसास्य ११३ बातूनमें १६३ (देखिए बौद्ध स्तूप) वारका और बम्बास १४२ और स्थान वासिक ५६ अभिव्यक्ति २५८ आली-सन १२४ २१८ बायम २६६ वनत-पुषत २१४ -एक्टा-सम्मेतन १८ बॉर पैसेवालों की पूजा २१८ मौर सञ्चाल ३२४ इत्ये ७ १३

क्षेत्र १२५ जाना-पीना हिन्दूका ४

यम ११३ चाल-शात हिन्दु की ४

जीवन ७६ २३३ २७६ इमन

१५ बोप २९२ वृष्टिकोग १२४

प्रचार २६९ प्रतिनिधित्व २८९

मन २७४ मनुष्य २२१ मनोभाव

२७८ महत्त्वाचांसा १२४ मामका

२८१ चौति २७६ बाधबुन्द २७४

विवास-कम २८१ विवास २५२

पाण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७ 'पातिव्रत्य, उसका सम्मान २६३ 'पाप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७-१८,२६९, ३१३, और अन्वविश्वास १५१, और पुण्य ४०, कमजोरी, और कायरता २२२, घृणा २२२, परपीडन २२२, पराघीनता २२२, -पुण्य २२३, ३१७, सदेह २२२ 'पापी और महात्मा १९३ 'पारमाथिक सत्ता २७३ पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास २८१, जाति ९२, सम्यता ९२ पार्थिव जह वस्तु और मन ३७६ पाली और अरबी १६१, भाषा ४२ पाश्चात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक भाव ३९१, जगत् १४९, जगत् और मारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवधी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश मे सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८९, देशवासी ६५, ८०, ३८०, देशवासी असुर की सतान ६८, देशीय पोशाक ६६, धर्म ९०, २६८, प्रभाव ३८५, मत से ममाज का विकास १०१, विज्ञान ३३६, ३८२, विज्ञान, आधुनिक ३२३, विद्या ३०९-१०, ३३६-३७, शासन-सक्ति १३७, शिष्य ३६२, झिष्या १९ (पा॰ टि॰), सस्कृतज्ञ विद्वान् १४८, सम्यता ९१, सम्यता का आदि केन्द्र ९२

पास्टघूर ११३ 'पिक्विंक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पुण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, सिद्धान्त के बीजाणु २४० पराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए मोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्थ १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुवरिक १२१ पुरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पुर्तगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६, -गृह और घ्यान ३९९, पद्धति और मनुप्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-८७ पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णाग ११७ पूना १२४ पूर्वज, उनका ऐश्वर्य-स्मरण १६०,

और पूर्वज की गौरव-गाया १६०,

विवेकालम्ब साम्रिट्य

बाह ९९ बोनापार्ट ९९ महाबीर 363 नैतिकता और आच्यारिमकता २१६ 711

नैतिक सासन २५३ नोवज कमारी १६६ 'न्याय-विवस' २७९ न्यकर्तसी टी æĬ

755

२७१ भाग २५४ न्यवीतीय १११ मययार्क ८९, ९५ १७३ (पा टि)

१७६(पाटि) १९७(पाटि) २ १ २१६ २२१ २५६, २७ वहाँ का स्त्री-समाम २१६ 'म्पदार्क हेली दिव्यन' २७८ 'म्पार्क वस्त्र' २३७

पंबदोस २ ७ पंचवायु २ ७ विकेशिय २५५ पंजाब ८ ८२ १३५

प्रधान ५९ पर्वतिक बनका महामाप्य ४२, १६८ महर्षि १५८ पर-निन्दा ३३३ परबद्धा ४ ३

परमञ्जलिक ३५, २१३ जाजनस्य-स्प२ ७∼८ चित्र ७-८ ज्ञानी २ २ -तरवना बान २१५ मर्ग १८ ध्यानावस्था ५४ प्रमु १९४ मंगल १७६ मानश्ताबारी और

पनन २२२ भेद बौद्धिकता नहीं २१६ तर् १७ २ ७-८ नरमान १३६ १२६ देश १९८ रामरूप्त २३४ (देगिए रामरूप्त)

परमधिता २७८ सगुत्र ३८ हमारा म्पन्तित ४२ इरएक में २२ परमानन्य १९६२ ५ परमानन्द के हीप २४० परमेक्बर ३६-४ ३६-७ २ २ २२ वनना १२७ और बादिवासी १५ निर्माच १२७ वेदवर्णित १२७ परसोद-विद्या २२१ परवित १३ परा विद्या १३६, १५९

परमातमा ७ १३, १७ ५५ २१३

२१७-१९ २२२ २३३ २७४

परिकरपता ३३ परिणामबाद ३३ १ परिमामबादी १ १ परिपचन (assimilation) ११६ परिवायक २८३ परोपकार ३९९ कश्नाजम्म ४ र मसक करेना ४ १ पर्वे की कठोर प्रया २६५ परनी-पुरोहित २३१ पनदारी बाबा १५३ ३१७ पवित्र कारमा २२ चरित्र २१६ ३६६ पश्यति शाबु १४१ कोम १४१ पर्गु-वक्ति १२ ⊶२१

परिचम और मारत में स्थी संबंधी भावना ३ २ वेश २१७ परिचमी देस २४५ क्षिप्टाचार और रीति-रिवास २४५ पैसाडेना ३ पहसद ६३ पहलमी भाषा ६४ पहाडी ८३ पौच इम्बिस २४ पोचाल १२ पाइयागोग्स १८२ पाउप पैसरी २८७ २९६ पार्वह और नारिवनता २८ पाटकिनुष १२ साम्राज्य १२१

पानिवहून (संस्कार) १५४

पाण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७
पातित्रत्य, उसका सम्मान २६३
पाप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७१८,२६९,३१३,और अन्घविश्वास
१५१, और पुण्य ४०, कमजोरी,
और कायरता २२२, घृणा २२२,
परपीडन २२२, पराघीनता २२२,
-पुण्य २२३,३१७, सदेह २२२
पापी और महात्मा १९३
पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास
२८१, जाति ९२, सम्यता ९२
पाछी और अरवी १६१, माषा ४२

पाश्चात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक भाव ३९१, जगत् १४९, जगत् और भारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवधी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश मे सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८९, देशवासी ६५, ८०, ३८०, देशवामी असूर की सतान ६८, देशीय पोशाक ६६, धर्म ९०, २६८, ३८५, मत से ममाज का विकास १०१, विज्ञान ३३६, ३८२, विज्ञान, आधुनिक ३२३, विद्या ३०९-१०, ३३६-३७, शासन-यक्ति १३७, विष्य ३६२, शिष्या १९ (पा० टि०), सम्कृतज्ञ विद्वान् १४८, मम्यता ९१, नम्यता का आदि केन्द्र ९२

पास्टच्र ११३ 'पिक्विक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पूज्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, सिद्धान्त के बीजाणु २४० पुराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए मोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्थ १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुविशक १२१ पुरोहिती, पतृक व्यवसाय ७ पूर्तगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और च्यान ३९९, पद्धति और मन्प्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णांग ११७ पूना १२४ पूर्वज, उनका ऐश्वयं-स्मर्ण १६०, और पूर्वज की गौरव-गाया १६०,

सनिवहीन मेचित इवय १६

पूर्वजन्म १७६ पूर्वीय विचार २९५ 'पूर्वर-हाउस' १२१ 'पूर्वर-हाउस' १४२

विद्यासय ९४

वेरिस ६६, ७७ टर्फ, ११ ९६ ९८
११ १९२ (ग ह) उसकी
निकासिंपता ९५ उसकी वेष्ट्रता
९१ और करन ८६ वस्ति
निकासिंपता ६६ स्ति केर्ना
११ प्रभी तहास की कान १५
भी तहास नम्मा १६२ मार्गी
११२ ९४-५ पूर्वा का केन्द्र
९४ प्रस्ति १६१ प्राचीत
९७ प्रीतीय सम्मा की
गोगीच १३ बहु की नर्स्ड १६ हिस्स

पिरित-तेवं ८५
पैस् १ १
पैनियाकं १ ६
पोना १०
पोना १०
पना १६० स्वकी पृष्टि एक
पक्ता १६ स्वा स्वकार १६८

वक्ता ६६ तथा अवस्थाय ६७ पारवारम वेशीय ६६ सामाजिक ६६ पीसट १९४ पीपा तथा बच्चा ११४ पीराजिक अवसार १५७ मूम वे७२

पौरत और निस्वार्ष २२६ ध्यार पूजा २ १२ ध्युत्तम वर्ष २ ४ प्रवास १८८, १ २ १९८ हस्वर १८६ चनका पूज १८२ ध्यत्यी भारता १ है हिन्स १८६ १९७

१८६ जगरा युव १८२ जमकी भारता १ वे रिच्य १८६ १९७ प्रशास्त्रा उगरा सबै २५३ ज्या गय २५३ प्रशासातम् स्थामी २५४ प्रकृत तरबवित् १५१ बहाविर् १५१ भक्त १५१ योगी १५१ प्रकृत महारमा १५१ १५१ प्रकृति २५ २७ ३ ४२ १ १८ २२३ २५८-५० ३५६, ३८४

भन्तः वाद्य २१३ उसका वस्तिल २८ उसका नियम २७४ उसकी अभिन्यक्ति २६९ च छके मध्य सत्य बात्मा ३१ चसमें प्रत्येक वस्त की प्रवृत्ति २९१ और बीबारमा २१ और परमेश्वर ३३ और मनित ३१ देवी ३७८ नैतिक २५९ संबंधी ११ तंत्रता मौर स्वतन्त्रता का मिमण २९८ परमध्यर की धरिन बंधनयुक्त २६ भौतिक २९६ यदार्थ और भारत का मिमच २९८ बादी १४६ ४७ प्रजातन्त्र १९१ प्रवार्वसंस्कृत ६४

प्रताचनक मनुसदार १४९ १५२ प्रतिचानक स्मृत्या १२ प्रतिचानका १२ प्राची १५८ प्रत्यासामुम्यि १९२ प्रत्यासामामुम्यि १९२ प्रत्यासामाम्यिक १९२ प्रत्यासामाम्यिक स्मृत्यासाम्य १९८ प्रत्यासाम्य १९६९ प्रत्यासाम्य १९६९ १४९, १८९ प्रत्यासाम्य १९३५ ५२ १९७५ ५२ १९७५

असू रहे हैं है एक पे भैर दिए-१९ होंदे हैं पर हिंग्स हैं एक हैं २० हेंद्र हैं एक हैं १९ स्वत्ते यानी हेंग्स वेजन्य हैंद्र पान होंद्र वेजन्य हैंदे मून्त होंद्र अस्तान मानावाद हेंद्र २० हद्दे

प्रमियम विवासम २२८ १९

प्रमाप्त्रार १४९

प्रशारं २ ७

प्राचीन, कर्मकाण्ड १२०, मिस्र १०५, रोमन के खाने का तरीका ८२ प्राचीन व्यवस्थान ३६, २८१ प्राच्य, उसका उद्देश और पाश्चात्य धर्म ५०, और पाश्चात्य ४७-८, ५५, ११४, ३५२, और पाश्चात्य आचार की नुलना ७१, और पाश्चात्य का अर्थ ६८, और पाश्चात्य का धर्म ५०, और पाश्चात्य सम्यता की मित्तियाँ १०५, जाति और ईसा-उपदेश ५५,-पाश्चात्य की साधारण मिन्नता ६५, -पाश्चात्य मे अन्तर ६६, ७०, -पाश्चात्य मे स्वभावगत भेद ३९२ 'प्राण' ३६०

प्राणायाम ३६१-६२, और एकाग्रता ३८६

प्रायोपवेशन ३४८

प्रार्थना, उसकी उपादेयता ४०१, उसके विभिन्न प्रकार २९१

प्रेम ३५,४०,१५४, ईश्वर का २६२, उसकी परिभाषा २६२, उसकी मिहमा १२८, उसकी व्याख्या २६१, और अगाध विश्वास ३६८, और आशा ३८०, और निष्काम कर्म १८३, और माव २६१, और विज्ञान ३७, और श्रद्धा २६२,-पात्र २६२,-भाव ३९८, शाश्वत १८३, १९२, सच्चा २२०

'प्रेम को पथ कृपाण की घारा' ३९८ प्रेमानन्द स्वामी ३५२, ३५५, ३५९-६० प्रेरणा, उच्च १४ प्रेसविटेरियन २८, २२२, चर्च का धर्मोत्साह और असहिष्णुता २७२ प्रो० राइट २३१ प्लाकी ९२ प्लास द लॉ कॉन्काई ९७

फर्स्ट यूनिटेरियन चर्च २४२-४३

फादर पोप १८१, रिबिंगटन ३१० फारस १०७ फिलिना ९२ फैमिन इन्क्योरेन्स फन्ड ३२३ फैरिसी (यहूदी कर्मकाण्डी) २७ फ्राक, जाति ९२-३ फास ६७, ६९, ८५, ८९, ९१, ९३, ९८, १०८, उसका इतिहास ९९, उसका राष्ट्रीय गीत ९९, उसकी काति ९८, उसकी विजय ९९, औपनिवेशिक साम्राज्य-स्थापना की शिक्षा ९४, कैथोलिक प्रधान देश १६१, जातियो की सघर्ष-भूमि ९२, देश ६८, ३१३, निवासी ९४, पाश्चात्य महानता तथा गौरव का केन्द्र ९१, यूरोप का कर्मक्षेत्र ९२, स्वाघीनता का उद्गम-स्थान ९४ फासीसी, अग्रेज और हिन्दू ५८, उनका रीति-रिवाज ८१, उनकी विशेषता ९५, और अग्रेज ६०,

उनका रीति-रिवाज ८१, उनकी विशेषता ९५, और अग्रेज ६०, १२४, कन्या ९०, क्रांतिकारी दार्शिनक ३०२, चरित्र ५८, ९४, जल सबधी विचार ८९, जाति ९९, दार्शिनक और उपन्यास-कार २५८ (देखिए वालजक), पद्धति ८१, परिवार ९५, पोशाक ८५, प्रजा ५८, ९९, रसोइया ८१, विप्लव ९४, सब विषय मे आगे ८५, सम्य ९५

फिरगी ९२ 'फी प्रेस' २५२ फ्रेंच माषा १६६ फेजर हाउस २७० फ्लामारीयन ११३ फ्लोरेन्स नगरी ९३

वग देश १३५, १६८, ३५६ वगला देश ३४२, पाक्षिक पत्र १३२, भाषा ४२, १६७-६९, ३५४, मासिक पन ११४ (पा टि) समामिका १४८ बंगनाधी (मुक्तपन) १३९ बंगाम ५१ (पा टि) ८ ८६, ११४ १६८ १३२, १५६, १६५ बंग पंजान ८१ और सुरोप १ २ विगोधीळका सोसायटी

१२ वियोधीकिक संघोषायदी १४२ देव ७६ ७९ परिवम ७९ पूर्व का मोजन ७९ वंगाली सामृतिक १३३ कवि प्राचीन ७७ वादि १५३ टोसा ९७

७७ वादि १५३ टोसा ९७ भोजन का तरीका ८२ मुजक १९७ वैद्योगाम्याम शक्षिपुद ३६४

बंधोगाच्याम शक्षिपव ३६४ वंदीवारी ४९ (देखिए कृष्ण) 'बङ्धन' ८२ दक्षिकाचम ७८

बाहकायम ७८ बनारस १२ बन्बन ६ ८, १९, ३१ १७४ २८८ ६२ ३२२, ३७४ ३९९ और

मोह रे भौतिक रेटपे मुक्त १७५ वरमी जनके बाने का तरीका ८२

बराहनगर मठ १४४ वर्षर पाति ९२, १५८

वस्तित ९५ वसरेन ४ २ 'बसमान की सम्' ७६

बस्तवादार्थं ३४२ बसु, जगरीयचल ३३४ (पा. टि.) प्रापति ३४३ विकासका ३५

पद्माति ३४१ विश्वयद्भाव ३५४ बहुजन हिटाय बहुजन मुखाय १३७ १५५

बहुपति की मधा घर६ बहुपायी कीर मेरपरायम १९१ बाहबिस २ ४ २ ७ २५१ २६२ १६८, २८९, १९६, १९८ ११

३३१ १८५ बाबबाबाट १४१ बाह्याचा १२० बास्त्रकार २५८ बासी एका १११ बास्टीमीर १९१ - समेरिकन २९० २९३ सारितक किसा ९८

वास्तिक क्रिका ९८ वाद्याचार और अस्ताचार ७ और अनाचार ७ 'विनेटाकियम' २३२ विद्याप जे पी स्थूमेन २३५

इ र का निर्माण दे च कोल हिसा १९४ इ ५ अमने दिया और महत्त्र १९४ इ अनमें हे भ अनने प्राप्त १ ५ अनने हात्रार का निम्म २९४ अन्द्र प्राप्त १ की निम्म २९४ अने भीर हिल्लू है है एक महापुर्य होर हिल्लू है है एक महापुर्य और ईसा ११ २८३ और बीड समें ३९५ और सम्पी चारि स्वार्यका है र सार्यान्त्र होर है रहे हारा सालाहिक प्रसाद की दिया। ३०९ हारा साल

के सर्वे वी क्यांत्रता २६२ पहुला मिछन्दी वर्षे २६४ मत २ रु ३ ३ २ महान् मुद्द ३ दे बाद २५३ वेदान्यवादी गम्यानी ३९५ बुद्धदेव ५०, १६३, ३८०, भगवान् ं १५४ (देखिए बुद्ध) वृद्धि, जड चैतन्य ७५, सत्य की ज्ञाता बृहदारण्यक उपनिषद् ३५४ 'बेनींडिक्शन' २८४ वेबिलोन १०१, १५९ बेबिलोनिया ३००, निवासी ६४ बेलगाँव ३११, ३२५ बेलूड मठ १९२ (पा० टि०) बे सिटी टाइम्स प्रेस २६९ वे सिटी डेली द्रिब्यून २७० 'बोओगे पाओगे' १७३ बोर्नियो ४९, ६३ बोस्टन इवनिंग ट्रास्त्रिप्ट २३२ बोस्टन २७०, वहाँ की स्त्रियाँ २१७, हेरल्ड २७९, २८१ बौद्ध ३७, ५४, ५९, ७४, ११९, २३७, २६८, २७५, २७९, आधुनिक २९८, उनका विश्वास १५७,

उनकी जीवदया ९, उनके दुर्गुण ५६, उनमें जाति-विभाग ३९५, और ईश्वर ३६, और वैष्णव ११९, और वैदिक धर्म का उद्देश्य ५६, काल १३५, कालीन मूर्तियाँ ८६, ग्रन्थ २७४, चैत्य रें७३, तत्र १६३, दर्शन २३५, देश ३९५, धर्म ३६, ५६, १०७, १२०-२२, १६१-६३, २५२, २५४, २७२-७३, ३७८, ३९५, धर्मका कथन ३०१, धर्मका सामाजिक भाव ३९५, धर्म की जनप्रियता १२०, धर्म सुघार १२०, धर्मावलम्बी ३४१, प्रचारक १२१, प्रथम मिशनरी धर्म २५२, भारत मे उनकी सख्या २३९, मिक्षु १६३, मिक्षु धर्मपाल २३६, मत १५१, २७५, मतावलम्बी ८८, मित्र ५६, राज्य ५१, विद्वान् २३५, सगठन १२१,

सम्प्रदाय १६३, साम्राज्य, पतनो-न्मुख १२१,स्तूप १६३ बौद्धिक पाण्डित्य ८, विकास १०९, २४१, शिक्षा १४ ब्रजवासी ४०३ ब्रह्म १००, २२३, ३५८, ३६०, ३८८, ४००, अखण्ड १८३, अविनश्वर १८३, ईश्वर तथा मनुष्य का उपा-दान ४०, उसका घर्म २४२, २४७, उसका साक्षात्कार ३७३, ३९३, ज्ञान ३६०, ज्ञानरूपी मुद्रिका ३१९, तथा जगत् २८२, तथा जीव २८२, दुष्टि ३५८, निर्गुण १४६, ३९९, निर्दोष और समभावा-पन्न ३९१, पूर्ण, यथार्थ ३९६, -वघ ५२, वाद १२०, शास्वत १८३, सगुण २८२, ३८४, ३९९, सत्ता, निर्गुण ३८४, सत्य १८३-८४, सूत्र ३५, ३५९ (पा० टि०), स्वरूप ३९४ ब्रह्मचर्य ९७, ३३२, ३४६, ३६५; -भाव ३४७ ब्रह्मचारी १५४, ३५३, और सन्यासी ३५८, नवीन ३६५, मित्र ३६४, विद्यार्थी ९७ ब्रह्मज्ञ पुरुष ३६० ब्रह्मत्व, उसकी महिमा १६२, -ज्ञान 888 म्रह्मपुत्र १२ ब्रह्मराक्षसी १६९ 'ब्रह्मवादिन्' पत्र ३६६ ब्रह्मा १४६, १५७, देवश्रेष्ठ ४०३; सुष्टिकर्ता २४८ ब्रह्माण्ड १३, १५९, २८२, ३०२, ३०४, ३३७, ३८३, ४०२-३, अनन्त कोटि ४०३ ब्रह्मानन्द, स्वामी ३५२ ब्रह्मास्त्र १०३ ब्राह्मण ६३, ६५, १४७, २५१, २६१, ३७२, ईश्वर का ज्ञाता ३०४,

मासिक मच ६३९ (पा॰ टि॰) सप्रामोचना १४८ वंगवासी (मुक्तपत्र) ६६९ वंगक ५६ (पा टि) ८ ८६

संबाह्य ५३ (पा. टि.) ८ ८। ११४ १६८ ३३२, ३५६, ३६६

बीर पंजाब ८३ और सूरीप १२ वियोग्रॉफिक्क छोछाबटी ३४२ देस ७६ ७९ परिचम

७९ पूर्व का मौजन ७९ वंगाली बाबुनिए १६६ कवि प्राचीन ७५ बार्नि १५६ जीवर १५

७७ वाति १५३ टोसा १७ मोनन का वरीका ८२ मुबक

३६७ वंद्योपाप्याच समिपद ३६४ वंद्योबारी ४९ (वेबिए कुप्र

बंसीबारी ४९ (वेबिए कृष्ण) बङ्ग्पर्ग ८२ बङ्ग्पर्भ ७८

विकासम् ७८ बनारस १२

बनारस १२ बल्बन ६ ८ १९ ६१ १७४ २८८, १२ वेर-८ ३७४ १९९ स्टेर

मोह १ मीतिक १८५ युक्त १७५ बरमी चनके बान का वरीका ८२

बराहुमनर मठ ३४४ वर्षेर जाति ९२, १५८ वस्ति ९५ बक्ष्मेव ४ २ 'बक्ष्मेत की क्षम' ७६

बरूना का क्य छ इ बरूनमावार्य १४२ बसु, क्यायीशकता १३४ (पा कि) पसुपति १४१ विजयाक्रका १५४

बहुजन दिवास बहुजन सुकाब १६७ १५५ बहुपति की मधा १२६

बहुपति की मचा १२६ बहुबारी बीट नेक्परामय १९१ बाइनिक २ ४ २ ७ २५१ २६२

रेबंट रेटक रेबक रेबंट केरे किर रेटक

शानदाबार १४१ शानदाबार १२७ बातवक २५८ बाती राजा १११ बात्टीमोर १९१ अमेरिकन १९ २९१

र ११ बास्तिम किसा १८ बाझाचार और अस्पाचार ७ और सताचार ७०

क्रिमेटाबियम २४१ बिराप के पी स्पूर्मन २४५ बी जो (Three B'S) २८९ बीजगधित २८४ बील स्टाबस २८५

बीम स्टाबंस २८५ बुक्तर ११३ बुत्यरस्य के धर्म-परिवर्तन १६ बुद्ध २१ १६ १९ ५५ ६ ११५

१९७, १९२-६४ १९५, १९७ १३३ २३८ ३९ १४८ ९९ १४८०५७, १२९ ३८६ व्यवस्था ४५ १९ १९६ १९६ ४ ४ अनका सामित्रं १९३ जनका भर १९३ १९१ १९६-१५ ४ अनका सन्दिर १७३ भन्ना विकाल ४ ४ जनकी महानदा ६ एनकी विकार १९४ ५ जनकी विका

पिता १९४ ६ ५ जनहीं पिता सौर महत्त्व १९४ ६ उनहीं शिक्ष २०५ उनके सामम स पूर्व ह ४ उनके मून ६ ५ जनके प्रत्याद का मिमम २७५ उनके मति हिन्दू ६ ६ एक महापुरण १९५ एक समाज-सुनारक १९५ सौर शिव्य १ २०१ जोर बीज समें १९५ और राज्यों चार्तिक होट हे २१ हारा बाल्टिक प्रकार

की धिका ३७९ बारा मास्त के बने की क्यापना २९२ पहुका मिथनपी बर्म २९४ मान २९२ ३ ३ ४ भ महान् पूर्व है है बाद २५३ वैवान्तवादी संस्थाती

144

२२७, २७०, उसकी जलवाय् १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य घार्मिक सम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित घर्म-सघ नही ३८१, उसमे वल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उसमे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमे मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजोगुण का अभाव १३६, उसमे 'व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अघविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सबघी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्बन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और घर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तथा आर्य जाति २७२, तथा विदेश ५, तीयं भूमि १३२, दक्षिण ६४, दासता में बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, भिम १४१, मूर्तिपूजक २४८, ललित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का मोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रथा २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विधवा २५९, वहाँ की स्थिति २२७, वहाँ के आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध घर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल मित्ति १००, विषयक योजना १४, सीमा १३२ (देखिए भारतवर्ष)

'भारत और हिन्दुत्व' २७८
भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३
'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९
भारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३,
३८५, ३९२, आधुनिक १३४,
उसकी औसत आय ४, उसकी
दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति
१३२, वर्तमान १३३

'भारताघिवास' (पुस्तक) १४९
भारतीय अध्यात्म विद्या और यूनानी
१३४, अनुक्रम १२३, आचारविचार २७९, इतिहास १२४,
१६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य,
मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और
यूनानी कला ४३, कहावत २८९,
चिन्तन १३३, जनता १२४-२५,
जलवायु ११८, जाति, आदिम
११०, १३३, ज्योतिप शास्त्र

२८ और शनिय १९५ - कुमार १५५ विश्वामी ८३ वेपता ७१ मर्म १२१२४२ बाक्क गीपाक १२६ मफील ११२ बाद २३४ २७८ सन्यासी २५३ २७९ २८१ २९१ सम्बा १२६ ३ ४ साम् २४२ बाह्यदांच १४२ णाह्य धर्म १४९, १५३ मन्बिर ३१ समाम १४९ १५३ २५ विकले हक ३५,२४५ बुक्तिन २८६, ३७५ बुक्किन एपिकस एसोसियेसन १८६ १८६ १९६ एषिकल घोसायटी २८७ टाइम्स २९६ डेली ईगळ

२९७ मैतिक समा ३७५ स्टेबर्ड मुनियन २८३ २८७ ३ ३ ३ भक्त उसका सक्य २६१ मिसन्यो मस्ति १२७-२८, १४४ १ ९, १११ ११८, १४४ आसरिक १२५ बारबामयी २७७ छत्तके संबंध में मुक्य कारका ६८५ और जात १४ ६५१ और पारनात्य ३८५ जान और कर्मयोग ३५६ निष्ठा एवं प्रेम १२७ मनुब्ध के मीतर ही ३७१ मार्न ३७२ मार्थी २६१ -काम ६७१ भाव १८५ बैराम १५१

३९५ उनके प्रति प्रेम ३८५ कृष्ण इइ१ इ२ निरपेश ११५ बुडवेर १५४ रामकृष्य ४३ १४१ (वे रामकृष्य देव) सत्तवस्य ३५८ स्वर्गस्य २८ भगिनी किस्मिन १९२ (पाटि)

निवेक्ति १९५ (पा टि) 164 X 5 मट्टामार्थ कुष्ण स्वास १४६ ४७ मयं ४

मरत १४३ सवर्ग १७४-७५ मवानी संकर ३४३

भाग्मवादी २५९ भारत १ ६ ९१४ १६-७ १६ २३ २८ ३७.४८ **८.५६.६०**१ 44 64 64, CY-6, CC, CR 4 t w tt | tq | tqq | tqq 284 84 EXM-XC 24 १4x-44 १46 १६२ ६४ २१६ १७ २६१ वर २४१ २४९-५१, 244-40 26 48 244 40 र७ २७४ २८ २८४ २८६ ८८ २९ - २९३ २९% ३३७ 1x6 105 100 156 160 ९१ ४ २ माचुनिक १४९ जन्मतम नादसँ १ १ उत्पीतित का सरवदाता २४७ जत्तर १२१ १२३-२४ २७३ च्यापी २५ जसका बतीत बीरन १३२ जसका अववार' ११९ । उसका भाविष्कार और देन २८४-८५, १९४ । सतका इतिहास १३२,२२४ चसका ऐति हासिक कम-विकास ११६ उसका થર્મ શ્વ. ૨૨૭ ૨૬૨ ૨૬૪ उत्तराध्येव ४ वहका त्राय ६ जसना रहत-सहत २७९ इसका राष्ट्रीय धर्मे १९२ । प्रथम श्रेष्टरब ४ उसका संदेश १८%। अनकी नवा १६३ १६६ छसकी जनसंख्या

२२७, २७०, उसकी जलवाय् १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य धार्मिक मम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित धर्म-सघ नही ३८१, उसमे बल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उसमे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमें मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजीगुण का अभाव १३६, उसमे 'व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अधविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सवधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्बन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और धर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६. और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तथा आर्य जाति २७२, तथा विदेश ५, तीर्य भूमि १३२, दक्षिण

६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, भिम १४१, मूर्तिपूजक २४८, ललित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का भोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रथा २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विधवा २५९, वहाँ की स्थिति २२७, वहाँ के आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध धर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल भित्ति १००, विषयक योजना १४, सीमा १३२ (देखिए भारतवर्ष)

'भारत और हिन्दुत्व' २७८ भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३ 'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९ भारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३,

३८५, ३९२, आधुनिक १३४, उसकी औसत आय ४, उसकी दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति १३२, वर्तमान १३३

'भारताघिवाम' (पुस्तक) १४९ भारतीय अध्यातम विद्या और यूनानी

१३४, अनुक्रम १२३, आचार-विचार २७९, इतिहास १२४, १६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य, मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और यूनानी कला ४३, कहावत २८९, चिन्तन १३३, जनता १२४-२५, जलवायु ११८, जाति, आदिम ११०, १३३, ज्योतिष

१६४ वियोसॉफी १५१ वक्षिण २७३ धर्म १२३ १६३ २३१ २४२ २४६ ४७ २६१ २६९ वर्म दर्शन साहित्य १५१ नारी २६२६३ प्रदेखे ४९ प्रवृत्ति ४३ बञ्चा २२८ २३१ धर्म उसका लोप १२१ ३८५ अस्ति भीर पार्**वा**स्य देश २८५ भाग्य स्त्री पर निर्मर २६७ महिला ३८ भूसकमान ३७७ राप्ट्र ५ रोति-नीति १४८ रीवि-रिवास २५ १८६ सक्की २६ विचा १६४ विचाणी १५८ विद्यान् ११ व्यक्ति ४८ समाव ११८ २८ समाट बसोक २८४ साक्तिय १६५ स्त्री १९. 61 751 भाव और मापा १९८ दो प्रकार के माया ४२ अधेवी १४९ २९१ भावर्ष ४२ वालकारिक २४५ उपका ग्रहस्य ४२ और बातीय वीक्त १६९ और देल-सदमति १६९ और प्रकृति १६८ और माव १६८ और मनीमान १६७ और केवानी १६७ और सामार्ग १६२ क्षमकत्ते की १६८ कारम्बरी की पर प्रीक १९५६६ जीनी ८८ पहुंचनी ६४ पाली ४२ केंच १६६ भगका १६७ ३५४ बोक्साककी १६७ मृत उसके समय १६८ म्बॅन्क ११२ मुरोपीय ११६ २८४ विचारी की नाहक १६८ विज्ञान २८४ संस्कृत ११३ १६४ २५३ २८४ १५१ १५८ हिलोपदेव की *3 जिलावृधि बीर अनवधीलका २४१ भीष्म ५

जगर्मभारत ३ % १२३

मुमध्यसागर १३३ मुमिपति और शतिम २५१ मीत १३४ जसके डारा जीव २२३ और पीढ़ा २५ तमा स्मान ५१ -विकास ८ मोजन असाध और साध ७७ वर्ड समास्री ७९ और नाव विवाद ७६ और सर्वेशम्भव सिकान्त 🛰 निरामिष 👀 निरामिष-सामिष ७३ पूर्ववयासका ७९ मॉस ४४ मोध्य क्या ७२ भोक्षाचीव १४३ । उनका चरित्र १४४ मोकापुरी उनका चरित्र १४४ मीतिकताबाद जन्मतर २१४ भौतिकशाद २८ शास्त्र १०९, १२१ 111 ममब साम्राज्य १२१ मजूमवार २३४ प्रतापनम्ब १४%,१५३ गठ-स्पन्सा उसके विकास का वर्ष मयुरा ७७ मबास ८ १३५.१८९ २३२.१२५ 144 40 115 मदासी शिष्य ३५२ मध्य एक्षिमा १४ मन अपने इस की प्रक्रिया ३२ असंस्थ **द**र्गेन ४ - जसकी एकाइता और बीठ १८१ १९७ उसकी किया का सर्व ३२ इसकी निर्मस्रवा १९८ ९९ जसके बनुषम अपन् ।२ उसके वर्गकी चें¤्टा ३३८ और बास्सा २४ ७२ और बासन ४ और कर्म-तियम २५ और विक्रियान ३८३ और बाइसमङ्गति २५ और सरौर १२७ ३८६ जन्म और मृत्युका गाम ४ तबा **जड़ २६७ में प्रकृति नी** र नियम ६१ मन्त्रशील २६७

वन संयम १९२

मनस्तत्त्व विद्या ३८९ मन् ८४, उनका शासन १३५, और वेद ५४, स्मृति ५२ मनु० ५२ (पा० टि०), ७२ मनुष्य ५४, अजन्मा २१५, अमरण-शील २१५, आदिम ३६,१०१, आरम्भ मे शिकारी उसका कर्तव्य ३२९, क्रमविकास १०१, उसका गुरु २१४, उसका यथार्थ सुख ३३०, उसका विकास २४७, ३७८, ६३, उसका सगठन उसका स्वभाव ३२८, उसकी आत्मा ज्ञान २९६, उसकी आघ्यारिमक समता ११९, उसकी ईश्वर-प्राप्ति २४७, उसकी उन्नति के अवसर ३७६, उसकी पूर्णावस्था २६९, उसकी प्रकृति २६७, उसकी मुक्ति, अद्वैत ज्ञान से ३७६, उसकी स्वतत्र सत्ता का भ्रम २९८, उसके पास तीन चीजों ४०, उसके मार्ग मे सहायक ३३०, उसके लिए उपयुक्त धर्म ३३०, एक आत्मा २४, २९७, एक पूर्ण सत्ता २९८, और असत्य, सत्य की परीक्षा ३३६, और आत्मा तथा मलाई २९२, और ईश्वर २१४, और ईश्वरत्व का अभि-व्यक्तीकरण ३८२, और ईसा मे अन्तर ४०, और उसकी सहायता २९२, और कीर्ति ६२, और गुण ५४, और जड पदार्थ २३५, और धर्म २४२,और परीक्षा ३३६, और पागल मे भेद ३२८, और प्रकृति ५०, १०२, २१३, और बन्धन ३९१, और भौतिक वस्तु २१४, और शक्तिमान व्यक्ति ३६, कर्मठ, उसकी सेवा २२१, चेतन भाग का श्रेष्ठ प्राणी ३३७, जगली और सम्य १०८, द्वारा प्रथा-सृष्टि १०४, घामिक और नास्तिक २२१, निम्न-

तम भी ईश्वर २१३, पशुता, मनु-ष्यता और देवत्व का मिश्रण २२१, पुच्छरहित वानरविशेष ३३७, पूजा का सर्वोत्तम तरीका ४००, प्राणीविशेष ३३७, वुद्धिवादी और दार्शनिक पूजा २२१, भावुक २२१, मस्तिष्क मे जल का अश ३३७, यथार्थ ३९१, समाज की सुष्टि १०५, साघारणतया चार प्रकार २२१, स्वार्थ का पुज २६ 'मनुष्य का दिव्यत्व' २५५ (पा० टि०), २६७ 'मनुष्य' बनो ६२ मनोमय कोष ४०० मन्त्र-जप ३६१ मन्त्र-तन्त्र १५१,-दोक्षा ३१८, ३६२ 'ममी' २४ मरण और जीवन १९६ मरसिया १४५ मराठा १२४ मलाबार ८०, ८७ मलेरिया ४७, ७२ महाकाव्य तथा कविता २८५ 'महात्मा' १५३ महादेव १६२ महापुरुष, प्राचीन, उनके ज्ञान का उद्घार १६० महामारत १६५-६६, ३३६, अ।दि पर्व ७४ (पा० टि०), महाकाव्य महामना स्पितामा १५७ महामाया १०६, उसका अप्रतिहत नियम १५६ महामारी ४७, ७२ महारजोगुणात्मक ऋिया ३४१ महारजोगुणी ५५ महाराष्ट्र ८२ महालामा १०७ महावीर प्रथम नेपोलियन ९८ मासमोजी ६५, जाति ७५

के प्रति रुखा २६९ मर्ग २५२ प्रमुक्त सोग और हिन्दु देवी-

देवता १५२ स्कूछ है ९

मिक्स २४ ९१ १५९ निवासी ६^४

मिध्यनित २८४ १२१ मिसिसिपी २६

११ प्राचीन १५

मीमसिक ५ उनका मत ५२

मीमांसा-दर्शन १२१ भाष्य १६८

मुक्तिट २१ २४ वे ५ ५%

१९४ १९९ २ ३ ३५१ ४ १

उसका अर्थ ३७४ उसकी वेष्टा

चसको प्राप्ति २५७

मोसाहारी ७५ भी ९०-१ १७७ बगाममी १७८

माइकेस सबूसूनन बक्त ४२ माकाल १४६

माता वष्ठी ८५

विवेकातम्ब साहित्य

मातृत्व उसका बादर्ग २७७-७८ उत्तका सिकास्त भौर हिन्दू २६६

मातुषर्मं ३ ३ मूमि २९

मादक वेग १५

मानव उसका परम सक्य ३४४ मकृति की दो व्योति ४१ - शरीर

१२८ (देशिए मनुष्य)

मानसिक बंदत् २१४

भामूली मुख्यता ११२ माया २६ १ -- १ १७४ १७८

मामाभिक्टत अमत् १४ मासिक जयत प्रपंत ३७८ मारमामीका १२५ मार्ग मिन्नुति ३८४ प्रवृत्ति ३८४ मानिव हेरस्य २९१ माक्रम-वरवार १२२ साम्राज्य १२६ माधवा १२४ 'मास (mass) २८४ मास्टर महासम १४४ मित्र चार्यसम्बद्धः १४ प्रमद्भावास (स्व) ३५६ इरिपद ३ ५ मिविका १२२ मिनिवापौक्तिसं नवर २८ स्टार २४२ _{मिल} ३९ जॉन स्ट्रबर्ट ३ २ स्टबर्ट ११५ मिसनेरी जनका कर्यव्य २३१ जनकी हरू वस १५३ जसका भारतीय वर्ग

उसकी सक्बी करपमा २५ उपक चारमार्ग २१८ उसके साम ईश्वर 221 116 11Y 1YY 1C1 का संबंध नहीं ३७४ और वर्ग ५ १९७ ४ २ उसका बार १७५ भीर व्यक्ति २५८ ज्योति २ ३ **उसकी सत्ता ३७३ - उसके मस्तित्व** -भूत मृत्यु १२६ साम ६ का कारन १८१-८४ और भीव 176 167 161 191 वरन ३८१ भाग १७५ -ममवा मुयल जाति ६४ वरबार १२४ ११६ -राम्प १८४ वाद १७४ ७५ समस्त भेद-बोब ३९६ समस्य और म्पन्टिक्य १७३

बादकाहरू ७ राज्य ५९ सप्तार् ९६ २६१ साम्राज्य १२४ मृति १ ९ १२६ पूर्वकासीन ११५ मुंगुसुओर वर्गेच्यु ५३ मुसंबंधान १६-७ ५१ ८६ १ ८% ११२.१४५.१६१ २६७ २९७ उनका समित-प्रयोग २७३ उनकी मारत पर विजय १ ६ उनके आर्थ

का क्रीका ८२ और ईसाई २६४ कट्टर ३७७ जाति १८ धर्मे ९२ नारी ३ २ मारतीय १७७ विजेता १ ७ मुख्यमानी अभ्यूष्य १ ७ काल मे **बान्दोक्त को प्रकृति १२३ वर्ग** १ ६ प्रमाण २६४

मुस्किम ससका बल्बुल ९ सरकार मुह्ममार १७ २१ वर्ष ४१ १५७ 116 164 मृह्रीम १४५

'मूर' ९१, जाति २४२ मृतिपूजक देश २४९, देश और ईसाई धर्म २५२, भारत २४८ मृतिपूजा २२८, २३०, २३८, २४३, उसकी उत्पत्ति ३७३, मुक्ति-प्राप्ति मे सहायक ३७३ मृतिविग्रह १२७ मूसा ३० मृत्यु ६२, ३७६-७७ मेक्सिको १०१, २३६ मेथाडिस्ट २२२ मेमफिस २४५, २४९ मेम्फिस २७, ३५ मेरी ४९, ९१, १८४, हेल १८३ **(**) 308, 308 मैक्स मूलर, प्रोफेसर ९, १६४, आदर-णीय गृहस्थ १५०, उनका ज्ञान १४९, उनका भारत-प्रेम १५०, उनकी सचेतनता १४८, प्रोफेसर महोदय १५३-५४, भारत-हितेषी १५० मैजिक लैन्टर्न ३३६ मैत्रेयी १४८ मैथिल एव मागघी १२० मैनिकीयन अपधर्म २८४ मेसूर ८२ मोक्ष १२, ५२, २३९, ३९८, उसका अभिलाषी १३४, धर्म ५१, परा-यण योगी ४७, प्राप्ति ५०, मार्ग ५०, ५५-६ 'मोहमुद्गर' ५५ मौत और जिन्दगी २०४ मौर्य राजा १२०, वशी नरेश १२०, सम्राट् और वौद्ध धर्म १२१ 'मोलिक पाप' २४७ मौलिकता, उसके अभाव मे अवनित ६८ म्लेच्छ ४८, अपशब्द, उच्चारणकर्ता

३५८, भाषा ३१२

यग मैन्स हिब्रू एसोसिएशन ३५ यक्ष्मा ६६ यज्ञ, उसका धुआँ १०९, उसकी अग्नि १६२, -काष्ठ १६२, -वेदी ११६ यथार्थ और आदर्श २९८ यम ४७, ५५, ३५०, उसका घर ७६, -सदन ३५०, स्वरूप ४७ यमराज ८५ यमुना ४०२-३ यवन ६३, १०५, १३३, उसपर वाद-विवाद ६४, गुरु १३३ 'यवनिका' १६४ यहूदी १८, ३६, उनका विश्वास ३७८, और अरब २७३, और ईसाई धर्म-सघ २७, और पैगम्बर १८, कट्टर और आहार ८३, जाति १०६, पडित २५५, सघ ३५ यागटिसीक्याग १०५ याज्ञवल्क्य १४८,-मैत्रेयी सवाद ३५४ यादुशी भावना यस्य १५४ युग-कल्प-मन्वन्तर १९५ युगवर्म और भारत १४२ युजेनी (Eugenie) सम्राज्ञी ६८ युधिष्ठिरं ५० युफेटीज १०५, यूनान १३३, ३००, उसकी प्रेरणा ४, देश १६४, पाश्चात्य सम्यता का आदि केन्द्र ९२, वाले १३३ यूनानी १०१, २८५, आधिपत्य १६४, कला का रहस्य ४३, चित्रकार ४३, जाति ६४, नरेश २८४, प्राचीन ९३, विद्याकाक्षी २६७, व्युत्पत्ति १६४ (देखिए ग्रीक) यूनिटी क्लव २५० यूनिटेरियन २२२, २६२-६३, चर्च २५३, २५५, २५९, फर्स्ट २६१ 'यूपस्तम्म' १६२ यूरोप ६८, ७१, ८५, ९२-४, ९८-९, १०२, १०५, ११३, १३३, १५१-

५२ १६२ २३५ २७ २८० २८४-८५, १४१ १७७ उत्तर ११२ उसकी महान् सेना-क्य में परिचित्त १ ८ उसकी सम्बदा की मित्ति १ ५ उसमें सम्यदाका भागमन १८ सण्ड १५६ तवा अमेरिका १३४ निवासी ४८ नर्तमात और ईसाई वर्ष ११३ भारती ४९ ५५, ६८ ब्रोपियन ४८-५ ५५, ६२ बनके जपनिवेश ६७ क्रोम ७ वरोगीय ६४-५ वित वर्षर कार्ति की उत्पत्ति १ ६ अवगुण १११ सिर्वा ११३ वस्तिविकारी २५८ उनके उपनिवेश ६७ आति १ ६ तमा हिन्दू बार्ति २४६ वेस ६१ २५६ पश्चित ११ ११३ पर्यटक ४७ पुरुष ९६ वहि विकास भाषा १**३३** २८४ मनीबी १५१ राजा १८ विश्वाबार (बाइनेमो) १९५ मिरान् ६४ वैज्ञानिक २८३ सम्पत्ता ९१ १ ९ ११७ १६४ सम्बद्धाकासम्बद्धाः सम्बद्धाः की मनोबी ९६ सम्बदाक्यी बस्ब के जगवान १ ९ शाहित्य १३३ मेजिक उसकी मुरह १४५ बाका *** मेहोना २१

योन १५१ जीर छाँदर की स्वत्यक्ता ११७ जीर छाँकर व्यक्ति १८२ कर्म १९५ किया १९२ किया वहते काम १९२ काम १५५ मार्ग १९-१९ घरिक १५२ किया १९-१९ घरिक १५२ बीगाम्बास १७१ १५२ बोगाम्बास १७१ ४०

भी ९ ३७३ छन्या प्रत्य मीर अस्यास ३८९ उनका दावा ३९ उसका कादर्ष १९ असका सर्वो- त्तम ब्राहार ३९७ और सिब २९५ मोसपरायम ४७ मनार्थ ३९०-९१

'योगिया' (Ionia) १४

रणायार्थं ३६६ रबोबुक ५४ १३५ ३६ २१८ १९ स्रक्षा अर्थ २१९ स्टक्षा आर्थ में बमाब १३६ स्टको बस्बिरती १३६ स्टक्षी बाति श्रीवेशीची नहीं १३६ स्टक्ता आर्थित सम्मानस्थ १३६ बीर सम्बद्ध १३६ महान

११६ और संस्कृत ११६ मधान १७ यतिबेद ११५ पत्रिक्ट ११५ प्रवस्ती ११५ रसायनसाल ११७ ३ ८ ३२३ ११४ १३६

१ वर्ष १ वर्ष भी २ वर्ष प्राप्त वर्ष एक भी २ वर्ष प्राप्त भी २ वर्ष प्राप्त भी २ वर्ष प्राप्त भी १ वर्ष भी १ वर्ष प्राप्त भी १ वर्ष भी १ व्या भी १ वर्ष भी १ व्या भी

राजपुत ८४ मह १४५ और १२२ राजपुत ८४ मह १४५ और १२२ राजपुतान ८ ८२, १ ७-८ और हिमाच्य ८७ राजपीम १५६ १६२

राजनाम १५६ १६२ राज-सामंत ८६ राजनी प्रेम जीर पीका २२४ राजनी जीर प्रेम १२३ व्यक्तपर्य ८६

रिवर्ष १ ८ राजेन्द्र मोग १४६ राजेन्द्रसास कॉम्टर ५१ (पा टि) राजोन्द्रसास कॉम्टर ५१ (पा टि) राजान्द्रसासी सम्बन्ध १४१ राजान्द्रसासी सम्बन्ध १४१ राजान्द्रसास १४६

रामक्रम १४० १५२-५६ १६७ २१८४ १ सम्बर्गमा १५२

उनका शक्ति-सम्प्रसारण १५२, उनकी उक्तियाँ १४८, उनकी जीवनी १५०, उनके घर्म की विशेषता १५२, एकता के अवतार २१८, और य्गधर्म १४२, चरित १५१, -जीवनी १५३,-धर्मावलम्बी १५२, नरदेव १५१, परमहस २३४, भगवान् १४१, १५१, ३६० (देखिए रामकृष्ण देव) 'रामकृष्णचरित' १४९, ३६१ रामकृष्ण देव ४३, १४९, १५१, १५५, ३२२, ३३२, ३४०, ३४५, ३५१, ३५९ (पा० टि०), ३६१-६२, ३७३-७४, उनमे कला-शक्ति का विकास ४३, यथार्थ आध्यात्मिक ४३ रामकृष्ण मठ १६७ (पा० टि०), मिशन १३२ (पा० टि०), मिशन का कार्य ३७२ रामकृष्ण वचनामृत ३४४ 'रामकृष्ण हिज[ं]लाइफ एण्ड सेंइग्स' ९, १४८ (पा० टि०), १५१ (पा०टि०) 'रामकेष्ट' ३२२ रामचरण, उनका चरित्र १४४-४५ रामदास १२३ रामनाइ २१८ राम २९,७६, ३६०-६१,३९५, और कृष्ण ७४, सुसम्य आर्य १११ रामप्रसाद ५३ रामलाल चट्टोपाघ्याय ३४५, दादा ३४५ रामानन्द १२३ रामानुज ५६, १२२, उनका व्यावहा-रिक दर्शन १२३ रामानुजाचाय ७२, और साद्य सबधी विनार ७३ रामाबर्ट नर्गं र २८६ रामायण ११ (८३, ३३६, अयोध्या ८४ (पा० टि०), आय जाति द्वारा अनायं-विजय उपायान नही

११०, उत्तर ७४ (पा० टि०), और महाभारत ७४ रामेश्वर ३२५ राबर्ट्स, लार्ड ५९ राय शालिग्राम साहव वहादुर १५३ रायल सोसायटी ९४ रावण ४९, २१८ राष्ट्र, उसका घर्म २५८, उसका मृल्या-कन ३००, उसकी मुक्ति का मार्गे २८९, राष्ट्रीय आदर्श ६०, उसके दो-तिहाई लोग २७५, चरित्र ११७, जीवन १२०, दुर्गुण २७७, सम्यता १६ रिचर्ड, राजा १०८ रिजले मॅनर १९७ (पा० टि०) रिपन कॉलेज ३४० रीति-नीति ४९, ५७, ९६, १४९, ३९३,-रिवाज १६, ११८, १३७, २३१ 'रेड इन्डियन्स' २५६ रेनेसौ (नवजन्म) ९३ रेल तथा यातायात १६८ रेवरेण्ड २४५, एच० ओ० ब्रीड २४३, एम० एफ० नॉव्स २२८-२९, जोसेफ कुक २३५, लेट्वार्ड ३१० रेव० वाल्टर ब्रूमन २९१ रेव० हिरम ब्रूमन २९१ रुढि और नियम २१९ रूम ८१, ९९, २८९, बाले ६९ रूमी और तिव्वती ८८, और फ्रामीमी पर्यटक का मत ६४ रोग-शोक का कुरुक्षेत्र ४७ रोम ४, ९२ -३, १०६, १५९, २७१, उसका ध्येय ४, प्राचीन ३०० रोमन १०६, १३४, कैयोलिक १६१, २७२, कैयोरिक चर्च २५४, जाति ९२, प्राचीन ८२, बाले २८५, सामाज्य १०६ रोकेंड बोतोर २७२, २८५

क्षेत्र २६८ २६६ २७६ होय २६८ घरिनमी २६९ करमी और करमची ११४ करम और करकारी शिंध १४४ करम केमी केमी १४५ वहर १४५ पिया केमी भी सम्मान १४५ करम १९ १६ १५ ४४७ नमरी १११ किन कर्म और मारठ २२४ क्षित कर्म और मारठ २२४ क्षेत्र कर्म और मारठ २२४ क्षेत्र कर्म और मारठ २४४ क्षेत्र कर्म और मारठ २४४

र्मान बाइमेंव्ह हिस्टोरिक सोसायटी 261 माँ मर्साई ९९ षामा २९६ सार्व रावर्ट्स ५९ सासकेट एकेडमी २४८ 'तो सेकेट बकाइमी' २७ २९ नाहीर १२४ **ब्रि**सियन विवहर २९ ९१ २९३ 'सरक्ते प्रत्यर पर काई कहा? ९ वृधी मोनरी २३७ २३९ केंटर **द क्या**धे['] ९८ केटिस बावि २९१ सोक्सेवा १९७ कोकाचार ७३ १४६ कोम और गसना २१९ कॅक्कि विद्या १६ स्योन १८२

स्पोत १८२
वधानुस्य वृत्त और सविकार १५८
वनानृत्व वाति ७६
वनानृत्व वाति ७६
वस्तितिधान ६ ९
वस्तुनार ६६४
वर्षे वृत्ति १६४ १६७
वर्षे वृत्ति १६४ १६७
वर्षे प्राप्ति १६४
विकास वित्ति से वित्ति स्थानित्व ६६
विमान वीर वार्षि १६ -स्वस्ता
उससे काम २८ सेक्सा ६६
संकरी वाति १७

वर्षायम और आर्थ ११२ वर्षाममाकार १११ वर्षाप्र १४८ वर्षाम् अस्तिल्हीत २९८ उनमें परि वर्षाम १९१ केवस पर १७४ वर्षाम भौर सिमा १६ वर्षाम अभैय २७४ जबुद्ध ११६ साँठ १५ कावर्ष ८ एकेवस

३६ बड़े ११९ ईत २१ पुनर्वे स्म १५ बहुदेवता ३६ मौतिक २८ भौतिकता २१४ वितंबा ७४ नामदेश ऋषि ३६ बामाबार धरित-पूजा ९ बामाचारी ९ बायसेट १९४ वारामधी५१ (पा टि) २८ बार्ड सिक्सटीन है नर्सरी '२८१ बासकोर्फ २७८ नारनेवर ११६ भाषिगटन पौस्ट २९४ विकास और धारमा २६८ सर्वेष क्रमिक २१९ विकटर द्वागो ११३ विकास ८

वेदर और सक्य के द मान की मिंछ के अस्ति १५० १६८ । १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८ | १६८

१६४ और वर्ग १८-वर्ग

रेवे जुक्ति वरद ववेद वेदर

भिषार और बावर्ष १२ और पण्ड

मारतीय १६४, मनस्तत्त्व ३८९,
यूनानी १६४, लौकिक १६०,
सम्मोहन ३८९
विद्यार्थी और कामजित् ९७
विद्वत्ता और वृद्धि २२२
विधवा आश्रम ३६४
विधि-विधान ११८
विमीषण २१८
विमलानन्द, स्वामी ३४१, ३४८
वियना ९५
'विरक्त' ७ (देखिए सन्यासी)
विलायत ६९, ८७, ११४, ३५५,
३६५-६७
विलायती पत्र ३६६, भोजन-पद्धति

७१, रसोइया ७१

विव कानन्द स्वामी २७, २९, २०३ (पा० टि०), २१६, २२७, २३२, २४२, २४४-४६, २४८-५०, २५२, २५४, २५६-५७, २५९, २६१, २६३, २६९-७१, २७६, २७८, उनका अविश्वास २७१, उनका काव्यालकार प्रयोग २५६, उनका रोचक व्याख्यान २६९, उनका सृष्टि के बारे मे सिद्धान्त २७१, उनके तार्किक निष्कर्ष २५६, द्वारा अपने धर्म का समर्थन २७२, पूर्वीय बन्धु २५५, ब्राह्मण सन्यासी २५३, महान् पूर्वीय २५३, मृदुभाषी हिन्दू सन्यासी २७६, रहस्यमय सज्जन २५६, सज्जन भारतीय २६९, हिन्दू दार्श-निक २५५, हिन्दू सत २५८, हिन्दू सन्यासी र४८, २५२, २६७, २७०, २७२, २७८ (देखिए विवेकानन्द)

विव कानोन्द २२८(देखिए विवेकानन्द) विव क्योनन्द २२७(देखिए विवेकानन्द) विवा कानन्द २३०-३१ (देखिए विवे-कानन्द)

विवाह, उसका आदि तत्त्व १०३,

तथा खान-पान २८८, निम्न सस्कारहीन अवस्था २८०,-पद्धति का सूत्रपात १०२, प्रणाली मे परिवर्तन और कारण ३०१, वाल्य २५१, ३२२, सस्कार २५१ विवि रानान्ड, २२९ (देखिए विवेकानन्द) विवी रानान्ड, स्वामी २३१ (देखिए विवेकानन्द) विवेकचूडामणि ३९२ (पा० टि०) विवेकानेन्द, स्वामी २३, २७ (पा०-टि०), ३५-६, ३८, १५३, १६२, १८१, १८३, २३३-३५, २७०, २७८, २८८, २९३-९४, २९६, ३००, ३०३, ३०५, ३०९, अग्रेजी व्यवहारपूर्ण २४६, अत्य-धिक आनन्ददायक २४५, अन्यतम विद्यार्थी २४५, अप्रतिम वक्ता २४४, आकर्षक व्यक्तित्व २३८, आहार सबधी विचार ७८-९०, उच्चतर ब्राह्मणवाद की देन २३४, उच्च शिक्षा-प्राप्त २७०, उनका आश्चर्यजनक भाषण २४५, उनका उच्चारण २४६, उनका घर्म विश्व की तरह व्यापक २४२, उनका बाह्य व्यक्तित्व २४६, २७४, २९१, उनका भाषण २९१, २९६, उनका शब्दचयन २९१, उनका सामान्य व्यवहार १४५, उनका व्यक्तित्व २३२-३३, २३८, उनका स्वदेश के प्रति अनुराग ३२२, ३२८, उनकी अग्रेजी और भाषण-शैली २९०,३३३, उनकी निरपेक्ष दृष्टि ३५, उनकी वाग्मिता २३८, उनकी विशेषता ३१८, उनकी सगीतमयी वाणी २७७, उनकी सस्कृति २३८, उनकी सत्यवादिता ३२५, उनके ईसाई सवधी विचार

२६६, उनके जल सबबी विचार

७९, कुशल वक्तृता २३९,

गभीर, अन्तर्दृष्टि २४४, गभीर,

सच्चे भीर सुसंसक्ष्य व्यवहार चरित्र-गुत्र ३४५ चुम्बकीय स्थक्तिरच २३९ तर्क-पूर्मस्या २४४ **१**वी विपिकार होरासि**क वस्ता** २३७ निस्पृह संन्यासी १११ पुरुष बाह्मण पुतारमा २३४ संन्यासी २९१ प्रतिमाधानी विद्वान् २४३ प्रसिद्ध संन्यासी २५ बंगाकी संन्यासी ३११ बाह्यम संन्यासी २३२ २७९ बाह्यमों में बाह्यम २३८ भद्र पुरुष २३३ भारतीय सन्दासी २९ मान भीर बाइति २६४ २४५ समा पर शाटककार २४५ महान् निष्ठा २४४ मोहिनी शक्ति ३५२ युवा संन्यासी १११ विभार में कलकार २४५ विकास में बादर्शनायी २४५ संगीतमय स्वर २३८ संग्यासी २८९ धर्ममेष्ठ वस्ता र्मुंबर वक्ता २३१३२ मूर्विक्यात हिन्दू २४१ मूसंस्कृत सर्वेजन २७ 'विवेक्नेनस्य जी कें संग म' (पूस्तक) 186 (41 E) 148 'विवेकानन्दं साहित्य' २५६ (पा टि) २६१ (पा टि) देण्ट विविष्टाउँत ३५९ और महैत ५९ बार १८३ भारी २८१ विशेष उत्तराविकार ३ ४ विस्व-वर्ग ११६ -चेम २२६ ६८४ नहारि १४६ १८८ अस १८४ -मेला २४४ -मेला सम्मेलन २४५

विदेशविकार ११९, २२३ नोजना और ईस्वर ३३ -स्वप्न 161-68 विश्वबंषुष्ठा सच्ची २१४ विश्वामित्र १४८ विषयी और विषय १८४

क्रिक् १४६ ३९९ पातनगरि १४८

विषया रेला ६३

पुराम १६३ विस्कोन्सिन स्टेट बर्नेस २४१ बीधापामि १६९ 'बीरत्व' ९६ बीरभोग्या बसम्परा ५२ बीर सन्यासी रे७६ १७५ बुब्स भीमती २२८ बन्दावन-कृत १२८ बेंब ७ ५२, १२३ १२७ १३९ १४६ १५२ २ ४ २ ७ २२२, २२७ ३८९ व्यवसासूक्ता ११

4 -- X 864 806-05 800 बाक्य २९७ - उनका कर्मकाव्य त्तसका व्यापक प्रमाव १३९ चसका सासन १३९ वसकी उसके विभाग बोषणा २१५ १४ उसमें कार्यविद्या के वीर्य १६४ उसमें विधिम वर्गका बीज १६३ ऋका १९६ ग्रन्थ के वो सध्य १ ३-४ -नामवारी १३९ परमञ्जल का अर्थन २१५ परिभाषा १३९ प्रकृत वर्गे ११४ प्रवासक १६६ संबार ९ १८५ ल्युटि 'मगबान्' १४१ बाणी १३७ विश्वासी १८१ संबंधी मन् का विवार २१५ सार्वजनीन वर्ग की स्थास्या करनेवाला १३९ हिन्दू का प्राप्ताणिक वर्गग्रन्थ १८१ वैद्यमासं भनवान् ३५९ बेबान्त १४६ ३ ५, १४८ ४९ ३५५

14 14x 144 40 143 तसकाप्रमाय ३७७ असकी वारणा सम्भवाके विषय में ३९४ जसके सदम तक पहुँचने का उपाम १९८ जाति मेद का विरोधी ३७७ दर्धन ६ ६८ ६९१ द्वारा स्यक्तित्व ३९६ -गांठ ३६७ माग १४ र्शामिति १५४ (पाटि) वेदालुवादी प्रवासे ३९१ ९२

बेदान्त्रीसन वर्ग ३४७

वेसली चर्च २२९, प्रायनागृह २२० वैदिक अनुष्ठान ४०३, आचार ५७, उपाय उचित ५६, और वौद्ध धर्म का एक उद्देश्य ५६, देव १२०, धर्म ५६, धर्म का पुनरुम्युदय १२१, धर्म की उत्पत्ति १६२, धर्म तया वौद्ध धर्म १२०-२२, धर्म तथा समाज की भित्ति ५६, पक्ष १२१, यज्ञचूम १३५, स्तर २२२, हठकारिता १६६ वैदान्तिक धर्म ३७५

वैयक्तिक अनुभव ३३२, ईश्वर २९९, पवित्रता ३०१, सम्पत्ति ३०२ वैराग्य, उसका प्रथम सोपान ३९७, उसका भाव ३९२, और आनन्द-लाभ ३९७, और त्याग १३६, यथार्थ ३३८

वैवाहिक जीवन, उसमे नारी का समानाधिकार ३००, और तलाक २५०

वैश्य ६३, ६५, १०३, और वाणिज्य ३०४

वैष्णव ७४, आघुनिक ७४ वैष्णवास्त्र १०३ व्यजनाशक्ति ११७

व्यक्ति अज्ञ ३९२, अपना निर्माता
२९९, उसका अनुसोचन ३२६,
उसका निर्माण २२४, उसकी
शक्ति २१९, उसके उत्थान से
देश का उत्थान २१९, उसके
सन्यासी बनने की प्रतिज्ञा २८३,
और ईश्वरत्व का ज्ञान २१९,
और कियाशील विशेषता २२४,
और गुरु की जानकारी ३०, और
नियम ३१, और मुक्ति की साधना
२१९, और विचार का दमन
३१, और व्यक्तित्व २७४, कम
शिक्षित २८१, चरित्रवान ३७२,
ज्ञानी ३९५, देश-काल के भीतर

नही ३७७, घम के लिए २१५, धामित का लक्षण ५२, पूजा ३६, यास्तविक ४२, शिक्षित आचार्य २८० व्यक्तिगत विशेषता २३७ व्यक्तिगत विशेषता २३७ व्यक्तित्व और उच्चतर भूमि ३७६, प्रकृत ३७६ 'व्यप्टि' ३९६ (पा० टि०) व्यापारी और कारीगर २५१ व्यायामणाला २१४ व्यायामणाला २१४ व्यावहारिक कार्य २९०, जीवन ९, दर्शन और रामानुज १२३ व्यास ५०, २३७, ३५७, ३५९ वृमन वन्धु २९०-९१, २९३, रेव०

शकर ५६, १२२, १६२, अद्वैतवादी ३५९, उनका आन्दोलन १२३, उनका महाभाष्य १६८ (देखिए शकराचार्य) शकराचार्य ५५ (पा० टि०), १२२,

वाल्टर २९१, रेव० हिरम २९१

समराचाय ५५ (पाठ हि०), स्रेर, १६२, २०७ (पा० हि०), और आहार ७२

त्राहार उर् शक्ति १४६, आसुरी ३६, उद्भावना १५९, उसकी अभिव्यक्ति २१४, उसकी पूजा २६१, उसके अवस्था-न्तर ३३४, और अभीष्ट कार्य ३३२, पूजा, उसका आविर्भाव ९१,-पूजा और यूरोप ९१,-पूजा, कामवासनामय नहीं ९१,-पूजा, कुमारी सघवा ९१, विचार १५९, शारीरिक एवं मानसिक ३३२

शारीरिक एव मानसिक ३३२ शक्ति 'शिव-ता' २१५ शबरस्वामी १६८ शब्द और भाव ३७२, और रूप ३२ शरच्चन्द्र चक्रवर्ती ३४८, ३६३, बाबू ३४८, ३५१, ३६३ शरीर ८, १३, ४०, ५५, ६६, ७०, १०३, १३६, १३८, १४१, १४३,

१६९, २०७, २१३, २१५. २१७-

१८, २२१ २५७ २८२-८३ ३६१ १९८ भारमा का बोद्यावरण २१ वसकी गति २९८ वसकी शिका ३७२ और मन २९९ ३८८ भौतिक ३७ सन और बारमा मन बाध निर्मित ३८९ मन हारा शासित २९८ मरनसीछ २१५ मीन हारा स्वस्य ३९७ रसा ३३७ विज्ञान ३८२ नादि ववा पाश्वात्य और प्राच्य ६८ ९ -सम्बन्ध १५४ दाक्समुनि ११९ धापेनहोंनर बर्मन दार्धनिक २८४ सामपाम १६२ सिका १६२ ६३ चालभाम साहब बहादूर, राव १५३ धान्ति १८३ १८८ और प्रेम १९ शास्त्र और धर्म १४२ क्योतिय

शासन बीर पार्च (४२ क्योतिक वे १ मूमर्स १ ९ वट मोतिक वे १ वटके वेवे १ स्वय के कार्यार्च १३९ सक ५२ स्थासन ११७ वे १ वटके वेवे ४ ववे बनस्पति ३ १ शाह्य हो ५५, ९३ क्रिकामी २३१ वट २३५, २३७-३६,

र्भ २० २७६ ११८ १४७ १४ २५ २० २७६ ११९ वर्ग महासमा १६१ ११९ महासमा १६१ महा का निवस्तीका २४३ पिकापो सेवे हिराहक १८ पिता सोयोगिक २२८ मीर सपि कार ११२ वान १५२ मीजिक

कार ११२ बान १५२ बौबि १४ स्पन्नार ५१ गिया मुसलसल १४५ सिम्पन्त १६९ गिन्पनार ११५

चित्र ४९-५ १२६ १४६ २ ७-८ वित्तानसम्बद्ध ४८६ जात ४ १ वितासकर्ष ६४८ चारीत २ ९ वितासकर्ष ६६३ पुत्रा १६२ विज्ञानसम्बद्धी ४४१ ४२ पुक्त प्रमाणि ५२ (पा टि)
भूतका ७८
भूता १४ सहमंत्र २८ व्या स्मान् १६५ (पा टि)
भूता १९४ सहमंत्र २८१ व्या सम्मा
२५ १८५ २ ३०४ वर्ग
२८१ सर्वेक पा की नीव ने
२६४ वर्षा स्मान् १८१ वंकस्य
२८१ सर्वोक्ष स्मान्

शभाष्म १७३ २ शॅन्यवोदी ३ ५ उनका उदम ३ ४ शेवसपियर १६५ वसव १ क्षेपाई एस बार भीमती २४५ शीतान १२ ३७६ धौक्रवाता उमा १९ धीलोपदेश ३७९ धैवास्य १ ६ श्मदान-वैराप्य ११६ थदा १८५ अमीप्ट की जानस्वकता २५ एवं मक्ति १४३ ३१५ और विद्यान २ ३ श्रमिक और सेवक २५१ भवन महत्र और निविध्यास्त्र ३४७ 110 भी हप्त ४९, ५५

सीमाप्य १६६ सी राम १६८ १९ सी रामकृष्य वचनामृत' १५५ (पा टि) मृति १६९ चानम १४४ योन एवं मृद्य गुत्र १४८ (पा टि) १८८ (पा टि)

पहणक १६१ पच्छी (देवी) १४६

सनीय १९ - जला १४३ शाह्मधाला २६७ - २६ _अ २७१ - निणति ४ - मण्या १९ 'सगीत मे औरगजेब' ३२३ सग्रहणी ८० सथाल १५९, उनके वशज १५८ सन्यास ५५, १२०, १३५, २१७, २४१, आश्रम २६६ ३२२, ३५४, ग्रहण १५४, धर्म, जीवन के लिए आवश्यक नहीं ३६५, ब्रत १५४,

सन्यासिनी २४९ सन्यासी ७, ११, १४, १७, १५३, १७३-७४, २३०, २४९, २६३, ३१४, ३१६, ३१८-१९, ३५३, ३६१-६२, ३६४, उनका मूल उद्दे-रय ३५३, उसका अर्थ ७, और गृहस्य १८, और ब्रह्मचारी ३५५, ३६७, और शिक्षा-रीति १९, गैरिक वस्त्रघारी १८, जातिगत बधन मुक्त २६६, ढोगी ३२४, ३२६, तथा घर्म और नियम ३२२, धर्म २८३, नवदीक्षित ब्रह्म-चारी ३६४, निम्नजातीय २६६, बगाली ३११, ब्राह्मण २३४, भाई १८५, यथार्थ ३२६, विद्वान् २३०, विवाह का अनिधकारी २८३, शिष्य ३९७, सपत्तिवि-हीन ८, सम्प्रदाय १८, सुधार और

ज्ञान के केन्द्र १८
सयुक्त राज्य २६७, राष्ट्र २३५
सयुक्ता ४०२
सवेग, पशु कोटि की चीज २२०
सस्कृत कुल २९४, पुरातत्त्व १६६,
पुस्तक २८५, भाषा १३३, २८४,
३५८, मत्र ३१२, ३४९, शब्द
४२, साहित्य १४८

सस्या, उसकी अपूर्णता तथा कल्याण २१९

सिहता, अयर्ववेद १६२, उनमे मिनत का वीज ३८५, ऋग्वेद १४८, -नीति २८१ सतीत्व ९७, ३०३

सत् १९६-९७, २४२, वास्तविक ३६
सत्य ८, अद्वैत ३३५, उच्चतर ३७,
उसका अन्वेषण २१४, उसका
प्रकाश २३६, उसकी खोज २३६,
२५५, उसके कहने का ढग २१४,
उसके दो भेद १३९, उससे सत्य
की ओर २५४, और त्याग २१४,
और मिथ्या २२१, और राष्ट्र
३७, चिरन्तन १५९, ज्ञान
३३५-३६, निरपेक्ष ३३१, ३३५,
परम १७, रूपी जल २४७, वादी
५०, वास्तविक ३१५, सापेक्ष
३१३, सारभूत २७३

सत्त्वगुण ५४, १३५-३६, उसका अस्तित्व १३६, उसकी जाति चिरजीवी १३६, उसकी विद्या १३५,और तमोगुण १३६, प्रघान ब्राह्मण ५४

सत्सग, उसकी महिमा ३९९, एव वार्तालाप ३०९

सद्गुरु ३९८ सनक ५०

सनातन घर्म ३५९, उसका महत्त्व १४१, शास्त्र और घर्म १४२ सन्त कवि ५३ (पा० टि०) सन्मार्ग और भाषा ३६२ सप्तघातु २०७

सम्यता, अग्रेजी का निर्माण २८९, आधुनिक यूरोपीय १३४, आघ्यात्मिक या सासारिक ११३, इस्लामी १४५, उसका अर्थ ३९४, उसकी आदि मित्ति १०५, उसके भय से अनाचार ७०, एव सस्कृति १५९, पारसी ९२, राष्ट्रीय १६

समभाव ३३४

समाज, उसके अनुसार विभिन्न मत ३२७, और गुरु का उदय १६०, और सिद्धान्त ३१, देश और काल ३२७, वादी ३४७ समामि २१५ ३८४ अवस्था ३८७ -तस्य ३९१ समानवा और भावमान २८८ सम्पत्ति और बैगव १८७ सम्प्रदाय आयुनिक संस्कृतक १६६ चियोगोंकी १४९ ब्रेस्टबादी ६८१ बौद्ध १६६ - रोमन ईबोसिङ २७२ वैष्यवश्यक सम्मोहन-विषा ३८८-८९ सर विसियम इंटर २८४ सरस्वती ११४ सर्वेनारमक सिद्धान्त १८ सर्पे भ्रम ३३५ सर्वेषमेसमन्त्रम ३५८ 'सर्वेदवरबाद का यूग' ३६ सहस्रात्वमी परित्र २८५

सक्तिम्दा २३७ उसके किए युक्ति रेपॅ६ और प्रेम रेप्६ शास्य वर्षेत् १८२ मत १८२ साहबेरिया ४९ सारिकक वक्समा ५४ सायन-पन १८५ प्रनाकी १९५ सवन १४८ १५२, –भार्व ३८५ -सोपान ३४५ सामना प्रभारती १६१ १८१ अनुस्थान ३६१ राज्य ३४५

साबु-दर्बन ११ -संय ११८ -सन्यासी रेप वर्ष वरव वरद वटर धानेट १८१ सापेश भाग ३९६ ९७ शामरीया नारी और ईसा १५४ 'सामाजिक प्रगति' २२१ 'सामाजिक निकान संघ' २३१ सामाजिक विभावन २२७ स्वाबीनता 46 सामिप और निरामिष भोजन ७३

साम्यमाचं ३९१ धामास्पनानी ४ श्वारा हुम्बर्ट २७९ 'मातॉर रिवार्तस' ३२

साक्षेत्र इवनिष स्पृत्र २२७ 'सामोमन के गीव रेपर 'साहित्य-करपद्मा ३४५ सिक्स ३३९, ३४१ सिंहमी भीत २३५ सिकन्बर ८७ सम्राद ६३ सिकन्दरपाष्ट्र १६४ सिकन्दरियानिवासी **१८**२ सिक्स साम्राम्य १२४ सिदियन (acythian) १२१ सिका ३७५ 'जिलों १५७ सिविकाम १५२ सिन्द्रका २८५ सिन्दु १२ १ ५ देश १ ७ सियांसदह ३१९ सीता २१८ १९ देवी ७४ राम १८३ सूच बनन्त १७६ और शेयस २८

-इन्हर १७७ २०२ र ९ -मोग ५ धुवार-आव्योधन २९२ और सुबि का जाबार २४७ बादी १२४ सुबोधानम्ब स्वामी ३५२ भूमात्रा ४९ सुँगे १४१ १४६ १८ २ १४ २ ९, २५७ २६५ ३३७ ३५१

101 100 सम्बट्ट ३८ ३८ सनाविजीर अनन्त २९७ । स्थका अर्थ २९८ उसका आदि नहीं १८ और मनुष्य ३३ -मान १९६ मनुष्य समोच भी १ ५ रचना २७१ रचनानाय का सिखान्त ३३-४ पहरूप ११७ स्थलत १९७ समान की वेद्य-मेद से १३ र्धन केशबपन्त्र १४९, १५३ मरेल्डनाव IY IIY

सेनेटर पामर २७ सेन्ट होयेना ९९

सेल्ड वर्ष २४३ **वै**न्दिस्ट वर्ष

२२८ २९

सेमेटिक ३०० 'सेल मूल तातार' १०६ सेलिबिंस ४९ सेलेबीज ६३ सेवर हाल २८२ सेवा, निष्काम १९२ सेवियर ३४२, श्रीमती ३४०,३४२ इवनिंग न्यूज सैंगिना २७०-७१, २७२, कृरियर हेरल्ड २७४ सैन फ्रासिस्कों ३५४ (पा० टि०), ४०१ (पा० टि०) सैरागोटा २३१ सोमलता १६२ 'सोऽह' २९२ सौरजगत् ३३७ स्कम्भ १६२-६३ स्कॉटलैण्ड ९४ स्टर्ही, ई० टी० ३५५ स्टार-रगमच ३६६ स्टुअर्ट खानदान ९४, मिल ३३५ स्टैंडर्ड यूनियन २८६ स्टेसबर्ग जिला ९७ स्टोइक दर्शन ३८१ 'स्ट्रियेटर डेली फी प्रेस' २४० स्त्री और पुरुष २५७, और बौद्धिकता २१६,-पूजा ९०, सबधी आचार और विभिन्न देश ९६, स्थिरा माता २०३ (पा० टि०) स्नान और दाक्षिणात्य ७०, और पारचात्य, प्राच्य मे अतर ६९-७० स्नोडेन, आर० बी० कर्नेल २४५ स्पेन ४, ६९, ८१, ९१, २३५, उसकी समृद्धि २३६, देश १०८, ११३, वाले १०१, २७३ स्पेनी लोग २७३ स्पेन्सर ३०९ स्मिय कॉलेज २७८, पत्रिका २७८ 'स्रष्टा एव मर्वाधिनायक' १२० 'स्लेटन लिमेयम व्यूरो' २५० स्वतवता, उच्चतम २१, सच्ची २२२

स्वधर्म, उसका अनुसरण ५२, उसकी रक्षा ५६
स्वयवर ४०१, उसकी प्रथा १०२,
स्वर्ग १२, २३, ६९, १३४, १७४,
१८०, २१४, २५८, २६५, २८५,
३७८, ३८६, उसकी कल्पना २५,
और देवदूत २५, और सुख की
कल्पना २५
स्विणिम नियम २५८-५९
स्वाधीनता ९९, आध्यात्मिक ५९,
राजनीतिक ५८, ६०, समानता
और बधुत्व ९४, सामाजिक ५८-९
स्वेडन ८१, २३९
स्वेडनवर्ग २५८

हटर, सर विलियम २८४, २८६ हक और अधिकार २२४ हंक्सले ३०९, ३१२ हजरत ईसा १५४, मुसा १५७ हटेन्टॉट १५९ हठधर्मी और जडता २९४ हदीस ११३ हनुमान १४३, २१९ हब्बी १५९ हरमोहन बाबू ३४८-४९ हरिद्वार ७८ हरिनाम ५४, उसका जप ५२, -सकीर्तन-दल ३४० हरिपद मित्र ३०९ (पा० टि०) हसन-हुसैन १४५ हार्टफोर्ड २३२ हार्डफोर्ड ३७८ हार्वर्ड किमसन २८२, विश्वविद्यालय 'हार्वर्ड रिलिजस यूनियन' २८२ 'हॉल ऑफ कोलम्बंस' २३२ हॉलैंण्ड ८५ 'हिदन' ३९४ हिन्दुस्तान २३२, और देशवासी त्राह्मण २५०

विवेकानन्व साहित्य *12 विक्वामित २ ४ २९१ निर्मीक सिद्धान्त ९६ उसका विक्लोस्बर १५१ प्रविपादन ११८ उसका प्रविपाद विषय मौर विषयी २३ मोग १३४ ८३ उसकारूप ७८-८० उसका विव्युस्तामी ३६६ (पा टि 1 विचार ८१ उसका समावान बीधापानि ३२७ १६८ उसकी भपेका १५ उसकी र्यवर-करपना ६७ (पा टि) वृत्रावन १६३ चैंइट हास १५ उसकी प्रत्य पर मनास्या ७९ बेच राजा २१७ ऐतिहासिक न्यावहारिक परिचाम बेब २५ ४१ ६३४ ११३ ११७ ११७-२१ और बास्तिक दर्शन ११२ २ १ (पा टि) २२५ ६४-५ और उसका प्रचार ७३ 348 5CX 5C4 3E 3EX ४ औरप्रेच ७९ औरप्रेस संबंधी ३६९ ३७२ ३७९ मध्यप् ३७ विचार ७९ और बन्धन ९७ ननावि बनन्त १५१ ३६९ भीर भारत ८ भीर मुक्ति-मापना वयर १६१ (पा टि) बाच्या ११६ और व्यक्ति-विशेष की रिमक बीवन के नियम ३६९ भारमा ७९ और समस्त वर्ग २५ ईस्बर का प्रामाणिक बचन १६ बौर संस्थ ६७ (पा टि) उसका बर्व ८९ उसका प्रताप और मामाजिक भोकीसा ३ १ १६ एसको मान्यता ४३ चूक कठिनाई ८ कमन १६८ केसरी ११४ २२१ १६१(पा हि) और ३८ जाति-मेद-हौन ८९ दर्धन वात्मा सबेबी विचार १४९ और 51-01 V15 00 10 FE कट्टर वैदिक मार्गी १६ और १५ १७ ३६४ (ग हि) कर्मेकाच्य का जामार २८९ और ३६७ ३७२ वर्षेत्र और निरामा नंगनासी ३६५ और मारत ९२ वार ७२ वर्धन भीरयमार्व मासा नीर यज्ञ २८९ और हिन्दू वर्ष बाद ७२ दावा बायुनिक संसार १४९ को संश में विमन्त पर १५ दृष्टि हैं द्वारा ६३ -पाठी ६ प्राचीतवस बन्द **उठामा प्रस्न ८५ ≰ारायनत** १६ मंत्र ६६१ महान प्रस्त ९ नीय ईस्वर का उपरेश ७९ **हा**रा माध्यम छ सस्य का उनुकीप १५१ मनुद्र ६३ ६६१ (गा टि) ६६९ नेवाना १६३ (गा टि) शासाएँ पाप पापी की स्वापना ८१ मर्गे३६५ मारचाट निरासा बादी ७३ प्रतिपादित इंदबर ८९ १६ दिन्दुका मादि पर्गप्रन्य ६३ प्राचीनदम वर्षेत ९३ १२ सह 'नेर का बात' देश ६५ ७१ १ ३ महता ११८ राष्ट्रका वर्ग ८ सदय ८४ मेदास्त ६४ ७२ ८१ ८९, ९१२ १ ४-५, ११७ १५९, २५४ विस्तात सूत्र ११९ विशिष्ट निभमत ८ नासानादी ७३ सि**कारत ११९** विशेषता ८९, उदय का इतिहास १५ -५१ ११७ १५२ स्वाबहारिक पद्य जोस्म १७ । उसका जस्काबित्य १२ व्यास्माकार का उदय ८ उसका ईस्तर ८७ १८८ १५१ धारिक वर्ष ६३ विद्या उसका पूज ७६ उसका दावा ७४ ८२ ९३ संबर्धके किए ११९ उनुका स्पेट उसका म्बान १६५ सम्प्रशामरहित ८९

सागर ७६, सिद्धान्त ९७, २९६, ३६७, सिद्धि ९२, सूत्र का भाष्य ३७० (पा० टि०), हिन्दू का धर्म-ग्रथ ६४ 'वेदान्त एण्ड दि वेस्ट १३७ (पा० टि०) वेदान्ती, अद्वैत ६७, आघुनिक १७१, उत्साही २५४, उनका उपदेश उनका कथन १०८, उनका मत ६७, ७१, उनकी सहिष्णुता २९५, और आध्यात्मिक विशेषांघिकार १००, और उनकी नीति १२७, और सन्यासी २८७, और साख्य मत ६६-७, नैतिकता १०१-२, मस्तिप्क १०९, विचार ६८, सच्चा ७५, सत् ६८ वेनिस, अर्वाचीन २०८ वैज्ञानिक शिक्षा ३५८ वैतरणी २४१ (पा० टि०) (देखिए लेथी नदी) वैदिक ऋषि ३७१, कर्मकाण्ड ६३ (पा० टि०), ३६४, काल २०५-६, क्रियाकाण्ड ३६२ (पा० टि०), ज्यामिति का उद्भव १३०, घर्म १६०, २७२, ३७२, नाम २८६, पश्वित ३५४, पुरोहित २०१, भाषा १६०, मन्त्र २०१ (पा० टि०), मार्गी १६०, यज्ञ १८९, यज्ञ-वेदी १३०, विचार ६४, विद्या ३६०, सत्य ८९, साहित्य ६३ (पा० टि०), ३५५, साहित्यरूपी अरण्य २५६ वैघी भिक्त ३६ वैभव-विलास २९८ वैरागी २६३, ३६७ (पा० टि०) वैशेपिक ३६२ (पा० टि०), दर्शन ६५ वैश्य २०२, २०९-१०, ३६४, उनका उत्यान २१८, उनका प्रमुत्व-काल २१८, उसका सूदरूपी कोडा २१८, उसकी विशेपता २१८, और

इग्लैण्ड २०९, और प्रजा २२२, और ब्राह्मण शक्ति २०९; और राजशक्ति २१८, कुल २२१, शक्ति २०९, २१७ वैष्णव साघक ३६७ (पा० टि०) व्यक्ति, अज्ञ ३७०,-उपासना ४६, उसका मूल्याकन १८५, उसका सत्य और उद्देश्य ३५१, उसकी असफलता १९५, उसकी असहा-यता १२३, उसकी प्रतीक्षा ३००, और अनासक्ति १९३, और आप्त विषय ३६९, और उच्च सदेश ३००, और जीवन सबधी दृष्टि १८४, और प्रतिक्रिया १६८, और भाव १८५, कल्पना और शून्य ३११, विकास-प्रक्रिया १६१, व्यवहारकुशल व्यक्तित्व, अपरिणामी, अपरिवर्तनीय ७६, (देखिए परमात्मा), उसका अर्थ ७५, १४१, उसका पुनर्विकास १९३,-बारी १४१, भाव ८३, यथार्थ ७६,-वाद ८४, सुरक्षा के लिए सघर्ष १४१ व्याकुलता और प्रेम २१ व्याख्या, उसके चार प्रकार ६४ (पा० ਟਿ∘) व्यापारी, जीवन, धर्म, प्यार, शील के १७८ व्यायामशाला, संसाररूपी १८७ व्यावहारिक जीवन, उसका महत्त्व २६२, उसकी विशेषता २६१, उसमे आदर्शका अस्तित्व २६१, और आदर्श का फल २६१, और आदर्श की शक्ति २६१, और मतवाद २६२ व्यावहारिक ज्ञान क्षेत्र ३७९, योग २६५ व्यास ६४-५, वीवर २२१, सूत्र ६४, ३६२-६३, ३७० (देखिए व्यास देव) व्यास देव ३६४ (पा० टि०)

किर भी में आने की मरफक चेप्टा कर पहा हूँ हाआकि तुम तो चानती हो कि एक महीना जाने में भीर एक महीना बायत आने में ही कम चाते है और बहु भी केवक चंद रिनों के बावास के सिप्ट और पिनता न करों में दूपी कोशिया कर पहा हूँ। मेरे अरुपिक रोटे हुए स्वास्त्य और बुक्त कामूनी मामलों आदि क काल भोड़ों देर सबस्य हो एकती है।

> विरस्तेहावड विवेकातन्त्र

(कुमारी बोसेफिन मैन्सिऑड को निवित)

मठ, बंसूड हावड़ा बंदास भारत

प्रिय 🖃

तुम्बारे विस्त महान् मान थे मैं भागी हूँ उसे मुकाने की करपता तक मैं महीं कर एकता। तुम कहीं भी क्यों न उसे मेरी मेराकामाना करता तुम कमी भी नहीं मुक्ती हो। भीर तुम्ही एकमान ऐसे हो जो कर तमाम चूमेक्कामों से उक्का परत समस्य क्षेत्र सपने उसर केशी हो तथा मेरे एव प्रकार के मान्नित मानरमों को सहन करती हो।

तुम्हारे वापानी निव ने बहुत ही स्थामुतापूर्ण व्यवहार किया है किन्तु मेरा स्थास्त्य हतना करावे हैं कि मुझे यह यर है कि बापान कानो का समय में नहीं तिकाल सकूता। कम से कम केवल व्यवेग नुनवाही निमों के समाचार जानने के किए मुझे तक बार सम्बद्ध देशीवेगी हैंकर प्रचला पत्रेगा।

हुएके बकारा बाधान राजायात में भी भी भी भी हैं बार्य में केनल एक महीना बही पर एए एक्ट्रीं जार्य करने के लिए एउमा धीमित धमन पर्याच मही हैं — तुम्हाच बचा यह हैं। कहा तुम्हारे बाधानी मित्र में मार्कव्य के लिए बी का नेवा है बड़े तुम बाध्य कर देना । सब्बन्द में वह तुम मारत केंद्रोणी

उस समय में उसे चुना बुना। आसास में मुक्त पर पून मेरे रोग का मयानक साकमन हुआ पा कमस मैं स्वत्य हो रहा हैं। बन्बर्स के कोप मेरी मदीका कर क्षेत्रल हो चके हैं अब की

में स्वरूप हो रहा हूँ। बम्बई के लोप मेरी मठीला कर हैएन हो चुके हैं अब की बार अगरे मिलने बाना हैं। इन सब कारनों के होते हुए भी यदि पुम्हारा यह अधिशाय हो कि मेरे किए

इन सब कारणा के इन्त हुए भा याद तुम्हारा यह सामप्राय हा। के सर जाता उचित है, तो तुम्हारा पत्र मिक्ते ही मैं खाना हो बार्जना। ^{३७९} पत्रावली

लन्दन से श्रीमती लेगेट ने एक पत्र लिखकर यह जानना चाहा है कि उनके भेजे हुए ३०० पौण्ड मुझे प्राप्त हुए है अथवा नहीं। उनका भेजा हुआ घन यथा-समय मुझे प्राप्त हुआ है तथा पूर्व निर्देश के अनुसार एक सप्ताह अथवा उससे भी पहले 'मोनरो एण्ड कम्पनी, पेरिस'— इस पते पर मैंने उनको सूचित कर दिया है।

उनका जो अन्तिम पत्र मुझे प्राप्त हुआ है, उस लिफाफे को न जाने किसने अत्यन्त भद्दे तरीके से फाड दिया है। भारतीय डाक विभाग मेरे पत्रो को थोडी र शिष्टता के साथ खोलने का प्रयास भी नहीं करता!

> तुम्हारा चिरस्नेहशील, विवेकानन्द

(कुमारी मेरी हेल को लिखित)

मठ, ५ जुलाई, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं तुम्हारे लम्बे प्यारे पत्र के लिए अत्यत कृतज्ञ हूँ, क्योकि इस समय मुझे किसी ऐसे ही पत्र की जरूरत थी, जो मेरे मन को थोडा प्रोत्साहन दे सके। मेरा स्वास्थ्य बहुत खराब रहा है और अभी है भी। मैं केवल कुछ दिनो के लिए सँमल जाता हूँ, इसके बाद फिर ढह पडना जैसे अनिवार्य हो जाता है। खैर, इस रोग की प्रकृति ही ऐसी है।

काफी पहले मैं पूर्वी बगाल और आसाम मे भ्रमण करता रहा हूँ। आसाम काश्मीर के बाद भारत का सबसे सुन्दर प्रदेश हैं, लेकिन साथ ही बहुत अस्वास्थ्यकर भी है। पर्वतो और गिरि श्रुखलाओं में चक्कर काटती हुई विशाल ब्रह्मपुत्र— जिसके बीच बीच में अनेक द्वीप हैं, बस देखने ही लायक है।

तुम तो जानती ही हो कि मेरा देश नद-निदयों का देश हैं। किन्तु इसके पूर्व इसका वास्तिविक अर्थ मैं नहीं जानता था। पूर्वी बगाल की निदयों निदयों नहीं, मीठे पानी के घुमडते हुए सागर हैं, और वे इतनी लम्बी हैं कि स्टीमर उनमें हफ्तों तक लगातार चलते रहते हैं। कुमारी मैनिलऑड जापान में हैं। वे उस देश पर मुग्घ हैं और मुझसे वहाँ आने को कहा है, लेकिन मेरा स्वास्थ्य इतनी लम्बी समुद्र-यात्रा गवारा नहीं कर सकता, अत मैंने इकार कर दिया है। इसके पहले मैं जापान देख भी चुका हूँ।

विवेकानन्य साहित्य

16

तो पुम बेनिस का बानन्त से रही हो ! यह बृद पुरुष (नगर) बदस्य ही महेदार होगा — स्पोति साहकोक केवल बेनिस में ही हो सकता वा है ग ? मुझ सर्थत सुत्ती है कि सेम हम क्ये तुम्हारे साब हो है। उत्तर क वयने

मुस सर्यंत चुंधी हैं कि पंस इस वर्ष तुम्हारे साम ही है। उतार के बचनें भीरस बनुमन के बाद मूर्येप में उसे आनव सा रहा होगा। इसर मिने कोई योपक मिन नहीं बनाया और बिन पुराने मिनों को तुम बानती हो के प्राय स्वके सक सर चुंके हैं—केवड़ी के राजा भी। उनको मुख्य विकन्तरा में समाद अकवर की समाधि के एक ऊँचे मीनार से पिर पड़ने से हुई। वे अपने खर्चे से आगरे में इस महान् प्राचीन वास्तु-सिस्प के ममूने की सरम्मत करना रहे से कि एक दिन उसको निरीक्षण नरसे समय उनका पैर फिसमा और वे सैकड़ों पूट मीचे पिर मये। इस प्रकार तुम देखती है। न कि प्राचीन के प्रति हमारा उत्साह ही कमी कमी हमारे हु क का कारण बनता है। स्वकिए सेरी म्यान रहे कहीं तुम अपनी भारतीय प्राचीन वस्तुनों के प्रति सर्वाविक उत्साहसीक म हो बाता!

मिसन के प्रतीक-विद्यू में धर्म रहस्यवाद (योग) का प्रतीक है सूर्य बान का उद्देश्वित संगर कर्म का कमस मित्र का और हुंस परमारमा का जो इन सबके

मध्य में स्पित है।

सैन मौर मौ को प्यार कहना।

सस्तेह, वेकानन्द

सिवानापकच्छा 🕻।

(भगिनी किस्चिन को विसित)

पुनश्य---हर समय **भरी**र से मस्यस्य रहने के कारण ही यह छोटा पत्र

प्रिय किरिकन

वेसूड मठ, ६ जुलाई, १९ १

कभी कभी किसी कार्य के आवेश थे मैं विवस हो उठता हूँ। आज मैं किसने के तके में मस्त हूँ। इशिलए मैं सबसे पहले दुमको तुक पीलामी किस पहा हूँ। मेरे स्तामु दुर्वन हूँ— ऐसी मेरी बदनामी हूँ। अत्यन्त शामान्य कारण से ही मैं स्वापुक हो उठता हूँ। फिल्मु प्रिय क्रियेचन मुसे ऐसा मठील होता है कि एस विस्प में तुम भी मुमेरी कम नही हो। इसे पार्ट मेरे एक किन में किसा है ही एकता हूँ कि पर्यंत भी उनने को बाल में सी पीलको स्वप्त ही नाम किन्तु महानु स्वित्त के हुरद में स्वित महानु साव कभी हुर नहीं होता। मैं सामान्य व्यक्ति हूँ, अत्यन्त ही सामान्य, फिन्तु में यह जानता हूँ कि तुम महान् हो, तुम्हारी महत्ता पर सदा मेरा विश्वास है। अन्यान्य विषयो मे भले ही मुझे चिन्तित होना पढ़े, विन्तु तुम्हारे वारे मे मुझे तिनक भी दुश्चिन्ता नहीं है।

जगज्जननी के चरणों में में तुम्हें मीप चुका हैं। वे ही तुम्हारी सदा रक्षा करेगी एवं माग दिन्माती रहेगी। मैं यह निष्चित रूप में जानता हैं कि कोई भी अनिष्ट तुम्हें न्पर्य नहीं कर गकता—िकमी प्रकार की विष्न-वावाएँ क्षण भर के लिए भी तुम्हें दवा नहीं सकती। इति।

भगवदाश्रित, विवेकानन्द

(कुमारी जोसेफिन मैविलऑड को लिखित)

१४ जुलाई, १९०१

प्रिय 'जो',

यह जानकर कि बोया कलकत्ता आ रहे हैं, मैं सतत प्रमन्न हूँ। उन्हे शीघ्र मठ भेज दो। मैं यहाँ रहूँगा। यदि सम्भव हुआ, तो मैं उन्हे यहाँ कुछ दिन रखूँगा और तब उन्हे फिर नैपाल जाने दूँगा।

> आपका, विवेकानन्द

(कुमारी मेरी हेल को लिखित)

वेलूड मठ, हावडा, बगाल, २७ अगस्त, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं मनाता हूँ कि मेरा स्वास्थ्य तुम्हारी आशा के अन्रूप हो जाय, कम से कम इतना अच्छा कि तुम्हे एक लम्बा पत्र ही लिख सक्ूँ। पर यथार्थ यह है कि वह दिन-प्रतिदिन गिरता ही जा रहा है, इसके अतिरिक्त भी अनेक परेशानियाँ और उलझनें साथ लगी हैं। मैंने तो अब उन पर घ्यान देना ही छोड दिया है।

स्विट्जरलैण्ड के अपने सुन्दर काष्ठगृह मे सुख-स्वास्थ्य से परिपूर्ण रहो, यही मेरी कामना है। यदाकदा स्विट्जरलैण्ड अथवा अन्य स्थानो की प्राचीन वस्तुओ का हल्का अध्ययन—निरीक्षण करते रहने से चीजो का आनन्द थोडा और भी वढ़ जायगा। मैं बहुत प्रसन्न हूँ कि तुम पहाडो की मुक्त-वायु मे साँस स रही हो। सेकिन कुल है कि सैम पूर्णतः स्थम्य नहीं है। खैर, इसमें कोई जिला की बात नहीं उसकी काठी वैसे ही बड़ी अच्छी है।

स्तियों का चरित और पूर्थों का प्रांथ रहें स्वयं इंतर भी नहीं जाना मन्या नी तो बात ही करा। चाहे यह सेया तिक्योंचित स्वयान ही मान सिया जाय पर द्वा क्या तो मेरे मन में यह आता है कि काम तुल्हारे मंतर पुरावक का बात बात को होता। बाह मेरी! नुक्यारी बुद्धि स्वास्थ्य मुक्तारी का उत्तर पर का कि की मान प्रांत की मिला है की का साम मुक्तारी का उत्तर के बिता ध्यार्थ जा रहे हैं और वह है—धानित्यं की मिला है तुन्हारा वर्ष पुत्रहारी देवी सब बदवात है देवल मजाह। की मिला है साम प्रांत की मिला है साम प्रांत की साम प्रांत की

साह! यह जीवनपर्यन्त कुमरों को रास्ता मुझाते पूर्व का स्थापार ! यह मसल कडोर है असल कूर ! पर मैं बतहाय है माने आता । मैं तुम्हें व्यार करता है ने सी स्थानवारी से सम्भादि में तुम्हें विव कमनेवासी वार्ती स उस्म नहीं सकता। न ही यह मेरे क्या का रोग है।

फिर में एक मरपोन्पूल न्यस्ति हूँ मेरे यात छल करने के किए समय नहीं। जत से खबकी बाग! जब में नुमसे ऐसे पत्रों की बाधा करता हूँ जिनमें बढ़ी भी देवी हो उठकी ठेवी बनाये रख्तों मूझे पर्यान्त क्य से बायदि की मानस्परता है।

मुझे मैरुनीम परिवार के विषय में बब व मही ये कोई समाचार नहीं मिला। भीमती बुक या निवेरिया के कोई मीला पत्र-ब्यवहार नहींने पर मी भीमती हैकियर में मुझे बराबर उनके विषय में मुचना मिलती रही है और सब मुनता हूँ कि वे सब नार्वे में मीलती बुक के बातित हैं।

मुने तही सामूम कि निवेदिता सारत कव जापस वायेगी या कमी आयेगी भी सा सही।

एक तरह से मैं एक सबकासवारत व्यक्ति हूँ जान्यालन कैसा बन रहा है इसके कोई बहुत बातकारी मैं तही रक्ता। दूसरे आखोतन का स्वटम भी बडा होता या रहा है भीर एक जावनी के किए उसके दिएम में सुकतान बानकारी रबता बर्तनव है।

कारो-मीने होने बीर पेप हमत में हारीर की गुम्पा करने के दिया में बीर हुड़ नहीं करता। विदा मेरी। आता है इस वीकन में कहीं न कही हम पुन कहर फिलेंड। और न भी मिछें हो भी नुस्तरि एवं मार्ड का प्यार की स्था तम पर फोसा ही।

विवेदानन्द

(श्री एम॰ एन॰ वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, २९ अगस्त, १९०१

स्नेहाशी,

मेरा शरीर कमश स्वस्य होता जा रहा है, यद्यपि अभी तक मैं अत्यन्त ही दुर्वल हूँ। 'शुगर' अथवा 'अलवुमिन' की कोई शिकायत नहीं है, यह देखकर सब कोई चिकत हैं। वर्तमान गडवडी का एकमात्र कारण स्नायु सम्बन्धी दुर्वलता है। अस्तु, घीरे घीरे मैं ठीक होता जा रहा हूँ।

पूजनीया माता जी ने कृपापूर्वक जो प्रस्ताव किया है, उससे मैं विशेष कृतार्थ हूँ। किन्तु मठ के लोगो का कहना है कि नीलाम्बर वाबू के मकान, यहाँ तक कि समूचे वेलूड गाँव मे भी अभी तथा आगामी महीने मे 'मलेरिया' छा जाता है। इसके अलावा किराया भी अत्यधिक है। अत पूजनीया माता जी यदि आना चाहे, तो मेरी राय यही है कि कलकत्ते मे एक छोटे से मकान की व्यवस्था की जाय। यदि हो सका, तो मैं भी कलकत्ते मे जाकर ही रहूँगा, क्योंकि वर्तमान शारीरिक दुर्वेलता मे पुन मलेरिया का आक्रमण होना कतई वाछनीय नही है। मैंने अभी इस बारे मे सारदानन्द या ब्रह्मानन्द की राय नहीं ली है। वे दोनो ही कलकत्ते मे हैं। ये दो मास कलकत्ता अपेक्षाकृत स्वास्थ्यप्रद है और कम खर्चीला भी है।

मूल बात यह है कि प्रभु उन्हें जैसे चलाये, वैसे ही चलना उचित हैं। हमलोग केवल सलाह दे सकते हैं और वह सलाह भी एकदम निरर्थक ही है। यदि रहने के लिए उन्हें नीलाम्बर बाबू का मकान ही पसन्द हो, तो किराया आदि पहले से ही ठीक कर रखना। माता जी की इच्छा पूर्ण हो—मैं तो केवल इतना ही जानता हूँ।

मेरा हार्दिक स्नेह तथा शुभकामना जानना।

सदा प्रभुचरणाश्रित, विवेकानन्द

(श्री एम० एन० वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, ७ सितम्बर, १९०१

स्नेहाशी,

ब्रह्मानन्द तथा अन्यान्य सभी की राय जानना आवश्यक प्रतीक होने के कारण एव उन लोगो के कलकत्ते मे रहने के कारण तुम्हारे अन्तिम पत्र के जवाव देने मे देरी हुई। विवेकानम्ब साहित्य पुरे एक वर्ष के किए सकाम सेने का विषय सोच-समझकर निश्चित करना

होगा। इघर मैसे इस महीने वेल व में 'मलेरिया' होने का बर है जसी प्रकार कमकते में भी 'फोम' का मब है। फिर भी यदि कोई गाँव के भी भी माम में न जाने के प्रति संबंद रहे तो वह 'मलेरिया' से बच सकता है वर्योंकि नदी के किनारे पर 'सक्तेरिया' विल्कुस नड़ी है। अभी तक नदी के किनारे पर 'फेम' नहीं फैसा है और 'फ्लेग' के बाक्सण के समय इस गाँव में उपसम्ब सभी स्वान मारवाड़ियों

से मर वाते हैं।

इसके बतिरिक्त समिक से अभिक तम कितना किराबा दे सकते हो। उसका जल्लेख करना आवस्यक है। तब कड़ी इस तवनुसार सकान की तबास कर सकते हैं। भौर दूसरा उपाय यह है कि क्लकत्ते का मकान से लिया जाय।

में स्वयं ही मानो कसकत्ते में विदेशी बन चका हैं। किन्तु और सोग शुम्हारी पसन्द के अनुसार सकान की तसाख कर देंगे। जितना चौन्न हो सके निम्नस्थित बोनों निपयों में तुम्हारा निवार बात होते ही हम कोन तुम्हारे किए मकान तबास कर देने। (१) पननीया भाता भी बेसक रहना चाहती हैं बचना कसकत्ते में ? (२) मदि कनकत्ता रहना पसन्द हो दो कहाँ तक किरामा देना समीय्ट है एवं किस महत्ये में रहता जाक किए सपमत होगा ? तमहास बवाब मिक्ते ही सीम यह कार्य सम्पन्न हो जायया।

मेरा हार्दिक स्नेड तथा समझामना जानता।

भवतीय विवेद्यानस

पुत्रव-हम सीग महा पर कुछसपूर्वक है। मीठी एक छप्ताह तक कस-कत्ते में रहकर बापस जा चना है। जत तीन दिनों से यहाँ पर दिन रात वर्षों हो खी है। इमारी दो गानों के बछड़े हुए हैं।

fe

14

(मगिनी निवेदिता को किसित)

क्य से संसान है। मैं कार्य के आवेग की बचाये गतना चाहना हूँ निन्तु कीई

मठ, बेलुइ

য়িত নিৰীবিলা

 सितम्बर, १९ १ हम सभी सारहासिक बावेश में मन्त रहते हैं—शासकर इस बार्य में हब उसी

ऐसी बटना बट जाती है जिसके फलस्वरूप वह स्वय ही उपल बटना है और

इसीलिए तुम यह देख रही हो कि चिन्तन, स्मरण, लेखन—और भी न जाने कितना सब किया जा रहा है।

वर्षा के वारे में कहना पड़ेगा कि अब पूरे जोर से आक्रमण गुरू हो गया है, दिन-रात प्रवल वेग से जल बरस रहा है, जहाँ देखो वहाँ वर्षा ही वर्षा है। निदयाँ वढकर अपने दोनो तटो को प्लावित कर रही है, तालाव, सरोवर सभी जल से पिर्पूणें हो उठे है।

वर्षा होने पर मठ के अन्दर जो जल रक जाता है, उसे निकालने के लिए एक गहरी नाली खोदी जा रही है। इस कार्य में कुछ हाथ बँटाकर अभी अभी मैं लौट रहा हूँ। किसी किसी स्थल पर कई फुट तक जल भर जाता है। मेरा विशालकाय सारस तथा हस-हिसनी सभी पूर्ण आनन्द में विभोर हैं। मेरा पाला हुआ 'कृष्ण-सार' मृग मठ से माग गया था और उसे ढूँढ निकालने में कई दिन तक हम लोगों को बहुत ही परेशानी उठानी पडी थी। एक हसी दुर्भाग्यवश कल मर गयी। प्राय एक सप्ताह से उसे श्वास लेने में कष्ट का अनुभव हो रहा था। इन स्थितियों को देखकर हमारे एक वृद्ध रिसक साघु कह रहे थे, महाशय जी, इस किलकाल में जब सर्दी तथा वर्षा से हस को जुकाम हो जाता है, और मेडक को भी छीक आने लगती है, तो फिर इस युग में जीवित रहना निरर्थक ही है।

एक राजहसी के पख झड रहे थे। उसका कोई प्रतिकार मालूम न होने के कारण एक पात्र मे कुछ जल के साथ थोडा सा 'कार्बोलिक एसिड' मिलाकर उसमे कुछ मिनट के लिए उसे इसलिए छोड दिया गया था कि या तो वह पूर्णरूप से स्वस्थ हो उठेगी अथवा समाप्त हो जायगी, परन्तु वह अब ठीक है।

त्वदीय, विवेकानन्द

वेलूड,

८ अक्तूबर, १९०१

प्रिय---

जीवन-प्रवाह मे उत्थान-पतन के अन्दर होकर मैं अग्रसर हो रहा हूँ। आज मानो मैं कुछ नीचे की ओर हूँ।

> भवदीय, विवेकानन्द

(डुमारी बोसंफ्लि भैतिबर्गोड को निसित्)

मठ, पोस्ट-वेज्ञड़ श्वड़ा ८ नवम्बर, १९ १

ਬਿਕ 'ਚੀ'

Abatement (कर्ना) सम्ब की व्याख्या के साथ जो पण मेवा जा चुका है वह निश्चय ही अब तक तुम्हें मिक सभा होगा। मैंने न तो स्वय वह पण ही सिखा है भीर म 'तार' ही मेवा है। मैं सस स्वयम प्राण्ड का मेवा में से किसी मी कार्य को करना मेर सिय समय होगा विकास स्वयम पा कि उन योगी में से किसी मी कार्य के करना मेर सिय समय ही था। पूर्वी बंगाव का मिनक करने कौरते के बाद से ही मैं निरुच्य बीमार खैला हैं। इसके बखाबा ही स्वयम ही सी क्षाव हैं। इस बार्ज को मी जिसता नहीं चाहता कि ती मी किसता नहीं चाहता कि ती मी किसता नहीं चाहता कि ती मी किसता

गहा माहता । कर्णु न सह रम प्राप्त कि कुछ काम पूरा तब रण मागग माहते हैं। सस्तु, तुम मपन मापानी मित्रों को केकर सा रही हो—हरा समामार से

मुझे बुधी हुई। मैं अपने सामध्योत्पार उन कोमों का बादर-बातिया करेगा। उन्न प्रथम महाच में पहुने की मेरी विशेष सम्मादता है। आगामी राजाह मैं पनकता कोड देने का मेरा विभार है एवं कमस्य दक्षिण की नीर अस्तर होना पाहता हैं।

Atfal E i

तुम्हारे बाराती पित्रों के धाव उद्योग के मंदिरों को देवता मेरे किए सम्बद दोना या गही गई मही बारता है। मैंन स्केच्छों का मोबन किया है अब वे कोन मुद्रो मंदिर में बातें की सबबा गही----यह में नहीं बारता। कॉर्ड कर्नन वो मन्दिर में प्रवेध नहीं करने दिया गया था।

अस्तु, फिर भी तुम्बारे मिनों के सिए श्रद्दों तक मुझसे सहामता हो सकती है मैं करने को सर्वत प्रस्तुत हूँ। दुमारी मूलर कनकरों में हैं मधारि वे हम लोगों से गड़ी मिली है।

> संवत स्नेह्सील त्वदीय विकेशसन

(स्वामी स्वरूपानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, ९ फरवरी, १९०२

प्रिय स्वरूप,

चारु के पत्र के उत्तर मे उससे कहना कि ब्रह्मसूत्र का वह स्वय अध्ययन करे। उसका यह कहने से क्या अभिप्राय है कि ब्रह्मसूत्रों में बौद्ध मत का सकेत हैं? निश्चय ही उसका मतलब भाष्य से होगा—होना चाहिए, और शकराचार्य केवल अन्तिम भाष्यकार थे, हाँ, बौद्ध साहित्य में भी वेदान्त का कही कही उल्लेख हैं और बौद्धों का महायान मत अद्वैतवादी भी है। अमर्रासह नाम के एक बौद्ध ने चुद्ध के नामों में अद्वयवादी का नाम क्यो दिया था? चारु लिखता है कि ब्रह्म शब्द उपनिषद में नहीं आता है। वाह।

बौद्ध धर्म के दोनो मतो मे मैं महायान को अधिक प्राचीन मानता हूँ। माया का सिद्धान्त ऋक् सहिता के समान प्राचीन है। श्वेताश्वतर उपनिषद् मे 'माया' शब्द का प्रयोग है, जो प्रकृति से विकसित हुआ है। इस उपनिषद् को कम से कम मैं बौद्ध धर्म से प्राचीन मानता हूँ।

बौद्ध घर्म के विषय मे मुझे कुछ दिनों से बहुत सा ज्ञान हुआ है। मैं इसका प्रमाण देने को तैयार हूँ कि----

- (१) शिव-उपासना अनेक रूपो मे बौद्धमत से पहले स्थापित थी, और बौद्धो ने शैवो के तीर्थस्थानो को लेने का प्रयत्न किया, परन्तु असफल होने पर उन्होंने उन्होंके निकट नये स्थान बनाये, जैसे कि बोघगया और सारनाथ मे पाये जाते हैं।
- (२) अग्निपुराण मे गयासुर की कथा का वृद्ध से सम्बन्ध नही है—जैसा कि टा॰ राजेन्द्रलाल मानते है—परन्तु उमका सम्बन्ध केवल पहले से ही वर्तमान एक कथा से है।
-) (३) वुद्ध देव गयाशीर्ष पर्वत पर रहने गये, इससे यह प्रमाण मिलता है कि वह स्थान पहले से ही था।
- (४) गया पहले से ही पूर्वजो की उपामना का म्थान बन चुका था, और बौद्धों ने अपनी चरण-चिह्न उपासना में हिन्दुओं का अनुकरण किया है।
- (५) प्राचीन से प्राचीन पुस्तकें भी यह प्रमाणित करती हैं कि वाराणमी शिव-पूजा का वडा स्थान था, आदि आदि।

त्वीवगया से और वौद्ध माहित्य में मैंने बहुत मी नयी वातें जानी है। चार में कहना कि वह म्वय पढ़ें तथा मूर्वतापूर्ण मतों से प्रभावित न हो। विवेकानम्ब साहित्य

मैं यहाँ वारामती में अच्छा हूँ और यदि मेरा इसी प्रकार स्वास्प्य सुभरता वागगा तो मुझे बढ़ा काम होगा।

बौद्ध मर्ने और नव-दिन्दू भर्म के छन्तरम के विषय में भेरे विवारों में अनित कारी परिवर्तन हुमा है। उन विवारों को निरिच्छ कर देने के लिए क्याणित् में वीवित न रहें परन्तु उसकी कार्यशाली का स्वेत में छोड़ बाद्रेगा और तुर्वे तथा मुख्ये भावनमों को उस पर काम करना होगा।

> माधीर्माच और प्रेमपूर्णक तुम्हारा विवेद्यानन्द

(भीमती वोक्ति बुल को सिनित)

नोपास कास निका बारावसी कावनी १ फरवरी १९ २

166

प्रिय भीमती बुध

बापका सीर पुत्री का एक बार पुत्र भारतमूमि पर स्वायत है। महास बर्गक की एक मित्र को मुझे भी की कारा से मान्य हुई, उससे में बरूपत हृषित हूँ। वो स्वायत निवेदिता का मदास में हुआ वह निवेदिता बीर मान्य बोगों ही के लिए डिटकर बा। उसका मान्य निक्यत ही बड़ा एनटर रहा।

में साथा करता हूँ कि जान और निवेदिया भी इतनी बन्नी साथा के परवाद् पूरी तरह विसास कर रही होगी। मेरी बड़ी इक्बा है कि जान हुक गर्दी के किए परिवर्गी ककरता के कुछ मोनें में बार्य और वहाँ ककड़ी वांच ते ता जमक तथा वाय-पूरा जाति से निर्मित पूर्णी किस्स के बागाणी सवानों को बेखें। वारवव में वे ही भिमान कुछनों काने के विकासी है जो वार्यन कक्यूनों होते हैं। विल्यु बाह ! वानककरों वह नाम 'विकास' हुए किसी वस्त्रेय देशित महान के वेकर पर नाम का मवान करा विया गया है। पूर्णी बस्त्रोमें की कोई सी महरू वनकरात यो अधिक-सरकार के किए वस प्रकार का एक 'वंगक्य' बदस्य बनवाता था। इसकी निर्माण-कवा कब विनयद होंगी का खुते हैं। बात्र में निर्मेशित की सारी पाठवाका हुए इस बीची में बनता सकता! किर मी इस तरह के जो बो-एक गर्मा येव बचे हैं उन्हें वेबकर युक्ट होंगा है।

ं ब्रह्मानम्द सब प्रबन्ध कर देगाः आपको केवच कुछ पंटों की नामा भर करनी

छोगी।

श्री ओकाकुरा अपने अल्पकालीन दौरे पर निकल पडे हैं। वे आगरा, ग्वालि-यर, अजन्ता, एलोरा, चित्तौड, उदयपुर, जयपुर और दिल्ली आदि जगहे जाना चाहते हैं।

वनारस का एक अत्यत सुशिक्षित घनाढ्य युवक, जिसके पिता से हमारी पुरानी मित्रता थी, कल इस नगर मे वापस आ गये हैं। उनकी कला मे विशेष एचि है और नष्टप्राय भारतीय कला के पुनरुत्यान के सदुद्देश्य से बहुत सा घनव्यय कर रहे हैं। वे श्री ओकाकुरा के जाने के पश्चात् ही मुझसे मिलने आये। भारत की कला जो कुछ भी शेष रह गयी है, उसका श्री ओकाकुरा को दर्शन कराने के लिए ये ही उपयुक्त व्यक्ति हैं, और मुझे विश्वास है, इनके सुझावो से श्री ओकाकुरा ला मिलत होंगे। अभी ही श्री ओकाकुरा ने टेराकोटा की एक सुराही यहाँ से प्राप्त की है, जिसे नौकर इस्तेमाल कर रहे थे। उसकी गठन और उसकी मुद्राकित डिजाइन पर वे मुग्घ रह गये। किन्तु चूँकि वह सुराही मिट्टी की थी और यात्रा मे उसके टूट जाने का भय था, अत उन्होने मुझसे उसे पीतल मे ढलवा लेने को कहा। मैं तो किंकतंव्यविमूद सा था कि क्या करूँ। कुछ घटे बाद तभी यह युवक आये और न केवल उन्होने इस कार्य के करने का जिम्मा ले लिया, वरन् मुझे ऐसे सैकडों मुद्राकित टेराकोटा भी दिखाये, जो श्री ओकाकुरावाले से असख्यगुना श्रेष्ठ हैं।

उन्होंने उस अद्भुत प्राचीन शैली के पुराने चित्रों को सिखाने का भी प्रस्ताव रखा। वाराणसी में केवल एक परिवार ऐसा बचा है, जो अब भी उम प्राचीन शैली में चित्र बना सकता है। उनमें से एक ने तो मटर के एक दाने पर आखेट का सपूर्ण दृश्य ही चित्रित कर डाला है, जो वारीकी और क्रियाकन में पूर्णत निर्दोप है। मुझे आशा है कि लौटते समय ओकाकुरा इस नगर में आयेंगे और इन भद्रपुख के अतिथि बनकर भारत के कलावशेषों का दर्शन करेंगे।

निरजन भी श्री ओकाकुरा के साथ गया है और एक जापानी होने से किसी मिदर में आने-जाने से उसे कोई मना नहीं करता। ऐसा प्रतीत होता है, जैसे तिब्बती और दूसरे उत्तर प्रान्तीय बौद्ध शिव की उपासना के लिए यहाँ बरावर आते रहे हैं। यहाँ वालों ने उसे शिवलिंग का स्पर्श करने तथा पूजा आदि करने की अनुमित दे दी थी। श्रीमिती एनी वेसेंट ने भी ऐसी ही चेप्टा एक बार की थी, पर वेचारी। उन्हें मिदर के प्रागण तक में प्रवेश नहीं करने दिया गया, यद्यि उन्होंने जूते उतार दिये थे और साडी पहनकर पुरोहितों के चरणों की बूलि भी माये लगा चुकी थी। बौद्ध हमारे यहाँ के किसी भी वहें मिदर में अहिन्दू नहीं नमझे जाते।

मेरा कार्यक्रम कोई निहित्रत नहीं है मैं बहन शोध हो यह स्वान बदस सक्ता है।

मिनानन्द मीर सहके भाग सबकी अपना उनह-आदर प्रेपित करत है।

चिरम्बद्धादद विवेशानन्त

(स्वामी बहुगतन्त्र को लिगित्)

गोपाल लाख विसा श्रारामसी छावनी १२ फ़रवरी १९०२

कम्पानीय

तुमहारे पत्र से सन्दिय समाचार जानकर सुधी हुई। निवेदिता क स्कल र बारे में मुझे जो कुछ कहना बा मैंने उनको किस दिया है। ध्राना ही कहना है कि बनकी दृष्टि में को अच्छा प्रतीत हो। तदनुसार दे कार्य करें।

और किसी कियम में मेरी राम न पूछना। उससे मंद्रा विमाग कराव हो बाता है। दूम मेरे किए क्षेत्रक यह कार्य कर देना-वस इतना ही। कार्य केव देना क्योंकि इस समय मेरे समीप बो-कार क्यवे ही क्रेय हैं।

कन्डाई ममुकरी के सहारे जीवित है बाट पर जपन्तम करता रहता है तबा रात में यहाँ माकर सोला है। नैदा ग्ररीय बादमियों का कार्य करता है। रात में आकर सोता है। भाषा (Okakura) तथा निरंबन आ गमे हैं साब उनका

पत्र मिसने की सम्भावता है।

प्रमु के निर्देशनसार कार्य कप्ती पहला। इसरों के बर्गिमत जानने के लिए भटकने की क्या सावस्यकता है ? सबसे भेरा स्तेष्ठ कहता तथा बच्चों से मी। इति। सस्तेष्ठ त्वदीय

विवेकातस्य

हमीलिए स्वानी जी मचाक्र में पतको कावा कहते है। स

(मिन्ती निवेदिता की किसित)

वासवसी

श्रक्तारा १८ २

प्रिव निवेदिता

सब प्रकार की शक्तियाँ तुममें सब्बुक हों महासाया स्वयं शुम्हारे हृदय तवा

१ जोकाकुरा (Okakura) को प्रेमपूर्वक ऐसा सम्बोधित किया गया है। कुरा शब्द का क्रम्बारम बंगता कहा (सर्वात् माना) के निकट है

भृजाओं मे अविष्ठित हो। अप्रतिहत महाशक्ति तुम्हारे अन्दर जाग्रत हो तथा यदि सम्भव हो, तो उसके साथ ही साथ तुम शान्ति भी प्राप्त करो—यही मेरी प्रायंता है।

यदि श्री रामकृष्ण देव मत्य हो, तो उन्होने जिस प्रकार मेरे जीवन मे मार्ग प्रदेशन किया है, ठीक उसी प्रकार अथवा उससे भी हज़ार गुना स्पष्ट रूप से तुम्हें भी वे मार्ग दिखाकर अग्रसर करते रहे।

विवेकानन्द

(म्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, १८ फरवरी, १९०२

अभिन्नहृदय,

रुपये प्राप्ति के समाचार के साथ कल मैंने जो तुमको पत्र लिखा है, अब तक वह निश्चय ही तुमको मिल गया होगा। आज यह पत्र लिखने का मुख्य कारण है कि इस पत्र के देखते ही तुम उनसे मिल आना। तदनन्तर क्या बीमारी है, कफ आदि किस प्रकार का है, यह देखना है, किसी अत्यन्त सुयोग्य चिकित्सक के द्वारा रोग का अच्छी तरह से निदान करा लेना। राम बाबू की बड़ी लड़की विष्णुमोहिनी कहाँ है ?—वह हाल ही मे विघवा हुई है।

रोग से चिन्ता कही अधिक है। दस-बीस रुपये जो कुछ आवश्यक हो दे देना। यदि इस ससाररूपी नरककुण्ड मे एक दिन के लिए भी किसी व्यक्ति के चित्त मे थोडा सा आनन्द एव शान्ति प्रदान की जा सके, तो उतना ही सत्य है, आजन्म मैं तो यही देख रहा हूँ—बाकी सब कुछ व्यर्थ की कल्पनाएँ हैं।

अत्यन्त शीघ्र इस पत्र का जवाब देना। चाचा (Okakura या अकूर चाचा) तथा निरजन ने ग्वालियर से पत्र लिखा है। अब यहाँ पर दिनो दिन गर्मी वढ रही है। बोघगया से यहाँ पर ठण्ड अधिक थी। निवेदिता के श्री सरस्वती पूजन सम्बन्धी बूम घाम के समाचार से बहुत ही खुशी हुई। शीघ्र ही वह स्कूल खोलने की व्यवस्था करे। जिससे सब कोई पाठ, पूजन तथा अघ्ययन कर सकें, इसका प्रयास करना। तुम लोग मेरा स्नेह ग्रहण करना।

सस्नह, विवेकानन्द निवेकानस्य साहित्य

(स्वामी बहुगतन्त को मिखित)

मोपास कास विका वारागती सावगी २१ करवरी १९ २

197

प्रिय राजाल

सभी सभी मुझे तुम्हारा एक पत्र मिसा। सगर मी और दावी सही सने को दम्बूक है, तो उन्हें पेस दो। सब ककत्त्रे में ताऊन देखा हुआ है तो नहीं थे दूर नहीं हो जच्छा है। दस्ताहबाद में भी व्यापक कर से ताऊन का प्रकीर है नहीं जमता कि दस बार सारामधी में भी दैस्ताम सा नहीं

मेरी जोर से भीमठी बुक से कही कि एकोरा तबा सन्य रवारों का प्रमण करने के सिएएक बठिन पात्रा करनी होती है जब कि इस समय मौतम बहुत गर्मे हो पया है। उनका सरीर इतना स्थानत है कि इस समय यात्रा करना उनके लिए उनित नहीं। कई दिन हुए मुझे 'बान का एक पब सिला था। उनकी संतिम मुक्ता के अनुसार ने बर्जा पये हुए थे। महत्त्व में भी उत्तर नहीं दिया सायद ने उता प्रारोगोंदन की प्रभीतर देते समय मुझे सिक्की।

नं राजा प्यारीमाइन की पत्रीहर, देते छम्म मुझं अन्नकों। नेपाल के मंत्री के मामछे के बारे में मुझे विस्तार से किस्तो। योगती दुल कुमारी मैतिकजांव तथा स्थय कोगों से मेरा विशेष प्यार तथा जार्धाब्देश कहना। तुन्हें बाबूराम बोर जन्म कोगों को मेरा प्यार तथा जार्धाब्दि। क्या गोपाल बार्य को पत्र मिक पया? कृपमा उनकी बक्ररी को योही देवनाल करते रहना।

सस्मेह, विवेकानन्य

पुनवच--- महाँ के सब कड़के तुम्हें अभिवादन करते हैं।

(स्वामी ब्रह्मानन्य को किवित)

योपाक काक विका बारायसी कावनी २४ फरवरी १९ २

प्रिय सम्बाह

बाज प्रातकाल कुम्बार पेवा बरोरिका से बाग हुना एक बीटा सा सर्ध मिखा। पर मुमे न कोई पन मिला न तो बहु प्रकट्टी ही किसकी दुमने वर्षा की हैं और सही कोई हुए से 1 नै नेपाको स्टब्ज आदे वे बचवा नहीं मा क्या कुक वस्ति हुआ, यह मैं विल्कुल भी नहीं जान सका हूँ। एक मामूली सी चिट्ठी लिखने में इतना कष्ट और विलम्ब । अब मुझे यदि हिसाब-किताब भी मिल जाय, नो मैं चैन की साँस लूंगा। पर कौन जानता है, उसके मिलने में भी कितने महीं लगते हैं।

सस्नेह, विवेकानन्द

(कुमारी जोसेफिन मैनिलऑड को लिखित)

मठ, २१ अप्रैल, १९०२

प्रिय 'जो',

ऐसा लगता है जैसे मेरे जापान जाने की योजना निष्फल हो गयी है। श्रीमती बुल जा चुकी हैं, और तुम जा रही हो। मैं जापानी सज्जन से पर्याप्त रूप से परि-चित नहीं हूँ।

सारदानद जापानी सज्जन और कन्हाई के साथ नेपाल गया है। क्रिश्चिन शीघ्र नहीं जा सकी, क्योंकि मार्गट इस महीने के अन्त से पूर्व नहीं जा सकती थी।

मैं भली भांति हूँ—ऐसा ही लोग कहते हैं, पर अभी बहुत दुर्वल हूँ और पानी पीने की मनाही है। खैर रासायनिक विश्लेषण के अनुसार तो काफी मुघार परि-लक्षित हुआ है। पैरों की सूजन और अन्य शिकायतें सन दूर हो गयी है।

श्रीमती वेटी तथा श्री लेगेट, अल्वर्टा और हॉली को मेरा अनन्त प्यार कहना— शिशु हॉली को तो जन्म-पूर्व से ही मेरा आशीर्वाद प्राप्त है और वह सदा मिलता भी रहेगा।

तुम्हें मायावती कैंसा लगी? उसके वारे में मुझे लिखना।

चिर स्नेहावद्ध, विवेकानन्द विवेशासार साहित्य HY (इमारी बागीयन मैक्सिश्रह का निन्ति) THE PURE १५ वर्ष १ 🗩 ਹਿਤ ਹੈ। भागम बारभे के माम रिलिश एक मैं तुरू भन्न रहा है। मैं बरत बुध स्वरम है किन्दू जिल्ली मृत्ती भागा मी उस दृष्टि से बर नहीं क बराबर है। एका है में रहन की मेरी प्रकल भारता उलाप्त हो गयी है-मैं गल ने लिए विभाग एका चारता हूँ मेर लिए और कार्र कार्य ग्रंथ में रोगा। यदि ग्रंथिय हा मनो तो मैं जानी पुरानी जिलावति को पुतः प्रारम्भ कर हुँगा। 'ता नुरास नवंशीय मगन हो-नुम देवदूत की तरह मेरी देखसान कर र्मी हो। बिर म्मेहाबद বিভিন্ন কৰ (धीनी असि वस को सिरित) बणुड मह, १४ जुन १९ २

प्रिय भीरा माता

मेरे विचार से पूर्ण इसावर्ष के बारतों को साथन करन के लिए विशों में जानि को सामृत्य के प्रति परम नारद की बाएगा वुड करती काहिए. और वह विचाह की अग्रेस एक विचाह को नंस्कार मानते में हा स्वती हैं। रोमन कैसारिक रंगाई और हिंदू विचाह को अग्रेस मेर विचेव वर्षनंस्वार मानते हैं, इसिक्ए बेना जातियों ने परमाणिलामान महान् बहावारी पुष्यां और विचाह के विचाह स्वाहं। बार्चों के सिक्ष विचाह एक एक्टालामा है या बन के प्रवेश नो हैं स्वाही

भाव ना विकास नहीं हुना है। जिन आसियों से सभी तन विवाद का विकास नहीं हुआ को अने आदुनिक कीद वर्ष का प्रकार होने के कारण वर्षीय लेकास की पहन अन्तरत नना बाबा है। इसिया नामान में बब तक विवाद के पवित्र की स्वाद्ध बाहर्स का निर्मान न होता (सरकार प्रमादी आपनी की कोड़कर) यह तक मेरी समझ मे नही आता कि वहाँ बड़े बड़े सन्यासी और सन्यासिनियाँ कैसे हो सकते हैं। जैमा कि आप अब समझने लगी हैं कि जीवन का गौरव ब्रह्मचर्य है, उसी तरह जनता के लिए इस बड़े धर्म-सस्कार की आवश्यकता—जिससे कुछ शक्तिसम्पन्न आजीवन ब्रह्मचारियों की उत्पत्ति हो—मेरी भी समझ में आने लगी है।

मैं बहुत कुछ लिखना चाहता हूँ, परन्तु शरीर दुर्बल है 'जो मेरी जिम मनोकामना से पूजा करता है, मैं उसको उसी रूप में मिलता हूँ।''

विवेकानन्द्

१ ये यया मा प्रपद्यन्ते तास्तयंव भजाम्यहम् । मम बत्मानुवर्तन्ते मनुष्या पार्य सर्वशः ॥ गोता ॥४।११॥



अनुक्रमणिका

अग्रेज २५, १३२, १३९, १५४, १६४, १६८, १७६, १७८-८० १८९-९२, १९४, २०५, २०७-८, २२८, २३०, २४४, २८६, २८८, और भारतीय २५४, पुरातत्त्वविद् १९३, मित्र १६६, यात्री १६४, राज १६२, राजा १६२, सरकार १६१-६२, २६९, २८९ अग्रेजी अनुवाद १९३, ३६० (पा० टि०), कम्पनी १६८, ढग १६४, माषा २०४, २३१, राज्य १६७ अधविश्वास १४, ६३, २५३, ३४३, और जनता १३२, और सत्य १०३ अकवर, सम्राट् ३८० अकूर चाचा ३९१ (देखिए ओकाकुरा) अग्नि २०-३, उपासना ३५६, और सत्यकाम २१, पुराण ३८७, वैदिक १३९, होम २० 'अग्नि देवता' ३५६ 'अग्नि-यज्ञ' ३५६ अघोर चऋवर्ती २४८ 'अचू' ३२० अजता ३८९, ३९२ अज्ञेयवाद (दार्शनिक) २९४, वादी (आधुनिक) ४०, ५८-९, २९२ अटलातिक १६३, १८९ अतुल बाबू २५७-५८ अर्द्धेत ५०, १७०, उसका सार घर्म ११४, और आत्मा सबधी विचार १४१, और ईश्वर ६८, और ज्ञान २७२, और वेदान्त ५२, ६०, नीतिशास्त्र का आधार ८२, भाव २७३, मत ४४, मार्गी २७३ ८-२६

अद्वैतवाद ४०, ४६-७, ५०-३, ५५, ७५, ८१, १७५, २०३, ३४०, ३८७, उसकी प्रार्थना ६३, उसके विचार ५२, १४१, और उसका कथन ४२ अद्वैतवादी ४१,५१ ६३,३४३,३५५, ३८७, उनका चरम सिद्धान्त ७५, और आत्मा ७० अद्वैताश्रम ३४७ अघ्यात्मवाद १२२ अनादि पुरुष ८८ 'अनुभूति'[ं] २९२ अनुराधा १७३ अनुराघापुरम् १७४ अन्तर्जातीय विवाह २७१ अन्तर्विवाह २७५ अन्दमान १९४ अन्दमानी भील १९४ अन्वकूप (Black Hole) १५४ अपनेल, श्रीमती ३२२ अपरिणामी सत्ता ५० अपेरा गायिका २०१ अफगान २१६ अफगानी १८९ अफ्रीकी १०४, १५८, १८०, १८२, १८९, १९१, १९४, २१०, उत्तर १८०, दक्षिणी-पश्चिमी १३४ (पा० टि०) अबीसीनियावासी २८९ अभेद बुद्धि ५८ अभेदानन्द ३२७-२८, ३४६ (देखिए काली) अमरनाथ ३७३

```
बमर्रासह ३८७
अमरावती १५
भगक म्सलमान सेनापति १९
अमेरिकर्गे १७७ २ १ २ ५ २ ७
  २२१ और उनका शकर २९१
  काकेण २१९ वियोसॉफिस्ट
  कोसामटी २९२ प्रमु १६२ मिन
  125
व्यमेरिका५७ (पाटि) १,५
  १५९ १६२ ६३ २ १ २ ५
  २ ७ २४७ २५ २५२-५४
  २८१ २९८ ३५५ २६१६२
  ३७१ ३९२ महाद्वीप १८९
  यात्रा २३७ वाले २४२ संयुक्त
  राज्य १५९
बरब ५८ १५७ १७९ १८१-८२
  १९४९५ वार्ति १८२ माकिक
   १७९ मियाँ १८५ बासी २५
बरब की मदनमि ८२ १८ और
   १८१ २१७
मराकान १६८
```

सरावान १६८ बरणावसम् १०६ बरणावसम् १०६ बर्गा ४८, २१८ अवशासिमा २२० बनाया ११० २१९ ११५ ११६ (वीमा स्टार्गांच सम्बद्धी) बनाया हराराचा कृताये १५० १५९ बनाया १९० सम्बद्धा १९० १६९ बनाया १९०

जनमाहै र दे र १९७ जनमाही जनकर बीत बीत १७ जनकारका १९० जनकोकिकेस्पर १७६ जम्म १९ जमका कारण ६१ जमके महाराज १७४ १९६ समाद १८१ जन्द स्थित ११४

भस्तितं ८१ भएसिनी १८१ **बहे ११३ ११६ २४१** अहं बहुगस्मि ८३ महें सोरप्प ४९-५ उसका वर्ष महि' (प्रक्रम का कारम) १९७ अहिंसा परमो पर्म १७४ वहिर्मेन (वधिव) १४ महर्मेक्य (बिक्) १ ४ बाट मेरी ३३६ बाइफेक-मीनार २९१ 'माइवरी वेष्ट' १६४ बाइसिस १८१ वाकास प्रावस्य ३८ बाक्नेपोक्तिस होटक २२१ भागरा ८९, १६८ १८ बारम स्थास और संयम २४४ वर्धन ११३ विषयान १२९ रक्षा १२९ विकास ५३ विस्वास का भार्क्ट १२ संगीत १४ भीर साबात्कार २४१ स्वरूप 41 42

'मसीम' ११४

मसीरी १९५

बस्र वृत्र १५

अधीरिया प्राचीन १९४

भारमा ६-७ १०-१ १३-५ २२, ३१

१४ ४ ४७ ४९-५ ५१ ५८

% 64 C8 2 C4 & C4 42

उसका विकास ५९, उसका श्रेष्ठत्व ३१७, उसका समाघान १००, उसका स्वरूप ९६, १००, उसकी अभिव्यक्ति का सिद्धान्त ९८, उसकी असीमता का प्रक्न ९९, उसकी परिभाषा ११८, उसकी पूर्णता की स्थिति ९८, उसकी प्राचीनतम कल्पना १०६, उसकी ययार्थ स्वाघीनता ७५, उसकी सर्वज्ञता २७, उसकी सर्वोपरिता ७२, और अद्वैतवादी ७०, और ईश्वर ७९, ११६, और जीवन १२४, और प्रकृति ९७, और भारतीय घारणा १०७, और मन ९८, और विश्व ८०, और सास्य मत ६७, देश से परे ११६, नाम-रूपात्मक १०७, निराकार, अत अनाम १०८, निराकार चेतन वस्तु ९६, बघनरहित ११३, मगलमय ९९, मन का साक्षी (साख्य मतानुसार) ९५, मनुष्य-मन का आधार ९१, विषयक आदर्श १०६, विषयक घारणा ९३, शरीर के माध्यम से स्थित ९०, शाश्वत ८८, सबधी विचार ९५, मबधी विभिन्न मत ९६, सगुणीकृत निर्गुण ११८, सर्वव्यापी ६७, ससीम और पूर्ण ५४, स्वय सत्य १०१, स्वय स्वरूप १००, स्वरूप ६३ आत्मिक देह ९४ आदम ७३ (पा० टि०) आदर्श अवस्था १०, प्रत्यात्मक १२८, व्यावहारिक ९ 'अ दान-प्रदान' की नीति २५० आदि मानव और ईश्वर १०२ 'आदुनिम' १९७ (देखिए आदुनोई) 'बादुनोई' १८९, १९७ आयुनिक अज्ञेयवादी ४०, प्रत्यक्षवादी ४९, बौद्ध धर्म ३९४, विज्ञान

८७, वैज्ञानिक उनका कयन ६२

आध्यात्मिक जीवन २९१, दशा २९०, पक्ष २९०, प्रगति २४९, भाव ७९, विकास १११, व्यक्तिवाद १३४, साधना २७४ आपेनी राज्य २२२ आफीदी १६० आरती-स्तृति १०५ आरियन् १९५ 'आरियां' १६६ आरुणि ३७ आर्क-डचेस २०८, ड्य्क २०८ 'आर्केड्क' ग्रीक कला २२२ आर्टिक २२३, सप्रदाय और उसकी दो भावधारा २२३ आर्टिका २२२, विजयकाल २२३ आर्य १३५, १६१-६२, १६७, १७०, २१३, २१६, २३६, उनकी प्रकृति १०५, कुल १०४, जाति ९४, १९६, विचारघारा ९३ आलासिंगा ३६५ आलेक्जेन्द्रिया नगर १८१ आशावाद ३१६, ३४१, वादी ९४ आसक्ति और अनासक्ति ३१५ आसाम ३७४-७६, ३७८-७९ आसीर १९१ आस्ट्रियन जाति २०९, राजकुमारी २१०, राजवश २०९ आस्ट्रिया २०८, २१०-१२, सम्राट् २१३, साम्राज्य २१५, २१८, लॉयड १६१ आस्ट्रेलिया १६३, १८४, १९४

इस्लैण्ड १३२, १६४, २०१, २०५, २०९-१०, २१४, २३४, २६९, २८२, ३०३, ३०६, ३१४-१५, ३२१, ३३४, ३४७-४८, ३५५, ३५८, ३६५-६७, ३७०, ३७२ इस्लैण्ड का इतिहास (Green's History of England) २६६७८, १११ त्वा ११९ १०९-८ २१ ३०४ १८विध्यम बेनिता १८५ १८विध्यम २१५ १८वर्ष १८५ १८६ १८६ १८६ १४८ १विध्य-निवाह ११२ मन-बेह ७६ १विध्य-निवाह ११२ मन-बेह ७६ १विध्य-निवाह १६२ मन-बेह ७६

इसलाम ४३ १९२

इच्छा उत्पत्ति काकारम १२१ सक्ति

इस्तामीस २ ५ इस्तोमार मासिएन सोरी जोगाल' १९३ इसाइक १९८ ई टी स्टब्डी ३६७ इंजिट २ इंग्लंड (पाटि) इंग्लंड (पाटि)

'इसिस' (मोमाता के क्य में) १९६

करान र १८०८ (८०६) तूपा १९५१ रेगानी १ ४ १५१ १५१ १५८ वेश १८५ पीशाक १८२ वाह साही १८५ पामा १ ४ निकार साहा १५ का २९७ १९०८ ८१ १६० १००१ हुइ १९०८ १९ १५० ५७ हुइ

केम २२७ देशकर ८१ १६-७ १०-१ १४-८, ४१ २, ४५ ६, ५५, ५७ ६३ ६५-८, ७३ ७७ ८१ ८६, ११ १९० १२० १३ १३६, १८ १४-४१ २, ७४ १ २८६, २८०-८८, २९३ ९४ अनु मृति १३३ उत्पादन करण १८ प्राकृति १३ व्यक्त पृक्षात् २८१

जसका नाम-महत्त्व १३५ उसकी

अनुकम्पा का आकार १९ उसकी कस्पना १०३ एक कृत ११८ और ज्ञात्मा ७९ और अंदि मानव १२ और भीग ११ और बद्धा ८३ और मित्र मिय अनुमध-परिणाम ११९ और वेदान्तकासिद्धान्त ६८ जीर पुर्ये ११९ इत्या १३ चितान २४९ धर्मन २९ देहमारी २८ मारणा २८,७६ निर्मुल जीवात २८ तिमेन-समय ३१ ११८ प्रकृति का कारण-स्वरूप ६८ प्राप्ति २४२ प्रेस २७२ सन की उपब ११५ बाद २८ बाबी (समय) वर्ग ३९ विश्व सृष्टि स्विति प्रसम्बाहारण ८९ स्पष्टिकी समाप्ति ८३ **युन-वयू**म में भी २७१ संबंधी उपसन्ति १४ संबंधी भारमा ४४ ११६ सपुत्र **३८,४१ ४५ ६ ५७ स**गुण समी आत्माओं का मोग १६२ सर्वसम ८३ साम्रातकार १३३ स्वयं की परछाई ११६ शिवरचन्त्र विद्यासायर २१३

ईसा भने १ ४ १९८, ११८ ९९ ईसा मन्दराज १७ ईसा १२७ ४२, ५६, १५२ विकासक १२३ वर्ग ५८, १३७ १८१ १५३ २८७ २८९९ मठ ८८, २४४ ईसाई बीमारी १ ईसाई बीमारी १ ईसा स्थाप ५८, ६९, १९८, २८२

ईस्मरत की बारणा ९२

र्वस्ताया १९७ चन्नमानी १८२ वड़ीस १५५-५६, २८ ३८६ चनरकामी १४९

उत्तरावन १४

उदयपुर ३८९ 'उद्बोघन' (पत्रिका) १४७ (पा० टि०), १५३, १७७, २८५ उपकोशल २१-२ उपनिषद् ४, १६, २७, ३७, २३३, उसका उपदेश २२, उसकी शिक्षा १३२, कठ ११२ (पा० टि०), काल २३, केन ७६ (पा० टि०); छान्दोग्य १९, ३७, ७२ (पा० टि॰), बृहदारण्यक ६९,७२ (पा॰ टि०), मुण्डक ६८ (पा० टि०), ११२-१३, क्वेताक्वतर ३४२ (पा॰ टि०), ३८७ उपयोगितावाद और कला २३५ उपहर (Lagoons) १९० उपासना विघि २९२

ऋषि १३५,२५५,२८८-८९, प्राचीन २६, प्राचीन भारतीय २८२

'एग्लिसाइज्ड' ३४० एकत्व का आदर्श १७ एकमेवाद्वितीयम् ३१७ एकेश्वरवाद ४०, वादी ३९ एगलँ (गरुड शावक) २११ एजेलांदस २२१ एडम्स, श्रीमती ३११, ३३७, ३४१ एडविन अर्नाल्ड २९४ एडेन १४९, १७८-७९ एथे स २०५, २२१-२२, छोटा ३६४ एन० एन० घाप २५३ एनिसक्वाम २८६ एनी वेसेण्ट, श्रीमती २९२, ३८९ एफ० एच० लेगेट ३११-१२, ३३१ एम० एन० वनर्जी ३८३ एम० मी० एडम्स, श्रीमती ३३८ एमा एमम, मादाम २०२ एलनिवनन ३७६ एलोत्त ३८९, ३९२

एशिया १३६, १७९, १९१, २०५, २१४-१५,२२१-२२,२२७,२३५, खण्ड १९५,मध्य २०९,२१५-१६, माइनर १९१, १९७, २१३,२१७ एशियायी कला २२२ एस० पानेल, श्रीमती ३४८ एस्तर स्ट्रीट ३३१

ऐम्पीनल, श्रीमती ३५५

को आइस ३५९
ओक लैंड ३०३, ३०५, ३१२, ३२१
ओका कुरा, श्री ३७७, ३८९, ३९०
(पा० टि०) (देखिए अकूर चाचा)
ॐ तत् सत् ११४, ३३३
ॐ नमो नारायणाय १४७
'ॐ ही क्ली' १७६
ओरियेण्ट एक्सप्रेस ट्रेन २१३
'ओरी आँताल एक्सप्रेस ट्रेन' २०५
ओल बुल, श्रीमती ३०३, ३०५, ३१०, ३२२, ३२७, ३५५, ३६३, ३६७-६८, ३७० ७१, ३८८, ३९४
ओलिया ३२४

कच्चाक २२०
'कट्टमारण' १५६
कठोपनिषद ११२ (पा० टि०)
कथा, नाई की १३८, प्राचीन फारसी
३५, मिश्र देवता १९७, मुमलमान
और लोमडी ७७, मेडक २९६,
शिवू देवता, नुई देवी १९६, वेवतकेतु २२-३, सत्यकाम १९, २३१,
सेव, माँप और नारी ७३
कनिष्क (तुरस्क मन्नाट) २१६
कन्हाई ३६५, ३९३
कर्मार १६९

Υą विवेदानम्ब साहित्य कर्जन साई २२९३ कामदेवी १९७ कामिनी कांचन २७९ कर्गक ऑसक्ट २९२ कर्म सस्त ५४ मीर प्रवृत्ति २७४ कामस्य-कुल १६१ और समाधि २५ काच्य २३, कार्तिक (अकार का मनतार) १७७ कार्नेक्षियां सोराव जी कुमारी १७१ १५ जाल ६१ जीवन ७९ कार्य-कारण नियम ८१ मार्थ ४५ निष्काम योग २३९ फक २४ निवान ११ वृत्त ८१ सम्बन्ध ५४ ७८ ३ ४ मोग २३९ ५१ १११ १२२ सम्बन्ध और योगी ३१ २३९ विचान ५४ धमाधम २४ सकाम २५ उसका अर्वे ५१ सामना ११ ११४ कार्य-कारनवाद २६ कर्ममीय ३१९ काधिकास महाकवि १५२ (पा टि) क्लकता १४ (पाटि) १४८ 211 ૪% શ્વ૪-વર્ષ શ્વર શ્વેસ શેવઝ कासमे मादामी आयोज २ १२ \$45 AL SEE AG-ERS काको ३४७-४८ ३५ - ३५४ ३५८

२५०-५१ २६ २७१ २८२. (देखिए अमेदानन्द) 37¥ 376-76, 3¥6 34¥ काली मीरक १३२ १३९ ३६७ 100-01 30X 3CE 3CE-CX पुत्रा ११९४ माता १७ 164 147 कासी १४८ उत्तर १४९ क्छा भौर उपयोगिता २२७ धास्य काबीपूर २५ "५७

२२२ काक्सीर १४८, १५१ १५२ (पा टि) २१६१७ ३७९ बन क्रमासी २६ कामीय १२ १५२ वेस १५२ अमय १५२ कति उसका विचार ४९ और हर्वर्ट काहिरा ३६४ स्पेन्सर ४९ किपसिंग स्डमर्ड २९७-९९

किसीन १९५ काकेसस पर्वत २१७ कानस्टास्टिनोप्ड १९२, २ २३ किसनगढ १५८ २ ५ २ ८, २१६ २१५ १७ कीडी १७१ 215 226 146 14 14X कीर्तन उसका वर्ष २८१ और मूपद कानस्टान्सियस (रोमन नावसाह) 105 नुमारस्थामी १७६-७७

कुमारीजस्बर्धास्टालीय १५७ १५९ कान्दी (पार्नस्य गहर) १७५ उसका दत मंदिर १७६ कार्ने किया सीराव वी ३७१ केट 'कारिक्य्यन' (बनिवार्य मणी) **१११ वर्तनी ३ ३ ३२१ गोनल** 121 110 TH 174 144 २१४ २२ मुक्तर १३ १४४ १८६ मेरी काप्ट ससर १९६ Em & G 121 124 114 कारुपै १८२ 40 116 125 123 188 101 कॉफेसा २११ ३७९, ६८१ मैनिकमॉड ११३ राक्षे १९४ **३२३ १२८ १६ (देखिए** कावा १८२ क्षोसेफिन मैक्सिमॉड) बास्डो

काब्ल २१६

३१८-१९, ३४५, ३५४, वेक्हम ३५५, वेल ३५५, सुटर ३१०, ३१५, स्पेन्सर ३११, ३३७ कुरान ४३, ५८ क्रक्षेत्र ८, २३७ कुर्द पाशा और आरमेनियन हत्या २२० कुलगुरु की दशा २४९ कुना १९४ कृष्ण १३३, २३८, २६२, और बुद्ध १३६, गीता के मूर्त स्वरूप २३८, गीतागायक २३७, २३९ 'कृष्णसार मृग' ३८५ केट, कुमारी ३११, ३३७ केनोपनिषद् ७६ (पा० टि०) केम्ब्रिज ३०५, ३१० कैयोलिक २०४, क्रिव्चियन १६५, ग्रीक पादरी २०३,बादशाह २१०, मत २९४, रोमन ४३, सघ २१०, सन्त १२७, समाज २०३, सम्प्र-दाय २०३, २०९ 'कैलिओपी' (ब्रिटिश जहाज) ५७ (पा० टि०) कैलिफोर्निया २९२, ३०६, ३२०, ३३०-३१, ३३४, ३३६, ३४८, ३६४ कैस्पियन ह्रद २१३, २१७ कोकण ब्राह्मण १६९ कोन्नगर १५७ कोरियन १७६ कोल बुक, कप्तान १५४ कोलम्बस (ऋस्टोफोर कोलम्बस) १८९ कोलम्बो १५६, १६५, १७३, १७५, १७८, ३७१ कौण्टी ऑफ स्टारलिंग, जहाज १५५ कीन्टेस १७६ 'क्रम-विकास' ४६ क्रिमिया की लडाई ३२९ किश्चिन १७५, ३९३, भगिनी ३६०, ३८०

किस्तान वर्म १९२-९४, धर्मग्रय

१९२, पादरी २०५, २२०, राजा २०८, रियाया १८२ कीट द्वीप २८३ क्लावे, मादाम ३६० 'क्लासिक' ग्रीक कला २२२-२३, उसके सप्रदाय २२३ क्लेरोइ ३५९ 'क्वोरनटीन' २२१ क्लात्रिय २४८, रुघर ३३९ क्लात्रमाव २४४, २४९

खगेन ३४७ खगोल विघा ८७ खिलजी २१६ खुरासान १४८ खेतडी ३७४, ३८०, महाराज ३६८ खेदिब इस्माइल १९० ख्याल (गाना) २६०

गगा १०४, १५२-५५, १६८, १८७,

२५०-५१, २९८, और गीता १४९, का किनारा १५१, जल ७९, १४९, २३३,३०६,३४८, तीर ७९, पार १६९, महिमा १४९, सागर १५७, १६८, १७१, सागरी डोगी १५७, सुरतरगिनी १५०, स्नान २७१ गगाघर ३५० गगोत्री १४९ गणेश जी १४९ गया ३८७ गयाशीर्ष पर्वत ३८७ गयासुर ३८७ 'गाघांडा' १८४ गावार २१६ गावारी २१६ गिरीशचन्द्र घोष २४५ (देखिए गिरीश वावू) गिरीश वावू २४५, २५७ गीता ४, १०६ (पा० टि०), १०९,

Yev विवेदानम्ब साहित्य म्बालियर १८९९१ १२९, १५२ ३८ (पा०टि) १५१ १९५ (पा∙टि) उसका मूल तरव २३९ और येगा बस भोग एन एन २५३ १४९ भीर वेदान्त २४ कर्मका वर्ष २३७-३८ तथा नेदान्त १४४ मक्दर्ती अमीर २४८ युगरात १४८ १६४ ६७५ पटप्रामी मौझी १५७ गुजराती बाह्यच १६९, २२ चट्टोपाध्याय हरिवास २६ 747 युग तम २४८ २५५ ज्या १५ 44 740 RYG RUE BEE PYG चम्बन नगर १५४ गुष्त महेन्द्रमात्र २७१ सुरेन्द्रनाय २८३ भन्द २०-२, ३४ ३७ ७ अव्यक्त गुमीको १४९ १४१ सोक २४ मुक्तेव ७९ २६२ ३ ६ ३१३ चन्नगिरि १६८ महाराज ३५ (देखिए बन्द्रयुष्ठ १९२, १९५ समुद्रम्) भग्नतेम १९७ ३५६-५७ गुर गृह-वास २२९ चनानाम ३७२ गुद नोतक और रामकृष्ण १२९ चनद्रमा २३ १ ४ ११२,१४१ २ ७ पुंचाई वी १४८ (देखिए तुक्रमीदास) चना-सूर्व २६ र्गेकाधी १६२ वशिक २७९ ک کراہ चायवर २१५ तुर्क २१७ नेडिस अध्यापक ११५ भार ३८७ AN AN भावकि का वेस १५४ 'गोबासेब' १६८ वित्त सुद्धि २४१ गोपाल बाबा ३९२ विर्तार १८९ गोपाल साल गिसा ३८७-८८ ३९०-९२ **विज-कक्षा १४** २४६ कार २ ६ गृह २१२ जिपि १९६ ग्राका योककृष्टा बहाब १६३-६४ गोबिंदरास १४९ 110 'पोसाई' १७३ चिवाकास (निसुद्ध वृद्धि) २१ योस्नामी तुरुतीवास १४८ (भा टि) चिन्तापद्रम् १६८ গীৱন ৭৭ বুৱে ৭৩ विक्तियाँ छोमू सैयद पहर १५ ग्रीक कर्ला २२३ और जसका इति (বা হি 🤇 हास २२२-२३ और उसकी तीन नीन १६३ १७४ १७७ २८९ वंबस्थाएँ २२२ और विकास भक्त २ ५ २२३ क्लासिक २२२ २३ जाति जीती १६३ १७६ १ ¥-९५ २ % २८७-८८ जेगी बहाब १८३ १९१ वर्ग २२१ पामा २२ भूम्बकीय रीग-निवारक (magnetic वेट्रायाक २२ प्राचीन १९२ भाषा १९२ १९६ मापी २१२ healer) 1 % 178 विचा २१२ सम्राट् २१९ चैचक्षा १५४ क्षेत्रकर इत्रह व केंद्र १७२ ग्रीस १८९९ २ १५ विजय बीतस्य वेन १३३ १७५ **भैनच्य महाप्रम् २७९, २८१** 293

चैतन्यवान पुरुष ६८ चैतन्य सम्प्रदाय १६९, २७९ चोरवागान २६६-६७

^{'छठवी} इन्द्रिय' २९२ छान्दोग्य उपनिषद् १९, ३७, ७२ (पा० टि०) छुआछत १७१, १८३, १८५

जगज्जननी ३८१

जगदम्बा १९९, ३०८ जगदीशचन्द्र वसु (डॉ०) २०५ (देखिए जगदीश बसु) जगदीश बसु २०६ जगन्नाथ का मदिर ३००, घाट १६८ जगन्नाथपुरी १५५ जगन्माता ३१२, ३२६, ३३५, ३४३, ३४५, ३६१, ३७०, आदि शक्ति २४२ जड पदार्थ और मन १२१, और मन का प्रश्न १२२ जड विज्ञान २५७ जनक १४३ जनरल असेम्बली २६३, कॉलेज २५८ जनरल स्ट्राग (अग्रेज़ मित्र) १६६ जप-ध्यान २५८ जवाला १९ जयपूर ३८९ जरुसलेम १९८, २००, २०५ जर्मन, आस्टेन्ड कम्पनी १५४, कम्पनी १६३, डॉक्टर ३२३, पडित बर्गस १९४, भाषी २१२, मनुष्या २०८-९, लॉयड १६१, सम्यत २०७, सेनापति २०८

जर्मनी १६३-६४, २०७-८, २१०

जलनोया, मोशियो ३६०

जलागी नदी १५४

जहाजी गोले १६०

जहाज १६०-६१

जाजीवार १४९

जाति, आसुरी और दैवी सपदावाली १०६, आस्ट्रिय २०९, और देश १९५,तमिल १७५, तुरस्क २१६, तुर्क २१६, दोरियन २२२, वालिब १९७, यहदी १९७, विद्या १९४, हिन्दू २१७ जॉन फाक्स ३४८ जान्स्टन, श्री ३६६, श्रीमती ३३५, ३६८ जापान १७४, २२७, २३४, २३६, २४७, ३७२-७३, ३७५-७६, ३७९, ३९३, ९४ जापानी १७६, १९४, चित्रकला २३४, मित्र ३७८, ३८६, ललित कला ३७५, सज्जन ३९३ जाफना १७५ जार्ज, श्री ३५५ जावा १४९, १६८ जिनेवा १८९-९० जिहोवा की उत्पत्ति ३४९ जीव और ईश्वर ८३, ११० जीवन और मन का नियमन १२१ जीवनमुक्त और उसका अर्थ ७१ जीवाणु-कोष ४७ जीवाणु विज्ञान शास्त्री २९६ जीवात्मा ५२, ५४-५, ९१, १००, १०६, ११०, ११३, और शरीर का सबघ ११०, कोष ४७, निगंण, सगुण ४१ 'जीवित ईश्वर' २९ जीविसार (protoplasm) ८० जीसस ३१७ जुल वोका २०१-२, २१९, ३६६, ३७६ (देखिए बोया) ज्डास इस्केरियट ३१७ जे० एच० राइट २८६ जेम्स और मेरी (चोर वालू) १४९, १५५ जेम्स, हॉ० ३५५-५६ जेहोवा १०३

विवेकानस्य साहित्य	Y+\$
पी न धर्म १३३	ट्राईत थी ११
को व ५ वहर वहरू वहट वर	हाल्यवास ३२
२१ ६२८ २९ १६२ ३४ ३४५	रिक्स ३३७
र्भय-मेण रेदन रेद्द देद रेदट	
10 37, 104-06, 169 165	ठारूर २५५, २५८ (देखिए राम
३९३ ९४ (देशिए जॉसेप्रिज मैरिक-	कृष्य) देवता १७०
মাহ)	•
जोग्न स्टीट ३ ३ १ ५	क्षप १७५८ १९४ निवकार २१२
जोतिकृष १९८९९	सम्प्रदाय २१२
जासेफिन मैक्सिकॉड ३ ५, ३१८	डॉ॰ केम्स ३५५-५६ बोस ३६७
174 118 11Y 1Y4 Y4	स्रोपन ३५५ हीसर ३१११२
वेपफ वेदर देवे वेदफ वेळ⊷	१२२ २१
वर १७५ १७७-७८ १८१	बाधमुख्य हारवर १४% १५१
15t 15+1x	कार्यानिसिमस २२१
योसफिन रानी २१	ब्रास्तित २९०
मान ७१ ७५ ९५ १३५ ३४३	विद्रापट वेश्च वेश्व
इन्द्रिय चनित ३३३ उसकी	विद्राएट दिब्यून १९७
निप्यति ८४ उसके मूल सूत्र ३८ और मन्ति २७२ और	बिट्राएंट, फ्री प्रेस २९३ विश्वपर ३२८
सारा वर्धन २७४ वार्व २३	देविक (गैतान) १ ४
पुस्तकीय रहेर प्राप्ति २७४	Ale, 644
मनुष्य के भीतर ४७ योग ११४	-10 (11
२७२ मोनी ७८ वृश ७३	8q २६
'बाता ८५	बाका २७१-७२
-	श्रीय और जात्म प्रवंचता २४१
सींसी की रानी २७७	
	र्चव २५९ ६
द्रव्या २४६४ ७ २६	यस्य झान १५ वर्षी १९ वाद
टर्कस्ट्रीट ३८ ३१ ३११.१५	11
११८ १२ १२२ १२५ १२७ -	'तत्त्वमधि' ६ ४६ ७८, १ १ तमिक १६९ मालपार १७ कुल
२८ टकेमी बारणाह १८१	१७५ बाति १७५ देश १३९
टक्सा बाबचाहु (८१ टाटा औ ३७१	भाषा १७५
टॉमस-मा केस्पिस १७	तमोपुत्र २४८, २५५-५६
'टारपिको १५९६	तुर्केग्रास्त्र ७३ ४
'द्यक्ति नामा' १५३	माजिक पश्चति २४१ पुत्राप्रमानी २४१
दूरम १७८	बाद २३७ सामना २४२
र्टेस बोटा ३८९	ताबमहरू २९
देहरी १४९	नातार-बून २१३ वंदी २१२ सातारी १९५
'ट्यूटानिक' बहाव ११५	didica () (

तारादेवी १७६ तिव्वती १७६, २१३ तीर्थयात्रा ३६९ तु-भाई साहव १४८, १५०, १५३, १७२, १७७ (देखिए त्रीयानन्द स्वामी) 'त्म' ६८-९ तुरस्क २०८, मम्राट् २१६ तुरीयानन्द, स्वामी २७१, ३०४, ३१२, ३१८-१९, ३२५, ३४४, ३४६, ३४८-४९, ३५३, ३५८ तुर्क १८९, १९५, २१३, २१९, २२१, और मुग़ल २१६, जाति २१५-१६, वश २१५ तुकिस्तान २१५, २८३ तुकिस्तानी १५१ तुर्की १७९, २००, २०८-९, २१२-१४, जाति २१६, सुलतान १९० तूरान १९५ तूरानी १९५ तेलुगु (बोली) १६९ तोडादार 'जजल' १६० त्रिगुणातीत, स्वामी १४७ (पा० टि०) त्रिवेणी १५३, घाट १५३ 'त्रेंजासिएन, त्रेसविलिजे' २०१ 'त्व' ११३

थर्सबी, कुमारी ३०३, ३२१ थियोसॉफी ३२३ थेरापिउट १८१ थेरापुत्तस २८२

दक्षिण देश १७०, मुल्क १६९ दिक्षणी ब्राह्मण १६९ दिक्षणेश्वर २३२, २६२, ३३० दहम ९४ 'दम्जी' १९७ दिर्याई जग १६० दर्शनशास्त्र २०२, २७५, २८३ दौत (बुद्ध मगवान का) १७६

दादू १६९ दामोदर नद १५५ दामोदर-रूपनारायण (नद) १५५ दार्जिलिंग ३२०, ३७२, ३७५ दार्शनिक सिद्धान्त ४४ दाशरथि, सान्याल २६०-६१, ३६७ दाह पद्धति, उसके कारण ९४ दिनेमार १८९-९० दिल्ली २१५, ३८९ 'दी अपील-अभालास' २८९ दीन ३४७ दुर्गा प्रसन्न ३०९ 'देव' १०४ देव-दूत ३९४, पूजा १३९ देवयान ४, २४ देव वर्ग १३० देश, काल ९६, ११९, और निमित्त ६९, ७४-६, २७५ देशी सिपाही १६६ 'दैवी सारा' २०१ द्वैत ९०, १७०, २७३, और ईश्वर ६८, की भावना २४१, की भाषा ११३, माव ५१, ५८, २४१, २७२, ३१७, भावात्मक धारणा ५२, मत ५३, वाद ३१,५३-४, ५८, ६०, ८९-९०, वादी ४८, ५२-५५, वादी और उनके विभिन्न मत ५६

घमं ३, १४, २१, ४०, ४२-३, ८९९०, १०८, १६१-६२, १७६, १८०,
१९१, १९६, १९९, २०५, २१३,
२३०, २५२, २९०, २९४-९५,
३३९, आघुनिक बौद्ध ३९४,
ईसाई ५८, १३७, १८१, २५३,
२८७, २८९-९०, उसका अग२९३,
उसका निम्नतम रूप १०३, उसका
प्रयोग २९१, उसका लक्ष्य २९१,
उसकी हानिकारक प्रवृत्ति ५३,

विवैकानम् साम्रिय ४०८

का प्रस्त १२ और वैद्यानिक पञ्चति ६८ और संप्रवाय २९६ भीर सान्त्वता ४५ क्याएँ १७ किस्तान १९२९४ १९८ गुर २४९ २५६ २७७ ग्रेम १९७ २४१ ३४ जीक २२१ जीवग २५५ जीन १३३ भीवा ३ नव हिन्दू १८८ विपासा २५४ पुस्तक १९१ पौराणिक २५६ प्रवार १७४-७५, १८१ २९४ प्रवारक २९४ । प्रोटेस्टन्ट १७८ मोदा४ १३ ₹₹€, २४१ ३८७-८८ भौड और हिस्सू में भेद १३८ भारतीय १३३ मार्ग १३ मुसलमान १७९, २१६ मध्यमानी १८९ २१८ यहूदी १९८ विकि १३९ विकेट सम्मत (स्थानहारिक) १५ वैदान्त ५८ वेष्णव १३ १७ न्यावहारिक विज्ञान २६ दास्त २२१ शिक्षा २२१ संबंधी विचार ४३ संस्कार १९४९५ सगुन इस्वरकारी ३९ सनाहत २५४ समातनी हिम्दू १२७ सायम २४९ साधना २४९ हिन्दू १६३ १६९, २९१ ०१ २९४ हिन्दू बौद्ध सर्वेषी विचार 11 वर्गीपदेच्टा २५५ ध्यानयोग २४२ ध्युष४ २६ मुंबपव २४७ मकतराव की १७१ नकात १४ नगी (Prophet) १ ८ सम्प्रदाम 220 'नमी नाराय**नाय १५**

'नमी बहाने' १५

भीर जावर्ष १ और उपमोगिता

मरक २६-८ ५९ १११ १७४ ३४३ कुण्ड १३ मर्रीसहाचार्य १७१ मरेत २६ १६७ (देखिए नरेन्द्र) मरेन्द्र २५८६२ १६६-६८ ४५ (देखिए गरेनानाव) नरेनानाम २५८ २६५, २६७ (बेसिए विवेद्यानम्य, स्वामी) नवक्षीप १५४ (पा टि) नवनिवि ११४ नव व्यवस्थान (New Testament) 2 5 253 256 7 5 नाय-पूजा २१८ 'नाव-घषण' ३५८ नानक १६९ नाम-कीर्चन २७९ क्य २५ १२१ रूप माया १४२ नारव देवर्षि ३७ भारतीय सुरत १६७ भारायण उसका बक्तेपार्थ १५५ नारी सिक्ता का रूप २७७-७८ मार्चे १७६ 'प्रियम' ३८ नियार्केस (सेनापति) १८९ निरंगम १८९ १९१ निरामानाची ९४ निर्मुचपुरुष ४२ भाष २८ मत ११ बाद २९ ४५ निर्वाण २९६ निवासपद्य ७२ (पा टि) निविक्तप समावि २६१ निवेदिता ३ ३४ ३१ ३१४ ३१% 19Y 11 116 15 1YE YX 14 142 144 146 147 167 166 15 SE निष्काम कर्मयोग २१२ मीपो १९४ मौतिकार २ ६ मीतिगारम १२ १६, १८ ४३ ६ 68

'नील' नद १९६ नीलाम्बर वाव् २४५, ३८३ नई देवी १९६ न्त्य-कीर्तन १७५ नेप्रिटो (छोटा नीग्रो) १९४ 'नेटिव' १६१-६२, १८९ नेटिवी पैरपोशी १६६ नेपल्म १८३, १९९ नेपाल ३७०, ३७६, ३८१, ३९२ नेपाली १७६, १९४, सज्जन ३९२ नेपोलियन २१०-१२ नेप्चून का मदिर २२१ नेदा ३९० नैनीताल ३७३ नोवल, कुमारी ३१३, ३३७ न्यायशास्त्र ७४ न्यास-सलेख ३४९, ३५४ न्यूयार्क १५०, ३०५-७, ३१८-१९, ३२१, ३२७-२९, ३३४-३६, ३३८, ३४२-४३, ३४५-४८, ३५४, ३६६

पचवटी ३३२ पजाव १९५ (पा० टि०) पजाबी जाट १७५ पद्म-पत्र ७१ पद्मा १५३ 'पन्ट' १९६ परम तत्त्व ११३ परम सिद्धावस्था २७३ परमात्मा १०६, ११०, ११३, १५१, २४१, शाश्वत १०८ परमानद १४२ परमेश्वर ११२, २४१, २७२-७३, 'प्रेममय' २७२ परशुराम २४९ परामितत २७३ परिणामशील ४९ परिणामी जगत् ५० 'पवित्र गऊ' ३४५ पाचाल ३

पाचाल राज २२ पाइरिजसटि वन्दर २२१ पाइलट फिश १८५-८६ पार्डन स्टीट ३१२ पाचियाप्पा कॉलेज २२१ पाटलिपुत्र १८२ पाप १८, ३१, ६१, १०४, १०९, १७३, २३२, २६९, २७३-७४, ३०४, और उसका रूप या अर्थ ११, और पृष्य १०, और भ्रम ७. और वेदान्त ११ पारथेनन २२१ पारमाथिक सत्ता ४१, ४६, ५० पारसी ९४, दूकानदार १७९, मत १९७, बादशाह १९७ पार्वती १७५ पाल-जहाज १५८ पॉलीक्लेट २२३ पॉलीक्लेटस २२१ पाक्चात्य आदर्श ७९, २३६, और प्राच्य सगीत २४५, और भारतीय कला (स्थिति और अतर) २३५, केन्द्र १८९, जनस्रोत १५०, जाति २३७-३८, ज्ञान २५४, दर्शन २७५, देश ७९, १४७, (पा० टि०) २०१, २२८, २३५-३६, २३८, २४९, २५२, २५८, पहित २७५, प्रणाली २३९, बुघ मण्डली १९९, लोग ११०, विजेता २३९, विज्ञान २२७, २३०, वेदान्तयुक्त विज्ञान २२९, शिक्षा २३५, सगीत २४६-४७, सम्यता २२९, ३५४ पित्यान ४ पिरामिड ९३-४, १८१ पिलोपनेश २२२ पिलोपेनेसियन २२३ पी० एण्ड ओ० कम्पनी १६१, १६५ पुराण-सम्रह १७०

पुरी १७३

वाके २ ६
पेरोध नाइसे ३५९
पीर २१९
पीर २१९
पीर २१९
पोर्ट वाईक रुद्दर
पोर्ट वाईक नणस्माह १६२
पोर्ट्मात १५४ १७५ बालू १६८
स्मार्थात १५४ १७५ बालू १६८
सम्मार्थात १५४
पीर्याणक कवा २१८
पार्ट्मात १५२
प्रकृति १४ ८ ९ ६२ ११३
१२ १४ नायि कनना ८९
बार्या के किए १२७ बाल्युरक

भारत भारत्य व अवस्तर प्रियोगिक कथा १२८ भारति मोधून १६२ भारति ११८ ९ १२ ११६ १२ १४४ जनावि जनत्य ८९ जारता के जिए १२७ जारतिक भीर जाय १२०-११ जगका जाय्य १२१ उपका उपयोगी मेथ १७ उपका मिलाय न सिवार्य १८ जीर म्यस्त्रिका सम्बन्ध १३१ प्रदेश मुस्तिक १२१ सामी १२४ पुरस्क १८ मिसेयुक्त १२ भारतिक वेह १३४ भारतिक वेह १३४

११५ बाबी २९ ४१ ४९

'प्रायम्हामा' ८६

प्रत्ययात्मक सावर्ष १२८ प्रपन्नगौता १११ (पा टि) प्रमुख मार्च्य ११८ १९, १२४ प्रमु १२८, २३९ २४५ अन्तर्मामी २४ वाशन्दमय ३४ ७ सर्वे स्वर १६ प्रमदानास मित्र ३५ (पा टि) प्रयाम १५२ प्रवाहल वैवकि राजा है प्रसान्त महासागर ५७ ३१ प्रधिया २ ९ प्सेटी उनका सिद्धान्त १२८ प्लेस क एताच् मृति ३४७-५ ३५% 144, 140 146 4 प्रापैतिहासिक पूरा १ २ प्राचीत ऋषि २६ पैगम्बर ५७ कारसी १५,११६ बीज उनका मत ५

X \$ 0

२ ७६ (पांटि) १६ 'प्राण' ८५ प्राप्त भौवन का मूक तरव ३७ प्राणामाम २५७-५८ प्रिग्स ऑफ्र बेस्स २ १ प्रियमाम मुलोपाच्याच २५७ सिन्हा २२७ मेम १७ ६ १११ २७९-८ २८८ बबुम्त १२९ अपाणिक स्वर्धीय २३८ मधीम भीर संघीम ६ जानन्द की जभिन्यक्ति १४ चसकी महन्ता स्थापकता १५ परि पालक समित ६ पशुप्रामी से १३ प्रतियोक्तिका मुक्क मार्थ २८ मुख्य स्थापमा ७४ स्वर्गीय २१८

प्रेमानम्ब स्वामी २७१ ६५१

मो विक्रियम भेम्स ३५५ (वेश्विए वॉ

त्रिस पैय' १५९ प्रैनिसटेक २२३

केमा)

मोटेस्टेर्स्ट वर्ग १७८

प्राचीन व्यवस्थान (Old Testament)

'प्रोटेस्टेन्ट-प्रबल' २१०

फक, श्रीमती ३६१ फरात १०४ फान माल्तके २०९ फारस १९४, २१३, २१५, २१६-१७, जाति २१६ फारसी २१७, प्राचीन ३५, ११६ फार्डिनेण्डलेसेप्स १८८ फिडियस (कलाकार) २२१, २२३ फिनीशियनं १९१ फिलिस्तीन १९१ 'फिलो' १९८ फेटिश, उसका अर्थ १३४ (पा० टि०), पूजा १३४-३५ फेरिंस-चक्र २९१ फेरो (मिस्न का वादशाह) १८०, १९० फेरो-वश १८१ फास १६४, १८०, २०१, २०७, २१०-११, २२०, २४७, ३०३, ३२०, ३२६, ३४४, ३४९, ३५७, ३५९, और जर्मनी में अतर २०७ फ्रासिस लेगेट ३५५ फासीसी १५४, १७९, १९०-९१, २००-१, २०४-५, २०९, २१४, पुरुष २०१, भाषा १९४, विद्वान् २२२-फ़िस्को ३०८, ३१३, ३२१ फेच चाल २०९, जहाज ३४६, जाति

फिस्को ३०८, ३१३, ३२१ फेच वाल २०९, जहाज ३४६, जाति २१२, डिक्शनरी ३१६, भाषा २००, २०३, २१९, ३२५, ३५३-५५, लेखक ३६०, सम्यता २०७, स्त्री-पुरुष २११ पलोरेंस ३७४

वग देश १५३, १६५, १६८, १७१, १७५, पूर्व १६५, भाषा २०२, भूमि २०५, २७०-७१, भूमि ओर उमका रूप १५१, सागर १५७

वगला १६६, १७६, १७८, भाषा १९७, १९९ बगाल १६८, १७६, २०१, २४३, २७५-७६, २८०, २९०, ३६३, ३६८-७०, ३७२, ३७८, ३८१, आधुनिक १३६, देश १७६, पूर्व १५६, पूर्वी ३७३-७५, ३७९, प्रदेश १८२, मे कुल गुरु प्रथा २४७ बगाली १४८, १६८, नौकर १६५, भाषा १७६ (पा० टि०), मकान ३८८, राजा विजय सिंह १७६, लडको २०२, साहित्य २८० बगोपसागर १६८ बकासूर १५७ बगदाद १९० बडौदा ३७१, ३७३ 'बदफरिंगम' ३०० बनर्जी, एम० एन० ३८३, श्रीमती ३१८, ३७२ बनारस ३८९ बन्धन ३०, ४७, ७८, ११०, १२४, १४०, ३३२, ३४२-४३ वम्बई १६३, १६५, ३७१, ३७५-७६, प्रेसीडेन्सी ३७८ बरखजाई १६०, २१६ बरमी १७६, १९४ वर्गस (जर्मन पडित) १९४ वर्गेन शहर १६३ वर्दमान नगर १४९ विलिन १५० 'वल का आदर्भ' १३२ बलगेरिया २१३-१४, २१८ वलगम बसु २४७ बलराम् वाव् २३७, २६९, २६९ (देखिए वसु, वलराम) वलिराज १४८ वसु, जगदीश चन्द्र (डॉ०)२०५, वल-राम २४७, रामतनु २५८ 'वहुजनहिताय बहुजनमुखाय' ५८ वहुं विवाह १६१

विवेशांतरव साहित्य	A\$A
बांकीपुर १५४ बाहिता २ २९ १४ ४२, ७३ (या टि) १७ १९१ १९६ १९७-१८ बालामा १३७ २४८, २५७ बालामा गहर (बामिज्य केन्) १६८ बाबिक १९ १९३ २२२ बावि १९७ माचीन १९५ साहसी १९१ बाबिको १९७ बाबिको १९७	कुमार २१५ मृहवारम्पकोपतिगम् ६९ ७२ (पा टि) मेंबिनित गिस्सा ६ ६ मेंबिनित गिस्सा ६३४ मटी मीमती ६९६ मेंबाहित मरब १८२ बेबीमोनितमत उनकी मारसा ९३ सेएक याँव १८५ मठ २२७ २३७ २४५ २६३ २६५ १६ २६८०१
वानोधी प्राचीन १९४ वितिए स्वामी प्राचानक १५ १९४ (वितिए स्वामी प्रमानक) वार्माहाई २ २ २११ १२ वार्माहाई २ २ २११ १२ वार्माहाई २ २ २११ १२ वार्माहाई २ २ १६६ वार्माहाई २६६ विज्ञाहिको १९६ विज्ञाहिको १९६ विज्ञाहिको १९६ विज्ञाहिको १९६ विज्ञाहिको १९६	रे0वै-७८ देशके - दे के-८१ दे दे-८१ देशके देशकार्ड मायाम १९९ बीझा मध्य २ ६ (बीझा जुक बोमा) बीचम १७००८ हें८ बोचमामा १८७ बीचमामा १८७ बीचमामा १८७ देशका मध्य १६ वीचमामा १८७ देशका मध्य १६ विकास १६९ चिमामा १८९ वोचमा मध्य १६९ १६० १६९३ १७ वेटर (विकास जुक बोमा)
वी बाई एवं एक कम्मी १११ वृक्त हुमारी ११४ १५५ बीमती १४७ वृक्त हुमारी ११४ १५५ बीमती १४७ वृक्त १८, १२७ १४३ २१४ बीर महिंसा १३२ वीर उनका बेतल १४२ बीर उनका महायान २९६ बीरक्का १३ दीकार बुक्रेक) वृक्तेक १४ उसका बनुसास ४४ बीर मानना १७ बीर बुक्य १८ वृक्ते १४४ १४ उसका बनुसास ४४ बीर मानना १७ बीर बुक्य १८ वृक्ते भीरारी १५ १९६ १९८ १९८ १९३५ १४५ १६८ १९८ १९८ १९८ १९८ १९८ १९८ १९८ १९८ १९८ १९	बोध वाँ १६७ वां वार्यवाद १६ वां वार्यवाद १६० वां वार्यवाद वां

१४८, लोक २४, १४१, विद्या ४, सर्वव्यापी २३, साक्षात्कार २१, सूत्र ३८७ ब्रह्मचर्य ३६६, अखड २५०, २५५, और उसकी महत्ता २५६, जीवन का गौरव ३९५, पालन २३२, माव ३९४, व्रत २४२ ब्रह्मचरिणी और उसकी आवश्यकता २७८

ब्रह्मचारी २०, २७२, २९०, ३४७, ३६५, और उसकी आवश्यकता २७८, पुरुष ३९४, शिष्य १९ ब्रह्मपुत्र ३७९, नदी ३७२ ब्रह्मभावापन २२ 'ब्रह्मचादिन्' १७२ ब्रह्मा ७६, ३४२ ब्रह्माण्ड ६, २३, २६, ३०-१, ३३, ६८, ७०-१, ७६, ७९, २८४, ३१८, जगत् ६९, ७३, स्वरूप ७३ ब्रह्मानन्द, स्वामी २५७, ३०३, ३०६, ३०९, ३५१, ३६४, ३८३, ३८८,

ब्राउनिंग १३७ ब्राह्मण १९, उडिया १६९, कुल २४८, कोकण १६९, गुजराती १६९, २२०, २४८, दक्षिणी १६९ ब्रिटिश कौन्सिल ऑफिस ३५० ब्रिटिश जोन्सिल अफिस ३५० ब्रिटिश जहाज ५७, म्यूजियम १९३ ब्रेस कम्पेन ३५९ व्लाजेट, श्रीमती ३१२, ३३७ व्लावट्स्की, मैंडम २९२

३९२

भक्ति, और त्याग १४२, और हैत २७२, और श्रद्धा २३२, के पाँच प्रकार २७२, ज्ञान मिश्रित २८१, परा २७३, मार्गी २७३, योग २७१-७२ भगवत्प्राप्ति २८० भगवद्गीता ४ (देविए गीता)

2-201

भगवान् २२, ५९, ७१, २३०, २४१, २४४, २४९, २७३, ३३६, और उच्चतर भाव ३५, हृदय-स्थित ६२ भगिनी किश्चिन ३६०, ३८०, निवे-दिता ३०४, ३१४, ३२४, ३८-३९, ३४२-४४, ३५०, ३५५, ३६४, ३८४, ३९० भागीरथ १८७

भागीरथी १५४ भारत २९, ४०, ४९,९७,१०४-५, ११६, १४०,१४४,१६४,१६७-६८, १७३, १७५, १७७, १७९, १८२-८३, १८८-८९, १९१-९६, २०१, २१५-१६, २२९-३०, २३२, २३४, २४२, २४६, २४८, २५४, २५७, २७५, २८५-८७, २९२, २९५, २९७, २९९, ३०५, ३२०, ३२४, ३३१, ३३३, ३३९, ३४१-४२, ३४४, ३४७, ३५०-५१, ३५५, ३६१, ३६३, ३६६, ३७३-७४, ३७८-७९, आघुनिक १५३, उत्तरी १६९, उसका उच्च भाव २५४, उसका सदेश १२७, उसका हित २३३, उसके निवासी १०६, उसके श्रमजीवी १९०, और आत्मा विषयक धारणा ९५, और उच्च वर्णवाले १६७, और उमकी सहिष्णुता १६७, और कृष्ण १३३, और जन समाज २५४, और जीवन शक्ति १६७, और दुर्भिक्षो की समस्या २५०, और परिचमी देश मे अन्तर १२७-२८, अीर प्राचीनतम दर्शन-पद्धति १२१, और 'महान् त्याग' १३७, और वैष्णव धर्म १३०, और सामाजिक माम्यवाद १३४, की लक्ष्मी १८९, घारणा ९५, पश्चिमी २४३, प्राचीन १९, १०८, भक्त २०५, भूमि ३८८, भ्रमण २०२, महा-सागर १७२, १७९, माता ३४५.

कमा ३८९ जाहि १४ बाक-मिमाग ३०९ तार्व्यक्ति (प्रणीन) बीर मर्देश संबंधी बारणा १ ६ मर्ग और उत्तवा बीप १३३ नारी २७४-७८ प्रयोग ११४ मा २१ महिक्का २७८ वालिक्य १८९ विचारणारा १२१ विकोड १८८ बेट-मूचा २१६ व्याख २९८ शाबु ३५६ १मी २९८ मावना एउकी महत्ता और व्याखकता १८

में स्त्री-शिक्षा १३९ सोवित्रिय

२९६ अजा मन्त्रिका हास २६९

भारतीय उसकी बारमा विभवक भारता

१ ७ उसकी विद्येषता १२१

भावनाती ४९
माणा अवेदी २१ २४ २१६
देशारी १४ मीक १९२ १९६
समिक १७५ आसीती १९४
स्वेद २ २११ २९६३-१७,
३२५ मा २२ अंत्रता १९७
१९६ मा २२ अंत्रता १९७
१९६६ मा २२ अंत्रता १९७
१९६६ मा २२ अंत्रता १९७
१९६६ माण्यकार २२
मिल्-संन्याती ३६१
मुक्त मीहल सरकार
मुद्रानी १९६

माध्यकार २२ मिश-संन्यासी ३६१ भूवन मोहन सरकार मुदानी १७६ मृटिया १९४ भूमध्य सागर १८३ १८८, १९१ 154 7 1 7 4, 767 भेसा १५६ भैरव-संपताल २६६ भैरपी-एकताका २६१ जेपनाल २६७ मीतिक तत्व ८९ वाद १२२ २९२ बावी २९ विज्ञान १४ ग्रास्य 21 मंगोल १९५ जाति १९५ वंगीसाईंड (छोरे मंगील) १९५ संबन्धवा २४९

मदो-अवो १ ४ मईसीमियन २२२ भका २२२ मठ, बेक्कु ३६३ ३६५, ३६९-७१ المرجود علامه المحاود 323-24 35Y मठबाद १३८ मंबर १ ८ ३१७ मद्रास १५ १६८ १७१ १७७ २२१ ३६५ ३६९ ३७५ और धमिछ वाति १७ वर्गस ३८८ महासपद्रम् १६८ मब्रासी १६९, १७०-७१ वमावार १७ तिसक १६९ मित्र १७१ मघर भाव २७९-८१ मध्ये वेशा १५६ मध्य मृति १६९ सम्प्रशय १६९ मन १८ (पा टि) मनम्य ४४ २७ उसका प्रकृत स्वक्प ६२ मनोमय कोस १४१

मनोविद्यान १४ २५४ २५७ मकाबार १७ १९६ मसायबम (मबाबार) १५१ मसामा १९४ मसीहा ३४ महाकाशी पाठबासा १४ महो निर्वाण मृति १७४ महो प्रवाग और बुद्ध २९६ महामारत २३३ महामाया २४२ ३६६ महायान १७६ २१६ मत ३८७ महाराष्ट्र १६४ महोबिपंबर रेखा १५७ महोबीर १४७-४८, १७५ महिम १४८ बहें=बोदारी १९५ (पा टि) महेमानाच गुप्त २७१ मो १३ १५ ३ ७ १ % ३९६ क्षेत्र देवर वर १५९ भौ कुलकुक्डलिमी २६६

मागवी भाषा १७६ माता जी (महाकाली पाठशाला की सस्थापिका) १४० मात्भूमि २७८ मादमोबाजेल २०१, ३६३, उसका अर्थ २०१ मवुकरी ३९० मानचू १९५ मानव-आत्मा २९ मानवतावादी १४० मानिमक विद्या २९२ मानिकी १८१ माया ३१, ७५, ७६, ९२, १०९, ११३, १३६, १३८, १६७, २७१, २७३-७४, ३८७, अमरावती २०६, उसका अर्थ १२३, उसकी परि-भाषा १४२, उसकी व्यापकता २७५, जाल ७५, नामरूप १४२, पाश २७३, मोह ७०-१ मायातीत अवस्था ७५ मायामय ६८ मायावती ३४७, ३६६-६८, ३९३ मायावरण २७ मारमोरा २२१ मारवाड १८२ मारवाडी २३० मार्गट ३१४, ३२४, ३३५-३७, ३४३, ३४५, ३५५-५६, ३६९-७०, ३७२, ३९३ (देखिए निवेदिता, भगिनी) मार्गरेट ३०५ मार्टिन लूथर २०३ मासिं १८३, १९९ मालद्वीप १५७, १८४ मालाबार १८० 'मालिम' १६५ माल्टा १४९ मासपेरो १९३-९४ मास्टर महाशय २७१-७२ (देखिए महेन्द्रनाथ गुप्त) माहिन्दो १७४

मि० श्यामीएर १७१ मित्र, प्रमदादास ३५० मिल २७५. २९० मिल्टन १३७, श्रीमती ३२२, ३२७, ३३५ मिल्वार्ड एडम्स, श्रीमती ३३७ मिस्र १८०-८१, १९१, १९८, २०२, २०५, २२१, ३६०, जाति २२२, देश १०६ १९३, देशवासी १०३, पुरातत्त्व १९३, प्राचीन १९०, १९५-९६ मिस्री ९३-४, आदमी १८३, उसका प्राचीन मत १८१, सम्यता १७० मुकुन्दमाला १११ (पा० टि०) मुक्ति ३४, ५५, ६७, ७५-६, ९७, १२३-२४, २७२, ३१७, ३४१-४२, अमरता से अविच्छिन्न सबध ११७, उसका अर्थ ११६, उसका सरलार्थ ११०, उसका सिद्धान्त ११०, मे अनुकम्पा की आवश्यकता ११२, सन्यास १३३ मुखोपाध्याय, प्रियनाथ २५७ १६८, प्रतिनिघि मगल बादशाह २१६ मुण्डकोपनिषद् ६८(पा०टि०),११२-१३ मुराद, सुल्तान २२० मुर्शीदाबाद १५४ 'मुल्लक' १९७ मुसलमान २५, २९, ४३, ५९, ७७, १६५, २००, २०३, २०८, २१३, २४७, २५२, धर्म २१६, नेता ओसमान १९२, नौकर १६५, हिन्दी भाषी २२० मुसलमानी घर्म १८९, २१८, बगदाद १८९ मुहम्मद १४३, १८२ 'मूमिया' १८१ मूर्ति-पूजन १६१ मूति-पूजा १९८, २९२, उसका उद्गम

२३७

१२४ सिक्टि ११

सोग १८१

मेवाबिस्ट ३४३ मनुस १९६ मोदी ३८४ मोनरो एण कम्पनी ३७४ मेनेसिक (हल्दी वादबाह) १८ मेमफिस प्रवास २८९ भोक्स'१९७-९८ मेरॉन २२१ म्हेक्ट १३५ मेरी १ ८ वश्य वश्य व्यव ३७ 115 175 101-07 10C यगराज १५९ सवन १९२ १९६ आसीन १९१ ३८१-८२ (वेशिए मेरी हेल

विवेकातम्ब साहित्य

हुमारी) भेरौँ सर्भ (थास्ट्रियन राबङ्गमारी) यस मीतरी ११७ यहबी १ ४ १ ६ १९१ १९३ ९७ 31 11 मेरी हेल कुनारी १ ८ ३१६-१४ 116 30 116 1AS 1AX

101 105 161 मेलकाणि मायमीजाखेल २२१ मेलवा मादाम २ २ मेस्टन बीमधी १११ १२ ११९, १२५, 144-44 मेसाबरी मारीजीम (माचीची) १६१

भी ३०-१ ४९ ५८ ९, ६२ ८४-५ १२३ असकी पहचान ६२ मैकलिंडमी परिवार ११६ बहुर्ने १३७

मैक्सिजॉड कुमारी ११६ १२६ १२८ ३७३ - २७९ (देशिए मैनिकजॉड जोसेफिन) मैक्सिमॉड बोसेफिन ३ ५, ३१८, 126 111 114 144 XG

144 317 ER RED 80 92 704 900 G 7CE

161 151 5Y

मैकबीय परिवार १८२

मीरम पेजिन ३१५ मैक्सिम २ ४-५ सौप २ ५

यंबीय या क्रवीली देवता १ ३ येतान १८२, २६८, ६६ मुनानी देवता १३५ इकीमी १८१

AGA AF AC SEE EN SAO SEE

275

144 200-02 162 166194 युरोपियन १६५, १७५ पोसाक १६२ राजन्यपन २११ वेश १८२ बहीय १६७ सम्पता १९२ १९६

१९५२ -- १२३२७२९ १ २१३ १४ २१८, २२१ २६ २२७ २४७ २७४ २७६ १८७ याण २१२ पूर्वी १९२ सब्सकालीत ४ याँचा १४५ बासी २१४ १५ २६४ २६६

२९९ उनकी चैतान की करपना

१ ४ जाति १९७ वेबता १ व

वर्गे १९८ मापा १९८ यारकची १५१

युक्रेटिस १७ १९७ नदी १९३

'माने' बेनता १८ १९८

युस्क (तुरस्क-समाद्) २१६

*11

रगून १४९

(पा० टि०)

यूरोपीय कमीज २३६, कोट-कमीज २३६, विद्या ३५४, वेशभूषा २२८, सम्यता १७७ यूसफजाई २१६ यूसफ १९८ योग, उसका अर्थ २४२, ज्ञान २७१-७२, घ्यान २४२, भिक्त २७१-७२, माया १०९ योगानन्द, स्वामी २५७ योगिक सिद्धि और सीमा के प्रश्न १४१

रघुवश १४७ (पा० टि०), १५२

रजोग्ण १५०, २४८, २५६ रजोगुणी २५३ रब्बी (उपदेशक) १९९ रमते योगी १४३ राइट, श्रीमती २८६ राक्सी चाची ३३७ (देखिए ब्लाजेट, श्रीमती) राखाल ३५०, ३९२ (देखिए ब्रह्मानन्द, राजकुमार (एक वृद्ध क्लकं) २६३-६६ राजकुमारी हेमी डॉफ ३५७ राजदरवार, उसका महत्त्व २४३, सम्यता और सस्कृति का केन्द्र २४३ राजपूताना १७८, १८२ 'राजयोग' (पुस्तक) २५७-५८ राजस्थान २३८, २४३ राजेन्द्रलाल, डॉ० ३८७ राघाकान्त देव, राजा २५० रावा प्रेम २८० राम १४७ रामकृष्ण देव २६०, २६२, २७१-७२, ३०५, ३१५-१६, ३२६, ३५१, ३९१ (देखिए रामकृष्ण परमहम) रामकृष्ण परमहम १२७, १२९-३०,

१३२, १३६, २२७, २३२, २३४, २४१, २४४-४५, २५१, २५४, २६०-६२, २७३, ३०७, ३३२, उनका श्रेष्ठत्व २५२, विवेकानन्द १४१, जन्मोत्सव ३०९, भगवान् रूप २४२ रामकृष्ण मठ ३४६, मठ एव मिशन २८५ (पा० टि०), मिशन ३४६, 348 रामकृष्णानन्द, स्वामी ३६५, ३६९, ३७४ (देखिए शशि) रामगढ ३२० रामतन् बसु २५८ राम बाबू ३९१ रामलाल २६० रामसनेही १६९ रामानन्दी तिलक १६९ रामानुज १६९ रामानुजी तिलक १६९ रामायण २३३ रामेश्वर १४९ रामेश्वरम् ३६९ रावण-कुम्भकर्ण १७३ रावण, राजा १७३ राष्ट्र, उसके इतिहास का महत्त्व २२८ रुडयर्ड किपलिंग २९७-९८ रुवाटिनो कम्पनी (इटैलियन) १६१ रूपनारायण (नद) १५५ रूमानिया २१८ 'रूल ब्रिटानिया, रूल दी वेव्स' १५३ रूस १६४, १८०, २०८, ३६५, युद्ध २१४ रूसी भावना ३६५ रूस्काइव ३७४ रेड-बुड वृक्ष ३३६ रेजाँ २११ 'रोजेट्टा स्टोन' १९६ रोम १५०, १८९-९०, १९२, १९९, २०९, उसके वादशाह १९३, राज २१२, राज्य २१०,

¥16

कैंयोंकिक ४३ २१८, ३९४ क्व २ ३ निवासी उनकी वर्वरता बट-वृक्ष ४७ ३३ १३७ बादघाह (कानस्टान्सिउस) वनिममवाको १६५ १७९ वाले २ ३ नग्रह १९७

बदग ३३ १५३ मेका १४७ १७३-७५ 'बर्तमान मारत' १५३ कविन्दर के बाप' (बंगाली कहानी में वरीयतनामा १ ७ १९४ ११५ **वस्तु १३५ जपावान नाम-स्म का** एक पान) १५९ कत्त्वन के १९, ३७ ४८, १५ - १९९ मीग १२३

1 % 1 6 18 388 82. बाईकाफ, मीमती ३४७ PUR OF YES बाटरह २११ 'साइट कॉफ़ एशिया' २९४ नाय-पोत १६३ साइट वियेट का आक्रमव १२९ बारनेला १५४ लाइपविक २११

बाराणसी ३८९ छावनी ३८७-८८, क्रागन कॉ ३५५ ३९०-९२ वासी १५ (पा कायबन मस्य २ ३ ਟਿ) साँव क्यान ३८६ बास्डम भीमनी ३५४ का मार्टिन २ २ बारको द्रमारी ३१८ १९, ३४५ ४६ बामनेय १५ 148

कामगायर १७१-८१, १८३ १८९ बास्मीकि १४८ कामन २९७ २९९ बाव्य पोत १६३ ६४ १६६ कॉर्म एजिलिस ३ ५ ६, ३१२, ३२०-बास्तु शिल्प १८ 28 88Y 880 885,884 849 वास्फ्रीर २१९ २ 'ला भैपन' ३४६ 'निकास' ८७ लाहीर १७६ निकासमाय ३९, ५२३ माबी ८८

किन्बरी १७१ ₹₹ विकटर हागी २ २ महाकवि २ व सिसिव २९७ किमिप्स २२३ विजय सिर्हे १७३ किहेंचेय १७६ विजयाका मंदिर २२१ विज्ञान भाषुतिक ३९ वादी (Idea-लीवासक ७८ सबर परिवार १२१ १४५ मिस्टर Hat) Ye Yo

विद्यानगर १७ ۹ ۹ क्षेत्रेट, ब्ली ११२, १२४ १२९, १११ विद्यारध्य मूनि १७ 10 114 14 140 112 विद्यानाचर देश्वरभन्त्र २३३

उद्य सीमगी वेर वेरफ वेरफ विषया-विषाद २७१ १२१ १२१ १२५ १२०२८ वियमा २ % २११ वेदर

नकरी 111 114 15 105 २८ गार र ९, २१२ वितरेन्त्र गया २ क्षा प्राप्तित २२१

विलायत १५८, १६३, १६५-६६, १७१, २५२, २५४-५५ विवाह २७५, अन्तर्जातीय २७१, और भावात्मक शिक्षा २७७, विघवा २७१

विवेकचुडामणि ७३ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी ८३, १२७, २५०, २५५, २५८, २८६, २९०, २९२-९३, २९८-९९, ३००, ३०४-५, ३०८-१२, ३१४-२०, ३२४-२५, ३२८-३१, ३३३-३९, ३४१-४९, ३५२-५३, ३५७-६०, ३६२-६५, ३६७-७४, ३७७, ३७९-८२, ३८४-८६, ३९०-९३, ३९५, उनकी निश्चिन्तता २६६-६८, उनके विवाह सबघी विचार २७६, और अद्वैत १४१, और उनकी सहृदयता २६२-६६, और चित्रकला २३८, और चैतन्य २७९, और घर्म तथा सम्प्रदाय २९३, और निर्वाण ३३२, और वृद्ध १४२, और यौगिक सिद्धियाँ १४१, और राम-कृष्ण परमहस १४१, और व्यक्तित्व का प्रक्त १४३, और शकराचार्य १४३, और संगीत कला २४६, और सत्य दर्शन २७४, और हिन्दू

विशिष्टाद्वैत और ईश्वर ६८ 'विशिष्टाद्वैतवाद' ९० विश्व-ब्रह्माड १४ विश्वामित्र २४९ विष्णु, उनकी उपासना १३३, प्रतिमा २३२

घर्म २९४

विष्णु मोहिनी ३९१ वीर रस २४७, २८० वीर-वैष्णव सम्प्रदाय १७० वीर-शैव १७०, शैववाद १७५ वील माट, श्रीमती ३५८ वुड्न पामा २१९-२० वृप और सत्यकाम २० वेक्हम, कुमारी ३५५
वेद २८, ३०, ४४, ४८, ८८, १०५
११२, १३२, १३५, १३९, १८९,
१९६, २४२, उसका सहिता भाग
२५, उसकी आवश्यकता २४२,
उसके भाग २३, पाठ ३६५, भाष्यकार सायण १७० (पा० टि०),
वाक्य २७४

वेदान्त ७, १६, २९, ३२, ५३-४, ५६, ६०, १३२, १४४, १७०, २२७ २४१, ३३४, उसका आदर्श ३४, उसका उपदेश ३३, उसका मत ३३, उसका मूलतत्त्व २५, उसका मूल सिद्धान्त (एकत्व भाव) ८, उसका वैशिष्ट्य २२, उसका व्या-वहारिक पक्षे २१, उसका श्रेष्ठत्व ११२, उसका सरलीकरण १२, उसका सिद्धान्त २२९, उसकी साधना ३५, और अद्वैत ५२, और अद्वैतवाद ४०, और ईश्वर ६८, और उसका कथन ६१, और उसकी उपयोगिता ३, और गीता २४०, और घर्म ३, और प्रणेता ३, और सभव आदर्श ६, और सिद्धान्त ३, दर्शन ४, ८४, दर्शन में ईश्वर का स्थान ८३, धर्म ५८, भाव २०२, मत २७, ३१७, युक्त पाश्चात्य विज्ञान २२९, वादी ६७, समिति ३२४, सोसायटी ३१२, ३२९, ३३५, ३४२

वेदान्ती, प्राचीन ४८ वेनिस १९०, ३६०, ३८० वेल, कुमारी ३५५ वैटिकन २१० वैदिक अग्नि १३९, घर्म त्यागी २०७,

दिक आग्न १३९, घम त्यागा २२७, यज २३९, यजानुष्ठान २४१,वेदी १३९

विष्णव १७०, २४१, २८१, घर्म १३०, १३३ १७०, सम्प्रदाय ३०० वैदेव २४८-४९

YY

विशिष्टे उसका सर्व ६७ विशिष्टादैतमान ३६ विशिष्टादैतवार ४६-७ ६७ वादी 42 विस्वविद्यास्य १२

विवेकच्यामणि ९१ ३४१ (पा० टि)

विवेकाचन्य साहित्य

¥2 ¥29 24

विष्यु १४ १७-८ ४७ ५७ १७५ १७६, ३५७ जपासमा और माम १७४ प्रमु १७३ रूप १७५ विष्पुराव १७६ (पा टि) ३१५ बीबाँ १२७

भीर' ९२ बुक साहबूस ३७१ वृत्दाचन १९६ र्वेद ११ ४३४ ४६-७ ५१ ५७ 42 4x 42 C1 2 x-4 7 C 74¥ 744 7C4-C4

२८९, २९२.९३ ११५ और विका २९८ मागु २८१ वेबन्यास ३१४ ११११४ २८६, ३१४ महीत ६८ जीर माना ११७ वर्षन

बेवान्त ४७ ५२ ६१२ ७४ ८८ ९५ ४७ १८७ २८ अमे ५५ सम ५६-७ ३१५

नेवान्त केसरी ४६ वेदाध्यमन ४७ वैद्योक्त तत्त्व ६२ नेत्स ३७३ र्वद्रस्य १४४ वैदिक भाषा २८४ यूग ३ साहित्य

वैद्यताम १५७ ३६१ ३६५

रैसम्ब ७८ र्वस्य ४७

बैदनब सम्प्रदाय ३७

व्यक्तियाद १५७

26 बैदेहीं १४२ (बेलिए सीठा)

वाकिर-माच्य ४२, ५६ सान्त ३५ सापेनहाबर ६२ द्यालियाम-सिका ३४ **पास्ता २१२ २९३** धिमा भौर सङ्<u>ञानुमति ११६</u> दान

१२९ यनु १३६

शिवस्वस्य ४२

सिवजी का जूत ३३६ ३७ सिवसङ्किल स्तीवस् २६३ (पा टि)

शुक्क समयमा २ ५ (वा टि)

458 × 7-3 ×58 ×54

पंड १७३ १७५ राकृति १५३ यक्रम्बला १४८ चित्रेत ३६ शतपथ बाह्यस ११६ सनिमह ७७ 'सम्बर्'७ २९ मीर सक्षा ७ शस्त् ३७५ ३९१ धरारे **९ १**२ २६ २८ १२ SE E SX SE OX OD 20 25 50 54 54 \$ \$ \$ \$ \$\$\$ \$7\$ 77. \$W

ब्रॉक्ट ४२, ४९, ५०-१ ५९, ६२ ६४ ८ ७१ ११२ (देखिए सकरानामें) संकराबार्य ६८, ३१४ १५, ३४२,

¥1

'शुभ' ८ श्म-अशुभ १३० शुन्यवाद ५३, वादी ५४, ३७१ शूर्पणखा १३७ 'शेक्सपियर क्लव' १३२, 'शेवसपियर सभा' १४८ शैव ३७ श्याम २०० श्यामा मा ११२ श्रवण १२६ श्राद्ध-सस्कार २४३ श्री ऊली ३६७, बूली ३७६, लेगेट ३९३, ३९६, ४०० श्री कृष्ण २१, २७, ३१, १५२-५३, १६८, १८६-९०, २२९, २३५, २४०, ३०१, ३०६, ३१९ श्री चैतन्यचरितामृत ३९ श्री चैतन्यदेव ३९ (पा० टि०) श्रीनगर ३५३-५४ श्री भाष्य ३१५ श्रीमद्भागवत् १३ (पा० टि०) श्री रामकृष्ण २४, २९, ३२-४, ३६, ७०, १००, २४१, २५६, और उनके विचार २६९-७०, परमहस २६७, २६९, २७१, राष्ट्र के आदर्श २७१ श्री रामकृष्ण देव ३१, ४०५ (देखिए श्रीरामकृष्ण) श्रुतिशास्त्र २०८ श्वेतकेतु ७८ रवेताश्वतर उप० २१ (पा० टि०)

सजय ३१८, ३१९ सगीत ४१ सदेहवादी २५९ सन्यास-मार्ग २५३ सन्यासिनी ३२ 'सन्यासी' ३९०, धर्म ३९० सस्कृत, प्राचीन २८३, भाषा १३२, २८४ सत् ८, ७०

सत्यकाम ९३ सत्यवान १५५-५८ सत्त्व (गुण) १९-२०, २२ सत्त्वगुण ५७, ६८, ९६, सनक २५ (पा० टि०) सनत्कुमार २५ (पा० टि०) सनन्दन २५ (पा० टि०) सनातन २५ (पा० टि०) सनातन तत्त्व ७४ सनातनी दर्शन ४६ सन्त पॉल ३३, ७८, जॉन ७ सन्त-समागम १५५ सन्देहवादी २१८ (पा० टि०) समत्वभाव ४१, १०१ समाजवाद ३५७ समाघि ५२, अवस्था ७०, ७२, और अर्थ ४१, घर्ममेघ ७९, निर्विकल्प १०३, सविकल्प १०३ 'समारिया' वासियो २२८ सर एडविन आर्नल्ड २०५(पा० टि०) सरयू १४४ सरला घोषाल, श्रीमती ३६८ सविकल्प (समाघि) १०३, सहदेव १५९, १६१, १६६ सहस्रद्वीपोद्यान, १२२ सास्य १६५, दर्शन ६८, ३०१ साख्यवादी ६८ साउटर, कुमारी ३७३ साकार उपासना १८२ साधन पथ १४६, भजन ७५ साम्यवाद ३४ साम्यावस्या ३२६ मादृश्यमूलक ज्ञान ४० सारदा ३७४ मारदानन्द ३५४-५५, ३७१, ३८०, ३९७, ४००, ४०३-५, ४०७ सावित्री १५४-५८ 'साहित्यकल्पद्रुम' ३३८ मिकन्दर २०० मिण्डरेला नृत्य ३७७

हम क्षोग इस मत्मैकोक क सामारण मनुष्य की स्थिति में रहेंने तब तक हुने बनुष्यों में ही मनवान् को देखमा पड़ेगा। इसीकिए हमारी मनवान् विपयक वारका एवं क्पाधना स्वयावतः भागूपी है। सक्षमुक ही 'यह धरीर मगवान का सर्वेमेठ मन्दिर है। इसीसे हम देखते हैं कि मुनों से मनुष्य मनुष्य की ही जपातना करती या रहा है। सोवों का इस मनुष्योपासना के विषय में बन कमी स्वामानिन क्य से विकसित अभिवाचार वैसने में जाता है वो उनकी विभा मा नालीवनी भी होती है। फिर भी हमें यह दिखायी देता है कि इसकी रीड़ काफी मनकूर है। कर की प्राथा-प्रशासाएँ भने ही सरी बासोपना क मोध्य हों पर उनके जह बहुत ही गहराई तक पहुँची हुई मौर सुदृढ़ है। अपरी आडम्बरों के होते पर मी उसमें एक सार-तरब है। मैं तुमसे यह कहना नहीं बाहवा कि तुम बिना समी-बुत्ते किन्द्री पूरानी कपामी भवना बर्वमानिक भवनंत्र रिखालों को बनरासी गढे के गीचे स्वार बायो। हुर्माम्पवरा नई पुराचों में वामाचारी व्यावपाएँ ववेष था गया है। मैं नह मही चाहता कि तुम उन सब पर विक्शात करो। मैं दैसा करने को नहीं कह सनता बस्कि मेरा मतकब यह है कि इन पूरामों के अस्तिर की रता का कारण एक धार-यस्त्र है जिसे करत महीं होने देना चाहिए। जीर मह सार-राज्य है जनमें निहित मनित सम्बन्धी बपदेश समें को मनुष्य के दैनिक र्जावन में परिचल करना वर्धनों के उच्चाकास में विचरम करनेवाले बर्ग की बाघारण मनुष्यों के किए वैतिक जीवनीपयोगी एवं श्यानहारिक बनाना।

'दिम्पून' में मकाणित रिपोर्ट

इस मापण की जो रिपोर्ट मुिब्यून' में प्रकाशित हुई असका विकास निम्न किवित है

क्या स्कूबिय ने मिला की जायना में अतीक-प्रीतमाओं की उपयोगिया वां समर्थन किया बीर उन्होंने कहा कि नतृत्व वह समय जिस करवा में है, हैस्टरेकां से यदि ऐसी अवस्था न होती हो वहां अव्या होता। यरना विस्थान तृत्व वां प्रतिवाद व्यवं है। नतृत्व कैत्रय बीर आध्यातिष्ठण आदि विश्वों पर कोई मिनी बार्ड कों नत्वा कैत्रय बीर आध्यातिष्ठण आदि विश्वों पर कोई मिनी बार्ड कों नत्वा पर सालाव न वह सभी बहुमाशाया है है। ऐसे अ मृत्य को हाव पर स्कर बीरे भीरे उद्यान होंगा —त्व हुक उद्यान होंगा कर वर्ग बहु कैत्रयाय नागूच आध्यातिष्ठ आध्यात्व न हो थाव। आवक्र के बनाने से एर पी यो में बारगी है, जिनक लिए आध्यातिष्ठमा की समाना विल् है पा बीरक प्रतिवाद पर बहेत्रक साम बार रही है तथा है वां वह वो कर बाद करना चाहरे हैं वे मनी वह है। बार्ड सोमा हर रही है तथा है के सुना है हि हम केवल उसी राम्ते से आगे वढ़ सकते हैं, जो अल्पतम प्रतिरोध का हो। और पुराण-प्रणेताओं को यह बात भली भाँति माल्म थी, तभी वे हमारे लिए ऐसी पद्धित बता गये है। इस प्रकार के कार्य मे पुराणो को विस्मयजनक और वेजोड सफलता मिली है। भिक्त का आदर्श अवश्य ही आध्यात्मिक है, पर उसका रास्ता जड वस्तु के भीतर से होकर है और इस रास्ते के सिवा दूसरा रास्ता भी नहीं है। अत, जड जगत् मे जो कुछ ऐसा है, जो आच्यात्मिकता प्राप्त करने मे हमारी सहायता कर सकता है, उसे ग्रहण करना होगा, और उसे इस तरह काम मे लाना होगा कि मानव क्रमण आगे वढता हुआ पूर्ण आच्यात्मिक स्थिति मे विकसित हो सके। शास्त्र आरम्भ से ही लिंग, जाति या धर्म का भेदभाव छोडकर सवको वेद-पाठ करने का अधिकार प्रदान करते हैं। हमे भी इसी तरह उदार होना चाहिए। यदि मनुष्य जड मन्दिर वनाकर भगवान् मे प्रीति कर सके तो अच्छा ही है। यदि भगवान् की मूर्ति बनाकर इस प्रेम के आदर्श पर पहुँचने मे मनुष्य को कुछ भी महायता मिलती है तो उसे एक की जगह वीस मूर्तियाँ पूजने दो। चाहे कोई भी काम क्यो न हो, यदि उसके द्वारा घर्म के उस उच्चतम आदर्श पर पहुँचने मे सहायता मिलती हो तो उसे वह अबाध गति से करने दो, पर हाँ, वह काम नैतिकता के विरुद्ध न हो। 'नैतिकता के विरुद्ध न हो', ऐसा इसलिए कहा गया कि नैतिकता विरोधी काम हमारे वर्म-मार्ग के महायक नहीं होते, विल्क विघ्न ही उपस्थित किया करते हैं।

स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा के विरोध की समीक्षा करते हुए कहा कि भारतवर्ष में सर्वप्रथम कवीर ने ही ईश्वरोपासना के लिए मूर्ति का व्यवहार करने के विरुद्ध आवाज उठायी थी। परन्तु भारत में ऐसे कितने ही बड़े वड़े दार्शनिक और धर्म-सस्थापक हुए हैं, जिन्होंने भगवान् का सगुण रूप अस्वीकार कर निर्भीकता के साथ अपने निर्गुण मत का प्रचार करने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा नहीं की। हाँ, उन्होंने मूर्ति-पूजा को उच्च वोटि की उपासना नहीं माना है, और न किसी पुराण में ही मूर्ति-पूजन को ऊँचे दर्जे की उपासना ठहराया गया है।

यहूदियों के मूर्ति-पूजन के इतिहास का जिक्र करते हुए स्वामी जी ने कहा कि जिहोवा एक सन्दूक के भीतर रहते हैं, ऐसा विश्वास करनेवाले यहूदी लोग भी मूर्तिपूजक ही थे। इस ऐतिहासिक दृष्टान्त के उपस्थित रहते हमे मूर्ति-पूजा की इसलिए निन्दा नहीं करनी चाहिए कि और लोग उसे दोषपूर्ण बताते हैं। मूर्ति या किसी और भी जड वस्तु के प्रतीक को, जो मनुष्य को घमं की प्राप्ति मे सहायता करे, बिना सकोच ग्रहण करना चाहिए। पर हमारा कोई भी घमंग्रन्थ ऐसा नहीं है, जो स्पष्ट शब्दों मे यह नहीं कहता कि जड वस्तु की सहायता से अनुष्ठित होने-वाली उपासना निकृष्ट श्रेणी की है। सारे भारतवर्ष के सब लोगों को वलपूर्वक

148

विवेकानम् साहित्य

मृतिपूजक बनाने की भेष्टा की गयी की और इसकी जितनी निन्दा की जाग नह कम है। प्रत्येक व्यक्ति को कैसी उपासना करनी चाहिए, अबबा किस भीव की सङ्ग्यता से जपासना करनी भाड़िए---यह बात बोर से या हुक्स से कराने की क्या सावस्तकता पड़ी की? यह बात अन्य कोई कैसे बात सकता है कि कीन भावमी किस वस्तु के सहारे उन्नति कर सकता है? कोई प्रतिमा-पूना डाएँ कोई अग्नि-पूजा द्वारा यहाँ तक कि कोई केवछ एक खम्में के सहारे जगाउना की सिद्धि प्राप्त कर सकता है, यह किसी और को कैसे मालम हो सकता है? इन वार्टी का निर्वय अपने अपने गुरुवों के द्वारा ही होना वाहिए। भवित विपनक प्रस्मों में इच्छवेब सम्बन्धी को नियम है जल्हीमें इस बात की ब्यास्या देखने में माठी है—वर्षात व्यक्तिविधेष को वपनी विशिष्ट उपासना प्रवृति से अपने रूट देव के पास पहुँचने के किए आमें बढ़ना पड़ेगा और वह जिस निर्वाचित रास्ते से मार्ग बढ़ेगा नदी उसका इच्छ है। मनुष्य को बसना हो बाहिए अपनी ही उपासना पढित के मार्थ से पर साम ही जन्म मार्गों की ओर भी सहानुमृति की दृष्टि से देखना चाहिए। और इस मार्च का जनकम्बन उसको तब तक करना पढ़ेगा भव तक वह वपने निर्दिष्ट स्वान पर नहीं पहुँच बादा--बन दक वह पर केन्द्रस्पस्न पर नहीं पहुँच भारत बाद बस्त की सहायता की कोई आवस्थकता ही नहीं है।

इसी प्रसंग में भारतवर्ष के बहुतेरे स्थानों में प्रशक्ति कुछगुर-प्रया के विपय में जो एक प्रकार से बंधमत मुस्लाई की तरह हो धनी है, साववान कर देता जानस्मक है। हम चास्त्रों में पढ़ते हैं—'जो बेबों का धार-तरन समक्षते 🛊 जो निष्पाप हैं जो पन के छोज से और किसी प्रकार के स्नार्च से छोपों को दिसा गहीं देते. विनकी क्या देशविद्योग से नहीं प्राप्त होती वसना नात जिस प्रकार पेड-गाँगी मीर कता-पुस्तो से बरके में कुछ न चाइते इए सभी पेड़-गोबॉ में नवा चीवन बारुकर उन्हें इस्त-अस्त कर देती है. उनमें नयी नवी कोपले निकक बाती हैं, उसी प्रकार जिनका स्वभाव ही सोनों का कायाचा करनेवाका है जिनका सारा भीवन ही इसकों के हित के किए है. जो इसके बढ़के छोगों से कड़ भी नहीं चाहते. ऐसे महान् स्पन्ति ही गुर कहलाने मोस्य हैं बुधरे नहीं। असरपुर के पास सी जान-साम की जाता ही महीं है, उस्टे उनकी चिक्स से विपत्ति की ही सम्मावता खड़ती है वमोकि बुद केवल धिसक या प्रपदेशक ही नहीं हैं, शिक्षा देना हो उनके कर्तव्य का एक बहुत ही मामूकी बंध है। हिन्दुओं का विस्थात है कि पुर ही सिप्प में सनिज का संचार करते हैं। इस बात को समझने के किए जह जगद का ही एक कुटान्त में को। मानो किसी ने रोग-निवारक ठीका नहीं किया ऐसी अवस्था में उसके गरीर के अन्दर रोत के इपित कीटावर्जी के प्रवेश कर आने की बहुत आर्थका है।

उसी प्रकार असद्गृह से शिक्षा लेने मे भी बुराइयों के सीख लेने की बहुत कुछ आशका है। इसलिए भारत से इस कुलगुह-प्रधा को एकदम उठा देना अत्यन्त आवश्यक हो रहा है। गृह का काम व्यवसाय न हो जाय, इसे रोकने की चेप्टा करनी होगी, क्योंकि यह एकदम शास्त्र-विरुद्ध है। किसी भी आदमी को अपने को गृह नहीं बतलाना चाहिए और कुलगुह-प्रधा के कारण जो वर्तमान परिस्थिति है, उसका समर्थन भी नहीं करना चाहिए।

खाद्याखाद्य-विचार के सम्बन्ध में स्वामी जी ने कहा कि आजकल खान-पान के विषय में जिन कठोर नियमों पर जोर दिया जाता है, वे अधिकाश छिछले हैं। जिस उद्देश से इन नियमों को आरम्भ में चलाया गया था, उस उद्देश की सिद्धि नहीं हो पाती। खाद्य वस्तुओं को स्पर्श करने का अधिकार किसे हैं?—यह प्रश्न विशेष घ्यान देने योग्य हैं, क्योंकि इसमें एक बड़ा भारी मनोवैज्ञानिक रहस्य छिपा हुआ है। पर साधारण मनुष्यों के दैनिक जीवन में उतनी सावधानी रखना अत्यन्त कठिन ही नहीं, असम्भव भी है। जिन लोगों ने केवल धर्म के लिए ही अपने जीवन को उत्सर्ग कर दिया है, ये नियम केवल उन्हींके लिए पालनीय हैं, पर इसकी जगह हर एक आदमी के लिए इन नियमों का पालन करना आवश्यक वताकर बड़ी भारी गलती की गयी है। क्योंकि सर्वसाधारण में अधिकतर ऐसे हीं लोग हैं जो जड़ जगत् के सुखों से तृष्त नहीं हुए हैं, और ऐसे अतृष्त लोगों पर जबरदस्ती आध्यात्मिकता लादने की चेष्टा व्यर्थ है।

भक्तो के लिए जो उपासना पद्धितयाँ है, उनमे मनुष्य रूप की उपासना ही सबसे उत्तम है। वास्तव मे यदि किसी रूप की पूजा करनी है, तो अपनी हैसियत के अनुसार प्रतिदिन छ या बारह दिरदो को अपने घर लाकर, उन्हें नारायण समझकर उनकी सेवा करना अच्छा है। मैंने कितनी जगहो मे प्रचिलत दान की प्रयाएँ देखी हैं, पर उनसे वैसा कोई सुफल होते नही देखा है। इसका कारण यही है कि वह दान की किया यथोचित भाव से अनुष्ठित नही है। 'अरे! यह ले जा'—इस प्रकार के दान को दान या दया-धर्म का अनुष्ठान नही कह सकते। यह तो हृदय के अहकार का परिचायक है। इस प्रकार दान देनेवाले का उद्देश यही रहता है कि लोग जानें या समझे कि वह दया-धर्म का अनुष्ठान कर रहा है। हिन्दुओ को यह जानना चाहिए कि स्मृतियों के मत मे दान ग्रहण करनेवालो की अपेक्षा दान देनेवाला छोटा समझा जाता है। ग्रहण करनेवाला ग्रहण करते समय साक्षात् नारायण समझा जाता है। यत मेरे मत मे यदि इस प्रकार की नयी पूजा-पद्धित प्रचलित की जाय, तो वहा अच्छा हो—कुछ दिद्धनारायण, अधनारायण या क्षुवार्तनारायण को प्रतिदिन प्रतिगृह मे लाना एव प्रतिमा की

निस प्रकार पूजा की जाती है, उसी प्रकार समझी भी मोजन-बलादि के हाथ पूजा करना। मैं किसी प्रकार की उपासना या पूजा-प्रकृति की न दो निन्धा करता हूँ और ग किसी को बूग बताता हूँ सिक मेरे कहन का सारांस पढ़ी है कि एस प्रकार की मारायय-पूजा समझी मोटे पूजा है, और मारत के स्थि समी पूजा की समसे मिल क्षानस्था है। जन्म में स्वामी की ने मिला की सुमना एक निकोल के साथ की। उन्होंने

कड़ा कि इस जिक्कोण का पहला कोण यह है कि मक्ति था प्रेम कोई प्रतिदान नहीं बाहता। प्रेम में भय नहीं है, यह जसका बुसरा कोन है। पुरस्कार मा प्रतिवान पान के उद्देश्य से प्रेम करना निकारी का वर्ष है व्यवसायी का वर्ष है सक्त वर्म के साव उसका बहुत ही कम सम्बन्ध है। कोई मिशुक न बने क्योंकि वैसा होता नास्तिकता का चित्र है। 'जो बादमी चहुता तो है गंगा के तौर पर किन्दु पानी पीने के फिए कुनी कोस्ता है वह मूर्ज नहीं तो और क्या है? - जड़ बस्तु की प्राप्ति के किए भगवानु से प्रार्वना करना भी ठीक दैसा ही है। भक्त को ममबात से सवा इस प्रकार कहते के लिए वैचार रहना चाहिए-प्रमी मैं तुमसे कुछ भी नहीं बाहता में तम्हारे किए अपना सब कुछ अपित करने को दैयार हैं। श्रेम में भग नहीं रहता। नया तुमने मझी देखा है कि राह चस्रती हुई कमनोर हुदम बासी स्वी एक कोटे से कूले के मॉल ने से माग बड़ी होती है बर में बुस बाती हैं? बुसरे दिन नहीं उसी पास्ते से का पड़ी है। बाज उसकी गोद में एक छोटा सा नज्या भी है एकाएक किसी संर ने निकक्कर उसपर चौन करना बाहा। ऐसी अवस्था में भी तम उसे अपनी जान अचाने के किए मागते भा चर के अन्वर वसते देखोंगे ? नहीं क्यापि नहीं। आज अपने नन्तें बच्चे की रक्ता के किए, यदि बायस्वकरा पड़े तो वह चोर के मूँह में बुसने से भी बाब न बायेगी। बब इस निकोन का तीसरा कोच बढ़ है कि प्रेम ही प्रेम का करूप है। बन्त में भक्त इसी भाव पर आ पहुँचता है कि स्वयं प्रेम ही भगवान है। और वाकी शब कुछ बसद है। मगवान का बस्तित्व प्रमानित करने के किए मनुष्म को बब और कहाँ बाना होगा ? इस प्रत्यक्ष संसार में को कुछ भी पदार्व है सबके बन्दर सुविधान स्पष्ट दिखामी देने-वाका दो मनवान ही है। वही वह सक्ति है को सुर्य वक्त और तारों को चुमाठी एव जरूरती है तथा स्त्री-पुरुषों में सभी जीवों में सभी बस्तुओं से प्रकासित हो रही है। बढ़ पनित के राज्य में मध्याकर्पण सक्ति के रूप में बड़ी विद्यमान है प्रत्येक स्थान में प्रत्येक परमानु मे वही वर्तमान हू-सर्वत उसकी ज्योति क्रिटकी हुई है। वहीं अनन्त प्रेमस्वरूप है संसार की एकमात्र संवासिनी सनित है और मड़ी सर्वन प्रत्यक्ष दिकानी दे एका है।

वेदान्त

(१२ नवम्वर, १८९७ को लाहौर में दिया गया व्याख्यान)

जगत् दो हैं जिनमे हम वसते है-एक वहिजंगत् और दूसरा अन्तर्जगत्। अति प्राचीन काल से ही मनुष्य इन दोनो भूमियो मे समानान्तर रेखाओ की तरह वरावर उन्नति करते आये हैं। खोज पहले वहिर्जगत् मे ही शुरू हुई। मनुष्यो ने पहले पहल दुरूह समस्याओं के उत्तर वाह्य प्रकृति से पाने की चेष्टा की। प्रयमत मनप्यो ने अपने चारो ओर की वस्तुओं से मुन्दर और उदात्त की तृष्णा निवृत्त करनी चाही। वे अपने को और अपने सभी भीतरी भावों को स्थूल भाषा में प्रकाशित करने के लिए प्रवृत्त हुए, तथा उन्हें जो सव उत्तर मिले, ईश्वर-तत्त्व और उपासना-तत्त्व के जो सव अति अद्भुत सिद्धान्त उन्हें प्राप्त हुए, और उस शिव-सुन्दर का उन्होंने जो उच्छ्वासमय वर्णन किया, ये सभी वास्तव मे अति अपूर्व हैं। वहिर्जगत् से निस्सन्देह महान् भावो का आविर्भाव हुआ। परन्तु वाद मे मनुष्य जाति के लिए जो अन्य जगत् जन्मुक्त हुआ, वह और भी महान्, और भी सुन्दर तथा अनन्त गुना विस्तृत था। वेदो के कर्मकाड-भाग मे हम घर्म के बडे ही आश्चर्यमय तत्त्वो का वर्णन पाते हैं। हम ससार की सुष्टि, स्थिति और प्रलय करनेवाले विवाता के सम्बन्व के वहाँ अत्यन्त अद्भुत तत्त्व-समूह देखते हैं, ये सब हमारे सामने मर्मस्पर्शी भाषा मे रखे गये हैं। तुममे से अनेक को ऋग्वेद सहिता का वह श्लोक, जो प्रलय के वर्णन मे आया है, याद होगा। भावो को उद्दीप्त करनेवाला ऐसा उदात्त वर्णन शायद कभी किसीने नहीं किया। इन सबके होते हुए भी हम देखते हैं कि इनमे केवल बहिर्जगत् की ही महत्ता का चित्रण किया गया है, वह वर्णन स्यूल का है, इसमे कुछ जडत्व फिर भी लगा हुआ है। तथापि हम देखते हैं, जड और ससीम भाषा मे यह असीम का ही वर्णन है। यह जड शरीर के अनन्त विस्तार का वर्णन है, किन्तु मन का नही, यह देश के अनन्तत्व का वर्णन है, किन्तु विचार का नही। इसलिए वेदो के दूसरे भाग मे, अर्थात् ज्ञानकाण्ड मे, हम देखते हैं, एक बिल्कुल ही भिन्न प्रणाली का अनुसरण किया गया है। पहली प्रणाली थी बाह्य प्रकृति मे विश्व-ब्रह्माण्ड के प्रकृत सत्य का अनुसन्धान, यह जड ससार से जीवन

भपने में ही दोता क्यामा देव यवार्थ उत्तर मिका? देवों के इस भाग का नाम है जपनिवद या वैदान्त या बारम्यक या खुस्म। महाँ हम देलते हैं, वर्म बाहरी दिलकावे से विल्कृत बक्रम है महाँ इस देलते हैं आध्यारिमक विषयों का वर्षन चढ़ की भाषा से महीं हथा सारमा की भाषा से हुआ है। सुक्रमातिसुक्षम तत्त्वों के भ्रिए तबनुक्त्य माया का स्वत्रहार किया गर्मा है। यहाँ और कोई स्मृत माथ नहीं है यहाँ जयत् के विषयों से कोई समझौता नहीं है। हमारी भाग की बारमा के परे, उपनिपर्वों के बीर तबा साहसी महामना ऋषि निर्मय भाव से बिना समझौता किये ही मनुष्य बाति के मिए केंबे से केंबे तत्वों की बोपवा कर गये हैं को कभी भी प्रचारित नहीं हुए। ऐ हमारे देशवासियों मैं अलीको तुम्हारै बाने रखना बाहुता हैं। वैदों का झानकाम्ब एक विधास महासामर है। इसका बोडा ही बंध समझने के सिए बनैक बन्मों की बावस्थवता है। रामानज ने चपतिपयों के सम्बन्त में मनार्व ही कहा है कि नेरान्त देशों का मुकूट है और बचमच ही यह क्रांगान भारत की बाइविक है। वेदों के कर्मकाव्य पर हिन्दुओं की बड़ी बढ़ा है परम्तु हम बानते हैं युगों तक मृति के नाम से केवल उपनिपदों का ही जर्व किया आता दा। हम जानते हैं, हमारे बड़े बड़े तब दर्धनकारों ने-स्थात हों, बाहे परंत्रति या गीतम यहाँ तक कि सभी वर्षमसास्त्रों के अनुकरवरूप बहायस्य कपित में भी- जब अपने भन के समर्थन में प्रमाणों का संबद्ध करना चाहा तब उनमें से हर एक को उपनिष्यों हो में प्रमान निर्म हैं और नहीं नहीं नशीक धारवन सत्य केवल उपनिपरों ही में है।

कुछ सरव ऐसे है जो विजी विशेष पव से विशेष विषेष अवस्थाओं और समयों

है बबस्य किन्तु किर भी मारत के किए यह पर्यान्त नहीं वा। भारतीय मन को सब पय का परित्यान करना पढ़ा बा। भारतीय नवेवचा पूर्णदवा बहिबंगई को छोड़कर हुएती भीर मुझी-कोन करने नेत्र में पूछ हुई क्रमक ने वह से बेठन में बाय। चारों कोर से यह प्रकार ठठन समा 'मृत्यु के परवाद मान्यू का क्या हुन होता है? स्तान्यकी काममत्त्रीत बैके (कठोशनियद शाश) — किसी का क्या है कि मनुष्य को मृत्यु के बाद भी बाला का सरिवाद खुठा है बीर कोई कोई कहते हैं कि नहीं खुठा है पमरान्य हमने कीन सामान्य खुठा है स्वार्थ की के हुन हमने कीन सामान्य है। भारतीय मन को बहुर्वनस्त के मिए बहु सी स्वार्थ का परन्तु उससे हमे पूर्वित महीं हु। बनुत्वना के मिए बहु बीर सामान्य के सामान्य के सिए खुठों से स्वार्थ को में ही होता कमामा तब स्वार्थ उत्तर सिका!

की सभी गम्भीर समस्याओं की मौमांसा करने की बेय्टा बी। सस्येत द्विनवसी महिस्बा—'यह हिमारूम पर्वेट जिमकी महत्ता बठका रहा है। मह बढ़ा ऊँचा विचार श्लोको का अर्थ लगाने मे हमे अपने ऐसे भाव रखने की चेप्टा नहीं करनी चाहिए जो उनमे अभिप्रेत न थे। जब तुम अधिकार-भेद का अपूर्व रहस्य समझोगे, तब श्लोको का यथार्थ अर्थ सहज ही तुम्हारी समझ मे आ जायगा।

यह सच है कि सम्पूर्ण उपनिषदों का लक्ष्य एक है, कस्मिन् भगवो विज्ञाते सर्वमिद विज्ञातं भवति (मुडकोपनिषद् १।३)—'वह कीन सी वस्तु है जिसे जान लेने पर सम्पूर्ण ज्ञान करतलगत हो जाता है [?]' आजकल की भाषा मे अगर कहा जाय तो यही कहना चाहिए कि उपनिषदो का उद्देश्य चरम एकत्व के आविष्कार की चेप्टा है, और भिन्नत्व मे एकत्व की खोज ही ज्ञान है । हर एक विज्ञान इसी नीव पर प्रतिष्ठित है। मनुष्यो का सम्पूर्ण ज्ञान भिन्नत्व मे एकत्व की सोज पर ही प्रतिष्ठित है। और, यदि दृश्य जगत् की थोडी सी घटनाओ मे ही एकत्व के अनुसन्वान की चेष्टा क्षुद्र मानवीय विज्ञान का कार्य हो तो इस अपूर्व विचित्रना-सकुल विश्व के भीतर, हम जिसके नाम और रूपो मे सहस्रवा वैभिन्य देख रहे हैं, जहाँ जड और चेतन मे भेद वर्तमान है, जहाँ सभी चित्तवृत्तियाँ एक दूसरी से भिन्न हैं, जहाँ कोई रूप किसी दूसरे से नहीं मिलता, जहाँ प्रत्येक वस्तु अपर वस्तु से पृथक् है, एकत्व का आविष्कार करने का हमारा उद्देश्य कितना कठिन है । परन्तु इन विभिन्न स्तरो और अनन्त लोको के भीतर एकत्व का आविष्कार करना ही उपनिषदो का लक्ष्य है। दूसरी ओर हमे अरुन्वती न्याय का भी सहारा लेना चाहिए। यदि किसी को अरुन्वती नक्षत्र दिखलाना है तो पहले पासवाला उससे कोई वडा और उज्ज्वलतर नक्षत्र दिखलाकर उस पर देखनेवाले की दृष्टि स्थिर करनी चाहिए, इसके वाद छोटे नक्षत्र अरुन्वती का दिखलाना आमान होगा। इसी तरह सूक्ष्मतम ब्रह्मतत्त्व समझाने के लिए, दूसरे कितने ही स्थूल भावों के उपदेश देकर ऋषियों ने उच्च तत्त्व को समझाया है। इस कथन को प्रमाणित करने के लिए मुझे ज्यादा कुछ नही करना, केवल उपनिषदो को तुम्हारे सामने रख देना है, फिर तुम स्वय समझ जाओगे । प्राय प्रत्येक अध्याय द्वैतवाद या उपासना के उपदेश से आरम्भ होता है। पहले शिक्षा दी गयी है कि ईश्वर ससार का सृप्टि-कर्ता है, सरक्षक है और अन्त मे प्रत्येक वस्तु उसीमे विलीन हो जाती है, वहीं हमारा उपास्य है, वही शासक है, वही वहिर्प्रकृति और अन्तर्प्रकृति का प्रेरक है, फिर भी वह मानो प्रकृति के वाहर है। एक कदम और बढकर हम देखते है, वे ही आचार्य वतलाते हैं कि ईरवर प्रकृति के वाहर नहीं, विल्क प्रकृति में अन्तर्व्याप्त है। अन्त मे ये दोनो भाव छोड दिये गये हैं, और जो कुछ है मव वही है-कोई भेद नहीं। तत्त्वमिस इवेतकेतो—'हे इवेतकेतु, तुम वहीं (ब्रह्म) हो।' अन्त मे यही घोपणा की गयी कि जो समग्र जगत् के भीतर विद्यमान है वही मनुप्यो की

सम्प्रदाय की नींब बाली है, उसे इस तीनों प्रस्थानों को प्रहुत करना ही पड़ा और उन पर एक गये भाष्य की रचना करनी पड़ी। अतः देवान्त को उपनिपर्वों के किसी एक ही मान में वैतनाद विशिष्टावेतनाव या अवैतनाव के रूप में नागड कर देना ठीक नहीं। अब कि वेदान्त से ये सभी मत निकले हैं तो उसे इन महीं की धमप्टि ही कहना चाहिए। एक नईतवादी अपने को वेदान्ती कहकर परिचम देने का जिल्ला अविकारी है उल्लाही रामानुव सम्प्रदाय के विशिष्टाईटवादी को नी है। परन्तु में कुछ भौर बढ़कर कहना चाहता हूँ कि हिन्दु धम्द कहने से हम लोगों का बड़ी समिप्राय है जो बास्तव में बेवान्ती का है। मैं तुमसे कहता है कि मे दीतों भारत में स्मरनातीय कारू से प्रचक्रित हैं। तुम कदापि यह विस्वास न करों कि क्द्रैतनाद के मादिष्कारक चंकर थे। धनके बग्न के बहुत पहुके ही से यह ^{मत} महाँ या। वे केवल इसके बन्तिम प्रतिनिधियों में से एक थे। रामानुब के मह के किए भी मही बात कहनी चाहिए। चनके भाष्य ही से यह सुचित ही बाता है कि उनके बाविमान के बहुत पहले से वह मत विद्यमान था। जो हैतवादी सम्प्रदाय बन्ध सम्प्रदानों के साब साब भारत में वर्तनान हैं उन पर भी यही बाउ कांगू होती है। और अपने बोड़े से जान के भाषार पर मैं इस निष्कर्य पर पहुँचा हैं कि ये सब मत एक दूसरे के विरोधी नहीं हैं।

जिस तरह इमारे पहरर्थन महान् तरन के कमिक उदबाटन मान हैं जो संगीत की तरह पिक्रके बीमें स्वरवाके परदों से उठते हैं. और अन्त में समाप्त होते हैं महैत की बजामम्मीर ध्वनि में उसी तरह हम देवते हैं कि पूर्वोक्त दीनों नर्दों में भी मनुष्य मन उच्च से उच्चतर धावर्ष की सौर अप्रतर हुआ है और अन्त में सनी मत बर्देतबाद के उच्चतम सोपान पर पहेंबकर एक बदमत एकत्व में परिसमान्त हुए हैं। सत ये बीनों परस्पर निरोबी नहीं हैं। दूसरी ओर, मुझे यह नव्या पहला है कि बहुत सोम इस अस में पड़े हैं कि ने तीनों मत परस्पर निरीकी हैं। हम देखते हैं। बर्देतवादी बाजामें जिन इसोकों में नर्देतवाद की ही धिका दी गरी है, उन्हें तो भ्यों का त्यों रख बैठे हैं, परन्तु बिनमें हैत या विधिष्टाईतवार के ज्यदेश हैं उन्हें दबरवस्ती बर्दतवाद की मोर वसीड साते हैं, प्रमका भी अद्रैत अर्थ नार बालते हैं। जबार बैतवारी मानामें बड़ैतारमक स्लोकों का डैतवाद का अर्थ ग्रहण करने की चेप्टा करते हैं। ने हमारे पुत्रम आवार्य हैं यह मैं मानता हैं परना बीबा बाच्यागरीरिंप भी एक प्रसिद्ध बाक्य है। मेरा मत है कि नेवल इसी एक दिसम में उन्हें भग हुआ है। इमें शारमों भी निवृत स्मादमा करने की भागरसकता नहीं है। वासिक विवर्धों में हमें किसी प्रकार की बेईमानी का सदारा लेकर कमें की ब्यान्या करने की कन्नरत नहीं है। ब्याकरण के शेव-वेंच विधान से नया कायशा !

है---प्रक्षेपण। प्रलय होने पर जगत्-प्रपच सूक्ष्मातिसूक्ष्म होकर अपनी प्राथिमक अवस्था को प्राप्त होता है, कुछ काल उसी शान्त अवस्था मे रहकर फिर विकसित होता है। यही सृष्टि है। अच्छा, तो फिर इन प्राणरूपिणी शक्तियो का क्या होता है ? वे आदि-प्राण से मिल जाती हैं। यह प्राण उस समय वहुत कुछ गतिहीन हो जाता है, परन्तु इसकी गति बिल्कुल ही बन्द नही हो जाती। वैदिक सूक्तो के आनीदवातम—'वह गतिहीन भाव से स्पन्दित हुआ था'—इस वाक्य से इसी तत्त्व का वर्णन किया गया है। वेदो के कितने ही पारिभाषिक शब्दो का अर्थ-निर्णय करना अत्यन्त कठिन काम है। उदाहरण के रूप मे हम यहाँ 'वात' शब्द को ही लेते हैं। कभी कभी तो इससे वायु का अर्थ निकलता है और कभी कभी गति सूचित होती है। इन दोनो अर्थों मे बहुघा लोगो को भ्रम हो जाता है। अतएव इस पर घ्यान रखना चाहिए। अच्छा, तो उस समय भूतो की क्या अवस्था होती है? शक्तियाँ सर्वभूतो मे ओतप्रोत हैं। वे उस समय आकाश मे लीन हो जाती हैं, इस आकाश मे फिर मूतसमूहो की सृष्टि होती है। यह आकाश ही आदि-भूत है। यही आकाश प्राण की शक्ति से स्पन्दित होता रहता है, और प्रत्येक नयी सृष्टि के साथ ज्यो ज्यो प्राण का स्पन्दन द्रुत होता जाता है, त्यो त्यो आकाश की तरगें क्षुब्य होती हुईं चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र आदि के आकार घारण करती जाती हैं। हम पढते हैं, यदिद किंच जगत सर्वे प्राण एजति निःसृतम्। (ऋग्वेद, १०।१२९।२)—'इस ससार मे जो कुछ है, प्राण के कम्पित होने से नि सृत होता है।' यहाँ 'एजति' शब्द पर घ्यान दो, क्योकि 'एज्' घातु का अर्थ है काँपना, 'नि सृतम्' का अर्थ है प्रक्षिप्त और 'यदिदम् किंच' का अर्थ है इस ससार मे जो भी कुछ।

जगत्-प्रपच की सृष्टि का यह थोडा सा आभास दिया गया। इसके विषय में बहुत सी छोटी छोटी बातें कही जा सकती हैं। उदाहरणस्वरूप किस तरह सृष्टि होती है, किस तरह पहले आकाश की ओर आकाश से दूसरी वस्तुओं की सृष्टि होती है, बाकाश में कम्पन होने पर वायु की उत्पत्ति कैसे होती है, आदि कितनी ही बातें कहनी पढेंगी। परन्तु यहाँ एक बात पर घ्यान रखना चाहिए, वह यह कि सूक्ष्मतर तत्त्व से स्यूलतर तत्त्व की उत्पत्ति होती है, सबसे पीछे स्यूल भूत की सृष्टि होती है। यही बाह्यतम बस्तु है, और इसके पीछे सूक्ष्मतर भूत विद्यमान हैं। यहाँ तक विश्लेषण करने पर भी, हमने देखा कि सम्पूर्ण ससार केवल दो तत्त्वों में पर्यवित्ति किया गया है, अभी तक चरम एकत्व पर हम नहीं पहुँचे। शक्ति-तत्त्व के एकत्व को प्राण, और जड-तत्त्व के एकत्व को आकाश कहा गया है। क्या इन दोनों में भी कोई एकत्व पाया जा सकता है 2 ये भी क्या एक तत्त्व में पर्यवित्ति किये जा सकते

सारमा में भी विरावसान है। यहाँ किसी ठव्ह की रिवायत नहीं यहाँ हुए पें के मतामत की परवाह नहीं की बयी। यहाँ स्वयं विरावस्य स्वयं निर्माक माना में प्रवारित किया पना है। बावकरू वस महान् स्वयं का उसी निर्माक माना के प्रवार करने में हमें हस्तिब न करना चाहिए, और ईस्वर की इसा से स्वयं ते कम से नम उसी प्रकार का एक निर्माक स्वयं के कम से कम वसी प्रकार का एक निर्माक स्वयं के स्वयं के कम से मूर्य की स्वयं की कम करने किया हो। यहार का एक निर्माक प्रवार होंने की बासा स्वता हूँ। यह है

भगस्तारिक पक्ष को सभी बेबान्तियों का सामान्य विषय है, और बुसरा है जन्दे सुष्टि पता। पहुने में अपन्-सुष्टि पता पर विचार कर्बना। हम देवते हैं सावक्ष मानुनिक विज्ञात के विविध विविध मानिष्कार हमें माकस्मिक कप से बमलार कर रहे हैं, और स्वप्न में भी अक्स्पनीय अद्भव वमतकारों को इमारे सामन रवकर हुमारी मौबों को चकाचींप कर देते हैं। परन्तु बास्तव में इन बाविष्कारों का समिनांस बहुत पहुसे के बाक्षिकत सत्यों का पुनराविष्कार गांव है। बसी हाड की बात है, सामुनिक निजात ने निनिधः चित्रवर्गों में एक्टब का आविष्कार किया है। उसने बसी बसी मह साविष्ट्रत किया कि ताप विद्युत चुम्बक बादि निम मिम नामों से परिवित जितनी यस्तियाँ हैं, वे एक ही सक्ति में परिवर्तित की जा तकती हैं जत पूर्वर चन्हें चाहे जिन नामों से पुकारते रहें विज्ञान उनके किए एक ही नाम व्यवहार में काता है। यही बाद संहिता में भी पायी बादी है। बचिप बह एक प्राचीन प्रन्य है, दबापि जसमें भी शक्ति विषयक ऐसा ही सिहान्त मिलता है जिसका मैंने उत्सेख किया है। जितनी चल्तियाँ हैं, बाहे तुम अन्हें मुख्याक्ष्येन नहीं बाहे आरर्पेय या विकर्षन कही बचवा ताप कही, या नियत के सर उसी शक्ति-तरब के विभिन्न रूप हैं। बाहे मनुष्यों के बाह्य इतियाँ का स्थापार वहीं या उनके बन्दाकरण की चिन्दत-पन्ति ही कहां है सब एक ही सस्ति से उद्मुत निसे प्राण-सन्ति नहते हैं। सब यह प्रश्न पठ सकता है कि प्राण नया है? भ्राम स्पन्दन मा कम्पन है। जब तम्पूर्ण बह्याच्ड का विकय इसके चिरन्दन स्वरूप में हो जाता है, वब वे बनन्त धरितयाँ नहाँ चनी जाती हैं। क्या तुम सोचने हो कि इतरा भी सीए ही जाता है? नहीं कवापि नहीं। वदि पनितराणि बिन्ह्रम नष्ट हो जाय हो किर भविष्य में अपहारंत का उत्पान कैने और किम आधार पर हो मनता है? नर्गेंकि मति सी सर्गाकार संबरण है जो पठती है निर्गी है जिस उन्ती है जिस विस्ती है। इसी जगन्-आंच के विरास की हमारे धारतें में 'मुस्टि' बहा पया है। परन्तु, प्यान रहे 'सूस्टि' बंदेवी का (creation) न्ही। बरेबी में गंरहत चन्दों का पकार्य अनुकार नहीं होता। बड़ी नृरिकत ने हैं सरकुत के बाप बडेडी में स्थान करता हैं। नृष्टि गान्य का बारतिक सर्व

है---प्रक्षेपण । प्रलय होने पर जगत्-प्रपच सूक्ष्मातिसूक्ष्म होकर अपनी प्रायमिक अवस्था को प्राप्त होता है, कुछ काल उसी शान्त अवस्था मे रहकर फिर विकसित होता है। यही सृष्टि है। अच्छा, तो फिर इन प्राणरूपिणी शक्तियो का क्या होता है ? वे आदि-प्राण से मिल जाती हैं। यह प्राण उस समय बहुत कुछ गतिहीन हो जाता है, परन्तु इसकी गति विल्कुल ही बन्द नही हो जाती। वैदिक सूक्तो के आनीदवातम-- 'वह गतिहीन भाव से स्पन्दित हुआ था'---इस वाक्य से इसी तत्त्व का वर्णन किया गया है। वेदो के कितने ही पारिभाषिक शब्दो का अर्थ-निर्णय करना अत्यन्त कठिन काम है। उदाहरण के रूप मे हम यहाँ 'वात' शब्द को ही लेते हैं। कभी कभी तो इससे वायु का अर्थ निकलता है और कभी कभी गति सूचित होती है। इन दोनो अर्थों मे बहुघा लोगो को भ्रम हो जाता है। अतएव इस पर घ्यान रखना चाहिए। अच्छा, तो उस समय भूतो की क्या अवस्या होती है ? शक्तियाँ सर्वभूतो मे ओतप्रोत हैं। वे उस समय आकाश मे लीन हो जाती हैं, इस आकाश से फिर मृतसमृहो की सृष्टि होती है। यह आकाश ही आदि-भूत है। यही आकाश प्राण की शक्ति से स्पन्दित होता रहता है, और प्रत्येक नयी सृष्टि के साथ ज्यो ज्यो प्राण का स्पन्दन द्रुत होता जाता है, त्यो त्यो आकाश की तरगें क्षुब्व होती हुईं चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र आदि के आकार घारण करती जाती हैं। हम पढते हैं, यदिद किंच जगत् सर्वं प्राण एजति निःसृतम्। (ऋग्वेद, १०।१२९।२)-- 'इस ससार मे जो कुछ है, प्राण के कम्पित होने से नि सृत होता है।' यहाँ 'एजति' शब्द पर घ्यान दो, क्योकि 'एज्' घातु का अर्थ है काँपना, 'नि सृतम्' का अर्थ है प्रक्षिप्त और 'यदिदम् किच' का अर्थ है इस ससार मे जो भी कुछ।

जगत्-प्रपच की सृष्टि का यह थोडा सा आभास दिया गया। इसके विषय में वहुत सी छोटी छोटी बातें कही जा सकती हैं। उदाहरणस्वरूप किस तरह सृष्टि होती है, किस तरह पहले आकाश की ओर आकाश से दूसरी वस्तुओं की सृष्टि होती है, आकाश में कम्पन होने पर वायु की उत्पत्ति कैसे होती है, आदि कितनी ही बातें कहनी पडेंगी। परन्तु यहाँ एक बात पर घ्यान रखना चाहिए, वह यह कि सूक्ष्मतर तत्त्व से स्यूलतर तत्त्व की उत्पत्ति होती है, सबसे पीछे स्यूल भूत की सृष्टि होती है। यही बाह्यतम वस्तु है, और इसके पीछे सूक्ष्मतर भूत विद्यमान हैं। यहाँ तक विश्लेषण करने पर भी, हमने देखा कि सम्पूर्ण ससार केवल दो तत्त्वों में पर्यवित्त किया गया है, अभी तक चरम एकत्व पर हम नहीं पहुँचे। शक्ति-तत्त्व के एकत्व को प्राण, और जड-तत्त्व के एकत्व को आकाश कहा गया है। क्या इन दोनों में भी कोई एकत्व पाया जा सकता है ये भी क्या एक तत्त्व में पर्यवित्त किये जा सकते

विवेकानन्व शाहित्य

२९१

हैं ? हमारा आचुनिक विकान यहाँ मुक है, वह चित्री तरह की मीमांधा गर्ही कर सका। और यदि उसे इसकी मीमांधा करनी ही पड़े तो वैसे उसने प्राचीन पुर्सी की तरह जानाथ और प्राची का खाबिष्कान किया है, उसी तरह उनके माने पर उसे जाये भी चलना होगा।

भिस एक तरम से भारतस भीर प्रान की सूप्टि हुई है वह सर्वस्थापी निर्मृत करन है जो पुराणों में बहुग चतुरानन बहुग के नाम से परिचित है और मनस्तरन के बनुसार जिसको 'महत्' भी कहा बाता है। यहीं छन दोनों तत्वों का मेक होता है। जिसे मन कहते हैं वह मस्तिष्क बास में फैंसा हुआ उसी महत् का एक छोटा सा भंस है और मस्तिष्क बाल में फैंसे हुए संसार के सामृहिक मर्नों का नाम समय्य सहत् है। परस्तु विदमेषन को आये भी अग्रसर होना है। यह जब भी पूर्ण नहीं है। इसम से हर एक मतुष्य भागो एक सुत्र ब्रह्माच्य है और सम्पूर्ण जगत् विश्व ब्रह्मा^{च्य} है। को कुछ व्यप्ति में हो रहा है वही समस्ति में भी होता है- यका पिण्डे तका बहारिये ! यह बात सहब ही हमारी समझ में जा सकती है। यह हम अपने मन का विस्तेयण कर सकते हो समस्टि मन में बमा होता है। इसका भी बहुत कुछ निश्चित बनुमान कर सकते । अब प्रस्त यह है कि यह मन है क्या वीज ? इस समय पास्वास्य देखीं में मौतिक विकान की जैसी बुठ समित हो छड़ी है और गरी पविकान जिस वर्द्ध भीरे बौरे प्राचीन बर्मों के एक के बाद दूसरे दुर्ग पर अपना अविकार बगा रहा है। उसे देखते हुए पारपात्मवासियों को कोई टिकाऊ बापार नहीं मिल रहा है। वर्मीकि बावनिक सरीरविज्ञान में पर पर पर मन की मस्तिष्क के साब अभिन्नता देलकर वे बड़ी उस्मान में पड़ नमे हैं। परन्तु मारतवर्ष में हम कोय मह तत्त्व पहले ही से कानते हैं। हिन्दू बाजक को पहले ही। यह तत्त्व सीखना पड़ता है कि मन अड़ पवार्म है परस्तु सुक्ष्मतर बड़ है। हमारा यह जो स्वल क्षरीर है, इसके परवात सुक्स सरीर बारमा सम है। सह भी अब है केवल सुक्सतर अब है परन्तु यह बारमा नहीं।

मैं इस जारमा चल्य का अपेजी से जनुवाद मही कर राज्या कारण मुपेप मैं जारमा चल्य का चौरक कोई मान ही मही जराय हुए सम्ब का जनुवाद मही किया का राज्या। वर्षन वार्षितक इस महाराम स्वत्र का देख्य (क्षां) सम्ब हे जनुवाद करते हैं, परन्तु जब तक इस सम्ब के सार्वेचीय मायना मायना हो बाय राज्य तक हते स्ववृत्त में काना वस्त्रमन है। जन्म वर्ष से देख्य (क्षां) करते वार्ष बुक और नहीं हमारी बारमा के दिवा वह और बुक मही है। यहाँ बायमा मनुष्य के मीरत स्वार्ष मायुव्य है। यहाँ बायमा बहु को बगरे जब के रूप में जबका मारोबिकात को मार्य में कुरों से मत्य जब्य करन के में बनता किस्सी है और मार कलारिकामों की सहस्वार से सरीर की वृत्यमान बाह्य हमियों पर कान करता है। अस्तु, यह मन है क्या ? अभी हाल मे ही पाश्चात्य दार्शनिक यह जान सके है कि नेत्र वास्तव मे दर्शनेन्द्रिय नहीं है, किन्तु यथार्थ इन्द्रिय इनके पीछे वर्तमान है, और यदि यह नष्ट हो जाय तो सहस्रलोचन इन्द्र की तरह चाहे मनुष्य की हजार आँखे हो, पर वह कुछ देख नहीं सकता। तुम्हारा दर्शन यह स्वत सिद्ध सिद्धान्त लेकर आगे वढता है कि दृष्टि का तात्पर्य वास्तव मे बाह्य दृष्टि से नहीं, यथार्थ दृष्टि अन्तरिन्द्रिय की, भीतर रहनेवाले मस्तिष्क के केन्द्रसमूहों की है। तुम चाहे जिस नाम से पुकारो, परन्तु इन्द्रिय शब्द से हमारी नाक, कान आँखें नहीं सिद्ध होती। और इन इन्द्रियसमूहों की ही समष्टि, मन, वृद्धि, चित्त, अहकार के साथ मिलकर अग्रेजी मे माइण्ड (mind) नाम से पुकारी जाती है। और यदि आधुनिक शरीर-वैज्ञानिक तुमसे आकर कहें कि मस्तिष्क ही माइण्ड (mind) है, और वह मस्तिष्क ही विभिन्न सूक्ष्म अवयवों से गठित है तो तुम्हारे लिए डरने का कोई कारण नहीं। उनसे तुम तत्काल कह सकते हो कि हमारे दार्शनिक वरावर यह वात जानते हैं, यह हमारे वर्म के प्रथम मुख्य सिद्धान्तों मे से एक है।

खैर, इस समय तुम्हे समझना होगा कि मन, बुद्धि, चित्त, अहकार आदि शब्दो के क्या अर्थ हैं। सबसे पहले हम चित्त की मीमासा करें। चित्त वास्तव मे अन्त करण का मूल उपादान है, यह महत् का ही अश है। विभिन्न अवस्थाओं के साथ मन का ही एक साघारण नाम चित्त है । उदाहरणार्थ ग्रीष्मकाल की उस स्थिर और शान्त झील को लो जिस पर एक भी तरग नहीं है। सोचो, किसीने उस पर एक पत्थर फेंका। तो उससे क्या होगा ? पहले, पानी पर जो आघात किया गया उससे एक किया हुई, इसके पश्चात् पानी उठकर पत्थर की ओर प्रतिक्रिया करने लगा और उसी प्रतिक्रिया ने तरग का आकार घारण किया। पहले पहल पानी जरा काँप उठता है, उसके बाद ही तरग के आकार मे प्रतिक्रिया होती है। इस चित्त को झील की तरह समझो, और बाहरी वस्तुएँ उस पर फेंके गये प्रस्तर खड हैं। जब कभी वह इन्द्रियो की सहायता से किसी बहिर्वस्तु के सस्पर्श मे आता है, बहिर्वस्तुओ को भीतर ले जाने के लिए इन इन्द्रियों की जरूरत होती है, तभी एक कम्पन उत्थित होता है। वह मन है--सकल्प-विकल्पात्मक। इसके बाद ही एक प्रतिक्रिया होती है, वह निश्चयात्मिका बुद्धि है, और इस बुद्धि के साथ साथ अहज्ञान और वाहरी वस्तु का बोघ पैदा होता है। जैसे हमारे हाथ पर मच्छर ने बैठकर डक मारा, सवेदना हमारे चित्त तक पहुँची, चित्त जरा कॉंप उठा—हमारे मनोविज्ञान के मत से वही मन है। इसके बाद एक प्रतिक्रिया उठी और साथ ही साथ हमारे मीतर यह भाव पैदा हुआ कि हमारे हाथ मे मच्छर काट रहा है, इसे मगाना चाहिए। इसी प्रकार झील मे पत्थर फेंके जाते हैं। परन्तु इतना जरूर समझना होगा कि झील पर जितने आवार होते हैं सब बाहर से आहे हैं परन्तु मन की शीक में बाहर से भी बाबार से वेकरों हैं और मीटर से भी। भिक्त और उसकी इन भिन्न भिन्न अवस्थाओं का नाम है। सन्तकरण है।

पहले को हुछ कहा गमा उसके साम एक और भी बाद समझनी होगी। उससे न्द्रीतवाद धमछने में हम सौगों को विशेष सुविवा होगी। तुममें से हर एक मे मुक्ता सबस्प ही देती होगी और तुमर्ग से बनेक की मालून भी होगा कि मुक्ता किस विस् भनती है। सुनित (सीप) के भीतर मृक्ति समना बास्का की कविका पड़कर केंद्रे पत्तीनत करती रहती है. और सुन्ति की वह इस स्तीवना की प्रतिक्रिया करते 👯 वस भौटी सी बात की रज को जपने शरीर से निकले इए रस से बक्दी रस्ती है। नहीं किंगका एक निरिष्ट जाकार को प्राप्त कर मुक्ता के रूप में परिवद होती है। यह मुक्ता निस वरह निर्मित होती है, हम सम्पूर्ण संसार को उसी **वरह स्**पानित रूपों हैं। माइपी संसार से हम बामाल सर पाते हैं । यहाँ तक कि उस मामाय के प्रति जैतन्त्र होने में भी हमें अपने मीतर से ही प्रतिक्रिया करनी पहती है और वह हम प्रतिनियासीस होते हैं तब बास्तुब में हम अपने मन के अंसविधेय को हो उस बाबात के प्रति प्रतिपित करते हैं और बह हमें उसकी जानकारी होती है, तब वह और कुष नहीं उस भाषात से भाकार प्राप्त इसारा भपना मन हो है। जो कांग वहिर्ननत् की बचार्येता पर विश्वास करता चाइते हैं, उन्हें यह बात मातनी पहेंगी और बावक इस अधीरिवहान की जनति के दिनों में इस बात को दिना माने इसरा उपाय ही नहीं है। यदि बहिर्वगत् को हम क' मान से तो बास्तव में हम क नेमन को ही बानते हैं और इस जानकारी के भीतर मन का भाग इतना बनिक है कि उसने के की स्वीपर इक किया है और उस के का प्रवाद क्य बास्तव में सर्वेश अक्षात और सतेय हैं। अवएवं यदि बहिबंपत् के गाम से कोई बस्तु हो यो तो वह सबैब सडात मीर मारेब है। इमारे मन के द्वारा वह जिस साथे में बाल सी जाती है। बैसी स्पानित होती है, हम उसकी उसी रूप में भागते हैं। अन्तर्वपत के सम्बन्ध में भी पही बाद है। हमाचै बात्मा के शम्बन्द में भी यह बाद बिल्कुक सब उठायों है। हम बारमा की जानना चाहें दो उद्दे भी बपने मन के मौदर से समझेंगे करा हम सारमा के सम्बन्ध में जो कुछ बानते हैं वह 'ब्रारमा-मन' के सिवा बीर कुछ भर्ती । जर्बात् मन ही के हान्य नाबुत भन ही के हान्य क्यांमित बारमा को हम जानते हैं। इस तरन के सम्मन्त्र में इस बाने चलकर कुछ जार विनेचना करेंगे गई हमें इतना ही स्मरण **रव**ना होगा।

इसके परवाल हमें जो विधय समझता है, वह बह है कि यह देह एक तिरविकास जह प्रवाह का नाम है। प्रक्रिक्षण हम इसमें नये नये प्रवार्ष जोड़ गई हैं, किए प्रक्रिक क्षण इससे कितने ही पदार्थ निकलते जा रहे हैं। जैसे एक निरन्तर वहती हुई नदी है, जसकी सिललराशि सदा ही एक स्थान से दूसरे स्थान को जा रही है, फिर भी हम अपनी कल्पना के वल से उसके समस्त अशो को एक ही वस्तु मानकर उसे एक ही नदी कहते हैं। परन्तु वास्तव मे नदी है क्या ? प्रतिक्षण नया पानी आ रहा है, प्रति-क्षण उसकी तटभूमि परिवर्तित हो रही है, प्रतिक्षण सारा वातावरण परिवर्तित होता जा रहा है। तव नदी है क्या ? वह इसी परिवर्तन-समष्टि का नाम है। मन के सम्बन्व मे भी यही वात है। वौद्धों ने इस सदा ही होनेवाले परिवर्तन को लक्ष्य करके महान् क्षणिक विज्ञानवाद की सृष्टि की थी। उसे ठीक ठीक समझना वडा किं काम है। परन्तु बौद्ध दर्शनों में यह मत सुदृढ युक्तियों द्वारा समियित और प्रमाणित हुआ है। भारत मे यह वेदान्त के किसी किसी अश के विरोध मे उठ खडा हुआ था। इस मत को निरस्त करने की जरूरत आ पढी थी, और हम आगे देखेंगे, इस मत का खडन करने मे केवल अद्वैतवाद ही समर्थ हुआ था और कोई मत नहीं । आगे चलकर हम यह भी देखेंगे कि अद्वैतवाद के सम्बन्ध में लोगो की अनेक विचित्र वारणाएँ होने पर भी और अद्वैतवाद से लोगो के भयभीत होने पर भी, वास्तव मे ससार का कल्याण इसीसे होता है, कारण इस अद्वैतवाद से ही सव प्रकार की समस्याओं का उत्तर मिलता है। द्वैतवाद और दूसरे जितने 'वाद' हैं उपासना यादि के लिए बहुत अच्छे हैं, उनसे मन को बडी तृप्ति होती है और हो सकता है कि उनसे मन के उच्च पथ पर बढ़ने मे सहायता मिलती हो, परन्तु यदि कोई तर्कसगत एव घर्मपरायण होना चाहे तो उसके लिए एकमात्र गति द्वैतवाद ही है। अस्तू, मन को भी देह की तरह किसी नदी के सदश समझना चाहिए। वह भी सदा एक ओर खाली और दूसरी ओर पूर्ण हो रहा है। परन्तु वह एकत्व कहाँ है, जिसे हम आत्मा कहते हैं ? हम देखते हैं कि हमारी देह और मन मे इस तरह सदा ही परिवर्तन होने पर भी हमारे भीतर कोई ऐसी वस्तु है, जो अपरिवर्तनीय है, जिसके कारण हमारी वस्तु विषयक घारणाएँ अपरिवर्तनीय हैं। जब विभिन्न दिशाओ से आलोक-रिश्मयों किसी यवनिका या दीवार अथवा किसी दूसरी अचल वस्तु पर पडती हैं, केवल तभी उनके लिए एकता-स्थापन सभव होता है, केवल तभी वे एक अखड भाव की सृष्टि कर सकती हैं। मनुष्य के विभिन्न शारीरिक अवयवो मे वह एकत्व कहाँ है, जिस पर पहुँचकर विभिन्न भावराशियाँ एकत्व और पूर्ण अखडत्व को प्राप्त हो सकों ? इसमे कोई सन्देह नहीं कि वह वस्तु कभी मन नहीं हो सकती, क्योंकि वह परिवर्तनशील है। इसलिए अवस्य वह ऐसी वस्तु है जो न देह है, न मन है, जिसमे कभी परिवर्तन नहीं होता, जिसमे आकर हमारे समस्त भाव, बाहर के समस्त विषय एक अखड भाव मे परिणत हो जाते हैं --- यही वास्तव मे ह्मारी आत्मा है। और अब कि हम देख रहे हैं कि सम्पूर्ण जड़ पशर्ष जिसे तुम सुक्रम बड़ सबवा मन बाहे जिस नाम से पुकारो परिसर्तनशीक है और जब कि सम्पूर्ण स्कूब जड़ या बाहा बयद भी परिसर्तनशीक है तो यह वयरिवर्तनीय बस्तु (आरमा) कशांप बड़ परार्ष महीं हो सक्ती अत्रद्ध वह चेतन-स्वभाव अधिनासी और वपरिवासी है।

इसके बाद एक दूसरा प्रका उठता है। यह प्रका बहिबंगत् सम्बन्धी प्रधमे सुष्टि रचनावारों (Design Theories) से मिश्र है। इस संसार को देव कर किसने इसकी सुष्टि की किसने कड़ पदार्थ बनाधा खादि प्रश्नों से जिस सुष्टि-रचना-वार की जलांकि होती है. मैं उसकी बात नहीं कहता। मनुष्य की मीतारी प्रकृति चे चरम को जानना मही मुक्स बाठ है। बारमा के अस्तित्व के चम्बन्य में जिस वर्ष भरन चठा था। यहाँ भी ठीक बसी संरह प्रश्न चठ रहा है। यदि यह छून संरय भागा भाग कि हर एक मनुष्य में खरीर और भन से पुमक एक अपरिवर्तनीय आस्मा विद्यमान है तो यह भी मानना पड़ता है कि इन आरमाओं के मीतर बारना आब और सहानुमृति की एकता विद्यमान है। सन्मवा हुमारी जारमा तुम्हारी बारमा पर कैसे प्रमान बाक सकती है ? परन्तु भारमानी के बीच में रहनेवाली वह कीन सी बस्तू है जिसके भीवर से एक बारमा बूसरी भारमा पर कार्य कर सक्ती है? वह माध्यम कहाँ है। जिसके हारा वह कियासीक होती है। मैं तुम्हारी बारमा के बारे में किस प्रकार कुछ भी जनुमन कर सकता हूँ ? वह कीन सी वस्तु है, जो हमारी और तुम्हारी बारमा म सकल है। बटा यही एक दूसरी बारमा के मानते की शार्चनिक नानस्पन्ता प्रतीत होती है। नवांकि वह भारमा सम्पूर्ण मिम्न मिस्न नारमाओं और जब बस्तुओं के भीषर से अपना कार्य करती हैं, बहुसंसारकी मसंस्थ भारमाओं में बोरापोष मान से नियमान शहती है। उसीकी सहायता से दूत^{री} भारमाओं में भीवनी पश्चि का संचार होता है। एक भारमा दूसरी भारमा की प्यार करती है एक इसरे स सहानुमृति रक्तती है मा एक दूबरे के लिए कार्य करती है। इती सर्वन्यापी भारमा को परमारमा कहते हैं। वह सम्पूर्ण संसार का ममु है ईरबर है। जौर जब कि जारमा जड़ पदायें से नहीं बती जब कि बड़ नेतन स्वरूप है तो वह बड़ के निषमों का अनुसरण नहीं कर सकती-उसका विवाद वड़ के नियमानुसार नहीं विया जा सकता। सतएव वह वजेय अवस्था अविनाधी तथा क्षपरिचानी है।

र्तनं क्रिन्यांना शहराणि नैतं बहुति वाणकः। त वर्तं वतेष्यपंपाणी त द्योवपति मास्तः॥ तिरागं सर्वेगता स्वाणुरवकोऽयं समझ्येण॥ (योगा स्वरं २४) — 'इस आत्मा को न आग जला सकती है, न कोई शस्त्र इसे छेद सकता है, न वायु इसे सुखा सकती है, न पानी गीला कर सकता है, यह आत्मा नित्य, सर्वगत, कूटस्य और सनातन है।' गीता और वेदान्त के अनुसार जीवात्मा विभू है, कपिल के मत मे यह सर्वव्यापी है। यह सच है कि भारत मे ऐसे अनेक सम्प्रदाय हैं जिनके मतानुसार यह जीवात्मा अणु है, किन्तु उनका यह भी मत है कि आत्मा का प्रकृत स्वरूप विभू है, केवल व्यक्त अवस्था मे ही वह अणु है।

इसके बाद एक दूसरे विषय की ओर घ्यान देना चाहिए। वहुत सम्भव है, यह तुम्हे आक्चर्यजनक प्रतीत हो, परन्तु यह तत्त्व भी विशेष रूप से भारतीय है और हमारे सभी सम्प्रदायो मे वह सामान्य रूप मे विद्यमान है। इसीलिए मैं तुमसे इस तत्त्व की ओर ध्यान देने और उसे याद रखने का अनुरोध करता हूँ, कारण, यह सभी भारतीय विषयो की बुनियाद है। पाश्चात्य देशो मे जर्मन और अग्रेज पण्डितो द्वारा प्रचारित भौतिक विकासवाद तुम लोगो ने सुना होगा। उस मत के अनुसार वास्तव मे सभी प्राणियो के शरीर अभिन्न हैं, जो भेद हम देखते हैं वे एक ही शृखला की भिन्न भिन्न अभिव्यक्ति मात्र है और क्षुद्रतम कीट से लेकर श्रेष्ठतम साघु तक सभी वास्तव मे एक हैं, एक ही दूसरे मे परिणत हो रहा है तथा इसी तरह चलते हुए ऋमशः जन्नत होकर जीव पूर्णत्व प्राप्त कर रहे हैं। यह सिद्धान्त परिणामवाद के नाम से हमारे शास्त्रों में भी है। योगी पतजिल कहते हैं, जात्यन्तरपरिणाम प्रकृत्यापूरात्। (पातजल योगसूत्र, ४।२)—'एक जाति, एक श्रेणी दूसरी जाति, दूसरी श्रेणी मे परिणत होती है।' 'परिणाम' का अर्थ है एक वस्तु का दूसरी वस्तु मे परिवर्तित होना। परन्तु यहाँ यूरोपवालो से हमारा मतभेद कहाँ पर होता है? पतजिल कहते हैं, प्रकृत्यापूरात्-प्रकृति के आपूरण से। यूरोपीय कहते है कि प्रतिद्वन्द्विता, प्राकृतिक और यौन-निर्वाचन आदि ही एक प्राणी को दूसरे प्राणी का शरीर ग्रहण करने के लिए बाघ्य करते हैं, परन्तु हमारे शास्त्रो मे इस जात्यन्तर-परिणाम का जो कारण बतलाया गया है, उसे देखते हुए यही कहना पडता है कि यहाँवालो ने यूरोपीयो से और भी अच्छा विश्लेषण किया है—इन्होंने वहाँवालो से और भी गहरे पहुँचने की कोशिश की है। ये कहते हैं, प्रकृत्यापूरात्— पृकृति के आपूरण से। दसका क्या अर्थ है ? हम यह मानते हैं कि जीवाणु क्रमश उन्नत होते हुए वुद्ध बन जाता है, किन्तु साथ ही हमारी यह भी दृढ बारणा है कि किसी यन्त्र मे यदि किसी न किसी तरह की शक्ति यथोचित मात्रा मे न भर दी जाय तो उस यन्त्र से तदनुरूप कार्यं सम्भव नहीं हो सकता। उस शक्ति का विकास चाहे जिस किसी रूप मे हो, पर शक्तिसमिष्टि की मात्रा सदा एक ही रहती है। यदि तुम्हे एक प्रान्त मे शक्ति का विकास देखना है तो दूसरे प्रान्त मे उसका प्रयोग करना होगा—वह धिकत किसी दूसरे आकार में प्रवासित मले ही हो। परन्तु ससका परिमान एक होना ही चाहिए। सतएन वृद्ध मदि परिवाम का एक प्राप्त हो तो दूसरे प्राप्त वा जीवान् अवस्य ही बुद्ध के सबस होगा। यदि बुद्ध कमविकसित परिवट जीवान् हो तो नह भीनानु भी कमर्थकृषित (अन्यन्त) नृद्ध ही है। यदि यह ब्रह्मान्य अनन्त चक्ति का स्पन्त रूप हो। यो जब इस ब्रह्माच्य में प्ररूप की सबस्या होती है, तब की दूसरे किसी बाकार में ससी बनन्त शक्ति की विद्यमानता स्वीकार करनी पहेंगी। इससे मन्यमा कुछ भी नहीं हो सकता। अतपन यह निश्चित है कि प्रत्येक बारमा बनन्त है। हमारे पैरों तमे रेंगते रहनेवाओं सुब कीट से सेकर महत्तम और प्रव्यवय सामू तक सब में बहु बनन्त समित समन्त पवित्रता और सभी गुन बनन्त परिमान में मौजूद हैं। मेद केवल अभिन्यतित की स्पृताधिक मात्रा में है। कीट में उस महाधन्तिका बोड़ा ही निकास गामा जाता है तुसमें उससे मी मधिक बौर किसी बूसरे वेबोपम पुरुष में तुमसे भी कुछ अधिक सनित का विकास हुआ है। मेद बस इतना ही है, परस्तु है सभी में वही एक शक्ति । पराजनिक अहते हैं, सब सेक्सिक्स् (पातंत्रक मोगसूत्र ४)१)--- किसान जिस करह अपने बेत में पानी मरदा है। किसी असासम से वह अपने बेत का एक कोना काटकर पानी मर रहा है, और बस के बेत से बेत के बड़ जाते के मय से उसने नाली का माँड बन्द कर एका है। जब पानी की बरूरत पहती है, तब नह बार सोस देता है, पानी अपनी ही सनित से उसमें ^{सर} बाता है। पानी जाने ने बेग की बढ़ाने की कोई आवस्थकता नहीं नर्योंके वह ककार्य के कर में पहले ही से विक्रमान है। इसी तप्त हममें से हर एक के पीछे अनन्त सनित अनन्त पनिनता अनन्त सत्ता अनन्त नीर्य अनन्त आनन्त का माण्डार परिपूर्ण है, केवल मह हार-नड़ी रेडक्मी द्वार हमारे. बास्तुविक रूप के पूर्ण विकास में बाबा पहुँचावा है।

और इस येह का संगठन जितना हो उससे होता जाता है जिसता हो तमेंपूर्व राजेचुन में और राजेचुन सरवपुर्व में तरियल होता है, यह समित और दूबरों स्वानी में मार्गियत होती रहती है, जीर हसीनिय संग्रामान के सम्मन में हुए हरना सावधान रहते हैं। वह सम्मन है कि हुए लोग मुठ राज पूज परे हों के हुए सम्पन्ति दिवाह-मना के सम्मन में कह सकते हैं। यह विवय स्पर्धि यहां बागायिक है, किर भी हम बुख्यात के तौर रार बहुँ रिका विक कर सकते हैं। वह किस हस्य स्वयत मिलेश तो में हम विवयों पर विश्व कर के कहेंगा परणु इस सम्मन्ति मुन्ने स्वया हो कहता है कि विभ मुक मार्गों से हमार्गी विवाह-सन्ता का मक्कन हमा है, उनके महस्य करते से ही वचार्य सम्मता का संचार हो सकता है, किसी हसरे उत्पाद से कशारि नहीं। बारे हुए एक राजे-पुरस को दिस्त किसी पुरस मा हमी को पति अथवा पत्नी के रूप से ग्रहण करने की स्वाघीनता दी जाय, यदि व्यक्तिगत मुख, पाशव प्रकृति की परितृप्ति, समाज मे बिना किसी वाघा के सचरित होती रहे, तो उसका फल अवस्य ही अशुभ होगा। उससे दुष्ट प्रकृति और आसुर स्वभाव की सन्तान उत्पन्न होगी। प्रत्येक देश मे एक ओर मनुष्य इस तरह की पशु प्रकृति की सन्तान उत्पन्न कर रहे हैं, दूसरी ओर इनके दमन के लिए पुलिस की सख्या बढा रहे हैं। इस तरह की सामाजिक व्याघि के प्रतिकार की चेष्टा में कोई फल नहीं होता, विल्क समाज में इन दोषों की उत्पत्ति की कैसे रोका जाय, सन्तानों की सृष्टि किस उपाय से रोकी जाय, यह समस्या उठ खडी होती है। और जब तक तुम समाज मे हो, तब तक तुम्हारे विवाह का प्रमाव समाज के प्रत्येक मनुष्य पर अवश्य ही पडेगा, अतएव तुम्हे किस तरह विवाह करना चाहिए, किस तरह का नहीं, इस पर तुम्हे आदेश देने का अधिकार समाज को है। भारतीय विवाह-प्रया के पीछे इसी तरह के ऊँचे भाव हैं। जन्मपत्रो मे वर-कन्या की जैसी जाति, गण वादि लिखे रहते हैं, अब भी उन्होंने अनुसार हिन्दू समाज मे विवाह होते हैं और प्रसग के अनुसार मैं यह भी कहना चाहता हूँ कि मनु के मत से कामोद्भूत पुत्र आर्य नहीं है। गर्भाघान से लेकर मृत्युपर्यन्त जिस सतान के सस्कार वैदिक विघि के अनुसार हो, वही वास्तव मे आर्य है। आजकल सभी देशो मे ऐसी आर्य सन्तान बहुत कम पैदा होती है, और इसीका फल है कि कलियुग नाम की दोषराशि की उत्पत्ति हो। रही है। हम प्राचीन महान् आदशों को भूल गये हैं। यह सच है कि हम लोग इस समय इन भावों को पूर्ण रूप से कार्य में परिणत नहीं कर सकते, यह भी सम्पूर्ण सत्य है कि हम लोगो ने इन सब महान् मावो मे से कुछ को हास्यास्पद बना दिया है। यह बिल्कुल सच है और शोक का विषय है कि आजकल प्राचीन काल के से पिता-माता नहीं हैं,-समाज मी अब पहले सा शिक्षित नहीं है, और प्राचीन समाज मे जिस तरह समाज के सभी लोगो पर प्रीति रहती थी, अब वैसी नही रहती, किन्तु व्यावहारिक रूप मे दोषों के आ जाने पर भी वह मूल तत्त्व वहें ही महत्त्व का है, और यदि उसका कार्यान्वित होना सदोप है, यदि इसके लिए कोई खास तरीका नाकामयाव हुआ है, तो उसी मूल तत्त्व को लेकर ऐसी चेष्टा करनी चाहिए, जिससे वह अच्छी तरह काम मे आ सके। मूल तत्व के नष्ट करने की चेष्टा क्यो ? भोजन सम्वन्धी समस्या के लिए भी यही वात है। वह तत्त्व भी जिस तरह काम मे लाया जा रहा है, वह निस्सन्देह बहुत ही खराव है, किन्तु इसमे उस तत्त्व का कोई दोष नही। वह सनातन है, वह सदा ही रहेगा, ऐसा पुन प्रयत्न करो जिससे वह तत्त्व ठीक ठीक माव से काम मे लाया जा सके।

भारत मे हमारे समी सम्प्रदायों की आत्मा सम्बन्धी इस तत्त्व पर विश्वास

करना पड़ता है। केवस बैतवादी शहते हैं जैसा हम आगे विचार करेंगे बड़न् कर्मों से बह संयुचित हो जाती है, उसको सम्पूर्ण शक्त और स्वमाद सकाब को प्राप्त ही जाते हैं फिर सत्कर्म करने से उस स्वनाव का विकास होता है। बार बहुतवास कहते हैं बात्मा ना न नमी संबोध हाता है, न विकास इस तरह होते की प्रतीकि नाम होती है। देवबादी और मदैवनावियों में बस स्वता ही भेद है। परन्तु यह नात सभी मारते हैं कि हमारी सारमा में पहले हा से सम्पून चरित विवमान है, परा नहीं कि कुछ वाहर से बारमा में बाय या कोई कीन इसमें आसमान से टपक पड़े। प्यान देने योग्य बात है कि तुम्हारे वेद प्रेरित (Inspired) नहीं 🧗 एसे नहीं कि वे वाहर से मीतर जा रहे हैं किन्तु बन्तरफ़रित (expired) 🖡 बर्बन् नीतर से बाहर मा रहे हैं—ने सनायन नियम हैं जिनको सनस्मिति प्रत्येक आत्मा में है। चीटो से लेकर देवता तक तबकी मारमा में बेद मबस्वित हैं। चीटी को क्षम विकसित होकर ऋषि-सरीर प्राप्त करना है। तभी उसक भीवर वेद अर्कात् तनावन वरन प्रकाषित होगा । इस महाम् मान को समझने की जानस्थकता है कि हमापै धनित पहले ही से हमारे मौतर मौजूब है---मृक्ति पहके ही से इस में है। उसके किए इतना कह सकते हो कि वह संकृषित हो गयी है, सबना भाषा के सावरण से वान्त हो गयी है, परम्तु इससे कुछ बन्तर नहीं पहता। पहले ही से वह वहीं मीनूर है, यह दुम्हें समझ केना होगा । इस पर पुम्हें विस्तास करना होया-विस्वास करना होया कि बुद्ध के मौतर जो सक्ति है, वह एक डोटे से डोटे समृत्य में मो है। मही हिन्दुओं का बारम-तत्त्व है।

परानु व्यी बीजों के वास महा विरोध बड़ा हो। बावा है। वे वेह का विस्तेयन वरके रहे एक वड़ कीठ मान कहते हैं बीर कही ठाउ राम का विस्तेयम करने यो गीए हक्त वह प्रवाद वरकारों है। बातम के उसकार में वे कहाई है, वर्ष मी पह इसकार वह प्रवाद है। बातमा के राम करने में कहाई है, वर्ष मी वर्ष के उसकार का प्रवाद कर के वर्ष में कहा है। वर्ष मान करने पर चन विषयों को व्यावसा हो वर्षों है आप वर्षों के व्यावसा हो वर्षों है। वर्षों तथा करने मान हो है। वर्षों तथा क्यां है अप ही है। वर्षों तथा क्यां है का वर्षों के वाल विवाद कीए मान की वर्षों के वाल विवाद कीए मान वर्षों है। वर्षों तथा क्यां है के वर्षों विवाद कीए मान वर्षों है। वर्षों तथा क्यां है के वर्षों विवाद कीए मान वर्षों है। वर्षों तथा क्यां है के वर्षों विवाद कीए का व्यवसा कीए वर्षों के व्यवसाय कीए का व्यवसाय कीए का वर्षों का व्यवस्थित मान वर्षों के व्यवसाय कीए का व्यवसाय कीए का वर्षों का व्यवस्थित मान वर्षों का वर्षों का

महाँ तक तो हैतनाव का मत शिक हैं, हम पहले ही देख भुके हैं कि मह चाँदर

है, यह सूक्ष्म मन है, यह आत्मा है और सव आत्माओ मे है वह परमात्मा। यहाँ मुक्किल इतनी ही है कि आत्मा और परमात्मा दोनो ही द्रव्य वतलाये जा रहे हैं और देह-मन आदि तथाकथित द्रव्य उनसे गुणवत सलग्न है, ऐसा स्वीकार किया जा रहा है। अब बात यह है कि किसीने कभी जिस द्रव्य को नही देखा, उसके सम्बन्घ मे वह कभी विचार नहीं कर सकता। अत वे कहते हैं, ऐसी दशा मे इस तरह के द्रव्य के मानने की जरूरत क्या है? तो फिर क्षणिकविज्ञानवादी क्यो नहीं हो जाते और क्यो नहीं कहते कि मानसिक तरगों के सिवा और किसी भी वस्तु का अस्तित्व नहीं है ?—उनमें से कोई एक दूसरी से मिली हुई नहीं, वे आपस मे मिलकर एक वस्तु नहीं हुईं, समुद्र की तरगो की तरह एक दूसरी के पीछे पीछे चली आ रही हैं, वे कभी भी सम्पूर्ण नहीं, वे कभी एक अखड इकाई नहीं बनाती। मनुष्य वस इसी तरह की तरग-परम्परा है-जब एक तरग चली जाती है, तव दूसरी तरग पैदा कर जाती है, ऐसा ही चलता रहता है और इन्ही तरगो की निवृत्ति को निर्वाण कहते हैं। तुम देखते हो, इसके सामने द्वैतवाद मूक है, यह असम्भव है कि वह इसके विरुद्ध कोई युक्ति दे सके, और द्वैतवाद का ईश्वर भी यहाँ नहीं टिक सकता। जो सर्वव्यापी है तथा व्यक्तिविशेष है, बिना हाथो के ससार की सृष्टि कर रहा है, बिना पैरो के जो चल सकता है—इसी प्रकार और भी, कूम्भकार जिस तरह घट का निर्माण करता है, उसी तरह जो विश्व की सृष्टि करता है-उसके लिए बौद्ध कहते हैं, इस तरह की कल्पना बच्चो की जैसी है और यदि ईश्वर इस तरह का है तो वे उस ईश्वर के साथ विरोध करने को तैयार हैं, उसकी उपासना करने के अभिलापी नही। यह ससार दु ख से परिपूर्ण है, यदि यह ईश्वर का काम हो तो बौद्ध कहते हैं, हम इस तरह के ईश्वर के साथ लडने को तैयार हैं। दूसरे, इस तरह के ईश्वर का अस्तित्व अयौक्तिक और असम्भव है। सुष्टि-रचनावाद (Design Theory) की श्रुटियो पर विचार करने की आवश्यकता नहीं है, क्योकि क्षणिकविज्ञानवादियो ने उनके सम्पूर्ण युक्तिजाल का खडन कर डाला है। अतएव वैयक्तिक ईश्वर नही टिक सकता।

सत्य, एकमात्र सत्य अद्वैतवादियों का लक्ष्य है। सत्यमेव जयते नानृतम्। सत्येन पन्या विततो देवयान — 'सत्य ही की विजय होती है, मिथ्या को कभी विजय नहीं मिलती, सत्य से ही देवयान मार्ग की प्राप्ति होती है।' (मुण्डकोपनिषद्, ३।१।६) सत्य की पताका सभी उडाया करते हैं, किन्तु यह केवल दुवंलों को पद-दिलत करने के लिए। तुम अपने ईश्वर विषयक द्वैतवादात्मक विचार लेकर किसी वेचारे प्रतिमापूजक के साथ विवाद करने जा रहे हो, सोच रहे हो, तुम बडे युक्ति-वादी हो, उसे अनायास ही परास्त कर सकते हो, यदि वह उल्टे तुम्हारे ही वैयक्तिक

ईप्तर को छड़ा है—उसे कास्पनिक कहे तो फिर तुम्हारी बना बसा हो ? तब तुम वर्ग की दुहाई देने कमते हो। अपने प्रतिक्रकों को नास्तिक नाम से पुकार कर विस्तर-पाँ सवाने कमते हो। भौर यह तो पूर्वत मनुष्यों का सवाही नारा रहा है-जो मुझे परास्त करेगा वह बोर नास्तिक है। मदि मुश्तिवादी होना चाहते हो दो बाहि से अन्त तक मुक्तिवादी ही वने यही और अगर न रहसको तो दुम अपने स्मिप बितनी स्वामीनता चाहते हो। चतनी ही दूधरे को भी क्यों मही देते ?तुम इस तरह के ईरवर का मस्तित्व कैसे प्रमाजित करोगे ? दूसरी कोर, वह प्रायः अप्रमाणित किया जा सकता है। ईस्वर के अस्तित्व के सम्बन्ध में रंचमान प्रमान नहीं विका नास्तित्व के सम्बन्ध में कुछ मति प्रवद्य प्रसाध है भी। तुम्हारा ईस्वर, उसके पूर्व ब्रन्मस्वरूप मसस्य जीवारमा प्रत्येक जीवारमा का एक व्यक्ति माव इत सबको सेकर तम उसका बस्तित्व और प्रमाणित कर सकते हो ? तम व्यक्ति हो किस निपव में ? देह के सम्बन्ध में तुम स्पक्ति हो ही नहीं क्योंकि इस समय प्राचीन बीखों की जरेखा तुम्हें और अच्छी तरह सातम है कि चो अइराधि कभी धूर्य में खी होसी बही तुममें जा गयी है, और वही तुम्हारे भीतर से निकलकर वनस्पतियों में वडी बा सकती है। इस तरह तुम्हारा स्पन्तित कहाँ यह बाता है? तुम्हारे मीतर बान रात एक वरह का निवार है तो कब मुंबह दूसरी वरह का। तुम उसी रीति से सब किचार नहीं करते जिस रौति से बचपन में करते वे कोई व्यक्ति अपनी थवाबस्या में जिस बंग से विचार करता वा वैसे वढावस्या में नहीं करता। हो फिर तुम्हारा व्यक्तित्व नहीं रह बाता है ? यह मत नहीं कि हान में ही तुम्हारा स्पनितत्व है--बान सहंकार साथ है और यह तुम्हारे प्रकृत सरितत्व के एक वहुउ कोटे बक में स्थाप्त है। जब मैं तुमसे बातचीत करता हूँ तब मेरी समी इन्हिमी काम करती रहती है, परन्तु उनके सम्बन्ध में मैं कुछ नहीं जान सकता। सबि नस्तु की सत्ता का प्रमान ज्ञान ही हो तो कहना पड़ेगा कि उनका (इक्टियों का) अस्तित नहीं है, क्योंकि मुझे उनके अस्तित्व का ज्ञान नहीं रहता । तो जब तुम अपने वैमन्तिक ईरनर सम्बन्धी सिवान्तों को छेकर कहाँ यह बाते हो ? इस तरह का ईस्बर दुन **बै**धे प्रमासित कर सकते हो ? फिर नौर, बाँड सबे होकर वह मोधना करेंगे कि यह केवस अमौन्तिक ही

ितर नौर, नौय को है हिपर वह नोवनाय को साह केवस अयोजिएक ही गृही वरण वर्गीतक मी है न्योजि वह मृत्य को कायुरत वह वाना मीर बाहर स सहामता केने की प्रार्थना करना सिकासता है— इस तरह कोई भी तुन्हारी सहाया नहीं कर सकता। यह को बहागब है इसका निर्माण मृत्य में ही दिना है। यी किर बाहर नयों एक कामनिक व्यक्ति निश्चेय पर विकास करते हैं। निश्चे न कभी देवा न मिसका कभी बनुमव किया जवना जिससे पर कसी किसीको कोई सहाया मिली [?] क्यो फिर अपने को कापुरुष वना रहे हो और अपनी सन्तानो को सिखलाते हो कि कुत्ते की तरह हो जाना मनुष्य की सर्वोच्च अवस्था है, और चूँकि हम कमज़ोर, अपवित्र और ससार मे अत्यन्त हेय और अघम हैं, इसलिए इस काल्पनिक सत्ता के सामने घुटने टेककर बैठ जाना चाहिए ? दूसरी ओर, बौद्ध, तुमसे कहेगे, तुम अपने को इस तरह कहकर केवल झूठ ही नहीं कहते, किन्तु तुम अपनी सन्तानों के लिए घोर पाप का सचय कर रहे हो, क्योकि, स्मरण रहे,यह ससार एक प्रकार का सम्मोहन है, मनुष्य जैसा सोचते हैं, वैसे ही हो जाते हैं। अपने सम्बन्ध मे तुम जैसा कहोंगे, वही बन जाओंगे। भगवान् बुद्ध की पहली बात यह है — 'तुमने अपने सम्बन्ध मे जो कुछ सोचा है, तुम वही हुए हो, भविष्य मे जो कुछ सोचोगे वैसे ही होगे।' यदि यह सत्य है तो कभी यह मत सोचना कि तुम कुछ नही हो, या जब तक तुम किसी दूसरे की, जो यहाँ नही रहता, स्वर्ग मे रहता है, सहायता नही पाते, तब तक कुछ नहीं कर सकते। इस तरह सोचने से उसका फल यह होगा कि तुम प्रतिदिन अधिकाधिक कमजोर होते जाओगे। 'हम महा अपवित्र हैं, हे प्रमो, हमे पवित्र करो'—इसका परिणाम होगा कि तुम अपने को हर प्रकार के पापो के लिए विवश कर दोगे। बौद्ध कहते हैं, प्रत्येक समाज मे जिन पापो को देखते हो, उसमे नब्बे फी सदी बुराइयाँ इसी वैयक्तिक ईश्वर की घारणा के कारण उत्पन्न हुई हैं, मनुष्य-जीवन का, अद्भुत मनुष्य-जीवन का, एकमात्र उद्देश्य एव लक्ष्य अपने को कुत्ते की तरह बना डालना—यह मनुष्य की एक भयानक घारणा है। वौद्ध वैष्णवो से कहते है, यदि तुम्हारा आदर्श, तुम्हारे जीवन का लक्ष्य और उद्देश्य भगवान् के वैकुठ नामक स्थान मे जाकर अनन्त काल तक हाथ जोडकर उनके सामने खडा रहना ही है तो इससे आत्महत्या कर डालना अधिक अच्छा है। वौद्ध यहाँ तक कह सकते हैं, इस भाव से वचने के लिए निर्वाण या विनाश की चेष्टा वे कर रहे हैं। मैं तुम लोगो के सामने ठीक वौद्धो की ही तरह ये वातें कह रहा हूँ, क्योंकि आजकल लोग कहा करते हैं कि अद्वैतवाद से लोगों में अनैतिकता घुस जाती है। इसलिए दूसरे पक्ष के लोगो का जो कुछ कहना है, वही मैं तुमसे कहने की चेप्टा कर रहा हूँ। हमे दोनो पक्षो पर निर्मीक भाव से विचार करना है।

एक वैयक्तिक ईश्वर ने ससार की सृष्टि की—इसे प्रमाणित नहीं किया जा सकता। यह हमने सर्वप्रथम समझ लिया। क्या एक वालक भी आजकल इस वात पर विश्वास कर सकता है ? चूंकि एक कुम्भकार ने घट का निर्माण किया, अतएव एक ईश्वर ने इस जगत् की सृष्टि की । यदि ऐसा ही हो तो ईश्वर भी तुम्हारा एक कुम्भकार ही हुआ। और यदि कोई तुममें कहे कि सिर और हायों के न रहने पर भी वह काम करता है, तो तुम उसे पागलखाने में रखने की ठानोंगे। तुम्हारे

विवेकानम्ब साहित्य

भर से फिल्का रहे हो क्या कभी तुम्हें कोई सहायता दी? आधुनिक विज्ञान तुम कोमों के सामने यह एक भौर प्रस्त पेश करके उसके उत्तर के किए चुनौती दे रहा है। वे प्रमाजित कर देंगे कि इस तरह की जो सहायता तुम्हें मिली है, उस तुम मपनी ही भेटा से प्राप्त कर सकते ने। इस तरह के रोवन से नृवा सक्तिवय करने की तुम्हारे किए कोई आवस्मकता न भी इस तरह न रोकर तुम वपना उद्देश्य अनायास ही प्राप्त कर सकते थे। और भी हम सीय पहले देख चुके हैं कि इस तरह के बैगन्तिक ईस्बर की बारना से ही मत्याचार और पुरोहित-प्रपंच का मानिर्मान हुना। यहाँ यह बारना निक्यान मी वहाँ जत्याचार और पुरोहित प्रपत्न प्रचरित ने और बौदों का कथन है कि बब तक वह मिच्या मान जड़ समेठ नय्ट नहीं होता तब तक यह अल्याचार बन्द नहीं हा सकता। यब तक मनुष्य सोचता है कि किसी बूसरे सम्मौकिक पुस्प के सामने उसे विनीत मान से पहना होगा तब तक पुरोहित का मस्तित्व जनस्य रहेगा। वे विशेष जभिकार या बावे पेश करेंपे ऐसी भेटरा करेंने जिससे मन्द्र्य उनके सामने सिर स्नावे और बेचारे वसहाय व्यक्ति मध्यस्थता करने के सिए पुरोहितों के प्रार्थी बने रहेंगे। तुम सोग बाहावों को निर्मृत कर सुरुवे हो। परन्तु इस बाव पर ब्यान रत्नो कि जो सोय ऐसा करेंपे ने ही उनके स्थान पर अपना अधिकार जमार्थेये और वे फिर ब्राह्मजों को अपेसा अधिक मरवाचारी वन जावेंने। क्योंति बाह्मचीं में फिर भी कुछ छहारता है, परस्तु में स्वयंगित बाह्यण सदा से ही बड़े दुराचारी हुवा करते हैं। भिल्क का यदि दुष्ट मन मिल बाय ता बढ़ मम्पूज संसार को एक तिनके के बराबर समग्रता है। अतए व जब तक इस वैयन्तिक इन्बर की पाएका बनी रहेगी तब तक वे सब पुरोहित मी रहेंने। और तमाज में दिसी तरह की उच्च मैतिस्ता की माधा की ही नहीं या मनेगी। पूरीहिन-प्रांच और अत्याचार तथा एक साथ रहेंगे। नर्यों कीयों मे इत वैयक्तिक ईस्वर की बकाना की ? कारन इसका यह है कि प्राचीन समय में कुछ बलबान मनुष्यों में नापारण मनुष्यों को बपने कप में सारत उनमें नहां ना नुग्हें हमारा जारेग मानकर चनना होगा नहीं तो हम नुम्हारा नाम कर बार्नेंगे। यही इगका अप और इति है। इसका कोई बुमरा कारल नही-महदूसर्थ बच्चमुच्तम्-गृह लगा पूरव है जो हाय में सदा ही बच्च सिव च्हुता है, और पो बमती मामा का उपलयन करता है, उसका कह तत्काम विवास कर बावता है। इसर बाद बीद बद्देन हैं नुम्हारा यह कपत पूर्वतमा वृश्तिसम्बन्ध है कि तब

नु छ वर्मबार का कर है। तुम सांग करांच्य जीवात्माओं के गावरण में विवसम करते हो। भीर तुम्ह रे मार में इस जीवात्मा का न धरन है, न मृत्यु। यहां तक वी तुम्हारी के नाम से कुछ भी नहीं रह जाता, कारण व्यक्तित्व के नाम से ऐसा कुछ सूचित होता है, जो अपरिणामी है। परिवर्तनशील व्यक्तित्व हो ही नही सकता, यह स्विवरोधी वाक्य है। इसलिए हमारे इस क्षुद्र जगत् मे व्यक्तित्व के नाम से कुछ मी नही रह जाता। विचार, भाव, मन, शरीर, जीव-जन्तु और वनस्पति— इनका सदा ही परिवर्तन होता रहता है। अस्तु। अब सम्पूर्ण विश्व को एक समष्टि की इकाई के रूप मे ग्रहण करो। क्या यह परिवर्तित या गतिशील हो सकती है ? कदापि नही। किसी अल्प गतिशील या सम्पूर्ण गतिहीन वस्तु से तुलना करने पर ही गति का निश्चय होता है। अत समष्टि के रूप मे विश्व गति और परिणाम से रहित है। यहाँ मालूम हो जाता है कि जब तुम अपने को सम्पूर्ण विश्व से अभिन्न समझोगे, जब 'मैं ही विश्वब्रह्माण्ड हूँ' यह अनुभव होगा, तभी—केवल तभी, तुम्हारे यथार्थ व्यक्तित्व का विकास होगा। यही कारण है कि अद्वैतवादी कहते है, जब तक द्वैत है, तब तक भय से छूटने का कोई उपाय नहीं है। जब कोई दूसरी वस्तु दिखलायी नहीं पहती, किसी भिन्न भाव का अनुभव नहीं होता, जब केवल एक ही सत्ता रह जाती है, तभी भय दूर होता है, तभी मनुष्य मृत्यु के पार जा सकता है। और तभी ससार-बोघ लोप हो जाता है। अद्वैतवाद हमे यह शिक्षा देता है कि मनुष्य का यथार्थं व्यक्तित्व है समध्टि-ज्ञान मे, व्यष्टि-ज्ञान मे नही। जब तुम अपने को सम्पूर्ण समझोगे, तभी तुम अमर होगे। तभी तुम निर्भय और अमृतस्वरूप हो सकोगे, जब विश्व, ब्रह्माण्ड और तुम एक हो जाओगे, और तभी जिसे तूम परमात्मा कहते हो, जिसे सत्ता कहते हो और जिसे पूर्ण कहते हो, वह विश्व से एक हो जायगा। और हमारी तरह की मनोवृत्तिवाले लोग एक ही अखड सत्ता को विविवतापूर्ण विश्व के रूप मे देखते हैं। जो लोग कुछ और अच्छे कर्म करते हैं तथा उन्ही सत्कर्मों के वल से जिनकी मनोवृत्ति कुछ और उत्तम हो जाती है, वे मृत्यु के पश्चात् इसी ब्रह्माण्ड मे इन्द्रादि देवो का स्वर्गलोक देखते हैं। उनसे भी ऊँचे लोग इसमे ही ब्रह्म-लोक देखते हैं। और जो लोग पूर्ण सिद्ध हो गये हैं, वे पृथ्वी, स्वर्ग या कोई दूसरा लोक नहीं देखते, उनके लिए यह ब्रह्माण्ड अन्तर्हित हो जाता है, उसकी जगह एकमात्र ब्रह्म ही विराजमान रहता है।

क्या हम इस ब्रह्म को जान सकते हैं? मैंने तुमसे पहले ही सहिता में अनन्त के वर्णन की कथा कही है। यहाँ हमको उसका ठीक विपरीत पक्ष मिलता है—यहाँ आन्तरिक अनन्त है। सहिता में वहिजंगत् के अनन्त का वर्णन है। यहाँ चिन्तन-जगत्, भाव-जगत् के अनन्त का वर्णन है। सहिता में अनन्त के वर्णन की सहिता में अस्तिभाव का वोच करानेवाली भाषा में अनन्त के वर्णन की चेप्टा हुई थी, यहाँ उस भाषा से काम नहीं निकला, नास्तिभावात्मक या

वार्धनिकों के मस्तिष्क में एक बार्धनिक स्थापार मात्र है। क्योंकि प्रस्म सौर गुप के नामों से बास्तव में किसी पवार्य का वस्तित्व नहीं है। यदि तुम एक साधारव मनुष्य हो तो तुम केवल मुजराधि देखींगे और यदि तुम कोई वहे योगी हो तो दुम ब्रम्य का ही अस्तित्व देखींगे परन्तु दौनों को एक ही समय में तुम कदापि नहीं देख सकते। अवएव है बौद्ध प्रथ्य और मूण की सेकर तुम को विवाद कर रहे हैं। सच तो यह है कि वह बेबुनियाब है। परन्तु, यदि प्रस्य मुगरहित है तो नेवस एक ही इस्प का मस्तित्व सिद्ध होता है। यदि तुम जारमा से बुणरासि चठा को और यह सिंद नरी कि युवराधि का मस्तित्व मन में ही है आत्मा पर उतका मारीप मान किया गया है तो दो भारमा भी नहीं रह बाती वसोंकि एक मारमा ये दूसरी मारमा की विदेपता गुनों ही की वदौक्त किंद्र होती है। तुम्हें कैंसे मालम होता है कि एक मारमा दूसरी भारमा से पूपक है?—ऋछ भेदारमक किमी कुछ गुनी के कारण। जीर जहाँ गुलों को सत्ता गर्ही है, वहाँ कैस भेद रह सकता है ? जटा भारमा दो नहीं भारमा 'एक' ही है, और तुम्हाचा परमारमा अनावस्मक है, वह मान्मा ही है। इती एक भारमा को परमात्मा कहते हैं इसे औवात्मा मीर दूसरे नामों से भी पुकारते हैं। भीर हे सांस्य तथा अपर हैतवादियों तुम कीय कहते पहते हो--- नारमा सर्वज्यापी विभू है इस पर तुम काम किस तरह अनेक आरमाओं का अस्तित्व स्वीकार करते हो ? असीम क्या कमी दो हो सकते हैं ? एक होता ही कम्भव है। एक ही बसीय भारता है और सब उसी की अभिव्यक्तियाँ हैं। इसके चतर में बौद्ध मौन 🖁 परन्तु बईतवादी भूप नहीं रह जाते।

हुसंस मर्जो की तरह देवस हुगरे मर्जो को समासीवाग करके हैं। ब्यंत पसं निरम्न नहीं होगा। बर्डडवाबी तमी उन समी मर्जो की समासीवाग करते हैं। यह में स्वति बहुत निरम बा बाते हैं भीर स्वति संत्र को नेपार मर्जे हैं। वह गिर्क हरता ही करता है कि इसरे मर्जो का निराम्ध कर करने निवास को स्वारित करता है। एकमात बर्डियासों ही ऐता है औ दूसरे मर्जो का रोजन की करता है परस्तु दूसरों की तरह उसके रोजन का बाबार सारवीं को दूसरे मर्जो का है। मर्डेडवासियों को सूनिन एम प्रचार है वे बहुरों है तुन संगार को एक बरियान नित नताह बाब बट्टो हो। कि है, स्वारित प्रचान मान संगार है, इसिया दबार बाम नात्र है। स्वतिक सर्वा है। "स्वतिक इसरा मान संगार है, इसिया दबार बाम नात्र नात्र है—स्वतिक स्वति है हो हुनोर संगार के स्वतिन

१ नुधानुषा कर्व शिरकमा या 'गति' होता है और कगन् में नम् धाडु जिल्ला प्रत्या के साम है।

यही वैराग्य का मूल मन्त्र है, यही सब तरह की नैतिकताओ और निःश्रेयस् का मूल मन्त्र है, क्योंकि तुम्हे स्मरण रखना चाहिए कि त्याग-तपस्या से ही ससार की सृष्टि हुई है। और जितना ही पीछे की ओर तुम जाओंगे उसी कम से तुम्हारे सामने मिन्न मिन्न रूप, मिन्न मिन्न देह अभिव्यक्त होते रहेगे और एक एक करके उनका त्याग होगा, अन्त मे तुम वास्तव मे जो कुछ हो, वही रह जाओंगे, यही मोक्ष या मुक्ति है।

यह तत्त्व हमे समझ लेना चाहिए, विज्ञातारमरे केन विजानीयात— 'विज्ञाता को कैसे जानोगे?' ज्ञाता को कोई जान नही सकता, क्योकि यदि वह समझ मे आने योग्य होता, तो वह कभी ज्ञाता न रह जाता। और यदि तुम आइने मे अपनी आंखो का बिम्ब देखो, तो तुम उन्हे अपनी आंखें नही कह सकते, वे कुछ और ही हैं, वे बिम्बमात्र हैं। अब बात यह है कि यदि यह आत्मा---यह अनन्त सर्वव्यापी पुरुष साक्षी मात्र हो, तो इससे क्या हुआ ? यह हमारी तरह न चल फिर सकता है, न जीता है, न ससार का सम्भोग ही कर सकता है। यह वात लोगो की समझ मे नहीं आती कि जो साक्षी स्वरूप है, वह किस तरह आनन्द का उपभोग कर सकता है। "हे हिन्दुओ, तुम सब साक्षी स्वरूप हो, इस मत से तुम लोग निष्क्रिय और अकर्मण्य हो गये हो"--यह बात लोग कहा करते हैं। उनकी इस बात का उत्तर यह है, 'जो साक्षीस्वरूप है, वही वास्तव मे आनन्दोपमोग कर सकता है।' अगर कही कुश्ती लडी जाती है तो अधिक कानन्द किन्हे मिलता है 7 —जो लोग कुश्ती लड रहे हैं उन्हे या जो दर्शक हैं उन्हें ? इस जीवन में जितना ही तुम किसी विषय में साक्षी स्वरूप हो सकोगे उतना ही तुम्हे उससे अधिक आनन्द मिलता रहेगा। यथार्थ आनन्द यही है और इस युक्ति से तुम्हारे लिए अनन्त आनन्द की प्राप्ति तभी सम्भव है, जब तुम इस विश्व ब्रह्माड के साक्षी स्वरूप हो सको। तभी मुक्त पुरुप हो सकोगे। जो साक्षी स्वरूप है, वही निष्काम भाव से स्वर्ग जाने की इच्छा न रख, निन्दा-स्तुति को समदृष्टि से देखता हुआ कार्य कर सकता है। जो साक्षी स्वरूप है, आनन्द वही पा सकता है, दूसरा नही। अद्वैतवाद के नैतिक भाग की विवेचना करते समय उसके दार्शनिक तया नैतिक भाग के अन्तर्गत एक और विषय आ जाता है, वह मायावाद है। अद्वैतवाद के अन्तर्गत एक एक विषय के समझने मे ही वर्षों लग जाते हैं और व्याख्या करने में महीनो लग जाते है, इसलिए इसका मैं उल्लेख मात्र ही करूँगा। इस मायावाद को समझना सभी युगो मे वडा कठिन रहा है। में तुमसे सक्षेप मे कहता हूँ, मायावाद वास्तव मे कोई वाद या मत विशेष नही है, वह देश, काल और निमित्त की समिष्ट मात्र है—

भिति-नेति की भाषा में सनन्त के वर्णन का प्रयत्न किया गया । यह निस्त बह्मांड है माना कि सह बह्म है। क्या हम इसे जान सकते हैं? नहीं--नहीं जान सकते। तुन्हें इस विषय को स्पष्ट रीति से फिर समझना होगा। तुम्हारे मन में बार बार इस सन्देह का जाविमीन होगा कि सबि सह बहा है हो किस तरह हम इंधे जान सकते हैं। विज्ञातारमरे केन विज्ञानीयात् । (गृहरा रम्पकोपनिषद् २।४।१४)—विकाता को किस तरह जाना जाता है? विकाता को कैसे जान सकते हैं ? बाँसें सब बस्तुओं को देखती हैं पर क्या वे बपने को भी देश सकती हैं? महीं देश सकतीं। ज्ञान की किया ही एक नीची अवस्मा है। ऐ मार्प धन्तानो तुम्हें यह विषय मच्छी तरह बाद रसना बाहिए, न्योंकि हर क्टब में महान् क्या निहित हैं। तुम्हारे निकट परिचम के जो सार प्रक्रोभन आया करते हैं, जनकी बार्सनिक बुनियाद एक यही है कि इन्त्रिय-बान से बढ़कर दूसरा ज्ञान मही 🛊 पूर्व में हमारे वेदो में कहा गया है कि यह वस्तु-बान वस्तु की जमेसा गीचे बजें का है, न्योकि ज्ञान के बचें से सवा ससीम भाव ही समझ में आता है। भव कभी तुम किसी बस्तु को भानता बाहते हो। तभी बहु तुम्हारे मन से सीमाबद हो बाती है। पूर्व कपित दुष्टान्त में बिस तरह सुक्ति से मुक्ता बनडी है चस पर विचार करो सभी समझीये कि जान का वर्ष सीमावज्ञ करना करे हुना। किसी बस्तुको चुनकर तुम उसे चेतना र भेरे में से बाते हो और उसको सम्पूर्ण भाव से बान नहीं पाते हो। यही बात समस्त बान के सम्बन्ध में ठीक है। यदि श्राप का वर्ष सीमाबद करना ही हो तो क्या उस बनन्त के सम्बन्ध में भी तुम ऐसा कर सकते हो ? यो सब बानों का उपादान (बापार) है जिसे क्रोड़कर तुम किसी तरह का बान भर्जित नहीं कर सकते जिसके कोई गृथ नहीं है जो सम्पूर्ण ससार और हुम कोगों की भारमा का साबी स्वरूप है। उसके सम्बन्ध में तुम वैसा की कर सकते हो—उस तुम कैसे सीमा में का सकते हो ? जसे तुम कैंसे जान सकते हा? किस उपाय से उसे भौगोपे? हर एक भस्तु गह सम्पूर्ण समार प्रपंत्र उस जनन्त के जानने की बुवा चेप्टा मात्र है। मानौ सह जनन्त मारमा माने मुलाबमीरन की चेप्टा कर गड़ी है और सर्वोच्च देवता से लेकर विस्तृतम् प्राची तक सभी मानो उसके मध्य का प्रतिक्रिय बहुस करने क बर्गन एक एक करक एक एक वर्षन में अपने मुल का प्रतिविक्त देखने की चैप्टा करके उसे जायुक्त न देश अन्त में मनुष्य देह में आत्मा समझ पाती है कि यह नव संगीम है, बीर बनना कमी साम्त के भीतर बपने को प्रशासित नहीं कर मनता। उसी समय पीछे की भोर की माता गुरू होती है और त्सीको स्पाप या बैराम्य बहुते हैं। इतिवर्षों से पीछे हट आओ. इतिवर्षी की और मन आओ

गयी है। परन्तु इस पर घ्यान रहे कि यह ईश्वर केवल सम्पूर्ण कल्याणकारी गुणो का ही आचार नहीं है। ईरवर और शैतान—दो देवता नहीं रह सकते, एक ही ईश्वर का अस्तित्व मानना पड़िगा और हिम्मत वाँवकर भला और बुरा उसी ईश्वर को मानना पडेगा, और यह युक्तिसम्मत सिद्धान्त मान लेने पर जो कुछ ठहरता है, उसे भी लेना होगा। हम 'चडी' मे पढते है, 'जो देवी सभी प्राणियो मे शान्ति के रूप मे अवस्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं। जो देवी सभी प्राणियो मे शुद्धिरूपा होकर स्थित है, उसे हम नमस्कार करते है।" उन्हे सर्वस्वरूप कहने से उसका फल चाहे जैसा हो, साथ ही उसे भी लेना होगा। हि गार्गि, सव कुछ आनन्द है, इस ससार भे जो कुछ आनन्द देख रही हो, सव उसी आघ्यात्मिक तत्त्व का अश है।' इसकी सहायता से तुम हर एक काम कर सकते हो। मेरे मामने के इस प्रकाश मे चाहे तुम किसी गरीव को हजार रुपये गिन दो और चाहे कोई दूसरा इसी प्रकाश मे तुम्हारा जाली हस्ताक्षर करे, प्रकाश दोनो ही के लिए वरावर है। यह हुआ ईश्वर-ज्ञान का दूसरा सोपान। तीसरा सोपान यह है कि ईश्वर न तो प्रकृति के वाहर ही है और न भीतर ही, विलक ईश्वर प्रकृति, आत्मा, विश्व-ये सव पर्यायवाची शब्द हैं। दो वस्तुएँ वास्तव मे हैं ही नही, कुछ दार्शनिक शब्दो ने ही तुम्हे घोखा दिया है। तुम सोच रहे हो, तुम शरीर भी हो और आत्मा भी हो, और एक साथ ही तुम शरीर और आत्मा वन गये हो। यह कैसे हो सकता है ? मन ही मन इसकी जाँच करो। यदि तुम लोगो मे कोई योगी होगा तो वह अपने को चैतन्य स्वरूप जानता होगा, उसके लिए शरीर है ही नही। यदि तुम साघारण मनुष्य होगे तो तुम अपने को देह सोचोगे, उस समय चैतन्य के सम्पूर्ण ज्ञान का लीप हो जायगा। मनुष्य के देह है, आत्मा है, और भी बहुत सी चीज़ें हैं—इन सब दार्शनिक घाराओं के रहने के कारण तुम लोग सोचते होगे कि ये सब एक ही समय मे मौजूद हैं, परन्तु ऐसा नही है। एक समय मे एक वस्तु का अस्तित्व है। जब तुम जह वस्तु देख रहे हो, तब ईश्वर की चर्चा मत करो, क्योंकि तुम केवल कार्य ही देख रहे हो, उसका कारण तुम्हे नहीं दिखायी पडता। और जिस समय तुम कारण

श या देवी सर्वभूतेषु शान्तिरूपेण सस्थिता । नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमो नम ॥ या देवी सर्वभूतेषु शुद्धिरूपेण सस्थिता । नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमो नम ॥

⁻⁻⁻चडी ५१४७-९,५१७४-६॥

मान को समुद्र में एक करन है। समुद्र से समुद्र की करमों का भेद सिर्फ़ नाम और रूप में है, और इस ताम और रूप की तरंग से पुत्रक कोई सता मी नहीं हैं, माम और रूप दोनों तरंत के साम ही हैं, तरंमें विसीन हो का सकती हैं और तरम में को माम और कप हैं, वे भी चाहे किर काछ के किए विकीम हो जामें पर पानी पहले की ठरह सम मात्रा में ही बना रहेगा। इस प्रकार गर्दे माबा ही तुमने बीर इसमें पशुत्रों में और मनुष्यों में देवताओं में बीर मनुष्यों में भेद नाव पैदा करती है। तब तो यह है कि यह मामा ही है जिसने भारता की मानो सासों प्राणियों में बीब रखा है और उनकी परस्पर मिसना का बोध नाम और रूप से ही होता है। यदि उनका त्याग कर दिया बाय नाम और रूप हूर कर दिये कार्ये तो यह सवा के क्रिए अन्तहित हो जायगी तब तुम वास्तव में जो कुछ हो वही रह जाजोये। यही साथा है। और फिर यह कोई सिडान्त की नहीं है केवल राप्यों का कवन मात्र है। वन कोई सनार्ववादी कहता है कि इस मेज का अस्तित्व है तन एसके कहते का श्रमित्राय होता है कि उस मैज की अपनी एक खास निस्पेश सता है उसका मरितान संसार की किसी भी दूसरी नस्तु पर अनसम्बद नहीं और प्रि मह सम्पूर्व बिस्त नष्ट हो जाय दो भी वह वर्षों की स्वों ही बनी छैती। 🗫 बोरा ता विचार करने पर ही तुम्हारी धमप्त में आ जायगा कि ऐता कमी है। नहीं मनता। इस इन्द्रियदाक्य संतार की सभी चीकें एक इसकी पर अवस्थित

हैं में एक बूनरी की कोशा रणती हैं। में सापेश और परस्पर सम्मन्पित हैं—एक का मस्तित्व दूसरे पर निर्मर है। हमारे बस्तु-ज्ञान के तीन सोपान हैं। पहला मह है कि प्रत्येक बस्तु स्वतन्त्र है और एक बूतरी संबक्तत है। इससा यह कि सभी बस्तुओं में पारस्परिक सम्बन्ध है। और बन्तिम सोपान यह है कि बस्तु एक हैं। है जिसे हम तौय जनेक रुपों में देश दरे हैं। ईस्वर के सम्बन्ध में मह मनुष्य भी परनी चारमा यह होती है कि वह इन ब्रह्मांड के बाहर नहीं रहना है। जिसका मनमन है कि जन नमय का ईरकर विश्वक मान पूर्वत जानकीय होना है अविन् वो पुछ मनुष्य करने हैं हैरवर भी वहीं करना है, बेद वेचन गही है कि देखर के नार्य अधिक वहे पैमाने पर क्षता अधिक उच्च प्रकार के होते हैं। हम तीन पान गमा बुढ़े हैं कि ईस्वर सम्बन्धी ऐसी पारबा बाहे ही पानों ने बैने अमेरियर और भार्याण प्रमाणित की जा नवती है। ईस्टर के गावल में इति बारता बर है कि बह एक शक्ति है और उनीती गर्बत बेमिम्परियों है। इमें बारन में हम नद्य ईरवर वह सरत है 'वडी' में हमी ईरवर की बात नहीं

गयी है। परन्तु इस पर घ्यान रहे कि यह ईश्वर केवल सम्पूर्ण कल्याणकारी गुणो का ही आचार नही है। ईश्वर और शैतान—दो देवता नही रह सकते, एक ही ईश्वर का अस्तित्व मानना पडेगा और हिम्मत वाँचकर भला और बुरा उसी ईश्वर को मानना पडेगा, और यह युक्तिसम्मत सिद्धान्त मान लेने पर जो कुछ ठहरता है, उसे भी लेना होगा। हम 'चडी' मे पढते हैं, 'जो देवी सभी प्राणियो मे शान्ति के रूप मे अवस्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं। जो देवी सभी प्राणियो मे शुद्धिरूपा होकर स्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं।" उन्हे सर्वस्वरूप कहने से उसका फल चाहे जैसा हो, साथ ही उसे भी लेना होगा। 'हे गार्गि, सव कुछ आनन्द है, इस ससार मे जो कुछ आनन्द देख रही हो, सव उसी आघ्यात्मिक तत्त्व का अश है।' इसकी सहायता से तुम हर एक काम कर सकते हो। मेरे सामने के इस प्रकाश मे चाहे तुम किसी गरीव को हजार रुपये गिन दो और चाहे कोई दूसरा इसी प्रकाश मे तुम्हारा जाली हस्ताक्षर करे, प्रकाश दोनो ही के लिए बराबर है। यह हुआ ईश्वर-ज्ञान का दूसरा सोपान। तीसरा सोपान यह है कि ईश्वर न तो प्रकृति के बाहर ही है और न भीतर ही, बल्कि ईश्वर प्रकृति, आत्मा, विश्व-ये सब पर्यायवाची शब्द हैं। दो वस्तुएँ वास्तव मे हैं ही नही, कुछ दार्शनिक शब्दो ने ही तुम्हे घोखा दिया है। तुम सोच रहे हो, तुम शरीर भी हो और आत्मा भी हो, और एक साथ ही तुम शरीर और आत्मा वन गये हो। यह कैसे हो सकता है ? मन ही मन इसकी जाँच करो। यदि तुम लोगो मे कोई योगी होगा तो वह अपने को चैतन्य स्वरूप जानता होगा, उसके लिए शरीर है ही नही। यदि तुम साघारण मनुष्य होगे तो तुम अपने को देह सोचोगे, उस समय चैतन्य के सम्पूर्ण ज्ञान का लोप हो जायगा। मनुष्य के देह है, आत्मा है, और भी बहुत सी चीज़ें हैं—इन सब दार्शनिक घाराओ के रहने के कारण तुम लोग सोचते होगे कि ये सब एक ही समय मे मौजूद हैं, परन्तु ऐसा नही है। एक समय मे एक वस्तु का अस्तित्व है। जब तुम जड वस्तु देख रहे हो, तब ईश्वर की चर्चा मत करो, क्योंकि तुम केवल कार्य ही देख रहे हो, उसका कारण तुम्हे नही दिखायी पडता। और जिस समय तुम कारण

१ या देवी सर्वभूतेषु शान्तिरूपेण सिस्थिता । नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम ॥ या देवी सर्वभूतेषु शृद्धिरूपेण सिस्थिता । नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम ॥

⁻⁻चडी ५।४७-९,५।७४-६॥

वैसोये वस समय कार्य का कीप हो जायमा। तब यह संघार न जाने कही जवा जाता है, न जाने कीन इसका धास कर केता है!

हे महारमन् हे तस्त्रविष् समावि अवस्था में ज्ञानी के हृदय में अनिवंत्रीय केवक माननस्वरूप उपमापीहर अपार, निरम्पुत्त निष्क्रिय असीम आकाष्युत्त्य अंग्रहीन नेवरहित पूर्वस्वरूप ऐसा ही ब्रह्म प्रकायमान होता है।

है महारमण है तस्पनित्र समाजि अवस्था में जानी के बूच्य में ऐसा पूर्व बहु महारमाण होता है थो महति की मिहति से पहित है विकास स्वरूप है समाज होने पर भी विस्की समता करनेवाका में बही है, जिसमें कियी तस्य के परिचाम ना साज्य महीं है (वो अपरिमेग है) थो बेद-नार्यों हाए सिद है और विशे हम सपनी सत्ता कहते हैं स्था यो उपका सार है।

है महारान् है तत्विवृ समाधि अवस्था में जाती के ह्वय में ऐसा वहां प्रकासमात होता है, यो क्या और मृत्यु से रहित है, यो पूर्व बड़म और अनुमनीय है और को महाज्ञक्यकासीम अक्तम्प्रावन में तिमान उस समस्त विक्त स सब्देश है जिसके उत्तर, नीचे वारों तरफ बन ही बक है और जन की सब्दे पर तरंग को कीन कहे एक छोटी सी लहुद भी नहीं है—निस्त्यवा और सान्धि है समस्य स्पेन आदि का अस्त हो गया है मृत्ती तथा सन्तों के सभी नहारें समझें और पूर्वों का स्वा के निस्त करा हो पसा है।

मनप्प की ऐसी जबस्वा भी होती है, और वब यह जबस्वा जाती है वर्ग

धंसार विसीत हो जाता है।

बार हमने देशा कि शत्स्वकम बहा बागत और सबस है, परन्तु अवेसमाधितें की कृष्टि से मही। हम जिम्ने बान गर्मे यह कहना ही शायच्यूकों बात हैं क्योंकि गर्देकों ही गुन्न बही (बहा) हो। हमने यह भी देखा है कि एक गर्देकों से बहा यह मेंब नहीं है किर हमरे तर्देकों के बह मेंब है भी। नाम और रूप छत्त की किर की स्तर्भ बस्तु बची पहती है। वह बड़ी है। वह हर एक बस्तु के भीतर सायस्वकन है।

'तुन्ही सभी हो पुरत भी तुन्ही हो तुन पुनार, तुन्ही पुनारी भी ही और तुन्हीं बंद का पहारा लिए हुए बुद हो, विस्त में सर्वत्र तुन ही हो।

१ इ. विवेदचरात्रीत् ॥४ ८-४१ ॥

२ त्वं रत्री त्वं चुमानति त्वं चुनार पतः वा चुनारी। त्वं बीनों बंदेन बंबति स्वं वाती अवति विज्ञननोसुमः।।

⁻⁻वितासकतरीयनिक्य ४१३॥

अद्वैतवाद का यही विपय है। इस सम्वन्य मे कुछ वातें और हैं। इस अद्वैत-चाद से सभी वस्तुओं के मूल तत्त्व की व्याख्या मिल जाती है। हमने देखा है, तर्कशास्त्र और विज्ञान के आक्रमणों के विरोध में हम केवल इसी अद्वैतवाद को लेकर खडे हो सकते हैं। अन्त मे सारे तर्कों को यही ठहरने की एक दृढ भूमि मिलती है। भारतीय वेदान्ती अपने सिद्धान्त के पूर्ववर्ती सोपानो पर कभी दोषारोपण नहीं करते, बल्कि वे अपने सिद्धान्त पर ठहर कर, उन पर नज़र डालते हुए, उनका समर्थन करते हैं, वे जानते है, वे सत्य हैं, सिर्फ वे गलत ढग से उपलब्घ हुए हैं--भ्रम के आघार पर उनका वर्णन किया गया है। वे भी वही सत्य हैं, अन्तर इतना ही हैं कि वे माया के माध्यम से देसे गये हैं, कुछ विकृत होने पर भी वे सत्य—केवल सत्य ही है। एक ही ब्रह्म है, जिसे अज्ञ प्रकृति के वाहर किसी स्थान मे अवस्थित देखता है, जिसे अल्पज्ञ ससार का अन्तर्यामी देखता है, जिसका अनुभव ज्ञानी आत्म-स्वरूप या सम्पूर्ण ससार के स्वरूप मे करता है। यह सब एक ही वस्तु है, एक ही वस्तु भिन्न भिन्न भावो से दृष्टिगोचर हो रही है, माया के विभिन्न शीशो के भीतर से दिलायी दे रही है, विभिन्न मन से दिलायी दे रही है, और प्यक् प्यक् मन से दिखायी देने के कारण ही यह सब विभिन्नता है। केवल इतना ही नही, उनमे से एक भाव दूसरे मे ले जाता है। विज्ञान और सामान्य ज्ञान मे क्या भेद है? रास्ते पर जब कभी कोई असाघारण घटना घट जाती है तो पथिको मे से किसी से उसका कारण पूछो। दस आदिमयो मे से कम से कम नौ आदिमी कहेगे, यह घटना भूतो की करामात है। वे बाहर सदा भूत-प्रेतो के पीछे दौडते हैं, क्योकि अज्ञान का स्वभाव ही है कार्य के वाहर कारण की खोज करना। एक पत्यर गिरने पर अज्ञ कहता है, भूत या शैतान का फॅका हुआ पत्थर है। परन्तु वैज्ञानिक कहता है वह प्रकृति का नियम या गुरुत्वाकर्षण है।

विज्ञान और घर्म में सर्वत्र कौन सा विरोध है? प्रचलित धर्म जितने हैं, सभी बिहरागत व्याख्या द्वारा आच्छन्न हैं। सूर्य के अधिष्ठाता देवता, चन्द्र के अधिष्ठाता देवता—इस तरह के अनन्त देवता हैं, और जितनी घटनाएँ हो रही हैं सब कोई न कोई देवता या भूत ही कर रहा है, इसका साराश यही हैं कि किसी विषय के कारण की खोज उसके बाहर की जाती है, और विज्ञान का अर्थ यह है कि किसी वस्तु के कारण की व्याख्या उसी प्रकृति से की जाती है। धीरे धीरे विज्ञान ज्यो प्रगति कर रहा है, त्यो त्यो वह प्राकृतिक घटनाओं की व्याख्या भूत-प्रेतो और देवदूतों के हाथ से छीनता जा रहा है। और चूंकि आध्यात्मिक क्षेत्र में अद्वैतवाद इसकी सावना कर चुका है, इसिलए यही सबसे अधिक विज्ञान-सम्मत धर्म है। इस जगत् को विश्व के वाहर के किसी ईश्वर ने नहीं वनाया,

संसार के बाहर की किसी प्रतिभा ने इसकी सृष्टि गई। की। वह बाप ही बाप सृष्ट है। यहाँ है, बाप ही बाप स्वकी बनिय्यक्ति हो यही है। बाप ही बाप रुपका प्रक्रम हो यहाँ है—एक ही बनना सत्ता बहु। है। तस्यमसि स्वेटकेते है स्वेतकेते तुम बड़ी हो।

इस तरह तुम देख रहे हो यही एकमान यही वैज्ञानिक वर्ग वन सकता है. कोई दूसरा नहीं। और इस अवैसिक्षित वर्तमान भारत में आवक्क प्रतिरित निज्ञान की जो बकवास बस रही है प्रतिदिन में जिस धुनितकार और विवार धीतता की बुड़ाई सुन चड़ा हूँ जरुसे मुसे बाधा है तुम्हारे समस्त सम्प्रदाय नर्देतवादी होने और बुद्ध के गुम्बों में बहुबनहिताय बहुबनहुवाय संसार मे इस महैतबाद का प्रचार करने का साहस करेंगे। यदि तुम ऐसा न कर सको तौ मैं तुम्हें बरपोक समझुँगा। यदि तुमने अपनी कायरता दूर नहीं की ददि अपने भय की तुमने बहाना बना किया थी दूसरे को भी बैसी ही स्वामीनता हो। बेचारे मूर्तिपूजन को विस्तुक उड़ा देने की बेस्टा न करों छसे ग्रैतान सत कहो। को तुम्हारे साव पूर्णतया सहमत न हो उधीके पास वपना मह प्रवार करने के किए न बाजो। पहले यह समझो कि तुम बूद कावर हो और मंदि तुम्हें समाच का भग है यदि तुम्हें अपने ही प्राचीन कुएंस्कारों का इतना भग है तो मह भी सोथ सो कि बोस्रोग अस हैं उन्हें बपने दुसत्कारों का और कियना विकत सम भौर नन्त्रन होता: महेत्रवादियों की यही बाठ है। दूसरों पर दया करों! परमारमा कर कब ही सम्पूर्ण संसार केवळ गत में ही गही अनुमृति के सम्बन्ध में भी मौतनादी हो जाय! परस्तु यदि भैता गृही हो तकता दो हमको वो अच्छा करते बने वहीं करता चाहिए। जब का हाब पकड़कर छनकी सनित के अनुसार जन्हें भीरे भीरे आगे में चलो, जितना ने बाने बढ़ सकते हैं। और धमसो कि भारत में सभी वर्मों का विकास कमोजति के नियमानुसार वीरे बीरे इना है। बात पेंसी नहीं कि बुरे से मशा हो रहा है, बक्कि अब से बीर भी भवा हो रहा है।

बहैतबार के नैतिक प्रायक्तों के दिवस में कुछ और कहना बावस्क है। हमारे बड़के आवक्रक प्रमृद्धित यात से बातकीत करते हैं—दिवीचे दल बोमों में पूला होगा परमाशा बाने क्रिस्टें गुगा—कि बहैतबार से बोग दूरावार्य से बाते हैं स्पीति करेतबार रिक्सकार है कि हम तब एक हैं, सभी हैंदर हैं करार हों बड़ सराबार मरनाने की कोई बावस्कता गढ़ी। स्व बात के उत्तर में गहके दो यहाँ कहात है कि यह मुक्त वस्तुकति मनुष्य के मुख में सोमा होती है, क्यांत्र के दिना विस्के स्थान करने का बोर्ड हुएए। उताय बहुती है। यदि दुम ऐसे ही से तो एस तस्त्र स्थानकार हारा पासित करते सोमा मन्त्र्य काकाने की सोमा सारम हत्या कर लेना कदाचित् तुम्हारे लिए श्रेयस्कर होगा। कशाघात वन्द होते ही तुम लोग अमुर हो जाओगे । यदि ऐसा ही हो तो इसी समय तुम्हारा, अन्त कर देना उचित होगा। तुम्हारे लिए दूसरा उपाय और कोई नही। इस तरह तो सदा ही तुम्हे कोडे और डडे के भय से चलना होगा और तुम्हारे उद्धार तथा निस्तार का रास्ता अब नही रह गया।

दूसरे अद्वेतवाद, केवल अद्वेतवाद से ही नैतिकता की व्याख्या हो सकती है। हर एक धर्म यही प्रचार कर रहा है कि सव नैतिक तत्त्वों का सार दूसरों की हित-साधना ही है। क्यो हम दूसरों का हित करें? नि स्वार्थ होना चाहिए। क्यों हमें नि स्वार्थ होना चाहिए। कोई देवता ऐसा कह गये हैं? वे देवता मेरे लिए मान्य नहीं हैं। शास्त्रों ने ऐसा कहा है—शास्त्र कहते रहे, क्यों हम उसे मानें? शास्त्र यदि ऐसा कहते हैं तो मेरे लिए उनका क्या महत्त्व हैं? ससार के अधिकाश आदिमियों की यही नीति है कि वे अपना ही भला ताकते हैं। हर एक व्यक्ति अपना अपना हित साधन करें, कोई न कोई सबसे पीछे रहेगा। किस कारण मैं नैतिक वर्नूं? जब तक गीता मे विणत इस सत्य को न जानोंगे, तब तक तुम इसकी व्याख्या नहीं कर सकते। 'जो महातमा अपनी आत्मा को सब मूतों में स्थित देखता है और आत्मा में सब म्तों को देखता है, वह इस तरह ईश्वर को सर्वत्र सम माव से अवस्थित देखता हुआ आत्मा द्वारा आत्मा की हिंसा नहीं करता।'

अद्वैतवाद की शिक्षा से तुम्हे यह ज्ञान होता है कि दूसरों की हिंसा करते हुए तुम अपनी ही हिंसा करने हो, क्यों कि वे सब तुम्हारे ही स्वरूप हैं। तुम्हें मालूम हो या न हो, सब हाथों से तुम्ही कार्य कर रहे हो, सब पैरों से तुम्ही चल रहे हों, राजा के रूप मे तुम्ही प्रासाद में सुखों का भोग कर रहे हों, फिर तुम्ही रास्ते के भिखारी के रूप में अपना दु खमय जीवन बिता रहे हों। अज्ञ में भी तुम हों, विद्वान् में भी तुम हों, दुर्वल में भी तुम हों, सबल में भी तुम हों। इस तत्त्व का ज्ञान प्राप्त कर तुम्हें सवके प्रति सहानुभृति रखनी चाहिए। चूंकि दूसरे को कष्ट पहुँचाना अपने ही को कष्ट पहुँचाना है, इसलिए हमें कदापि दूसरों को कष्ट नहीं देना चाहिए। इसीलिए यदि मैं बिना भोजन के मर भी जाऊँ तो भी मुझे इसकी चिन्ता नहीं, क्योंकि जिस समय मैं भूखा मर रहा हूँ उस समय मैं लाखों मुंह से भोजन भी कर रहा हूँ। अतएव यह 'मैं', 'मेरा' — इन सव विपयों पर

१. सर्वभूतस्यमात्मान सर्वभूतानि चात्मिन ॥गीता ६।२९॥
 सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्।
 न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परा गितम्॥ गीता १३।२८॥

हमें म्यान ही नहीं देना चाहिए, यह सम्पूर्ण संसार मेरा ही है, मैं ही एक दूषरी रीति से संसार के सम्पूर्ण आनन्द का मोग कर रहा हूँ। और, मेरा या दस संसार का विज्ञास भी फोन कर सकता है? इस उच्छ देवते हो अद्रीयवाद ही नैविक सर्वो हो अपनाम स्थानमा है। अन्यात्म बाद तुन्हें नैविकता की सिला दे सकते हैं परन्तु हम क्यों भीतिपरामण हों इसका हेतुनिवेंस नहीं कर सकते। यह सब दो हाँ स्थानमा भी बाद।

> भौनित्येकानरं बहुः भौनित्येकानरं परम्। भोनित्येकानरं तत्वा यो पविच्छति तस्य तत्।।

— ६३ सही बहा है। ३३ मह परम तता है! जो इस ऑफार का रहस्य जानते हैं, वे जो दुख चाहते हैं वही उन्हें मिमता है।

संवर्ष पहेंचे तुम इस भोतार का प्रत्य समझो। वह बाँतार दुन्हीं हैं। इसना बान प्राप्त क्या हम सहस्वति सहायाच्य का प्रत्य गमती सभी वेदफ सभी तुम जी दुष्ट वाहील वह गामीत। यदि भीतिक वृद्धि से की होगा बाही सी दिखान क्या तुम वह हो। मैं एक छीता सा नुक्कुम ही सन्ता हैं तुम परिवार देवी तरस ही सनते ही परनु पर मनत एसे हि हब दोनों के सिए पृथ्यूपि बनना समूह ही है। बनना बहु हमारी एव पानि और वीर्य का भड़ार है, और हम दोनो ही क्षुद्र हो या महान् उससे अपनी इच्छा भर शक्ति-सग्रह कर सकते हैं। अतएव अपने पर विश्वास करो। अद्वैतवाद का यह रहस्य है कि पहले अपने पर विश्वास करो, फिर अन्य सव पर। ससार के इतिहास मे देखोगे कि केवल वे ही राष्ट्र महान् एव प्रवल हो सके हैं, जो आत्म-विश्वास रखते हैं। हर एक राष्ट्र के इतिहास मे तुम देखोगे, जिन व्यक्तियो ने अपने पर विश्वास किया वे ही महान् तथा सवल हो सके। यहाँ, इस भारत मे एक अग्रेज आया था, वह एक साघारण क्लर्क था, रुपये-पैसे के अमाव से और दूसरे कारणो से भी उसने अपने सिर मे गोली मारकर दो वार आत्महत्या करने की चेष्टा की, और जब वह उसमे असफल हुआ तब उसे विश्वास हो गया कि वड़े वहें काम करने के लिए वह पैदा हुआ है-वही लॉर्ड क्लाइव इस साम्राज्य का प्रतिष्ठाता वन गया [।] यदि वह पादिरयो पर विश्वास करके घुटने टेककर 'हे प्रभु, मैं दुर्बल हूँ, दीन हूँ,' ऐसा किया करता तो जानते हो उसे कहाँ जगह मिलती ? निस्सन्देह उसे पागलखाने मे रहना पडता। इस प्रकार की कुशिक्षाओं ने तुम्हें पागल वना डाला है। मैंने सारे ससार मे देखा है, दीनता के उस उपदेश से, जो दौर्बल्य का पोषक है, बडे अशुभ परिणाम हुए हैं---मनुष्य जाति को उसने नष्ट कर डाला है। हमारी सन्तानो को जब ऐसी ही शिक्षा दी जाती है, तब इसमे क्या आश्चर्य यदि वे अन्त मे अर्घविक्षिप्त हो जाते हैं।

यह अद्वेतवाद के व्यावहारिक पक्ष की शिक्षा है। अतएव अपने पर विश्वास रखो, और यदि तुम्हें मौतिक ऐश्वर्य की आकाक्षा होतो इसको कार्यान्वित करो, घन तुम्हारे पास आयेगा। यदि विद्वान् और बुद्धिमान होने की इच्छा है तो उसी ओर अद्वेतवाद का प्रयोग करो, तुम महामनीषी हो जाओगे। और यदि तुम मुक्ति लाम करना चाहते हो तो तुम्हे आघ्यात्मिक भूमि मे इस अद्वेतवाद का प्रयोग करना होगा, तभी तुम परमानन्द स्वरूप निर्वाण लाभ करोगे। इतनी ही भूल हुई थी कि आज तक उसका प्रयोग आध्यात्मिकता की ओर ही हुआ था—वस। अब व्यावहारिक जीवन मे उसके प्रयोग का समय आया है। अब उसे रहस्य मात्र या गोपनीय रखने से काम नहीं चलेगा, अब वह हिमालय की गुफाओ और जगलों मे साधु-सन्यासियों ही के पास बँघा नहीं रहेगा—अब लोगों के दैनिक जीवन के कार्यों मे उसका प्रयोग अवश्य होना चाहिए। राजप्रासाद मे, साधु-सन्यासियों की गुहा मे, गरीबों की कुटियों मे सर्वत्र, यहाँ तक कि रास्ते के भिखारी द्वारा भी वह कार्योन्वित होगा, कारण क्या गीता मे नहीं बतलाया गया?—स्वत्यमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता, २।४०)—'इस धर्म का अल्प मात्र उपयोग भी बढे बढे भय से हमारा उद्धार कर सकता है।'

स्तर्यंत्र पहिं तुम स्त्री हो पाहे गुढ़ सथना बाहे और ही डुम्झ हो हुम्बारे स्थि प्रम का अस्त मात्र भी कारक नहीं कारच भी कृष्ण नहते हैं यह बर्ग इतना महन् है कि इसका अला मात्र अनुष्ठान करने से भी महाक्त्याप की मार्थि होंगी है।

अतप्त हे आर्थिणतान आलती होकर बैठे मत पही—आगी उठी और बब रक हत करम कम्य तक न जुँब जाओ तब तक मत क्यो। यह अर्डवनम की स्मारहारिक सेत्र में प्रयोग करने का समय बाया है। उठी यह रक्यों से मर्थ में के स्मारहारिक सेत्र में प्रयोग करने का समय बाया है। उदी यह रक्यों से मर्थ में के मूर्वेत्र की बानी से हुमें निर्देश मिक रहा है कि इस अर्थेतमार को स्वर्ग से पृथ्वी पर से बानी। तुन्हारे उस प्राचीन सास्त्र का उपनेस सम्पूर्ण ससार संद्र प्रकार स्मारत हो बाव कि समाय के प्रतेक समुद्र की बहु सावारण समारि हो जाय। तुन्हें सुनकर बाहबर्स होगा कि हम लोगों से नहीं बहुकर अमेरिकनों ने

वेदान्त को अपने स्थावहारिक जीवन में वरितार्व कर किया है। मैं स्थूमार्व के समक्र तट पर सहा खड़ा देखा करता था-भिन्न भिन्न देखों से स्रोत वसने के किए समेरिका जा रहे हैं। उन्हें देखकर मुझे यह मालूम होता था मानी उनका इस्य सुस्क्य गमा है ने पैरों तके कुचले गमे है उनकी मासा मरशा समी है किसीसे निवाह मिसाने की उनमें हिम्मत गही है कपड़ों की एक पोटली भाग उनका सर्वस्य है और वे कपड़े भी फो हुए है पुष्टिस का बादगी देवते ही मन से दूसरी जोर के फूटपान पर चलने का इरादा करते हैं। और फिर क ही सहीमें में कहें देखों में साफ़ कपड़े पहने हुए सिए उठाकर सीमें चल रहे हैं और बटकर कोगों की नजर से मजर मिकारे है। ऐसा विकित परिवर्तन किसने किया ? धोशो वह नावमी मारमेनिया या किसी दूसरी वगह से बा रहा है, वहाँ कोई एसे कुछ समझते नहीं के सभी पीस बाजने की केप्टा करते थे। वहाँ सनी उससे कहते के--"तु गुकाम होकर पैदा हवा है युकाम ही खोगा।" बड्डा उसके करा भी हिसने बुतने की बेच्टा करने पर वह कुबल बाला जाता था। बाएँ वरा भी द्विमर्ग हुमम का बाद्या करण पर वह कुशम शक्ता आठ। बार वर्ग बीर नी वसी बन्तुएँ भागी उससे कहती भी—"गुनाम सू सुनाम है—आई दुव है तु बही बना रहा निरायक्त के निस्त मेंबेरे में पैसा हुमा वा उससे वीमन भर परा रहा। हुमा मी मानो गूंबकर उससे कहती भी—"तेरे भिस्त कोई माना गही— मुमास होकर विरक्ताक तु वैद्यास्त के सम्बन्धर में पड़ा रहा। बहाँ बसमाना ने पुनान क्षेत्रर पराया प्राप्या का नामार का प्राप्या विश्व विदेश हैं विद्यालय स्थान स्थान के स्थान स्थान के स्थान पोमकर उसकी जान निकास सी थी। और क्यों ही वह जहांक से स्थान स्थान स्थान के स्टार्सी पर करने तथा उसने देशा कि अच्छे करहे वहते हुए किसी मर्के साहनी ने तुममे हान मिनाया। एक तो को वपड़े पहने हुए वा और दूतरा अच्छे अच्छे

कपडो से सुसज्ज था। इससे कोई अन्तर नही पडा। और कुछ आगे वढकर भोजनालय मे जाकर उसने देखा-भद्रमडली मेज के चारो और वैठी भोजन कर रही थी, उसी मेज के एक ओर उससे भी वैठने के लिए कहा गया। वह चारो ओर घूमने लगा—देखा, यह एक नया जीवन है। उसने देखा, ऐसी जगह भी है, जहाँ और पाँच आदिमयों में वह भी एक आदिमी गिना जा रहा है। कभी मौका मिला तो वार्शिगटन जाकर सयुक्तराज्य के राष्ट्रपति से हाथ मिला आया, वहाँ उसने देखा, दूर के गाँवो से मैंले कपडे पहने हुए किसान आकर राष्ट्रपति से हाथ मिला रहे हैं। तब उससे माया का पर्दा दूर हो गया। वह ब्रह्म ही है-मायावश इस तरह दुर्वलता तथा दासता के सम्मोह मे पडा हुमा था। अव उसने फिर से जागकर देखा---मनुष्यो के ससार मे वह भी एक मनुष्य है। हमारे इस देश मे, इस वेदान्त की जन्मभूमि मे हमारा जन साघारण शत शत वर्षों से सम्मोहित बना कर इस तरह की हीन अवस्था मे डाल दिया गया है। उनके स्पर्श मे अपवित्रता समायी है, उनके साथ वैठने से छूत समा जाती है। उनसे कहा जा रहा है, निराशा के अन्यकार मे तुम्हारा जन्म हुआ है, सदा तुम इसी अँघेरे मे पडे रहो। और उसका परिणाम यह हुआ कि वे लगातार डूबते चले जा रहे हैं, गहरे अँघेरे से और गहरे अँघेरे मे डूबते चले जा रहे हैं। अन्त मे मनुष्य जितनी निकृष्ट अवस्था तक पहुँच सकता है, वहाँ तक वे पहुँच चुके हैं। क्योकि, ऐसा देश कहाँ है जहाँ मनुष्य को जानवरो के साथ एक ही जगह पर सोना पडता हो [?] इसके लिए किसी दूसरे पर दोषारोपण न करो—अज्ञ मनुष्य जो भूल किया करते हैं, वही मूल तुम मत करो। कार्य-कारण दोनो यही विद्यमान है। दोष वास्तव मे हमारा ही है। हिम्मत बाँघकर खडे हो जाओ-अपने ही सिर सब दोष ले लो। दूसरे पर दोष न मढो। तुम जो कष्ट भोग रहे हो उसके एकमात्र कारण तुम्ही हो।

अत लाहौर के युवको, निश्चयपूर्वक समझो इस आनुविशक तथा राष्ट्रीय महापाप के लिए हमी लोग उत्तरदायी हैं। बिना इसे दूर किये हमारे लिए कोई दूसरा उपाय नहीं है। तुम चाहे हजारो सिमितियाँ गढ लो, चाहे बीस हजार राजनीतिक सम्मेलन करो, चाहे पचास हजार सस्थाएँ स्थापित करो, इसका कोई फल न होगा, जब तक तुम्हारे भीतर वह सहानुभूति, वह प्रेम न आयेगा, जब तक तुम्हारे भीतर वह हृदय न आयेगा, जो सबके लिए सोचता है। जब तक फिर से भारत को बुद्ध का हृदय प्राप्त नहीं होता और भगवान् कृष्ण की वाणी व्यावहारिक जीवन मे परिणत नहीं की जाती, तब तक हमारे लिए कोई आशा नहीं। तुम लोग यूरोपियनो और उनकी सभा-सिमितियों का अनुकरण कर रहे हो, परन्तु उनके हृदय के भावों का तुमने क्या अनुकरण किया है?

मैं तुमसे एक बाँखों देखा किरसा कहुँया। यहाँ के यूरोपियनों का एक दल कुछ वर्मी सोगों को सेकर सन्दर्भ गया बाद में पता चला कि वे मुरेशियन वे। वर्मे उन्होंने उन क्षोनों की एक प्रदर्शनी खोककर मूत्र बनोपार्जन किया। बन्त य सब बन भापस में बॉटकर उन्होंने उन ओगों को मुरोप के किसी इसरे देश में के भाकर छोड़ दिया। ये स्टीब वेचारे यूरोप की किसी मापा का एक सन्द भी ^{स्ट्} जानते थे । सेन्दिन बास्ट्रिया के मधेच वैदेशिक प्रतिनिधि ने इन्हें कन्दन सेज दिया । वे कोम सन्दन में भी किसीको नहीं चानते वे अठएव नहीं नाकर भी निराणव सवस्या में पड़ गये। परन्तु एक अंग्रेख महिला को इनकी सुवना मिली। वे हन वर्मी विवेक्षियों को जपने कर के गयीं और अपने कपड़े अपने विक्रीने तका की कुछ मानस्थक हुमा सब देकर जनकी धेवा करने कर्मी और धुमाचार पर्कों में उन्होंने इनका हास प्रकासित कर दिया। देखों उसका फस कैं_{सा हुआ}! उसके बुसरे ही दिन मानो सारा राष्ट्र सनेत हो यथा। चारों ओर से छनकी शहायडा के छिए सम्में बाने क्षेत्र। बन्त में वे बर्मा बापस मेज दिये प्रदेश सन्ती सर्व नौतिक और पूररी जिंदगी सभा-समितियाँ हैं वे ऐसी ही सहानुमृति पर प्रतिप्तियाँ है, कम से कम अपने किए उनकी दुइ गींव प्रेम पर आधारित है। वे सम्पूर्ण संसार को चाहे प्यार न कर सर्के बर्मी चाहे उनके धनु भने ही ही परन्तु इतना दो निरुष्य ही है कि अपनी आदि के किए उनका प्रेम अपाय है और अपने हार पर जाने हुए निवेधियों के साथ भी ने साथ स्थाम और बया का व्यवहार करते हैं। परिचमी वैद्यों के सभी स्थानों में उन्होंने किस तरह मेरा बातिस्य-सत्कार और सातिरदायी की मी। इसका गदि में तुमसे स्त्मेश न करूँ तो बढ़ मेरी अक्साता होती। यहाँ वह हृदय कहाँ है। जिसकी बुनिवाद पर इस भाति श्री होबार उठावी जावनी ? इस पाँच भावमी मिलकर एक छोटी सी सम्मिनित श्रेषी की कम्मनी कोकते हैं। कुछ दिनों के मन्दर ही हम छोग मापस में एक इसरे को पट्टी पहाना सक कर बेठे हैं अन्त में सब कारोबार नष्ट अष्ट हो जाता है। तम बोब नप्रेयों के अनुकरन की बात कहते हो जीर उनकी तरह विधान राज्य का इंडरन करना चारने हो। परन्तु तुम्हाची नह नीन नहीं है। हमाची नीव बासू की है। इमोलिए उस पर जो पर जठाया जाता है वह बोड़े ही बिनां में दशकर ध्वस्त हो बादा है।

बता है साहीर के जुरको किर सर्वत की बही प्रवक्त गांका पहुंचती नवीहि बोर रिगों बाबार पर पुरुष्टरें भीवद वैद्या बचूरें प्रेम नहीं वैद्या है। कहता। वब कन्युम कोण उच्चीय हम प्रथान, की क्वीप कही हो सब में स्वतिहास कहीं हेनते तह तह मुरुरोरें भीवर बहु प्रेम पैदा महीही तह तह-मुग्लों मन की गुजाना कहानी

उठो, जागो, जब तक लक्ष्य पर नहीं पहुँचते तब तक मत रुको। उठो, एक बार और उठो, क्योकि त्याग के विना कुछ हो नही सकता। दूसरे की यदि सहायता करना चाहते हो, तो तुम्हे अपने अहभाव को छोडना होगा। ईसाइयो की भापा मे कहता हूँ—-तुम ईश्वर और शैतान की सेवा एक साथ ही नहीं कर सकते। चाहिए वैराग्य। तुम्हारे पूर्व पुरुषो ने वडे वडे कार्य करने के लिए ससार का त्याग किया था। वर्तमान समय मे ऐसे अनेक मनुष्य हैं, जिन्होंने अपनी ही मुक्ति के लिए ससार का त्याग किया है। तुम सव कुछ दूर फेको--यहाँ तक कि अपनी 'मुक्ति का विचार भी दूर रखो-जाओ, दूसरो की सहायता करो। तुम सदा वडी वडी साहसिक वातें करते हो, परन्तु अव तुम्हारे सामने यह व्यावहारिक वेदान्त रखा गया है। तुम अपने इस तुच्छ जीवन की विल देने के लिए तैयार हो जाओ। यदि यह जाति वची रहे तो तुम्हारे और हमारे जैसे हजारो आदिमियो के भूखो मरने से भी क्या हानि होगी ? यह जाति डूव रही है। लाखो प्राणियो का शाप हमारे मिर पर है, सदा ही अजस्र जलघारवाली नदी के समीप रहने पर भी तृष्णा के समय पीने के लिए हमने जिन्हे नावदान का पानी दिया, उन अगणित लाखो मनुष्यो का, जिनके सामने भोजन के भाण्डार रहते हुए भी जिन्हे हमने भूखो मार डाला, जिन्हे हमने अद्वैतवाद का तत्त्व सुनाया और जिनसे हमने तीव्र घृणा की, जिनके विरोध में हमने लोकाचार का आविष्कार किया, जिनसे जुवानी तो यह कहा कि सव वरावर है, सब वही एक ब्रह्म हैं, परन्तु इस उक्ति को काम मे लाने का तिल मात्र भी प्रयत्न नहीं किया। 'मन में रखने ही से काम हो जायगा, परन्तु व्यावहारिक ससार मे अद्वैतवाद को घसीटना ?—हरे । हरे । । ' अपने चरित्र का यह दाग़ मिटा दो। उठो, जागो। यदि यह क्षुद्र जीवन चला भी जाय तो क्या हानि है ? सभी मरेंगे—साघु या असाघु, घनी या दरिद्र—सभी मरेंगे। चिर काल तक किसी का शरीर नहीं रहेगा। अतएव उठो, जागो और सम्पूर्ण रूप से निप्कपट हो जाओ। भारत मे घोर कपट समा गया है। चाहिए चरित्र, चाहिए इस तरह की दृढता और चरित्र का बल जिससे मनुष्य आजीवन दृढन्नत वन सके। 'नीतिनिपुण मनुष्य चाहे निन्दा करे चाहे स्तुति, लक्ष्मी आये या चली जाय, मृत्यु आज ही हो चाहे शताब्दी के पश्चात्, जो घीर हैं वे न्यायमार्ग से एक पग मी नहीं हिलते।" उठो, जागो, समय बीता जा रहा है और व्यर्थ के वितडावाद मे हमारी सम्पूर्ण शक्ति का क्षय होता जा रहा है। उठो, जागो, छोटे छोटे विषयो

१ निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु लक्ष्मी समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम् । अद्यैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा न्याय्यात्पथ प्रविचलन्ति पद न घीरा ॥

विवेदानम्य साहित्यः १२२ और मतमतालारों को सेकर स्थवं का विदाद मत करो। तुम्हारे सामने स्वयं महान् कार्यं पढ़ा हुवा है—सालों भारती बूक रहे हैं जनका उदार करो। स्म

वात पर बच्छी तरह ध्यान दो कि मुससमान जब भारत में पहसे पहल बामें वे तब भारत में कितने विधिक हिन्दू रहते है। साज उनकी संक्या कितनी बट गर्नी है। इसका कोई प्रतिकार हुए जिला सह दिल दिन और बटती ही पाससी अलाउ में पूर्वतः विसुत्त हो जार्वेने। हिन्दू जाति सन्त हो जाय तो हाने दो सैकिन साम ही----वनके सैक्कों दोप रहते पर भी संसार के सम्मूल वनके सैककों विक्रव विव चपस्मित करने पर मी- जब तक ने जिन जिन महानु भागों के प्रतिनिधि स्वरूप हैं, वे भी सप्त हो जाएँगे। और उनके छोप के साथ साब सारे अध्यास्य साम का खिरोम्पन जपूर्व जद्देत तस्य भी कुन्त हो जायगा। सत्तप्य उठो जागो संसार की बाम्पारिमक्ता की रक्षा के लिए हाथ बढ़ाओ। और पहले अपने देश के करमान के किए इस तत्व को काम में साजो। हमें आप्पारिमकता की उतनी आवस्मक्ता नहीं जितनी इस भौतिक संसार में जईतवाद को बोड़ा कार्य में परिवद करने की। पहले रोटी और तब बर्म चाहिए। ग्ररीब देवारे महाँ मर खे हैं और हम जर्ने भावस्थकता से भविक धर्मोपदेश है रहे हैं। मतमतान्तरों से पेट नहीं भरता। हमारे वो बोप बड़े ही प्रवक्त हैं। पहला बोप हमारी पूर्वछ्या है। बूसरा है बूबा करना इदमहीनता। साम्रों मत-मतान्तरों की बात कह सकते हो करोड़ों सम्प्रदाय संपठित कर सकते हो परन्तु वब तक समके हुन्च का अपने हृदय में अनुमन नहीं करते वैदिक उपरेशों के मनुसार जब तक स्वयं नहीं समझते कि वे तुम्हारे ही षरीर के संख है जब तक तुम जीर के—बनी जीर विश्व सामुझीर बसायु समी उसी एक बनन्त पूर्व के विसे तुम बहा कहते हो संस नहीं हो जाते तब तक इक्कम क्षीया। भगवनी मैंने तुम्हारे सामने व्यक्तिबाद के कुछ प्रवान भावों को प्रकासित करने की बेच्टा की और बब इसे काम में काने का समय बा गया है। देवस इसी देख में नहीं सब बयह । बाबुनिक विद्यान के सीहे के मुद्रुपरों की बीट बाकर हैतवादारमक नमीं की मजबूत दौबार कुर कुर हो खी है। ऐसा नहीं कि हैतवादी सम्प्रदाय

कुछ ने स्थान में दुस्तरे सामने ब्यंतवार के कुछ प्रवान पार्चों को प्रकारित करते की बेटा की बीर बन रहे काम में काने का समय वा गया है। देवल रही देव में नहीं तब बयह। वानुनिक विवान के मोहे के मुद्दारों की बीर बाकर दिनवारात्र का नहीं के हतावार एक पुरुष्ट हो पार्टे है। ऐसा नहीं कि हतावारी सम्प्रकार को बोर बात पर कि ततावार सम्प्रकार में कि बात पर कि ततावार सम्प्रकार में कि बात पार्टे के किया की सम्प्रकार में किया की किया कर किया की किया कर किया की किया कर किया की किया की किया कर किया की किया की किया की किया की किया कर किया की किया की किया कर किया की किया कर किया की क

सम्यता की भी इससे रक्षा होगी। कारण, पिरचमी देशो मे पहले का भाव उठ गया है और एक नया ढग—काचन की पूजा के रूप मे शैतान की पूजा प्रवितित हुई है। इस आयुनिक धर्म अर्थात् पारस्परिक प्रतियोगिता और काचन की पूजा की अपेक्षा तो पहले के अपिरमार्जित धर्म की राह अच्छी थी। कोई भी राष्ट्र हो, चाहे वह कितना ही प्रवल क्यों न हो, ऐसी वुनियाद पर कभी नहीं टिक सकता। और मसार का इतिहास हममें कह रहा है, जिन किन्ही लोगों ने ऐसी वुनियाद पर अपने समाज की प्रतिष्ठा की, वे विनष्ट हो गये। भारत में काचन-पूजा की यह तरंग न आ सके, उसकी ओर पहले ही से नजर रखनी होगी। अतएव सबमें यह अर्देतवाद प्रचारित करो, जिममें धर्म आयुनिक विज्ञान के प्रवल आघातों से भी अक्षत बना रहे। केवल इतना ही नहीं, तुम्हे दूसरों की भी सहायता करनी होगी— तुम्हारे विचार यूरोप और अमेरिका के महायक होंगे, परन्तु सबसे पहले तुम्हे याद दिलाता हूँ कि व्यावहारिक कार्य की आवश्यकता है, और उसका प्रथमाश यह है कि घोर से घोरतम दारिद्रच और अज्ञान-तिमिर में डूवे हुए साघारण लाखों भारतीयों की उन्नति—साधना के लिए उनके समीप जाओ। और उनको अपन हाथ का सहारा दो और भगवान कृष्ण की यह वाणी याद रखों

इहैव तैर्जित सर्गो येषा साम्ये स्थित मन । निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

— 'जिनका मन इस साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने इस जीवन मे ही ससार पर विजय प्राप्त कर ली है। चूंकि ब्रह्म निर्दोष और सबके लिए सम है, इसलिए वे ब्रह्म मे अवस्थित है।'

भौर मतमतान्तरों को केकर व्यर्वका विवाद सत करो। तुम्हारे सामने स्वसे महान् कार्य पढ़ा हुवा है—कार्बो सादमी इब रहे हैं उनका उद्घार करो। इत बाद पर अच्छी तरह स्थान यो कि मुसस्मान क्य भारत में पहले पहल बावे के तब भारत में कितने समिक हिन्दू रहते थे। बाब उनकी संस्मा कितनी वह गरी है। इसका कोई प्रतिकार हुए विना मह दिन दिन और चटती ही जायनी अन्तरा ने पूर्वतः विसुप्त हो जार्मेंगे। हिन्तू जाति रूप्त हो जाम तो होने वी जेकिन साव ही---उनके सैकड़ों दोप रहने पर भी चखार के सम्मृख उनके सैकड़ों विहत विश उपस्मित करने पर मी---भव तक वे बिन जिन महान् भावों के प्रतिनिधि स्वरूप 🗓 ने भी अप्त हो जार्यमे। और उनके कोप के साम सान सारे बच्चारम ज्ञान का सिरोभूपन अपूर्व बद्धेत तस्य भी सुन्त हो जामगा। अतएव उठी जामी संसार की वाष्पारिमकता की रक्षा के किए हाथ बढ़ाओं। और पहछे अपने देश के कस्यान के किए इस तरन को काम में सामो। हमें बाष्पारिमकता की उतनी बानसम्बता नहीं जितनी इस मौतिक संसार में बहुँतवाद को बोड़ा कार्य में परियत करने की। पहले रोटी और तब धर्म चाहिए। वरीब बेचारे भूका मर रहे हैं और हम उन्हें मानस्मनता से मधिक पर्मोपनेस दे रहे हैं। मतमतान्तरों से पेट नहीं भरता। हमारे वो योग बड़े ही प्रवक्त 🐉 पहका योग हमारी दुवेंकता है, दूसरा है चुंबा करना ह्रयम्हीनता । कास्तो मत-मतान्तरों की बात कह सकते ही करोड़ों सम्प्रवाम संगठित कर सकते हो परन्तु जब तक जनके दुःस का अपने हृदय में अनुमन नही करते वैदिक उपदेशों के अनुसार जब तक स्वयं नहीं समझते कि वे पुम्हारे हैं। सरीर के बस हैं जब तक तुम और बे-बनी और बरित साबु और बतापु समी बसी एक बमन्त पूर्ण के निसे तुम ब्रह्म कहते हो अंश नहीं हो जाते तह वर् कुछ न होया।

कुण न हुए।।।

गरमाने मैंने तुम्हारे जामने कईतवार के दुख्यमान भारों को प्रकाधित करने
की बेच्टा की जीर कब इसे काम मे लाने का सामय का गया है। केवल इसी देस मैं
मही त्रव वयह। बायुनिक रिवान के कोई के मृद्दारों की बोट साकर दिवासार कर मंदी की मददूर वीचार कुर कुर हो रही है। ऐसा नहीं कि दिवासों जानारा प्रधानम केवल मही जाशों का नावें जीवन नीव कर कुछना दुख कर रहे हैं। सीवाजानी की हर हो नसी है—कहाँ तक गीवाजानी हो—स्त्रोक रवर नहीं है। ऐसा नहीं कि बेचल वहीं में गियारी सामस्या के लिए सेटी क दिनों कीने कि प्रधान हैं। कर रहे हैं नहीं सुरोग नीर कमेरिका में तो यह प्रयक्त में में प्रधार है। बीर वहीं भी मारत के रन सहैत्वाव का दुख मंत्र जाना वारिए। वह वटी पहुंच भी मारत के रन सहैत्वाव का दुख मंत्र काना वारिए। वह वटी इसके परचात् स्वामी जी ने यूरोप पर भारतीय विचारों के प्रभाव की विम्तृत्त समीक्षा करके दिखाया कि विभिन्न युगों में स्पेन, जर्मनी एवं अन्यान्य यूरोपीय देशों के ऊपर इन विचारों की कैसी छाप पड़ी थीं। भारतीय राजकुमार दाराशिकोह ने उपिनपद् का अनुवाद फारमी में किया। शॉपेनहॉवर नामक जर्मन दार्शनिक उसका लेटिन अनुवाद देखकर उमकी ओर विशेष रूप से आकृष्ट हुआ। उसके दर्शन में उपिनपदों का यथेष्ट प्रभाव देखा जाता है। इसके बाद ही काण्ट के दर्शन-प्रन्थों में भी उपिनपदों के भावों के चिह्न देखे जाते हैं। यूरोप में साधारणत्या तुलनात्मक मापा-विज्ञान की अभिष्ठिंच के कारण ही विद्वान् लोग सस्कृत के अध्ययन की ओर आकृष्ट होते हैं। परन्तु अध्यापक डॉयसन जैसे व्यक्ति भी हैं जो केवल दार्शनिक ज्ञान के लिए ही दर्शनों का अध्ययन करते हैं। स्वामी जी ने आशा प्रकट की कि भविष्य में यूरोप में सस्कृत के पठन-पाठन में और अधिक दिलचस्पी ली जायगी। इसके बाद स्वामी जी ने दिखलाया कि पूर्वकाल में 'हिन्दू' शब्द सार्थक था और वह सिन्धु नदी के इस पार वसनेवालों के लिए प्रयुक्त होता था, किन्तु इस समय वह सर्वया निर्थक है, क्योंकि इस समय सिन्धु नदी के इस पार नाना धर्मावलम्बी बहुत सी जातियाँ वसती हैं।

इसके वाद स्वामी जी ने वेदो के सम्बन्ध मे विस्तृत रूप से प्रकाश डाला। उन्होंने कहा, "वेद किसी व्यक्ति विशेष के वाक्य नहीं हैं। पहले कितिपय विचारों का भने शने विकास हुआ, अतत उन्हें ग्रथ का रूप दिया गया, और वह ग्रथ प्रमाण वन गया।" स्वामी जी ने कहा, "अने क चर्म इसी माँति ग्रन्यवद्ध हुए है। ग्रन्यों का प्रमाव भी असीम प्रतीत होता है। हिन्दुओं के ग्रन्थ वेद हैं जिन पर अभी हजारों वर्षों तक हिन्दुओं को निर्भर रहना होगा। लेकिन उन्हें वेदों के सम्बन्ध में अपने विचार वदलने होंगे और उन्हें नये मिरे से दृढ़ चट्टान की नीव पर स्थापित करना होगा। वेदों का वाद्यमय विशाल हैं, किन्तु वेदों का नब्बे प्रतिशत अश इस समय उपलब्ध नहीं हैं। विशेष विशेष परिवार में एक एक वेदाश थे। उन परिवारों के लोप हो जाने से वे वेदाश भी लुप्त हो गये, किन्तु जो इस समय भी मिलते हैं, वे भी इस जैसे कमरे में समा नहीं सकते। ये वेद अत्यन्त प्राचीन तथा अति सरल भाषा में लिखे गये हैं। वेदों का व्याकरण भी इतना अस्पष्ट है कि बहुतों के विचार में वेदों के कई अशों का कोई अर्थ ही नहीं निकलता।"

इसके बाद स्वामी जी ने वेद के दो मागो—कर्मकाड और ज्ञानकाड की विस्तृत समीक्षा की। कर्मकाड कहने से सहिता और ब्राह्मण का बोघ होता है। ब्राह्मणों में यज्ञ आदि का वर्णन है। सहिता अनुष्टुप्, त्रिष्टुप्, जगती प्रभृति छदों में रचित गेय पद है। माघारणत उनमें इन्द्र, वरुण अथवा अन्य किसी देवता की

वेदान्त

(स्रेसडी में दिया हुआ भाषण)

१ दिखम्बर, १८९७ को स्वामी जी बयन पिय्यों के साथ महायन के बीच के मीट कर स्मावना दिया। स्थानीय बहुत से सम्बन्ध एवं नहीं मुदेशीय महिलाएँ उपस्थित थी। लेडीं के रावा साहद समापित के जातृते ही क्यांतियन योजानी से स्वामी का परिषय कराया। स्वामी जी ने वहां मुन्दर स्मावमान दिया परन्तु जैद का विषय है कि उस समापित के जातृत्व के सामित समापित समापित समापित समापित समापित समापित समापित समापित पराच्या कोई सीमाजित का लेक्क उपस्थित नहीं वा। अतः समापित स्थामी जी के वी सियाँ में जो नोट किये से उसीचा बनुत्वर गीके दिया बाठा है

स्वामी जी का भाषण

यनाती और बार्म प्राचीन काठ की ये को जातियाँ भिन्न भिन्न वाटावरवीं मौरपरिस्थितियों में पड़ी। प्रकृति में जो कुछ सुत्दर वा वो कुछ समुर था जो कुछ सोधनीय था. उन्हींके मध्य स्वापित होकर एर्स्टियर बसवाय में विवास कर मनानी बादि ने एवं चारों जोर सब प्रकार महिमानम प्राकृतिक दस्माँ के मध्य वयस्वित होकर तवा व्यविक साधिरिक परियम के अनुकृत वक्रवाय से पारूर किन बाति में यो प्रकार की विभिन्न तथा विधिष्ट सम्बताओं के आवर्धों का विकास किया। यमानी कोग बाह्य प्रकृति की अनन्त एवं वार्य कोम बास्वन्तरिक प्रकृति की बनन्त सम्बन्धी सीज में बतायित हुए । मनानी कीम बहुत बहुर्गंड की सोज में म्यस्त हुए और भार्य कोन सुत्र बहुगंड या सुक्रम जगत के तत्त्वानुसन्धान में मन्त इए। संसार की सम्पता में दोनों को ही बपना अपना निविष्ट अंध विधेष सम्पन्न करभा पड़ा था । बाबस्मक नहीं है कि इनमें स एक को इसरे से कुछ उचार केमा है। केकिन परस्पर तकनात्मक बच्चमन से बीनों सामान्त्रित होंगे। बामों की प्रकृति विश्वेषण-प्रियंथी। गणित और न्याकरण में कार्यों की अर्मृत उपक्रकियाँ प्राप्त हुई और मन के विश्केषक में के करन सीमा को पहुँक मने के। हुमें पाइकाशीरस सक्रीरेस फोरी एवं मिस के नस्य प्यटोवादियों के विचारों में मारतीय विचार की सबाद बीच पहली है।

है कि ईश्वर के साक्षात्कार के पश्चात् ही मनुष्य का ययार्थ जीवन आरम्भ होता है।

अव यह प्रश्न उठा, ये देवता कौन ये? इन्द्र समय समय पर मनुष्यो की सहायता करते हैं। कभी कभी वे अत्यविक सोम का पान भी करते हैं, स्थान स्थान पर उनके लिए सर्वशिक्तमान, सर्वव्यापी प्रभृति विशेपणो का भी प्रयोग हुआ है। वरुण के सम्बन्ध मे भी इसी प्रकार की नाना घारणाएँ हैं। देवो के चिरत्र सम्बन्धो ये सब वर्णनात्मक मत्र कही कही बहुत ही अपूर्व हैं और भाषा भी अत्यन्त उदात्त है। इसके पश्चात् स्वामी जी ने प्रलय वर्णनात्मक विख्यात नासदीय सूक्त—जिसमे अन्वकार का अन्यकार से आवृत होना वर्णित है—सुनाया और कहा, जिन लोगो ने इन सब महान् भावो का इस प्रकार की कविता मे वर्णन किया है, यदि वे ही असम्य और असस्कृत थे तो फिर हमे अपने को क्या कहना चाहिए? इन ऋषियो की अथवा उनके देवता इन्द्र, वरुण आदि की किसी प्रकार की समालोचना करने या उनके बारे मे कोई निर्णय देने मे मैं अक्षम हूँ। मानो कमागत दृश्य पर दृश्य वदलता चला आ रहा है और सबके पीछे एक सिंद्रप्रा बहुचा वदन्ति की यवनिका है। इन देवताओ का वर्णन वडा ही रहस्यमय, अपूर्व और अति सुन्दर है। वह विल्कुल अगम्य प्रतीत होता है—पर्दा इतना सूक्ष्म है कि मानो स्पर्श मात्र से ही फट जायगा और मृगमरीचिका की भाँति लुप्त हो जायगा।

आगे चलकर स्वामी जी ने कहा, "मुझे एक वात बहुत सम्भव और स्पष्ट मालूम होती है और वह यह है कि यूनानियों की भौति आयं लोग भी ससार की समस्या हल करने के लिए पहले बाह्य प्रकृति की ओर उन्मुख हुए—सुन्दर रमणीय वाह्य प्रकृति भी उन्हें प्रलोभित करके घीरे घीरे बाह्य जगत् में लेगयी। किन्तु भारत की यही विशेषता है कि जिस वस्तु में कुछ उदात्तता नहीं होती उसका यहां कुछ मूल्य ही नहीं होता। मृत्यु के पश्चात् क्या होता है, इसकी ययार्थ तात्त्विक विवेचना साघारणत यूनानियों के मन में उठी ही नहीं। किन्तु भारत में आरम्भ से ही यह प्रश्न बार बार पूछा जा रहा है—'मैं कौन हूँ मृत्यु के पश्चात् मेरी क्या अवस्था होगी?' यूनानियों के मत में मनुष्य मर कर स्वर्ग जाता है। स्वर्ग जाने का क्या अर्थ है? सब कुछ के बाहर जाना, भीतर कुछ नहीं है। सब कुछ केवल बाहर है। उनका लक्ष्य केवल बाहर की ओर था, केवल इतना ही नहीं, मानो वे स्वय भी अपने आप से बाहर थे। और उन्होंने सोचा, जिस समय वे एक ऐसे स्थान में जा पहुँचेंग जो बहुत कुछ इसी ससार की भाँति है, किन्तु वहाँ इस ससार के दुख-क्लेश का सर्वथा अभाव है, तमी उन्हें ईप्सित सभी वस्तुएँ प्राप्त हो जायंगी और वे तृप्त हो जायंगे। उनकी धर्म सम्बन्धी भावना इसके और ऊपर नहीं उठ सकी।

स्तुति है। इस पर प्रस्त यह उठा ये देवता कौत से ? इनके सम्बन्ध में सनेक पठ निर्धारिक हुए, किन्तु जम्मान्य मतों द्वारा ने मत संवित कर दिमें गये। ऐसा बहुठ विनों तक करना रहा।

भी जैक्स्मूबर का कहत हिंक प्रतिक ते कि गुर्व पुत्र कर । भी जैक्स्मूबर का कहत हिंक प्रतिक ते किस्तु-तुव का सामान्य विश्व भी मही दिवानी पहुंचा । मंनी अबि काड़े हुए हम लोगों की जोर देव रहे हैं। ऐसा नौमत्स और अध्यक्त हुए सभी बेदों में सहीं मिलता। देवता मृत्यों के महि मिलपाव रहते हैं। उपास्त और उपास्त का सम्बन्ध सुद्ध और ती हैं। उसमें किसी प्रकार की स्कारता का नात नहीं हैं उनते साहब आगल और तरव हास्य का समान नहीं हैं। स्वामी जी ने कहा देवों की वर्षों करने समय मानो मैं देवताओं की हास्य-व्यक्ति स्पष्ट मुरुता हूँ। वैदिक व्यक्तिगत करने सम्बन्ध माना भागा में भन्ने ही न प्रकट कर सके हो नित्तु के संस्कृति और सहदवता के आगार से। हम लीग उनकी तुक्ता में बंगायी हैं।

इसके बाद स्वामी जी ने अपने कबन को पुष्टि में अनेक वैदिक मंत्री का उच्चारण किया। मिना स्वान पर विज्ञान मिनाक करते हैं। उसको उसी स्वान पर के जाओ—यहाँ कोई दुव्य प्रोक नहीं है। इस्तारि । इसी मोणि इस वैद्य में आराना का माणिकांच हुआ कि दिवती बढ़ी शत बक्ता दिया जायागा जाता है। अपनो बच्या बहा है। या कि स्कूल बेहू के अंतिरिश्त एक पूर्म वेह है इसू मुक्त वेह के स्वाम के परवाद एक पूर्म वेह है इसू मुक्त वेह के स्वाम के परवाद एक पूर्म के नहीं है। अपने के स्वम का माणिकांच मा नहीं है। अपने की स्वम का माणिक है। अपने महा का माणिकांच में नहीं है। अपने को स्वम का स्वम्य के स्वम का माणिकांच स्वम कर किया तो वह सर जायाना। कि मुला का माणिक यह पर्यान कर किया तो वह सर जायाना। कि मुला का माणिक यह

थे, उन्होंने अपने मत की पुष्टि के लिए खीचतान कर उनका विकृत अर्थ किया। रामानुजाचार्य और मध्वाचार्य ने भी शुद्ध अद्वैतभाव प्रतिपादक वेदाशों की द्वैत व्याख्या करके वैसी ही भूल की है। यह सर्वया सत्य है कि उपिनषद् एक तत्त्व की शिक्षा देते हैं, किन्तु इस तत्त्व में सोपानारोहण की भौति शिक्षा दी गयी है। इसके बाद स्वामी जी ने कहा कि खेद की वात है कि वर्तमान भारत में घम का मूल तत्त्व नहीं रह गया है, सिर्फ थोडे वाह्य अनुष्ठान मात्र शेष वचे हैं। भारतवासी इस समय न तो हिन्दू ही हैं और न वेदान्ती ही। वे केवल छुआछूत मत के पोषक हैं। रसोई-घर ही उनके मिन्दर हैं और रसोई की हँडिया और वर्तन ही उनके देवता हैं। इस स्थिति का अन्त होना ही चाहिए, और जितना शीघ्र इसका अन्त हो, उतना ही हमारे घम के लिए अच्छा है। उपनिषद् अपनी महिमा में उद्भासित हो और साथ ही विभिन्न सम्प्रदायों में विवाद की इति भी हो जाय।

शरीर स्वस्थ न होने से इतना ही बोल कर स्वामी जी थक गये। अत उन्होंने आघ घटे विश्राम किया। उनके व्याख्यान का शेषाश सुनने के लिए श्रोतागण इस बीच वैयंपूर्वक प्रतीक्षा करते रहे। स्वामी जी वाहर आये और उन्होंने फिर आघ घटे भाषण किया। उन्होंने समझाया कि बहुत्व मे एकत्व की खोज को ही ज्ञान कहते है और किसी विज्ञान का चरम उत्कर्ष तव माना जाता है, जब सारे अनेकत्व मे एक एकत्व का अनुसंघान पूरा हो जाता है। यह नियम भौतिक विज्ञान तथा आध्यात्मिक विज्ञान दोनो पर समान रूप से लागू होता है।

न तब पूर्वी नाति न बन्नतार्ज्ज नेमा विश्वतो मानित पूर्वोज्यमनितः। तमेच मान्तमनुमाति सर्जं तस्य भाषा सर्वनित्रं विभावि॥ (क्रजोपनिषद् ॥१)

— "बही भूमें भी प्रकाशिक मही होता न बन्ध न तारा न बिच्हा, किर इस मीविक सीन का दो कहारा ही कथा! उसीने प्रकाशमान होने से हैं। यह कुछ प्रकाशिक होता है, स्त्रीने प्रकाश से ही एक बीकों प्रकाशिक है। उस सीमावक अपरिपत्त स्पितिपरियं सबके पाय-पूर्णों का विकार करनेवाने सुद्र हिन्दर की मारणा सेप नहीं रही। जब बाहर का अन्येयण समान्त हुआ। अपने मीतर जन्येयण आरम्भ हुआ। एक मीवि उपनिष्द मारत के बाहरिक हो समे। इस उपनिषदों का मह सिशान साहित्य है। बीर मारत में जो विभिन्न मतवाद प्रकाशन है, सभी सप्तिपरियं की मिति पर मितिस्त्र हुए।

इएक बाद स्वामी जी में हैंत विधिवादित जाँत मतों का वर्षन करके उनके धिवासों का निम्मितिकत करन से समस्य किया। उन्होंने कहा "इनमें मदेक मानों एक एक सोधान है—एक सोधान वर चड़ने के बाद परवर्षी सोधान सोधान होता है, सक्षेत्र क्या में जाँदवाद की स्वामाधिक परिपादि है और अधिन सोधान सोधान हैता करनावार्ष जारि से वानियद को हो एकमान माना मानते में तमायि सांधी इस्त मानावार्ष जारि से वानियद को हो एकमान माना मानते में तमायि सांधी इस्त भा से पड़े कि चानियद एक हो मान की सिधान के हैं। उनके प्रकारित मीधान इस्त प्रकार भा में पड़े से हित तब चानियदों में नक्षण बादिकार की मिना है इनसा दुष्ट है हो नहीं। इनसिए जिस स्वान पर स्वय्व हैत सावास्कर क्योर मिनने ऐंग्लो-सैक्सन जाति ने मानवता तथा सामाजिक उन्नति की दिशा मे कार्य करने की, सम्यता और प्रगति की महती क्षमता का विकास किया है। इतना ही नहीं, कुछ और आगे बढकर मैं यह भी कह सकता हूँ कि यदि उस ऐंग्लो-सैक्सन जाति की शक्ति का प्रभाव इतना विस्तारित नहीं हुआ होता तो हम शायद इस तरह इकट्टे भी नहीं होते और आज यहाँ पर 'भारतीय आध्यात्मिक विचारो का प्रभाव' विषय पर चर्चा भी न कर पाते । फिर पाश्चात्य से प्राच्य को, अपने स्वदेश को, छौटकर देखता हूँ कि वही ऐंग्लो-सैक्सन शक्ति अपने समस्त दोपो के साथ भी अपने गुणो की निश्चित विशिष्टताओ की रक्षा करते हुए अपना कार्य यहाँ कर रही है और मेरा विश्वास है कि अन्तत महान् परिणाम सिद्ध होगा। ब्रिटिश जाति का विस्तार और उन्नति का भाव हमे बलपूर्वक उन्नति की ओर अग्रसर कर रहा है। साथ ही हमे यह भी याद रखना चाहिए कि पाञ्चात्य सम्यता का मूल स्रोत यूनानी सम्यता है और यूनानी सभ्यता का प्रघान भाव है--अभिव्यक्ति। हम भारतवासी मनन-शील तो हैं, परन्तु कभी कभी दुर्भाग्यवश हम इतने मननशील हो जाते हैं कि हममे भाव व्यक्त करने की शक्ति बिल्कुल नहीं रह जाती। मतलव यह कि घीरे घीरे ससार के समक्ष भारतवासियो की भाव प्रकाशित करने की शक्ति अव्यक्त ही रह गयी और उसका फल क्या हुआ ? फल यही हुआ कि हमारे पास जो कुछ था, सवको हम गुप्त रखने की चेष्टा करने लगे। भाव गुप्त रखने का यह सिलसिला आरम्भ तो हुआ व्यक्ति विशेष की ओर से, पर ऋमश बढ़ता हुआ यह अन्त मे जातीय स्वभाव बन गया। और आज भाव को अभिन्यक्त करने की शक्ति का हममे इतना अमाव हो गया है कि हमारी जाति एक मरी हुई जाति समझी जाने लगी है। ऐसी अवस्था मे अभिव्यक्त किये बिना हमारी जाति के जीवित रहने की सम्भावना कहाँ है ? पाश्चात्य सम्यता का मेरुदड है विस्तार और अभिव्यक्ति। भारतवर्ष मे ऐंग्लो-सैक्सन जाति के कामो मे से जिस कार्य की ओर मैंने तुम लोगो का ध्यान आकृष्ट करना चाहा है, वही हमारी जाति को जगाकर एक बार फिर हमें अपने को अभिव्यक्त करने के लिए तैयार करेगा। और आज भी यही शक्ति-शाली ऐंग्लो-सैक्सन जाति अपने भाव-विनिमय के साघनो की सहायता से हमे ससार के वागे अपने गुप्त रत्नो को प्रकट करने के लिए उत्साहित कर रही है। ऐंग्लो-सैंक्सन जाति ने भारतवर्ष की भावी उन्नति का रास्ता खोल दिया है और हमारे पूर्वपुरुपो के भाव जिस तरह घीरे घीरे बहुतेरे स्थानों मे फैलते जा रहे हैं, यह वास्तव मे विरुक्षण है। लेकिन जब हमारे पूर्वपुरुषो ने अपना सत्य और मुक्ति का सदेश प्रचारित किया, तब उन्हे कितना सुभीता था। भगवान् बुद्ध ने किस तरह मार्वजनीन भ्रातृभाव के महान् तत्व का प्रचार किया था। उस समय भी

कंलेंड में भारतीय आध्यात्मिक विचारों का प्रमान

११वी मार्च छन् १८९८ ई को स्वामी जी की छिप्पा छिल्टर निवेदिता (कुमारी एम ई नोवस) ने कमकते के स्टार विवेटर में ईस्क्रीप्य में मारतीय साम्यासिक विचारों का प्रमाव मामक तियाय पर एक ब्यावसान विचा। समापित का वासन स्वय स्वामी विवेकात्रक ने ही प्रकृष किया था। समापित के उठकर पाक के मोतानों को उन्तर महिकात्रक ने ही प्रकृष किया था। समापित में उठकर पाक से मोतानों को उन्तर महिकात्र का परिचय देते हुए नीवें किया मार्च करीं.

स्वामी जी का भाषण

वेवियो और सम्बनी

मैं जिस समय परिचया के पूर्वी हिस्से में अमन कर रहा जा उस समय परि विकास की ओर मेरी वृद्धि किया कर से आहरूर हुई जो। मैंने देखा कि उस स्वार्ती में आपसीय आप्यासिक विकास स्वार्य हुए। जीन और सामान के कियो मिन्दों की वीवारों के उत्तर कई सुपरिचित उसकत मंत्रों को किया हुआ देखकर मैं कितना विस्मित हुआ ना पास हुआ कीन आसाती से उससे एकते हो। जीर पह सुनकर सामय नुम्हे और मी जावकर्य होगा और नुक्त कोगों को सम्भवत प्रवक्ता भी हागी कि वे तम मंत्र पुरानी संग्वा सिंग में क्षित्र हुए हैं। हमारे बंगाक के पूर्वपूर्वों का बर्ग प्रवार में कियान उत्तराह की क्य में मोनूस है।

भारतीय बाम्मारिमक विचारों की पहुंच पृष्ठिया महाहीण के इस देशी तक ही हुई है ऐसा नहीं कर बे बहुत हुए कर कीन हुए है और उनके मिक्क पुस्तप्त है। यही तक विचारमाय देशों में भी कितने हैं। व्याप्ता के भागना-स्वाहार के नाम में कि प्राप्त के साम मारिमक विचार भारत के दूर्व नौर परिवास बोगों हूं। मोर कीन। यह बात बन रेग्निहासिक एक कर में मार्माकित है। चुनी है। यहां चेशान परिवास करने के रोग्निहासिक एक कर में मार्माकित है। चुनी है। यहां चेशान परिवास करने के लिए वहां तक बनी है तमा यहां की मार्माकित के पूर्व में परिवास करने कि मार्गिक वाहों की मार्माकित है। यहां चेशान मार्गिक कार्य में मार्गिक वाहों की साम्मार्गिक परिवास कार्य में प्राप्त में कार्य में प्राप्त में मार्गिक वाहों की है। यह वाह कर यह नोग साम्मार्ग करने मार्गिक वाहों में साम्मार्ग कार्य में प्राप्त में कार्य में प्राप्त में कार्य में प्राप्त में कार्य में प्राप्त मे

मैं अब केवल दो चार बातें और कहना चाहता हूँ। हमारी घारणा है कि हम भारतवासी भी कुछ काम कर सकते हैं। भारतवासियो मे हम वगाली लोग भले ही इस बात की हँसी उडा सकें, पर मैं वैसा नहीं करता। तुम लोगो के अन्दर एक अदस्य उत्साह, एक अदस्य चेष्टा जाग्रत कर देना ही मेरा जीवन-व्रत है। चाहे तुम अद्वैतवादी हो, चाहे विशिष्टाद्वैतवादी हो अथवा तुम द्वैतवादी ही क्यो न हो, इससे कुछ अतर नही पडता। परन्तु एक वात की ओर जिसे दुर्भाग्यवश हम लोग हमेशा भूल जाया करते हैं, इस समय मैं तुम्हारा ध्यान आकृष्ट करना चाहता हूँ। वह यह कि 'ऐ मानव, तू अपने आप पर विश्वास कर।' केवल इसी एक उपाय से हम ईश्वर के विश्वास-परायण बन सकते हैं। तुम चाहे अद्वैतवादी हो या दैतवादी, तुम्हारा विश्वास चाहे योगशास्त्र पर हो या शकराचार्य पर, चाहे तुम व्यास के अनुयायी हो या विश्वामित्र के, इससे कोई फर्क नहीं पडता। वात यह है कि पूर्वोक्त आत्मा सम्बन्धी विश्वास के विषय मे भारतवासियो के विचार ससार की अन्य सभी जातियो के विचारो से निराले हैं। एक पल के लिए इसे ध्यान में रखो कि जब अन्यान्य सभी वर्मों और देशों में आत्मा की शक्ति को लोग बिल्कुल स्वीकार नहीं करते-वे आत्मा को प्राय शक्तिहीन, दुर्बल और जड वस्तु की तरह समझते हैं, हम लोग भारतवर्ष मे आत्मा को अनन्त शक्ति-सम्पन्न समझते हैं और हमारी घारणा है कि आत्मा शाश्वत पूर्ण ही रहेगी। हमे सदा उपनिषदो मे दिये गये उपदेशो को स्मरण रखना चाहिए।

अपने जीवन के महान् व्रत को याद रखो। हम भारतवासी और विशेषत हम वगाली बहुत परिमाण में विदेशी भावों से आकान्त हो गये हैं, जो हमारे जातीय घमं की सम्पूणं जीवनी शक्ति को चूसे डालते हैं। हम आज इतने पिछडे हुए क्यों हैं? क्यों हममें से निन्यानवे फी सदी आदमी सम्पूर्णत पाश्चात्य भावों और उपादानों से विनिर्मित हो रहे हैं? अगर हम लोग राष्ट्रीय गौरव के उच्च शिखर पर आरोहण करना चाहते हैं तो हमे इस विदेशी भाव को दूर फेंक देना होगा, साथ ही यदि हम ऊपर चढना चाहते हैं तो हमे यह भी याद रखना होगा कि हमे पाश्चात्य देशों से बहुत कुछ सीखना वाकी है। पाश्चात्य देशों से हमे उनका शिल्प और विज्ञान सीखना होगा, उनके यहाँ के भौतिक विज्ञानों को सीखना होगा और उघर पाश्चात्य देशवासियों को हमारे पास आकर घर्म और अध्यात्म-विद्या की शिक्षा ग्रहण करनी होगी। हम हिन्दुओं को विश्वास करना होगा कि हम ससार के गुरु हैं। हम यहाँ पर राजनीतिक अधिकार तथा इसी प्रकार की अन्यान्य वातों के लिए चिल्ला रहे हैं। अच्छी वात है, परन्तु अधिकार और सुमीते केवल मित्रता के द्वारा ही प्राप्त हो सकते हैं और मित्रता की आशा वहीं की जाती है, जहाँ दोनो पक्ष समान होते हैं। यदि एक पक्ष- मही हमारे प्रिय भारतवर्ष में बास्तविक आनन्य प्राप्त करने के मबंध सुपीत वे बीर हम बहुत ही धूममता के साब पृष्मी की एक बोर से हुयरे हार तक वरने भावों और विभारों को प्रवासित कर सकते में परन्तु अब हम उससे और भी आवे बहुकर ऐंग्लो-मैस्सन जाति तक बपने मार्वों का प्रवास करने में इस्तामें हो गई है।

इसी तरह किया प्रतिकिमा इस समय चल रही है और इस देख रहे है कि हुमारे देख का संदेश वहाँवाके सुनते हैं। और नेवल सुनते ही नहीं है, बस्कि उन पर अनुकूम प्रमाय भी पढ़ रहा है। इसी बीच इंग्लैंड में अपने कई महान् मरिमान न्यन्तियों को इसारे काम में सहायता पहुँचाने के किए भेज दिया है। दुम सोनों ने सामद मेरी मित्र मिस मूलर की बात सुनी है और सम्भव है तुम कीरों में से बहुतों का उनके साथ परिचय भी हो-ने इस समय इसी मंच पर उपस्थित है। चण्य कुछ में चरपल इस सुविश्रित महिला ने भारत के प्रति नवान प्रेम होने के कारन अपना समग्र जीवन भारत के कस्याय के लिए न्यीक्रावर कर दिया है। उन्होंने मारत को जपना नर त्वा भारतवासियों को ही जपना परिवार बना किया है। तुम सभी उन सुप्रसिद्ध तथारकृषमा बग्नेज महिला के गाम से भी परिचित्त हो—उन्होंने भी अपनी सारा जीवन मारत के करपाज तथा पुनस्त्यान के किए वर्षण कर दिया है। मेरा कमित्राय भीमती वेसेन्ट से है। ध्यारे माइमी काक इस संख पर दो कमैरिकन महिलाएँ उपस्थित हैं—मे भी अपने हुदय में बैसा ही उद्देश्य भारत किये हुए हैं और मैं जाप कोनों से निश्चयपूर्वक कड़ सकता हैं कि ये भी हमारे इस गरी^{न देखें} के कस्थान के किए अपने भीवन की सरसर्ग करने को तैयार हैं। इस अवसर पर मैं तुम कोओं को एक स्वदेशवासी का नाम भाव विकास बाहता हूँ। इन्हेरि इंग्लैंड और अमेरिका आदि देशों को देखा है, सनके उसर मेश वड़ा विस्तास और भरोसा है, इन्हें मैं विशेष सम्मान और प्रेम की बस्टि से बेबता हूं जाव्यारिमक राज्य में में बहुत आबे बढ़े हुए हैं, ये बड़ी बढ़ता के साथ और अपनाप हुमारे वैस के कस्थान के किए कार्य कर रहे हैं। बाज गवि कहें किसी और जगह कोई विशेष काम न होता | तो वे अवस्म ही इस समा में उपस्मित होते--- महाँ पर मैछ सतक्त बी मोहिनीमोहन क्ट्रोपाञ्चाय से है। इन सोनों के बतिरिस्त वन इंग्सैंड ने कमारी मारमरेट मोबस की उपहारस्वकप भेजा है-इनसे हम बहुत कुछ आया रखते हैं। वस बीर बबिक वार्ते न कर में तुम कोगों से नुमारी मारमरेट नोवल का परिचय कराता है जो तुम्हारे समक्ष भागम करेंगी।

वाब सिस्टर निवेरिया में अपना दिकवरन व्याप्यान समाप्त कर दिया तन स्वामी भी फिर कड़े हुए और उन्होंने कहा जल्दी या देरी से माया के बन्घन से मुक्त होगे। यही हमारा सबसे पहला कर्तव्य है। अनन्त आशा से ही अनन्त आकाक्षा और चेष्टा की उत्पत्ति होती है। यदि यह विञ्वास हमारे अन्दर बैठ जाय तो वह हमारे जातीय जीवन मे व्यास और अर्जुन का समय—वह समय, जब कि हमारे यहाँ से समग्र मानव जाति के लिए कल्याणकर उदात्त मतवाद प्रचारित हुआ था—ले आयेगा। आज हम लोग आध्यात्मिक अन्तर्दृष्टि और आध्यात्मिक विचारो मे बहुत ही पिछड गये हैं---भारत मे यथेष्ठ परिमाण मे आघ्यात्मिकता विद्यमान थी, इतने अधिक परिमाण मे थी कि उसकी आध्यात्मिक महानता ने ही भारतीयों को सारे ससार की जातियों का सिरमौर बना दिया था। और यदि परम्परा तथा लोगो की आशा पर विश्वास किया जाय तो हमारा वह दिन फिर लौट आयेगा, और वह तुम लोगो के ऊपर ही निर्भर करता है। ऐ बगाली नवयुवको, तुम लोग धनी-मानियो और बढे आदिमियो का मुंह ताकना छोड दो। याद रखो, ससार मे जितने भी बडे बडे और महान् कार्य हुए है, उन्हें गरीबो ने ही किया है। इसलिए ऐ गरीब बगालियो, उठो और काम मे लग जाओ, तुम लोग सब काम कर सकते हो और तुम्हे सब काम करने पर्डेंगे। यद्यपि तुम ग़रीब हो, फिर भी बहुत लोग तुम्हारा अनुसरण करेंगे। दृढचित्त बनो और इससे भी बढकर पूर्ण पवित्र और धर्म के मूल तत्त्व के प्रति निष्ठावान बनो। विश्वास रखो कि तुम्हारा भविष्य अत्यन्त गौरवपूर्ण है। ऐ बगाली नवयुवको, तुम लोगो के द्वारा ही भारत का उद्धार होनेवाला है। तुम इस पर विश्वास करो या न करो, पर तुम इस बात पर विशेष रूप से घ्यान रखो और ऐसा मत समझो कि यह काम आज या कल ही पूरा हो जायगा। मुझे अपनी देह और अपनी आत्मा के अस्तित्व पर जैसा दृढ विश्वास है, इस पर भी मेरा वैसा ही अटल विक्वास है। इसीलिए ऐ बगीय नवयुवको, तुम्हारे प्रति मेरा हृदय इतना आकृष्ट है। जिनके पास धन-दौलत नही है, जो गरीब है, केवल उन्ही लोगो का भरोसा है, और चूंकि तुम गरीव हो, इसलिए तुम्हारे द्वारा यह कार्य होगा। चूंकि तुम्हारे पास कुछ नहीं है, इसीलिए तुम सच्चे हो सकते हो, और सच्चे होने के कारण ही तुम सब कुछ त्याग करने के लिए तैयार हो सकते हो। बस, केवल यही बात मैं तुमसे अभी अभी कह रहा था। और पुन तुम्हारे समक्ष मैं इसे दुहराता हूँ-यही तुम लोगो का जीवन-त्रत है और यही मेरा भी जीवन-त्रत है। तुम चाहे किसी भी दार्शनिक मत का अवलम्बन क्यो न करो, मैं यहाँ पर केवल यही प्रमाणित करना चाहता हूँ कि सारे भारत मे मानव जाति की पूर्णता मे अनन्त विश्वासरूप प्रेम-सूत्र ओतप्रोत भाव से विद्यमान है। मैं चाहता हूँ कि इस विश्वास का सारे भारत मे प्रचार हो।

वाका जीवन घर मीक मोगता घो ता क्या यहाँ पर मित्रता स्वाधित हो एक्टों है? ये सब बातें वह बेना बहुत जासान है पर मेरा तारायें यह है कि पारस्परिक सहितों के जिना हम सोग बनी सीतरासम्य नहीं हो सकते। इसीविय में तुन कोरों को सिक्समंगें की तपह पहीं मानीवार्य के क्या में बेलीव्य और कोर्यास्त मित्रिय के तिया कर कार्य के किए कह रहा है। हमें बचने सानध्यें के जनुसार विशिव्य के नियम कर कार्य के सहसार के त्या मानीवार्य के स्वतार के स्वाध्य के तियम कर कार्य के स्वतार सीतिव्य के तियम का स्वीध पहले के स्वाध सीत्रत है तो हम भी तस्त के बच्चा सीत्र के स्वाध सीत्रत है तो हम भी तस्त के बच्चा सीत्र के स्वाध सीत्र के स्वाध सीत्र के सिंग् साम्य कार्य के सिंग सीत्र कार्य करते रही। हम एक

संकीर्ण बेरे के अन्वर बॅबे रहकर अपने की खूद किन्दू समझने का की गर्ब करते हो चसे छोड़ थो। मृत्यु सबके लिए राह देश रही है और इसे कभी मह भूनों को सर्वाधिक अनुमूत ऐतिहासिक सत्य है कि संसार की सब वातियों को भारतीय साहित्य में निवब सनातन सत्यसमूह की सीखने के किए *वैसे बारण* कर भारत के चरनों के समीप बैठना पहेगा। मारत का विचास कही है भीत का भी गर्ही है और बापान का मी नहीं। अतएव हमें अपने धर्मरूपी मेक्दंब की बात की सर्वश स्मरन रचना होगा और ऐसा करने के किए हमे रास्ता बताने के किए एक पनप्रदर्शक की बाक्यकरा है-वह सस्ता जिसके वितम में में भ्रमी तुम कोमों से नई स्हा ना । वदि तुम कोपों में कोई ऐसा स्थवित हो जो यह विस्थास म करता हो। सदि हुमारे बड़ों कोई ऐसा हिन्दू मासक हो जो यह निरमास करने के किए उनव न हो कि इसारा वर्ग पूर्णता आस्मारियक है तो मैं उसे हिन्दू मानने को सैमार नहीं हैं। मुझे बाद है, एक बार काश्मीर शास्त्र के किसी मांव में मैने एक बुड़ी औरते वै बातचीत करते समयपूर्ण वा "तुम किस वर्म की मानती हो ।" इस पर पूर्वा ने क्यांक से बबाब दिया था "दिश्वर को बग्यवाद क्सकी हथा से मैं मुसलमान है। इसके बाद किसी हिन्दू से भी मड़ी प्रस्त पुष्टा दो जसने साबारन बंग से नह दिया "मैं हिन्दू हैं। कठोपनियब का वह महाबाक्य स्मरण बाता है---'अया' या अनुमृत विस्तास । निवित्तेता के वीवन में सद्धा का एक मुखर बुध्धान्त विकामी बेता है। इस श्रद्धा का प्रचार करना ही मेरा चीवनोडेस्स है। मैं सुम कोनों से फिर एक बार कहना चाहता है कि यह यहां ही मानब वाति के जीवन का और सरार के सब वर्मी का महत्त्वपूर्ण जय है। सबसे पहले जपने जाप पर विस्ताप करने का सम्मास करो। यह जान को कि कोई आवर्गा छोटे से जल-बहुबुद के बराबर हो सकता है और इसए। व्यक्ति पर्वताकार तरंत के समान बड़ा। पर वस होटे बल-बुरुबुर और पर्वताचार तरन बोनों के ही पीछे जनन समुद्र है। जनपर संबंदा जीवन नासायत है. सबके लिए महिन का रास्ता खला हजा है भीर समी

अत्यन्त अकिचन अश हो, इसीलिए केवल इस तुच्छ स्वय के अम्युदयार्थे यत्न करने की अपेक्षा यह श्रेप्ठ है कि तुम अपने करोडो भाइयो की सेवा करते रहो।

> सर्वत पाणिपाद तत् सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम्। सर्वत श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति।। (गीता १३।१३)

— 'सर्वत्र उसके हाथ और पैर हैं, सर्वत्र उसके नेत्र, शिर और मुख हैं तथा लोक मे सर्वत्र उसके कान हैं। वह ईश्वर सर्वव्यापी होकर सर्वत्र विद्यमान है।'

इस प्रकार घीरे घीरे मृत्यु को प्राप्त हो जाओ। ऐसी ही मृत्यु मे स्वर्ग है, उसीमे सारी भलाई है। और इसके विपरीत समस्त अमगल तथा नरक है।

अब हमे यह विचार करना चाहिए कि किन उपायो अथवा साघनो द्वारा हम इन आदर्शों को कार्यरूप मे परिणत कर सकते हैं। सबसे पहले हमे यह समझ लेना चाहिए कि हमारा आदर्श ऐसा न हो जो असम्भव हो। अत्यन्त उच्च आदर्श रखने मे एक बुराई यह है कि उससे राष्ट्र कमजोर हो जाता है तथा घीरे घीरे गिरने लगता है। यही हाल बौद्ध तथा जैन सुघारो के बाद हुआ। परन्तु साथ ही हमे यह भी समझ लेना चाहिए कि अत्यधिक व्यावहारिकता भी ठीक नहीं है, क्योंकि यदि तुममे थोडी भी कल्पना-शक्ति नहीं है, यदि तुम्हारे पथ-प्रदर्शन के लिए तुम्हारे सामने कोई भी आदर्श नहीं है, तो तुम निरे जगली ही हो। अतएव हमे अपने आदर्श को कभी नीचा नहीं करना चाहिए और साथ ही यह भी न होना चाहिए कि हम व्यावहारिकता को बिल्कुल भूल बैठें। इन दो 'अतियो' से हमे वचना चाहिए। हमारे देश मे तो प्राचीन पद्धति यह है कि हम एक गुफा मे बैठ जायँ, वही घ्यान करें और बस वही मर जायँ, परन्तु मुक्ति-लाभ के लिए यह गलत सिद्धान्त है कि हम दूसरो से आगे ही वढते चले जायें। आगे या पीछे साधक को यह समझ लेना चाहिए कि यदि वह अपने अन्य माइयो की मुक्ति के लिए भी यत्न नहीं करता है तो उसे मुक्ति नहीं प्राप्त हो सकती। अतएव तुम्हें इस वात का यत्न करना चाहिए कि तुम्हारे जीवन मे उच्च आदर्श तथा उत्कृष्ट व्यावहारिकता का सुन्दर सामजस्य हो। तुम्हें इस बात के लिए तैयार होना चाहिए कि एक क्षण तो तुम पूर्ण रूप से घ्यान मे मग्न हो सको, पर दूसरे ही क्षण (मठ के चरागाह की भूमि की ओर इशारा करके स्वामी जी ने कहा) इन खेतो को जोतने के लिए उद्यत हो जाओ। अभी तुम इस वात के योग्य वनो कि शास्त्रो की कठिन गूत्यियों को स्पष्ट रूप से समझा सको, पर दूसरे ही क्षण उमी उत्साह से इन खेतो की फसल को ले जाकर वाजार में भी वेच सको। छोटे से छोटे सेवा-टहल के कार्य

सन्यास उसका आदर्श्व तथा साधन

१९ जून छन् १८९९ को जब स्वामी जी बूधरी बार पास्वास्य देखों को जाने क्लो जब अबदार पर विदाई के उपकरन में बेबूड मठ के यूना संचारियों ने उन्हें एक मानवह विदास । उसके उत्तर में स्थामी जी ने को कहा था उसका सार्धव निम्मानिवित है

स्वामी जीका भाषण

ग्रह समय कम्बा मापन देने का नहीं है, परन्तु संक्षेप में में कुछ दन बादों की वर्षी करूँमा जिनका तुम्हे जावरण करना चाहिए। पहले हमें अपने जावर्षे की मकी माठि समझ केना बाहिए और फिर उन सावनों को भी बासना बाहिए, जिसके द्वारा हम उसकी बरितार्व कर सकते हैं। तुम कोगों में से जो संस्थासी हैं उन्हें सर्वेन पूसरों के प्रति महाई करते रहते का यल करना चाहिए, न्योंकि संस्थास का मही वर्ष है। इस समग्र 'रमाय' पर भी एक कम्बा भावन देने का अवसर नहीं है, परन्तु सन्नेप में मैं इसकी परिमाया इस प्रकार करूँगा कि 'स्वाय' का नर्न हैं भूरन के प्रति प्रेम । सांसारिक कीय कीवन से प्रेम करते हैं, परन्तु संस्थाती के लिए प्रेम करने को मृत्यु है। तो प्रकायह उठवा है कि क्या फिर हम आरमहत्या कर लें ? नहीं नहीं इससे बहुत हुए। आत्महत्या करनेवाओं को मृत्यु तो कमी प्यापी नहीं होती क्योंकि यह बहुवा देखा गया है कि कोई मनुष्य बालाहत्या करने जाता है बौर यदि यह अपने पला में असफल एका है तो दुवारा फिर वह उसका अभी नाम मी नहीं भेदा। दो फिर प्रस्त यह है कि मृत्यु के किए प्रेम कैसा होता है? हम मह निविचत जानते हैं कि हम एक न एक दिन अवस्य मरेंने और जब पेसा है तो फिर किसी सरकार्य के किए ही हम क्यों न मरें ! हमें बाहिए कि हम बचने सारे कार्यों को वैसे काना-पीता सीता उठता बैठता बाहि समी--बारम त्याग की और क्रमा दें। भोजन हारा तुम क्यते सरीर को यस्ट करते हो। परन्तु एरसे बना काम हमा यदि शुनने उस घरीर की इसरों की मलाई के किए अपन न किया ? इसी प्रकार तुम पुस्तकें पढ़कर अपने मस्तिष्क को पुष्ठ करते ही परान उससे भी औई भाग नहीं बाद समस्त संसार के दित के बिए तुमने प्रच मरिताक को क्या कर बारम-स्थान न किया। चुँकि सारा संसार एक है और गुम इसके एक

मैंने क्या सीखा ?

(ढाका में मार्च, सन् १९०१ में दिया गया व्याख्यान)

ढाका मे स्वामी जी ने दो भाषण अग्रेजी मे दिये। प्रथम भाषण का विषय था, 'मैंने क्या सीखा?' और द्वितीय का विषय था, 'वह धर्म जिसमे हम पैदा हुए।' बगला भाषा मे एक शिष्य ने प्रथम भाषण की जो रिपोर्ट ली, उसमे व्याख्यान का साराश आ गया है और उसीका हिन्दी रूपान्तर निम्नलिखित है

स्वामी जी का भाषण

सर्वप्रथम मैं इस बात पर हर्ष प्रकट करता हूँ कि मुझे पूर्वी वगाल मे आने और देश के इस भाग की सिवशेष जानकारी प्राप्त करने का अवसर मिला। यद्यपि मैं पश्चिम के बहुत से सम्य देशों में घूम चुका हूँ, पर अपने देश के इस भाग के दर्शन का सौभाग्य मुझे नहीं मिला था। अपनी ही जन्ममूमि बगाल के इस अचल की विशाल निदयों, विस्तृत उपजाऊ मैदानों और रमणीक ग्रामों का दर्शन पाने पर मैं अपनी कृतज्ञता प्रकट करता हूँ। मैं नहीं जानता था कि इस देश के जल और स्यल सभी में इतना सौन्दर्य तथा आकर्षण भरा पड़ा है। किन्तु नाना देशों के भ्रमण से मुझे यह लाभ हुआ है कि मैं विशेष रूप से अपने देश के सौन्दर्य का मूल्याकन कर सकता हूँ।

इसी भाँति मैं पहले घर्म-जिज्ञासा से नाना सम्प्रदायों मे — अनेक ऐसे सम्प्रदायों में जिन्होंने दूसरे राष्ट्रों के भावों को अपना लिया है — अमण करता था, दूसरों के द्वार पर भिक्षा माँगता था। तब मैं जानता न था कि मेरे देश का चर्म, मेरी जाति का घर्म इतना सुन्दर और महान् है। कई वर्ष हुए मुझे पता लगा कि हिन्दू घर्म ससार का सर्वाधिक पूर्ण सन्तोषजनक घर्म है। अत मुझे यह देखकर हार्दिक क्लेश होता है कि यद्यपि हमारे देशवासी अप्रतिम घर्मनिष्ठ होने का दावा करते हैं, पर हमारे इस महान् देश में यूरोपीय ढग के विचार फैलने के कारण जनमें घर्म के प्रति व्यापक उदासीनता आ गयी है। हाँ, यह वात जरूर है और उससे मैं भली भाँति अवगत हूँ कि उन्हें जिन भौतिक परिस्थितियों में जीवन-यापन करना पडता है, वे प्रतिकृल हैं। के छिए भी तुम्हें उद्यत रहमा चाहिए और वह भी केवड यहीं नहीं वर्ष सर्वतः

भव दूसरी बाद को स्थान में एकने मोम्म है वह यह है कि इस मर्द का उहेस्य है 'मनुष्य' का निर्माण करना । तुम्हें केवल बड़ी नहीं सीकना चाहिए, वो हरें ऋषियों ने सिसामा है। वे ऋषि चने मये और उनकी सम्मतियाँ भी उन्हेंकि साय चसी नयीं। सब तुन्हें स्वयं ऋषि बनना होगा। तुम मी वैसे ही मनुष्य हो वैसे कि वड़े से बड़े स्पन्ति जो कभी पैदा हुए, यहाँ तक कि तुम बबता सें के सहुत हो। केवल प्राप्तों के पढ़ने से ही तथा होगा? केवल ब्यान-वारवा से भी तथा होगा हवा केवल मंत्र-रात्र भी क्या कर सकते हैं ? तुम्हें तो अपने ही पैरों पर सबे होना वाहिए और इस नये बंग से कार्य करना चाहिए—वह बंग विससे मनुष्य 'मनुष्य' वन जाता है। सच्चा भर बही है जो इतना धनितसाली हो जितनी सनिध स्वयं 🕏 परन्तु फिर भी विसका हुवय एक मारी के सबस कीमल हो। तुम्हारे वार्से बोर जो करोड़ों स्पनित हैं छनके किए तुम्हारे हुवय में प्रेम बाब होता चाहिए, पण्ड साम ही तुम कोई के समान बुढ़ और कठोर बने खड़ी पर ब्यान पहे कि साब ही तुममें आज्ञा-पासन की समता भी हो। मैं जानता हूँ कि मे पूज एक दूसरे के विरोत्री प्रतीत होते हैं, परन्तु हाँ ऐसे ही परस्पर विरोमी प्रतीत होनेवासे पूग तुममें हेले चाहिए। मदि तुम्हारे वरिष्ठ तुम्हें इस बात की बाहा वें कि तुम नवीं में ^{सूब} पड़ों और एक मनर को पकड़ काबों तो तुम्हारा कर्यस्य यह होता चाहिए कि पड़के तुम बाजा-पासन करो. और फिर कारम पूछो। मसे ही तुम्हें वी हुई बाला ठीक न हो। परन्त फिर भी तम पहले उसका पालन करो और फिर उसका प्रतिवाद करो । हमारे सम्प्रदायों में विशेषकर बंगीय सम्प्रदायों में एक विशेष दोष यह है कि यदि किसीके सत में कुछ अन्तर होता है तो बिना कुछ सोचे-बिचारे वह सट से एक गया सम्प्रधाय सुरू कर देता है। योशा सा भी स्कर्त का उत्तर्में बीरन नहीं होता। बतएव अपने संब के प्रति तममें अटट यदा तवा विस्वास होना चाहिए। यहाँ बबझा को तनिक भी स्वान नहीं मिल सकता और मंदि नहीं वह दिखानी वे तो निवर्गतापूर्वक एसे कुचलकर नेस्ट कर वालो। हमारे इत संव में एक मी जबसाकारी सदस्य नहीं यह सकता और यदि कोई हो तो वसे निकाल बाहर करो। इमारे इस सिविर में बग्रावाची नहीं वस सकती यहाँ एक भी बीबेवार नहीं यह सकता। इतने स्वतंत्र यहो कितनी वामु, पर ही साम ही ऐसे बामापालक तवा नम जैसा कि यह पौना या कुता।

और मिश्या है। लाख यत्न करो, पर इसे विना छोडे कदापि ईश्वर को नहीं पा सकते। यदि यह न कर सको तो मान लो कि तुम दुर्बल हो, किन्तु स्मरण रहे कि अपने आदर्श को कदापि नीचा न करो। सडते हुए मुर्दे को सोने के पत्ते से ढकने का यत्न न करो। अस्तु। उनके मतानुसार यदि धर्म की उपलब्धि करनी है, यदि ईश्वर की प्राप्ति करनी है तो तुम्हारा प्रथम कर्तव्य है कि तुम लुकाछिपी का खेल खेलना छोड दो। मैंने क्या सीखा? मैंने इस प्राचीन सम्प्रदाय से क्या सीखा? यही सीखा

> दुर्लभ त्रयमेवैतत् देवानुग्रहहेतुकम्। मनुष्यत्वं मुमुक्षुत्व महापुरुषसश्रयः॥ (विवेकचूडामणि ३)

— 'मनुष्यत्व, मुमुक्षुत्व और महापुरुष का ससर्ग इन तीनो का मिलना बहुत दुर्लम है। ये तीनो बिना ईश्वर की कृपा के नहीं मिल सकते।' मुक्ति के लिए सबसे आवश्यक वस्तु है—मनुष्यत्व या मनुष्य के रूप में जन्म, क्यों कि मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य-शरीर ही उपयुक्त है। इसके बाद चाहिए मुमुक्षुत्व। सम्प्रदाय और व्यक्ति-भेद से हमारी साधन प्रणालियों मिन्न भिन्न हैं। विभिन्न व्यक्ति यह भी दावा कर सकते हैं कि ज्ञानोपार्जन के उनके विशेष अधिकार एव साधन हैं और जीवन मे श्रेणी-भेद के कारण उनमें भी विभेद है, किन्तु यह नि सकोच कहा जा सकता है कि मुमुक्षुत्व के बिना ईश्वरोपलिंब असम्भव है। मुमुक्षुत्व क्या है? इस ससार के सुख-दु ख से छुटकारा पाने की तीन्न इच्छा, इस ससार से प्रबल निर्वेद। जिस समय भगवान् के दर्शन के लिए यह तीन्न व्याकुलता होगी उसी समय समझना कि तुम ईश्वर-प्राप्ति के अधिकारी हुए हो।

इसके बाद चाहिए ब्रह्मदर्शी महापुरुष का सग अर्थात् गुरु-लाम। गुरु-परम्परा से विना कमभग के जो शक्ति प्राप्त होती है, उसीके साथ अपना सयोग स्थापित करना होगा, क्योंकि वैराग्य और तीव्र मुमुक्षुत्व रहने पर भी उसके विना कुछ न हो सकेगा। शिष्य को चाहिए कि वह अपने गुरु को परामर्शदाता, दार्शनिक, सुद्ध्द और पथप्रदर्शक के रूप मे अगीकार करे। गुरु करना आवश्यक ही नही, अनिवायं है। श्रोत्रियोऽवृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मविसम। (विवेकचूडामणि ३३)—'जिसे वेदो का रहस्य-ज्ञान है, जो निष्पाप है, जिसे कोई इञ्छा न हो, जो ब्रह्म-ज्ञानियो मे श्रेष्ठ हो अर्थात् श्रोत्रिय हो, जो केवल शास्त्रो का पढित ही न हो, वरन् उनके सूक्ष्म रहस्यों का भी ज्ञाता हो और जिसे शास्त्रो के वास्तविक तात्पर्य का वोघ हो'—वही गुरु होने योग्य है। 'विविध शास्त्रों को पढने मात्र से तो

क्रांमान काछ मं इस कोनों के बीच ऐसे कुछ सुवारक हैं वो हिन्दू वार्ति के पुनस्त्वास के फिए इसारे वर्ग में सुवार या मों कहिए कि उकट-पटट करनी **बाहते हैं।** मिस्सन्देह उन कोगों में हुछ दिचारसीक स्पक्ति हैं केकिन साब ही ऐसे बहुत से कोग भी हैं जो बपने उद्देश को बिना बाने इसरों का बन्धानुकरण करते हैं और सत्यन्त मूर्वतापूर्ण कार्य करते है। इस वर्ग के सुधारक हमारे वर्ग में विजातीय विचारों का प्रवेध करने में बढ़ा उत्साह दिसाते है। मह सुवारक वर्षे भूति-पूचा का विरोधी है। इस वस के सुवारक कहते हैं कि हिन्दू वर्षे सच्या वर्ष नहीं है क्योंकि इसमें मूर्ति-यूना का विवास है। मृति-यूना क्या है? यह नकी है या बुरी-इसका अनुसन्धान कोई नहीं करता केवड़ इसरों के इसारे पर वे हिस्दू वर्ग को बदनाम करने का साहस करते हैं। एक दूसरा वर्ग बौर भी है जा हिन्दुओं के प्रत्येक रीवि-रिवाओं में वैद्यानिकता हुँह निकासन का अभर प्रयस्त कर पहा है। वे सवा विश्वत पानित भूम्बकीय शक्ति वायु-कम्पन तवा उसी तपह की नन्य वार्ते किया करते है। कीन कह सकता है कि वे स्रोध एक दिन ईस्वर की परियापा करने में उसे विद्युत्-कम्पन का समृह न कह बालें। जो दुछ भी ही माँ इनका भी मछा करे! चनवस्त्रा ही जिम सिम प्रकृतियाँ और प्रवृत्तियों के हारा अपना कार्य सामन करती हैं।

उन्त विचारवालों के विपरीत एक और वर्ग है, यह प्राचीन वर्ग कहता है कि इस सीन तुम्हारी बास की बास विकासनेवासा वर्षवाद वहीं जानते बीर न इमें जानने की इच्छा ही है हम कोग तो ईस्वर और जात्म। का साझात्कार करना चाहते 🜓 हम सुन-दु बमय इस संसार की छोड़कर इसके बतीत प्रदेस में पही परम बानन्त है, बाना बाहते हैं। यह वर्ष कहता है कि 'सविश्वास पंचा-स्तान करने से मुक्ति होती है। किन राम निष्तु बादि किसी एक में ईस्कर-बुद्धि रखकर थड़ा-मन्तिपूर्वक चपासना करने से मुक्ति होती है। मुझे वर्व है कि मैं इन दुष भारमायांकों के प्राचीन वर्ग का हैं।

इसके बरिटिशत एक और वर्ग है जो ईस्तर और एंसार दोनों की एक साच ही अपासना करने के सिए कहता है। यह शक्ता नहीं है। वे बो कहते हैं वह वनक हृदय का भाष नहीं एत्वा। प्रकृत महारमाओं का उपदेख है

> जहाँ राम तहें काम नहिं वहां काम नहिं राम। तुलती क्यार्ट होत नाँत रवि रखनी इक ठाम ॥

महापुरुपों की वाजी हमसे दम बात की बोपना करती है कि 'मदि देखर की थाना चाहते हुँदे तो काम-कांचन का त्यान करना होना । यह संनार अतार, मानामध और मिश्या है। लाख यत्न करो, पर इसे विना छोड़े कदापि ईश्वर को नहीं पा सकते। यदि यह न कर सको तो मान लो कि तुम दुर्वल हो, किन्तु स्मरण रहे कि अपने आदर्श को कदापि नीचा न करो। सडते हुए मुर्दे को सोने के पत्ते से ढकने का यत्न न करो। अस्तु। उनके मतानुसार यदि घर्म की उपलिच्च करनी है, यदि ईश्वर की प्राप्ति करनी है तो तुम्हारा प्रथम कर्तव्य है कि तुम लुकाछिपी का खेल खेलना छोड़ दो। मैंने क्या सीखा? मैंने इस प्राचीन सम्प्रदाय से क्या सीखा? यही सीखा

> दुर्लभ प्रयमेवैतत् देवानुग्रहहेतुकम्। मनुष्यत्व मुमुक्षुत्व महापुरुषसध्यः॥ (विवेकचूडामणि ३)

— 'मनुप्यत्व, मुमुक्षुत्व और महापुष्प का ससर्ग इन तीनों का मिलना बहुत दुर्लभ है। ये तीनों विना ईव्वर की कृपा के नहीं मिल सकते।' मुक्ति के लिए सबसे आवश्यक वस्तु है— मनुष्यत्व या मनुष्य के रूप में जन्म, क्योंकि मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य-शरीर ही उपयुक्त है। इसके बाद चाहिए मुमुक्षुत्व। सम्प्रदाय और व्यक्ति-भेद से हमारी साधन प्रणालियां भिन्न भिन्न है। विभिन्न व्यक्ति यह भी दावा कर सकते हैं कि ज्ञानोपार्जन के उनके विशेष अधिकार एव साधन हैं और जीवन में श्रेणी-भेद के कारण उनमें भी विभेद है, किन्तु यह नि सकोच कहा जा सकता है कि मुमुक्षुत्व के बिना ईश्वरोपलिंग असम्भव है। मुमुक्षुत्व क्या है दस ससार के सुख-दु ख से छुटकारा पाने की तीव्र इच्छा, इस ससार से प्रवल निर्वेद। जिस समय भगवान् के दर्शन के लिए यह तीव्र व्याकुलता होगी उसी समय समझना कि तुम ईश्वर-प्राप्ति के अधिकारी हुए हो।

इसके वाद चाहिए ब्रह्मदर्शी महापुरुष का सग अर्थात् गुरु-लाभ। गुरु-परम्परा से विना कमभग के जो शक्ति प्राप्त होती है, उसीके साथ अपना सयोग स्थापित करना होगा, क्योंकि वैराग्य और तीव्र मुमुक्षुत्व रहने पर भी उसके विना कुछ न हो सकेगा। शिष्य को चाहिए कि वह अपने गुरु को परामर्शदाता, दार्शनिक, सुहुद् और पथप्रदर्शक के रूप मे अगीकार करे। गुरु करना आवश्यक ही नही, अनिवार्य है। श्रोत्रियोऽवृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मवित्तम। (विवेकचूडामणि ३३)—'जिसे वेदो का रहस्य-ज्ञान है, जो निष्पाप है, जिसे कोई इच्छा न हो, जो ब्रह्म-ज्ञानियों में श्रेष्ठ हो अर्थात् श्रोत्रिय हो, जो केवल शास्त्रो का पहित ही न हो, वरन् उनके सूक्ष्म रहस्यों का भी ज्ञाता हो और जिसे शास्त्रों के वास्तविक तात्पर्य का बोघ हो'—वही गुरु होने योग्य है। 'विविध शास्त्रों को पढ़ने मात्र से तो

वे बस तीते बन गये हैं। उस व्यक्ति को बास्तिक पवित समस्मा बाहिए मिर्मे सालों का केवल एक बसर पड़कर (विद्या) मेम का काम कर किया।' केवल भीवों साल से पींडत हुए कोगों से काम न बसेगा। बातवक प्रापक व्यक्ति कुं बनना बाहुता हूं। कंगाल मिश्रुक कास क्यंत्र का बान करना बाहुता हूं। तो मूर्म अन्य कार्यों जो काममाओं से सत्त्रण न हो। विद्युद्ध परीपकार के दिवा विवक्ता हुए तो कोई स्पास न हो। वी बहुतुक स्थासिन्य हो और जो मान-प्य के किए बन्धा हिसी स्वार्थ-शिद्ध के किए कमिर्मेशन करना हो। यो बहु हो मको मीरि बन कुंडा है सर्थात् विद्यों बहु-साम्रात्कार कर किया है, निसक्ते किए इंसर 'करना मुक्त है सर्थात् विद्यों बहु-साम्रात्कार कर किया है, निसक्ते किए इंसर 'करना सम्बद्ध हैं—भृति का कहना है कि बड़ी पूच होने सोम्य है। यब यह बाम्यासिक स्थोग स्थापित हो जाता है तब देशनर का साम्रात्कार होना है—जब ईसर-वृद्धि सुक्तम होगी है।

पुत्र है बीका क्षेत्र के वरवाल् सर्वान्वेदी सावक के किए जावस्थकता पहिंदी है बाम्मास की। युक्पविष्ट सावनों के सहारे इस्ट के निरस्तर स्थान बास सर्वे को कार्यक्य में परित्र करते के सकते और बारेदार प्रयास को जामात कहते हैं। मनुष्य इस्टर प्राप्ति के किए बाहे निजा है स्थानुक क्यों न हा बाहे विज्ञा हैं कर हुए करते न पिसे सावना—कम्यास बिना किम क्यं कभी ईस्टरोवर्सिक न होगी। विस्त समय जम्मास दुह हो बायमा उसी समय ईस्टर प्रयास होया। स्वीक्तिय कहता हूँ कि है हिन्दुओं है जाये सन्वानों सुन कोय हमारे पर्यं के

न हागा। । जस समय जमात दुव हो जाराग उसी समय हैकर प्रायस सिंगी में स्थीमिय कहता हूँ कि है हिन्दुओं हे जाये स्थामित क्षेत्र के अभि हमारे परिवृद्धों के इस महान् अवस्य की हमारे अभी न मुखी। हिन्दुओं का प्रमान समय की मित्रुओं का प्रमान समय की मत्त्रामार के बार आगा है—किक इसी संसार की झोड़ना होगा ऐसा नहीं के अभि इसो भी झोड़ना पड़ेगा—अनुम के ही छोड़ने से जाम नहीं कोला एम हा भी स्थान आवस्यक है और इसी प्रकार स्थित-संसार बुरि-नंसा कि स्थान स्थान अभी स्थान स्थान करने स्थान हमारे स्थान स्

१ भोभी नद्र तूनी भयो, नेहिन भ्रमा न नोप। भ्रत्तर एक को मैन हे नद्रे तो पेरित होय।।

वह धर्म जिसमें हम पैदा हुए

३१ मार्च, १९०१ को ढाका मे एक सभा का आयोजन खुले मैदान मे किया गया था। स्वामी जी ने इस सभा मे उपर्युक्त विषय पर अग्रेजी मे दो घण्टे व्याख्यान दिया। श्रोताओं की बहुत बड़ी भीड़ एकत्र थी। एक शिष्य ने उक्त भाषण की रिपोर्ट बंगला मे तैयार की, जिसका हिन्दी रूपान्तर निम्नलिखित है

प्राचीन काल मे हमारे देश मे आघ्यात्मिक भाव की अतिशय उन्नति हुई थी। हमे आज वही प्राचीन गाथा स्मरण करनी होगी। किन्तु प्राचीन गौरव के अनुचिन्तन मे सबसे वडी आपत्ति यह है कि हम कोई नवीन काम करना पसन्द नही करते और केवल अपने प्राचीन गौरव के स्मरण और कीर्तन से ही सन्तुष्ट होकर अपने को सर्वश्रेष्ठ समझने लग जाते हैं। हमें इस सम्वन्य में सावधान रहना चाहिए। यह सही है कि प्राचीन काल मे ऐसे अनेक ऋपि-मर्हीष थे जिन्हे सत्य का साक्षात्कार हुआ था। किन्तू प्राचीन गौरव के स्मरण से वास्तविक उपकार तभी होगा, जब हम भी उनके सदश ऋषि हो सकें। केवल इतना ही नही, मेरा तो दृढ विश्वास है कि हम और भी श्रेष्ठ ऋषि हो सकेंगे। भूतकाल मे हमारी खुब उन्नति हुई थी—मुझे उसे स्मरण करते हुए बडे गौरव का अनुभव होता है। वर्तमान अवनत अवस्था को देखकर भी मैं दुखी नहीं होता और भविष्य में जो होगा, उसकी कल्पना कर मैं आञान्वित होता हूँ। ऐसा क्यो ^२ क्योंकि मैं जानता हूँ कि बीज का सम्पूर्ण रूपान्तरण होना होता है, हाँ, जब बीज का बीजत्व भाव नष्ट होगा, तभी वह वृक्ष हो सकेगा। इसी प्रकार हमारी वर्तमान अवनत अवस्था के भीतर ही, चाहे थोडे समय के लिए ही, भविष्य की हमारी घार्मिक महानता की सम्भावनाएँ प्रसूप्त हैं जो अधिक शक्तिशाली एव गौरवशाली रूपो मे उठ खढी होने के लिए तत्पर हैं। अब हमे विचार करना चाहिए कि जिस वर्म मे हमने जन्म लिया है, उसमे सहमत होने के लिए समान भूमियाँ क्या हैं ? ऊपर से विचार करने पर हमे पता चलता है कि हमारे घर्म मे नाना प्रकार के विरोघ हैं। कुछ लोग अद्वैतवादी, कुछ विशिष्टा-द्वैतनादी और कुछ द्वैतनादी हैं। कोई अवतार मानते हैं, कोई मूर्ति-पूजा मे विश्वास रखते हैं तो कोई निराकारवादी हैं। आचार के सम्बन्ध मे भी नाना प्रकार की विभिन्नता दिखायी पडती है। जाट लोग मुसलमान या ईसाई की कन्या से विवाह करने पर भी जातिच्युत नही होते। वे बिना किसी विरोघ के सब हिन्दू मन्दिरो में प्रवेच कर उकते हैं। पंजाब के बनेक गाँवों में वो व्यक्ति सूबर का मांध नहीं बाता करें कोग हिन्दू समस्ते ही गहीं। गैपाल में बाहूग वारों क्यों में विवाह नर उकता है, जब कि वेगाल में बाहूग अपनी जाति की बग्ध सावाजों में भी विवाह नहीं कर उकता। इसी प्रकार की और भी विभिन्नतार वैकाने में बाती हैं। किन्तु इन उमी विभिन्नताओं के बावजूब एकता का एक समान किन्तु है कि हमारे वर्ष के बन्तर्विभागों में भी एकता की एक समान भूति है वैशे कोई भी हिन्दू कोमांध भस्त नहीं करता। इसी प्रकार हमारे वर्ष के सभी बन्तर्यमांगों में एक महान् सार्यवस्य है।

पहछे तो शास्त्रों की बाक्कोचना करते समय एक महत्त्वपूर्ण तस्य हमारे सामवे बाता है कि फेबल उन्हीं बमों ने उत्तरीत्तर उसति की बिनके वास अपने एक मा बनेक धारत में फिर भाई उन पर किशने ही अत्याचार किये गये हों। मुनानी वर्म अपनी निविध्य पुन्तरताओं के होते हुए भी साहन के बमान में इन्त हो गमा बन कि पहुंची वर्म साथि वर्म-प्रत्य (Old Testament) के वस पर नाम भी बक्-रूप से प्रतापसाओं है। संसार के सबसे प्राचीन ग्रन्य नेव पर जामारित होने के कारम सही हास हिन्तु वर्ग का भी है। वेद के वो भाग है-कर्मकाच्य और जानकाच्य! मारतवर्ष के सीभाग्य जवना इमिध्य से कर्मकाच्य का भावकव कीप ही पमा है. हार्खांक पश्चिम में बब सी कुछ बाह्यम कभी कभी बबा-बक्रि देकर सत्र करते हैं-और इमारे विवाह-मादादि के मन्त्रों में भी वैदिक किमाकाध्य का बामास दिवासी पड़ बाता है। इस समय इस पूर्व की माँति पूर प्रतिष्ठित करने का अपाय गड़ी है। कुमारिक मद में एक बार चेय्टा की बी किन्तु है अपने प्रमरत में सम्बन्ध ही रहे । इसके बाद बानकाय्य है, बिसे स्पनितद, नेदान्त या मृति मी कहते हैं। काचार्य कोच कब कभी सुवि का कोई बाब्ध उद्भुत करते हैं तो वह उपनिषद् का ही होता है। यही नेवान्त बर्मे इस समय हिन्तुओं का नर्मे है। यदि कोई सम्प्रवाय रिजान्तों की बुढ़ प्रतिका करना बाहता है तो परे नेवान्त का ही बाबार सेना होगा । हैतवादी व्यवसा बहैतवादी सभी को उसी बाबार की धरण सेनी होगी। यहाँ तक कि बैज्जवों को भी अपने सिद्धान्तों की सत्पता सिद्ध करने के किए पोपासवापनी क्पनिपन् की चरन केनी पहली है। यदि किसी नमें सम्प्रवास की वपने सिद्धान्तीं के पुष्टिकारक बचन सप्तियह में नहीं मिछते हो ने एक नये उपनिवह की रचना करके एसे स्पन्नत करते का यल करते हैं। बतीत में इसके करिएयं उचाहरून मिलते 🕻।

देवों के सम्बन्ध में हिन्तुओं की यह यारणा है कि वे प्राचीन कास में किसी स्थापन विशेष की रेजना क्याना प्रत्य मात्र नहीं हैं। वे उसे ईस्वर की कन्न्य शानराशि मानते हैं जो किसी समय व्यक्त और किसी समय अव्यक्त रहती है। टीकाकार सायणाचार्य ने एक स्थान पर लिखा है, यो वेदेम्योऽखिल जगत् निर्ममे— जिसने वेदज्ञान के प्रभाव से सारे जगत् की सृष्टि की है। वेद के रचियता को कभी किसीने नहीं देखा। इसलिए इसकी कल्पना करना भी असम्भव है। ऋषि लोग उन मन्त्रो अथवा शाश्वत नियमों के मात्र अन्वेषक थे। उन्होंने आदि काल से स्थित ज्ञानराशि वेदो का साक्षात्कार किया था।

ये ऋषिगण कौन थे ? वात्स्यायन कहते हैं, जिसने यथाविहित घर्म की प्रत्यक्ष अनुभूति की है, केवल वही ऋषि हो सकता है, चाहे वह जन्म से म्लेच्छ ही क्यो न हो। इसी लिए प्राचीन काल मे जारज-पुत्र विश्विष्ठ, धीवर-तनय व्यास, दासी-पुत्र नारद प्रभृति ऋषि कहलाते थे। सच्ची वात यह है कि सत्य का साक्षात्कार हो जाने पर किसी प्रकार का भेद-भाव नहीं रह जाता। उपर्युक्त व्यक्ति यदि ऋषि हो सकते हैं तो हे आधुनिक कुलीन ब्राह्मण, तुम सभी और भी उच्च ऋषि हो सकते हो। इसी ऋषित्व के लाभ करने की चेष्टा करो, अपना लक्ष्य प्राप्त करने तक रको नहीं, समस्त ससार तुम्हारे चरणों के सामने स्वय ही नत हो जायगा।

ये वेद ही हमारे एकमात्र प्रमाण हैं और इन पर सबका अधिकार है।

यथेमा वाच कल्याणीमावादानि जनेम्य । ब्रह्मराजन्याम्यां श्र्वाय चार्याय च स्वाय चारणाय ॥

क्या तुम हमे वेद मे ऐसा कोई प्रमाण दिखला सकते हो, जिससे यह सिद्ध हो जाय कि वेद मे सबका अधिकार नहीं है ? पुराणों मे अवश्य लिखा है कि वेद की अमुक शाखा मे अमुक जाति का अधिकार है या अमुक अश सत्ययुग के लिए और अमुक अश कलियुग के लिए हैं। किन्तु, ध्यान रखो, वेद मे इस प्रकार का कोई जिफ नहीं है, ऐसा केवल पुराणों मे ही है। क्या नौकर कभी अपने मालिक को आज्ञा दे सकता है ? स्मृति, पुराण, तन्त्र—ये सब वही तक ग्राह्म हैं, जहाँ तक वे वेद का अनुमोदन करते हैं। ऐसा न होने पर उन्हें अविश्वसनीय मान कर त्याग देना चाहिए! किन्तु आजकल हम लोगों ने पुराणों को वेद की अपेक्षा श्रेष्ठ समझ रखा है। वेदों की चर्चा तो बगाल प्रान्त मे लोप ही हो गयी है। मैं वह दिन शीघ्र देखना चाहता हूँ, जिस दिन प्रत्येक घर मे गृहदेवता शालग्राम की मूर्ति के साथ साथ वेद की पूजा भी होने लगेगी, जब वच्चे, बूढे और स्त्रियाँ वेद-अर्चना का शुभारम्भ करेंगे।

१ शुक्ल यजुर्वेद, माध्यन्दिनीया शाला, २६ अध्याय, २ मत्र

नेवां के सम्बन्ध में पाड़बारय बिद्रानों के सिद्धानों में मेरा बिद्धार नहीं है। माज नेदों का समय ने कुछ निश्चित करते हैं और कछ उसे बदसकर फिर एक हुवार वर्ष पीछे वसीट से जाते हैं। पुराणों के विषय में हम उत्पर कह जाये हैं कि वे वर्षी तक पादा है, बढ़ी तक बेबों का समर्थन करते हैं। पुराओं में ऐसी अनेक बार्जे हैं निनका नेहीं के साथ मेळ नहीं सावा। उदाहरण के सिए पूराच में किया है कि कोई स्थक्ति वस हवार वर्ष तक मौर कोई दूसरे बीस हवार वर्ष तक जीवित खें किन्तु वेदों में मिखा है--श्रदामुर्वे पूच्या । इतमें से हमारे सिए कीन सा मत स्नीकार्य है ? निक्तम ही बेद । इस प्रकार के कमनों के बावजूद में पूराचों की निन्दा मही करता। जनमें योज मन्ति जान और कर्म की अनेक सुन्दर सन्दर वार्ते देखने में भारी है और हमें उन सभी को बहुण करना ही चाहिए। इसके बाद है त^{न्द्र}। वन्त्र का बास्तविक अर्वे है सास्त्र 'बेंसे कापिस वन्त्र । किस्तु त'त्र सब्द प्राय' सीमिये नर्ने में प्रमुक्त किया चाठा है। बीज पर्माबकानी एवं अहिंसा के प्रचारक-प्रसार^क नुपतियों के शासन-काल में बैदिक याय-मधनों का सोप हो गया। तब राजवण के सम से कोई जीव हिंसा नहीं कर सकता ना। किन्तु काकान्तर में बौद्ध वर्ग में ही इन बाग-मझों के बेस्ट बस गुन्त रूप से सम्मिष्टित हो नये। इसीसे तानों की उत्पत्ति हुई। तन्त्रों में बामाचार प्रभृति बहुत से अस बाराब होने पर भी तन्त्रों को स्रोप जिल्ला साराव समझते हैं, वे उठने साराव नहीं है। उनमें वेदान्त सम्बन्धी कुछ उच्च एवं सुक्ता विचार निहित है। बास्तविक बात दो यह है कि वेदों 🤻 बाह्मण भाग को ही कुछ परिवर्तित कर तन्त्रों में समाहित कर छिया गया वी। वर्तमान काक की पूजा विभिन्नों और जगासना पढ़ति धन्तों के जनुसार होती हैं। अब इसे अपने बर्ग के सिद्धालों पर मी बोड़ा विचार करना चाडिए। हमारे वर्स के सम्मदायों में बनेक विभिन्नताएँ एवं बन्तविरोव होते हुए भी एकता के बनेक बोत्र हैं। प्रथम सभी सम्प्रदाय तीन भीवों का बस्तित्व स्वीकार करते हैं---ईरव^र मारमा और जबद । ईस्वर वह है, जो मतन्त काम से सम्पूर्व बगद का सर्वत पारुंग

अब हुने बार्न बर्ग के दिवालों पर में बोझ क्षित्रा करना बाहिए। हुए। व मंदे के एमसारों में बतेक विभिन्नताएँ एवं बन्तिपरेश हुएँ हुए यो एकता के बनेक बीन हूँ। प्रथम एसी एमझाय थीन बीजी का बनित्तर स्विकार करते हैं—दिवर, बारमा और जबए। देखर वह है, जो बनत्त कान छे एमूमें बमन् का सर्वत पाकन और खेड़ा करता जा यहा हूँ। खंडम वर्गन के महिरित्तर कोन हुन रिवाल पर विश्वास करते हूँ। इन्नक बाब बारमा का छिड़ाना बीर पुनर्वनम के बात जाते हैं इन्नके बनुसार बस्क्य जीवालाएँ बार बार करने कर्मों के बनुसार घणैर चार्य कर बन्य-मृत्यु के बच्च में बूमती खेड़ी हूँ। इसीको स्वस्ता बार प्रयोग कर क्या है। स्वर्य हुन बोल इस दीनों को विश्व रिवस माने हैं हवा कुछ रहें एक ही के नित्त प्रिय प्राप्त के बार बार करने करने का स्वस्त हुन कर्म कर दीनों को विश्व रिवस माने हैं हवा कुछ रहें एक ही के नित्त प्रयान प्रसार हुन कर्य प्रयान है इनका बार स्वीतार करते हैं। यर इन दीनों का सरिताल से कभी सामते हैं। यहाँ पर यह स्मरण रखना चाहिए कि चिर काल से हिन्दू आत्मा को मन से पृथक् मानते आ रहे हैं। पाश्चात्य विद्वान् मन के परे किसी चीज की कल्पना नहीं कर सके। वे लोग जगत् को आनन्दपूर्ण मानते हैं और इसीलिए उसे मौज मारने की जगह समझते हैं। जब कि प्राच्य लोगो की जन्म से ही यह घारणा होती है कि यह ससार नित्य परिवर्तनशील तथा दु खपूर्ण है। और इसीलिए यह मिश्या के सिवा कुछ नहीं है और न ही इसके क्षणिक सुखों के लिए आत्मा का घन गँवाया जा सकता है। इसी कारण पाश्चात्य लोग सघबद्ध कर्म मे विशेष पटु है और प्राच्य लोग अन्तर्जगत् के अन्वेषण मे ही विशेष साहस दिखाते हैं।

जो कुछ भी हो, यहाँ अव हमे हिन्दू धर्म की दो एक और वातो पर विचार करना आवश्यक है। हिन्दुओ मे अवतारवाद प्रचलित है। वेदो मे हमे केवल मत्स्यावतार का ही उल्लेख मिलता है। सभी लोग इस पर विश्वास करते हैं या नही, यह कोई विचारणीय विषय नहीं है। पर इस अवतारवाद का वास्तविक अर्थ है मनुष्य-पूजा—मनुष्य के भीतर ईश्वर को साक्षात् करना ही ईश्वर का वास्तविक साक्षात्कार करना है। हिन्दू प्रकृति के द्वारा प्रकृति के ईश्वर तक नहीं पहुँचते—मनुष्य के द्वारा मनुष्य के ईश्वर के निकट जाते हैं।

इसके बाद है मूर्ति-पूजा। शास्त्रों में विहित हर एक शुभ कर्म में उपास्य पच देवताओं के अतिरिक्त अन्य देवता केवल उनके द्वारा अधिष्ठित पदों के भिन्न मिन्न नाम मात्र हैं। किन्तु ये पाँचों उपास्य देवता भी उसी एक भगवान् के भिन्न भिन्न नाम मात्र हैं। यह बाह्य मूर्ति-पूजा हमारे सब शास्त्रों में अधमतम कोटि की पूजा मानी गयी है, किन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं है कि मूर्ति-पूजा करना गलत है। वर्तमान समय में प्रचलित इस मूर्ति-पूजा के भीतर नाना प्रकार के कुत्सित भावों के प्रवेश कर लेने पर भी, मैं उसकी निन्दा नहीं कर सकता। यदि उसी कट्टर मूर्ति-पूजक नाह्यण (श्री रामकृष्ण) की पद-धूलि से मैं पुनीत न वनता तो आज मैं कहाँ होता?

वे सुवारक जो मूर्ति-पूजा के विरुद्ध प्रचार करते हैं अथवा उसकी निन्दा करते हैं, उनमें मैं कहूँगा कि भाइयो, यदि तुम विना किसी सहायता के निराकार ईश्वर की उपामना कर सकते हो तो तुम भले ही वैसा करो, किन्तु जो लोग ऐमा नही कर सकते हैं, उनकी निन्दा क्यो करते हो ? प्राचीनतम समय का गौरवान्वित स्मृति-चिह्नस्प एक सुन्दर एव भव्य मकान उपेक्षा या अव्यवहार के कारण अर्जर हो गया है। यह हो सकता है कि उसमे हर कही चूल जमी हुई है, यह भी हो सकता है कि उसके कुछ हिस्ने जमीन पर महरा पडे हो। पर नुम उसे क्या करोगे ? क्या तुम उसकी मफाई-मरम्मत काने उसकी पुरानी घज औटा दोने या उसे, उस उमारन को गिरा कर उसके स्थान पर एक नदिग्य स्थायत्व वारे बुलिनत आधुनिक योजना के

भनुसार नोई दूतरी इमारत नड़ी कराये हैं हमें जनका नुपार करना होगा इनके मर्प है उसकी उचित गारा-मरम्मत करना ने कि उमें व्यास कर देना। मही पर सुपार का काम समाप्त हो जाता है। यदि ऐसा कर सकत हो तो करी अस्पपा हुए रहो। जीनोंडार हो जान पर उसकी और प्या बायस्वकृता है पिन्तू हुमारे देख के सुधारक एक स्वतन्त्र सम्प्रदाय का संगठन करना चाहते हैं। दो भी अन्तिन वर्ग कार्य किया है। ईस्वर के आसीवॉरों की उनके सिर पर वर्या हो। दिन्तु तुम बीर अपने की नर्री महान् समुदाय से प्यक् करना चाहते ही ? हिन्दू भाम नेने ही से क्वों स्रोजित होते हा ?--यो कि तुम सोगीं की महान् और गौरकपूर्व सम्पत्ति है। को समर पुत्रो मरे देखवासियो यह हुमारा जातीय बहाद मुगों तक मुसाफिएँ को के बाता के बाता रहा है और इसने अपनी अनुसनीय सम्पदा स संसार की समुद्ध बनाया है। अनेक पौरवपूर्व वातान्त्रियों तक हुमारा यह जहाद शौवन-तायर में चकता रहा है और करोड़ों आत्माओं को उतने दुख है बुर संसार के बन पार पहुँचाया है। बाब गायद उसमें एक छेद हो बया हो और इससे वह सत हो गर्मा हो यह बाहे तुम्हारी अपनी ग्रस्ती से या बाहे किसी और कारब से। तुम भी इस जहाब पर नहे हुए हो। जब नया करोये ? नया तुम दुर्वजन नहते हुए जापस में शगहारो ? तथा तुम सब मिलकर इस छेद की बन्द करने की पूर्व बेप्टा करोंगे ? हम सब कोगों को अपनी पूरी जान सहाकर खुधी खुधी एसे बन्द कर देना चाहिए। अपर भ कर सकें तो इस कोगों को एक सम बूब मरना होया।

बार ए कर खर्ज दो हुन कोरों को एक धन बुन मरणा होगा। और बाहुमों से भी में कहान चाहुदा हूं कि तुम्हारा बम्मान दवन संधनक कमितान मिम्मा है, उद्दे कोड़ हो। धारतों के मनुवार दुन में भी बन बाहुमल्प पेप गहीं पर गया नगींकि दुन भी रहते कियों से मेंकच राज्य में पर चो हो। मदि दुन बोगों को अपने पूर्वों की कमाजों में मिरवास है वी मिछ कमार प्राचीन कुमारिक मुद्रे ने बीजों के पंहार करने के जमित्रपत से पहले नौजों का सम्प्रापत घटन पहले पर जन्म में उनकी हता के प्राचीचक के लिए ज्यूनी दुनानि में प्रवेच किया वसी प्रचार पुन भी तुनानि में प्रवेच करो। यदि ऐसा न कर सको दो जगाँ दुनेक्डा स्वीकार कर को। बौर दानी के लिए जान का हार बोख से और परश्चित बनता को जनका विश्वत एवं प्रदुष्ट अधिकार दे थे।



पत्रावली--- ५





पत्रावली

(स्वामी रामकृष्णानन्द को लिखित)

हाई व्यू, कैंवरशम्, रीहिंग, ३ जुलाई, १८९६

प्रिय शशि,

इस पत्र को देखते ही काली (स्वामी अभेदानन्द) को इन्लैण्ड रवाना कर देना। पहले पत्र मे ही तुम्हे सब कुछ लिख चुका हूँ। कलकत्ते के मेसर्स ग्रिण्डले कम्पनी के पास उसका द्वितीय श्रेणी का मार्ग-च्यय तथा वस्त्रादि खरीदने के लिए आवश्यक घन भी भेजा जा चुका है। अधिक वस्त्रादि की आवश्यकता नहीं है।

काली को अपने साथ कुछ पुस्तकें लानी होगी। मेरे पास केवल ऋग्वेद-सिहता है। यजुर्वेद, सामवेद तथा अथर्वन् सिहताएँ एव शतपथादि जितने भी 'ब्राह्मण' प्राप्त हो सके तथा कुछ सूत्र एव यास्क के निरुक्त यदि उपलब्ध हो तो इन प्रन्थों को वह अपने ही साथ लेता आये। अर्थात् इन पुस्तकों की मुझे आवश्यकता है। उनको काठ के वक्स में भरकर लाने की व्यवस्था करें।

शरत् के आने मे जैसा विलम्ब हुआ था, वैसा नहीं होना चाहिए, काली फौरन आये। शरत् अमेरिका रवाना हो चुका है, क्योंकि यहाँ पर उसकी कोई आवश्यकता नहीं रह गयी। कहने का मतलब यह कि वह छ महीने की देर करके आया और फिर जब वह आया, उस समय मैं खुद ही यहाँ पहुँच चुका था। काली के बारे में यह बात नहीं होनी चाहिए। शरत् के आने के समय जैसे चिट्ठी खो जाने से गढबढी हुई थी, अब की बार वैसे ही कही चिट्ठी न खो जाय। शी घ्रता से उसे मेज देना।

> सस्नह, विवेकानन्द



घोरे उस अवस्था की ओर वढ रहा हूँ, जहाँ खुद 'शैतान' को भी, अगर वह हो तो मैं प्यार कर सकूँगा।

वीस वर्ष की अवस्था मे में अत्यन्त असहिष्णु और कट्टर था। कलकत्ते मे सडको के जिस किनारे पर थियेटर हैं, मैं उस ओर के पैदल-मार्ग से ही नही चलता था। अब तैतीस वर्ष की उम्र में में वेश्याओं के साथ एक ही मकान मे ठहर सकता हूँ और उनसे तिरस्कार का एक शब्द कहने का विचार भी मेरे मन मे नही आयेगा। क्या यह अघोगित है ? अथवा मेरा हृदय विस्तृत होता हुआ मुझे उस विश्वव्यापी प्रेम की ओर ले जा रहा है, जो साक्षात् भगवान् है [?] लोग कहते है कि वह मनुष्य, जो अपने चारो ओर होनेवाली वुराइयो को नही देख पाता, अच्छा काम नहीं कर सकता, उसकी परिणति एक तरह के भाग्यवाद मे होती है। मैं तो ऐसा नही देखता। वरन् मेरी कार्य करने की शक्ति अत्यधिक वढ रही है और अत्यधिक प्रभावशील भी होती जा रही है। कभी कभी मुझे एक प्रकार का दिव्य भावावेश होता है। ऐसा अनुभव करता हूँ कि मैं प्रत्येक प्राणी और वस्तु को आज्ञीर्वाद दूं-प्रत्येक से प्रेम करूँ और गले लगा लूँ और मैं यह भी देखता हूँ कि बुराई एक भ्रान्ति मात्र है। प्रिय फ़ैन्सिस, इस समय मैं ऐसी ही अवस्था मे हूँ और अपने प्रति तुम्हारे तथा श्रीमती लेगेट के प्रेम और सहानुभूति का स्मरण कर मैं सचमुच आनन्द के आँसू बहा रहा हूँ। मैं जिस दिन पैदा हुआ था, उस दिन को घन्यवाद देता हूँ। यहाँ पर मुझे कितनी सहानुभृति, कितना प्रेम मिला है । और जिस अनन्त प्रेमस्वरूप भगवान् ने मुझे जन्म दिया है, उसने मेरे हर एक भले और बुरे (बुरे शब्द से डरो मत) काम पर दृष्टि रखी है-नयोकि मैं उसीके हाथ के एक बौजार के सिवा और हूँ ही क्या, और रहा ही क्या ? उसीकी सेवा के लिए मैंने अपना सब कुछ-अपने प्रियजनो को, अपना सुख, अपना जीवन-त्याग दिया है। वह मेरा लीलामय प्रियतम है मोर मैं उसकी लीला का साथी हूँ। इस विश्व मे कोई युक्ति-परिपाटी नहीं है। ईश्वर पर मला किस युक्ति का वश चलेगा [?] वह लीलामय इस नाटक की समस्त भूमिकाओं पर हास्य और रुदन का अभिनय कर रहा है। जैसा 'जो' कहती हैं— अजब तमाशा है। अजब तमाशा है।

यह दुनिया बड़े मज़े की जगह है, और सबसे मज़ेदार है—वह असीम प्रियतम । क्या यह तमाशा नहीं है ? सब एक दूसरे के भाई हो या खेल के साथी, पर वास्तव में हैं ये मानो पाठशाला के हल्ला मचानेवाले बच्चे, जो कि इम ससाररूपी मैदान में खेल-कूद करने के लिए छोड़ दिये गये हैं। यही है न ? किसकी तारीफ कहूँ और किसे बुरा कहूँ—सब तो उसीका खेल है। लोग इसकी व्याख्या चाहते है। पर ईश्वर की व्याख्या तुम कैसे करोगे ? वह मस्तिष्कहीन है, उसके पास युक्ति भी

(फ़ैस्सिस सेमेंट को सिवित)

६३ सेस्ट बार्वेस रोड सन्दर ६ जलाई, १८९६

त्रिय फैरिसस

बटकाश्टिक महासागर के इस पार मेरा कार्य बहुत अच्छी रौति से चन रक्षा है।

पूर्ण है।

भेरी प्रिनार को क्ष्यूनाएँ बहुत सकत हुई और बसी उस्ह कलाएँ भी।
काम का मोसम बस्म हो चुका है और मैं मी बेहद कर चुका हूँ। बन मैं कुमाएँ
मुक्त के साथ सिटडमर्लैंक के प्रमाय के सिए वा पहा है। गामकरों परिलार में
भेरे साथ बन्दा स्थय स्थवहार किया है। जो भे कही चहुत्या से उन्हें मेरी उसके
बाहरू किया। उनकी बनुस्सा और सालिवूर्ण कार्य नेमी की में मुस्तकर हे प्रस्ता
करता हूँ। वे एक पानगीतिक कुसक महिला कही वा सकती है। में एक पान
कला सकती है। मनुष्य में ऐसी प्रवार, साथ ही बच्ची सहस्त कि मिरे दिर्फ ही
सामा सहस्त है। समुष्य में ऐसी प्रवार, साथ ही बच्ची सहस्त हो का वार्य कि
सारमा करना।

परसों रात को मैं श्रीमधी मार्टित के महाँ एक पार्टी मैं क्या वा जिनके सम्बन्ध मैं तुमने अवस्य ही 'को' से बहुत कुछ सुना होता।

संस्थेय में यह बार्च पूर्णवाप पर तिरिक्त कर से वह रहा है। यहां प्राय हर हुए है पुस्त सबका करें। मैं यह बाकर मेरे कार्य के स्वन्यन में बातनीय की। विदिश्य साम्रास्थ में कितने ही दोन नयों न हों पर भाव-सवार का शिवा उक्तर प्राप्त सन तक कही नहीं रहा है। मैं हव पत्र के मैक्स्सन में अपने विचार एक देना नाहवा हूँ और वे सार्च दुनिया में दीन बार्यने। यह सन है कि सभी बो कार बहुत मोरे पोरे हिसे हैं, मोर जनको राह में सर्वस दिन्म उपनित्त होंने है विधेयकर इसिक्त कि हम हिन्मू पत्रवीन बाति है। परान्तु सनी वारास हमें स्वाप्ता बक्स मिस्ती क्योंक बात्यातिक सावसी देश पार पदस्तित जातियों में वे हो पैश हुए हैं। मून्सै बचने बात्यातिक सावसी हे रोम मान्नास्य पर का यो में। गुग्हें यह गुकर प्रमुखा होनी कि मैं भी तिर्गीतित देसे और विधेयकर स्वाप्तानुनि के सकत बीय रहा हूँ। मैं समनवाह है कि सनिवसानी एक्सोइस्पिक तक के नीय से मरामारा की प्रस्ता कर रहा है। मेरा दिक्सर है कि मैं सी सी

१ पुनारी बोतेजिन सैश्तिजाँड

(श्रीमती ओलि बुल को लिखित)

६३, सेण्ट जार्जेम रोड, लन्दन, ८ जुलाई, १८९६

प्रिय श्रीमती बुल,

अग्रेज जाति अत्यन्त उदार है। उस दिन करीव तीन मिनट के अन्दर ही आगामी शरद् में कार्य सचालनायं नवीन मकान के लिए मेरी कक्षा से १५० पौण्ड का चन्दा मिला। यदि माँगा जाता तो तत्काल ही वे ५०० पौण्ड प्रदान करने में किचिन्मात्र भी नहीं हिचकते। किन्तु हम लोग घीरे घीरे कार्य करना चाहते हैं, एक साथ जन्दी अधिक खर्च करने का कोई अभिप्राय हमारा नहीं है। यहाँ पर इस कार्य का सचालन करने के लिए हमें अनेक व्यक्ति प्राप्त होगे एव वे लोग त्याग की भावना से भी कुछ कुछ परिचित हैं—अग्रेजों के चरित्र की गहराई का पता यहीं मिलता है।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(डॉ॰ नजुन्दा राव को लिखित)

इग्लैण्ड, १४ जुलाई, १८९६

प्रिय नजुन्दा राव,

'प्रवृद्ध भारत' की प्रतियाँ मिली तथा उनका कक्षा मे वितरण भी कर दिया गया है। यह अत्यन्त सन्तोषजनक है, इसमे कोई सन्देह नहीं कि भारत मे इसकी वहुत विकी होगी। कुछ प्राहक तो अमेरिका मे ही बन जाने की आशा है। अमेरिका मे इसका विज्ञापन देने की व्यवस्था मैंने पहले ही कर दी है एव 'गुड इयर' ने उसे कार्य मे भी परिणत कर दिया है। किन्तु यहाँ इंग्लैण्ड मे कार्य अपेक्षाकृत कुछ घीरे घीरे अग्रसर होगा। यहाँ पर वडी मुक्लिल यह है कि सब कोई अपना अपना पत्र निकालना चाहते हैं। ऐसा ठीक भी है, क्योंकि कोई भी विदेशी व्यक्ति असली अग्रेजों की तरह अच्छी अग्रेजी कभी नहीं लिख सकता तथा अच्छी अग्रेजी मे लिखने से विचारों का सुदूर तक जितना विस्तार हो सकेगा उतना हिन्दू-अग्रेजी के द्वारा नहीं। साथ ही विदेशी भाषा मे लेख लिखने की अपेक्षा कहानी लिखना और भी कठिन है।

मैं आपके लिए यहाँ ग्राहक बनाने की पूरी चेष्टा कर रहा हूँ, किन्तु आप विदेशी सहायता पर क़तई निर्भर न रहे। व्यक्ति की तरह जाति को भी अपनी सहायता

महीं है। वह छोटे मस्तिष्क तथा सीमित तर्क-पश्चिमाओ हम क्षेत्री की मूर्व बना एहा है, पर इस बार वह मुसे क्रेंपता महीं पा सकेगा।

मैंने दो-एक बार्ते सीची हैं प्रेम और प्रिमतम—सर्क पास्त्रस्थ और वापाडम्बर के बहुत परे। ऐ साकी प्याका भर दे और हम पीकर मस्त हो जाये।

बहुत परा ए साझा प्यासा सर व बार इस पाकर सस्त इ। चाचा तुम्हारा इति प्रेमीरमत

श्लिकानन्य

(ईस बहर्गे की किविद)

स्टब्स ७ अंग्राई १८९६

प्रिय विवयो,

पहुँ कार्य में कार्य्यमनक प्रपित हुई। मास्त का एक संन्याओं नहीं मेरे साम वा नियं में बार्य साम दिया है। मास्त है एक बीर संस्थारी कुण भेजा है। कार्य का समय समस्य हो गया है, इसिया क्याओं के कमने तथा पिताप्रतिय व्याख्यानों का कार्य भी भागामी १६ तारीक हे कब हो बायमा। १९ तारीक को में करीन एक महीने के किए सालिपूर्ण भागास तथा कियान के निमित्त निर्देशकीय के पहाले पर काल कार्यों। वहाँ का कार्य वहां स्त्रों प्रकारन कराई है। यहाँ को मों सेंदिर कार्य बारम्य करेगा। नहीं का कार्य वहां स्त्रों साल्या करने कार्य है। वहाँ को मों मेंदिककारी देश कर में मास्त्र के किए बस्त्रों करेशा सम्युक्त करीं किया के कर खाहूँ वो मास्त्र में स्तृत्य करता। भी में मुनाको किया है कि मीद पुत्र को स्व सम्या सकता किराये पर स्त्रा की तुत्र को कीं को साल किरर सिम्म मान करते कर खाहूँ वो मास्त्र में स्तृत्य करता। भी में मुनाको किया है कि मीद पुत्र को सम्या नहता किराये पर स्त्रा की तुत्र को कीं को साल किरर सिम्म के पहाले प्रवाह से पहाले में वार सहा हुँ। बाद में बीत बहु के सन्त्र के किया कुछ अध्येव सिमों के साल मास्त्र कारी तो के सक करना सर है। हिमाक्य परंत्र के बंबक में किसी बगई उसके निर्माय कारी की स्त्री साथ पड़ा है।

तुम कोन कहाँ पर हो। । पीप्स बहुत का पूरा कोर है, यहाँ तक कि करना में भी बड़ी मरसी पढ़ पढ़ी है। कुस्मा बीमती ऐडम्स भीमती कॉसोर बीर पिकाणी के बन्य सभी मित्रों के प्रति भेरा हार्डिक प्रेम लाफित करता।

(श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को लिखित)

ग्रैण्ड होटल, वेलै, स्विट्जरलैण्ड

प्रिय स्टर्डी,

मैं थोडा बहुत अध्ययन कर रहा हूँ—उपवास बहुत कर रहा हूँ तथा सावना उससे भी अधिक कर रहा हूँ। वनो मे भ्रमण करना अत्यन्त आनन्ददायक है। हमारे रहने का स्थान तीन विशाल हिमनदो के नीचे है तथा प्राकृतिक दृश्य भी अत्यन्त मनोरम है।

एक वात है कि स्विट्जरलैण्ड की झील मे आर्यों के आदि निवास-स्थान सम्बन्धी मेरे मन मे जो कुछ भी थोड़ा सा सन्देह था, वह एकदम निर्मूल हो चुका है, 'तातार' जाति के माथे से लम्बी चोटी हटा देने पर जो दशा होती है, स्विट्जरलैण्ड के निवासी ठीक उसी प्रकार के हैं।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(श्री लाला बद्री शाह को लिखित)

द्वारा ई० टी० स्टर्डी हाई व्यू, कैंवरशम्, रीडिंग, लदन ५ अगस्त, १८९६

प्रिय शाह जी,

आपके सहृदय अभिनन्दन के लिए घन्यवाद। आपसे एक वात मैं जानना चाहता हूँ। यदि लिखने का कप्ट करें तो इस कृपा के लिए मैं विशेष अनुग्रहीत हो छेंगा। मैं एक मठ स्थापित करना चाहता हूँ—मेरी इच्छा है कि वह अल्मोडा में या अच्छा हो उसके समीप किसी स्थान में हो। मैंने सुना है कि श्री रैमसे नामक कोई सज्जन अल्मोडा के समीप एक वँगले में रहते थे, उस वँगले के चारो ओर एक वगीचा था। क्या वह बँगला खरीदा जा सकता है? उसका मूल्य क्या होगा? यदि खरीदना सम्भव न हो तो किराये पर मिल सकता है या नहीं?

क्या आप अल्मोडा के समीप किसी ऐसे उपयुक्त स्थान को जानते हैं, जहाँ वग़ीचे आदि के साथ मैं अपना मठ बना सक्तूं? बगीचे का होना नितान्त आवय्यक है। मैं चाहता हैं कि अलग एक छोटी सी पहाडी मिल जाय तो अच्छा हो।

आशा है कि पत्र का उत्तर गीघ्र प्राप्त होगा। आप एव अल्मोडा के अन्य मित्रो को मेरा आशीर्वाद तया प्रेम।

> भवदीय, विवेकानन

बाप ही करनी वाहिए। यही सवार्ष स्वरेधानेस है। यदि कोई वाहि ऐसा करने में बसमर्थ हो दो यह कहना पड़ेया कि समक्ष समी समय नहीं साया उसे प्रतीशा करनी पर्योग । सास से ही यह नवीन जालेक मारत के बारों कोर कैना वाहिए— स्वी उदेश को केनर बापको कार्य-वेश में अध्यत होना पड़ेया। एक बात पर मूने अपना सरका है वह से कि स्वा का मुक्यूच्य एकर मार्याक देवते में निकाल पर्यो तथा महा है। यदि सम्मन हो तो हुई बढ़ा करें। हुई मार्व्यवक एवा साव ही सरका बतायें—हसमें मानव-पिक विस्कृत महीं होने वाहिए। 'वट्यूप' कार्य ही मार्व्यवक एवा साव ही सरका बतायें—हसमें मानव-पिक विस्कृत महीं होने वाहिए। 'वट्यूप' कार्य ही प्रता मार्वाक है। अधिम कार्य ही मूरोपीय सम्मनि भी मही। 'कार्य है साव स्व वह ही पिपड़े हुए है ही पुनरम्यूचान का प्रतीक है। अधिम कार्य में सहस्त के पुनरमान कार्य कहा है। साव साव स्व कार्य विकाल के पुनरमान कार्य के है। कार्य हम कि साव कार्य हम्म कार्य हमार्य हों हों। बीरे भीरे बाये बहिए, सेक्षो आवा है विस्त स्व मार्य कार्य हों। बीरे भीरे बाये बहिए, सेक्षो आवा है विस्त स्व मार्य कार्य हों। हों। बीरे भीरे बाये बहिए, सेक्षो आवा है विस्त स्व के साव साव साव हों। हों। बीरे

मैंने 'राजमोप' के लिए जो प्रतीक बनाया वा उसे देखिए। 'लोगमैंन प्रीम एव्य कम्पनी' ने सह पुस्तक अकासित की है। आपको यह बम्बई में सिक सकती हैं।

राजमोग पर स्मूयार्क में जो स्थास्थान विमे वे वही इसमें 🎉

नागामी रविचार को में सिन्द्यानीय वा रहा हूँ और अरस्कान में इंसीन्य बापस साकर पुण कार्य प्रारम्भ करेंगा। यदि सम्बन्ध हो सका हो निन्द्यानीय में मैं बापसाहिक क्या से आपको हुक केल मेनूँगा। आपको मानम हो होगा कि मेरे किए विभाग सरस्का आस्थान हो राग है।

शुमाकांकी विवेकातस्य

(भीमदी नोकि मुक्त को किस्रित)

सैन्स ग्रेच्य स्मिट्चारलैंग्य

२५ जुलाई, १८९६

प्रिय भौमती बुल

कम से बन हो मास के लिए मैं जबद को एकबम मूल जाना चाहता हूँ भीर कड़ोर सामना करना चाहता हूँ। वहीं मेरा नियाम है। यहाँगे दवा वर्फ के दूम से मेरे दूरव में एक बजूर्य वालि सी का बाती है। यहाँ पर मूमे चैमी अच्छी नीर का रखीं है, दीयें काल तक मारे नीसी नीर नहीं बातीं।

समी मित्रों को मेख प्यार।

सुधारासी विवेदानस

(श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड, ६ अगस्त, १८९**६**

प्रिय आलासिंगा,

तुम्हारे पत्र से 'ब्रह्मवादिन्' की आर्थिक दुर्दशा का समाचार विदित हुआ। लन्दन लौटने पर तुम्हें सहायता भेजने की चेष्टा करूँगा। तुम पित्रका का स्तर नीचा न करना, उसको उन्नत रखना, अत्यन्त शीघ्र ही मैं तुम्हारी ऐसी सहायता कर सकूँगा कि इस बेहूदे अध्यापन-कार्य से तुम्हें मुक्ति मिल सके। उरने की कोई वात नहीं है वत्स, सभी महान् कार्य सम्पन्न होंगे। साहस से काम लो। 'ब्रह्मवादिन्' एक रत्न है, इसे नष्ट नहीं होना चाहिए। यह ठीक है कि ऐसी पित्रकाओं को सदा निजी दान से ही जीवित रखना पडता है, हम भी वैसा ही करेंगे। कुछ महीने और जमे रहो।

मैक्समूलर महोदय का श्री रामकृष्ण सम्बन्बी लेख 'दि नाइन्टीन्थ सेन्चुरी' में प्रकाशित हुआ है। मुझे मिलते ही मैं उसकी एक प्रतिलिपि तुम्हारे पास भेज दूँगा। वे मुझे अत्यन्त सुन्दर पत्र लिखते हैं। श्री रामकृष्ण देव की एक बडी जीवनी लिखने के लिए वे सामग्री चाहते हैं। तुम कलकत्ते एक पत्र लिखकर सूचित कर दो कि जहाँ तक हो सके सामग्री एकत्र करके उन्हें भेज दी जाय।

अमेरिकी पत्र के लिए भेजा हुआ समाचार मुझे पहले ही मिल चुका है। भारत मे उसे प्रकाशित करने की आवश्यकता नहीं है, समाचार-पत्र द्वारा इस प्रकार का प्रचार बहुत हो चुका है। इस विषय मे खासकर मेरी अब कुछ भी रुचि नहीं है। मूर्खों को बकने दो, हमे तो अपना कार्य करना है। सत्य को कोई नहीं रोक सकता।

यह तो तुम्हें पता ही है कि मैं इस समय स्विट्जरलैण्ड मे हूँ और वरावर घूम रहा हूँ। पढने अथवा लिखने का कार्य कुछ भी नहीं कर पा रहा हूँ, और करना भी जित प्रतीत नहीं होता। लन्दन में मुझे एक महान् कार्य करना है, आगामी माह में जसे प्रारम्भ करना है। अगले जाडों में भारत लौटकर मैं वहाँ के कार्य को भी ठीक करने की कोशिश करूँगा।

सव लोगों को मेरा प्रेम । वहादुरों, कार्य करते रहों, पीछे न हटो—'नहीं' मत कहो। कार्य करते रहों—नुम्हारी सहायता के लिए प्रभृ तुम्हारे पीछे खड़े हैं। महाराक्ति तुम्हारे साथ विद्यमान हैं।

> शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(भीई टी स्टब्डिंको किकित)

स्विट्बर**पैष** ५ अमस्त १८९६

प्रिय स्टब्री

भाव पुनद प्रोफ्टेसर वैक्युम्बर का एक प्रम मिका; उससे पता का कि भी एमाइटल परमहंस सम्बन्धी जनका केवा कि मास्टील्य सेन्कुरी पतिका के बनरत केक में प्रकाशित हुआ है। क्या तुमने स्तेत पता है। उन्होंने इस केवा के बारे केवा प्रमान गाँगा है। बमी तक मैंने स्तेत हुए हैं। इस केवा के कुछ भी नहीं किवा पामा है। यसि तुम्हें वह मित्र पता हुई हो तो इस्पा मुझे मेन केता। वहानायिएं भी मौत कोई प्रति कासी हो दो उसे भी मेनना। सैक्समूकर महोत्तर हमारी मोननामों से परिचित्र होना बाहरी हैं। तका पविकासों से भी स्ववीत सविकानिक सहायाता प्रवास करने का नवम दिसा है तका भी एमइस्व परमहरू पर एक एसक किनने को वे प्रस्तुत हैं।

में समझता हूँ कि प्रिकाित के विषय में उनके साथ तुम्हारा सीमा पत-स्ववहार होता ही उपित है। "दि नास्त्रील सेन्दुर्य" पढ़ने के बाद उनके पत्र का व्याव क्रिक कर एक में गुमको उनका पत्र भेज हूँगा तब तुम क्लोवे कि वे हमार प्रद पर क्रितरे प्रदास है तथा पत्रसास्त्र सहायता प्रदास्त्र प्रदास है। पुरस्य-साक्षा है कि तम पत्रिका को कहे आहार की करने के मिल

मती माति विचार करोपे। जमेरिका से कुछ बनराधि एकन करने की ध्यानका हो सबती है एवं काब हो पविका जनने जोगों के हार्कों हो रखी जा सकती है। इस बारे में सुवारि का मेस्स्मूकर महोदय की गिविचत मोजना से संगार होने के बाद में जमेरिका पन विकास काता है।

> सेवितस्यो महावृक्षः कलग्रायासमन्तिः। यदि वैवात् कलं नास्ति ग्राया केन निवार्यते।।

— 'जिस बुध में फन एवं छाया हो। उसी का जायम तेना चाहिए। कश्मित् एक न भी जिले फिर भी उनकी छाया है। दो की भी बेचित नहीं कर प्रकार। अने मून बात यह है कि महान् कार्य को हमी प्रावना है प्रारम्य करना चाहिए।

> सुमाराधी विकेशसम्ब

बहरहाल, श्रीमती एनी बेसेन्ट ने अपने निवास स्थान पर मुझे—भिक्त पर वोलने के लिए—निमित्रत किया था। मैंने वहाँ एक रात व्याख्यान दिया। कर्नल अल्कॉट भी वहाँ थे। मैंने सभी सम्प्रदाय के प्रति अपनी सहानुभूति प्रदर्शित करने के लिए ही भाषण देना स्वीकार किया। हमारे देशवासियो को यह याद रखना चाहिए कि अध्यातम के बारे मे हम ही जगद्गुरु हैं—विदेशी नही—किन्तु, सासारिकता अभी हमे उनसे सीखना है।

मैंने मैक्समूलर का लेख पढा है। हालांकि छ माह पूर्व जब कि उन्होंने इसे लिखा था—उनके पास मजूमदार के पर्चे के सिवा और कोई सामग्री नहीं थी। इस दृष्टि से यह लेख सुन्दर है। इवर उन्होंने मुझे एक लम्बी और प्यारी चिट्ठी लिखी है, जिसमें उन्होंने श्री रामकृष्ण पर एक किताब लिखने की इच्छा प्रकट की है। मैंने उन्हें बहुत सारी सामग्री दी है, किन्तु भारत से और भी अधिक मैंगाने की आवश्यकता है।

काम करते चलो। डटे रहो वहादुरी से। सभी कठिनाइयो को झेलने की चुनौती दो।

देखते नही वत्स, यह ससार--दु खपूर्ण है।

प्यार के साथ, विवेकानन्द

(श्रो जे॰ जे॰ गुहविन को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड ८ अगस्त, १८९६

प्रिय गुडविन,

मैं अब विश्राम कर रहा हूँ। भिन्न भिन्न पत्रो से मुझे कृपानन्द के विषय में वहुत कुछ मालूम होता रहता है। मुझे उसके लिए दुख है। उसके मस्तिष्क में अवश्य कुछ दोष होगा। उसे अकेला छोड दो। तुममे से किसीको भी उसके लिए परेशान होने की आवश्यकता नही।

मुझे आघात पहुँचाने की देव या दानव किसीमे भी शक्ति नहीं है। इसिलए निश्चिन्त रहो। अचल प्रेम और पूर्ण निम्बार्थ भाव की ही सर्वत्र विजय होती है। प्रत्येक कठिनाई के आने पर हम वेदान्तियों को स्वत यह प्रश्न करना चाहिए, 'मैं इसे क्यों देवता हूँ?' 'प्रेम से मैं क्यों नहीं इस पर विजय पा सकता हूँ?'

न्वामी का जो स्वागत किया गया, उसने मैं अति प्रमन्न हूँ और वे जो अच्छा कार्य कर रहे हैं, उनने भी। वडे काम मे बहुत समय तक लगातार और महान् पुनरच-- करने की कोई बाठ नहीं है बन तबा अन्य बस्तुएँ सीम ही प्रान्त होंगी।

(भी बास्तरिया पेरमस को सिसिट)

स्विद्वारमेव ८ सवस्त १८९६

प्रिय बाक्तासिंगा

कई दिन पहुने मैंने अपने पत्र में पुन्हें इस बात का सामास दिमा वा कि मैं "बहावादिन्" के मिण कुछ करने की रिचाित में हूँ। मैं पुन्हें एक या दो वर्षों पर र स्थाम माहबार दुंगा—अवाद् साक में १ सक्वा ७ पोट—पानी सिटने से सै पर्य माहबार दुंगा—अवाद सुन्न मुक्त होकर दिहावादिन् का कार्य कर कहाँ क्या इसे मीर भी सफल बना सकोश श्रीपुत सीम जस्मर और कुछ नित्र करा बक्त करने में तुन्हारी सहामता कर सकते हैं—जिससे क्या इस सकते से स्वक्त पूरी हो बायगी। वहे से कितनी जायनी होती है? क्या इस सकते से स्वक्त को पारिस्थिक केवत सकती सामानी होती है? क्या इस सकते से स्वक्त सम्बन्धक गाही कि 'बहावादिन्' में प्रकाबित होनेवाकी सभी एकनारों सभी के समझ में जायें—पास्तु यह कहते हैं कि संस्थानिक और सुक्त की मावगा— प्रस्था से ही कि सहावादिन् से स्वक्त है कि बेस्पित और सुक्त की है है।

भी बहुत थी बावें जावस्थक है। पहुंधी बात है—पूरी ईमानवारी। भेरें मन में इब बात की राती भर बांका नहीं कि तुम कोगों में से कोई भी समें उदाशीन रहोंगे। बांकि ब्यावधारिक मामकों में हिन्तुओं में एक सबीव किसार वेली बाती है—वेताधीन हियाव-किताब और वेतिकशिक्षे का कारवार। दूसर्थी बात जहेंस्स के प्रति पूर्व निष्ठ--वह बातने हुए कि ब्रह्मवादिन् की सफका पर ही दुम्हारी मुक्ति निर्मर करती है।

इस पन (बहाबारिन्) को बपना इस्टरेक्टा बनाओं और एवं देवना एफक्टा किए उन्हें बादी हैं। मैंने बमेशान्य को सारत से बुका मेवा हैं। बासा है, बन्ध संन्यारी की कौंदि कहें देशे नहीं खोगी। पन पांठे ही पुन इहाबारिन्ं के बाय-स्थय का पूरा केता-जोबा पेजों बिटे देवकर मैं नह छोत्र करें कि इस्के निष्, क्या किया वा एक्टा हैं? यह सार रखी कि परिवर्ण निरकार्य भावना सीरगृह की बाबाकारिता हैं। सभी सफक्टामों के पहस्य हैं।

किसी पामिक पत्र की सपत--विवेश में असंगत है। वसे हिन्दुओं की है। सहायका मिकनी पाहिए--विवेश पत्रे-पुरे का बान है। अथवा 'अन्वकारमय प्रकाश' के समान ही हैं। यदि ससार सावु होता तो यह ससार ही न होता। जीव मुखंतावश असीम अनन्त को सीमित भौतिक पदार्थ द्वारा, चैतन्य को जड द्वारा अभिव्यक्त करना चाहता है, परन्तु अन्त मे अपने भ्रम को समझकर वह उससे छुटकारा पाने की चेष्टा करता है। यह निवृत्ति ही वर्म का प्रारम्भ है और उसका उपाय है, ममत्व का नाश अर्थात् प्रेम। स्त्री, सन्तान या किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रेम नहीं, परन्तु छोटे से अपने ममत्व को छोडकर, सबके लिए प्रेम। वह 'मानवी उन्नति' और इसके समान जो लम्बी चौडी बातें तुम अमेरिका मे बहुत सूनोगे, उसके भुलावे मे मत आना। सभी क्षेत्रो मे 'उन्नति' नहीं हो सकती, उसके साथ साथ कही न कही अवनित हो रही होगी। एक समाज मे एक प्रकार के दोष हैं तो दूसरे मे दूसरे प्रकार के। यही वात इतिहास के विशिष्ट कालों की भी है। मध्य युग में चोर डाकू अधिक थे, अब छल-कपट करनेवाले अधिक हैं। एक विशिष्ट काल में वैवाहिक जीवन का सिद्धान्त कम है तो दूसरे मे वेश्यावृत्ति अधिक। एक मे शारीरिक कष्ट अधिक है, तो दूसरे मे उससे सहस्र गुनी अधिक मानसिक यातनाएँ। इसी प्रकार ज्ञान की भी स्थिति है। क्या प्रकृति मे गुरुत्वाकर्षण का निरीक्षण और नाम रखने से पहले उसका अस्तित्व ही न था? फिर उसके जानने से क्या अन्तर पडा ? क्या तुम रेड इन्डियनो (उत्तर अमेरिका के आदिवासियो) से अधिक सुखी हो ?

यह सब व्यर्थ है, निरर्थक है—इसे यथार्थ रूप मे जानना ही ज्ञान है। परन्तु थोडे, बहुत थोडे ही कभी इसे जान पायेगे। तमेवंक जानय आत्मानमन्या वाचो विमुचय—उस एक आत्मा को ही जानो और सब वातो को छोड दो। इस ससार में ठोकरें खाने से इस एक ज्ञान की ही हमें प्राप्ति होती है। मनुष्य जाति को इस प्रकार पुकारना कि उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वराधिवोधत—'जागो, उठो, और घ्येय की उपलब्धि के बिना रुको नहीं।' यही एकमात्र कर्म है। त्याग ही धर्म का सार है, और कुछ नहीं।

ईश्वर व्यक्तियों की एक समिष्ट है। फिर भी वह स्वय एक व्यक्ति है, उसी प्रकार जिस प्रकार मानवी शरीर एक ईकाई है और उसका प्रत्येक 'कोश' एक व्यक्ति है। समिष्ट ही ईश्वर है, व्यिष्ट या अश आत्मा या जीव है। इसिलए ईश्वर का अस्तित्व जीव पर निर्भर है, जैसे कि शरीर का उसके कोश पर, इसी प्रकार इसका विलोम समिक्षिए। इस प्रकार, जीव और ईश्वर परस्परावलम्बी हैं। जब तक एक का अस्तित्व है, तब तक दूसरे का भी रहेगा। और हमारी इस पृथ्वी को छोडकर अन्य सब ऊँचे लोकों मे शुभ की भात्रा अशुभ से अत्यिषक होती है, इसिलए वह समिष्टस्वरूप ईश्वर, शिवस्वरूप, सर्वशक्तिमान और सर्वज्ञ

प्रमाण की बावस्पकता होती है। यदि चोड़े से व्यक्ति अध्यक्त भी हो। बार्म घो भी उसकी चित्ता हमें नहीं करनी चाहिए। संधार का यह मित्रम हो है कि बरेक भीचे गिरते हैं, कितने हो दुन्त जाते हैं, कितनी हो प्रमानर कठिलाइनी सामने उपस्थित होती हैं, त्याचेराता तथा बत्य बुदाइनों ना मानव हुएय में बोर संबंध होता है। बीर तभी बाम्यासिमकता की बांग्न में इन दभी का विभाग होनेवाका होता है। इस बयत में बेय का मार्य सबसे दुर्गम दौर प्यसीसा है। बारवर्ग की बात है कि हतन सीस सकता प्राप्त करते हैं, कितने सोस बसफा होते हैं। यह साववर्ष बही। सहसे ठीकर बाकर चरित्र का दक्त होता है।

मुधे सब बहुत तावयी मासूम होती है। ये बिबड़ों से बाहर दृष्टि बाध्या है मुधे बड़ी बहुत स्वित्य विकारी हैं और मुझे ऐसा अनुमन होता है कि मैं दिमालम में हैं। मैं दिस्तुक खाल हूँ । मेरे लामूजों ने अपनी पुरानी यदित पुत्र आपत कर भी है और धोटी खोटी परेसारिमों जिस तरहा को परेसारिमों का पुत्रने दिक्त किया है, मुखे लागे में ही कि कि कि कि कि हों कि विकार हो। खास संसार कच्चों का स्वेत आप है—मवार करना खिसा देना तथा समी पुत्र । अपने स्वत्य कच्चों का से आपत है—मवार करना खिसा देना तथा समी पुत्र । अपने स्वत्य क्यां है। सार की बोटी सी की सह भरी तहीं में से बहु का पोत तथा मूल का कर तिरुक्त प्रकार क्यां है। सीर इस संसार की बोटी सी की की समी परितास में से बहु कुल रोग तथा मूल का कर तिरुक्त प्रकार प्रकार है। या है निस्त्य हम्मा की सार से से हमें हम्मा की सार हम्मा है की सुखी है।

यह विभाग-नित्य बीर सातित्यम विभाग-न्द्र राजीक स्वान में बब पण्डी सक्त भूमे निक रही है। बालाने चेंचू विवानीयात् अपनासीति पुष्यः । विभिन्नत्व कार्य काराय सरीरमतृत्वचेत् — दिक वार बहु वातकर कि दश बाला सही वेचक सरिताल है कि दिक्का निर्माण की विभाग की या नियके विश् दण्या करके तम स्व सरीर के किए क्या अध्याने ?

'सामु चतार' नुत्री जगन् और सामादिक दर्भात ये सब 'जन्म कर्फ'

अथवा 'अन्चकारमय प्रकाश' के समान ही हैं। यदि ससार साघु होता तो यह ससार ही न होता। जीव मूर्खतावश असीम अनन्त को सीमित भौतिक पदार्थ द्वारा, चैतन्य को जड द्वारा अभिव्यक्त करना चाहता है, परन्तु अन्त मे अपने भ्रम को समझकर वह उससे छुटकारा पाने की चेप्टा करता है। यह निवृत्ति ही वर्म का प्रारम्भ है और उसका उपाय है, ममत्व का नाश अर्थात् प्रेम। स्त्री, सन्तान या किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रेम नहीं, परन्तु छोटे से अपने ममत्व को छोडकर, सवके लिए प्रेम। वह 'मानवी उन्नति' और इसके समान जो लम्बी चौडी वाते तुम अमेरिका मे वहूत सुनोगे, उसके भुलावे मे मत आना। सभी क्षेत्रो मे 'उन्नति' नहीं हो सकती, उसके साथ साथ कही न कही अवनित हो रही होगी। एक समाज मे एक प्रकार के दोष है तो दूसरे मे दूसरे प्रकार के। यही वात इतिहास के विशिष्ट कालों की भी है। मध्य युग में चोर डाकू अधिक थे, अब छल-कपट करनेवाले अधिक हैं। एक विशिष्ट काल मे वैवाहिक जीवन का सिद्धान्त कम है तो दूसरे मे वेश्यावृत्ति अधिक। एक मे शारीरिक कष्ट अधिक है, तो दूसरे मे उससे सहस्र गुनी अधिक मानसिक यातनाएँ। इसी प्रकार ज्ञान की भी स्थिति है। क्या प्रकृति मे गुरुत्वाकर्पण का निरीक्षण और नाम रखने से पहले उसका अस्तित्व ही न था? फिर उसके जानने से क्या अन्तर पडा ? क्या तुम रेड इन्डियनो (उत्तर अमेरिका के आदिवासियो) से अधिक सुखी हो?

यह सब व्यर्थ है, निरर्थक है—इसे यथार्थ रूप मे जानना ही ज्ञान है। परन्तु थोड़े, बहुत थोड़े ही कभी इसे जान पायेंगे। तमेवैक जानथ आत्मानमन्या वाचो विमुचय—उस एक आत्मा को ही जानो और सब बातो को छोड़ दो। इस ससार में ठोकरें खाने से इस एक ज्ञान की ही हमें प्राप्ति होती है। मनुष्य जाति को इस प्रकार पुकारना कि उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्तिबोधत—'जागो, उठो, और घ्येय की उपलब्धि के बिना एको नही।' यही एकमात्र कर्म है। त्याग ही धर्म का सार है, और कुछ नही।

ईश्वर व्यक्तियों की एक समिष्ट है। फिर भी वह स्वय एक व्यक्ति है, उसी प्रकार जिस प्रकार मानवी शरीर एक ईकाई है और उसका प्रत्येक 'कोश' एक व्यक्ति है। समिष्ट ही ईश्वर है, व्यिष्ट या अश आत्मा या जीव है। इसिलिए ईश्वर का अस्तित्व जीव पर निर्भर है, जैसे कि शरीर का उसके कोश पर, इसी प्रकार इसका विलोम समिष्ठिए। इस प्रकार, जीव और ईश्वर परस्परावलम्बी हैं। जब तक एक का अस्तित्व है, तब तक दूसरे का भी रहेगा। और हमारी इस पृथ्वी को छोडकर अन्य सब ऊँचे लोकों में शुभ की मात्रा अशुभ से अत्यिषक होती है, इसिलए वह समिष्टस्वरूप ईश्वर, शिवस्वरूप, सर्वशिक्तमान और सर्वज्ञ

(भी दें टीस्टर्डको कि वित)

बान्हों से कहना कि बपना बान्तरिक स्तेह प्रदीयत करते हुए उसे कुछ बने भेज हैं। प्रेम का कभी साथ मही होता। रिवा का प्रेम अमर है स्वतान बाहे की करे या बीने भी हो। बह मेरा पुत्र जैगा है। अब वह कुछ में है दसकिए वह समाग या बपन माग से अधिक मेरे प्रेम तका समया का अधिकारी है।

भी ६ टी स्टर्डिको (क्वित)

प्रैंड होटल तत भी बैंके स्विट्यरलैंड ८ मगस्त १८९६

युमाकांशी विवेकानन्य

144

महानाम एवं परम प्रिम पुरहारे पत्र के लाग ही पत्रां का एवं बड़ा पुलिस मिला। वैक्समूलर न मुलको जो पत्र किया है उसे सुरहारे पास भित्र रहा है। मेरे प्रति उसकी वही

विवेकानन्य साहित्य

इसा और गीजन्य है। प्रमाण मुम्प का बिकार है दि वे बहुत क्या इंग्लैंग्ड कभी जानेगी। सब मुंप्यानिने बतेगों में गार्चक हात के लिया वर्त जा नरेगा बिनाड़े जिल मैंने बारा दिया का। यदि गीनिया सम्मति मुझे आतत गांव ते कमने का गांदी हो परे

तात्री में वीज जाड़ेगा और सूचनार्थ तुम्हें पहुंते ही पत्र नित्त वृंता। गिरियर बम्पति बहुनीमेन और हुमान है दिन्तु उनहीं बसारता ने नाम उठाने वासूगी अधिकार नहीं। क्योंकि वहाँ का खर्च भयानक है। ऐसी दशा में वर्न काँग्रेस में शरीक होने का विचार त्याग देना ही मेरे विचार से सर्वोत्तम है, क्योंकि बैठक मितम्बर के मध्य में होगी जिसमें अभी वहुत देर हैं।

अत जर्मनी मे जाने का मेरा विचार हो रहा है। वहाँ की यात्रा का अन्तिम स्थान कील होगा, जहाँ से इंग्लैंड वापस आऊँगा।

वाल गगांघर तिलक (श्री तिलक) नाम है और 'ओरायन' उनकी पुस्तक का नाम है।

> तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनश्च—जेकवी की भी एक (पुस्तक) है—शायद उन्ही पद्धतियो पर वह अनूदित है तथा उसके वे ही निष्कर्प है।

पुनश्च—मुझे आशा है कि तुम ठहरने के स्थान और हाल के विषय में कुमारी म्लर की राय ले लोगे, क्योंकि यदि उनकी तथा अन्य लोगों की सलाह न ली गयी तो वे बहुत अप्रसन्न होगी।

वि०

कल रात कुमारी मूलर ने प्रोफेसर डॉयसन को तार भेजा और आज सबेरे ९ अगस्त को तार का जवाव आ गया, जिसमे उन्होंने मेरा स्वागत किया है। १० सितम्बर को मैं कील मे डॉयसन के यहाँ पहुँचनेवाला हूँ। तो तुम मुझसे कहाँ मिलोगे ? कील मे ? कुमारी मूलर स्विट्जरलैंड से इग्लैंड जा रही है, मैं सेवियर दम्पति के साथ कील जा रहा हूँ। १० सितम्बर को मैं वहाँ रहूँगा।

पुनश्च—व्याख्यान के विषय मे अभी तक मैंने कुछ निर्घारित नहीं किया है। पढने का मुझे अवकाश नहीं। बहुत सम्भव है कि 'सालेम सोसायटी' किसी हिन्दू सम्प्रदाय का सगठन है, झिक्कयों का नहीं।

वि०

(श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को लिखित)

स्विट्ज्जरलैंड, १२ अगस्त, १८९६

प्रिय श्री स्टर्डी,

आज मुझे एक पत्र अमेरिका से मिला जिसे मैं तुम्हारे पास भेज रहा हूँ। मैंने उनको लिख दिया है कि मैं चाहता हूँ कि कम से कम वर्तमान प्रारम्भिक विवेकानव साहित्य २६६ कार्य में व्यान केन्द्रित किया जाम । मैंने चनको यह भी सकाह दी है कि कई

काय में स्थान कान्नत किया जाय । यन उनका सह मा सकाह दाह । १००६ पत्रिकार्णे पुरू करने के कान्य 'बहाबादिन् में बमेरिका में क्षिक्ति कुछ छत्त रख कर काम सुक करें जौर पन्या कुछ बड़ा वें जिससे अमेरिका में होनेबाना कर्क निकस्त्र आये । पता नहीं के क्या करेंगे ।

हम सोम अवले सप्ताह जर्मनी की तरफ रवाना होंगे। जैसे हम जर्मनी पहुँचे कुमारी मुकर इंग्लैंच्य रवाना हो जायेंगी।

कैप्टेन वचा सीमठी सेवियर और मैं कीस में तुम्हारी प्रतीक्षा करेंगे।

मैंने बाद तक कुछ नहीं सिक्सा और म कुछ पढ़ा ही है। करतुत में पूर्ण विभाग के रहा हूँ। विश्वा न करना तुमको केब तैयार मिछेगा। मुते मठ से इस कामर्थ का पर मिछा है कि चुसर स्वामी रहानार होने के सिए तैयार है। मुझे आधा है कि वह तुमारी उसका के उपमुक्त स्वमित होगा। वह हमारे उसकुत के बच्चे विज्ञानों में से हैं और वीचा कि मैंने मुना है उसने बननी बोदबी काफ़ी मुमार की है। सारवानन के बार में मुझे अमेरिका से बबबारों की बहुत सी करतें मिसी है। उनसे पढ़ा चकरा है कि उसने वहाँ बहुत कम्छा काम किया है। मुम्प के सन्दर भी मुख है जब विकस्तित करने के किए बमेरिका एक बायन पुनर प्रशिव्यय नेज है। बहु की विकसित करने के किए बमेरिका एक बायन पुनर प्रशिव्यय नेज है। बहु की वातावानन कियाना सहानुमृतिपूर्ण है। मुझे पुत्रविन तथा सारवानन के पत्र मिछे है। सारवानन्य में नुमको भीमती स्टर्सी तथा बच्चे से सिक्ष देशा है।

मुभाकांकी विवेद्यातन्त्र

(भीमती बोलि बुल को लिखित)

स्यूक्ति स्विट्यर्गण्य २३ अमस्त १८९६

प्रियं भीमती बुल

 चला रहे हैं, मुझे अत्यन्त प्रसन्नता हुई। मेरी अपनी वात तो यह है कि किसी कार्य के प्रतिदान स्वरूप में उस ५०० पांड पर अपना कोई हक कायम करना नहीं चाहता। में तो यह समझता हूँ कि में काफी परिश्रम कर चुका। अब में अवकाश लेने जा रहा हूँ। मेंने भारत से एक और व्यक्ति मांगा है, आगामी माह में वह मेरे पास आ जायगा। मेंने कार्य प्रारम्भ कर दिया है, अब दूसरे लोग उसको पूरा करे। आप तो देखती ही है कि कार्य को चालू करने के लिए कुछ समय के लिए मुझे रुपया-पैसा छूना पडा। अब मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि मेरा कर्तव्य समाप्त हो चुका है। वेदान्त अथवा जगत् के अन्य किसी दर्शन अथवा स्वय कार्य के प्रति अब मुझे कोई आकर्षण नही है। मैं प्रस्थान करने के लिए तैयारी कर रहा हूँ—इस जगत् मे, इस नरक मे, मैं फिर लौटना नही चाहता। यहाँ तक कि इस कार्य की आध्यात्मिक उपादेयता के प्रति भी मेरी अरुचि होती जा रही है। मैं चाहता हूँ कि मां मुझे शीघ्र ही अपने पास बुला लें। फिर कभी मुझे लौटना न पडे।

ये सव कार्य तथा उपकार आदि कार्य चित्तशुद्धि के साधन मात्र हैं, इसे मैं बहुत देख चुका। जगत् अनन्त काल तक सदैव जगत् ही रहेगा। हम लोग जैसे हैं, वैसे ही उसे देखते हैं। कौन कार्य करता है और किसका कार्य है जगत् नामक कोई भी वस्तु नहीं है, यह सब कुछ स्वय भगवान् हैं। भ्रम से हम इसे जगत् कहते हैं। यहाँ पर न तो मैं हूँ और न तुम और न आप—एकमात्र वहीं है, प्रमु—एकमेवाद्वितीयम्। अत अब रुपये-पैसे के मामलो से मैं अपना कोई भी सम्बन्ध नहीं रखना चाहता। यह सब आप लोगो का ही पैसा है, आप लोगो को जो रुपया मिले, आप अपनी इच्छा के अनुसार खर्च करें। आप लोगो का कल्याण हो।

प्रभुपदाश्रित, आपका विवेकानन्द

पुनश्व—हॉक्टर जेन्स के कार्य के प्रति मेरी पूर्ण सहानुभूति है एव मैंने उनको यह बात लिख दी है। यदि गुडविन तथा सारदानन्द अमेरिका मे कार्य को बढा सकते हैं तो भगवान् उन्हे सफलता दे। स्टर्डी के, मेरे अथवा अन्य किसी के पास तो उन्होंने अपने को गिरवी नही रखा। 'ग्रीनएकर' के कार्यक्रम मे यह एक मारी भूल हुई है कि उसमे यह छापा गया है कि स्टर्डी ने कृपा कर सारदानन्द को वहाँ रहने की (इंग्लैण्ड से अवकाश लेकर वहाँ रहने की) अनुमित प्रदान की है। स्टर्डी अथवा और कोई एक सन्यासी को अनुमित देनेवाला कौन होता है? स्टर्डी को स्वय इस पर हँसी आयी और खेद भी हुआ। यह निरी मूर्खता है, और

विवेकानन्य साहित्य कुछ भी नहीं ! यह स्टडीं का अपनान है, और यह समाचार यदि भारत में पहुँच

वाता ता मेरे नार्य में बत्पना हानि होती। सीभाग्यवस मैंने उन विज्ञापना को टुकड़े टुकड़े कर फाइकर नामी में फेंक दिया है। मुझे जारवर्ष है कि बया यह वही प्रसिद्ध 'यांकी' भाषरण है जिसके भारे में वार्ते करके अंग्रेज साथ सवा करे हैं । यहाँ तक कि मैं खुद भी जगद के एक भी संस्थासी का स्वामी नहीं हूँ। संन्यासियों की भो कार्य करना उचित प्रतीत होता है। उसे में करते हैं और मैं चाइता है कि में उनकी कुछ सहायता कर सर्ह-वस इतना ही उनसे मेरा सम्बन्ध है। पारिवारिक बरबन रूपों लोहे की सांकल में बोड़ चुका हुँ-बब में वर्गसंव की सोने की सौकस पहिलाना नहीं चाह्या । मैं मुक्त हैं सदा मुक्त पहुँगा। मेरी अभिकाया है कि सभी कोई मुक्त हो जायें--- नाय के समान मुक्त। यदि स्यमार्क बोस्टन सबबा समेरिका के सन्य किसी स्वस के निवासी वेदान्त वर्षों के किए आधासील हो तो बर्ल्ड नेवान्त के आधार्यों को आवरपुर्वक प्रहण करना जनकी देखभास तथा चनकं प्रतिपासन की व्यवस्था करनी चाहिए। यहाँ तक मेरी बाद है मैं तो एक प्रकार से अवकाश के चुका हूँ। जनतु की नाटबसासा में नेस कमिनय समान्त हो चका है!

भवदीय क्रिकेट जिल्ह

116

(स्वामी रामकण्यानस्य को किसित)

केक स्पूकृति स्विद्वारतीय २३ व्यवस्त १८९६

पिय समित

बाज रामदवाल बाब का पत्र मुझे मिला जिसमें वे कियते है कि दक्षिपेस्वर में भी रामकृत्व के वार्षिकोत्सव के बिन बहुद सी वेस्पाएँ वहाँ बायी वीं इसकिए बहुत से कोगों को वहाँ जाने की इच्छा कम होती है। इसके अतिरिक्त जनके विचार से पुरुषों के बाते के किए एक दिन निमुक्त होना चाहिए और स्त्रिमों के किए इसरा। इस विषय पर मेरा निर्वय यह है

१ यदि नेस्पामी को दक्षिणेस्वर वैशे महान तीर्ज में जाने की अनमति सही है, तब ने भीर कहाँ जायें। ईस्कर निसेनकर पापियों के किए प्रकट होते है, पुष्पवानीं के लिए कम।

. २ किंग जाति वन विद्याबीर इनके समान बीर बहुत सी करों के भेद-भावों को जो सामात नरक के द्वार हैं संसार में ही सीमानव खुले थे। महि तीर्थों के पवित्र स्थानों में ये भेदभाव बने रहेगे तो उनमें और नरक में क्या अन्तर रह जायगा ?

३ अपनी विशाल जगन्नाथपुरी है, जहाँ पापी और पुण्यात्मा, महात्मा और दुरात्मा, पुरुष, स्त्री और घालक—विना किसी उम्र अथवा अवस्था के भेदभाव के स्वको समान अधिकार है। वर्ष मे कम से कम एक दिन के लिए सहस्रो स्त्री-पुरुष पाप और भेदभाव से छुटकारा पाते हैं और परमात्मा का नाम सुनते और गाते है। यह स्वय परम श्रेय है।

४ यदि तीर्थ स्थान में भी एक दिन के लिए लोगों की पापप्रवृत्ति पर नियत्रण नहीं किया जा सकता, तब समझों कि दोप तुम्हारा है, उनका नहीं। आघ्यात्मिकता की एक ऐसी शक्तिशाली लहर उठा दो कि उसके समीप जो भी बा जायँ, वे उसमें वह जायें।

प जो लोग मन्दिर में भी यह सोचते हैं कि यह वेश्या है, यह मनुष्य नीच जाति का है, दिरद्र है तथा यह मामूली आदमी है—ऐसे लोगों की सख्या (जिन्हें तुम सज्जन कहते हो) जितनी कम हो उतना ही अच्छा। क्या वे लोग, जो भक्तों की जाति, लिंग या व्यवसाय देखते हैं, हमारे प्रभु को समझ सकते हैं? मैं प्रभु से प्रार्थना करता हूँ कि सैंकडो वेश्याएँ आयें और 'उनके' चरणों में अपना सिर नवायें, और यदि एक भी सज्जन न आये तो भी कोई हानि नहीं। आओ वेश्याओं, आओ शरावियों, आओ चोरो, सव आओ—श्री प्रभु का द्वार सबके लिए खुला है। 'It is easier for a camel to pass through the eye of a needle than for a rich man to enter the Kingdom of God' (घनवान का ईश्वर के राज्य में प्रवेश करने की अपेक्षा ऊँट का सुई के छेद में घुसना सहज है।) कभी कोई ऐसे क्रूर और राक्षसी भावों को अपने मन में न आने दो।

६ परन्तु कुछ सामाजिक सावधानी की आवश्यकता है—हम यह कैसे रख सकते हैं? कुछ पुरुष (यदि वृद्ध हो तो अच्छा हो) पहरेदारी का भार दिन भर के लिए ले लें। वे उत्सव के स्थान मे परिभ्रमण करें, और यदि वे किसी पुरुष अथवा स्त्री की बातचीत या आचरण मे अशिष्ट व्यवहार पाये तो वे उन्हे तुरन्त ही उद्यान से निकाल दें। परन्तु जब तक शिष्ट स्त्री-पुरुषों के समान उनका आचरण रहे, तब तक वे भक्त हैं और आदरणीय हैं—चाहे वे पुरुष हो या स्त्री, सच्चरित्र या दुश्चरित्र।

मैं इस समय स्विट्जरलैण्ड मे भ्रमण कर रहा हूँ और प्रोफेसर डॉयसन से भेंट करने शीघ्र ही जर्मनी जानेवाला हूँ। वहाँ से मैं २३ या २४ सितम्बर तक सीर सबको मेरा प्यार।

पृत्वार विकास दे

(बॉ नवृत्या राज को सिक्षित)

रिक्ट्बरूक्य है,

प्रमुख रहा रही

प्रमुख सुन्दार पत्र समी सिक्षा। मैं बराबर पूम रहा हूँ मैं साल्स के बहुत से पहाले प्रमुख सुन्दार पत्र समी सिक्षा। मैं बराबर पूम रहा हूँ मैं साल्स के बहुत से पहाले प्रमुख सुन्दार पत्र समी सिक्षा। मैं बराबर पूम रहा हूँ मैं साल्स के बहुत से प्रमुख साल में मून स्वार से प्रमुख साल में मूल मुख्य की स्वार मान साल पर सालति सैं

इंग्नैण्ड कौरकर खाऊँगा भीर सामामी बाड़े में तूम मुद्दो मारत में पाथोपे। पु^{न्}हें

140

विवेकानम्ब साहित्य

मैं 'पहुन मारत' के किए करन में रिवान्त काने को कोशिश करेंगा और गुम्हारें यात नो भेड़ेगा। मुत्र का हुई कि बान सित मुक्टर रूप से कल रहा है। परलु मैं गुर्वें एक नमाह हुँगा। भारत में जो बाम साते में होता है वह एक दीए के बोग से कब जाता है। हमत कभी तर्क स्वावसाधिक इस्टिकोक नहीं निर्माण किया। बाने वान्तिक नये में स्वताय स्ववाय हो है। विवता महीं जेनी कि दिल्ल बहाता है। बुरनी' व होनी चादिए। बाने विश्ये जो दिल्ला-निराह हो बह बात हो नहाते में रस्ता चादिए और स्वता पर मेरा का बात दिला पहते की बता हो नहाते के रस्ता चादिए और स्वता पर मेरा का बता कर स्वता पर स्वति स्वति क्या

यी यह विक्रोद्दमरा पूर्द्रपत ही नहीं वा बक्ति इसमें अनेक विशे की निर्देश्य भरमार भी है। दिवादम गरल प्रतीतात्मर एवं समित्त होनी पाहिए।

हम समय दम परिचा को माना देगर बना हो भीर हुएटे साजगा मान होगी।

तुम दम परिचा ने समाजन के नाम होत के बाद हमी प्रदार भागीय
भागाओं कि-प्रीमा ने तह और कपड़ कार्य के स्वाद हमी प्रदार भागीय
भागों सुमाना है पुरुषार्थी है पर सब दुष्य है नाम्यु हमा माजन होता है
हि स्वादाना ही मामानि में स्वाद ना मान सी दिया है।

हाती चाहिए। को पूछ तुल करन हो। प्रस्त समय में लिए पून बारमी तुला सबसी।

पत्रावली

मेरे चच्चो को संघर्ष मे कूदना होगा, ससार त्यागना होगा—तव दृढ नीव पडेगी।

वीरता से आगे वढी—डिजाइन और दूसरी छोटी छोटी वातों की चिन्ता न करो—'घोडे के साथ लगाम भी मिल जायगी।' मृत्युपर्यन्त काम करो—मैं तुम्हारे साथ हूँ, और जब मैं न रहूँगा, तब मेरी आत्मा तुम्हारे साथ काम करेगी। यह जीवन आता और जाता है—नाम, यश, भोग, यह सब थोडे दिन के हैं। ससारी कीडे की तरह मरने से अच्छा है—कही अधिक अच्छा है कर्तव्य क्षेत्र में सत्य का उपदेश देते हुए मरना। आगे बढो।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(स्वामी कृपानन्द को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड, अगस्त,१८९६

प्रिय कृपानन्द,

तुम पिवत्र तथा सर्वोपिर निष्ठावान बनो, एक मुहूर्त के लिए भी भगवान् के प्रति अपनी आस्था न खोओ, इसीसे तुम्हे प्रकाश दिखायी देगा। जो कुछ सत्य है, वही चिरस्थायी वनेगा, किन्तु जो सत्य नहीं है, उसकी कोई भी रक्षा नहीं कर सकता। आधुनिक समय में तीत्र गित से प्रत्येक वस्तु की खोज की जाती है, इस समय हमारा जन्म होने के कारण हमें बहुत कुछ सुविधा प्राप्त हुई है। और लोग चाहे कुछ भी क्यों न सोचें, तुम कभी अपनी पिवत्रता, नैतिकता तथा भगवत्प्रीति के आदर्श को छोटा न बनाना। सभी प्रकार की गुप्त सस्थाओं से सावधान रहना, इस बात का सबसे अधिक ख्याल रखना। भगवत्प्रीमियों की किसी इन्द्रजाल से नहीं हरना चाहिए। स्वगं तथा मत्यं लोक में सर्वत्र केवल पिवत्रता ही सर्वश्रेष्ठ तथा दिव्यतम शक्ति है। सत्यमेष जयते नानृतम्, सत्येन पन्या विततो वेषयान। — सत्य की ही जय होती है, मिथ्या की नहीं, सत्य के ही मध्य होकर देवयान मार्ग अग्रसर हुआ हैं कोई तुम्हारा सहगामी बना था न बना, इस विषय को लेकर माथापच्ची करने की आवश्यकता नहीं है, केवल प्रभु का हाथ पकडने में भूल न होनी चाहिए, वस इतना ही पर्याप्त है।

कल मैं 'मौन्टि रोसा' हिमनद के किनारे गया था तथा चिरकालिक हिम के प्राय मध्य मे उत्पन्न कुछ एक सदाबहार फूल तोड लाया था। उनमे से एक इस पत्र के अन्दर रखकर तुम्हारे लिए भेज रहा हूँ—आशा है कि इस पार्थिव जीवन के समस्त हिम तका वर्ध के बीच में तुम भी उसी प्रकार की आध्यासिक वृक्ता प्राप्त करोगे:

प्रयास करेंके सेप सब प्रभू पर निर्मार है। सबीर न बनी जताबसी न करो। वैर्यूम् एकतिन्छ तथा सानिपूर्य कर्म के बारा ही सफस्या निस्ती है। प्रमू सबीपरि है। बस्स हम बबस्य सफस हैंगे---

सफसता जनस्य मिलेयी। 'चसका' गाम बन्य है।

सफलता बनस्य मारुयो। 'उसका' नाम बन्य है! बनेरिका में कोई बायम नहीं है। यदि एक साथम होता तो क्या ही पुनर होता! उससे मुखे न जाने कितना बातन्य मिकता बीर उसके बारा इस देख

का गणामें कितना कस्थान होता!

धूनाकांशी विकेकानन

(सीई ही स्टर्डीको किकित)

कीक १ सितम्बर, १८९६

प्रिय मित्र

त्रथ । गान बाह्यिर प्रोफेसर कॉयसन के साव मेरी मेंट हुई। जनके साथ वर्धनीय स्वकों को देखने तथा देवान्त पर विचार दिससे करने में कल का सारा दिन वहुत हैं।

अच्छी तप्र्योता।

मैं समस्ता हूँ कि वे एक जड़क बहुँतवारी' (A warring Advallist) है। जीतवार को छोड़कर और दिखी से वे शेक करता नहीं चाहते। दिसरों धन्य से वे बातंतित हो करते हैं। यदि उतसे सम्मव होता तो वे इसके एक्सम निर्मृत कर देते। सासिक परिका सम्मवी तुम्हारी योजना से वे अस्यक माननित है तबा इस करें से तुम्हारे साथ कम्यन में विचार-विसर्ध करता चाहते हैं पीम हो वे वहाँ जा रहे हैं।

सुपाय स्थि विकेशासम्ब

(कुमारी हैरियेट हेल को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्वलंडन, इंग्लैण्ड, १७ सितम्बर, १८९६

प्रिय वहन,

स्विट्जरलैण्ड से यहाँ वापस आने पर अभी अभी तुम्हारा अत्यन्त शुभ समाचार मिला। 'चिरकुमारी आश्रम' (Old Maids Home) मे प्राप्य सुख के बारे मे आखिर तुमने अपना मतपरिवर्तन किया है, उससे मुझे बहुत ही खुशी हुई। अब तुम्हारा यह सिद्धान्त विल्कुल ठीक है कि नब्बे प्रतिशत व्यक्तियों के लिए विवाह जीवन का सर्वोत्तम ध्येय है, और जब वे इस चिरन्तन सत्य का अनुभव कर उसका अनुसरण करने को प्रस्तुत हो जायेंगे, उन्हें सहनशीलता और क्षमा-शीलता अपनानी पडेगी तथा जीवन-यात्रा मे मिल-जुल कर चलना पडेगा, तभी उनका जीवन अत्यन्त सुखपूर्ण होगा।

प्रिय हैरियेट, तुम यह निश्चित जानना कि 'सम्पन्न जीवन' मे अन्तर्विरोघ है। अत हमे सर्वदा इस वात की सम्भावना स्वीकार करनी चाहिए कि हमारे उच्चतम आदर्श से निम्न श्रेणी की ही वस्तुएँ हमे मिलेगी, यह समझ लेने पर प्रत्येक वस्तु का हम अधिक से अधिक सदुपयोग करेंगे। मैं जहाँ तक तुमको जानता हूँ, उससे मेरी घारणा वनी है कि तुम्हारे अन्दर ऐसी प्रशात शक्ति विद्यमान है, जो क्षमा तथा सहनशीलता से पर्याप्त पूर्ण है। अत मैं निश्चित रूप से यह भविष्यवाणी कर सकता हूँ कि तुम्हारा दाम्पत्य-जीवन अत्यन्त सुखमय होगा।

तुम तथा तुम्हारे वाग्दत्त पित को मेरा आशीर्वाद। प्रभु तुम्हारे पित के हृदय मे सर्वदा यह बात जाग्रत रखें कि तुम जैसी पिवत्र, सच्चिरित्र, बृद्धिशालिनी, स्नेहमयी तथा सुन्दरी सहर्घीमणी को पाना उनका सौभाग्य था। इतने शी घ्र 'अटलाटिक' महासागर पार करने की मेरी कोई सम्भावना नहीं है, यद्यपि मेरी यह हार्दिक अभिलाषा है कि तुम्हारे विवाह मे उपस्थित रहूँ।

ऐसी दशा मे हम लोगो की एक पुस्तक मे से कुछ अश उद्घृत करना ही मेरे लिए उत्तम है 'अपने पित को इहलोक की समस्त काम्य वस्तुओं की प्राप्ति करने में सहायता प्रदान कर, तुम सर्वदा उनके ऐकान्तिक प्रेम की अधिकारिणी वनो, अनन्तर पौत्र-पौत्रियों की प्राप्ति के वाद जब आयु समाप्त होने लगे, तब जिस सिन्वदानन्द सागर के जलस्पर्श से सब प्रकार के विभेद दूर हो जाते हैं एव हम सब एक में परिणत होते हैं, उन्हें प्राप्त करने के लिए तुम दोनो परस्पर सहायक बनो।'

उमा की सरह तुम जीवन भर पवित्र तथा निकाम रही तथा तुम्हारे पीत का जीवन शिव जैसा समास्त्रप्राच हो !

तुम्हारा स्पेहामीन मार्ड-विवेकानन्द

(कुमारी मेरी क्षेत्र को लिखित)

एयरकी साँग रिजये पार्वन्त विम्बस्वन देवीया १७ सिठावर, १८९६

प्रिय वहत

स्विट्यरकैया में दो महीन तक परेतारोहण पर-पाना और हिमनमें का दूसन देनने के दाव आज स्वयन प्रतुचा। इतत सुनि एक काम हुमा-व्ययर का स्वयं का मुदाना कट नया और बजन कुछ पींव बट गाना। ठेक किन्दु उत्यमें में विश्व कर ती नयी कि तमने में वो ठीस सरीर पानत हुमा है, उत्तरे सनता कितार की होड़ में नन को मात देन की ठान रखी है। असर पह रजीन वार्षि एहा ठी मुझे बसर ही अपने सारारिक रूप में अपनी स्वत्तरात पहिचान कोनी

हैरियट के यन के सुम संबाद से मुझे को प्रतन्तता हुई, उसे सम्बर्ध में स्थारण करना मेरे किए कसम्मद है। मैंने उसे बात पत्र किसा है। केद है कि उसके विवाह के सबस्य पर में न मा स्वर्षमा किन्तु उमस्त सुमन्तानताओं और सार्थानोंनी के साव में बनने 'सूत्रम सर्थर' से उपिता पूर्वेश के सिंग्स में पूर्वेश के निर्मित्त में पूर्वेश के निर्मित्त में पूर्वेश के सिंग्स में पूर्वेश के सिंग्स में पूर्वेश के सिंग्स में पूर्वेश के सिंग्स में पूर्वेश के सार्था में बर्वेश करता है।

पहेंगी-कम सं कम संब सारी श्रामिया की निगाह में।

इस जीवन में मुसे एक बड़ी नठीहरू मिखी है, और प्रिय मेरी मैं बब बसे तुन्हें बताना बाहता हूँ। बह है— मितना ही जैना तुन्हारा स्थेय होया। चयनां ही बिक्त कुमरें एकच्च होना परेगा। कारक यह है कि चंतार में बबचा इस जीवन में भी बाससे नाम भी बस्तु भी उपक्रीम नहीं हो एक्टी। बी संवार में पूर्वता बाहता है वह पामक है क्योंकि वह ही गड़ी एक्टी।

वाहुण हुन्य गरिल कर प्रभावने पूर्व प्रकार कर हुन्य के स्थान हुन्य के स्थान हुन्य कर कर हुन्य कर कर हुन्य कर कर इस्तार में स्थान प्रमुख्य कर कर कर सामकार और पुक्त कर होगा क्योंकि नह इस्ता करनायोग और मानुक नहीं है कि करने की मूर्व करा के। योजन की समझूर कराने के स्थित करने पर्योच्च मानुका है और योजन की कोर गुल्यों कों, जो प्रत्येक के मामने आनी ही है, मुख्याने के लिए उसमें काफी समयदारी तथा कोमलता भी है। उसने भी अधिक मात्रा में वे ही गुण मैंकिकटले में भी है। यह ऐसी लड़की है जो सर्वोत्तम पत्नी होने लायक है, पर यह दुनिया ऐसे मूढों की लान है कि इने-गिने लोग ही आन्निक मीन्दर्य पराय पाते हैं। जहीं तक तुम्हारा और आइनावेल का मवाल है, मैं तुम्हें सच वताऊँगा और मेरी भाषा स्पष्ट है।

मेरी, तुम तो एक बहादुर अरव जैंनी हो—गानदार और भव्य। तुम भव्य ाजमहियी बनने योग्य हो—गारीरिक दृष्टि से और मानिमक दृष्टि से भी। तुम किमी तेज-नर्राक, बहादुर और जोिंदिम उठानेवाले वीर पित की पार्स्वर्वी बन कर चमक उठोगी, किन्तु प्रिय बहन, पत्नी के रूप मे तुम खराब ने खराब मिट्ट होगी। नामान्य दुनिया मे जो आराम मे जीवन व्यतीत करनेवाले, व्याव-हारिक तथा कार्य के बोझ से पिमनेवाले पित हुआ करते हैं, उनकी तो तुम जान ही निकाल लोगी। साववान, बहन, यग्नि किसी उपन्यास की अपेक्षा वास्तविक जीवन मे अधिक कमानिअत है, लेकिन वह है बहुत कम। अतएव तुम्हे मेरी मलाह है कि जब तक तुम अपने आदर्शों को व्यावहारिक स्तर पर न ले आ सको, तम तक हरिगज विवाह मत करना। यदि कर लिया तो दोनो का जीवन दु खमय होगा। कुछ ही महीनो मे सामान्य कोटि के उत्तम, भले युवक के प्रति तुम अपना सारा आदर खो बैठोगी और तब जीवन नीरस हो जायगा। बहन आइसाबेल का स्वभाव भी तुम्हारे ही जैंसा है। अन्तर इतना ही है कि किंडरगाटन की अध्यापिका होने के नाते उसने घेंयें और सहिष्णुता का अच्छा पाठ सीख लिया है। सम्भवत वह अच्छी पत्नी बनेगी।

दुनिया मे दो तरह के लोग है। एक कोटि तो उन लोगों की है जो दृढ स्नायुओवाले, शान्त तथा प्रकृति के अनुरूप आचरण करनेवाले होते हैं, वे अधिक कल्पनाशील नहीं होते, फिर भी अच्छे, दयालु, सौम्य आदि होते हैं। दुनिया ऐमे लोगों के लिए ही है—वे ही सुखी रहने के लिए पैदा हुए हैं। दूसरी कोटि उन लोगों की हैं जिनके स्नायु अधिक तनाव के हैं, जिनमें प्रगाढ मावना है, जो अत्यधिक कल्पनाशील हैं, सदा एक क्षण में बहुत ऊँचे चले जाते हैं और दूसरे क्षण नीचे उतर आते हैं—उनके लिए सुख नहीं। प्रथम कोटि के लोगों का सुख-काल प्राय सम होता हैं और दितीय कोटि के लोगों को हुप विषाद के द्वन्द्र में जीवन व्यतीत करना पढता है। किन्तु इसी द्वितीय कोटि में ही उन लोगों का आविर्मांव होता है, जिन्हें हम प्रतिभासम्पन्न कहते हैं। इस हाल के सिद्धान्त में कुछ सत्य है कि 'प्रतिभा एक प्रकार का पागलपन है।'

इस कोटि के सौग यदि महान् बनना चाहें तो उन्हें बारे-स्वारे की बड़ाई छड़नी होगी---पुत्र के किए मैदान साफ़ करना पड़ेगा। कोई बोझ नहीं---न जारू न जाँता म बच्चे सौर न किसी वस्तु के प्रति आवस्पनता से अधिक आसंति । अनुरतित केवल एक 'माव' के प्रति और उसीके निमित्त जीना-मरता। मैं शी प्रकार का व्यक्ति हूँ। मैंने नेतक नैवान्त का मान प्रहण निया है और पूउ के मिए मैंटान शाफ कर किया है। तुम और आइशाबेक भी इसी कोटि में हो। परन् मैं तुन्हें बता देना चाहता हूँ मधीप है यह कद साम कि 'तुम सीय बरना जीवन स्पर्व चौपट कर रही हो। या तो तुम स्रोग एवं माव बहुन कर की. विभिन्ति मैदान धाप कर लो भीर बीवन अर्थित कर दो या सन्तुष्ट एई न्यावहारिक बतो आदर्श मीपा करो विवाह कर सी एवं 'गुरामय बीदर्ग म्पनीत करो। या तो 'मोग' या 'योन'---नोमारिक सुप्त भोनी या सब स्वात कर मांगी बतो। एक साम दोतों की उत्तमध्य किसीको नहीं हो सरती। अनी या किर कमी नही---गीम चुन भी। बहाबत है कि 'जी बहुत संविधित होगी ै उनके द्वार कुछ नहीं समदा। जब मध्ये दिल से बारदव में और स[ा] के निए कम-नंपास के लिए 'मैदान नाफ करने' का संकल्प करो। 😨 की ले ला दर्गन मा विज्ञान मा पर्ने जमका नाहित्य कुछ भी से भी और अपने रीप जीवन के तिए उपीका अपना दिचर बना हो। या ता मुख ही नाम वरी या महान्याः नुम्हारे और आहगाबल के प्रति मेरी संगनुभूति नहीं तुमने दमे पुना है न वेंगे। में कुरहे मुत्ती--वैना कि हैरियट ने ठीक ही चुना है--अधना 'महान् हेराना नार प हैं। भोजन संवतान श्रंबार तथा भागाजिक संस्कृतन ऐसी बस्तुएँ मही कि जीवन को उन्तर हुवान कर बी-वियाश तुम भेरी। तुमणक उत्पृष्ट मन्तिन भीर यान्यताओं में चुन लगने दे गड़ी हो। जिसरा निष् जरा भी कारण नही है। पुनि मरान् बनन की मण्काकांता होती फाहिए । मैं भारता हूँ कि गुन मेरी हैं^त बर्गरिश्यां का गर्नुबर भार में प्रदेश बरागी। बयारि मुख्यें मालब है हि. मैं गुर्फे कान कर कर जो नाजीकित करता हूँ वैगा ही या प्रगत भी अधिक तुम्^{त्र} स्तार बरता है। ही बतान का बार करते पर है में दिकार का और जों जो अहियाँ का ना ना रहा है। तो त्यां हो। बना देने वा विवार हो रहा है। है स्विर में का लोबय मगाबार मिना प्रथम हत्त्वपु शुन्हें बर सब बरने को बीरण हुआ। लाहार भी विवाहित है। बार्ने भीर सुनी होते वर अभी तब इस सनार में लग नुगार हो नवगा है जा। देहर शर्मा होते - आपका में गुग्गरे कोरे में कह श्वका नगार करोना दि नन महानु कार्य कर रही हो। जर्वती में प्राप्तेतर क्षेत्रक से मेरी भेर जरेरान की। जले विरयान है कि

पुमने मुना होगा कि वे जीवित जर्मन दार्शनिकों में सर्वश्रेष्ठ हैं। हम दोनों साथ ही इग्लैंड आये और आज नाथ ही यहाँ अपने मित्र से मिलने आये, जहाँ इग्लैंण्ड के प्रवास-काल में में ठहरनेवाला हूँ। सस्कृत में वार्तालाप उन्हें अत्यन्त प्रिय हैं और पाश्चात्य देशों में सम्कृत के विद्वानों में वे ही एक ऐसे व्यक्ति हैं जो उसमें वातचीत कर सकते हैं। वह अभ्यस्त वनना चाहते हैं, इसलिए सस्कृत के सिवा अन्य किसी भाषा में वे मुझसे वाते नहीं करते।

यहाँ मैं अपने मित्रो के बीच आया हूँ, कुछ सप्ताह कार्य करूँगा और तब जाडो मे भारत वापस लीट जाऊँगा।

तुम्हारा सदैव सस्नेह भाई, विवेकानन्द

(श्री आलामिंगा पेरुमल को लिखित)

द्वारा कुमारी मूलर, एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्वलडन, इग्लैण्ड, २२ सितम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

मैक्समूलर द्वारा लिखित रामकृष्ण पर जो लेख मैंने तुम्हे भेजा था, आशा है मिला होगा। उन्होंने कही भी मेरे नाम की चर्चा नही की है—इसके लिए दु खित मत होना। क्योंकि मुझसे परिचय होने के छ माह पूर्व उन्होंने यह लेख लिखा था। और, यदि उनका मूल वक्तव्य सही है तो फिर इससे क्या लेना देना कि किसका नाम उन्होंने लिया और नही लिया। जर्मनी मे प्रोफेसर डॉयसन के साथ मेरा समय आनन्दपूर्वक कटा। इसके वाद हम दोनो साथ ही लन्दन आये और हमारी मित्रता घनिष्ठ हो गयी है।

मैं शीघ्र ही उनके सम्बन्ध मे एक लेख भेज रहा हूँ। सिर्फ एक प्रार्थना है, मेरे लेख के पहले पुराने ढग का—'प्रिय महाशय' मत जोडा करो। तुमने 'राजयोग' पुस्तक अभी तक देखी है या नहीं, इस वर्ष के लिए मैं एक प्रारूप भेजने की चेष्टा करूँगा। मैं तुमहे 'डेली न्यूज' मे प्रकाशित रूस के जार द्वारा लिखित यात्रा-पुस्तक की समीक्षा भेज रहा हैं। जिस परिच्छेद मे उन्होंने भारत को अध्यात्म और ज्ञान का देश कहा हैं—उसको तुम अपने पत्र मे उद्धृत करके एक निबन्ध 'इडियन मिरर' को भेज दो।

तुम ज्ञानयोग के व्याख्यान को खुशी से प्रकाशित कर सकते हो। और

इस कोटि के लोग गदि महान् बनना चाहें तो उन्हें बारे-म्यारे की बनाई कवनी होगी-मुद्ध के किए मैदान साफ़ करना पढ़ेगा। कोई बीस म्या-न कोक म जाँदा। न बच्चे और न किसी वस्तु के प्रति आवस्थकता से विमक वास्तित। अनुरनित केवल एक 'मान' के प्रति और उसीके मिमित्त जीना-भरमा। में इनी प्रकार का स्पनित हूँ। मैंने केवल नेवान्त का भाव बहुच किमा है और 'तुब के किए मैदान साफ़ कर सिया है। तुम और बाइसाबस भी इसी कोटि में हो। पर्य में तुम्हें बता देना बाहता हूँ मचपि है यह कट सत्य कि 'तुम कोग अपना जीवन स्पर्न चौपट कर रही हो। या दो तुम कौग एक साथ ग्रहण कर की विविभिक्त मैवान साफ कर को और पौबन अधिव कर दो या सन्तुष्ट ^{पूर्व} भ्याबहारिक बनो जावर्ष गीचा करो विवाह कर को एवं 'सुसमब बीवर' स्पतीत करो । या तो 'मोग' वा 'मीग'---शांसारिक सुल मोगो या सब स्वाय कर मोगी बनो। 'एक साथ दोनों की उपकश्चि किसीको नहीं हो सकती। असी मा फिर कभी नही--सीम चुन को। कहाबत है कि 'बो बहुत समितेप होता है, उसके हान कुछ नहीं कगता। सन सच्चे दिक से वास्तन में बौर सदा के किए कर्म-संघाम के सिए 'मैदान साफ करते' का संकरप करी। कुछ भी के की वर्गन या विकान था नर्ग जनका साहित्य कुछ मी से सो और अपने धेम जीवन के किए उसीको जपना दिस्तर बना हो। यादो भुक ही काम करो या महानदा। तुम्हारे और बाइसावेस के प्रति मेरी सहातुमृति महीं तुमने इस चुना है न उसे। मैं सुम्हें सुबी-- मैसा कि हैरियट ने ठीक ही चुना है-- अवशा 'महान् देखना बाहता हैं। भोजन मचपान श्रीमार तमा सामाजिक शत्कुरपन ऐसी बरतुएँ नहीं कि जीवन को उनके हवाके कर बी—विवेपता गुम मेरी। गुम एक उक्तुष्ट मस्तिष्क और योध्यक्ताओं में बन सर्गने दे रही हो। जिसके किए चरा भी कारण नहीं है। पुगर्ने महान् बनने की नहत्त्वाकांका होती चाहिए। मैं जानता हूँ कि दुम मेरी ^{इन} कट्नितमों को समुचित मान से बहन करोगी क्योंकि तुम्हें मानूम है कि मैं तुम्हें बहुत कह कर को सम्बोतित करता हूँ वैसा ही था प्रसंधे भी अधिक तुम्हें प्यार करता है। इसे बताने का भेरा बहुत पहले से विचार वा और वर्षी करों बनुवन बक्ता जा रहा है, त्यों त्यों इसे बता देने का विचार हो रहा है। हैरियट से जी हर्पमम शमाचार मिला उपने हरून्य पुरुष्ट यह सब कहन की प्रेरित हुना? तुम्हारे में विवारित हो जाने और गुगी दीने पद पहाँ तक इव सनार में गुग नुरुप ही सकता है, मुले बैहद खभी होगी। अन्यवा में नुम्हारे बारे में बह नुनना पमन्द कर्मना कि तुम सहान् कार्य कर च्यी हो। अर्थनी में प्रोक्षेत्रर कॉयनन ने निर्ण मेंड मजेवार नी। नुते विस्वास है कि

सदा सहायता मिलती थी तथा जो मुझमे शक्ति एव उत्साह का सचार करता था। और कई हजार मील की दूरी के वावजूद वही मुखमडल मेरे मनश्चक्षु के सम्मुख उदित हुआ, क्योंकि उस अतीन्द्रिय भूमि में दूरत्व का स्थान ही कहाँ है अस्तु, तुम तो अपने शान्तिमय तथा पूर्ण विश्वामदायक घर लीट चुकी हो—परन्तु मेरे समक्ष प्रतिक्षण कर्मों का ताडव वढता ही जा रहा है फिर भी तुम्हारी शुभ-कामनाएँ सदा ही मेरे साथ हैं—ठीक है न?

किसी गुफा मे जाकर चुपचाप निवास करना ही मेरा स्वामाविक सस्कार है, किन्तु पीछे से मेरा अदृष्ट मुझे आगे की ओर ढकेल रहा है और मैं आगे वढता जा रहा हूँ। अदृष्ट की गति को कौन रोक सकता है ?

ईसा मसीह ने अपने 'पर्वत पर उपदेश' (Sermon on the Mount) में यह क्यो नहीं कहा—'जो सदा आनन्दमय तथा आशावादी हैं, वे ही घन्य हैं, क्योंकि उनको स्वर्ग का राज्य तो पहले ही प्राप्त हो चुका है।' मेरा विश्वास है कि उन्होंने निश्चय ही ऐसा कहा होगा, यद्यपि वह लिपिबद्ध नहीं हुआ, कारण यह है कि उन्होंने अपने हृदय में विश्व के अनन्त दुख को घारण किया था एव यह कहा था कि साघु का हृदय शिशु के अन्त करण के सदृश है। मैं समझता हूँ, उनके हजारो उपदेशों में से शायद एकाव उपदेश, जो याद रहा, लिपिबद्ध किया गया है।

हमारे अधिकाश मित्र आज आये थे। गाल्सवर्दी परिवार की एक सदस्या— विवाहित पुत्री भी आयी थी। श्रीमती गाल्सवर्दी आज नही आ सकी, सूचना वहुत देर से दी गयी थी। अब हमारे पास एक हॉल भी है, खासा बडा जिसमे लगभग दो सौ व्यक्ति अथवा इससे अधिक भी आ सकते हैं। इसमे एक बडा सा कोना है जिसमे पुस्तकालय की व्यवस्था की जायगी। अब मेरी सहायता के लिए भारत से एक और व्यक्ति आ गया है।

मुझे स्विट्जरलैण्ड मे वहा आनन्द आया, जर्मनी मे भी। प्रोफ्रेसर डॉयसन वहुत ही कृपालु रहे—हम दोनो साथ लन्दन आये और दोनो ने यहाँ काफ़ी आनन्द लिया। प्रोफेसर मैक्समूलर भी बहुत अच्छे मित्र हैं। कुल मिलाकर इंग्लैण्ड का काम मजवूत हो रहा है—और सम्माननीय भी, यह देखकर कि वहे वहे विद्वान् सहानुभूति प्रदिश्ति कर रहे हैं। शायद मैं अगली सर्दियों मे कुछ अग्रेज मित्रों के साथ भारत जाऊँगा। यह तो वात हुई अपने वारे मे।

उस घामिक परिवार का क्या हाल है ? मुझे विश्वास है कि सब कुछ विल्कुल ठीक चल रहा है। अब तो तुम्हे फोक्स का समाचार सुनने को मिला होगा। मुझे डर है कि उसके जहाज़ी यात्रा शुरू करने के एक दिन पहले, मेरे यह कहने से कि तुम तब तक मेवेल से विवाह नहीं कर सकते, जब तक तुम काफ़ी कमाने न लगो, कॉक्टर मन्बुन्या सब भी उसे अपने 'प्रबुद्ध भारत' के किए के सकते हैं किन्तु सिर्फ **धरस और** सहज मापनों को : उन स्याप्यानों को एक बार सावधानी से देहकर उसमें पुनरावृत्ति और परस्पर विरोधी विवारों को विकास देता है। मुझे पूरी आया है कि क्षिताने के सिए अब अधिक समय मिसेगा। पूरी सक्ति के साम कार्य में बुट रहो।

> समीको प्यार— तुम्हारा

विकेशान**ः** पुनरम-भीन उद्भव होनेवांने परिच्छेद को रेसोफिट कर दिया है। बाकी बंदा किसी पषिका के किए निर्देश हैं।

में नहीं समझता कि सभी पत्रिका को मासिक बनाने से कोई काम हीया---वन तक कि तुमको यह विस्थात न हो बाम कि उतका करेकर मौटा होना। वैशा कि बनी है—क्सेनर और सामधी सभी मामसी है। बनी भी एक वहत वहा तेत्र पड़ा हुमा है, को वभी तक कुमा नहीं गया है। मना---तुमसीवास कमीर और गानक तथा दक्षिण भारत के सनों के बीवन और कृति के सम्बन्ध में सिया। इसे विद्वतापूर्य सैबी दवा पूरी जानकारी के साब कियान होगा—हीसे डाले और अवकार देश से नहीं असक में पत्र को आवर्ष-नेदान्त के प्रचार के अकारा भाष्टीय अनुसंबात और ज्ञानिपासाओं का-मुखन्यव बताना होगा। हाँ वर्म ही इतका सामार होगा। तुन्हें सच्छे केवकों छे निककर सच्छी सामग्री के किए बावह करना होया तथा जनकी सेखनी से अच्छी रचना वसूत करनी होगी। क्ष्मन के साथ कार्य में समे धड़ी--

(कुमारी जीवेफिन मैक्सिमॉड को किवित)

हारा हुमारी मूलर एयरली लॉज रिजने नार्टना

विम्बसदन इंग्लैंग

तुम्हारा विवेद निव

७ सस्त्रमयः, १८९६

नियं को पुतः जनी तन्यत मे । और कसाएँ मी यवावत शुक्र हो गयी हैं। मेरा मन बाग

ही चन परिचित मुख को चारों जार हुँद्र रहा वा जिसमें कनी निरुत्पाह की एर हैसर हुक नहीं रिगती थी। यो कभी वरिवर्तित नहीं होता या और जिनते ससे

इसके लिए उसने महाकाक्षा से समस्त सुन्दर वस्तुओं का एक साथ आवाहन कर अपने शाश्वत मन में एकत्र किया और उनको एक चित्र की भाँति उत्कृष्ट तथा आदर्श रूप दिया। ऐसे दिव्य, ऐसे आश्चर्यजनक आदि रूप से उस सौन्दर्य राशि की रचना हुई।' (कालिदास कृत अभिज्ञानशाकुन्तलम्)

'जो', 'जो' तुम वह हो, मैं केवल इतना और जोड देना चाहता हूँ कि उसी रचियता ने समस्त पवित्रता, समस्त उदाराशयता तथा अन्य समस्त गुणो को भी एकत्र किया और तव 'जो' की रचना हुई।

शुमाकाक्षी, विवेकानन्द

पुनश्च—सेवियर दम्पित तुम्हे अपनी शुभकामनाएँ भेज रहे हैं। उनके निवासस्थान से ही मैं यह पत्र लिख रहा हैं।

विवेकानन्द

(कुमारी एलेन वाल्डो या हरिदासी नामक एक शिष्या को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बलडन, इग्लैण्ड ८ अक्तूबर, १८९६

प्रिय वाल्डो,

स्विट्जरलैण्ड मे मुझे पूर्ण विश्वाम मिला एव प्रोफेसर पॉल डॉयसन के साथ मेरी विशेष मित्रता हो गयी है। वस्तुत अन्य स्थानो की अपेक्षा यूरोप मे मेरा कार्य अधिक सन्तोषजनक रूप से बढ़ रहा है तथा भारतवर्ष मे इसका बहुत ज्यादा प्रभाव पड़ेगा। लन्दन मे पुन कक्षाएँ चालू हो गयी हैं—आज तत्सम्बन्धी प्रथम व्याख्यान होगा। अब मुझे एक ऐसा सभागृह मिल गया है, जिस पर मेरा ही नियत्रण है, उसमे दो सौ या उससे भी अधिक व्यक्ति बैठ सकते हैं

यह तो तुम जानती ही हो कि अग्रेज लोग कितने दृढिचित्त होते हैं, अन्य जातियों की अपेक्षा उन लोगों में पारस्परिक ईर्ष्या की भावना भी बहुत ही कम होती है और यही कारण है कि उनका प्रभुत्व सारे ससार पर है। दासता की प्रतीक खुशामद से सर्वथा दूर रहकर उन्होंने आज्ञा-पालन, पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ नियमों के पालन के रहस्य का पता लगा लिया है।

प्रोफेसर मैक्समूलर अब मेरे मित्र हैं। मुझ पर लन्दन की छाप लग चुकी है। 'र' नामक युवक के बारे मे मुझे विशेष कुछ ज्ञात नही। वह बगाली है तथा कुछ कुछ सस्कृत भी पढा सकता है। तुम तो मेरी इस दृढ़ घारणा से परिचित ही हो कि बहु हुछ निराश हा गया था ! क्या भेबेल अभी तुम्हारे यहाँ है ? उससे मैरा प्यार कहना। तुम अपना बर्तमान पदा भी मुसको किलना।

माँ कैसी है ? मुत्ते विश्वान है कि फान्तिम पूर्ववन् परके करे साने की तार्ष् है। अन्तर्या से संपीद कीर भागाएँ सिक पढ़ी होगी पूर्ववन गून हेस्सी होगी और बृद सेव काठी हागी ? हो आजकक प्रश्नादान ही मरा मुख्य आहर है, एवं वे मुत्ते कोठी अनुकूत कांग पड़ते हैं। यदि कर्यों उस क्यांत 'जब्ब होगी बृद्धे दोनेटर के साथ मुख्याची मेंट हो सा यह पहरूप उन्हें बतकाता। भेरी वर्षी बहुत कुछ यट चुकी है विश्व दिन मायन बंगा होता है, उस दिन अवस्थ मीटिक मोजम करता पड़ता है। शांक्रिस का बचा समाचार है? उसकी तरह के मदुर समाव का कोई दूसरा बाकक मुत्ते दिलानी नहीं दिया। उसका समझ वीवन सर्वविद्य आसीवीर से पूर्ण हो।

मैंने सुना है कि बरध्यु के मठबाद के समर्थन में तुम्हारे मित्र कौला भागन वे रहे हैं ? इतमें सलोह नहीं कि उनका मान्य विशेष अनुकल नहीं है। हुमारी एप्यीच तना इसारे मोमानन्द का क्या समाचार है ? 'च व व' गोप्ठी की क्या क्षर है ? और इमारी थीमती (नाम बाद नहीं है) कैसी हैं ? ऐसा सना वा रहा है कि हास ही में साथा बहाब भरतर हिन्दू, बौद्ध मुसलमान तवा अन्य सौर न जाने कितने ही सम्प्रदाय के कोण समेरिका का पहेंचे हैं तया महात्माओं की क्षीय करनेवाकों ईसाई वर्ष-अवारको बादि का दूसरा दल भारत में वृता है। बहुत खुब ! मारतवर्ष तथा अमेरिका--- वे बोमों देस वर्म-उद्योग के किए बनै जान पहले 📳 किन्तु 'बो' सावधान । विधीममाँ की कुछ बादरणाक है। शीमती स्टॉलिंग से आब रास्ते में मेंट हुई। वाजकम ने मेरे मानम सुनने नहीं आती। यह कनके किए जनित ही है। न्योंकि मत्यनिक वार्यनिकता भी ठीक नहीं है। नया तुम्बें इस महिला की गांव है जो मैरी हर समा में इतनी बेर से मती थी कि क्सकी कुछ मी सनने को म मिकता वा किन्तु तुरुन्त बाद में वह मधे अक्टकर इतनी देर तक बातजीत में समाये रखती कि भूच से गेरे उदर में 'बाटरस्' का महासंग्राम क्रिक बाता ना। यह माथी थी। कोण मा छहे हैं तवा और मी आर्थेपे। सह आतत्वकाविषय है।

रात बढ़ती जा खी है बत 'जी' विदा---(स्पूराकंसे भी स्वा ठीक ठीक बदद-कामदे का पानन करना भावस्थक है?) प्रमृ निरस्तर दुष्हारा कश्याव करें।

भतुम्य के प्रवीच रचितत बहुग को एक ऐसे निर्दोच क्य की रचना करने बी हुच्छा हुई जिछका जनुषम सौच्य सृष्टि की सुन्वरत्तम कृतिमा में सर्वोत्तम हो। इसके लिए उसने महाकाक्षा से समस्त सुन्दर वस्तुओ का एक साथ आवाहन कर अपने शाश्वत मन मे एकत्र किया और उनको एक चित्र की भांति उत्कृष्ट तथा आदर्श रूप दिया। ऐसे दिव्य, ऐसे आश्चर्यजनक आदि रूप से उस सौन्दर्य राशि की रचना हुई।' (कालिदास कृत अभिज्ञानशाकृत्तलम्)

'जो', 'जो' तुम वह हो, मैं केवल इतना और जोड देना चाहता हूँ कि उसी रचियता ने समस्त पवित्रता, समस्त उदाराशयता तथा अन्य समस्त गुणो को भी एकत्र किया और तव 'जो' की रचना हुई।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

पुनश्च—सेवियर दम्पति तुम्हे अपनी शुभकामनाएँ भेज रहे हैं। उनके निवासस्थान से ही मैं यह पत्र लिख रहा हूँ।

विवेकानन्द

(कुमारी एलेन वाल्डो या हरिदासी नामक एक शिप्या को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बलडन, इंग्लैण्ड ८ अक्तुबर, १८९६

प्रिय वाल्डो,

स्विट्जरलैण्ड मे मुझे पूर्ण विश्राम मिला एव प्रोफेसर पॉल डॉयसन के साथ मेरी विशेष मित्रता हो गयी है। वस्तुत अन्य स्थानो की अपेक्षा यूरोप मे मेरा कार्य अधिक सन्तोषजनक रूप से वढ रहा है तथा मारतवर्ष मे इसका बहुत ज्यादा प्रभाव पडेगा। लन्दन मे पुन कक्षाएँ चालू हो गयी हैं—आज तत्सम्बन्धी प्रथम व्याख्यान होगा। अब मुझे एक ऐसा सभागृह मिल गया है, जिस पर मेरा ही नियत्रण है, उसमे दो सौ या उससे भी अधिक व्यक्ति बैठ सकते हैं

यह तो तुम जानती ही हो कि अग्रेज लोग कितने दृढिचित्त होते हैं, अन्य जातियों की अपेक्षा उन लोगों में पारस्परिक ईर्ष्या की भावना भी बहुत ही कम होती है और यही कारण है कि उनका प्रभुत्व सारे ससार पर है। दासता की प्रतीक खुशामद से सर्वथा दूर रहकर उन्होंने आज्ञा-पालन, पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ नियमों के पालन के रहस्य का पता लगा लिया है।

प्रोफेसर मैक्समूलर अब मेरे मित्र हैं। मुझ पर लन्दन की छाप लग चुकी है। 'र' नामक युवक के बारे मे मुझे विशेष कुछ ज्ञात नहीं। वह बगाली है तथा कुछ कुछ सस्कृत भी पढ़ा सकता है। तुम तो मेरी इस दृढ घारणा से परिचित ही हो कि

विसने काम-कांचन पर विजय नहीं पायी उस पर मुझे क्रताई मरोसा नहीं। दुम प्रसे सैडान्तिक विवर्षों की शिक्षा देने का अवसर प्रदान कर देस सकती हो। किन्द्र वह 'रायमोग' कमी भी न सिवा पामे। को नियमित रूप से उसमें प्रशिक्षित नहीं उसके किए इससे किसनाइ करना निवान्त बवरनाक है। सारदानम्द के सम्बन्ध में कोई बर नहीं है, बर्दमान भारत के सर्वभेष्ठ योगी का आधीर्वांव उसे प्राप्त है। तुम क्यों नड़ी सिक्षा बैना प्रारम्भ करती हो ? इस 'र'बाइक्स की वरेका तुम्हारा वार्धनिक बात कही अधिक है। 'क्या' की गोटिस निकाको तवा निमिन क्य से वर्गवर्था करो और व्यास्थान थो।

सतेक हिन्दुओं यहाँ तक कि मेरे किसी मुद्दमाई को अमेरिका में सफलता मिकी है--- इस संबाद से मधे को आतत्वानमध होता है. उससे सहस्र यना अधिक जानत्व मुझे तब प्राप्त होया अब मैं वह देखीया कि तुम कोनों में छे किसीने इसमें हार मेंटाया है। मनुष्य पुनिया को बीवना बाहवा है। किन्तु अपनी सन्तान के निकट पराजित होना चाहता है। हानामिन प्रस्थतित करो । हानामिन प्रस्थतित करो । ব্যাকারী

किंग्रेक निन

(भीमती बोसि वस को सिकित)

विश्वसदन इंग्लैंग्ड ८ जन्तुबर, १८९६

प्रिय भीमती वस

वर्मनी में प्रोफेसर बॉयसन के साथ मेरी मेंटहुई थी। कीक में मैं उनका वितिन ना । इस दोनों एक साम सन्दन कामे ने तना नहीं पर मी कई बार उनसे मिल कर सभी विवेद जानस्य सिला । वर्गतमा समाज सम्बन्धी कार्यके विभिन्न वंशों के प्रति संबंधि मेरी पूर्ण सञ्चानुमृति है। फिर भी सुधे ऐसा प्रतीत हो। रहा है। कि प्रत्येक के नामों का विश्रेप विमान होना निवान्त जावस्मक है। वैद्यान्त प्रवार ही हमारा मुक्य कार्य है। अन्य कार्यों में सहामता पहुँचाना भी इसी बादर्स का वहायक डोना चाडिए। मासा है कि जाप इस विषय को सारदानन्त के हुदय में मण्डी तरह बड़ता के साथ जमा रिय।

वका कार्यम प्रोफीनर मैक्तमुक्तर रवित भी रामकृष्य सम्बन्धी सेस पड़ा है मही पर इम्मैंच्ड में प्राय: समी सीग हुमारे सहायक बन्नत जा रहे हैं। न क्षेत्रक हमारे वार्मीका मही पर विस्तार हा रहा है, अस्ति जनको सम्मान मी मिन पदा है।

त्रभाक्षशि विवेदानम्ब (१८९६ ई० के अन्त मे डॉ० वरोज की भारतव्यापी व्यास्यान-यात्रा के पूर्व 'इण्डियन मिरर' नामक पत्र मे स्वामी जी का एक पत्र प्रकाशित हुआ था, जिसमे उन्होंने अपने देशवासियों को डॉ० वरोज का परिचय प्रदान करते हुए उनका उपयुक्त अभिनन्दन करने के लिए अनुरोध किया था। नीचे उसी का कुछ अश दिया जा रहा है।)

लन्दन,

२८ अक्टूबर, १८९६

शिकागो विश्व मेला मे सम्मेलनो की विराट् कल्पना को सफल बनाने के लिए श्री सी॰ बॉनी ने डॉ॰ वरोज को अपना सहकारी निर्वाचित कर सबसे उपयुक्त व्यक्ति पर ही कार्यभार सौंपा था, डॉ॰ वरोज के नेतृत्व मे उन सम्मेलनो मे वर्म-महासभा को जो महत्त्व प्राप्त हुआ था, वह आज इतिहास-प्रसिद्ध है।

डॉ॰ वरोज का अद्भुत साहस, अथक परिश्रम, अविचलित घैर्य तथा स्वभाव-सिद्ध भद्रता के फलस्वरूप ही इस सम्मेलन को अपूर्व सफलता प्राप्त हुई थी।

उस आश्चर्यजनक शिकागो-सम्मेलन के द्वारा ही भारत, भारतवासी तथा भारतीय भावनाएँ ससार के समक्ष पहले से भी अधिक उज्ज्वल रूप से प्रकट हुई हैं एव इस स्वजातीय कल्याण के लिए उस सभा से सम्बन्धित अन्य व्यक्तियो की अपेक्षा हम डाँ० बरोज़ के ही अधिक ऋणी हैं।

इसके सिवाय वे हमारे समीप घमं के पिवत्र नाम तथा मानव जाति के एक श्रेष्ठ आचार्य का नाम लेकर आ रहे हैं एव मेरा यह विश्वास है कि नेजरथ के पैगम्बर' द्वारा प्रचारित घमं की उनकी व्याख्या अत्यन्त उदार होगी तथा मन को उन्नत बनायेगी। ईसा की शक्ति का जो परिचय वे देना चाहते हैं, वह दूसरो के मत के प्रति असहिष्णु, प्रभुत्वपूर्ण और दूसरो के प्रति घृणापूर्ण मनोवृत्तिप्रसूत नहीं है। परन्तु एक माई की तरह उन्नति-अभिलाषी भारत के विभिन्न वर्गों के सहयोगी भाइयो मे सम्मिलत होने की आकाक्षा से प्रेरित होकर—वे जा रहे हैं। सबसे पहले हमे यह स्मरण रखना है कि कृतज्ञता तथा अतिथि-सेवा ही भारतीय जीवन का वैशिष्ट्य है, अत अपने देशवासियो के समीप मेरा यह विनम्न अनुरोध है कि पृथिवी के दूसरे छोर से भारत जानेवाले इस विदेशी सज्जन के प्रति वे ऐसा आचरण करें जिससे उन्हे यह पता चल सके कि दुख, दारिद्रय तथा अवनित की स्थिति मे भी हमारा हृदय, अतीत की तरह ही अर्थात् जब भारतवर्ष आर्यभूमि के नाम से प्रख्यात था एव उसके ऐश्वयं की बात जगत् की सब जातियो की जिह्ना पर रहती थी, आज भी मित्रतापूर्ण है।

जिसने कास-कोचन पर विजय नहीं पायी अस पर मुझे इन्दर्श मरीसा नहीं। पुम बसे सैबान्तिक निपयों की सिक्षा देने का समसर प्रवान कर देख सकती हो। किन्द्र वड 'राजयोग' कभी भी न सिका पाये। यो निमसित रूप से उसमें प्रशिक्षित नहीं एसके किए इससे विसंवाह करना निकान्त वतरनाक है। सारदानन्द के सम्बन्ध में कोई हर नहीं है, कर्तमान सारत के सर्वधेष्ठ मोगी का बाधीर्वाद उसे प्राप्त है। पुस क्यों नहीं शिक्षा देना प्रारम्भ करती हो । इस 'र' बाकक की अपेक्षा सम्बारा बार्चनिक बान कर्डी अधिक है। 'कब्बा' की मोटिस निकाको तथा नियमित क्य से वर्मवर्षा करो और व्यास्मान हो।

जनेक हिल्लुकों यहाँ तक कि मेरे किसी गुरुमाईको समेरिका में सफस्टा मिली है-व्य संवाद से मुझे की बानन्वानुभव होता है, उससे शहस मुना अविक आनन्त मुझे तब प्राप्त होया अब मैं वह देखेंगा कि तुम सोगों में से कितीने इसमें हाव बँटाया है। मनुष्य दुनिया को जीवना कहता है। किन्तु अपनी सन्तान के निकट पराजित होना चाहता है। अतानि प्रज्वकित करो । अतानि प्रज्वकित करो । समानांसी

किये जातन

(भीमती भोसि वस को शिक्षत)

विम्बक्ष्यम इंग्डैंग्य ८ मन्त्वर, १८९६

प्रिय भीमती वृक्त

जर्मनी में प्रोफ़्रेसर कॉबसन के साथ मेरी में हुई थी। कील से मैं उनका विविधि था। हम दोनो एक साथ सन्दन आये ने तथा महा पर भी कई बार उनसे मिल कर मुझे विशेष बातस्य मिला । वर्ग तथा समाज सम्बन्धी कार्य के विभिन्न अंगों के प्रति सक्षपि मेरी पूर्व सहानुमृति है किर भी मुझे ऐसा प्रतीत हो रहा है कि प्रत्येक के कामों का विशेष विभाग होता निवान्त जावस्थक है। नेदान्त-प्रकार ही हमारा मुक्य कार्य है। बन्ध कार्यों से सहायता पहुँचाना भी इसी बारचे का सद्यागक होता चाहिए। आसा है कि आप इस निषय को सारकानन्त के हादय में अच्छी तरक दहता के साथ चमा देंगे।

नया आपने प्रोकेशर सैन्समकर रचित भी रामकरण सम्बन्धी केन पक्षा है यहाँ पर इम्बीच्ड में प्राय: सभी लोग हमारे सहायक बनते का रहे है। न केवल हमारे कामों का महाँ पर विस्तार हो रहा है, विष्तु चनको सम्मान भी मिल चडा 🕯।

वाह्य स्वर्ग या राम-राज्य का अस्तित्व केवल कल्पना मे ही है, परन्तु मनुष्य के भीतर इनका अस्तित्व पहले से ही है। कस्तूरी की सुगन्य के कारण की व्यर्थ खोज करने के वाद, कस्तूरी-मृग अन्त मे उसे अपने मे ही पाता है।

बाह्य समाज सर्वदा शुभ और अशुभ का सम्मिश्रण होगा—वाह्य जीवन की अनुगामी उसकी छाया अर्थात् मृत्यु, सर्वदा उसके साथ रहेगी, और जीवन जितना लम्बा होगा, उसकी छाया भी उतनी ही लम्बी होगी। केवल जब सूर्य हमारे सिर पर होता है, तब कोई छाया नहीं होती। जब ईश्वर, शुभ और अन्य सब कुछ हममें ही है तो अशुभ कहाँ । परन्तु बाह्य जीवन में प्रत्येक किया की प्रतिक्रिया होती है और हर शुभ के साथ अशुभ उसकी छाया की तरह जाता है। उन्नति में अघोगित का समान अश रहता है, कारण यह है कि अशुभ और शुभ एक ही पदार्थ हैं, दो नहीं, भेद अभिव्यक्ति में हैं—मात्रा में हैं, न कि जाति में।

हमारा जीवन स्वय दूसरो की मृत्यु पर अवलम्बित है, चाहे वनस्पतियाँ हो, चाहे पशु, चाहे कीटाणु। एक वडी भारी भूल जो हम लोग वहुघा करते हैं, वह यह कि शुभ को हम सदा बढनेवाली वस्तु समझते हैं और अशुभ को एक निश्चित राशि मानते हैं। इससे हम तर्क द्वारा सिद्ध करते हैं कि यदि अशुभ दिन दिन घट रहा है तो एक समय ऐसा आयेगा, जब शुभ ही अकेला शेष रह जायगा। मिथ्या पूर्व पक्ष को स्वीकार कर लेने से हमारा तर्क अशुद्ध हो जाता है। यदि शुभ की मात्रा वढ रही है तो अशुभ की भी बढती है। मेरी जाति की जनता की अपेक्षा मेरी आकाक्षाएँ बहुत वढ गयी हैं। मेरा सुख उनसे अत्यिवक है, परन्तु मेरा दुख भी उनसे लाखो गुना तीव्र है। जिस स्वमाव के कारण तुम्हे शुम के स्पर्श मात्र का आभास होता है, उसीसे तुम्हे अशुभ के स्पर्श मात्र का भी आभास होगा। जिन स्नायुओ द्वारा सूख का अनुभव होता है, उन्हींके द्वारा दूख का भी, और एक ही मन दोनो का अनुभव करता है। ससार की उन्नति का अर्थ है सुख और दू ख-दोनो की अधिक मात्रा। जीवन और मृत्यु, शुभ और अशुभ, ज्ञान और अज्ञान का सम्मिश्रण --- यही 'माया' कहलाती हैं --- यही हैं विश्व का नियम। तुम अनन्त काल तक इस जाल मे सुख और दु ख की खोज करो---तुम्हे बहुत सुख और बहुत दु ख दोनो मिलेंगे। यह कहना कि ससार मे केवल शुभ ही हो, अशुभ नही, वालको का प्रलाप मात्र है। दो मार्ग हमारे सामने हैं--एक तो सब प्रकार की आशा को छोडकर ससार जैसा है वैसा स्वीकार करके, दु ख की वेदना को सहन करें, इस आशा मे कि कभी कभी सुख का अल्पाश मिल जाया करेगा। दूसरा मार्ग यह है कि हम सुख को दु ख का ही एक दूसरा रूप समझकर सुख की खोज को त्याग दें तया सत्य की स्रोज करें --- और जो सत्य की खोज करने का साहस रखते हैं, वे उसे नित्य अपने (कुमारी मेरी हैल को लिनित)

१४ हेकोठ गार्वन्छ, बेस्टमिनिस्टच, क्ष्यक, १ मुख्यबच्च, १८९६

प्रिय सेरी

'खेला और चौदी मेरे पाछ किचिनु नाज मही है, फिन्तु जो मेरे पाछ है वह मैं तुन्हें मुनवहरूत दे रहा हूँ। —और वह मह झान है कि स्वयं का स्वयंत्र रजत की रजवाल पुरस का पुरस्तक रूपी का स्त्रीत्व और छह बस्तुमों का सरसावज्य परमार्था ही है और इस परमारमा को प्रान्त करते के लिए बाह्य चयत् में हम करारि काम सै प्रस्त करते भा रहे हैं, भीर इस प्रस्ता में हम अपनी करना की विधियं वस्तुमों—पुरस रही बाकक खरीर, मन पूच्ची सूर्य चन्न तारे, संसाद प्रेम हम वन सम्पत्ति स्थादि को और भूत राजस देवहुत देवता इंबर रूपादि को भी—स्वाहते रहे हैं।

स्वर्क-तरफ तथा बारतास के पर एक करोनाओं सासकों से सम्बद्ध स्वेक क्ष्माओं करण करिकराती के द्वारा गर्मा को मुंताबे में बाकर, रखे आत्मसम्बद्ध के सम्बद्ध की बोर नर्सस्य किया बाता है। इत सब कर्मानिकारों से बूर स्वयू के कर्मानों वास्ता के राम द्वारा बारनाकर रख क्षम को कोई साम करता है। बाह्य स्वर्ग या राम-राज्य का अस्तित्व केवल कल्पना में ही है, पर है कि भीतर इनका अस्तित्व पहले से ही है। कस्तूरी की गुगन्य के कारण के ले खोज करने के बाद, कस्तूरी-मृग अन्त में उसे अपने में ही पाता है।

वाह्य समाज सर्वदा शुभ और अशुभ का सिम्मश्रण होगा—याह्य जीवन गा अनुगामी उसकी छाया अर्थात् मृत्यु, सर्वदा उसके साथ रहेगी, और जीवन जितना लम्बा होगा, उसकी छाया भी उतनी ही लम्बी होगी। केवल जब सूर्य हमारे निर पर होता है, तब कोई छाया नहीं होती। जब ईश्वर, शुभ और अन्य सब कुछ हममें ही है तो अशुभ कहां? परन्तु बाह्य जीवन में प्रत्येक फिया की प्रतिक्रिया होती है और हर शुभ के साथ अशुभ उसकी छाया की तरह जाता है। उन्नित में अयोगित का समान अश रहता है, कारण यह है कि अशुभ और शुभ एक ही पदार्थ है, दो नहीं, भेद अभिन्यक्ति में है—मात्रा में है, न कि जाति में।

हमारा जीवन स्वय दूसरो की मृत्यु पर अवलम्वित है, चाहे वनस्पतियां हो, चाहे पशु, चाहे कीटाणु। एक वडी भारी भूल जो हम लोग वहुधा करते है, वह यह कि शुभ को हम सदा बढ़नेवाली वस्तु समझते है और अगुभ को एक निध्चित राशि मानते हैं। इससे हम तर्क द्वारा सिद्ध करते हैं कि यदि अशुभ दिन दिन घट रहा है तो एक समय ऐसा आयेगा, जब शुभ ही अकेला शेप रह जायगा। मिय्या पूर्व पक्ष को स्वीकार कर लेने से हमारा तर्क अशुद्ध हो जाता है। यदि शुभ की मात्रा वढ रही है तो अशुभ की भी बढती है। मेरी जाति की जनता की अपेक्षा मरी आकाक्षाएँ बहुत बढ गयी हैं। मेरा सुख उनसे अत्यिविक है, परनृ गरा दु स भी उनसे लाखो गुना तीव्र है। जिस स्वभाव के कारण तुम्हें युभ ने सर्व गात्र का आभास होता है, उसीसे तुम्हें अशुभ के स्पर्श मात्र का भी आमाहशंमा। जिन स्नायुओं द्वारा सुख का अनुभव होता है, उन्हींके द्वारा दुःच वा मा, मी एक ही मन दोनो का अनुभव करता है। ससार की उन्नति का अय है मुन्तं दुव-रोना की अधिक मात्रा। जीवन और मृत्यु, शुभ और अशुभ, जान और ना सिम्मश्रण —यही 'माया' कहलाती है—यही है विश्व का नियम काल तक इस जाल मे सुख और दुःख की खोज करो-नुम्ह वृत्तमा मिलेंगे। यह कहना कि ससार में केवल शुभ ही हा, स्तर मात्र है। दो मार्ग हमारे सामने हैं एक ता ससार जैसा है वैसा स्वीकार करके, दु ख की केंक्र - रि कभी कभी सुख का अल्पाश मिल जाया हुन निहि को दुख का ही एक दूसरा रूप समझक किना दे तथ खोज करें---और जो

में ही विषयान पाते हैं। फिर हमें यह भी नका बम बाता है कि बही उप किय प्रकार हमारे स्थावहारिक जीवन के भम और बात बोनों क्यों में प्रकट हो खाँ है— हमें वह भी पता कम बाता है कि बही स्वयं 'बातन्य' है, जो सुम सीर समूम वेगों क्यों में बन्धियक्त हो पता है। खाब ही हमें यह भी पता सम बाता है कि बंधी 'वह' जीवन और मृत्यु बोनों क्यों में प्रकट हा पता है।

दश प्रकार इस यह जानूम करते हैं कि ये वन जातें वती एक जातित्य— एन्-भिन्-जानन एव जीवों के जातित्य स्वक्रम मेरे सवार्ष स्वक्रम की विक निक प्रतिक्वासारों नाव हैं। उस जोर देवस उसी निना बुदाई के मकाई करना उस्पर्व होता है चर्चीकि ऐसी जात्या ने उस रवार्ष को निवासे कि जूम जीर जहमं वर्षों का निर्माण होता है, जान किया है बीर अपने वह में कर किया है जोर वह बंग्मी क्ष्मानुषार एक या दूवरे का निकास कर सकता है। इस यह भी जानते हैं कि वह भेनक सुन का ही निकास करता है। यही जीवस्मृतित है जो वेशमा का और सब तत्वनारों का जातिया करने हैं।

सानवी धनाव पर चारों वर्ष—पुरोहित धैनिक स्थापारी और गवाई बारी वारी है सावत करते है। हर धावन का बनना गौरक बोर सना धीन होता है। वब बाहुम का राज्य होता है। वब बाहुमिक बावार पर सर्थकर पुनवता एक्टो है—पुरोहित स्वर्ध और उनके चंधव माना प्रकार के अभिवारों से पुरोहत रहते हैं। उनके बादी पर पर्यक्र का प्रकार के अभिवारों से पुरोहत रहते हैं। उनके बादी पर उनके बादी है। बाहूम जन को उच्छ करते हैं। बाहूम जन को उच्छ करते हैं।

समित सामन भूर और अत्यामी होता है, परन्तु उनमें पुनक्ता नहीं रहती और सनके मुग में कमा और सामासिक संस्कृति उन्होंत के सिसर पर जॉन बाती है।

उन्नक्षे बाद बैस्प चानुन जाता है। इसमें कुषकों को बीर बून पूर्ण की मीन बन्ति जलक मीषब होती है। इसका बाम यह है कि स्थायारी यह बाहु बाता है, इस्तिए वह पहुंके बोनों पूनों में एकन किये हुए विचारों को उन्नाने में एक्क होता है। करने बादियों से भी कम प्यक्ता होती है, परन्तु सम्यता की जनकि बारण्य हो बारी है।

वक्तित बारम्य ही बाती है। ब्लाम में बायेगा मबदुर्श का चायत। उनका काम होगा मीतिक मुझाँ का समान वित्य-भौर उससे हानि होगी कवाचित् संकृति का निम्म स्तरपर गिर ब्लाम। सामार्थन पिसा का बहुत प्रचार होगा परन्तु बसामान्य प्रतिमायांकी स्वास्ति कह होते बायंके। यदि ऐसा राज्य स्थापित करना सम्भव हो जिसमे ब्राह्मण युग का ज्ञान, क्षित्रिय युग की सम्यता, वैश्य युग का प्रचार-भाव और शूद्र युग की समानता रखी जा सके—उनके दोषो को त्याग कर—तो वह आदर्श राज्य होगा। परन्तु क्या यह सम्भव है ?

परन्तु पहले तीनों का राज्य हो चुका है। अब शूद्र शासन का युग आ गया है—वे अवश्य राज्य करेंगे, और उन्हें कोई रोक नहीं सकता। सिक्के का स्वर्ण अथवा रजतमान रखने में क्या क्या किठनाइयाँ हैं, मैं यह सब नहीं जानता (और मैंने देखा है कि कोई भी इस विषय में अधिक नहीं जानता), परन्तु मैं यह देखता हूँ कि स्वर्णमान ने घनवानों को अधिक घनी तथा दरिद्रों को और भी अधिक दरिद्र चना दिया है। ब्रायन ने यह ठीक ही कहा था कि 'सोने के भी क्रॉस पर हम लटकाये जाना पसद न करेंगे।' रजतमान हो जाने पर इस असमान युद्ध में गरीबों के पक्ष में कुछ वल आ जायगा। मैं समाजवादी हूँ, इसलिए नहीं कि मैं इसे पूर्ण रूप से निर्दोष व्यवस्था समझता हूँ, परन्तु इसलिए कि रोटी न मिलने से आघी रोटी ही अच्छी है।

और सब मतबाद काम मे लाये जा चुके हैं और दोषयुक्त सिद्ध हुए हैं। इसकी भी अब परीक्षा होने दो—यदि और किसी कारण से नहीं तो उसकी नवीनता के लिए ही। सर्वदा एक ही वर्ग के व्यक्तियों को सुख और दुख मिलने की अपेक्षा सुख और दुख का बटवारा करना अच्छा है। शुभ और अशुभ की समष्टि ससार मे समान ही रहती है। नये मतवादों से वह भार कघे से कघा बदल लेगा, और कुछ नहीं।

इस दु खी ससार मे सब को सुख-मोग का अवसर दो, जिससे इस तथाकथित सुख के अनुभव के पश्चात् वे ससार, शासन-विधि और अन्य झझटो को छोडकर प्रभु के पास आ सकें।

तुम सबको मेरा प्यार।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(श्री आलासिंगा पेस्मल को लिखित)

१४, ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टमिनिस्टर, एस० डव्ल्यू०, ११ नवम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

वहुत सभव है कि मैं १६ दिसम्बर या उसके दो एक दिन वाद यहाँ से प्रस्थान

क कें। यहाँ से इटकी जाउँगा और नहीं के कुछ स्थानों को देखने के बाद नेपूस्त में स्टीमर पर कवार हो बाउँगा। कुमारी मुकर, भी और श्रीमती सेवियर हवा गुडीवन नामक एक मुक्क मेरे साव बात रहे हैं। सेवियर बच्चित बच्चाड़े में वसने का रहे हैं और कुमारी मुकर भी। सेवियर मारतीय सेवा में पाँच सास तक सड़कर के पद पर थे। बता भारत के बारे में उन्हें काडी बातकारी है। कुमारी मुकर वियोगींडिस्ट मी बिरहींने बताय को गोद किया। मुझीवन बसेव है जिनके हारा सीव्यक्तिय में तैयार की गयी टिप्पीगर्यों से पुरिसकार्यों का प्रकारत स्था।

मैं कोलन्तों से सर्वप्रवम सहास पहुँचूँगा। यत्य क्षोप बहमोहे जायेंगे। वहाँ से मैं कलकता बाऊँगा। वब मैं यहाँ से प्रस्थान नरूँगा तब ठीक रोक सुवना वेते

हुए पत्र सित्रूगा।

दुम्हारा सुभाकांकी विवेकानम

विवेदानम् पुनश्य-- राजयोय' पुस्तक के प्रथम संस्थरण की सभी प्रतियों विक नगी और दितीय संस्थरण काने के लिए प्रेस में है। मास्त और अमेरिका सबस वहें

श्रदीदार है।

(भीसदी वस को किसिद)

बि बेक्ट मार्कम्स बेस्ट मिनिस्टर-

श्च गाम्बर, १८६६

जिय भीमती बुक्त

में भी भा हो भारत के किए प्रस्तान करनेनाना हूँ क्यानिय हैं दिसामा कै। अमेरिका सान से सहके मुझे एक बार भारत कोने की दीवें अमिनाया है भीर मैंने अपने सान इंग्लेस्ड के कई मिनों को भारत के जाने का प्रस्ता किया है इसकिए कोई मेरी किया हो। इच्छा हो। परन्तु अमेरिका होडें हर जाना मेरे किए सहस्त्र है।

निस्त्य ही डॉ केन्द्र आदि शतान बाय कर रहे हैं। यन्होंने मेरी और मैरे बार्य की जो कहायता दो है, उनके तियु और बनके कुणामांव के लिए हरजबा प्रकट करने में मैं अग्रमर्व गा हूँ वहां का बार्य कायना मुन्दर कर से बारों बह रहा है।

> तुम्हारा विदेखाराज

(श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

३९, विक्टोरिया स्ट्रीट, लन्दन, २० नवम्बर, १८९६

प्रिय आलासिगा,

मैं इंग्लैंग्ड से इंटली के लिए १६ दिसम्बर को रवाना होऊँगा और नेपल्स से 'नार्थ जर्मन लॉयड एस० एस० प्रिन्स रीजेन्ट लिओपोल्ड' नामक जहाज से प्रस्थान करूँगा। जहाज आगामी १४ जनवरी को कोलम्बो पहुँचने-वाला है।

श्रीलका में कुछ चीज़ें देखने की मेरी इच्छा है, वहाँ से फिर मद्रास पहुँचूंगा। मेरे साथ तीन अग्रेज दोस्त है—कैंग्टन तथा श्रीमती सेवियर तथा श्री गुडिवन। श्री सेवियर और उसकी पत्नी अल्मोडा के पास हिमालय में एक मठ बनाने की सोच रहे हैं, जिसे मैं अपना 'हिमालय केन्द्र' बनाना चाहता हूँ। और वहीं पाश्चात्य शिष्यों को ब्रह्मचारी और सन्यासी के रूप में रखूंगा। गुडिवन एक अविवाहित नवयुवक है। वह मेरे साथ भ्रमण करेगा और मेरे ही माथ रहेगा। वह सन्यासी जैसा ही है।

मेरी तीव अभिलाषा है कि श्री रामकृष्ण देव के जन्मोत्सव से पहले मैं कलकत्ता पहुँच जाऊँ। मेरी वर्तमान कार्य-योजना यह है कि युवक प्रचारको के प्रशिक्षण के लिए कलकत्ता और मद्रास मे दो केन्द्र स्थापित करना है। कलकत्ते के केन्द्र के लिए मेरे पास पर्याप्त घन है। कलकत्ता श्री रामकृष्ण के कर्म-जीवन का क्षेत्र रह चुका है, इसलिए वह मेरा घ्यान पहले आकर्षित करता है। मद्रास के केन्द्र के लिए मैं आशा करता हूँ कि भारत से मुझे घन मिल जायगा।

इन तीन केन्द्रो से हम काम आरम्भ करेंगे। फिर इसके वाद वम्वई और इलाहावाद में भी केन्द्र वनायेंगे। इन तीन स्थानो से, यदि भगवान् की कृपा हुई तो, हम भारत भर में ही नहीं, परन्तु ससार के प्रत्येक देश में प्रचारकों का दल भेंगेंगे। यह हमारा पहला कर्तव्य होना चाहिए। दिल लगाकर काम करते रही। कुठ समय के लिए लन्दन का मुख्य कार्यालय ३९, विक्टोरिया स्ट्रीट में रहेगा, क्योंकि कार्य यहीं से होगा। स्टर्डी के पास सन्दूक भर 'ब्रह्मवादिन्' पित्रका है, जिमका मुझे पहले पता नहीं था। वह अब इसके लिए ग्राहक बनाने के लिए प्रचारकार्य कर रहा है।

चूंकि अब अग्रेज़ी भाषा मे भारत से एक पित्रका आरम्भ हो गयी है, अत अब भारतीय भाषाओं में भी हम कोई पित्रका आरम्भ कर सकते हैं। विम्बलटन की कुमारी एम॰ नोवल वडी काम करनेवाली है। वह मद्रास की दोनो पित्रकाओं विवेकानन्य साहित्य १९०

ु तुम्हें बहु स मुक्तना चाहिए कि मेरे कामै बन्तर्राष्ट्रीय है। केवल मास्त्रीय

नहीं। मेरा तथा समेदानन्द दोनों का स्वास्थ्य सच्छा 🛊।

सुमाकाकी विवेकामण्ड

(भी काला खड़ी साह को किवित)

३९ विकटीरिया स्ट्रीट, सम्बन् २१ सम्बन्धः, १८९६

ਸਿਧ ਜਾਂਦਾ ਵੀ ਮੁਸ਼ਤ ਦੇ ਸ਼ਤਮ ਸਮੇਂਦਾ ਜਨ ਇਹ ਸਮੂਤਰ ਸੇਤ ਹੈ

 जनवारी तक मैं महास पहुँचूंना कुछ दिन समतक क्षेत्र में रङ्कर मेरी अवसोका जाने की दक्का है।

सरमाहा बात का रुखा है।

मेरे एवा मेरे होत संबेब मित हैं, उनमें वो ग्रेवियर बस्मीत सामोड़ा में
तिवास करेंगे। आएको सामद मह पता होमा कि वे मेरे सिम्म है एवं मेरे किए
हिमालम में वे एक गठ बनवायेंगे। इतीकिए मैंने बाएको एक उपमुक्त स्वात बूंको के सिम्म किया था। हमारे सिम्म एक एंडी पूर्व महाड़ी चाहिए, बहु से हिम-दूबन विवासी देता हो। इसमें उनदे नहीं कि उपयुक्त स्वात मित्रीसित कर साम तिमाल के किए सामद चाहिए। इस बीच बमा बाम मेरे गियों के चाहि के हिम-किरायें पर एक कोटे से मेंग्से की स्वास्था करने की हचा करेंगे। उसमें तीन व्यक्तियों के रहने लायक स्थान होना आवश्यक है। बहुत बडा मकान नहीं चाहिए, इस समय छोटे से ही कार्य चल सकेगा। मेरे मित्र वहाँ पर रहकर आश्रम के लिए उपयुक्त स्थान तथा मकान की तलाश करेंगे।

इस पत्र के उत्तर देने की कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि उत्तर मिलने से पहले ही मैं भारत की ओर रवाना हो जाऊँगा। मद्रास पहुँच कर मैं आपको तार से स्चित कहँगा।

आप सब लोगो को स्नेह तथा आशीर्वाद।

भवदीय, विवेकानन्द

(कुमारी मेरी तथा हैरियट हेल को लिखित)

३९, विक्टोरिया स्ट्रीट,

लन्दन, २८ नवम्बर, १८९६

प्रिय बहनो,

चाहे जिस कारण से भी हो, मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि तुम चारो से ही मैं सबसे अघिक स्नेह करता हूँ एव मुझे अत्यन्त गर्व के साथ यह विश्वास है कि तुम चारो भी मुझसे वैसा ही स्नेह करती हो। इसलिए भारत रवाना होने से पूर्व तुम लोगो को यह पत्र स्वय ही आत्मप्रेरित होकर लिख रहा हूँ। लन्दन मे हमारे कार्य को जवरदस्त सफलता मिली है। अग्रेज लोग अमेरिकनो की तरह उतने अधिक सजीव नहीं हैं, किन्तु यदि कोई एक बार उनके हृदय को छु ले तो फिर सदा के लिए वे उनके गुलाम वन जाते हैं। घीरे घीरे मैं उनपर अपना अधिकार जमा रहा हूँ। आश्चर्य है कि छ माह के अन्दर ही, सार्वजनिक भाषणो के अलावा भी मेरी कक्षा मे १२० व्यक्ति नियमित रूप से उपस्थित हो रहे हैं। अग्रेज लोग अत्यन्त कार्यशील है, अत यहाँ के सभी लोग कियात्मक रूप से कुछ करना चाहते है। कैंप्टन तया श्रीमती सेवियर एव श्री गुडविन कार्य करने के लिए मेरे साथ भारत रवाना हो रहे हैं और उमका व्यय-भार भी वे स्वय उठायेंगे। यहाँ पर और भी बहुत ने लोग इस प्रकार कार्य करने को प्रस्तुत हैं। प्रतिप्ठित स्त्री-पुरुषों के मिलाप्क में एक बार किसी भावना को प्रवेश करा देने पर, उसे कार्य में परिणत करने के लिए वे अपना मब कुछ त्याग करने के लिए कटिवद हो जाते हैं। और मयने अधिक आनन्दप्रद नमाचार (यह कोई नाघारण वात नहीं) यह है कि भारत में नार्व प्रारम्भ तरने के लिए हमें आर्थिक महायता प्राप्त हो गयी है एवं आगे चारुर और नी प्राप्त होगी। अप्रेज जाति के सम्बन्ध में मेरी घारणा पूर्णतया विवेकानम्ब साहित्य

158

बदल चुकी है। सब मुझे सह पता चल रहा है कि सप्तान्स आधियों की स्पेता प्रमुने बन पर क्रमिक हपा क्यांको है। वे दुक्तंकल तथा अस्पन्त निष्ठादान हैं साद ही उनमें हादिक सहानुमृति है—बाहर उदासीनता का क्वल एक आवर्ष पहुता है। उसको साद देना है, बस फिरनुष्टुं स्पनी पसन्द का स्पन्ति मिक वापना।

इस समय कमकत्ता तबा हिमास्य में में एक एक केन्द्र स्थापित करते वा रहा हूँ। प्राय ७ पूर केंची एक समूची पहाड़ी पर हिमास्स-देन स्थापित हाना। वह पहाड़ी भी क्यू में शीवक तथा जाड़ में ठंडी रहेगी। केंदन तथा थीमती सेनियर नहीं रही एवं पूर्णेग्य कार्यकर्ताओं का वह देन्त्र होगा क्योंकि मैं उनको मारतीय रहन सहन वरनाने तथा निवासरका आस्तीय समयक मूर्नि में वसने के किए बाध्य कर मार बालना नहीं पाहुता। में बाहता हूँ कि पैक्सों को संस्था में हिन्तु पुत्रक प्रत्येक सम्य देश में जावर देशक ना प्रचार वर्षे और बही से कर-नारियों को एकन कर कार्य करने के किए चारत में में मह बाबान प्रधान बहुत हो उत्तम होगा। केंद्रों को स्थापित कर में यांच का प्रवर्ण में बिवत उस ब्यतिक की तरह कार भीचे बारों बोर कर्यान।

बाज यहीं पर पत्र को समाय करना बाहता हूँ—मही तो बाज की बाक है रवाना न हो सकेगा। क्षारी भोर से मेरे कार्यों के किए मुक्तिश निकरी का खी है— तरके में अपनत सुबी हूँ एवं में समझता हूँ कि तुम कोगों को भी मेरी तरह युक का अनुमद होगा। तुम्हें बनला करवान तथा गुल-सान्ति प्रस्त हो। सनला प्यार के साम—

> सुभाकांची विवेकानन्य

पुनरन---वर्मपाक का क्या समाचार है । वह क्या कर रहा है । छस्छ मेंट होने पर मेरा स्नेड कहना ।

: होने पर मेरा स्नेह कहना*।* वि

'

१ Book of Job (कॉम का पत्न) बाइनिक के प्राचीन व्यवस्थान का क्षेत्रानियों हैं। इसमें एक क्या इस प्रकार है, एक बार देशना ईकर से लियाने का सार । इसर में उससे पुत्र कि नहां कहा है। उसर में उससे कहा का पूर्व से प्राच्य क्षेत्र करा करके क्ष्यर मौने पुत्रता हुआ के प्राप्त कर नीचे पुत्रता हुआ के प्राप्त का प्रयाप हुआ के प्राप्त का प्रयाप का प्रयाप हुआ का का प्रयाप का प्रया

(कुमारी जोसेफिन मैनिलऑड को लिखित)

ग्रेकोट गार्डन्स,

वेस्टिमनिस्टर एस० डब्ल्यू०, लन्दन,

३ दिसम्बर, १८९६

प्रिय 'जो',

तुम्हारे कृपापूर्ण निमत्रण के लिए अनेक चन्यवाद। किन्तु, प्रिय जो-जो, प्यारे भगवान् ने यह विघान किया है कि मुझे १६ तारीख को कप्तान तथा श्रीमती सेवियर एव श्री गुडविन के साथ भारत के लिए प्रस्थान करना है। सेवियर दम्पति मेरे साथ नेपुल्स में स्टीमर पर सवार होंगे। चूँकि चार दिन रोम में रुकना है, इसलिए मैं अल्वर्टा से विदा लेने जाऊँगा।

यहाँ अब कुछ चहल-पहल शुरू हो गयी है, ३९, विक्टोरिया के बडे हाल में कक्षा लगती है, जो भर गया है, फिर भी और लोग कक्षा में शामिल होना चाहते हैं।

साथ ही, उस प्राचीन भले देश की पुकार है, मुझे जाना ही है। इसलिए इस अप्रैल मे रूस जाने की सभी परियोजनाओं को नमस्कार।

मैं भारत मे कर्म-चक्र का प्रवर्तन मात्र कर पुन सदा रमणीय अमेरिका तथा इन्लैण्ड इत्यादि के लिए प्रस्थान कर दूँगा।

मेबुल का पत्र भेज कर तुमने वडी कृपा की—सचमुच शुभ समाचार है। केवल थोडा अफसोस है तो बेचारे फॉक्स के लिए। चाहे जो हो मेबुल उससे वच गयी, यह बेहतर हुआ।

न्यूयाकं मे क्या हो रहा है, इसके वारे मे तुमने कुछ नहीं लिखा। आशा है वहाँ सव अच्छा ही होगा। बेचारा कोला। क्या वह अव जीविकोपार्जन मे समर्य हो पाया?

गुढिवन का आगमन वडे मौक्ने से हुआ, क्योकि इससे व्याख्यानो का विवरण ठीक तौर से तैयार होने लगा जिसका प्रकाशन पत्रिका के रूप मे हो रहा है। खर्च भर के लिए काफी ग्राहक वन गये है।

अगले मप्ताह तीन व्याख्यान होगे और इस मीमम का मेरा लन्दन का कार्य ममाप्त हो जायगा। यहाँ इस वक्त घूम मची है, इमलिए मेरे छोडकर चले जाने को सभी लोग नादानी समजते हैं, परन्तु प्यारे प्रभु का आदेश है, 'प्राचीन भारत को प्रम्थान करो।' मैं आदेश का पालन कर रहा हूँ। विवेकनान्य साहित्य १९४ क्रीकिनचंद्र माँ होसिस्टर तथा बन्य सवतो मेरा चिर प्रेम तथा आसीर्वा चौर वही तुम्हारे छिए भी। सम्बास समानांची

(कुमारी अस्पर्टी स्टारगीय को किसित)

१४ ग्रेकोट गार्बन्स

विवेद्यानम्

वेस्टमितिस्टर, एसः बस्स्यू कल्पन ३ विसम्बद्धः १८९६

प्रिय अस्वर्टी

गरीय बाउँगा।

राय पर के साम 'जो-भो' को मिलित जैवेक का पन मेन प्या हूँ। इसमें परिकारित समाचार से मुझे बाबी बुधी हुई और मुझे विस्तात है, तुन्हुं भी होती। यहाँ हैं १६ तारीख को भारत स्वाता हो पढ़ा हूँ और नेपुस्त में स्टीमर पर स्वार हो बाक्ना। बदा कुछ दिन इस्पी में और सीन चार दिन रोम में खूँगा। विदाह के समय सुनसे मिल कर बड़ी मसनता होगी।

विवाह के समय तुमले मिल कर नहीं मसभाग होगी। करतान के विवाद और लीमती होनियर वौरों मेरे साव इंग्लेंब्स से मारत वा रहे हैं नीर के भी मेरे साथ इसकी में खूँक। विकाश बीप्य करते में तूम उनसे मिल वाही हो। कामम एक वर्ष में कोरिका कोटने का मेरा इरवा है और नहीं से

> सप्रेम प्**रं** सासीय विदेकामण

विव

(भीगती भोकि कुछ की विसित)

६८, विक्टोरिया स्ट्रीट, सन्दर्ग

स्त्यतः ९ विश्वस्यः, १८९६

प्रिय भीमती बुक बापके इच बत्यन्त उद्यारतापुर्व दान के लिए इटबाटा प्रकट करना भनावस्थल है। कार्य के प्रारम्भ में ही सुविक वन संग्रह कर मैं बयने को संकट

बतास्थ्यक है। कार्य के प्रारम्भ में हूं। बांधक बन छिंद्दें कर में बपने को संकट में बालगा नहीं बाहता हूँ किन्तु कार्य-विस्तार के साथ साथ वर्ष व का का प्रार करने पर नुबे बड़ी बुबी होगी। बतरण कोर्ट मैनाने पर में कार्य प्रारम्भ करना बाहता हूँ। बना तक मेरी कोई स्पन्ट योवना बही है। पारत के कार्यवेष में लुईबने पर बास्तविक रिवर्ति का पता बनेना। मास्त पहुँच कर में बचनी योजना तथा उसे कार्य मे परिणत करने के व्यावहारिक उपाय आपको विशद रूप से सूचित करूँगा। मैं १६ तारीख को रवाना हो रहा हूँ एव इटली मे दो चार दिन रहकर नेपल्स से जहाज पकर्डुंगा।

कृपया श्रीमती वागान, सारदानन्द तथा वहाँ के अन्य मित्रो को मेरा स्नेह दीजियेगा। आपके बारे में मैं इतना ही कह सकता हूँ कि सदा ही से मैं आपको अपना सर्वोत्तम मित्र मानता आया हूँ एव जीवन भर वैसे ही मानता रहूँगा। मेरा आन्तरिक स्नेह तथा आशीर्वाद ग्रहण करें।

> शुमाकाक्षी, विवेकानन्द

(एक अमेरिकन महिला को लिखित)

लन्दन,

१३ दिसम्बर, १८९६

प्रिय श्रीमती जी,

नैतिकता का क्रमविन्यास समझ लेने के वाद सब चीर्जे समझ मे आने लगती हैं।

त्याग, अप्रतिरोघ, अहिंसा के आदर्शों को सासारिकता, प्रतिरोघ और हिंसा की प्रवृत्तियों को निरतर कम करते रहने से प्राप्त किया जा सकता है। आदर्श सामने रखों और उसकी ओर बढ़ने का प्रयत्न करो। इस ससार में विना प्रतिरोघ, विना हिंसा और विना इच्छा के कोई रह ही नहीं सकता। अभी ससार उस अवस्था में नहीं पहुँचा कि ये आदर्श समाज में प्राप्त किये जा सकें।

सव प्रकार की बुराइयों में से गुजरते हुए ससार की जो उन्नित हो रही है, वह जसे घीरे घीरे तथा निश्चित रूप से इन आदर्शों के उपयुक्त बना रही है। अधिकाश जनता को तो इस मद विकास के साथ चलना पढ़ेगा, पर असाघारण लोगों को वर्तमान परिस्थितियों में इन आदर्शों की प्राप्ति के लिए अपना मार्ग अलग बनाना पड़ेगा।

जो जिस समय का कर्तव्य है, उसका पालन करना सबसे श्रेष्ठ मार्ग है, बीर यदि वह केवल कर्तव्य ममझ कर किया जाय तो वह मनुष्य को आमक्त नहीं बनाता।

सगीत नर्वोत्तम कला है और जो उसे समयते हैं उनके लिए वह सर्वोत्तम उपासना भी है। हमें बद्यान और असम का नास करने का मरसक प्रयत्न करना चाडिए.

केवल यह समझ सेना है कि सम की बद्धि से ही असम का नारा होता है। समाक्षी विवेदानस

(बीफी पिस केगेट को कि बिटा)

प्रिय फ्रीकिनसेंस

हो गोपाल' देवी बरीर बारन कर पैदा हए ! ऐसा होना ठीक ही पा-समय और स्वान के विवार से। आजीवन उस पर प्रम की क्या बतौ को ! उसकी प्राप्ति के सिए तीव बच्चा थी और प्रार्वनाएँ भी की मंथी भी और बह तम तवा तुम्हारी पत्नी के किए जीवन में बरदान स्वरूप बागी है। मुझे दसमें एंब भी सन्देह

नहीं है। मेरी इच्छा थी कि काहे यह रहस्य ही परा करने के बयास है कि 'पारवास्य धिय के किए प्राच्य मनि उपहार का रहे हैं. मैं इस समय अपेरिका आ बाता। किन्त सब प्रार्वनाओं और भाशीर्वारों से मरपर मेरा हरप वहीं पर है और शरीर

की सपेका मन अधिक धरितधानी होता है। में इस महीने की १६वीं वाधिक को रवाता हो रहा हूँ और नेपूक्त में स्टीमर

पर सवार हो आउँना। अस्वर्ग से रोम में अवस्य ही मिलगा। पादन परिवार को बहुत बहुत प्यार।

सदा प्रभुपदाभित किये का उन्हों

१३ विसम्बद्ध १८९६

(स्वामी बद्धातन्त्र को सिवित)

होटल मिनवाँ पक्षोरेम्न २ विसम्बद्धः १८९६

प्रिय रापाल

इन पत्र से ही नुम्हें यह बात हो रहा होगा कि मैं जनी तरु मार्ग में हैं। सन्दन

छोड़ने से पहले ही तुम्हारा पत्र तथा पुरितका मुझ मिली ही। मनुभवार के पामलपत पर कोई प्यान न देना। इसमें कोई सल्देह नहीं कि ईप्यों ने प्रमण दिसाय

१ मोपाल का प्रयोग भी कुच्ल के कियु कप के लिए किया बाता है। यहाँ **दल जल की प्रतीका में पूजी के भन्न का संदेत किया गया है।**

खराब कर दिया है। उन्होंने जिस अभद्रोचित भाषा का प्रयोग किया है, उसे सुनकर सम्य देश के लोग उनका उपहास ही करेंगे। इस प्रकार की अशिष्ट भाषा का प्रयोग कर उन्होंने स्वय हो अपने उद्देश्य को विफल कर डाला है।

फिर भी हम कभी अपनी ओर में हरमोहन अथवा अन्य किसी व्यक्ति को बाह्मसमाजियों या और किसीके साथ झगडने की अनुमित नहीं दें सकते। जनता इस बात को अच्छी तरह से जान ले कि किसी सम्प्रदाय के साथ हमारा कोई निवाद नहीं है और यदि कोई झगडा करता है तो उसके लिए वह स्वय उत्तरदायी है। परस्पर निवाद करना तथा आपस में निन्दा करना हमारा जातीय स्वमाव है। आलसी, कर्महीन, कटुमापी, ईव्यपिरायण, डरपोक तथा निवादिपय—यहीं तो हम नगालियों की प्रकृति है। मेरा मित्र कहकर अपना परिचय देनेवाले को पहले इन्हें त्यागना होगा। नहीं हरमोहन को कोई पुस्तक छापने की अनुमित देनी होगी, क्योंकि इस प्रकार के प्रकाशन केवल जनता को छलने के लिए होते हैं। कलकत्ते में यदि सतरे मिलते हो तो मद्रास में आलासिंगा के पते पर सौ सतरे भेज देना, जिसमें मद्राम पहुँचने पर मुझे प्राप्त हो सके।

मुझे पता चला है कि मजूमदार ने यह लिखा है कि 'ब्रह्मवादिन्' पित्रका में प्रकाशित श्री रामकृष्ण के उपदेश यथार्थ नहीं है, मिथ्या हैं। यदि ऐसा ही है तो सुरेश दत्त तथा रामवावू को 'इण्डियन मिरर' में इसका प्रतिवाद करने को कहना। मुझे यह पता नहीं है कि उन उपदेशों का सग्रह किस प्रकार किया गया है, अत इस बारे में मैं कुछ नहीं कह सकता हूँ।

सस्नेह तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनश्च—इन मूर्खों की ओर कोई घ्यान न देना, कहावत है कि 'वृद्ध मूर्खं जैसा और कोई दूसरा मूर्खं नहीं है।' उन्हें चिल्लाने दो। अहा, उन बेचारो का पेशा ही मारा गया है। कुछ चिल्लाकर ही उन्हें सन्तुष्ट होने दो।

वि०

(श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

१४, ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टमिनिस्टर, लन्दन,

प्रिय आलासिंगा,

१८९६

लगभग तीन सप्ताह हुए मैं स्विट्जरलैण्ड से लौटा हूँ, पर इसके पूर्व तुम्हें पत्र न लिख सका। पिछली डाक से मैंने तुम्हें कील के पॉल डॉयसन पर लिखा एक लेख भेजा था। स्टर्डी की पित्रका की योजना में अभी भी विलम्ब है। बैंसा कि तूम बानते हो मैंने सेंट बार्ब रोड स्नित मकान कोड़ दिया है। ३% विक्लोरिया स्ट्रीट पर एक सेक्बर हाँल हमें मिस गया है। हैं टी स्टर्जी के मार्फ़्त मेंबन पर विद्ठी-पत्री मुझ एक साल तक मिल जाया करेगी । ग्रेकोट गार्डन्स के कमरे मेरे तथा मात्र तीन महीने के लिए बावे हुए स्वामियों के आवास के सिए 🗓। सन्दर्ग में नाम सीझता संबद्ध रहा है और हमारी नवाएँ बड़ी हाती वा पही 🐉 इसमें मुझे कोई सन्देह नहीं कि यह इसी रफ्तार से बढ़ना ही जामगा क्योंकि नीय कोग पूढ़ एवं निष्ठाबात है। यह सही है कि मेरे छोड़ते ही इसका जिम्हांच तानावाना ट्रूट वायगा। कुछ वटित वयस्य होया। कोई सनितसासी म्यक्ति इसे बहुत करने के छिए उठ खड़ा होता। ईस्वर जानता है कि क्या अच्छा है। अमेरिका में बेवान्त और योग पर बीस उपरेशकों की वाबस्थकता है। पर में उपदेशक और इन्हें यहाँ चाने के किए मन कहाँ मिखेगा? सबि कुछ धण्ले और सन्तिसाकी मनस्य मिक बार्ये को आजा संयुक्त राज्य वस वर्ष में में बीता जा सकता है। वे कहा है? वहाँ के किए इस सब सहसक हैं। स्वार्थी कामर, वेस मन्ति की केवस मुझ से बकवास करनेवाले और वपनी कट्टरता तवा मामिकता के अभिमान से बुर !! महासियों में अधिक स्पृति और देवता होती है, परन्तु वहाँ हर मूर्च विवाहित है। ओफ विवाह! विवाह! विवाह! और फिर बाबक्स के बिवाह का दुरीका बिसमें कड़कों को जोठ विया जाता है। जनासक गृहस्य होने की क्ष्णा करना बहुत अच्छा है परन्तु महास में सभी उसकी मानस्यकता गड़ी है-विक अनिवाह की है

मेरे बच्चे में जो चाहुता हूँ वह हूँ लोहे थी नमें बीर कीमाब के समान विनकें मीतर ऐसा मन बात करता हो जो कि बचा के समान पवार्च का बना हो। वस पूरपार्च बावनीये और बहादेन। हमारे मुग्यर हानहार कावे--जनके पास बच हुछ है पाये वे विवाह नाम की कूर वेदी पर सार्वों की गिनसी में बिक्शन न किय जारों है पायान, मेरे हुदय का करवा चूले। नामस तभी बायर होगा जब उसने मत्यान हमें इस्त का करवा चूले। समस कार्य बात कर भीर कमर कर्स कर, देश देश में मानव करते हुए सरक का पंचान करना के मिए तैयार होने। जारत के बाहर का एक मायात मारत के स्वार के एक साथ जावारों के बरावर है। पर, परि सन्न क्षेत्र क्यां होती तो माने कुछ हो जाया।

तिस मुकर ही वह व्यक्ति हैं जिनमें मैंने तुम्हें रूपये दिकाने का बचन दिया था।

१ नजानी साथ का प्रयोग स्थानी थी नै सर्देव एक स्थापक संदर्ग में किया है जिसके अन्तर्गत सदुर्थ वस्त्रणवासी जा बागे हैं।

मैंने उन्हें तुम्हारे नये प्रस्ताव के विषय में वतला दिया है। वे उसके वारे में सोच रही हैं। इस बीच मैं सोचता हूँ उन्हें कुछ काम दे देना उचित रहेगा। उन्होंने 'ब्रह्मवादिन्' और 'प्रवृद्ध भारत' का प्रतिनिधि बनना स्वीकार कर लिया है। इसके विषय में क्या तुम उन्हें लिखोंगे ? उनका पता है एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बल्डन, इन्लैण्ड। वही उनके साथ पिछले कई हफ्तों से मैं रह रहा था। लेकिन लन्दन का काम मेरे वहाँ रहे विना सभव नहीं है। इसीलिए मैंने अपना आवास बदल दिया है। मुझे दु ख है कि इससे मिस मूलर की भावनाओं को थोडी ठेस पहुँची है। लेकिन किया ही क्या जा सकता है। उनका पूरा नाम है मिस हेनरियेटा मूलर। मैक्समूलर के साथ गाढी मित्रता हो रही है। मैं शीध्र ही ऑक्सफोर्ड में दो व्याख्यान देनेवाला हूँ।

मैं वेदान्त दर्शन पर कुछ बडी चीज लिख रहा हूँ और मिन्न भिन्न वेदो से वाक्य सम्माह करने मे लगा हूँ, जो कि वेदान्त की तीनो अवस्थाओं से सम्बन्ध रखते हैं। पहले अद्वैतवाद सम्बन्धी विचार, फिर विशिष्टाद्वैत और द्वैत से जो वाक्य सम्बन्ध रखते हो, वे सहिता, ब्राह्मण, उपनिषद् और पुराण मे से किसीसे सम्मह करा कर तुम मेरी सहायता कर सकते हो। वे श्रेणीबद्ध होने चाहिए, शुद्ध अक्षरों मे लिखे जाने चाहिए और प्रत्येक के साथ ग्रन्थ और अध्याय के नाम उद्घृत होने चाहिए। पुस्तक रूप मे दर्शन शास्त्र को पश्चिम मे छोडे बिना पश्चिम से चल देना दयनीय होगा।

मैसूर से तिमल अक्षरों में एक पुस्तक प्रकाशित हुई थी, जिसमें सभी १०८ उपनिषद् सिम्मिलित थे। मैंने प्रोफेसर डॉयसन के पुस्तकालय में वह पुस्तक देखी थी। क्या वह देवनागरी अक्षरों में भी मुद्रित हुई है? यदि हो तो मुझे एक प्रति भेजना। यदि न हो तो मुझे तिमल सस्करण तथा एक कागज पर तिमल अक्षर और सयुक्ताक्षर लिखकर भेज देना। उसके साथ देवनागरी समानार्थक अक्षर भी लिख देना जिससे मैं तिमल अक्षर पहचानना सीख जाऊँ।

श्री सत्यनाथन्, जिनसे कुछ दिन हुए मैं लन्दन मे मिला था, कहते थे कि 'मद्रास मेल' ने जो मद्रास का मुख्य ऐंग्लो इण्डियन समाचार पत्र है, मेरी पुस्तक 'राजयोग' को अनुकूल समीक्षा की है। मैंने सुना है कि अमेरिका के प्रधान शरीर-शास्त्रज्ञ मेरे विचारो पर मुग्ध हो गये हैं। उसके साथ ही इग्लैण्ड मे कुछ लोगो ने मेरे विचारो का मजाक उडाया है। यह ठीक ही है, क्योंकि इसमे सन्देह नहीं कि मेरे विचार नितान्त साहसिक हैं और बहुत कुछ उनमे से हमेशा के लिए अर्थहीन रहेंगे, परन्तु उनमे कुछ ऐसे सकेत भी हैं जिन्हे शरीर-शास्त्रज्ञ यदि शीध्र ही ग्रहण कर लें तो अच्छा हो। फिर भी उसके परिणाम से मैं विल्कुल सन्तुष्ट हूँ। वे चाहे मेरी निन्दा ही करें, पर चर्चातो करें। यह मेरा बादर्स-बाक्य है। इंग्लैंबर में बेसक मह लोग हैं और बेहदी बार्तें महीं करते. पैसा कि मैंने अमेरिका में पाया। बीर फिर इंग्लैंग्ड के सगमन सभी मिसनरी मिममताबसम्बी वर्ष के हैं। वे इंग्लैंग्ड के मह जन बंध से गड़ी खाते। यहाँ के सभी बार्मिक शहजन इंग्लिस वर्ष को मानते हैं। उन भिन्नमुतावरुम्बिमों की इंग्डैंब्ड में कोई पुछ नहीं है और ने विक्रित मी नहीं हैं। उनके बारे में मैं पहाँ कुछ भी नहीं सुनता जिनके विषय में दुम मुझे बार बार आगाइ करते हो। उनको यहाँ कोई नहीं जानता और महाँ बरुवार्ध करने की जनको हिम्मद भी नहीं है। भाषा है भार कं नामकू मदास में ही होये नीर दुम क्यकपूर्वक हो।

क्टे गुहो मेरे बहादुर बच्चो ! इसने बजी कार्य भारत्य ही किया है। निराध न हो। नमीन कहो नि वस इतना काछी है। जैसे ही सनुष्य पश्चिम ने माकर दूसरे राष्ट्रीं को बेजता है उसकी बार्से मुक्त जाती हैं। इसी वरह मुक्ते शक्तिगासी नायकर्ता मिस्र जाते हैं—केबस बार्तों से नहीं प्रत्यक्ष दिनाने से कि हुमारे पास भारत में क्या है और क्या नहीं। येथे कितनी इच्छा है कि कम से

कम इस सारा हिन्दू पूरे संसार का अमन किये हए होते !

प्रेमपूर्वेड सर्देव सुम्हारा विवेदाना

(कुमाचै बस्दर्ध स्टारगीच को किंछित)

होटल मिनवी प्रयोरेंस २० दिलम्बर, १८९६

धिय अस्त्रनी

कल हुन कीन रोम पहुँच रहे हैं। चूँकि हुन और रोम रात मे देर से पहुँचेंचे इनगे सम्मन्त में परनों ही तुमछे भिनने के किए आ सहँगा। इस सोन 'हीटन नारिनेग्टम' म ठठरेंगे।

> सर्लेड और सामीप विवेदानम्द

(थी बालानिया पेश्वत को लिगिन)

समेरिका 1255

वित्र कानानिया

हुन क्षाताट् मैंने नुनकी बद्धकारिन् के सम्बन्ध में तिला बरें। संबर्ध मेरिन

विषयक व्याख्यानों के बारे में लिखना मैं भूल गया था। उनको एक साथ पुस्तकाकार प्रकाशित करना चाहिए। 'गुंड ईयर' के नाम से न्यूयार्क, अमेरिका के पते पर उसकी एक सौ प्रतियाँ भेज सकते हो। मैं बीस दिन के अन्दर जहाज से इंग्लैंण्ड रवाना हो रहा हूँ। कर्मयोग, ज्ञानयोग तथा राजयोग सम्बन्धी मेरी और भी वडी वडी पुस्तकों हैं। 'कर्मयोग' प्रकाशित हो चुका है। 'राजयोग' का आकार अत्यन्त वृहत् होगा—वह भी प्रेस में पहुँच चुका है। 'ज्ञानयोग' सम्भवत इंग्लैंण्ड में छपवाना होगा।

तुमने 'ब्रह्मवादिन्' मे 'क' का एक पत्र प्रकाशित किया है, उसका प्रकाशन न होना ही अच्छा था। थियोसॉफिस्टो ने 'क' की जो खबर ली है, उससे वह जल भून रहा है। साथ ही उस प्रकार का पत्र सम्यजनोचित भी नहीं है, उससे सभी लोगो पर छीटाकशो होती है। 'ब्रह्मवादिन्' की नीति से वह मेल भी नही खाता। अत भविष्य मे यदि कभी 'क' किसी सम्प्रदाय के विरुद्ध, चाहे वह कितना ही खब्ती और उद्धत हो, कुछ लिखे तो उसे नरम करके ही छापना। कोई भी सम्प्रदाय, चाहे वह बुरा हो या भला, उसके विरुद्ध 'ब्रह्मवादिन्' मे कोई लेख प्रकाशित नही होना चाहिए। इसका अर्थ यह भी नही है कि प्रवचको के साथ जानबूझ कर सहानुभृति दिखानी चाहिए। पुन तुम लोगो को मैं यह बतला देना चाहता हूँ कि उक्त पत्र (ब्रह्मवादिन्) इतना अधिक शास्त्रीय (technical) बन चुका है कि यहाँ पर उसकी ग्राहक सख्या बढ़ने की आशा नहीं है। साघारणतया पश्चिम के लोगो का इतनी अधिक क्लिष्ट सस्कृत भाषा तथा उसकी बारीकियो का ज्ञान नही है और न उनमे जानने की इच्छा ही है। हीं, इतना अवश्य है कि भारत के लिए वह पत्र बहुत उपयोगी सिद्ध हुआ है। किसी मतिवशेष का समर्थन किया जा रहा हो, ऐसी एक भी बात उसके सम्पादकीय लेख मे नही रहनी चाहिए। और तुम्हे यह सदा घ्यान रखना है कि तुम केवल भारत को नही, वरन सारे ससार को सम्बोधित कर बातें कह रहे हो और तुम जो कुछ कहना चाहते हो, ससार उसके बारे मे बिल्कुल अनजान है। प्रत्येक संस्कृत श्लोक का अनुवाद अत्यन्त सावधानी के साथ करना और जहाँ तक हो सके उसे सरल भाषा मे व्यक्त करने की चेप्टा करना।

तुम्हारे पत्र के जवाव मिलने से पहले ही मैं इग्लैण्ड पहुँच जाऊँगा। अत मुझे पत्र का जवाव द्वारा ई० टी० स्टर्डी, हाई व्यू, कैवरशम्, इग्लैण्ड के पते पर देना।

> तुम्हारा, विवेकानन्द

भेगी में कोई विशेष बन्दर नहीं है।

(स्वामी बमेद्यनन्य को स्निवित)

हारा ६ टी स्टर्डी हाई म्यू सैनरसम् रीडिन इंग्लेफ

प्रेमास्पद

मेरा पहसा पत्र मिका होगा। अब इंग्लैंब्ड में मुझे पत्रावि उभयुक्त पते पर मेबना। थी स्टबीं को वारक बावा (स्वामी शिवानन्त्र) जानवे हूँ। उन्होंने ही मुझे इस्पैड बुकामा है तथा हम दोनों मिलकर इंग्लैंग्ड में बान्यांकन बसाना पाहते हैं। नवम्बर महीने में पूनः वसेरिका बाने का मेरा विचार है। बदः यहाँ पर एक ऐसे व्यक्ति की जानव्यकता है, जो संस्कृत तथा बढ़ेजी चासकर अंडेजी जच्छी वरह से जानता हो। मैं समझता हैं कि इसके किए सदि। सारदा मनवा तुम उपमुक्त हो। इन दोनों स से सबि नुस्हारा धरीर पूर्णतमा स्थरन हो गया हो तो तुम्हीं चसे माना। मेरी राय में गृही अधिक अच्छा होया अन्यवा सरह को मेजना। कार्य केवल इतना ही है कि मैं बिन शिष्य-देवकों को यहाँ छोड़ आउँगा उन्हें शिका देना तथा देवान्त पहाना होया और बोडा-बहत बंग्नेजी. में अनुवाद करमा तथा बीच बीच में भाषण आदि भी बेना पड़ेगा। कर्मचा बाय्यले मुक्कि 1-को जाने की अरमन्त समिलाया है, किन्तु बड़ संबद्ध किमे बिना एवं कुछ न्मर्व हो जायना। इस पत्र के साम एक मेक मेज रहा हैं उससे कपड़े-कती बारीय लेगा। महेन्द्र बानू (मास्टर महासय) के नाम चेक मेजा का रहा है। गंगावर का तिकारी जोगा मठ में हैं जसी तरह का एक कीना मेरू से रॉप केना । कॉसर कुछ ऊँका होना बाहिए बिससे नका बका था सके। सबसे पत्रके एक भायन्त परम बोनरकोट की

कमाई पहुँचकर—मेवर्ड किन किन एक कमानी और कमाई ब्रॉडिंग में काकर बहुकमून कि 'सैस्टर्डी शहर का बातानी है' इसने में नुसारे किए इंकीस कर पहर दिन्य दें। वहीं पेट एक बड़क दमानी हो मेना पा दुन है। किही के राजा वाहर को भी में एक पत्र देंग जागब वा किय पहा हूँ कि उनके बजाई के कार्यर नुसारी कमाने वहां है के सामक कर दिन्य आदि की स्वस्ता कर हैं। यहिं हर १५ नगरों में उपकृत कार्य-माने की स्वत्यान में हो हो रागाल बाली वसी का इस्ताम कर दें बाद में मैं उसे मेंत्र बुंचा। इसके जागबा ५ वसने वस वर्ष है सिए एनना—में मी रामाल है हैने को कहना। मैं बाद में केन बुंचा। कुरी

जानरयन्त्रा है यहाँ पर सत्यमिक रुप्त है। जोनरकोट के बिना जहाज में विसेध कृष्ट होगा। विदीस सेवी का टिक्ट सेज रहा हैं प्रचम सेवी तवा विदीस बाबू के लिए मैंने जो रुपया भेजा है, आज तक उसका कोई समाचार मुझे नहीं मिला। पत्र के देखते ही रवाना हो जाना। महेन्द्र वावू से कहना कि वे मेरे कलकत्ते के एजेण्ट हैं। इस पत्र को देखते ही वेश्री स्टर्डी को यह उल्लेख करते हुए एक पत्र भेजें कि कलकत्ता सम्बन्धी हमे जो काम काज इत्यादि करने होंगे, वे उन कार्यों को करने के लिए प्रस्तुत हैं। अर्थात् श्री स्टर्डी मेरे इंग्लैंण्ड के सेकेंटरी हैं, महेन्द्र बावू कलकत्ते के, आलासिंगा मद्रास के। मद्रास मे यह समाचार भेज देना। सभी के आन्तरिक प्रयास के बिना क्या कोई कार्य हो सकता है ' उद्योगिन पुरुषींसह-मुपैति लक्ष्मी — 'उद्योगी पुरुषींसह ही लक्ष्मी को प्राप्त करता है।' पीछे की ओर देखने की आवश्यकता नहीं है—आगे बढो। हमे अनन्त शक्ति, अनन्त उत्साह, अनन्त साहस तथा अनन्त वैर्य चाहिए, तभी महान् कार्य सम्पन्न होगा। दुनिया मे आग फूँकनी है।

जिस दिन जहाज का प्रबन्ध हो, तत्काल ही श्री स्टर्डी को पत्र लिखना कि 'अमुक जहाज मे मैं आ रहा हूँ।' अन्यथा लन्दन पहुँचने पर गडबडी होने की सम्भावना है। जो जहाज सीघे लन्दन आता हो, उसीसे आना, क्योंकि यद्यपि उससे आने मे दो चार दिन की देरी हो सकती है, किन्तु किराया कम लगता है। इस समय हमारे पास तो धन अधिक नहीं है। समय आने पर लोगो को हम चारो ओर भेज सर्केंगे। किमधिकमिति।

विवेकानन्द

पुनञ्च—इस पत्र को देखते ही खेतडी के राजा साहब को लिखना कि तुम बम्बई जा रहे हो, अत उनके एजेण्ट तुम्हे जहाज मे बिठाने के लिए सहायता करें। वि०

यह पता किसी डायरी मे लिखकर अपने साथ रखना—किसी प्रकार गडवडी न हो।

(स्वामी रामकृष्णानन्द को लिखित)

ई० टी० स्टर्डी का मकान, हाई व्यू, कैवरशम्, रीडिंग,

१८९६

प्रिय शशि,

मुझे स्मरण नही है कि मैंने अपने पूर्व पत्र मे इसका उल्लेख किया है या नहीं, अत इस पत्र द्वारा तुम्हे यह सूचित करता हूँ कि काली अपने रवाना होने के दिन अयवा उससे पूर्व श्री ई० टी० स्टर्डी को पत्र डाल दे, ताकि वे जाकर जहाज से उसे विवेकानम्ब साहित्य

YY

किया साथें। यह करना यहर मनुष्यों का सागर है—यह पत्रह कतकता सामें इकट्ठे समा समते हैं। अना चन्न प्रमार की प्यास्ता किये दिना पवनी होने की समायना है। आन में वरी न हो पन देखते ही चत्रे निक्रम को कहा होने की समायना है। आन में वरी न हो पन देखते ही चत्रे निक्रम को कहा होने की साद्य आने में विक्रमन मही होना चाहिए। और बाको बातें स्वयं सीक-विकास कर तीन कर तेमा। काणी को बीदे ती हो सीम मेनना। बाद परम् की उप्यासने में विक्रमन हो तो किए किसीक बान की बास्मकता नहीं है—कुममूम मीर्टि वाके साक्यों से यह कार्य नहीं हो सक्या यह वो महान् रवोणून का कार्य है। वाग्योगून से हमारा वेस क्या हुता है—जहां देती नहीं हमारा वेस क्या हुता है—जहां हती नहीं हमारा वेस क्या हुता हमारा करते कारण करते हमारा वेस क्या हुता है—जहां हती नहीं हमारा वेस करते हमारा वेस क्या हुता है—जहां हती नहीं हमारा वेस क्या हुता हमारा हमारा वेस क्या हुता हमारा हमारा वेस क्या हुता हमारा हमारा हमारा हमारा हमारा हमारा वेस करते हमारा वेस करते हमारा हम

सरोड़. गरेना

(कुमारी मेरी हैच को विवित)

बैम्पफर, गिंस रीजेप्ट कियोपोर्ट्य ३ जनवरी १८९७

ब्रिय मेरी

तुम्हारा पत्र मिला जो करना ध्युँचन के बार रोग के लिए प्रेरियर किया गया ना। तुम्हारी हपा भी जो इतना कुन्दर पत्र किया और उसका सम्ब धन्य मुग्ने सन्द्रा लगा। मुरोप में वासन्त्रम के कियात के विषय में गृत्ते कुछ मास्त्रम नहीं। नेपुस्त के बार विशों की स्थायह समूत्र-मात्रा के पत्रमाह सुर कोम पोर्ट सर्वत्र के निकट पहुँच पहुँ है। नहाज अस्त्रमिक बोलानित हो पहु है, अवस्य ऐसी परिविक्तियों में क्यानी खायन कियानिक के किए त्यसे समा चाहना है।

पार्याच्याचा न नामा व्यवस्था कारण की अर्थ पुरस्य सभा पाहरा हूं। स्नेत ये एसिया महार्या कारण हो जाता है। एक कार किर एसिया कार्या मिं नाम है। तुमरे पार्या है। तुमरे पार्या से कार्रे में जनते कार्य कार्य है। तुमरे पार्याम के बारे में जनते कार्य कार्यों के कार्य में स्वयस्था कार्यों के सियम में हुए नहीं किया। यांची की करेगा कर्य प्रति में ति कियस्थी करत जनाम है।

हुए हो दिनों में में कोताको में बहुतब ए बतर्मया और फिर ऐना को बौहा रेपूर्त का रिकार है। एक समयाया कर क्रेन को बतायों को करोड़ में भी करिक को और उनकी पत्रमानी विशास थी। पत्रकारी के खंडाकोय का विस्तार बताया एक भी को भीत है। लकावासी द्राविड नहीं हैं, बिल्क विशुद्ध आर्य हैं। ईसा के जन्म से ८ सौ वर्ष पूर्व बगाल के लोग वहाँ जाकर वसे और तब से लेकर आज तक लकावासियों ने अपना इतिहास वडा स्पष्ट रखा है। प्राचीन दुनिया का वह सबसे वडा व्यापार-केन्द्र था और अनुराघापुर प्राचीनों का लन्दन था।

पश्चिमी देशों के सभी स्थानों की अपेक्षा रोम मुझे ज्यादा अच्छा लगा और पाम्पियाई देखने के बाद तो तथाकथित आधुनिक सम्यता के प्रति समादर की मेरी सारी भावना लुप्त हो गयी। वाष्प तथा विद्युत् शक्ति के अतिरिक्त उनके पास और सब कुछ था और कला सम्बन्धी उनके विचार तथा कृतियाँ तो आधुनिकों की अपेक्षा लाख गुनी अधिक थी।

कृपया कुमारी लॉक (Miss Locke) से कहना कि मैंने उन्हें जो यह वताया था कि मानव-मूर्ति-कला का जितना विकास यूनान में हुआ था, उतना भारत में नहीं, वह मेरी गलती थीं। फर्ग्युसन तथा अन्य प्रामाणिक लेखकों की पुस्तकों में मुझे यह पढ़ने को मिल रहा है कि उडीसा या जगन्नाथ में, जहाँ मैं नहीं गया हूँ, व्वसावशेषों में जो मानवीय मूर्तियाँ मिली हैं, वे सौन्दर्य तथा शारीरिक रचना-नेपुण्य में यूनानियों की किसी भी कृति की बरावरी कर सकती हैं। मृत्यु की एक महाकाय प्रतिमा है। उसमें मृत्यु को नारी के वृहदाकार अस्थि-पजर के रूप में दिखाया गया है, जिसके चमडे पर तमाम झ्रियाँ पडी हुई हैं—शरीर-रचना की वारीकियों का इतना सच्चा प्रदर्शन परम भयावह और बीमत्स है। मेरे लेखक का मत है कि गवाक्ष में निर्मित एक नारी-मूर्ति बिल्कुल 'वीनस डी मेडिसी' से मिलती जुलती है, इत्यादि। पर तुम्हे याद रखना चाहिए कि प्राय सव कुछ मूर्ति-भजक मुसलमानों ने नष्ट कर डाला, फिर भी जो कुछ बचा है, वह यूरोप के तमाम मग्नावशेषों की तुलना में श्रेष्ठ है। मैंने आठ वर्ष परिश्रमण किया, किन्तु बहुन सी श्रेष्ठतम कलाकृतियों को नहीं देखा है।

वहन लॉक से यह भी कहना कि भारत के वन-प्रान्त मे एक मन्दिर के खण्डहर हैं और उसके साथ यदि यूनान के 'पार्थेनान' की समीक्षा की जाय तो फर्य्युसन का मत है कि दोनो ही स्थापत्य कला के चरम विन्दु तक पहुँच गये हैं—दोनो अपने अपने ढग के निराले हैं—एक कल्पना मे और दूसरा कल्पना एव अलकरण में। बाद की मुगलकालीन इमारतो आदि मे भारतीय तथा मुस्लिम कलाओ का सकर है और वे प्राचीन काल की मर्वोत्कृष्ट स्थापत्य कला की आशिक समता भी नहीं कर मकती।

तुम्हारा सस्नेह, विवेकानन्द विवेकलन्य साहित्य

* 4

पुनस्थ-संबोग स एकोरेंस में 'मबर वर्ष' और 'छाबर पोप' के बर्धन हुए। इसे तुम जानती ही हो। वि

(कुमारी मेरी हेल को सिचित)

रामनाङ्

शनिवाद, ३. चनवरी १८९७

प्रिय मेरी

परिस्थितियाँ वरपन्त साध्यर्यजनक रूप से मरे किए जनकर होती जा रही हैं। कोसम्बों में मैंने बहाब कोड़ा तथा भारत के दक्षिण स्वित प्रायः बन्तिम मुखब्द रामनाड़ में में इस समय बड़ों के राजा का बिटिम हैं। मेरी माना एवं विराद् जुनुस के समान रही---केम्सार जनका की मीड़ रोसनी मानपत्र वर्षे रह वर्गे रहा। भारत की भूमि पर, बहाँ मैंने प्रवस पहार्पण किया बहाँ पर ४ कुल जैना एक स्मृति स्तरभ बनवामा आ रहा है। रामनाव के राजा साहव ने क्यना मानपन एक बस्यन्त मुखर नवकामी किय हुए बसमी सोने के बड़े बॉक्स में रखकर मुझे प्रदान किया है उसम मधे 'परम पवित्र' (His Most Holiness) शहक र सम्बोधित किया गया है। मदास तना क्रककरों में सीय नहीं उत्कच्छा के सान मेरी प्रतीक्षा कर रहे हैं. मानी सारा देश मुझे सम्मानित करने के किए उठ सड़ा हुवा है। बता मेरी दुम मह देस रही हो कि मैं बपन भाष्य के उच्चतम सिसर पर बाक्द हैं। फिर मी मेरा मन सिकागो क उन निस्तब्य विधान्तिपूर्ण दिनों की बोर बीड़ रहा है---कितने सुन्वर विभागरायक शान्ति सवा प्रमार्ख से वे दिल ! इसीतिए मैं बसी तुमको पत्र किनने नैठा है। बाबा है कि तुम सभी सकुमक तना बानन्यपूर्वक होये। बानउर बरीब की अध्यर्थना करने के बिता मैंने कर्यन से अपने बेतावानियों को पत्र सिता बा। उन कोवों ने बस्पन्त बावसगत के माब उनकी बस्धवेना की बी। किना ने यहाँ के लोगों म प्रेरणा-सवार नहीं कर सके इसके किए मैं बोगी नहीं हूँ। करूकरी क नामों में बोई नवीन मावना पैदा करना बहुत कठिन है। अब मैं नून रहा हूँ कि बॉक्टर बरीज के मन में मैरे मिन अनेक भारताएँ बठ रही हैं। इसीका नात ती समार है !

माता जो जिला जी तका तुम नहीं को मरा प्यार ।

तुम्द्रारा स्नेहब्स विवेदानस

(स्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

मद्रास,

१२ फरवरी, १८९७

प्रिय राखाल,

आगामी रिववार को 'यस० यस० मोम्बासा' जहाज से मेरे रवाना होने की बात है। स्वास्थ्य अनुकूल न होने के कारण पूना तथा और भी अनेक स्थानों के निमत्रण मुझे अस्वीकार करने पडे। अत्यिषिक परिश्रम तथा गर्मी के कारण स्वास्थ्य बहुत खराब हो चुका है।

थियोसॉफिस्ट तथा अन्य लोगो की इच्छा मुझे अत्यन्त भयभीत करने की थी, अत उन्हें दो चार बातें स्पष्ट रूप से कहने के लिए मुझे बाघ्य होना पडा था। तुम तो यह जानते हो कि उनके साथ सिम्मिलत न होने के कारण उन लोगो ने अमेरिका में मुझे बराबर कष्ट दिया है। यहाँ पर भी उसी प्रकार के आचरण करने की उन लोगो की इच्छा थी। इसीलिए मुझे अपना अभिमत स्पष्ट रूप से व्यक्त करना पडा था। इससे यदि मेरे कलकत्ते के मित्रो में से कोई असन्तुष्ट हुए हो, तो भगवान् उन पर कृपा करे। तुम्हारे लिए डरने की कोई बात नहीं है, मैं अकेला नहीं हूँ, प्रभु सदा मेरे साथ है। इसके सिवाय और मैं कर ही क्या सकता था?

तुम्हारा,

विवेकानन्द

पुनश्च--मकान तैयार हो गया हो तो उसे ले लेना।

वि०



अनुक्रमणिका

अप्रेज ८७-८, ११८, १३८, १८६, १९२, २०५, २०८, २९८, ३००, ३६८, ३८१, ३८९, जाति १६०, २०४, २०६, ३९१, प्रायक ८८, मित्र २०३ अग्रेजी नापा १०, ३८९, र्नर्फा ९९ अक्रमर २२० 'अकामहन' २३६ 'अजा' (जन्मरहित) १२८ अर्जुन ३३५ अज्ञेयवाद १११ अज्ञेयवादिया ३१२ बटलान्तिक महामागर २०४, ३५२, ३७३ अणिमा २२६ अतीन्द्रियवाद ५३ अयवंवेद सहिता १९२, ३५१ अदप्टवाद २४ अद्वैत १२८ अद्वैत तस्व २१९, ३२२ अद्वैतात्मक २८८ अद्वेत भाव १२९, १३२, १७४, ३२९ अद्वैतभावात्मक २२५ अद्वेतवाद २८-९, ५९, ८५, १२५-२६, १३७, १४९, १७४-७५, २१८, २३९, २६८, २८७-८८, २९४-९५, ३०३, ३०५, ३०७, ३०९, ३१३-१८, ३२**१-**२३, ३२८, ३७२, ३९९ अद्वेतवादी १३, २०, ३३, ५८, १२४-२५, १२८-२९, १३४, १५५, १८१, १९१, २१३, २१५-१८, २२७, २३२,२३७-३८, २८७-८८, ३००-१, ३०५-७, ३१४

अपानम पान ३२, प्रान ३०२, तन्य ३२०, पुनमत्या ४२, प्रीमा ३, म्प ४५, निया ४५, मिन ९, निक्षा ५२ 'जनाय' ९४, १८६ जनुन्ति २६९, 'प्रत्यक्ष' २७० अनुष्ट्रंग छद ३२५ अनंदिष्टि परायण ८८ अन्तियोग २१५ 'अन्यकारमय प्रकाश' २६३ अफगानिस्नान १८६ व्यफीका ८८, १३८ अफीकी ८८, १८६ अभाव मे भाव वस्तु का उद्भव २३ अभी ५७, १३२-३३, २१२, २७८ अभेदज्ञान २८ अभेदानन्द ३५१, ३६०, ३९०, ४०२ (देखिए काली) अमिताचार २८० अमरीकी १८६, २००, जाति २०४, राप्ट्रो ३ अमेरिका ७, १४, ४१, ६६, ७४-५, ८५-८, १०३-५, १०९, ११८, १२१, १६२-६३, १६७, १७०, १८३, २०४-५, २४१-४२, ३१८,

३२२-२३, ३३२, ३३४, ३५१,

३५४, ३५८, ३६४-६७, ३७२,

३८०, ३८२, ३८८, ३९०, ३९३-

९४, ३९६, ३९८-४०२, ४०७,

उत्तर ३६३

अमेरिकावासी १०४

अमेरिकी पत्र ३५९

अरब ९, ३७५

विवेकातम्ब साहित्य अरम्पनिवासी १६५ बरामकताबाद १

वस्त्रणी मंत्राव २८९ त्याम २८९ वस्त्रण कर्का इन्हें इश् क्ष्म्यर, मानि १९ सम्बद्ध १९ सम्बद्ध १८ १९ १९३ वर्ष सम्बद्ध १८ १९३ वर्ष सम्बद्ध १८ १९३ वर्ष सम्बद्ध १९१ १४३ वर्ष स्वित्रणी सम्बद्ध १९४ वर्ष स्वित्रणी सम्बद्ध १९४ स्वित्रणी प्रेम मानित्रण १९४ स्वित्रणी प्रेम मानित्र १९४ भागेतिक क्षेत्री १९ १ स्वाह्य वर्ष १९४ १ १ स्वाह्य वर्ष १९४ १ १ स्वाह्य वर्ष १९४ १ १ १ स्वाह्य वर्ष १९४ १ १ १ स्वाह्य वर्ष १९४ १ १ १ १ स्वाह्य वर्ष १९४ १ १ १ १ स्वाह्य वर्ष १९४ १ १ १ १ १ ।

ब्रावितिक कृतिर्ते (या कि) ९ ब्राव्हाय वेश ने १०५० ब्राव्हाय १९ १० ब्राव्हायक वृत्ति ५० ब्राव्हायक वृत्ति ५० ६५, ११६ ब्राव्हात १९० ब्राव्हात १९० ब्राव्हात १९० ब्राव्हात १९० ब्राव्हात १९० ब्राह्म १९० ब्राह्म १९० ब्राह्म वर्ष्ट्र १००

आस्मा २५०० व ४व ४६ ७० ८१ ८५.८९,९५,१११ (पा कि) ११६ ११९ १व१ १व४ १व० १व९ ४१ १४८४२,१५७

1 1 1 2 2 2 12 12 14 124-26

३२८, ६३३ ६४ १४६ छ। सार्यस्य १७१ १८४ १८६ छ। सार्यस्य ११ और मन १६ बाध्यास्मिक कर्मापुटि ३३५ सार्या ७६ २ ९ २५२ जापार १२८

बारिफारफ २ जन्माम ५६ ६ वर्षक १२४ जम्मियता ६६७ वर्षक १२४ जम्मियता ६६७ वर्षक ११६ जान १२०४ १२१८ जम्म २ १२४४ वर्षक १२४७ वर्षक १२४४ वर्षक १२४४ वर्षक १२४४ वर्षक १४५,१४४ २ धीका १४५,१४४ ६६ वर्षक १४८,१४४ ६६२ ३४० धाना भेजन १८ वर्षकी ७३ क्षेत्र ६६ वर्षक १४८ वर्यक १४८ वर्षक १४८ वर्षक १४८ वर्षक १४८ वर्षक १४८ वर्यक १४८ वर्षक १४

आम्मारिकस्ता बीचन रस्त १८१ आपृतिक सस्त्र २२ भागतम् १८६ आनुवंशिक संक्रमचनाद ८८ आग्यास्तर चृति २५१-५१ आरस्पत्र २८६ आग्रेनिया ११८ आरं ९४ १४८ २३१ वर्ग २४२

२५९, २९९ ६१८ ६२४ ६२७ ६४२ ४ ५ बार्गावर ९८, १५ २५७ बागतर २१ सामासिया ऐसमक ६५९ ६ ६७७ १८१ ६८७ ६८६, ६९७ ४

४ ६ जास्यस्य ६७ जास्य दोष २२ ,, २५२ जास्टिया ६२ जाहर २२८ ६

हारीवर ७ ९, १७ ६३ ६६ ९९. १ ३ ११८,१६७,१७ १ ५९. २४१, ३२०, ३५१-५२, ३५५-५६, ३६४-७०, ३७३-७४, ३७७-७८, ३८१-८२, ३८८, ३९०, ३९३-९४, ३९९-४०३ इंग्लिश चर्च ९९ इटली ३८८-८९, ३९४-९५ 'इंण्डियन मिरर' ३७७, ३८३, ३९७ इतिहास, भारतीय ३५ इन्द्र २६, २९६, ३२५, ३२७ इन्द्रत्व २६ इन्द्र प्रचु १७६ इलाहाबाद ३८९ 'इंप्ट निष्ठा' ३०, ८० इसरायल ८२ इंग्लाम धर्म ६३, १४४

ई० टी० स्टर्डी ३५७-५८, ३६४-६५, ३७२, ३९८, ४०१-३ (देखिए स्टर्डी) ईरानियो २५३ ईशोपनिपद् (पा० टि०) २६८ ईश्वर तत्त्व २६ ईश्वरत्त्व ९५, १३५ ईश्वराराघन २७ ईश्वरीय शक्ति २७६ ईसा ३१, १०५-६, १७६, २५३, ३७९ ईसाई २५३, २५६, घर्म ८, १७, ६३, ७९, ८६, १०६, ११२, १३६, १४४, १५८, २०४, मतावलम्बी १६९, मिशनरी २२५ ईसा मसीह १४५, १५८

उडीमा ४०५
उत्तरी झूव १८६
उपनिषद् ९, २०, ५७, ७१, ११६,
१२०, १२४-२५, १२७-३७, १३९,
१५५, २१५-१६, २१९-२३, २२५,
२७७, २८६-८७, ३२५, ३२८-२९,
३३३, ३४४, ३९९, अल्लोपनिषद्
२२०-२१,

ईशोपनिषद् २६८, उसमे द्वैतभाव १३२, कठोपनिषद् ८९, १३०, (पा० टि०) ८ १३०, १७५-७६, २१२, २७७, ३२८, ३३४, केनो-पनिषद् (पा० टि०) १७५, मुड-कोपनिषद् २८९, ३०१, (पा० टि०) १३०, २२३, २६९, बृहदा-रण्यकोपनिषद् (पा० टि०) ३०८, विद्या १२६, श्वेताञ्वतरोपनिषद् ३१२ उपामना १५, १५५-५६, गृह ८३, पद्धतियाँ १५८ उमा ३७४ 'उप्ण वरफ' ३६२

ऊर्जासघारणवाद ११

ऋग्वेद २९१, ३२५ ऋषि १३९, १४४, १४६-४९, १७२, १८९, २२५, २२७, ३२७, ३३८, ३४३, ३४५

ए० कुलवीर सिहम्, मत्री ४ एक सद्विप्रा वहचा वदन्ति १३, ८३ एकमेवाद्वितीयम् २३२ एकेश्वरवाद ८२ 'एज्' (घातु) २९१ एण्ड्रीज, कुमारी ३८० एथेन्म २१५ एनी वेसेण्ट ३६१ एम० नोबल (कुमारी) ३६१, ३८९ एम० ई० नोवल ३३० (देखिए सिस्टर निवेदिता) एयरली लॉज ३७४, ३७६,३७८, ३८१, ३९९ एशिया माइनर ११८ एसोटेरिक १०५ ऐग्लो इंडियन ३९९

ऐंग्लो-सैक्सन जाति ३३१-३२

काकी ३५१ ४३४

कील ३६४ ६६ १७ १७२, १८२

कृत्य ९ १३७ १४४४५ १४६

केनोपनिषद् (पा टि) १७५

#वरसम ३५१ ३५७ ¥ १-२

कोलम्बो १४ ७४ ९९ १ -८९ ४४ ४६ **मिना**सी

५७ १६९ १७३ १७५, १८७

१९७ २२५ ११९ इर्व (वेक्सिए

समेदानन्द)

किंगरगार्टन १७५

कास्मीर २४८

190

क्रमगी १५ कुम्सकोलम् ७३

कुमार्ग २४२

कुंगारिस मद्र १४८

करान २२५ क्रपानम्ब ३६१ ३६५ ३७१

बीक्या)

कैपिटोकाइन पहाड़ ६ कैपिटोल (पा टि) ६ (देशिय

कैपिटोकाइन)

कोला ३८ ३९३

कैमीनवारी ९३

कम विकास १३४

विवेकलन्य साहित्य

मोस्य टेस्टामेच्ट ३४४ वौरंगबेव ९

क्षेत्रवेटिय ८ क्ठोपनिपद् ८९ १३ (पा टि)

१७५ ३६ २१२ २७७ 176 11Y क्याह ३७

कन्याकुमारी ११६ कर्गल सस्कॉट ३६१ (देखिए अस्कॉन)

'करतकामसञ्ज्यत्' ३४२ कर्नेस पूसी ¥६ कमल ३५६

क्रमेंकाच्या २ १२४ १५५ १९४ २१२ २३४ ३५ २८५-८७ ३२५. **१४४ वैदिक २१७** कर्मफल २८८ 'कर्मधोन' ४ १ कर्मनाद १२

कर्मविद्यान २४-५ कर्म संबाम २७६ कर्म समिष्ट २०६ २ ३ २१५ २३६ व्यवस्थित व्यवस्थित ३९७ ४ ३४ ४ ६-७ निपासी

२ ३ २१२ कस्य २२ ३ करगान्त २२ २६५

कस्त्रुरी मृत ३८५ कॉडिंगल ९६

कावा १५ कालियास २२२, ३८१

कलिया २१ ३२ ३८ ६६

कारट २३२ ३२५ कापिन तेन १४६

कम विकासवाद ११२ कम सकीच १३४ नताइय काँडे ११७

> गानी ६११ गोबी ४ ४

गावपस्य २६२

समिक विज्ञानवारी ३ १ सर्विय-युव २२४ व ५ बेतनी ९७ २२४ ४ २-३

नगेस २७६

गाल्सवर्दी ३५२ गीता २२, ३६, ५३, ८९, ९९, १०८, ११९, १३७, १३९-४०, १४२, १४५-४६, १५१, १५३-५७, १८६, २०७, २२०, २३२ २८७, २९६-९७, ३१७, ३२३, ३३७, (पा० टि॰) २२, २९, ३६, ११९, १३९, १५६, १६९ 'ग्रीनएकर' ३६७ 'गुहईयर' ४०१ गुँडविन, जे० जे० ३६१, ३६६-६७, ३८८-८९, ३९१, ३९३ (देखिए जे०जे० गुडविन) गुरखा रेजीमेण्ट २४६ गुरु गोविन्द सिंह २५७, २७०-७१ गोपाल ३९६ गोपी प्रेम १५२-५३ गौतम ३८६ ग्रेकोट गा**र्ड**न्स ३८४, ३८७-८८३९३-९४, ३९७-९८

'चडी' ३१०-११ चंद्र २२३, २७७, २८४, २९१, ३१३, ३२८ चद्रमा १३०, २४२ चट्टोपाघ्याय, मोहिनीमोहन ३३२ चन्द्रलोक १३८ चिकित्सा शास्त्र १८२ चित्त २९३ 'चिरकुमारी आश्रम' ३७३ चीन ७, ११७, १६९, २७२, ३३०, 338 चुनी बाबू ४०२-३ 'चेन्नापुरी अन्नदान समाजम्' १९८ चैतन्य १६०, १८४, २२८

छुआछूत ३२९

छूत-अछूत १६५ 7- 70

ग्रेण्ड होटल, वैले ३५७

जगदम्बा ३४० जगन्नाय ४०५ जगन्नाथ जी १५८ जगन्नायपुरी ३६९ 'ज ज ज' गोष्ठी ३८० जनक १३४ जनकत्व १३४ जफना १७-८ जम्म २४८ जरयुष्ट्र ३८० जर्मन १०, २९७, दार्शनिको ३७७ जर्मनी ७, ८५, ३२५, ३६५, ३६९ -७०, ३७६-७७, ३७९, ३८२ जाट ३४३ जाति, ऐंग्लो-सैक्सन ३३१-३२, तातार ३५७, ब्राह्मण १५८, ब्रिटिश ३३१, युनानी ८१, १६४, रोमन १६९; हिन्दू ३४-५, ७६-७, ९१, ९३, १७७, २४६, ३२२ जाति-दोष २२९, २५१ जातीय जीवन १८३, घर्म १३३, मन १८३ जानकी २४९ जानकीपति २४९ जापान ७, २७२, ३३०, ३३४ जापानी ७३ 'जॉब का ग्रथ' ३९२ जावा (पा० टि०) १६९ जिहोवा ५०, २८१ 'जीवन्मुक्ति' ३८६ जीवात्मा ११-२, २५-६, २९, १३० १४७, १५५-५६, १७५, २२६-

२८, २३२, २६५, २९७, ३०२,

जे० जे० गुडविन ३६१ (देखिए गुडविन)

जुपिटर देवता (पा० टि०) ६

308-4

जेकवी ३६५

जेन्द अवस्ता ९

जेन्दवेस्ता २२४ जेन्टिल साहव ९

ودو ووبروه عجه ودصحد

३००, २०५, ३२२, ३४३-४४ दैतात्मक १७४

घनजय (पा० टि०) १५६ घर्म ७६, १४८, १७५, ३१८, उस्लाम ६३, ११४, ईसाई ८, १७, ६३, ७९, ८६, १०६, ११२, १३६, १४४, १५८, २०४, जैन १२६, १४४, बौद्ध १११-१२, १२४, १४४, १५८-५९, २४८, २७९, ३३७, ३४६, ब्राह्मण १५८, यहदी ३४४, युनानी ३४४, वर्णाश्रम ३३०, विश्व ४१, २४५, वेदान्त १२४, ३४४, सावंभीम २०८, सेमेटिक ३२६, हिन्दू ६२, ६६, ९६-७, १०७, ११०, १६३-६४, २०२, २१६, २४२, २४५, २५७, २७०, ३३९-४०, ३४४, ३४७ घर्मक्षेत्र ६२ घर्म-महासभा ७,५२, ६१,९६, १००, २०३ धर्मपाल २९२, ४०४ घर्म राज्य २७०, विज्ञान ८५, शास्त्र ३८४, सप्रदाय ८७, १९५ आचार्य ४९

नजुन्दा राव, हॉ० ३५५, ३७०, ३७७ निचकेता १३९, २१२-१३, २२४, ३३४ नमाज (पा० टि०) १५ नरेन्द्र ४०४ (देखिए विवेकानन्द) नहुष २६ नाजरथ १७६ नानक ११४, २५७, ३७८ नायहू, आर० के० ४०० नायं जर्मन लॉयह ३८९ नारायण २८३, पूजा २८४

घर्मानुष्ठान १७

घृति ५

ध्रुव २७८

घामिक आदर्श ७५

नास्ति भावात्मक ३०७-८ (देखिए नेति-नेति) 'निगर' १०९ निराकारवादी ३४३ निरुक्त ३५१ निर्गण ईश्वरवाद १५१ निर्गुण ब्रह्म २८, २०८, पुरुप २८ निर्गुण ब्रह्मवाद २, ११, २९ नित्य वृद्ध २३ नित्य शृद्ध २३ निवत्ति मार्ग ४६ निवेदिता, सिम्टर ३२०, ३३२ (देखिए सिस्टर निवेदिता) निष्काम कर्म १५४, प्रेम तत्त्व १५४ नीग्रो ८९, १०९, जाति ८८ 'नेजरथ के पैंगम्बर' ३८३ 'नेति-नेति' २२७, ३२८ नेपाल ३४४ नेपूल्स ३८८, ३९३-९६, ४०० नैयायिक १६० न्याय २२० न्युयार्क ३१८, ३५६, ३६८, ३८०, ३९६, ४०१

पचनद २५८ पचलक्षण २१ पजाव २१८, २४८, ३४४ पतजलि १२७, २२६, २८६, २९७-९८ पम्पियाई ४०५ परपरा (सास्कृतिक) ५ परमात्म तत्त्व २५ परमक्डी ५२, निवासी ५२ परमहस ४१ (देखिए रामकृष्ण) 'परम पवित्र' ४०६ परमात्मा १४६, २२८, २३६, २६६, ३०६-७, ३१४, ३५२, सग्ण और निर्गुण २७ परिणामवाद २९७ 'पर्वेत पर उपदेश' ३७९ पहाड, कैपिटोलाइन ६, हिमालय ४२, विवेकानम्य साहित्य

७३ १७९ २१७ २४२, २४४ 201 264 148 148 15 **१९२ (पा टि) २४१** पाटि फेक्स मैक्सिमस ११२

पादवामोरस ३२४ पाणिति २२१

पातुनसमोपसुन २९७ (पाटि) २२६

पार्वेनान ४ ५ पांडे हरिसाम २४६

पाम्बन ३४ पाल कॉयसन २९७ ३८१ (देखिए

बॉयधन) पार्वती २४%। पारसियौँ २५३

पारचात्य सम १५७ जयतः १ १ चाति ४७ ८१ वर्षेत ४४ दार्धनिक २९६ बेश १७-८, **૧**૫ ૪૧ ૪૪ ૧૨ ૧ છ૪ છ**૧**.

2712 1 1 1 27 17 13 **55.** 7 8 78 757 888 १३६ ३४१ ३७७ मानो २६६ विचारों २७७ विद्यान ३४६-

४७ कियों १८९ कम्पेता ४६. 386 पारवात्पवासी १७१ पासूपत १८१

'पार्यवक' ५६ पी कुमारस्वामी ४ पुराष १२,२१ २ ७ - १२५ २६ १३३, क्रारस ६,६८ १६६ १७५

१वे८ १५ १७२ २१७ २२५ 209 268 884, 88 355 पुनर्वत्मवाद २२५, ३४६ फ्रांगामी १७ १८६

पुरावस्यानुस्थान ११ पुरातन पुस्य २७ पुरोहित-मपेश १ २ पूना 🗸 ७ र्वेदमल भारतस्थिग ३५९६ ३७७

३८१ ३८७ ३८९ ३९७ (वेकिय

वैरिया (बाध्यास) ८९, ९४ १ ६-७ * * * पोप (पा दि) १११ पोर्ट शंदि ४ ४

पौराणिक १२७ परंपराएँ १४३ 'पौरिटी क्रोबेस' ३६४ प्लेटी १२४ प्लेटोबादियों ३२४

बाससिया पेरमक)

'प्रकृति का परिवर्तन' १२७ प्रक्षेपम ११ २९१ प्रकार बीच २१८ 'प्रत्यकासमृति' २६८ प्रस्वसम्बद्ध ५ ह

प्रक्य २३ व्यवति मार्ग ४६ प्रजाब २४८, २६२, २७८ प्राचीन संस्कृत १६४ प्राच २९१ प्रोटेस्टेट ११५ ब्रोक्रियर बॉयसम २६५ १६९ १४

१७६-७७ ३७९ ३८२ (वेक्टिए पास कॉयहर) व्रेम २८४ ग्रेममनित (बौनुकी) १५४ प्रिंग रोजेन्ट सिमीपौरक ४ ४

क्रयौंसन ४ ५ 'फाइर पोप' ४ ६

कारसियों १९ कारसी १२५ मापा ९ 'क्रिनिक्स' २७२ क्रीय ७ ८५

. संसीमी ९ क्राम्सिस ३८ कैक्निक्षम्य १९४ १९६ हिस्सिस ३५३ (देखिए कैन्सिस केमेट)

क्रीम्सस सेमेट १५२, १९६ प्रकोरत हात' Y

वग देश २१७ बगला भाषा ३३९, लिपि ३३० बगाल १०६-७, ११९, १६०, १६२, २००, २१४, २१७-१८, २२७, २३१, २३६, ३३०, ३३५, ३३९, 288, 804 बगाल, पूर्वी ३३९ बगाली १४, २०६, ३३३ बदरिकाश्रम २४२ बम्बई २३५, २५६, ३८९, ४०२ वरोज, हॉ० ३८३, ४०६ बलची १५९ 'बलिप्ठ की अतिजीविता' १८९ बल्लमाचार्य २८७, सप्रदाय २३५ बुद्ध ७३, ११८, १४४-४५, १५८, १७४, १८४, २३५, २९८, ३०५, ३१९, ३३१ (देखिए बुद्धदेव) बुद्धदेव ११२, १४६, १४८, १६० बुद्धि २९३-९४ बृहदारण्यक (पा० टि०) १४६ बृहदारण्यकोपनिषद् ३०८, (पा०टि०) ११६ वेबिलोन ३२६ बेबिलोनियन ८२, ३२६ बोघायन २१८, भाष्य २१९ बोर्नियो (पा० टि०) १६९ वेल्ड मठ ३३६ बोस्टन ३६८ बैकुण्ठ ३०३ बैरोज ७९, ११२ (देखिए बरोज) बैरेनो ४९ बौद्ध २४, ५६, ६३, १५९, २२५, ३००-६, ३८०, दर्शनो २९५, घर्म १११-१२, १२४, १५८-५९, २४८, २७९, ३३७, ३४६, मदिर १५, १५८ ब्रह्म २३, ३०७, ३१२ वहाचर्य आश्रम ३३ महाचारी १५१

ब्रह्मज्ञानी १४९

व्रह्म-दर्शन १३१ ब्रह्मपूत्र ११६ 'ब्रह्मवादिन्' (पत्रिका) ३५८-६०,३६६, ३८९, ३९७, ३९९, ४००-१ ब्रह्मसूत्री १५२ ब्रह्मा २९२, ३८० ब्रह्माण्ड १२, २८-९ ब्रह्माण्ड तत्त्व २५, १४१, २८८ ब्रह्माण्ड विज्ञान ११, २१ बाल गगाघर तिलक ३६५ ब्राह्मण ७०, ८९, ९२-४, १५८-६०, १६२, १८९-९०, १९२, १९८, २०७, २३१, ३०४, ३२५, ३४४, ३४८, ३५१, ३८६, ३९९, जाति १८९-९०, धर्म १५८, युग ३८७ ब्राह्म समाज १०३ ब्राह्म समाजियो ३९७ ब्रायन ३८७ ब्रिटिश जाति १८७, ३३१, भूमि २०४; शासन १८७, साम्राज्य ३५२ भिक्त २४८, २५७, अहैत्की २७७, ३५४ भक्तिमार्ग २४८ भक्तिवाद २७८ भगवत्त्रेम १५२ भगवद्गीता १५१ (देखिए गीता) भर्तुहरि १२१-२२ भवितव्यतावाद २४ भागवत १४९, १७५ भागवतकार १५० भाग्यवाद ३५३ भारत १२-३, १६, १९-२०, २८, ३०, ३३, ३५-६, ४३, ४५-८, ५०-१, ५४-७, ६६-८, ७५-६, ८१-३, १०३-५, ११०-११, ११३, ११६-१८, १२०-२१, १२४-२५, १२७-३४, १३६, १३८, १४६, १४९-

५२, १५४, १५६, १५८-६**१,**

१६५-६७, १६९-७१,

१७७ २२१ २२ २२% २२७-२९ २१९ २४१ २४५ २५ 240 248 24X 24C-62 70¥ 70% 76% 76%-C¥ २८६-८८ २९५ २९९ ३ ५ 12Y 120 125 11 11×14 14× 146 145 4 344 346 30 105-6 361 166-65, 358 ९४ ३९८ ४ १ ४ ५६ वक्षिण २७८ (देखिए मारतवर्ष) मिम २१५, २१६ माता १९१ मास्तवर्षक्षस्य ३५,३७४१४३ ४७ ४९ ५ ५२ ५४ ५६ ७४ CY 14 16 15 1 6 114. 2×2-×1 241 246 55 201 744, 761-67 \$11 11 1W 360-68 \$63 मारतवासी १३४४६८६ १५. 125 111 121 161 मारतीय बनसंबान ३७८ जावर्ध १५ मार्गे १६४ २४१ इतिहास ३५ गवेपना २८६ वनता १ वीवन बर्चन ६१ ८५ वर्ग १४८ नारियों १५ पत्रिकाओं ३ ९ भाग १३५ मूमि ५३ मन १८३ २८६ मनोविज्ञान २२६ महर्पियों १७८ मस्तिष्क १६४ राष्ट्र १११ विचार १४५, १२४ (बाब्सी रिमक) ३३०-३५ विज्ञान १६४ निवाहं २९९ नेदान्ती ३१३ शिम्य १६४ स्वियों १११ मापा मर्पेजी १ ३८९ श्राविष्ठ १८५ बनका ३३ हिन्दी -YE भाषा विज्ञान ३२५ मापा वैद्यानिक १८५

माध्यकार १५५, १७४ मैग्ब गा। ४५

भोग १७६

मौतिक्बादी २५, ५३ ४ ६ समीता ३

मौतिक विकासवाद २९७ मौतिक विज्ञान २९७ मंत्र इप्टा १७७ मक्का (नगर) १५ मबुमदार २६१ ३९६ ९७ मर्गिषय्यर ३६ भवर वर्ष ४ ६ मनुरा ६६-७ महोच ९८९, १२, १७ ११३ 6x 65x 650 6x6 648 **101 106 106 1545** 196 28 200 R44 R66 69 358 350 Y ¥ (-5 'गजास मेक' ३९९ मध्य अफ़ीका ८८ मध्य मृति २१७ मध्याचार्य २१७ २८७-८८ १२८-२९ मन २९३ ९४ मन् ४८ १६६ १९ २५७ २७३ मन्स्मृति १९ २५२ (पाटि) ¥4. मनोविज्ञात २२६ २९३ मन्त्रावि पुरानों २५४ स्मृतियों १४१ 258 मक्त्य हीप ११८ महानिर्वाव संघ (पा टि) २५४ महामारत ३२ १३ १८६ महामाप्य २२१ महोमाया २०६ 'महिम्त स्तोन' १४ महेद्र बादु ४ २ ३

मौतिक प्रकृति ४५

मौतिकवाद ५, १७ ५३ ४ ५९६

१७१-७२, २७१-७२

44 114 140

473 44 49 61 115

मातुभूमि१५, ४२, ४९, ५४, ९५,१०३, २०३, २१२, २२५, २३५, २४१ मारगरेट, नोबल (कुमारी) ३३२ (देखिए निवेदिता) मालावार १८७ मालावारी ८७ माया २२, २२७, २३३, २३८, २७९, ३००, ३१०, ३१३, ३१९, ३३५, ३८५ मायावाद १९१, २१८, २३२-३३ मिल्टन १२९, २२२ मिस मुलर ३३२ मिस्र ३२४, ३२६ मुडकोपनिषद् २८९, ३०१, (पा०टि०) १३०, २२३, २६९ मुक्ति २८, ३६, १५५, १७७, २२६, २३३, (उपनिषदों के मूल मत्र) ३६ मुगल १८० म्मुक्षुत्व ३४१ मुसलमान १५, १९, ६३, ११४, १६०, १८७, २५३, २५६, ३२२, ३३४ मुसलमानी १८८ मुहम्मद ३१, ६०, १४४-४५, २२० मुहम्म्द रसूलल्ला २२१ मुहम्मद साहब (पा० टि०) १५ (देखिए मुहम्मद) मूर्ति पूजा १५२, १५८ मूल तत्त्व ४, १८ मूलर, मिस ३३२, ३५२, ३६४-६६, ३७७-७८, ३८८ मूल सत्य १५ मूसा के दम ईश्वरादेश २५३ मेव्ल ३९३ मेबेल ३८० मेरी ११२, ३७४-७६, ३८४, ३९१ मेरी हेल, कुमारी ३७४, ३८४, ४०४, ४०६ मेमर्स किंग-किंग एड कपनी ४०२ मेमर्स ग्रिण्डले कपनी ३५१ मेकिकडले ३७५

मैक्समुलर २३२, ३२६, ३५८-५९, ३६१, ३६४, ३७७, ३७९, ३८१-८२, ३९९ मैंवेल ३९४ मैसूर ३९९ मोलोक १२, ८२ 'मोलक याह्ने' १३, ८२ मोरिया १०५ 'मोलोक याव' ८२ मोहिनीमोहन चट्टोपाघ्याय ३३२ यजर्वेद (पा० टि०) ३४५, ३५१ यथार्थवादी ३१० यम २१३, २२४ (देखिए यमराज) यमराज २८६ यहदी १३, २८, ८२, ११३, २५३, २८१, ३५१, जाति १३, धर्म ३४४ 'यस० यस० मोम्बासा' ४०७ 'याकी' ३६८ याग-यज्ञ २०, २२, १२४, ३४६ याज्ञवल्क्य २२४ याज्ञवल्क्यादि सहिताओ १४३ यास्क २५१ युग, कलि २१, ३२, ३८, ६६, त्रेता २१, सत्य २१, ७० युक्तिवाद ३१४ युक्तिवादी ३०२ युधिष्ठिर १५२ यूनान ६, ९, ६८, ११२-१३, १६४-६५, २१५, २३१, ४०५ यूनानी ८१, ११८, २५६, ३२४, (पा०टि०) २७२, जाति ८१, १६४, घर्म ३४४, मेवा ८१, मम्यता ३३१, साहित्य १० यूरेशियन जाति ३२० यूरोप ९,४१,५५,७३,७५-६,८५,

८७, ९३, १००-१, ११२, ११५,

१६२, १६५, १६७-६८, २०५,

२९२, ३२०, ३२२ २३, ३२५,

३४२, ३८१, ४०४-५, वाद ६९

5¥ 358, Y+¥-4

850

147-48

रेकिका एस ८ रबीयुव १५१ २९८,४ ४ रोम ९ ११२ १ • १५२ १९१-रासाम २९६ ४ २,४७ (देशिए

विवेदानन्य साम्बर्ध

यौगानम्य ३८

रवि १४

ब्रोपीय २२२ सम्बद्धा ४७

ब्रह्मानन स्वामी)

144 Y

रावा २५५

रामधंत्र ४१

दौमत कैवीलिक २५३ आधि १६९ रीव्यसमस्या ८ 'राजयीम' ३४९ ३५६ ३७७ ३८२, इन्हार (देखिए भीलंका) संकानाधी ४ ५ सदमी ४ १ ₹ • **अस्मीपति २४९**

चना राममोइन चम २१ राजा रामाकान्तदेन वहादूर १५७

राम १४ १ ८ १४९५ २४९ (देखिए रामचंत्र) रामकृष्य १६२ ३४७ ३५९ ३६१ 446 100 462 469 350

राष्ट्रीय बाकारी १५९ और वर्ष १८

रिवर्षे गार्वम्य १७१-७४ १७८ १८१

* 55

क्रव्या २ १, ३२ ३५५, ३५७ ३५९ ३७ 🛚 १७२ \$66-06, \$69-67 \$69.9B 151 57 156 55 × 1-5 'साय मैन प्रीन एंड कंपनी' १५६ क्रॉक क्रमारी ४ ५ कोई प्रकारत ३१७ साला बडीचा २४३ ३५७ ३९ साहोर २८५ ११९-२ केमेर भीमती १५६ केक स्पूर्णत ३६/ (देशिए स्पूर्णत) बट बुस ३५६ वर्ग चतुष्टम २१

#**वि**मा २२६

कहाक व्यक्तिवादी ३७२

वयभिने पर्ने २३ वर्गियर साहब ९ 'बॉचप' १९४ बस्य १२६ १२५ १२७ वाधिरम नौति ४४-५ बाबिज्यबाद ९९ वात्स्यायन ७१ १४८ बाद्यः अमेय १११

विभाग २३ भौत २८% ५९ ८५ ११५-२६ IND TOXAGE REGISTE

२६८, २८७-८८, २९४-९५, ३०३, ३०५, ३०७, ३०९, ३१३-१८, ३२१-२३, ३२८,३७२, ३९९, ऊर्जासघारण ११, एकेश्वर ८२, ८६, १२६, १४९,१७४, २३९, २६८, २८८-८९, २९५, २९९, ३००-१, विशिष्टाद्वैत १२६, २२८, २३९, ३९९, शुद्धाद्वैत २१५, ससार २२५ वानप्रस्थ ४६ वानप्रस्थी २० वामाचार ३४६, तत्र २३१, ग्रथ २३२ वाल्डो (कुमारी) ३६४ वाल्मीकि १५० वाशिंगटन ३१९ वाराणसी २१८ विकासवाद ११ विज्ञानवाद २९५ वितडावाद ३२१ विद्यादान ३२ विनय कृष्णदेव बहादुर २०० विम्बलहन ३७-७४, ३७८,३८१-३८२, ३८९, ३९९ 'विविधता मे एकता' ९८ विवेकचूडामणि २३६, ३१२, ३४१ विवेकानन्द ३, १७, ४१, ५२, ६०, १६३, २०० (देखिए नरेन्द्र) विशिष्टाद्वैत ३२८ विशिष्टाद्वैतवाद १२६, २२८, २३९, ३९९ विशिष्टाद्वैतवादी २०, ८७, १२४-२५, १८१, २१३, २१५-१६,२१८, ३३३, ३४३ विशुद्धाद्वैतवादी २१७ विश्वंघर्म ४१, २४५ विश्ववघुत्व-भावना ३४ विश्व ब्रह्माण्ड १६३, २८५

विश्वामित्र ३३३

'विषयान् विषवत् त्यज' ४५

विष्णु १३, २१८, २७३, ३४० 'वीनस डी मेडिसी' ४०५ वृन्दावन १५१-५२, १५४, विहारी १५४ वेद ९, १८, २०, ७०, १०६, १२४-२६, १२८, १४४, १४९-५०, १७२, १७४-७६, १८८, २२५, २३१-३२, २३४, २३६-३७,२६१, २८५-८६, ३००, ३०५, ३१२, ३२५, ३४४-४६, ३६४ वेद अर्चना ३४५, ज्ञान ३४५; पाठ १४०, पाठी ९३, वाक्य २२४ वेद व्यास१५४, १६९ (देखिए व्यास) वेदान्त ९, ११, १७-२१, २३, २८, ३०, ५४, ५८, ७०- ७३, ७९-८१, ८५, ९०-१, ९४, ९७-८, ११२, ११५, १२५-२६, १४१, १४५, १४८, १५९, १६५, १७१-७४, २२९, २३२, २५७, २८५-८८, २९५, २९७, ३१८-१९, ३२४, ३४६, ३६७-६८, ३७८, ३८२, ३८६, ३९२, ३९८-९९, ४०२; उसका अर्थ (वेदो का अन्तिम भाग, वेदो का चरम लक्ष्य) २० वेदान्त दर्शन २०१, २०४, २१५-१६, २१८, २२०, ३९९, धर्म २४, ३३४, प्रचार ३८२, भाष्य २१९, साहित्य २७७, सूत्र २२० वेदान्तवादी ८८ वेदान्त सम्बन्धी ८२ वेदान्ताचार्य २०१ वेदान्तियो २२० वेदान्ती १२५, वेस्ट मिनिस्टर ३८७-८८, ३९३-९४ ३९४, ३९७ वेदोक्त १७, १४७-४८ वैदिक १९, १२५, प्राचीन २२१, यज्ञो १५८ ज्ञान २४२, वर्म २४२, व्याकरण २२१

विवैकानम्ब साहित्य

२३६ पश्चिमी २८२ पिछ्ने हुए सीर पश्चिम के मीन २४२ मुरक अवाती एक विशिष्टका २५ मारवीय संसार के प्रति उनका सरिस २३६ मुरोशीय २५५ पान्त्रीय समाजा २६५ जीवन २६५ पतन उसका सम्मी कारण २५८ पाप २६ मामना कोगी अंग विश्वसाय १६ रोग १७३ विचार की बारा २३७ रासायकिक परिसर्चन १४२ रासायकिक परिसर्चन १४२

का कारण २३४ और व्यक्ति

रीडिंग १११ १२ १२४ १२६ १४६ ४८ ११९-५२ १५६ १०९ १९६ ११ १९ प्लार्ग १९ १९ ११ ११ ११ ११ रोम १६१ रोम १६१ रोम १६१ राम १८१

लंका १७८, १११ वहाँ का बूदमत २४९ लंका मिल्टर २५९ भी २८१ लक्षण मानवीय १६ लक्षण उपनी विश्वि और मूक्य ९६ सूद्ध शिक्षणाल्य १२ -स्यक ७२ शर्मण्य ५१

क्सामेल क्ष्य प्रदेश क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्यामेल क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्यामेल क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्यामेल क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्यामेल क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्यामेल क्ष्य क्ष्य

इंदरे इंदेश वर्षत अप वर्षत इंदर वंदर एक पर वर्ष इंदर अंदर अंदर अन्वत सीवन देव ऑक कुसारी वृद्ध वहन वेदद कोंच पैत्रिकिस १६७ काहीर १६१ सीका १६८ भूचर १ १ सपट एक १ ३ एक एव भीमती १४८ परितार १९ क्राइर

'बाई थी रामहण्य' ३२१

हेरे क्रांसिय हेरेने भी २८८ २९ हेरने हेरेने सीमती हेर्गट हेर्ग हेटें सैप्यवृत्ता २८५, २९ २९२ भी २७७-७८ बराह्युराक है

बराहुराब १ बरण ११ बरण ११ बरण ११ सरिताबहीत १५६ उच्च स्तर भीर उसका गायबच्च १८५ उसका स्वत्राय २१ उसकी बहुनिबं सम्प्राय २२ उसकी बहुनिबं सम्प्राय २१ एक समग्रा ही १८१ एक समग्र एक ही १५३ बीर बाहास ११७ भीरभा ११ नीरळ एक १४७ प्रत्येक उसमें पिकास की समग्रा १५५ प्रत्येक पासता की प्रमुख्य १५५ प्रत्येक

मीतिक १३५ बाह्य ६६ १२६ १३८ २२ बाह्य उपका मस्तित्व १३२ बाह्य की दिश्य कारण १३३ बाह्य की मीटिक्स्य भूट शास्त्रिक ५३ स्मृत भूम उफस्यक के निम्म १६ बाह्य मीति १४६ २६ बाह्य मीति १४६ २६ १४८ ३८४ मार्सक १३६ १८७ १८४ मम्मिकास १४१ १८७ १८४ स्मृतिकास १४१

१११ विकास २२ ~

वामाचार ३१०, साधना ४०० वाराणसी ३६१ 'वाल्डोर्फ-होटल' २९५ वाशिगटन २३८, हाल १२२, १३१ वासना ३४१, अभिव्यक्ति का मूल कारण ३४१, सामौरिक ४ विकास, उसकी पूरी प्रक्रिया १८१, पुरातन का २५४ विकासवाद २२० विक्टोरिया म्ट्रीट २४४ विचार, अन्तर्मुखी २३६, अशुभ १०३, आकाश-तत्त्व मे परिणत १७०, आहार ने उत्पन्न १५४, उसका आघार ८१, उसके ससार मे परिवर्तन २३३, एक प्रकार के चित्र ९१, और ज्ञान ११८, जनतात्रिक २४०,-तरग २९, १०३, १३९,-नोन्नता १३४, पवित्र, उसका अनुसरण ९३, प्रत्येक, उसकी तीन अवस्थाएँ ९८, प्राण का स्पन्दन ९८,-वृद्धि २६,-शक्ति ५, १०२, १५४, -सक्रमण १६९, साम्प्रदायिक ३१८, स्वतत्र १७१ विजय गोस्वामी ३१९ विज्ञान, आधुनिक १९३, आघ्यात्मिक १९१, इन्द्रियगोचर १४२, उसका काम १७७, और ज्ञान १३६, और मनोवैज्ञानिक घारणा १९३, पार्थिव ११४, भौतिक १४७, १९२, २२१, २३६, ३४१, रासायनिक १४७, सर्व-श्रेष्ठ ११४, स्वत प्रमाण तथा स्वयसिद्ध १८०

वितण्डावाद १४३ विद्या, अघ्यात्म ३८३, ३९५, अपरा ६०, परा ६०,-बुद्धि ३५४ विद्याम्यास ३६० विद्युत् लोक ३८५ विद्युत्-विवाह २६२ विघान, नये युग का २५५ विधि, अवैज्ञानिक १२४, वैज्ञानिक १२४, सार्वभीम १२४ विभिन्नता और एकत्व १५३ विमला ३०७-८ विमोक ३८-९ (देखिए इन्द्रिय-निग्रह) 'विरह', उसकी परिभाषा ५४ विलियम स्टारगीज, श्रीमती ३३० विलियम हटर, सर २४४ विलियम हैंमिल्टन, सर १०१ विविधता, उसमे एकता की उपलब्धि विवेक, उसका अर्थ ३८, २२७ विवेकचुडामणि २१ (पा० टि०), २३ (पाँ० टि०), २५ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी ७९, १२२, १४७, २२५-२६, २३६, २५८, २६३, २६९, २७६-८०, २८४-८८, २९०, २९२-९३, २९५, २९७, ३०२-५, ३१२, ३१४--१५, ३२५, ३२८-२९, ३३२, ३३४-३५, ३३८, ३४२-४४, वे४६-४७, ३४९, ३५१-५२, ३५५-५९, ३६२-६६, ३६८-६९, ३७१, ३७३, ३७५-७७, ३८०, ३८२-८३, ३८६-८८, ३९०-९६, ४०३-४, ४०*६-*७, उनका आदर्श ४०७-८, उनका उपदेश, धर्म-विरोधी नही २२९, उनका निजी अनुभव ३३६, उनका मूलभत्र ३४८, उनका सत्य, ईश्वर, देश और समग्र विश्व ३३९, उनका सरल और प्रेमपूर्ण ढग २३५, उनकी सफलता का कारण ३९१, उनके कार्य की गूढ़ता ३८६, उनके दर्शन का मूल तत्त्व २३०, उन्हे राजनीति में विश्वास नही ३४६-४७, सत्य पर उनकी श्रद्धा २७६ विशिष्टाद्वैत २८३, २९५ विशिष्टादैतवादी, उनका कथ्न ३३

विश्व अंतिम रूप से गिष्या २४५ -इतिहास १९२ असका चिन्तन बीर दिवर ५६ छसका निवसन २ ९ छसका निर्माण २०८ उसका निर्माण सूजन की समस्टि धे १५४ उसका विमाजन १५१ उसकी बारमा ६ उसकी प्रत्येक बस्तु तरंग सब्ध १९४ उसकी व्यक्ति २ ७ च च के प्रक्रम एवं प्रक्रोप की तुकना १९४ उसमें इच्छाका सैरितव २८ उसमें वर्म के विभिन्न क्या १८७ उसमें बस्तुका बच्चमन १५६ उसमें सरम और विभिन्न देव्हिकोच १५२ और वृक्षि २ ८ जीर किरव १५५ और व्यक्ति २४५ करपेना मात्र २४५ तवा देखर को समझने का सपाय २ ७ -धर्म-महासमा २२५ २३१ २३७ -सम्बद्ध २३४ -सम्बद्ध उसकी बात का अधिकार ५१ बहामय २४ - बहाएक २९, ७३ १११ - बद्धाप्य स्वकी स्टाति १ सगवान का बेल ६९ -माव १३७ -मन १५४ महान् पुस्तक १९८ में इं ९१ बास्तेब में एक १८१ विनिवता में एकरव का छवाइरम १५२ व्यक्त १७४ भ्यक्तिका धरीर ९१ - स्पानी चेतना उसकी अभिव्यक्ति ३४१ न्यक्ति ३६८ संपूर्ण एक

िकबां महीन मात ६८
विषयां महीन मात ६८
विषयां महित १२ स्वयुग ३८%
विषया मात्र मीर प्राप्ता १३ -मीत
४६ ४६ -सहना ११व विषयपुर्वाद १३
विषयपुर्वाद १६
विषयपुर्वाद ८ (वा टि) ५३
(वा टि) ५३

उस्मित्रिंब १५८ ससीमें माना में

मृत्यायन ७१ वेद १ २१ १४२ - २४४ - २६१ २६७ ३१ वनावि और नित्म २७६ छनके २४६ समर्व६ द्वारा नियम स्वामी और अपरि बर्तनधीस २४६ चनमें निहित दैनी सत्य ३४६ - चसका विज्ञान १३६ उसका सबसे प्राचीन माग २४४ उसकी प्रामाणिकता सदा के सिंग् २५४ महक ६ १९५ (पा टि) ३२८ ३६८ और वैदान्त ३२ ं सङ्क्ष साम ६ वेदान्त ३४ १९१ २११ २१५ २१७ २२८ २४९ २५८ २६ RED THY BY THE THE वे९ ४ ६-४ उसका वर्ष २४४ उसका विज्ञान १व६ उसके अनुसार बेहना २१५ उसके विना वर्ग अन्वविद्यास २५१ । पसमें जाम्मारिमक आजार २५२ उसमें समग्र वर्ग २८३ -तरुव २२७ वर्षन २४३ २८७ दर्धन उसके तीन भाग २९५ बर्खन शीन स्तर म २८३ वर्ग उसका वर्ष २८३ धर्म धनातन ३६ -आध्यकार ६ धारम २२७ सब बने का बौद्धिक धार २५१ सामना-पद्धति का अमूर्त विकास २८८ -सम ९ १८ विवान्त एक विवेस्ट १२२

नेवान्तवागीशकृत श्रोकर भाष्य १९७ विदान्तवार ५८ विदान्तवारी मॉफ सावव कॅकि-फ्रॉनिया १२२ वेदान्ती २१ २१२ ५५१ २९८

बावर्ष २५६ वेलवेदिया साम्य २३६ वेलो पेनसन्त ३८८ वेस्ट मिनिस्टर सम्बट २९७ वैद्यामिक बनुवानान ४२० व्यवस्था

घटना १४७, आविष्कार १९३, किया, सामान्य इन्द्रियगोचर १४९, जानकारी और व्यावहारिक उपयोग ११२, ज्ञान १९०, ३१६, धर्म १४३, पद्धति और घ्यान १३४, प्रतिभा, उसकी आवश्यकता ४०७, प्रदर्शन १४७-४८, प्रदर्शन, उसका अर्थ और खण्डन १४७-४८, रीति १३४, विधि १२४, विषय १४८, व्याख्या १४८, सत्य १९१ वैदान्तिक, प्राण ३८३, ब्रह्माण्ड-विज्ञान ३८४, सिद्धान्त ३८४ वैदिक अनुष्ठान, उसके लिए पत्नी आवश्यक २६६,-अश्वमेघ यज्ञानुष्ठान ३०९, धर्मावलम्बी ४०, मत्र, उनके प्रति विश्वास २४६, मत्र, उसका पाठ, अर्थ-सहित, महत्त्वपूर्ण २४६, वाणी २४५, शब्द की व्युत्पत्ति और अर्थ ६०, सूक्त ३६८ वैयक्तिक चुबक १७१ वैराग्य ३२६, भिक्तयोगी का स्वाभा-विक ४६, और ज्ञानयोगी ४५, और विनय ३०६,-साधना ४७ वैषम्यावस्था ३८ व्यक्ति, अनुभूतिसम्पन्न ३३८,अन्त-स्फुरणसम्पन्न १३४, अपढ और ईरवर-घारणा २६, उसके लिए उप-

११२, आधार पर अतीन्द्रिय

युक्त आसन ११०, उसमे धर्म-प्रहण की तैयारी और गुरु-आगमन २४, उसे अपना उद्घार, स्वय २८९, ऐतिहासिक २४७, और उसकी जीवन-शक्ति का स्रोत ३९५, और दान १२५,और घर्म ३५-६, और मृतात्मा १५९, और विश्व २४५, चमत्कारी १३४, तत्पर, कर्मठ ३३४, तया सिद्धि १२४, धर्मान्य ५, ३७४, निम्नतम, उससे भी सत्य की सीख २४८, पवित्रात्मा १०३,

प्रत्येक में शक्ति १२३, प्रत्येक, साक्षात् ब्रह्म २२९, प्राज्ञ ३०७, 'वलिष्ट, द्रढिष्ठ' ४१, बुद्धिमान, उसका उद्देश्य २३९, मूढ १९, विचारवान ३३५, विचारशील २२८, सर्वज्ञ और सर्वशक्तिमान १९८, सिद्धि के शिकार १२४ व्यक्तित्व, उसका विकास आवश्यक ८१, उसकी विशेषता १७२, एक सत्य १७२, और नेता १७१ व्यवसाय, उसके लिए मनोयोग की आवश्यकता १७९ व्यवस्था, उसके भीतर जीवनी-शक्ति २५४, सामाजिक और राजनीतिक भलेपन पर टिकी २३४ व्यवस्थापिका सस्था, उसका निर्माण व्यावहारिकता, दृष्टि के अनुरूप १६१ व्यायाम, उसका अर्थ १६५, मानसिक या शारीरिक १६५, वेगयुक्त, हानिकारक १६४ व्यास ७, उनका कथन १२, उनकी दर्शन -पद्धति २०४, -भाष्य ८ (पा० टि०), -सूत्र ४ व्रमन, डॉ ३००

शकर २४५, २५६, आचार्य १२, भगवान् ६ (देखिए शकराचार्य) शकर पाण्डुरग ३८८ शकरलाल, मा० ३११ शकराचार्य ३३, उनके मतानसार आहार ३९, और आहार शब्द की व्याख्या ३९, भगवान् ३२ शक्ति, अणिमादि १२-३, आकर्षण १८, आकर्षण और विकर्पण की १९३, आघ्यात्मिक २३, इच्छा ४२,८३,८९-९०, ईप्सित १६४, ईश्वरीय ४९, उच्च ९४, उनका निरापद मार्ग १००, उसका अधि-ष्ठान १७३, उसका परिणाम १५,८,

उसका संवाद और पुगस्संवात १९३ उसकी जञ्चतम अभिन्यक्ति २२१ उसकी माप्ति १७ उसके विना अङ्ग्यार्थं नहीं १९६ एक प्राप की विभिन्न अभिक्यक्ति ११८ एक संमादना १५७ और ऊर्जा ११७ और पदार्च १९६ और निश्नास ३६९ और सूच १७६ काम ८९ केन्द्रापसारी १९६ मृप्त २४८ चित् ३८५ जीवनी १५९ जीवनी बोर एका-द्रवा८६ देनी ३३७ निम्नवस १९६ नैविकता और पश्चित्रवाक्षी २३४ प्रकादशयिनी १८ प्रवक्तर, मीतर की ८५ प्रवाहर १ -प्रवाह उसका नाम चन्द्र ८६ -मनाह, स्वस्व शरीरमे ८८ प्रेरक ६७ १८९ बोग ८३ मीविक ३८४ मन ९२ महती ८९ मानसिक ४२, १३ मानसिक उसका नियंत्रच ८४ भौगिक, उनसे बतरा १ यौगिक बौर काम-प्रवृत्ति १ सक्य नहीं १२ सबस १४ -संबार १८ २४ सबसे अधिक पुरुष में १७३ सर्वोच्य १९३ घारी सूक्ष्म में १७३ सुरम और कारण १७४ सुक्रमतम बोब-समता की ११८ सुक्स से सुक्सतर और प्रकृति ११८ स्नायविक ९२ स्व बारमाधिमानित ९५ और माव में नित्य संबंध ६ -बास विश्व

में तिरम संबंध ६ -बाक विश्व को मटकानेबाका महानत २१ प्रतीकारमक १२१ -बद्दा २९ मन के कियाबीक बनने की विधि १

सरनामति सन्त्री ५९ सर्व्य ३ ७ ३११ ३१३-१४ ३२४ ३२६ ३५ ३५८ ३७८

166 191 190 199, Y 9 (देखिए सारदामन्द स्वामी) परीर १६,५८ ९,८२ १ ० ११९ १५६ २६५ ११९ १४४ बम्यन्तर की उसरी पर्व ११९ चनका पुनर्यठन प्रामायाम द्वारा १२१ उसकी किया काश्रमाव मन पर ११ उसकी गति-विवि १५१ जसकी प्रवृत्ति १ व उसकी सुक्रमतम किया १११ उसके नाडीय प्रभाव का उक्यम ९९ चसमें किमासील प्राप्त का नियंत्रण १५१ उसे चंत्राकरने की धक्ति मनुष्य में १२ उसे वस में न करने से बुक्त १६१ बीर इच्छा की बशियांक्ति २ ८ बौरमन ४२,१ ७१५ और मन से परे ९२ और माता-पिता १९९ और सामसिक वयस्या ११ - किया १५४ औटा सा बर्पम ९१ आया मेगतक पहुँचना ११ द्वारामन धासिव १५१ बाह्य समिन्यनित ११९ मन का बाह्य रूप ९२ मनुष्य का प्रमुख मान २३६ क्य २९ विज्ञान बायुनिक १९७२ २ विभिन्न वता नही ११९ सूबम ३९ ११०-११ १९९ भूदम अपने निवार हारा निर्मित २३९ स्मूळ ११ १३ १९९ स्वृत्तवेष ११ २१३ स्वस्य जीर इन्द्रिय संदम की प्रतिक्रिया ४२ हमाच्य जावर्ष बौर मौविक सहायता १६४ सक्षि १ ७-८, पेरे०-११ पर्क-१४ २२४२६, इ.स. ३५६

१४ २२४२६ ३५ ३५०, १७८, १८ १८८,४१ ४८ (१६६ए पम्हण्यानय स्वामी) स्रोकर माज्य ११(गाटि) १२३ (गाटि) १९(गाटि)

170

शाक्त २८३ शाण्डिल्य ४, उनके 'अनुरक्ति' शब्द की व्यास्या ८, -सूत्र ८, ५४ (पा० टि०), ३२४, ३२७ शान्ति और प्रेम १८२, और सद्भावना २३२ शापेनहॉवर २३२, उनका कथन २०४, उनका विचार २०४, उनकी भविष्यवाणी २३७, और वौद्ध का इच्छावाद ३४१ शारीरिक अभ्यास, उसके तीन विभाग १०१, कप्ट, उसका परिहार १७४, परिवर्तन १२१, बल, नितान्त आवश्यक ४२ शालग्राम-शिला २६६ शास्ता ६७ शास्त्र, उसका उद्गम १७७, उसका कथन ७, १०, १३३, ३१६, उसका शब्दजाल २१, उसकी आत्मा का ज्ञान और गृह २१, -ग्रन्थ ६७, प्राचीन २२८ शिकागो २२९, २३१, २३७, २५१, २५७, २७९-८०, २९३, २९६, ३०४, ३३०, ३४२, ३६५, ३९२, -वक्तुता ३६०, वहाँ की महा-सभा २५१ शिक्षक, आध्यारिमक और लौकिक २६१ शिक्षा, उपयोगी २३, उसका अन्तर-तम अग, धर्म २६८, उसका आदर्श १५७, उसका ध्येय १७२, उसका रहस्य १७३, उसकी उपयोगिता १७३, और प्रगति, उसका उद्देश्य २२०, और विश्वविद्यालय २६२, और सस्कृति १३४, और सभ्यता ३४७, -दीक्षा २२७, ब्राह्मण-चाण्डाल, दोनो के लिए ३०९, -पद्धति ३७२, महान् २३३, महान् और जाति-भेद २३९, लोकोपयोगी २५२, सार्वजनिक ३७६

शिक्षाष्टक ३५ (पा० टि०), ७५ (पा० टि०) जिव २९२, ३७८, भगवा**न्** २५ 'शिव-सहिता' ३४० शिवानन्द २८४ शिष्य २६३, उसका कर्तव्य ८१, उसकी परिभाषा १७, उसके लिए आवश्यक वार्ते २०, और अध्यवसाय २१, सच्चा १८ शुद्धि, उसकी साधना मे त्याग, श्रेप्ठ शुभ २३, और अशुभ २९५, और अशुभ की भावना ३७२, और अशुभ विचार १०३, -विचार ३७१,-विचार और बीभत्यता को चरम सीमा ४०, विचार का उत्तराधिकारी १०३ **बेक्सिपयर, उसका 'एज यू लाइक इट'** २३ (पा० टि०) शैतान ५२, २२६, २८३, ३३१, ३४३, ३४५, उसकी उपासना. विकृत पाठ २४३ 'शैतान-पूजा' २७५ शौच, आतरिक ४०, उसके गुण, रामा-नुज के अनुसार ४० श्रद्धां, उसकां मूल ५४, -भाव ७९ श्रवण ७,-शक्ति १२४, १४० श्रीभाष्य ८ श्रीमद्भागवत ११-२ (पा० टि०), २५ (पा० टि०), ५५ (पा० टि०). ६७ श्रीराम, कमललोचन ३७ श्रीश वाबू ३२७ श्रुत और श्रवण २०७ श्रुति ७, ३२, उसका कथन ३८, ४१, और स्मृति ३३ इवास,-क्रिया, उसका नियमन १२०, -प्रश्वास-क्रिया १२७ श्वेताश्वतरोपनिषद् ३ (पा० टि०)

संकल्प ६४१ जित्रचेतन ६४२ चेतना-रहित ६४२ विकाशान में अस्मित ६४२ स्पाप चेतन ६४२ संगठन उससे ही समित ४९ उस प्राप्त करने का उपाप ६९५१ ८

संगीत -लोक १८ सास्त्रीय संगीत २६८

संबर्ध सङ्गान के कारण २२१ उसका सुजन अवीरता २२१

संवात प्रथमी मानस्यकता २ ८ समीवनी-मनित १७

सबे शहरस २३

संत महान् और मानार्य ८५ सम्पास २३४ २८९ ४ १ उसे बेद की स्वीकृति प्राप्त ३६७ और

की स्वीकृति प्राप्त १६७ और संगठम २११ नगर्य १२६ जात पराका वर्ष २१५

चतका नम २१५ संन्यासी २८१-८२, २९८ ३११ ३२३ ३२६ ३२८ १३ ३४५

101 111 111 111 11 101 11 114 116 11 115 101

४५ जीर योगी २२७ पूर्व २६२ महाम् २६२ सन्यका जर्म २६४ सिम्प १९२ सम्मताय

३४७ हिन्दू२२६,२५७ 'संस्मासीकागीत'३३२ समग्र

स्यम ४ स्विदक १९७ मिल अन्यम के किए ्मिल प्रतिस्म १९७

सनेवन बाझा ८५ सनेवना उसका विमानन और प्रमाण २१ और ठरंग १३३ और

रश् भीर तरंग १३१ और प्राच ८६

संस्कार २ ५ जतीत के १६३ स्वकी साह्यमं-मारित २ ७ पूर्व और पूर्व जग्म ११४ इदम का १२६

संस्कृत वक धवना-पढित १७७ चम्का विद्वान ३४७ कडाव २४१ कीय १८८ जान ३६९ प्राथमिक उसकी शिक्षा १६६ भाषा ४६ १४७ भन्म १४१ इसोक २४८ साहित्य १९५

धंस्कृति केटिन और बुनानी २३२ संघार, बन्धविस्थास की वेडी से कहड़ी ४ ७ इन्द्रिय बुद्धि और युक्ति का १८७ सस्क्री प्राथीनकम विचार

१८० चसकी प्राचीनतम विचार भारा २१२ चसके भर्म ४८ चसके महान् उत्सेट्टा का कवन ७९ झसके मुख्य मर्ग ३४ झसके

७९ वराङ मुख्य सम १४ ४४% समी वर्ग की बोयमा १९ वरामें बायमारिमक्ता की बाद २८ वरामें विशेष कुळ नैसरिक नहीं ११६ उसमें बुळ मुख्ता के कार्या १६१ उसमें बी प्रकार के मनुष्य १८

चसमें सो प्रकार के मनुष्य ५२ उसमें स्वार्थपरता की बड़ ५८ एक पायक्वाता ७५ एक जम १५९ और ऐतिक पूक्व १ ६ अनमंगूर ५८ हुवा से परिपूर्व १६१ ह्रस्समान ५६ न बच्चा मुख्य परिवासी २५८, २०५ वह

क्सी एक स्वप्त १५९ वाह्य १ ६

मोर्चाक्रप्रापूर्ण १५ -म्यावि ४६ बारता के प्रति सुबूता १ ६ सूर्य बीर अधुन का मिसन २९५ संदिता पुरानी संस्कृत में २४४ वेड का सबसे प्राचीन मान २४४

सम्बद्धानस्य ६४१ समेटिस और बाह्यस्य १८८ स्ट्यून ६२६

स्त्यम् ६२६ सत् १९४६६५ कर्मे १६०-६१ विस्तान्दर प्रवृक्ति उसके विष

रीत कार्य ११६ सत्ता अतीन्त्रिय २२ वगरतीत १८८ सत्य १६ १५६ अनुसब द्वारा प्राप्त

१९२ नापातप्रतीयमान प्रसंका कारण २४५ नाम्बल्टर १९२ नाम्बल्टर नतुमृति द्वारा प्राप्त

१९२, ईश्वर विषयक और आत्मविषयक १३६, उदात्त, उसकी शिक्षा, पुराण का उद्देश्य २४७, उमका प्रचार २७६, उसकी खोज २४, उसकी जय २३०, २७६, ३१८, उसकी प्राप्ति, प्रथम कर्तव्य १९, उसकी सीख, निम्नतम व्यक्ति से २४८, उसके निम्न पाठ २४३, उसको प्रकाशित करने की भाषा ३१९, ऐतिहासिक और पुराण २४७, और ज्ञान २०, और भगवत्प्राप्ति की तीव्र आकाक्षा ८०, और शिव २७७, केन्द्रीय दिव्यत्व की अभि-व्यक्ति २३३, केन्द्रीय, भीतर का ईश्वर २३३, दैवी, अपरिवर्तन-शील २४६, परम १३८ (पा॰ टि०), पूर्ण १९२, बाह्य १९२, भौतिक, उसका समनुरूप १९२, -लाभ २०७, वस्तु की नक्कल १६९, वैज्ञानिक १९१, सनातन २०, -समूह ३३६, सार्वभौमिक ११५, स्वप्रकाश २०, स्वयप्रमाण २०, २२९,-स्वरूप केन्द्र की त्रिज्याएँ 733 सत्ययुग, उसका आविर्माव ३०९

सत्त्व, पदार्थ ३८-९,-शुद्धि ३९
सनातनी, अन्धिवश्वास २६४, लोग
२६१, हिन्दू २६४
सन्तुलन-केन्द्र ३१६
सद्गुण और साहस ३८७
सदसिद्वार, उसका आनन्द २२७
सदानन्द, स्वामी ४०१
सव्वाटेरियन, कट्टर ३०५
सम्यता, अमेरिका २६१
समिष्टि, इकाई ५६, ईश्वर ही ५६, उसके माध्यम से विद्व-प्रेम समव

-मृद्धि २१६, ब्रह्माण्ड २१७, भवत

को भगवान् ६७, भाव ५६,

-मन १५४, १७०, २१६, ३८४-८५, महत् २९, ३८५, सूक्ष्म और स्थुल जड २१६ समन्वयं और शाति २५८ समरिया देश ३८९ समाज, उसका मूल आधार, दोषजनक १५७, उसकी पूजा और मूर्ति-पूजा ८०,-व्यवस्था २३४, शिक्षित ३३५,-सुधार २५० समाजवाद २४३ समाजवादी ३४९ समाघि ८४, ९५, -अवस्या ९६, -अवस्था, उसकी मूमिका १०७, -अवस्था, सर्वोच्च २१३, उच्चा-वस्था १२९, तथा द्रष्टा और साक्षी १२९,-दशा १५६, धर्ममेघ ३३७, स्वरूपशून्यता १३२ समाधिपाद ७ (पा० टि०) 'समुद्र-पीडा' ३६५ सम्प्रदाय, उदार-भावापन्न ३५, उसकी उपयोगिता की सीमा २३५, उसकी शक्ति का स्रोत १२९, और भक्ति ३५, ब्रिटिश २३०, वैष्णव १२६, सुधारवादी २६३, हठ-योग २२६ सम्प्रदायवादी, सकीर्ण ३५ सम्मोहन १८१ सर्वभूत ५८ 'सर्वव्यापी' २६

सम्माहत १८१ सर्वभूत ५८ 'सर्वव्यापी' २६ 'सर्वशिक्तमान' २६ सहस्रद्वीपोद्यान २७७, २८७-८८,२९२, २९५-९६, ३०२-३, ३३०, ३३२-३३, ३४२ सहस्रार ८५, ९४, १४० सहारनपुर ३१२ सहिष्णुता ८० मास्य ११, उमका दृष्टिकोण २००,

ात्य १७, उनका पूष्टकाण २००, उनका पुरुष २१०, उसका मत २०१, उनके अनुमार, अहकार एक तत्त्व २११, उनके अनुमार

122

प्रकृति २१ और प्रीकः दार्घ निक विचार का समारंग २ ३ और वेदान्त १९१ वार्धनिक १९३ २१ २८ वार्शनिक नौर प्रकृति २१ मतानसार वस्तुकीसता२ वादी२ँ१ २१४ सद्गागपूर्व सामान्यीकरम मही २१: -मूर्च२१२ (पाटि) धारम नर्धन १९४ २११ २१४ १४१ उसके बनुषार भारमा २१४ उसके मनसार प्रकृति २११ उसके मनमार संस्थ रज और तम १८ उसके क्या क्षेप २११ समझने की सीडी २ ३। जगत का सर्वे प्राचीन वर्षेत्र १९१ भारत की वर्धन प्रकाकी की आबार सिसा १९१ विदय-दर्शन का

साम्बन्धारिका २४ ३५५ सांधारिक बाक्रीसा ५९ हुन्न उसका वार्ष्य १४४ त्रेम ५५, ७५ बार्च्य १४४ त्रेम ६५, ७५ बार्च्य १४ वार्ष्य १४८ त्राव्य १४ वार्ष्य १८ त्राव्य १४ वार्ष्य १४ वार्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्य १४ वार्ष्य १४ वार्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्ष्य १४ वार्य १४ वार्य

वावार २ ३

बौर विकास १७५ इतिम १७५ इस इस्तर-मिन का उपय ४२ -निमम ७ -मच ६८ मिन्त १५ सावना उमका कस्य ८४ उनका सर्वोत्तम समय ८१ और सिर्धि २१ -म्योरि १५६ २२८

प्रचाली ६

३२४ ३२६, ३७ सामवेद ६ सामवेद ६ सामाजिक कस्साण ३३७ परिस्थिति ३१७ स्थतसमा २४१ स्थठन, राज्येस विचार की सम्स्थिति २३९ सामस्या १५६ सामस्या स्वौर हिन्दू बाति—समा ३४९

सावनावस्या १५

सामु भाग २१ - महापुरुय

शास्याल ३ ७ ३१२ ३२

-संन्यासी 🧵 ८

राज व्यवस्था पर स्थलन पालीम विकास की व्यवस्थल रुद समस्या १५६ समस्या भीर हिल्ल बार्ति—प्या १९५ गुवार २४ २६२ गुवार, उसकी व्यवस्थलया २५४ स्विति इंग्लैंग की २५६ सम्यास्थलया १२६ १११ बारिय १९१ बीर सृष्टि का बरितन्त १९६ यूर्व स्वस्थित महिल्ली ११ प्रकृति १९

सार-तेरल और प्रेम २१८ सारका १ ६१२ ११६ १६ १८८१९ १२४ १५ १७८ २८ (वेलिए विजुलादीनामण्ड स्वामी) सारकानल ४६-७ स्वामी ३९९ (वेलिए करत्)

सारों सी बुल जीसवी ७९ 'साइसी' ४८ डिगारकेलू मुत्ताल्यर २९३ (बेलिए कियी) सिक्टेरिया २१२ सिक्टेरिया २१२

२ १ जानुनिक्तम ३५६ साम्स बावी १५२ सिद्धि जपाकत९८ जौरजान १३ समस्यास्थिक स्माप्ति के जजन १८ सीमिक १ ५ काज १२

रट सामक १ ५ - आहात ४ ७ सिविक सर्वेण्ट २ वे७ मिलवरलाक, श्री ३५६

मीता ३७ मीतापति २६८ मुकर्म ३८१ नुख और दुख-भोग २१३, दुखात्मक वनुभव ४५, वृद्धिजन्य ४७, -भोग १४, १४४,-सम्पदा ५९ मुवार, आदर्श २५४, आच्यात्मिक ३३१, उसका अचूक मार्ग ९८, प्रगतिशील २५४, सामाजिक २६२, सामाजिक, उसकी आवश्यकता२५४ मुघारक, आधुनिक २५६, और यूरोपीय लोग २६१ मुब्रह्मण्य, अय्यर, न्यायाधीश २५७ सुरेश ३२९, दत्त ३२७ मुषुम्णा ९९, १०१, १०४, १३९, उसका ध्यान, लाभदायक ९४, उसकी सर्वोत्तम विघि ९४, उसके दो छोर पर कमल ९४, उसके मुल मे स्थित अक्ति १३८ (पा॰ टि०), -पथ ९०, -मार्ग १०० सूक्ष्म और सयम ३९ मूडान २३६, २४१ सूत्रातमा ९८ मूरज २० (देखिए सूर्य) सूर्य ११, २०, २४, ५१, ७०, ११७, १४८, १५३-५४, २१३, ३५९, ४०७, और चन्द्र ७२, ८६, ८८, (पिंगला) ८५, प्राच्य २२९, -लोक ३८४ मुष्टि, अनादि ९, आत्मा के हित के लिए १९८, उसका क्रम १९५-९६, उसका तथ्य १४६, उसका सर्वश्रेष्ठ विद्यालय ३४३, उसकी समिष्ट से विश्व १५४, उसके पीछे एकता २४३, और उपादान २११, और प्रलय १९४-९५, कर्ममय ६९, ऋम १९६, द्वारा ईश्वर का अनुसधान १४६, -निर्माण ६९,-रचनावाद, उसका

सिद्धान्त १९८, -शक्ति, आदि ३८४, सम्पूर्ण, उसके पीछे एकता २४३ सेट जार्जेस रोड ४०३, ४०५-८ सेन, केशवचन्द्र २४३ मेमिटिक जाति २८३ सेमेटिक लोग, उनमे नारी २६६ सेवियर, श्री और श्रीमती २६२-६३ सैन फ्रान्सिस्को १२्२, १३१, १५१, १६० सैम ३७५, ३९६ सोम ११ सोलोमन, श्री एव श्रीमती ३६६ सीन्दर्य और महानता ५१ सौर-जगत् १९४ स्टर्डी २८४, ३४२, ३४७-५२, ३५५, ३५८, ३७९-८०, ३८८, ३९१, ई०टी० २७५-७६, ३११-१२, ३२४-२६, ३३४-३५, ३४०, ३४३-४४, ३४६, ३४८-४९, ३५२, ३५६, ३५८-५९, ३६४-६५, ३६७, ३७३, ३७५, ३८३, ३८७-८९, कट्टर वेदान्ती ३२७, श्रीमती ३५८-५९, ३६४, साहव ३२७ स्टारगीज, अल्बर्टा ३०४, कुमारी २९२, श्रीमती ३०३ स्टील, कुमारी ३७३ 'स्टैन्डर्ड' ३५६ स्ट्रीट, डॉक्टर ३८३ स्त्री, उसका महत्त्व ३१७, उसकी अवस्था-सुधार और जगत् ३१७ 'स्त्री-गुरु' ३१७ स्यूल, उसका कारण सूक्ष्म मे ११८ स्नायु-केन्द्र १९६ स्पेन्सर, हर्बर्ट २६० स्फोट, अव्यक्त २९, ३०, ईश्वर के निकटवर्ती ३०, ईश्वरीय ज्ञान की प्रथम अभिव्यक्ति ३०-१, उसका अर्थ २९, उसका एकमात्र वाचक

विवेकानम्ब साहित्य

मुल भित्ति १४५ उसकी सक्रि प्पता ४२ उसमें अन्तर्मातव की जीत २६१ असमें सामदायक सबर्प ९६ उसमें सीवाने योग्य बात ६३ एक स्पन्दन ११७ भीर भर्म ३७९ और मृत्य ७८ ८५, १९५ मंत्रीर व्यापारे २३६ जब्बत् और सुठ १४ कानमय **१६२**ेतचा स्थेर्ग १३६ –शान २६ बीप ५९ बीपक ८५ इसरा की मसाई के लिए काम करता ३३५ वासिक १३२ -भाटक २५५ -नाटक उधर्मे शम्द प्रतीक का स्वान ४९ ऱ्यम ८४ पाणिकर्क - जमात १६४ प्रेम ही ११२ मोग-विकासपूर्य १२२े मौतिकपरामन ४९ मरणात्तर ११८ मिच्या है ३७९ गृत्युस्थरम जन्य स्तर का २६ सेवार्च कर्मगय ३७ समार्च त्याग मय ३७ राष्ट्रीय ३३२ राष्ट्रीय बाष्पारिमक ११९ विस्तार ही ३३३ भ्यावहारिक ६८ ११४ -संग्राम ६ १४ संवर्गका नाम ५९ सण्या२६ सवाविस्तार करना ही ३५५ सल्ब्या १३४ सम्पूर्ण एक व्याधामकाका २६ सम्मिश्चित स्थापार ५९ बीवन्त प्रथके सामान्य सम्बन्ध २ ४ क्षरब १९८ सन्ति १९८ सत्य १९८ जीवन्यक्त और संसार २६१ वीगारमा १५१ १५८ १६७ १७१ १९६ ९७ २१७ २२०-२१ २२३ २५९ ३७५-७६ आसम्ब मय २२१ अस्तरा नेशास्त्रहरू २२१ उसकी पूर्वताकी स्विति होते पर २२६ उसकी पूर्वता प्राप्ति २२३ वसके विस्तार की बारस्यकता २२१ और ईश्वर २८५ बाहरी स्तर पर १२८

धीन २८ वेस्टाइस ६७ वेग्स हो १६४ पैक २१२ २२८ वैन और बीद २४३ 176 वैती ६२ वोसेफ ६ वोधेफिन बहुत ३८८ सॉक १^ ज्ञान सतीनियम १५३ २८ ज्ञास्यस्तरिक १ उसके विग्रह १९९ असका मात्र उपाय १५४ असका प मात्र मुख्य २२९ और 👊 💁 ८४ और कमें १५१ चैत्रमान बारितया ११८ न्योति ११८ १५८ तस्य ६५ १६ भीचे चारीरिक २८ म्यान की सक्ति से १८१ पारमाधिक २८ शस्मक उठक मुक्रमृत कारण १५२ रें भे बाहर से नहीं ३ बीजिक १९५ मनुष्य का प्रकृत बीवन २८ मन्द्रम में अन्तर्मिक्ति ३ -मार्न ८१ मनावें ६६ -पीम ६७ ९६ १६९-७ -योग उसकी सिका १५८ मोय और ईस्बरस्वरूप भी बनुभृति १७ -मोगी १५६ योगी जसका प्रथम मार्च ७२ खाल १६४ -विचार १५१ वैज्ञानिक ११५ -वाधि १ ७ शास्त्र १८४ सम्मुचे इसमें निहि⊡ १ ६ सीसारिक वस्तु विश्वय ३३ -स्वस्य ज्ञारमा ४ बागालोक ११८ बाती उसका अनुयोजन १५७ चसकी इंच्छा रें**५ जसकी** पहचान १५७ और एकरवान्

मृद्धिक्य सोम १५१ वदाकर्मी

बोर बन्द ६१

ज्यामिति, विज्ञान मे श्रेष्ठ २२६ ज्योति की सन्तान ३७५ ज्योतिविद् १५३ ज्योतिप ३५२ ज्योतिपी लोग ३६७ 'ज्वाइन्ट स्टॉक कम्पनी' १११

टाउन हॉल ३१९, ३३१ टोटेन, श्रीमती ३२१ (देखिए ई० टोटेन) ट्रान्सकिप्ट ३९२

डाइनेमो २७१
डाक्टर, नजुन्दा राव ३३६, राव ३३६
डाक्टर, नजुन्दा राव ३३६, राव ३३६
डाक्विन ११५
डिट्रॉएट २७३, ३५५
डिट्रॉएट फी प्रेस २७३
डियरवोर्न एवेन्यू ३२८, ३४३, ३५८, ३६४-६५
'ढेगो' ३५३
डे, डॉ० ३८५
डेमोऋेट २३९

तत्र-प्रथ २३ तत्त्व, उपदेश १३३, जीवत १९८, ज्ञान ६५, १६०, २५४, ३६८, ज्ञानी १००, दुर्शन १७५, देवी २८५, पौराणिक १४५-४६, भौतिक २३२, वीरोचित ३०२ तत्त्वमसि १५८ तम, उसकी अभिव्यक्ति ११ तमोगुण ११ तर्क, उसके पथ मे वाधा १५२ तामसिक पुरुष १४ तारक दादाँ ३००, ३५२, ३५४, ३५७ (देखिए शिवानन्द स्वामी) तितिक्षा, उसकी परिमाषा १००, उसकी प्राप्ति के लिए कार्य १०० तिब्बत १४७, २९६, ३७३ तीर्थयात्रा २५१

तुलसी ३००
तुलसीदास ३८१ (पा० टि०)
तुलसीदास ३८१ (पा० टि०)
तुलसीदास ३६३, वावू ३०९
त्याग, जमका अर्थ १८६, २७८,
जसकी परिभापा १७९, जसकी
महिमा १७६, जसकी सीमा कही
नही १७६, जसके विना धर्म
नही १८५, और आत्म-चिलदान
२१२, और आघ्यात्मिकता १३६,
और मनुष्य १७६, और विवाह
१७६, द्वारा अमृतत्व की प्राप्ति
३१३, निवृत्तिमुखी ९-१०,
सच्चा १३
त्यागी और तेजस्विता ३१३
'त्राहि माम्' ३०७

त्रिगुणातीतानन्द, स्वामी ३७३ (देखिए सारदा) 'त्रिपुरमदभजन' ३७४ त्रिभुज, उसका तीसरा कोण २७६

थर्ड यूनिटेरियन चर्च २७२ थर्सवी, कुमारी ६५, ३८४, श्रीमती ३७८, ३८८ थियोसॉफिकल सोसायटी ३४६-४७ थियोसॉफिस्ट ३०७,३३६,३६९,३७१ थेरेसा, सत २७५

दम और आडम्बर २७१ दक्षिणामूर्तिस्तोत्रम् १९९ दक्षिणी ध्रुव ३०१ दण्ड और पुरस्कार ९८, २७५ 'दम', उसका अर्थ १०० दया ५१, एक हेतु १६३, और निस्वार्थपरता के कार्यरूप मे ३५, देवी सम्पत्ति ३५, मौलिक बस्तु नही १८२ दर्शन, उच्चतम किवता २२८, और धर्म ६१, -प्रणाली १११, प्राच्य ३, शास्त्र ६०, ११७, २१७, सार्वमौमिक १४१ वार्षेतिक ६१ मापा १४१ बाह्य १६६ बाह्य १६ उपमें सच्चा ग्रेम संमद

नहीं ३३ व्या कार्यश्रीर उसका दोष ३५ दार्सीका दार्घ ३६

'बासों का बास' ६६ दिल्प प्रकार उसका अनामास बावि मंत्रि १९

र्माव १९ विषय प्रेम' २१४ (पा टि) विषय प्रेरना २३६ (वेलिए

विभ्य प्रेरका २३६ (वेकिए अन्तः स्फुरक) यौनता और समबक्तिक ३७८ दौबान की ३२८ साह्य ३ २,

दोनान ची १२८ साह्य १ २, १२५ (वैक्सिए देसाई, हरिवास विहारीदास) दुव्य स्टक्त स्दूर्णम १६७ जसका

कुच स्तरका उद्गम १६७ जसका कारण ५१ और कष्ट १५५ और नकेस और भ्रम १६७ और मृत्यु २५९

२५९ दुःसन्त्य सुर्व ७८ दुनिया बच्चों का सिलवाक मही ३९

दुरावह ५४ २६४ एक प्रकार का रोस २६५ और बुटाला ५४ और मतान्वता ५६ पूर्व सुवार २६५ प्रेम का विरोधी ५५

त्र प्रिम का निर्देशी ५५ ११५ प्रेम का निर्देशी ५५ १रागडी कई प्रकार के २१४-१५ दुर्जका साबुता तथा सबस्ता ६३ वृत्रका साबुता तथा सबस्ता ६३ वृत्रकाता सके कारम नत्याचार ४ वृत्रकातवारी नर्म २३८

देवतागम जन्म अवस्थाप्राप्त दिवसत मानव २६१ देव-मानव ६ १५२ २४७ देवसाम मार्व ३ ५ द्वारा प्रस्ता गति

वैवसाम मार्च ३ ५ क्षांचा प्रान्त गति व्येष्ठ ३५९ (पा टि) वैवासम ३८ वेस ३७५ उसके लिए गीर की
बागरकता ३२३ -काल जीर
परिवास ११९
वेस-काल-निमित्त ६९ ७१ ११९
रेध*

वेसाई, इरिवास बिहारीबास १ २ १२५, १२८ वेह बौर प्राण १७६ वैदी उत्पाद २५७ कार्स १३ तह्य २८५ संपद् २९५

युक्त-सिंहा २२ बन्द और संबर्ध १४ जिनेदों भी ६२६ इंप और कठिलाई २२१ हैंचा बुनिया में १६८ मान १६८ हैंचाबाई १६७ २२८ २६९ क्षैप्रमान १६७ २५८ समें

वायमा वया नगा रहे । भा प्रभाव के प्रमुद्ध के प्रभाव के प्रभाव मार्ग १९२ २१२ २१८,२६ १ ४ १२६ १६२ व्यवस्था के मार्ग १९६ १६मा के भा प्रभाव १११ किया के प्रभाव १९६ १६मा के ४८ ६ १२६,१४८ १४६ १७१ १७६ १९६ १८४ १६८,३८ १८९ व्याद उत्तर्भी मुस्ति का मार्ग्यम

त्रवार उपनी पुष्टि तथा मानुस्य मान १३८ जमना जम्मदार १६९ जमनी जमति भीर महस् १६९ जमनी जमति भीर ममस् १२० जमनी जमति भीर ममस् मारम २८ १७६ जनमा जोस्य २६९ जम्मदा भीर जस्म १६९ जम्मदा भीर अस्पि १३९ जम्मदा भीर जस्म प्रदेश उपना सरम मार्च ११६ जमना प्रदेश स्वाह्य स्वाह्य स्वाह्य स्वाह्य स्वाह्य तत्त्व ३१८, उसका सार २५८, उसका स्यूल भाग १४१, उसकी उपलव्धि और आरम्भ १३६, उसकी बोर झुकाव १०९, उसकी पकड १३४, उसकी परिणति, भारत मे २७६, उसकी परिभाषा १५९, उसकी पूर्व तैयारियाँ २५१, उसकी रूपरेखा १५०, उसकी वर्तमान अव-स्या१५०, २५०, उसकी शक्ति और मनुष्य १४०, उसकी शिशुशालाएँ २४८, उसकी सच्चाई ३४०, ज्सके उद्देश्य की सूक्ष्मता और कियाशीलता १३९, उसके ऊपर उत्तरदायित्व १३३, उसके क्षुद्र-तम भेद, शाब्दिक २६०, उसके चरम लक्ष्य-प्राप्ति के साधन का नाम १६९, उसके नाम पर दूकानदारी वृत्ति ३८०, उसके पास सदेश २६५, उसके प्रचा-रक होने का इच्छुक ४२, उसके प्रतीक की उत्पत्ति, स्वाभाविक रूप से ४७, उसके बाह्य रूप २२५, उसके सबध मे असावारण वात १३४, उसके सवध में सार्वभौमिक लक्षण १४४, उसके समन्वय की चेष्टा, व्यर्थ १४७, उसके हीनतम रूप २५९, उसमे नामोपासना की कल्पना २४६, उसमे प्रबल जीवनी-शक्ति १२५, उसमे मुक्ति-लाभ की चेष्टा ८२, उसमे विद्वत्ता का स्थान नही २२८, उससे प्राप्त तीव्रतम प्रेम और ज्ञान १३९, उससे समाज का क्या लाभ २७०, और आत्मा १२९, और जापानी फूलदान २५०, और परमेश्वर १०१, और पात्र का आ-कार १४७, और मुक्ति १९७, और योग का रहस्य, व्यक्ति मे २८१,-कार्य १६, -प्रथ १०६, २३७, -चिन्तन और जीवन का उच्च स्तर १३९, -जगत् १३९, जरयुष्ट्र१२६,-जीवन,उसका रहस्य १२३, जात भाव से अग्रसर १३१, तथा कारण १४७, द्वारा कठोर शत्रुता और विद्वेष १२५, द्वारा घुणा और विद्वेष १२५, द्वारा चिकित्सालय-स्थापना १२५, द्वारा भयकरता की सुष्टि १२४, द्वारा रक्त की नदी प्रवाहित १२५, द्वारा शक्ति को मान्यता ४९, ध्वजी १५०, न पथ मे, न विवाद मे २४८, परस्पर पूरक १३०, पवित्रता ही ४२, पारसी का १२६, पारचात्य ३१७, पुत्र का ३७, प्रचार १३१, -प्रचार, उसकी रूपरेखा १५१, -प्रचार और प्राच्य १२६, -प्रचारक ५, ९, ६१, १३२, ३४६, प्रत्येक, उनमे तीन भाग १४१, प्रत्येक, उनमे तीन मुख्य वात २४७, प्रत्येक, उसके पीछे आत्मा १२९, प्रत्येक, उसके विभाग ४७, प्राचीन १२६, प्राच्य ३६४, -प्रासाद ७९, -प्रेरणा १३९-४०, -प्रेरणा और मनुष्य-स्वभाव १४०, फैंशन रूप मे २ॅ५०, वौद्ध ३४६, ब्राह्मण २३७, -भाव ३५९, ३८५, -भित्ति ३३५, मत, उसकी विभि-न्नता लाभदायक १७०, मत, सब सत्य १४७, मनुष्य के स्वभाव का अग २७२,-मन्दिर, सार्वभौमिक १२४, -महासमा २३७, ३२६-२७, ३४२, मुसलमान १३४-३६, मुस्लिम २३७, मूल मे सभी समान १७०, यथार्थ रे५८, यहदी १२५, -युद्ध २३, -राज्य १२८, -लाभ २५०, -लाभ, उसे करने की सभा-वना १३२, विभिन्न, उनमे सामजस्य कठिन १४१, विश्व १४५. विविध

१७१-७२, १७४-७६ व्याव हारिक उसकी परिमाया १७९ म्याबहारिक एएकी व्यास्या १७७-७८ भागहारिक तथा ईसाई बारचा १८२ -बास्य १७१ **२२,२९ -शिक्ता ३६६** सन्यास ३५५, ३६१ संसार के १२६ संसार के सभी सत्य १४७ संस्थापक १८४३ सच्चा ११ सच्या उसका बारमम ७१ सत मुगी ८६ समायम अस्याचार पीडित ३३७ -समन्बय-सभस्या १४१ समस्त र्वतः जनभवि २२८ समस्य महान् भौनित १२६ -सम्प्रदास १२५ १६८ १५५ -सम्प्रवाय-समृह १२४ सर्वा-

धार्मनीमिकदेश देश चैदालिक उपका पता वर्ष देश चैदालिक उपको पता घरक देश देश रहे दिल्लू देश देश देश रहे देश देश देश देश देश केश्य देश देश वर्षपता प्रदूष्ण वर्षपता है देश प्रमान देश कुत्त्वाविल्ल्लीनदृश्य

विक सान्धियामी १२४ -शायन

१६ सार्वअभीन १६९, ३६२

मानवता के इंभागवार ८६ छवते निष्कपट १४१ वर्मान्वता ६४ एक स्थानक बीमारी १४१ हारा दुष्ट वृद्धि १४१ वर्माकोचना ६६४

वयाकाशवा वहुँ व वर्षानियों हु ३२० ३५७ ३८ वर्षानियों काषाने १२ पानिक बाल्यों १२ पानिक श्रेण उत्तरि १६४ और बाल्या रिमक उन्नति १६५ कार्य ११५ बाल ६० जीवन १३०, १० छरत ११७ वारणा २२५ नास्तिक कंग्मी १४९ पुक्र वेर६ मत-मतान्तर वेरह विचार ४८ १३३ विचारकारा २३७ विपय वेदे स्पन्ति २३८, १५१ रावर्ष १४ सम्ब्रहाय १८५, १८९

१८५ - अवस्था मन की ६७ जसकी प्राप्ति १२३ - अवस्था मन की ६७ जसकी प्राप्ति १८ जसकी प्राप्ति १८ जसकी प्राप्ति १८ जसकी प्राप्ति १६ अस्पर का निर्म्ति १६ अस्पर का स्थापित १६ अस्पर का स्थापित भारता है। उसकी अस्पर का स्थापित भारता है। उसकी स्थापित भारता है। उसकी स्थापित भारता है। उसकी स्थापित १९२ मन की संयापित १९२ मन की संयापित अस्व आदित १९२ मन की संयापित

व्यक्ति १६ ध्रुव प्रवेष १९४ ध्रुव सस्य ६६ गणिकेता १६ १६२ ६६ गणि गणा ११६ १२६ १६६ २९९ ३१९ फराल १२६

करना २२९

भवत वर १२५ भनोनारायवायाँ १८७ भर-ईवार २ ६ भरक १८, १६, १९६ २ ६, १२२८ २११ २५५ १८, १८५ १८५ १००१ ३ ११४ - जुन्म ६६ -विका ८५

नर्राष्ट्र ३४२ नर्राप्तहाचारिकर, यी जी ३६८ नरेक्ट ३१ ३१४ ३५४ ३६६ विक्रप्त विकेशनक स्वामी) नव अवस्थान ११४ नवारि २६१

नवडीप २६१ नाम ७ असकी उपासना २४६ उसकी नदकरता ३७९ और वेब-मानव

२४७, और बोघ अन्योन्याश्रित. २४६, औरयश १९५, ३३८,३४८, ३८७, और यश, उसकी नश्वरता ३७९, और यश, उसकी प्रवल आकाक्षा ३७०, और व्यक्ति २६२, -प्रचार ३४०, -यश ८-९, ६०, ९५, ९८, १८४, ३२३, ३५९, -रूप ४८ नारद २८८, ३८२ नारायण ५२ नारायण, हेमचन्द्र ३२५ नारी, उसका ईश्वर के प्रति प्यार२७३, उसकी प्रकृति २७३,-कवि २०८, कुलटा भी दिव्य माँ १८८, हिन्दू २७३-७४ नासदीयसूक्तम् १६६ (पा० टि०) 'नास्ति' १३ नास्तिक २०२, २५०, २७४, ३५६, धार्मिक २४९ नि स्वार्थ भाव ३४४ नि स्वार्थता, अधिक फलदायी ८, उसकी उपलब्धि, प्रयत्न द्वारा ८४, उसकी महत्तम शिक्षा ४२, और सत्कर्म ८३, शक्ति की महान् अभिव्यक्ति ८, हमारा लक्ष्य ८८ नि स्वार्थपरता, उसका अर्थ ८२, चरम लक्ष्य ८२ 'निजत्व' ८३ 'नित्यानित्यविवेक' १०५ निदिध्यासन १२३ निन्दा-स्तुति १७ 'निम्न अह' ४१ नियम ६९, २२०, उसकी परिभाषा ६९, उसके सर्वव्यापी होने का अर्थ ६९, प्राकृतिक २७२, शब्द का अर्थ ६८, सनातन ६, सासारिक १३२, सामाजिक ३४१, सार्व-

भौमिक ३३१, सीमाबद्ध जगत् मे

सभव ६९

'नियम तत्त्व' ६८

नियाग्रा ३५४ निरजन ३१९, ३५२, ३९१ निराशा, परम सुख ३८३ निराशावादी ५०, ६६, ८५-६, वृत्ति ४०४ निर्गुण ईश्वर २१६, पक्ष २१६, सत्ता २१६ निर्वाण ८९ निवृत्ति, उसका अर्थ ६०, उसकी पूर्णता ६०, नैतिकता एव धर्म की नीव ६०, -मार्ग ७१, -मुखी त्याग 9-20 निष्क्रिय अवस्था १४ नीग्रो ३२९, ३६२ नीति और धर्म ३२६, -शिक्षा ३७ नीतिशास्त्र ८२-३, १११, १२०, २११, २५८, हिन्दू १६ 'नीतिसाधन-समिति' ३६४ नेगेन्सन, कर्नल ३४६ 'नेति', 'नेति' ७१ नैतिक, ८३, विधान ५९, ८३, शिक्षा ५०, शिक्षा, उसका लक्ष्य ८२ नैतिकता, उसका सार २०६, उसकी एकमात्र परिभाषा ८३ न्याय, उसकी भाषा मे १५२ न्यूटन ४ न्यूयार्क १२८, १८०, २०५, २१०, २४३, २५५, २९८, ३०४-५, ३१८, ३२५, ३३१-३२, ३३८-४१, ३५३, ३६४-६५, ३६९, ३७३, ३७७-७८, ३८१, ३८४, ३८५ (पा० टि०), ३८६, ३८८, ३९०, ३९२, कोषागारस्वरूप ३९४, घोर भौतिकतावादी ३०७, शहर ३६४, सयुक्त राज्य का मस्तक तथा हाथ ३०४, ससार मे सवसे घनी ३५३, स्टेशन ३६४ पचभौतिक देह १५०

पजाव ३५७, ३६२

पर्वकति ११४

पतिबता स्मी ४२ पषप्रवर्धक क्योति १६२ पदार्थ उसके बेठन तत्त्व १९५ अङ १७७ २५९ १७६ रासायनिक 143 पक्षति सार्वजनीय १६९ परवाह २२ परवर्म-सहिष्युता १३८ परमाहंस १८७ रामकृष्य ३५२ परमहोत वेब १ १ १५४ १८१ (वैविष् समझ्यन) परमारमा ४४ ९८ १ ७ ११ 142 146 145 214 24 246 8X4 8X6 \$00-05 104 104 161 श्रीबारमा १९७ गतिमाम करते बासी सक्ति २५५ चनद् प्रमु १५८ परमानम्ब २५१ परमेशकर ८६, १ ७ ११ tte tab tex tec axe १४८४९, २५१-५४ चसका स्मृत प्रतीक २४६ प्राप्ति १६३ र्थे २५ वास्तविक सता १६७ समूच २४३ सर्वत्र विद्य मान २४७ सर्वेम्पापी २४५ **धर्वसन्तिमान २५२ (देखिए ईस्बर)** पराचेतना २६२ **परात्पर मुनिका विषय ११** 'परोध चिकित्सा' १८४ परोपकार ३ ९ ३३६ उसकी दच्छा ५१ कोन और क्षेत्रा ५१ पूल्य है ३९ वहीं जीवन ३३३

मैरी २ २

४२ वर्षप्रकम कर्म ४२

पनहारी नावा ४५ (पा दि) २७८ चनमें दिया मात्र ७९ पवित्र पूरप २४६ पुस्तक २४४ पवित्रता ५८ सनस्वर ३४४ एवं अध्यवसाय ३५ और सरीत्व

पसूरब-माब ७७ रुनका व्यवसाय-वाधिक्य २३९ और पूर्वे में कतार २३९ मही भयं भागा फ्रीसम २३९ वही के लोग और व्यवसाय २६६ परिचरी ईसाई २१८ देख ४ राष्ट्र बौर प्रवर प्रेम का काभार २७४ राष्ट्र और डॉकर की पूजा २७४ रिवाच ३७ विकारभारा २३८ पसाडेमा १२४ पाँच गाव्यम ३६ पाप ८ १५ ४४ १६२६१ १९८ २४४ २५९ २६१ ६९१ और पापी तथा इरामत ५५ 🖫 पा चाना ३९ ममें ही सबसे बड़ी ३७९ -मोबन ३ ७ पानी तका पुष्पारमा ३९४ पारसी १२६ २ ५ पारिक्षोविक बीर बन्च २५४ पार्षिक उसकी परिभाषा २३ भीवन २३ मस्तु२३१ पार्वती १९ पाणी जाया ११९ पाश्चविक प्रवक्तिवासा ४२ भाव ४२ पारवात्य और प्राच्य के आदर्श ३१७ बैद्ध २४९ व २, ३१७ वेस दनकी बाहु ११८ देख उसका प्रवान क्षम्य ९६ देश बीर सामा बिक तथा शामिक उपति ११७ वैद्यवाले १३ १२६ वैद्यवासी वे ४ देशवासी जनकी सफलवा का फाल्य ६२८ देख वहाँ मध्युत चरित्र और धरित का विकास है दे वैद्य वहाँ की स्थियों के मूल १८ वैद्य बड़ों के छोग और 'मोस १८ वर्मे ११७ भाषा १७२ महायस्ति का विकास ६ ८ राष्ट्र ३३२ विचार १६६ विवाह प्रची १ ६ वस्कृति १ ६ 'रियका' ११६

'पिता' २७५ पित्तू ३२१ पिशाच विद्या ३०६ पीक, श्रीमती ३८७-८८ पीर-पूजा २२५ 'पीलिया गोग' १६५ पुण्य ८, १६२, अनव्वर है ३४४ पुनरावर्तन की प्रवृत्ति ६८ पुरस्कार, अथवा दण्ड ७८, और दण्ड २५२-५३ पुराण २८०, पुरुष १६२-६३, -साहित्य १४१ पुरुष तथा नारी, दोनो आवश्यक ३०१, म्बत, उसका लक्षण ३०९ (पा० **ਟਿ∘**) प्रुषार्थी १५१ पुरोहित ८, १५१, और पंगम्बर मे अन्तर २२४, कट्टरपथी, उसका कारण १३१,-प्रपच ३३४, ३४५, रुढिवादी शक्ति के प्रतीक २२४ पुस्तक, उसमे जीवत शक्ति नही १९८, -प्रकाशन ३१० पूजा, उसका अर्थ २८२, २९९, उसका आरम्भ २१५, उसका प्रतीकात्मक रूप २२७, उसके रूप २२६, औपचारिक, एक आवश्यक अवस्था २६८, -पद्धति १४१, ३४८, पीर २२५, वृक्ष २२५, सर्प २२५ (देखिए उपासना) पूजागृह २५२ पूर्ण जीवन', स्वविरोघात्मक ५९ पूर्णत्व, प्रकृति से ढका १०६, -प्राप्ति ६५ पूर्व, वहाँ घर्म, व्यवसाय २३९, वहाँ धर्म की व्यावहारिकता २३९ पूर्वावस्था, उसकी ओर प्रतिगमन और पतन ९३ पृथ्वी, उसके घर्म और समाघान १२९-३०

वेद्रो ३२५

पेरिस १११ पेरीपेटिक क्लव २३७ पैगम्बर, उनकी दो श्रेणियाँ ८९, शक्ति के प्रतीक २२४ 'पैत्रिक घर्म' १४० पौराणिक, अभिव्यक्ति और भाव २१०, कथा १४७, कहानी १४२, तत्त्व १४१, १४५, १५५, भाग १४१, व्याख्या २०६, सावभौमिक १४६ प्यार, उसके साथ भय नही २५३ 'प्य' २३९ प्यूरिटन और मुसलमान १३७ प्रकाश २०६, अशुभ को नही जानता २०८, उसका अस्तित्व ९४, उसकी उपलब्धि ४६, और अधकार १७६, और कम्पन १७८, सबमे है १९६ प्रकृति १०, ५७, ७७, ८८, १०५, २१२, २३१, २४९, २५९, २६४, २६६-६७, २७०, अनुभृत २१०, आसुरी ६०, उसका अन्तिम ध्येय ८३, उसका कथन १८०, उसका घर्म, ऋियाशीलता २१०, उसका भीषण प्रभाव १०३, उसकी चाहना १८०, उसकी विजय, कार्य का प्रति-मान १८२, उसके अस्तित्व का प्रयोजन ३२, उसके इशारो पर व्यक्ति १७९, उसमे साम्यावस्था १२०, उससे सबकी सहायता ६३, उसे विशेपत्व-प्रकाशन की स्वाधी-नता ३६७, और जीवात्मा २१७, और वृद्धि २१४, चचल और परि-वतंनकील ३७५, तम, रज, सत्त्व से निर्मित ११, प्रत्येक, उसका अपना मार्ग १८०, बाह्य ५९, लंडाकू, उसमे रज या क्रियाशीलता ७९, सनातन, और ईश्वर २२०, समस्त, आत्मा के लिए ३२, सम्पूर्ण, उसका चीत्कार १७४, साघु ६० प्रगति और विगति ७०

प्रचारक उत्साही का दल ३७२ प्रभार-कार्य १६१ -कार्य सीर प्राप्य १२६

'प्रतिकिया' १०५ प्रविदान ३५

विवेशानन्य शाहित्य

प्रतियोगिता कक का नियम २७२

प्रतिरोव १३४ और धन्ति नाप्रस्त 23

प्रतीक उनका विदेश कार्य ४८ उसकी मारूपन-शस्ति २२७ भीर मन् प्ठान २७५ और बाह्य अनुष्ठाने

२४३ और विभि २५१ कर्म काण्डीय ४८ कॉस पर सटके

महापुरय का ४८ कूछ जीवन पर प्रमृत्य २२७ ऋसे सूपरिचित २२६ इंडियाच मांच मही ४८ वर्ष ४८ विधान उसका निर्माण

कृतिम स्पाय से मही ४८ सन्द ४८ प्रतीकवाद २२६ प्रवीकोपासना २४४

प्रस्यकानुमृति १ ९ प्रत्यमचार ११९ 'प्रवृक्ष मारत ६८६ मन् ७५ १३४ २१६ २३३ ३

ten the ten ten and-र्यामी १६५ चर्चा ३७ १६५ प्रेममय २५२ कर्मशीक विद्याला ८ २७९ सर्वेचिक्तिमात ८ प्रमत्ब-साम १५

प्रभाव परित्र का ३६९ पविचता का

और पारभात्व के बार्स्स ६१७

प्रयोगणाका १५३ प्रकर ८६ ७ निवृत्ति ६ और पश्चवि १६९ -माने ७२ प्राचीन स्पनस्नात १८ प्राच्या उसकी अधनति का कारण ३२५

३६९ सम्पूर्ण व्यक्तित्व का ३६९

प्रवृक्ति ६ सरकाश्यम ६ और

14

समात्र ११७

प्राचायाम ९७ १२२, ११५ १७

प्राचेता प्रगति के प्रथम सामन २६२

प्रीति परम शास्य १६ (पा कि)

प्रेम सबैक २७६ असीम २५६

बारुपॅक मानवीय २५६ को बेखता है २७६

उसका महत् उ(सम ११६

-स्तृति १३७

प्रेतीपासना 🤻 ७

प्रस्की अभिन्यक्ति समन नही २७७ उसकी असाव्य-साबिनी ग्रेनिस १२१ जसकी पहचान २८५ असकी पाँच बनस्वाएँ २६२ जनको प्रवृत्ति २८२ उसकी महानदा और मुक्ति २१३ उसकी विविध अभिन्यक्तिया २५६ छएकी

भारम्भ २८८ २५६ उसका क्यम २८५ सम्ब पहला विश्व २७९ चरका प्रकास २५६ उसका प्रतिदान १५६ तसका प्रतीक मिकीन २७९ वसका महत्त्व २८१ । उसका समाम २५१ ५२ ज्लंकी अनन्त महिमा २८५

स्थामी पार्य २७ २८१ जन्मतम २६९ २७६ उस पर आभारित पश्चवि २७१ क्यका अस्तित्व 🛊 २५१ उपका बावर्स मीर प्रेमी २५४ उसका संस्कृत

इंश्वर की

डारा इंग्रसा-पिमला का कार्य ११७ मस्तिपन हारा विचार-स्थ में वहिनीत ११७ विवत् समित्र ११७

मभिष्यक्ति ११६ उसकी किया ११७ उसके सर्वोचन स्पन्दन का शार्ये ११७ बम्बक-संस्थि ११७

प्राच उसका महत्त्व ११७ उसकी

आदि उसका नरिव ३७२ ज्ञान रेस और वर्ग १२६ **११७ १६४ धर्म उसके गुण** ३१८ कोग समका काम १२६

शक्ति द्वारा इन्द्रिय परिष्कृत २७०, उसके आर्भिक क्षण २८५, उसके त्रिकोण का कोण २८०, उसके द्वारा उपासना २६८, २७९, उसके लिए ईश्वर-पूजा मे विश्वास २३९, उसके लिए प्रेम २६२, २६९-७०, उसके सव आदर्श २८६, उसमे इन्द्रियां तीव २७७, एकमात्र उपा-सना ३३१, एव श्रद्धा ३५९, और अनुभव २७०, और उपासना २६२, और गुंगा मनुष्य २९०, और ज्ञान २६६, २८१, और दूकानदारी २५२, और भक्ति २४३, और भौतिक भावना २६९, और शक्तिसमूह १५४, और सहानूभूति ३३१, कभी निष्फल नही ३२३, कभी माँगता नही २७९, केवल प्रेम के लिए २७६, गहनतम २८६, गुण और अवस्था के अनुसार २९१, चिरन्तन २१५, दिव्य मिलन मे २६२, दैवी २७५, नि-स्वार्थ २१०, ३३०, निम्नतम २७७, पति और पत्नी का २६९, पारस्परिक २७७, प्रक्न नहीं करता २७९, प्रेम तथा प्रेमास्पद २५७, वडा सपना १०२, वन्धनरहित ३०१, बिना स्वाघीनता के नही ३३, भय नही जानता २७७, भिखारी नही २७९, भीख नही माँगता २७७, -मय पुरुष, उसकी क्रिया १०७, महान् है १७२, मातृवत २६९, मानव २७०, मानव, अन्योन्याश्रित २७०, मानव-सबध मे दुर्लभ २७०, मानवीय २५७, २७७, २८८, मित्र का २६९, ययार्थ ३३, वही परमेश्वर २५५, वही प्रेम का उपहार २५७, वही सर्वोपरि २९२, वास्तविक, उसका आरम्भ २६२, विश्वव्यापी १६८,

'शात' २६९, शान्तिमय २७५, शाश्वत १८४, शुद्ध , उसका उद्देश्य नही २६२, सच्चा १६८, २७३, २७७, सच्चा, उसकी प्रतिकिया ३४, सच्चा, उससे अनासक्ति ३४, सच्चा और सहान्भृति २३५, सदा इष्ट २७७, सदा देता है २५२, २७९, सदा ही सर्वोच्च आदर्श २५३, सर्वोच्च और अनुभव २६९, सर्वोत्तम अनुभूति २९०, सर्वोपरि २८९, २९१, सात, अनत तत्त्व २३२-३३,-माघना ३४, स्वय अनादि, अनन्त बलिदान २८५, स्वय ईश्वर २८० प्रेमी, और प्रेमी पात्र २६५, कल्पना से अतीत २५४ प्रेय-मार्ग १६२ प्रेरणा, उच्च प्रेम की १३, दिव्य २३६, -शक्ति ८८, सर्वोत्कृष्ट ५१,स्वत स्फर्त ३२७ प्रेसविटेरियन १२८, गिरजा ३४७ प्रोटेस्टेंट ईसाई और बाह्य अनुष्ठान २४३, और कैथोलिक चर्च २,२७, और गिरजाघर २४४, पथवाले २४४ प्रोटेस्टेंटवाद २२७, २७८ प्लीमाय ३४६

फरात १२६
फर्स्ट यिनिटेरियन चर्च २१२
फर्स्ट स्ट्रीट ३२४
फार्मर, कुमारी ३४१, ३६४, ३८२,
३८४, ३८७
फिलाडेलिफया ३१८, ३२१, ३२४
फिलिपाइनवासी १२८
फिलिप्स, कुमारी २९७, ३६५
फिक्किल २९८
'फैरिसी' १७०

फोनोग्राफ ३३६, ३३८

प्लेग २९९

फांचिस केमेट, यी १९ फ़ांचीची ११११२ फ़बरिक बनकस १२१

बीगास १८६ वश वे५२, वे६२, वेदद, इ७४ वे८१ बीगाफी २९८ कहाबता वे वे

वराका १९८ कहाबत व क वतर्वी कासीचरण वे१५ वत्वन वेर-५ ७१२,८७८९,१ ५, १ ९ १७४२५९ उससे मुक्त

होने का उपास ७१ क्यों सौंबा ७ सामाजिक ११७ वपतिस्मा उसका अर्थ १९७ सकता

१९८ बम्बई २९९, १२ १२८ १४५

नाना १९६, १९ १९८, १० १९६ मरोज औं १४२ १६९ बस मौर दया १५ बस्ट्यास बाब १५१

बहुबन हिटास बहुबन सुखास' ३४६ बहुत्व में एक्टब ३६ (पा टि) बहुबिबाइ १३२ बाइबैस्टाइन कका २६६

बार्बाक १२७ १६८ १४८ १९८ २२४ २४४ २४६ २७६-७४ बार्बाम ११६ १४ १६९

वास्त्रे सन्ध्रात-वाधावावी २०५ एक ६५६ मुक्त उनकी परीका बीर अफकता ६६ वासाची ६ ४ वॉ ६७१

नामाणी १ ४ को १७१ नास्टिमोर ११८ २१ १२४ नाह्य मनुष्ठान २४४ मनुष्ठान

वाह्य जनुष्ठान २४४ जनुष्ठान उसके जन्मराज में कल्पना २४६ उपचार २४३ जन्म

वर्षार ४२६ चनत् १९८ चत्तु, छक्षमें चहीपन २५४ विद्युप १९६

नुबाद, ९,३१ ७८९,१२२ १३८ १७८,२४६,३२४ मार्गकर्म मोनी ९ और ईसा ७ और कर्मयोग की शिका ८९ आती वर प्रमदान् ११२ मत १७६ महान् दार्चनिक ९ सर्वप्रवस सुवारक ९० सामेजस्य-मात्र के सर्वयेग्ठ स्वाहरक ९

जवाहरण १ मृद्धि कत्तरस्तुरण मृद्धी १ ७ उतकी कृतिम गीते १ ८ उत्तरे प्राप्त मृज्ज और इन्तिम १७५ और विद्वारा १ ७ तक के क्रीज में १ ६ मनुम्म में १५५ मुसंस्कृत और परिकाम १ ८

बीर परिचान र ८ 'बुब्ब से सरीत सालित' ७१ बुब्ब सीमती ११४ १२१ १४१ १६४ १७८-८ १८२, १८६ १८८-८९, १९२ (रेखिए सीबि बुख सीमती)

बृह्यारक्षकोतियंत्र २६५ (पा टि) २६६ (पा० टि) वेकन स्ट्रीट २५६ ९७ ११४ वेकिकोतियम २ ५ वेकिकुमारी १७७ वेकिकुमारी १९७ वेकिकाच सामाक ४८१ वेकिकाच सामाक ४८१

बैटल स्ट्रीट ६४ बोस्टम १४ २९५९८ ६१४ ६२५,६६९ नगर १८४ बाह्यणी का सहर्ष ४ विद्या-वर्णी का प्रमान स्वात ६४ बोस्टन टाम्सफ्टिट २९५

नीत ७ १२६, १६८ घरन ६१९ बादि ६३१ वर्ग प्रस्के गीवि तरव ६४६

बौधिक बाक्य उसकी भाक्या १७५ बात १९५ वृष्टिकोण २२६ विकास २४५ म्यासास १९ सब्बायता ३८९

बहाँ देर रेवर १८८ २१६१७ २६२ -चिन्छा ३ ६ -बान १७ निर्मुण २५८ -पद १६५

परम १७४, पूर्ण १६७, सगुण २५८-५९, सर्वव्यापी २१६ ब्रह्मचर्य १६, ३०७ ब्रह्मचारी ३३७ ब्रह्मसूत्र ११० (पा० टि०) ब्रह्मा-विष्णु ३१३ (पा० टि०) ब्रह्माण्ड ७०, १६०, १७३, १९४-९५, २१६, २६६, २७८, २८२, २८५, उसका आधार २२०, उसका कारण २२०, उसका सर्जक २२०, उसके घारणकर्ता २६३, पिता का राज्य २६७ ब्राह्मण २०९,३०३, उपदेशक २३७, वर्म २३७, घर्मग्रथ २३७, निर्घन ३६ त्राह्य समाजी २९८

ब्रुकलिन ३६४-६५, ३७५, ३७७

भक्त ६१, २८३, ३५६, उसके साथ भगवान् का योग १५१, -सन्यासी, उसकी परिभाषा २८८ भिक्त २२, २५९, ३०१, ३४०, ईरुवर के प्रति अनुराग २८७, उसका मार्ग २६२, २९१, उसका मुख्य कारण २८९, उसका स्वरूप अनिर्वचनीय २९०, उसकी प्राप्ति की आवश्यक वातें २९२, उसके इच्छ्क की पह-चान २९०, एक उच्चतर वस्तु २५९, और उपासना २४३, और ज्ञान ६१, ३६५, कर्म से ऊँची २८८, गुरु मे ३४९, द्वारा इच्छा का तिरोमाव २८७, द्वारा मनुष्य अमर और सतुष्ट २८७, द्वारा योग २६४, द्वारा हानि नही २९१, परा २५६, प्रगाढ २५७, प्रेम का अमृत २८७, मार्ग ८१, सबघी आंवरयक वार्ते २८९, -सम्प्रदाय १४९, साधन और साध्य, दोनो २८८, स्वय अपना फल २८८

भक्तियोग ६७, १५५-५६, १६९, २४१, २६२, उसकी शिक्षा १५६ भगवत्प्राप्ति ९४ भगवत्प्रेम ४२ भगवद्गीता १३, २९, ३९, ८९ भगवद्भावना १७० (पा० टि०) भगवदवतार ३१३ भगवदाराधना १५४ मगवान् ७५-६, ७९, ९४, १०८, १२८, १३२-३३, १३६-३८, १५१, १५८, १६९-७०, १७२, १७८, १८५, २५६-५७, २५९, २६२, ३२३, ३४८, ३५३, ३६५, ३६९-७०, ३७४, ३७६, ३८७, ३९४, आत्मा की आत्मा १५७, उनकी ओर ले जानेवाले भार्ग १७०, उसका विराट् स्वरूप २९९, जगत् के पिता १५७, नारायण २९९, पथप्रदर्शक १५७, पालक १५५,प्राणो के प्राण १५७, प्रेममय १४९, माता १५७, सृष्टिकर्ता १५७ (देखिए ईश्वर) भय, उन्नति में ईर्ष्या का ३८३, और लाम २११, गुण से खल का ३८३, ज्ञान रहने से अज्ञान का ३८३, दुर्बलता का चिह्न २४, वन से दारिद्र्य का ३८३, रूप मे बुढापे का ३८३, शरीर से मृत्यू का ३८३ मर्तृहरि ३८१ भलाई, और बुराई सापेक्षिक शब्द २१८, दूसरें की ३०० (देखिए शुभ) भवनाथ ३६३ भवसागर १४९ 'भागवत' ३७४ भारत १६, २५, ४७, ७८, ९६, १००-२, १११, ११३-१७, १२६, १३२, १५०, २१०, २२२, २२७, २३४, २३७, २३९-४०, २७४-७५, २९५, २९७, ३००-१, ३०३, ३१६-२०, ३२३-२९, ३४२-४५,

वेथे वेथेन्य वेदद वेशक-७२. वेश्य वेट२ वेट७ वेट९ वेद२ ९वे उसका संस्थान वेवेश उसका

विवेकलम्ब साहित्य

भूम और मुदोनीय समाय ३३४ उपका प्रविप्य सबुब्यस्ति पर ३३६ उसकी कोकोसित १९ उसके अवन्तरन का कारण ३६७

३१६ उसकी कोकोनित १९ उसके अवन्यतन का कारण १६७ उसके उठने के सुमोन १३७ उसके महान् बायर्ज १३६ उस

उसके महान् बावर्ष १३६ उसमें एक नहाबत ८५ उसमें बान-आब का कर्योकरण ३७ उसमें बाने के एडि समग्र के अपने स्थापन

प्रति समझ १ १ उसमें पौराणिक अभिम्यस्ति को दबाव २१ उसमें सैदान की भारमा नहीं २ ७ विरकास से दुःखंका भोकना १३७

मध्य ३३४ वहाँ संस्थित्वास २३९ वहाँ अधिय का महत्त्व ३६ वहाँ के बरीन ३३ वहाँ के गी-

भारतमर्थ) भारतमर्थ ६८ ४५ ६५,१२६ १४७ २५६ ३१६ ३२२ ३३४ जनम

२५६, ६१६ ६२२, ६६४ चंछकी सदमीत का प्रमान कारण ६६१ वर्गप्रदल या सत्तर्मुख ६१७ नहीं की बच्चक्छोरी १४६

न्यू ना क्रायम्बर्स्य (२०३ मारतायासी १११ मारतीय भावसं २२२ किसान २३९

मारतीय मार्थाचे २२२ किसाल २३९ वर्षेत ६८ नवर २२९ जावा २७७ मन ९६ वस्तु ३७५

संत २७५ समाचारपण १४६ समाद २७९ हिन्दू २९८

मान जनायका १५५ दिस्तरीय ६१ और कृषि १३७ और शास्त्रिक कार्य ११५ और शास्त्रिक १९ मातनीय १३६ युक्त ४९ धांधारिक ६२ सामु ६१ धार्न

१ ९ मातनीय १३६ मुक्त ७९ धांधारिक ६२ धार्च ६१ धार्व वागिक ३६ धार्वधीमिक १४७ स्वाबीत ७२ भाकुक जसका नावर्ध १४९ नापा संवेशी तथा वैधीय ३७२ नार्प संस्कृत १६ सासंकारिक १२१ पाली ३१९ मारतीय २७७ मनोबेशानिक १ माप्य और वर्धन ३६६

मनावानिक २ प्राप्त और वर्धन १६६ विकारत २७६ प्रतिक १९६ प्रतिक १९६ प्रतिक १९५ प्रतिक १९५ प्रतिक १९५ प्रतिक १९५ प्रतिक १९६ प्रतिक १९६

१६२ और महति १७६ सम भोगुर, दुनिया के १६८ - विकास १५३ मीडिक जाक्ष्म १४ सावस्यकदा २८ इच्छा २३२ किया ६७ वह-बस्तु १६७ उच्च २३२ पर मानु ८६ प्रयत्ति ९६ भावना और ग्रेम २६९ निकास ५६ ११७

१५६ शास्त्र १२९ शास्त्री १५ सम्मतः १६४ भौतिकनाद १७२ भौतिकनादौ १७७

भाविकवाद १७२ भौविकवादी १७७ भावु-प्रेम ६२९

मेत्र चैतस्य सम्ब के दो मिन्न नर्व २ ४ -तंत्र २४६ तोनिक २ ४ -साहती २ ४

मजबूर, बंबीच ११३ धर्मन ११३ मजुमसार ३५८ मणि जन्मर ३६९ ३८५

मणि व्यवस्थार १६९ १८५ मत-समर्वक १२७ स्थार कर्षा २९५, ३२०-२।

मबर वर्ष २९% १२०-२१ १२% १४१ १७७ मबर हेम्पल १४१

माग्रास २९५ २९७-९८ ११ १४२ १४५ १४८-५ १५२, १५५

३५७, ३५९, ३६३, ३६६, ३७२, -वाले ३११, ३१३,-वासी ३२२ मद्रासी, युवक ३८६, लोग २९८, शिष्य ३३२ मघुकरी की प्रथा १८६ मन सयोग, उसका अर्थ १५१ मन, अचेतन का नियंत्रण १२१, उसका लक्ष्य २३२, उसका सूक्ष्म रूप २६७, उसकी अभिव्यक्ति ५, उसकी क्रिया, वाह्य तथा आन्तर ९९, उसकी वहिर्मुखी गति ९, उसके कई स्तर १३७, एक इन्द्रिय ३०, एक झील के समान १८०, और अश्भ विचार ३१, और इन्द्रिय १००, और घात-प्रतिघात ४, और प्रवचना १९४, और प्राण से काम ३९२, और सस्कार ३१, १४९, चेतन ही अचेतन का कारण १२१, तथा तन का नियत्रण और प्रकृति १८२,वँघा हुआ ५६, बहुत चचल १८०, प्रत्येक, उसका अपना शरीर २६७ प्रभाव तथा तनाव ५६, विचारशील १६७, समष्टि-मन का अज्ञ १६७, सूक्ष्म स्तर से वना २६७

मनन ६६-७
मनरो स्ट्रीट २७२
मनरतत्त्व-विश्लेषण १५०
मनु १८६, ३७९, उनका मत ३८३
मनुदेव २०६, २१०
मनुष्य, अघिकाश नास्तिक २४९,
अशुभ से ऊँवे १९४, आत्मा की
शिक्त द्वारा विजयी १८२, आदर्श,
उद्देश्य की प्रतिमूर्तिस्वरूप १३५,
इन्द्रियलोलुप १७२, ईश्वर-प्रेम
का आकाक्षी २६९, ईश्वर-प्रेम
का इच्छुक २६९, उनका धर्म
सवधी भ्रम २४५, उसका अतिम
लक्ष्य ३, उसका अपना आदर्श १५,
उसका अपना विश्वास और ईश्वर

१३, उसका आश्रयी स्वभाव और दुख १८१, उमका कर्तव्य १२, १५-६, ३९, १४८, उसका कर्तव्य, अन्याय का प्रतिकार १४, उसका गुण और अवस्था ११२, उसका चेरित्र और दु ख-वलेश २९, उसका चरित्र, सस्कार की समष्टि ३०, उसका दुष्टिकोण, नियमित ३९, उसका दृष्टिक्षेत्र २००, उसका ध्येय ८८, उसका प्रकृत स्वभाव १६९, उसका प्रतिरोध और पाप १३, उसका प्रतिरोध न करने का कारण १३, उसका प्रेम, आरोपित २७०, उसका मन और शरीर २६७, उसका मूलमत्र १३८, उसका लक्ष्य २६७, उसका विकास, स्वभावानुसार १६९, उसका विश्वास और ईश्वर २७१, उसका सच्चा स्वरूप ११८-१९, उसका सत्य से सत्य मे गमन १३०, उसका सासारिक भाव ७२, उसका स्वभाव और शारीरिक सहायता २९, उसका स्वरूप उसकी अच्छाई का कारण १२०, उसकी अमरता ११८, १६५, उसकी आत्मा और शक्ति ६४, उसकी आध्यात्मिक उन्नति का रूप १४८, उसकी इच्छा-शक्ति का प्रकाश ६, उसकी इन्द्रिय-भोग की लालसा तथा ईश्वर २०१, उसकी उन्नति का उपाय ४३, उसकी उपासना २३२, उसकी गुलामी और स्वतन्त्रता की इच्छा १०५, उसकी जन्मजात-पवृत्ति २९, उसकी दृष्टि और ससार २५४, उसकी देह सबधी मान्यता ३१२ (पा० टि॰), उसकी प्रकृति ४९, २२६, उसकी प्रकृति के अनुसार प्रवृत्ति २६४, उसकी प्रज्ञा १०७, उसकी प्रथम महान् साधना ९७, उसकी

विवेकानम्य साहित्य प्रवृत्ति के अनुसार विमाजन ८१

उसकी मूख १३ उसकी मुनित २१३ उँसकी समित की सम्बेतम अभिव्यक्ति १४ उसकी सत्य**र्द**को की प्रक्रिया १८४ उसकी स्वीर्ष परता और एकांगीपन २३४ उसके अध्ययन का विषय ९३ उसके क्लेस का अंत २९ उसके करिय का निधमन और वस्तु ३५ उसके निर्मु**म प्रहम करने का** प्रयस्त २४३ उसके किए महान्की पूजा २७२ उसके साम मनुष्यं-भावि का योग १५१ उसके स्वभाव का अंग धर्म २७२ उसमें ईस्बर-प्राप्ति की पिपासा २४८ चसमें ईच्या का प्रवेश २७१ उसमें एकत्व ही सुद्धि विधान १६ उसमें पुष्ट वृद्धि १४१ ज्यमें **दे**वी सम्माद २५७ उसमें को प्रकार को वृत्ति १ ४ चसर्ने वर्गभीर परमध्येर के प्रति सका १ १ उसमें मेद का कारण ८७ उसमें यक्तिसयत विश्वास २३६ उसमें विवय विश्वमान २७८ एसमें सबसे निष्कपट अमन्ति १४१ उसे वीन बस्तुओं की श्रकरत २७१, एक बसीय वेत ११९ और बन्टओरना ३८७ और अपनी प्रकृति तथा मार्क्ष २६५ और अधूम १९४ भौर जारम-चेतना ११९ जीर मामास १८१ और दिवर सर्वती विचार २१२ और कर्मन करने का कारच १५५ और कर्मेचीक्सा १५५ और चेतना २२५ और भीवन के विशिष्ठ भाव २५७ बीर धर्म ६२६ सीर धर्म प्रेरमा की शक्ति १४ और परमेशकर १ ४ और पर् २३१६२, २५९ बीर मानवस्य में परमेश्वर-पूजा २४८ औरविचार का अविकासन बार २३२ और विविध प्रेरणा ७

भौर धक्ति ७ मूँगा मौर प्रेम२९० -बावि ९ १४५[°] -बावि उसका वर्तमान इतिहास १२७ -वीवन ७२,७६ ज्ञानी १९ तमा बस्वा माविक संबर्ध और वृत्ता १६ तवा कर्मफ्छ और वर्तमान कर्म ७ वदाकर्मशीववा १४ वदा विन्तर १२८ तबा प्रतीक और बनुष्ठान २७५ पूर्वस ३२३ पूर्वस वीर जाल्मा इं९ वो काँपरिचान २ ६ ब्रास्ट वर्गकास्वीकार्य२१३ नाड़ी प्रधान २ ६ निम्नतम १५३ पश्चितम ८९ प्रकृति का गुडाम १५ प्रत्येक उसके बादर्बकी निव्यवा १५ भविष्य का २१५ भोजी स्थान और असम्य जनसी १२९ भौतिकसरासम् २८३ युक्तिवादी मनुष्य में भेद १९ १३७ विज्ञानवेता ३५४ -श्रिम् विरोवासासी २७ संबंधी विदा ला २१४ सबसे सुब्दी की गर रै सुक्त-दुक्त की समीप्ट भाग ५ स्मयं से पीड़ित १ १ 'मनुष्य-धिम्' २७ मनुष्यत्व उसका समृत भाग १४४ तसकी विद्यम्बना रे ४ मनुसंक्रिया२ (पाटि) मनोशिक्षान ६८ ११४१५ २४

मूरोपीय ६९ स्यावहारिक १२ यण्या १२१ 'ममी' १४६ (या टि) मरमत (mormon) १३२ महा मा जनकी संपत्ति कठिन २८९ देशीच्याना ज्योगि १९६ महास ह १९

नक्षण र नक्षान् माहति ७६ घतकी परिनारा ५ 'महानता' ११२ महानिर्वान तम १६ महानुबद जनकी मिला तथा विप्य १५१; धन्हें विचार-ग्रान्त जात ७९, और भगवान् १४९, द्वारा उदात्त भाव का सग्रह ७९, शान्त, अमुखर और अज्ञात ७९, शुद्ध सात्त्विक ७८, सर्वश्रेष्ठ ७८ महाभारत ४४ महामाया ३५६ महावैराग्य ३०६ महाशक्ति ३५६ महाशक्ति ३५६

माँ ३८१, उसकी छाया २०९, उसकी लीला २०८, २१०, उसके गृण २०८, उसके प्रति समर्पण और शान्ति २११, उसके लीला-सखा २०८, गोलाप ३०१, ३०९, ३६१, गौरी ३०१, ३०९-१०, ३६१, दुखों में दुख २०९, योगेन ३०१, ३६१, विश्व की निष्पक्ष शक्ति २१०, सारा २९७, सुखों का सुख २०९

माता, उसका कर्तव्य ४२ माता जी ३१० (देखिए सारदा देवी) मातृदेवी, उसकी भावना से प्रेम-प्रारम २६२

मातृ-पूजा उच्चतम वर्ग मे प्रचलित २१०, उसका उद्देश्य २०६, एक विशिष्ट दर्शन २१०, -विचार का जन्म २१०

मादक-द्रव्य-निपेध २३५

मानव-जाति, उसका चरम लक्ष्य ३,
-प्रकृति २१४, -प्रेम मे पाँच अवस्था
२६९,-प्रेम, सदा अन्योन्याश्रित
२७०, मन के स्तर और प्रकार
१३३, वास्तविक ५, श्रेणीवद्ध
सगठन ११, -समाज, -स्वभाव,
उसकी कमजोरी ४१ (देखिए
मनुष्य)

'मानव-निर्मायक धर्म' २२८ मानवात्मा ८१, अनन्त १७३ माया ११८, २१५-१६, २५८, २९०,३७५ मार्ग, कर्म ८१, ज्ञान ८१, निवृत्ति, ७२, प्रवृत्ति ७२, भिक्त ८१, योग ८१ मार्सेल्स १११ मिथ्याचार १५ मिनियापोलिस २३७, जर्नेल २३७ मिश्रनरी, ईसाई ३४३, पत्रिका ३४२, पाखडी ३०७, लोग ३४९ मिस्र देश १२८, १४६ (पा० टि०), -वासी ८४ मिस्री, प्राचीन २०५

मीरावाई २७३ (पा० टि०), द्वारा ईश्वर-प्रेम का प्रचार २७३, रानी २७५ मुडकोपनिषद् १५८ (पा० टि०)

मुकर्जी, प्यारीमोहन ३३१ मुक्त २६१, होने मे सहायक प्रक्रिया ७५

मुक्तावस्था ६९-७० मुक्ति ७३, ८१, ८७, ९३, ९६,

१११, १७२, २३०, २५६, २६७, २८८, ३००, ३३५, ३३७-३८, उसका अर्थ ३१, उसकी इच्छा २६९, उसकी खोज और दुष्टि-भेद ८२, उसके मार्ग पर मनुष्य १८८, उसके लिए संघर्ष ८१, उसको प्राप्त करने का उपाय ७१, और जगत् का कल्याण १८५, और सिद्धि ३४०, कर्म और प्रेम मे २१३, कर्मयोग का लक्ष्य ८०. -कामना ३३७, तथा भिनत ३००, नैतिकता तथा निस्वार्थता की नीव ८२, पूर्ण १७४, पूर्ण नि स्वा-र्थता द्वारा प्राप्त ८३, प्रकृति से १८२, लक्ष्य २२२, -लाभ २२,७०, -लाम, उसकी इच्छा ३१, ८३, -लाभ, उसके लिए सघर्ष ८१, -लाभ, उसे करने का धर्म ८३,

-लाम, भक्ति में समव ३००

मुसोपाच्याय यहेरवर ११९ 'मृगुल्' १०५ उसका वर्ष १० 'मृग्ने यत-बू-वाद' २६

(देखिए किटी)

विवेकानम्ब शाहित्य

मुससमान ३८ १२५२६ 648 ११८ २२५ २२८ २४४ 11 19Y 10 বৰকা बोबसापन १४३ বদকী सब्या-पृद्धि १२५ । उसका प्रचार १३६ उसका सार-तस्य १३६ भीर मोटेस्टेंट ईसाई २४३ और मीख १२७ और विश्वबंधत्व १४३ मनं १३४३६ पर्नचीस 488 मुसममानी अस्याचार १६७ मुस्किम वर्ग २३७ मुहम्मद २७२ २७४ मृति और प्रक्रिया २२६

मृति-पूजा२४५ उसका धहस्य १८८

वसके मार्ग २२५

मृतिपुजक २४५

मुसा४७ १८

मुसर, कुमारी ३२३

मुराबियर, विगारानेसू १ ४ ३४

पूर्तिकम है २ मृत्यु बराफी निधानी २२९ और जीवन १६८ धेर के के २ क्या है ३०९ तकोच ३४२, ३३५ तकंच है १७० स्वार्थपरता ही ३३१ मृत्युम्स जीवन ७८ स अनाकर १३५ मेरिका नानेबर कमार्ट होंक २४१ प्रवर ताहि २५

प्रया जाहि २७१ मेरठ ११९ मेरी हेल २९९९६ १ ६ बुजारी १२१ १२४ १४ ४४ ११ १७८ मेल्दाज ११४ से ७४ १९५ बहुंबारी १५८ और मेरा ७४-५ ८२ जही सु सारीर हूँ ११७ साली हूँ १७ प्रीत्सकों के हुमारी १९ प्रोत्सकों १८६ मोला-साम ६७ प्रोत्सक १२५ प्रोत्सक १२५ प्राप्त कुमारी १२२ प्रमुख सहिता १६८ (पा टि.) प्रसु स्वका महत्त्व १६ उसकी स्वाप्त १५७ प्राप्त की स्वतिसा १६ प्राप्त १६ १५० १७ १५४ १७४

२ ६ -पन ७९ भिन हैं ११७

समपुरी १९९
यय जीर कीति १७
महित १० १४०, २ ५, १७७
महित १० १४०, २ ५, १७७
महित १२९ १२५
राजि १९९ को १२५
राजि १९९ १८५
प्रकार १९६
मुक्ताहार उसका जर्म १८६
पुरिनास १९६
पुरिनेस १९४ महिरास १९६
पुरिनेस १९६
१६ ११६ ११६
१५ ११६ ११६

भूरोपीय मनाधिकात १९ धनाव प्राप्त का वर्ग हेश् प्रीप्त (प्रप्तेक) उनका कर्ष १९९ सोग ४१ ४५, १५१ २८ प्रतका भ्येत ११ उपका साम्बर १५१ उनकी कर्मना अक्ष्या १२२ उनकी कर्मित अक्ष्या १२२ उनकी वर्गित क्षिमा ७ व्यक्ती वर्माणि और आसा २१२

१२२, उसके आभ्यन्तरीण मूल-भाव १५३, उसके विभिन्न प्रकार १६९-७०, उसके सहायक १२२, एकत्वान्मृतिरूप १५१, कर्म ६७, १५४, १६९, कर्म के माघ्यम से १५१, निष्काम ६७, ज्ञान ६७, मक्ति ६७, १५५-५६, १६९, भगवान् के भीतर से १५१, मनृष्य को पूर्ण वनाने मे समर्थ ६७, मार्ग ८२, रहस्यवाद द्वारा १५१, राज १५१, १५३, १६९, २६४, २८८, विभिन्न, उनमे विरोधी नहीं ६६, शब्द, उसकी उत्पत्ति १६९, शब्द, उससे तात्पर्य १५१, -साघन १५१, -साघना १२२,-साधना और अनासक्ति ७५ योगक्षेम ३४८ योगाभ्यास ४३-४

योगी ७८, ११७, १५०, २८०, २८३, उनका मत ११६, उसका कथन १८२, उसका लक्ष्य १८२, उसकी पहचान १२१, उसके लिए जीवात्मा, परमात्मा का योग १५१, और चित्त की एकाप्रता १२१, और सत्य की उपलब्धि १२१, कर्म १५१, ज्ञान १५१, भितत १५१, महान् २८३, राज १५१, सर्वोच्च १५३

योगवाशिष्ठ रामायण ३८२ योगेन ३१३-१४, ३१९, ३५४, माँ ३०१, ३६१ 'योग्यतम की अतिजीविता' १२६ योजना, सगठित और प्रचार-कार्य ३५२

रक्तमेघ १२९ रघुवर ३६२ रज, उसकी कर्मशीलता ११ रमावाई ३८६ रसायनविद् १५३ रद्मयवाद १५१, २८१

रहस्यवादी २६४ राहट, प्रोफेसर २९७, ३२४ राखाल २९८, ३५७, ३९१ राग-द्वेष १३९ राजपूताना १८८, ३२०, ३४५, ३५७, ३६२-६३ राजयोग १६९, २८८, उसका आलोच्य विषय १५४, और ईश्वरीय अनुभृति १७०, और शारीरिक व्यायाम ३६४, मनस्तत्त्व का विषय १५३ राजसकर्मी ७९ राम ३७१ राम बाबू ३६२ रामकृष्ण े(एक व्यक्ति) ३६३ रामकृष्ण २६१, २९८, ३१०, ३११-१२ (पा॰ टि॰), ३२०, ३३०, ३३७-४०, ३५६-५७, ३६१, ३६३, ३७३, ३८५, ३९१, उनका जीवन, ज्योतिर्मय दीपक ३३९, उनका श्रेष्ठत्व ३१३ (पा० टि०), उनकी लीला-सहधर्मिणी ३१० (पा॰ टि॰), उनकी सन्तान ३४४, उनके शिष्य की विशे-पता ३४४, गुरुदेव १९४, जीव-न्मुक्त और आचार्य २६१, ज्ञान के उदाहरणस्वरूप ३३९, -तनय ३५८, परमहस २५२, परम-हस देव २९८, परमहस देव, उनका आविर्भाव ३०१, -महोत्सव ३५१, यतिराज १८५, स्वय अपनी पुस्तक २२८ रामकृष्णानन्द ३१९, स्वामी ३५१, ३५८, ३९१ (देखिए शिश)

रामदयाल बाबू ३०९-१०, ३७३-७४

रामदादा ३६१

रामनाड ३४८

रामलाल ३६३

रामानुज ३३५

रामेश्वर ३००

राव, डॉ॰ नजुन्दा ३३६

सरिवर

यसका

भौर

प्रत्येक

विवेकानम् साहित्य

राष्ट्र ३३६ । उसका अपना जीवम-बद १६५ उसका निर्माण उपावि प्राप्त स्थित से नहीं ११ **उसका निर्माण धनवान से नहीं** ३३ चसकी रक्षा ३७ भीवन में मूक्य प्रवाह ३३८ राष्ट्रीय बाष्यारिमक जीवन १३९ बीवन ३३२ भर्गे १४१ मान 175

रिपन्किकन २३६ रीविनीवि ६१७ नरवाच २९ ४ 338

चा २११ स्त्रास ३७३ कप २२५२६ मीर मनुष्ठान २६६ और सम्प्रदाय २६९ और सिकान्त २६९ रोमन ८४ ८६, १४८ २८४ ६८६

र्देशोकिक २६४ कैशोकिक वर्ष २८२

क्ता ११९ स्रक्षी ३८ कश्य उसकी प्राप्ति के सावन १६९ समारक २९८ ३५७ सन्दर्ग ११४ १८ ११९ कॉक वहत ३८८ बाद ३५२

कामा २९६ ९७ काका मोबिन्द सङ्घाव ३५ कॉस एविकिस १११ क्रियप्रतीक १८२ और सैकेमेल्ट 183 मद्वेमिया भंग क्रिमकी ३१६, ३२

क्षमक सरवाँत १४६ केंगेट मी १९३ **बैक्स**वर्ग २९७ १६४ १८१ १८५ -८६ स्यान २९५ भी १८३

(वैक्षिए कुपानम्ब)

सैप्रिसन २७२ 'सोकमत' ३७८

वस्य और इन्द्र २.६ वर्ज-विसास ३६७ बस्तु, वसक साम्य है १८६ १६ उभ्यवम १७ जपार्जन ६ । ससका प्रत्यक्ष ९९ चसका सार-क्षर २८८ उसके मर्म तक पहुँचना कठिन २१२ उसमें विस्तारं की प्रवृत्ति ८१ ९७ और बीवन २१९ बुष्टि १६४ और **कस्म १**७४

बुश्ममान २५८ दुव्हिकोन से र्देशी जानेवाली ७८ प्रत्यक्ष उसक २१ २६०-३१ किए तीन वार्ते ९९ वसका निरम्तर स्थित्यन्तर १ 🕻 प्रत्येक एक गराई १७३ १६४ २५४ भौतिक जर् १६७ विजातीय १ १ विद्यमान एक ११७ ससीम १३४ सीसा TOTE BY 104 वहेमियाचेव किमग्री १२ भारेषी १७४ बाद अद्रैत ३ ७ बावर्ध २२५ ईत १६७ मौतिक १७२

वासमायीं 🤻 ८ बाधिगटन ६१८ ६२०-२२, ६२४ 166 वासना उससे वासना में कृति र और कोच २८९ और सरीर तवा प्रिया १८३ भीग के तुन्त नहीं २

बस्तु २ विचार ११७ वर्षम ६१ उसका प्रथम क्रमान १२९ उसकी धनित काक्टि के माध्यम से २७१ छकात्रता २३२ जीर प्रकारा ६९ और त्रेय २७८ और सन की

एकावता २१२ और सनुस्य १४६

और वायुमण्डल ५७, और वैचित्र्य १२८, बीर सस्कार ३०, -चेतन १२१, तथा शब्द ४९, २६७,-तरग ५६, ३५५, पश्चिम तया पूर्व की तुलना २३८, पायिव १९५,-प्रणाली ३६८, मूर्त तया प्रतीक २४३, व्यापारी, हिसाव-किताव करनेवाले १८८, -शक्ति ६७, १६७, शुभ ३१, सहानुभूति का ५९ विजय वावू ३११ विज्ञानवाद ११९ विज्ञानवादी, पुरातन १७८ विज्ञानशास्त्र १६९ 'विदेशी शैतान' ४० विदेह, उसका अर्थ ६५, राजा ६५ विद्वत्ता, उसका मूल्य नही २२९, और तर्क १९७, और पुस्तक ३७०, और वृद्धि १०७, प्रगति की शर्त नही १९७ विघवा-विवाह २३४ विघि, उपासना २९९, और प्रतीक २५१,-विधान ७० विराट् और स्वराट् २९९ विरोचन ३०८ विलासमयता, उसकी जरूरत ३३४ विवाह, और व्यभिचार-त्याग १७६, -प्रया ७७ विविधता, उसका अर्थ ३६७, जीवन का चिह्न २२९ विवेकचूडामणि १२ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी ४५ (पा० टि०), १७०, १८७, २०५, २१२, २३७-३८, २७२-७३, २९५-९८, ३०१-४, ३१४-१६, ३१८, ३२०-२२, ३२४ -२५, ३२८, ३३१-३२, ३३६, ३३८-४३, ३४६, ३५०-५१, ३५६, ३५८, ३६५, ३७१, ३८१-८२, ३८४-८६, ३८८-९०, ३९४, अद्भुत व्यक्तित्व

३२७, अपनी अन्तरात्मा के प्रति

ईमानदार ३७९, आतम-तत्त्व के चिन्तक ३१५, उनका मृक्ति ही एकमात्रधर्म ३८०, उनका व्यक्तित्व और दर्शन ३८०, उनकी कार्य-प्रणाली ३६७, उनकी प्रकृति ३२२, उनकी समस्त कार्य-योजना ३६८, तूफानी हिन्दू ३५९, त्यागी सन्यासी ३२२, दंवी अधिकार-सम्पन्न वक्ता ३२७, धर्म-महासभा मे महानतम व्यक्ति ३२७, ब्राह्मण उपदेशक २३७, राजनीतिज्ञ नही ३५१, सत्य की शिक्षा देने के सकल्पी ३६९, हिन्दू उपदेशक २१२, हिन्दू सन्यासी ३२०

विशेपाधिकार ३६७

विश्व, उसकी आत्मा सत्य है १६४, उसकी द्रष्टव्य किया ११६, उसके अपरिहार्य व्यापार ७३, उसमे आत्मा एक १६७, उसे गतिमान करने-वाली शक्ति २५५, एक परिवर्तन-शील पिण्ड १०६, एक प्रतीक २४४, जगत् १५२, प्रेम की अभि-व्यक्ति मात्र २५५, ब्रह्माण्ड २५६, ब्रह्माण्ड, जड द्रव्य का सागर ११७, मानो परमेश्वर का स्थूल प्रतीक मुक्ति के लिए २४६, लहर और गर्त के सदृश ११३, शुभ और अशुभ का संघात २११, संघर्ष का परि-णाम ८१, समस्त, उसमे एकता तथा अखण्ड सत्य १६८, सम्पूर्ण, एक शरीर १६७

विश्ववधुत्व और साम्य १४४ विश्वात्मा २१७, अनन्त है १६७, उसका अश १६७ विश्वास-भिक्त ३६३ विपमता, सृष्टि की नीव ८६ विपय-भोग १०५, १३६, २९१ विपयीकरण २५९, उसका प्रयास

विषुवत्रेखीय उष्ण देश ३९४

नैवान्त १६ १८७ २११ ३२४ धराका मत ३५९ वर्षन ४४ १६६, मर्ग उसका जवात तब्ब ८१ नैतिकता में स्पर १८८ सूत्र उसके प्रवेता 44 **नेदान्त** ऐंड दि बेस्ट' २१४ (पा fz) वेदान्तीर ३,७ अईत २५९ वनकी भार धर्वे १९१ वेषद्यामा १७५ वैज्ञामिक भाविष्कार २७ प्रचासी ७ **यीदकस्तुति २** ६ **बै**र भागे ३५ **बैराम्य ७४ २५९ २९९ बैराम्बस्तकम् ३८१** (पा ठि) ६८६ (में टि) बैपस्य १४५, १४८ जीवन का बिह्न १२८ भाग ८६ बैग्बंब मत ३ व

वैपास पर १५९ २०%
वैपास पर १५ ८० (वा ि ८)
वैपास १२% १४८ जीवन का विद्व १२८ शा ८५
वैक्त गा ३०
विकास गा विकास गा विकास गा विकास गा विकास १६ उनक्ष भाष्या गा विकास गा विकास

की बाह १९१ एकान्तवासी १ और राष्ट्र ३३०; और पंत्य-मनुमृति की भाइ १९१ कर्म से परे ७२ जंगमी ११३ जीवन व्यक्ति करने को उच्छ ६१ झान के आसोक से सम्पन्न १७८ वर्गन गृही २१ धर्मान्य ८८ शामिक उसकी विजय अवदय ३५१ निष्ठा बान १४३ भावना-शील २७१ बोगप्रिय १५ - बोगमार्गी १४९ विचारसीस तया गतमेव १२९ धारिकरः ७९ **धामंत्रस्मपुक्त** २६४ स्वतंत्र ७६ (वैस्तिए नगुप्य) म्यक्तिस्य उसका महस्य २२९ और **जीव**न २२९ मीर मानवीय जीवत २२९ प्राप्त करते का प्रमास २२६ समस्त सफ्सताका खस्य 258 म्यक्तित्ववाद ८२ म्यक्तित्ववादी ८२ म्बन्धि-बरीर१६७

ंजारियं ६८

भाषाम और संगीत २३४

भाषाम और संगीत २३४

भाषाम देर अर्थ का तीया वर्षे

१०१ प्रयोजन १४९

मूस के मलेशा ६५

मूसन बंदू ३२१

मंतर १ ३३६ ३८१

संतर १ ३३६ ३८१

संतर मानि अपूर्व और सम्मा ११

व्यातिका ३१९ सम्मा ३१

व्यातिका ३१९ सम्मा ३१

सम्मानामानियाँ ३२३ स्थानित ३११

इच्छा ७५ । जगका कथन २११

ज्ञाना विकास भावस्थक है है जमहा विचार २६ जाका

विकार में प्रवय स्थान २१

म्याप ४४ मीठा ४४

उसकी परिभाषा ११८, उसकी वडी अभिव्यक्ति ८, उसके सघर्ष होने से गति १२८, उसके साथ वल का विचार २११, और धर्म के वाह्य रूप २२४, कल्याणकारी ३६१, केन्द्रगामी १३९, केन्द्राभि-मुखी ७३, केन्द्रापसारी ७३, १३९, खल की २०७, जीवत १९८, दैवी २६१, द्वारा गति-शील जड ११८, निर्माणशील, उसका उद्भव किस प्रकार ८६, प्रवल आत्मा की ३१२ (पा॰ टि॰), प्राकृतिक १३१, प्रेरक १९, मन ७५, मानसिक १९४, विश्वव्यापी २१०, शुभ ३१०, सत की २०७, सब घटना के पीछे २०६, सर्वत्र व्यक्त २०८, सर्वत्र है २०६, स्त्री है २०८ 'शक्तिमान' २७५

शब्द, उसको प्रकट करने के प्रतीक ४८,
और आनुषिनक भाव ४८, और
भाव स्वभावत अविच्छेद्य ४८,
और विचार अन्योन्याश्रित २४६,
द्वारा भिक्त २६७, पिवत्र और
रहस्यमय २६७, -प्रतीक ४८,
प्रत्येक विचार का अश २६७,
मनुष्य के उच्चतम भाव का शरीर
२६७, शिक्त, उसका परिचय
४९, शिक्त, उसका महत्त्व ४९
'शम', उसकी परिभाषा १००, और
'दम' ९९-१००

शरत् ३११, ३५४ (देखिए सारदानन्द) शरीर १८, ७६, ८४, ९५, ११३, ११८, १२३, १६३, १६६, १७६-७८, १९२, १९४, २६७, २६९, २८४, अघ्ययन का विषय ९३, आत्मा का केन्द्र २२१, उसका निर्माण ९४, उसके प्रति दृष्टिकोण २८३, उससे आसक्ति, दुख का कारण १२३, उससे ऊँची वस्तु

का अनुभव २३२, उसे आत्मा समझने का भ्रम १९५, और मन ७१, २१७, और मस्तिष्क २१८, और वासना २००, जड २५१, जीर्ण २२१, नवीन २२१, वाह्य ७५, मन का स्थूल रूप २६७, -विज्ञान ३२, शत्रु और मित्र ९७, स्यूल स्तर से वना २६७, स्वय से छोटा जगत् १६७, स्वय सवसे वडा रोग २२२ (देखिए देह) शशि ३०५, ३१०-११, ३५१, ३५७-५८, ३९१ (देखिए रामकृष्णानन्द स्वामी) शाहिल्यसूत्र ३८२ 'शात' प्रेम २६९ शाति, शाश्वत, उसका पथ १६२ शा, अक्षय कुमार ३२३ शास्त्र ग्रन्थ, आधुनिक २६७,-पाठ ३४९, मतवाद मात्र ३३९ शिकागो २३४, २३७, २७२, २९५, ३०२, ३२०-२१, ३२५, ३२८, ३४१, ३४३, ३५०, ३५३, ३५८, ३६३-६५, ३६८, ३८७, महामेला ४०, द्रिव्यून ३१८, हेरल्ड २७२ शिक्षक २९६, पुरोहित और पैगम्बर 228

२२४
शिक्षा, उसका जनता मे प्रचार और
नाश ११३, और परिवेश १३०,
नैतिक, उसका लक्ष्य ८२,-प्रसार
११३, बौद्धिक, उच्चतम १०६,
सच्ची, उसका प्रथम लक्षण १५३
शिल्पकला और ईश्वरोपासना १३७
शिव २४८, ३९४, चिदानन्दस्वरूप
३०९
शिवोऽहम् ३०९-१०

शिशु, नाडी प्रवान मनुष्य २०६

विश्वाला १७२, २४८, ३८८

१९५, उसकी गुरु के प्रति पूजा १९९, उसकी पूर्णता और मुक्ति-

शिष्य, उसका गुरु मे विश्वास आवश्यक

3---2/

विवेकात्त्व साहित्य

११३ उन्ने किए नावस्तक एवं १९२-१३ २० ०२ नीर क्रियाता का बांगकारी १९६१ नहीं पुत्र का न्यारणिकारी १९६ पुरुषेत्र ६९ पुरुषेत्र ६९ पुरुषेत्र ६५ उन्ने करने की प्रेरणा इंस्तर १३१ नीर नायुग १७४ १५४ २०७ ११ १९६ और नायुग बारणा के छिए मंत्रनाव्यत्त १० नीर

बद्यम उनके बद्धम परिनाम २९ और अधूम उसकी वारका २ ६ और वसूम उसकी परस्पर वनुभूति २१८ और वसूस नर्ठियों 🕸 समान १७४ और मसूम-सन्ति ५७ और महत धर्मित की धर्माध्य ८५ और मनुष्य में निहित उद्देश्य १७५ ९६ १२ केमें सबका क्रम २९ कामना १३ कार्य ५८ २९२ कार्य करने का माध्यम २७१ कस ५७-८, ११७ बस्तू, बसकी समस्टि ८४ बस्तू, चर्के प्रति काक्या सम १९४ संस्कार ११ पुगासुम १६९ भीतामाँ ४४ ९६, ९८, १८२, २ ५, २१२ २१९ अंह्रकारस्यी १८९

२१० २१९ अव्हारकर्यो १८९ मोर बुद्धिनान १७ 'पैकोपनेच' १४९ स्थान ३७६ महा उसकी परिभावा ११ और प्रसित्त ६१ --मिस्ट १५१ १८८ ३४९ सनन ६१ उसका सर्व १८७ एवं

भगन ६७

'भी रामकृत्य की जीवनी' ११७ येव समका मार्ग १६२ वेदासकर मेरिया १६२ वेदासकर मेरिया १२ (या दि) २२० (या दि) रंगठ उत्तरी का क्षत्री का विद्या है देश संवीत सम्बन्ध १८७ संवीत सम्बन्ध १९२

र्चयञ्ज उसकी बाकस्यक्ता १८७ उसमें जनमून १८७ मंत्रीय-प्रमानित १९२ संक उसकी बास्यारिक १९२ उसकी उत्पत्ति २६ उसके किय जिल्ला १७ एक बहुत्ता १९६ स्त्रीत ने स्त्रीत इसका स्त्रीत रे संक उसकी स्त्रीत र अंतर पारी

संव उत्तकी सन्ति २ ७ और पारी २ ७ २११ और बाहीब २२७ बेरेसा २७५ विवंतर २२६ शेव्यास १६. २४ १८४ ३५% ३६% उद्यका सर्व २८७ -प्रहुव करने पे पूर्व २९६ -बीवत २७ ३२६ नामें ३५५ संम्यासी २४ १६-७ ४६ ४५ 118 166 1 1 105 161 मादर्स ३७ जनका बत ३ है उनके किए भिष्ठा और प्रेम-बन्बन १७९ उसका क्लंब्स १८५ इसका जीवन १८४ । तसका धनी छे नास्तान¶ीं १८५ जसका मत सम्मदाय नहीं १८४ वसका सम्बद्ध । उसकी परिजापा २८८ उसके किए भिना-वृत्ति १८६ ३५९ और गृहस्य १८७ १११ और संन्याधिनी २८२

पनार्थ ६११ वेवसीर्थ ६८ सम्ब का नर्थ १८५ सम्बे १८५ सम्बदान १८५ संपूर्व राज्य ६१६ संसाद नवेदन १६५ वित प्रयानक पुरुषण ६८ बनला करी का क्रीस्टान १०६ जनने कर्म हारा पाने का जनकारी

६४, उसका इतिहास २१३, २७१, ३५१, उसका उपकार, स्वय व्यक्तित्व का ४९, उसका ज्ञान-लाभ, मन से ४, उसका दृष्टान्त ५३, उसका ध्वस और चरम साम्य १४६, उसका नियम ३३२, उसका मुख्य धर्म १२५, उसकी गति २१८, उसकी प्रकृति ८५, उसकी वस्तु प्रतीकरूप मे ४७, उसके कार्य का सर्वोत्तम उपयोग ७३, उसके दुख को वढाते जाना १८२, उसके द्वारा उपासना का आरम्भ और परिणति २१५, उसके प्रति उपकार का अर्थ ८४, उसके लिए अग्नि का उदाहरण ६६, उसके लिए अभिशापस्वरूप २३६, उसके प्रति ऋणी ५४, उसमे आश्चयं की बात १०३, उसमे एकागी शिक्षक २१५, उसमे कठिन वात १७, उसमे दुख का मूल ३, उसमे पूर्ण सतुलन सम्भव नही ८७, उसमे बुराई क्यो २३०, उसमे भलाई-बुराई, सव जगह २१८, उसमे सम्प्रदाय की सख्या १२७, उसमे हँसी की अपेक्षा आंसू २०७, ऐद्रिक १९५, और तीव इच्छा २०१, और दया १८२, और प्रकृति ४१, और स्वर्ग, इन्द्रिय से र्वेंघे १९२, कर्मबहुल ७३,-चऋ ८४, -चक्र, उससे छूटने का उपाय ६२, चरित्र-गठन के लिए ५४, झूठा दृश्य-जाल १५८, -त्याग ३३७, न अच्छा, न बुरा ५०, प्रतीक है ४७, भोग के लिए नहीं ६४, माँ की लीला २१०,-यत्र ८८, रूपी क्षीरसागर १०७,-व्यूह ५८, सत्य नहीं है १९१, सुख-दुख से बना २०५,-स्वप्न ७२, स्वय पूर्ण ५०

सस्कार ३, ३२, अशुभ ३०, उसका नाश, शुभ द्वारा ३१, उसकी परिभाषा ३०, उसके द्वारा मनुष्य का चरित्र निर्मित ३०, वुरा, उसकी उत्पत्ति का कारण और व्यक्ति ३०, मनुष्य की जन्मजात-प्रवृत्ति २९, -समण्टि ८७, सु, और सत्कार्य की प्रवृत्ति ३१ सस्कृत, आर्प भाषा १६०, उसमे 'जाति' का अर्थ ३६६, उसमे दो शब्द ६०, कवि ६०, कहावत ११८, दर्शन ४८, पाठशाला ३११ सहिता, यजुर्वेद ३६८ (पा० टि०) सतयुग ८५-७, २३४ सतयुगी, धर्म ८६, भावना ८६ सत् २२, ६०, १५६, १६६, २०७, २११, और असत् ५७, २०३, ३९४, कर्म १७,८८, कार्य ३०, ६२, ७५, ७८, ८२, ८९, १३७, ३०१, ३०३, ३३०, ३८३, चिन्तन ३०, पुरुप ३८, यथार्थ ३३, वस्तु ११८, सस्कार ३०, सर्वोच्च फल ६०, सिन्धु १५६ (देखिए श्भ) सत्कर्मी, स्त्री और पुरुष २२६ सत्ता, अद्वितीय निरपेक्ष ११९, अनन्त े ७०, १९५, असीम ७०, २१४, निरपेक्ष २५९, निर्गुण २१६, विराट् १४५ सत्य ६६, २९२, अद्भुत २४६, अनन्त १३४, अनश्वर ३४४, अन्तरस्य ३७८, उच्चतम १९६, उच्चतम, उसके ज्ञान प्राप्ति २०२, उच्चतर १३०, ३६६, उसका आविष्कार परमाणु-विषयक १०८, उसका प्रभाव, अनन्त ३६९, उसका स्वरूप १०९,

उसकी उपलब्धि और योगी १२१,

उसकी जय अवश्य ३२३, उसकी

तुरुना ३७८, उसकी परिभाषा

उसरा वस्तिरव १९ उसकी सीमा ४ उसकी सीमा में ही विकास २७१ उससे परे बाने का उपाम २०१ और प्रवृत्ति ६३ और विक्र से परै २८५ और व्यक्ति २८७ कर्मस्यता ४ प्राइम अनत् २८ माद्या स्थापार १६३ पर्श २३ पनित सुस बौर प्राणी १९९ नियंशन १४६ पाँच ४६ ५७ ६५, २६९, २८५ भीय १४६ मन और वृद्धि ५४ यवार्ष १ ९ बास्तुविक र्षे विकास ५५ विवस १३६ सीमानस १६० १८ न्युस ६८ १६९, १७६ २६८ २७ -सूब औरवीक्रिक्यूच२७ २७४ सूँक मीरमाया ७६ सूक्य २० इन्द्रियातीय तच्य २४६ षण्ट रेवता निर्मुण २८६

इस्साम २४ २४९ मर्ग २७८ इंतर ४४ तरंग २२२ सिकान्त ४४

इक्तियट मेन १८५

मि ४८ (पा हि) **६व-**किरस्कार २५९ -पूजन २६ र्दशोपनिषद् १५ (पाँटि) १५२*,* १५७-५८ (पा टि) ३३७ विवार २४ वर्ष वर्ष वर्ष ८९ ९४ 2 4 22% 22¥ 2¥% 24% १७९ १९९ २ ५-८ २१ २१४ २२१ २२८२३ १५६ २७४-७५ २८४ ३ १२ 121-27 125 111 110 मबाठ बीरबात नहीं ८९ समेव ८८ अनन्त अनिन्द १५८ जमन्त नुष का माण्यार २ ४ अन-त बात १५८ अनन्त सत्ता १५८ अनन्त सर्वसन्तिमान ६७ अन्वेषक २५८ मपरिनामी नौर अवर ६२ मार्का शाहीत २२२ जात्मा के जाकर्पण राकेन्द्र २ ७ इन्द्रिय-वृद्धि से

परे २८५ । उपादान कारन २८ **र उसका भान औ**र सेमेंटिक धर्म २३७ उसकी इच्छा १८१ इसकी उपासना और मध्यक्त भारमा ३४ सम्बी संपासनास्यस्य प्रकृति २९६ उसको क्या २४९ उसकी वी पारा २८४ उसकी बारमा माया २९५, २९७ । सस्ती परि २६५,२८१ उसकी पूजा २**६** उसकी प्रत्यक्ष उपलब्धि ¥१ उसकी प्राप्ति तर्क से नहीं १६६ जसकी बाबी ६३ । उसकी संगुलता १७९ उसकी सनुग भारा से निर्मुण भारा १८ उसकी सत्ता२८१ उसके अस्तित्व में विश्वास २ ३ जसके विन्तक २३२ जसके नाम में महान् नाम २५३ उसके प्रति विकाससीत माव २५८ इसको पाना चरम उद्देश्य २२९ उसको सगुण रूम में पुत्रनेवाछे २६ उसमें निहित वृद्धि १ ६ उससे प्रापृत्ति विषय २ ९ एक उपास्य १८६ एवं कारमा १६७ मीरशाहिबाद ९६ मीर कुनेर ३५२ और दैतवारी ९६ और बन ३५ और प्रवासका वर्ग १९१ और मानदीय मिन्यक्ति २६ और चैतान १८८ संस्टि २ ८ मन्तरात्मा ३८ कोरन २८ केवस प्रेम के किए २८ विकास से भी भपना२९ **वि**रन्तन २ ३ वेतन और बारवत २ ९ वैतन्यस्वरूप ३ १ जगर्व का केन्द्रम्बक्स १५८ जगर भा समस्टिस्नइस्य ६ जन्तुके शासमञ्जा ७१-ज्ञान २३१ २३३ तमा स्थतित और क्रिन्ड बर्धन २३२ तमास्वर्ग २५५ -बर्धन १५ १५३ इच्छमारी ९७ बिट १२० दैतनारी का ९६ बर्ममय २९८ -पारचा ६७ २९६

नि स्वार्थ पुरुष ६७, नित्य २०४, नित्य ज्ञाता ८९, नित्य विपयी ८९, नित्य शुद्ध ६२, निर्गुण ९४, २८६-८७, २८९, निर्गुण और मनुष्य १८०, निमित्त कारण २०८, २१०, निविशेष,उसकी उपामना का माघ्यम २८९, परम इच्छामय ३०३, पूर्ण आनन्द १५८, पूर्णत्व १३१, प्रकृत ६२, प्रकृति में व्याप्त २३२, प्रकृ-तिस्थ ८३, -प्राप्ति २३४-३५, प्रेममय और सर्वशक्तिमान ६५, वहु जीवात्मा के रूप से २९९, -वृद्धि १५३-५४, वृद्धियुक्त १०४, भक्ति २६२, भय का प्रतीक ३८९, मनुष्य के साथ अभिन्न ८९, महिमा-मयं, अपरिणामीस्वरूप मानवीय २०४, यथार्य आत्मा ८९, रूप १५४, रोग दूर करने की शक्ति ३८९, वाद, सगुण १८६, विश्व का सर्जक और शासक २०४, विश्व की आत्मा १८१, विश्वव्यापी वृद्धि १०६, १२६, विश्व से परे २३ँ२, विश्वातीत २३२, शब्द की महिमा १०७, शाश्वत २६६, सबधी अन्त-मुंखी जिज्ञासा २३७, घारणा ६२, ६५, ७१, सवधी घारणा और अद्वैतवाद ८९, सबघी सिद्धान्त २००, सगुण ५८, ६८, ९६ - ७, २०४, २५९ - ६०, २८७-८८, सगुण और मन १७३, सगुण का ज्ञान और वेदान्त ५९, सत्, मनुष्य की महान् कृति २६०, संभी आत्माओं की आत्मा १८१, २०९, समष्टिस्वरूप ३०१, समुद्ररूपी २६०, सर्वशक्तिमान ३२९, सर्वशक्तिशाली २६६, सविशेष २८८-८९, सृष्टि का निमित्त तथा उपादान कारण २१०, सृष्टि का रचियता २०४, २०८, सूक्ष्म इन्द्रिय से अधिक

समीप २९०, स्रष्टा ही नही, सृष्टि भी २१०, स्वतः सिद्ध २९७, स्वय विश्व २१०, स्वाधीन २९४ ईश्वरत्व १८१ ईश्वरीय पुरुष ३६६, विधान ३६५, सत्ता १०९ ईर्प्या १३६, २१३, ३३९, ३५१-५२, और सन्देह का परित्याग ३२४, राष्ट्रीय चरित्र का धव्वा ३२९ ईसप की कहानी १५५ ईसा ७, ५५, १२६, १५२, १६७, १७६, २२९, २४१, २५४, २५८, ३००, ३६१, ३८६ (पा० टि०),-मानव ८, १०५-६ ईसाई १०५, १६७, १८२, २०३, २५८, २७९, ३३८, ३६४-६५, और समृद्धिशाली राष्ट्र ५०, कट्टर और मिशनरी ३७१, कट्टरपथी शत्रुभाव।पन्न ३९३, दावा २७८, दोस्त २७९, धर्म ५०, १८२, २३१, २४०, २४९, ३४०, धर्मा-वलम्वी राष्ट्र की समृद्धि का कारण ५०, धर्मोपदेशक ३५०-५१, भूमि २२८, महिला ३१३, मिशन ३३९, मिशनरी ३११, ३४० (पा० टि), राष्ट्र ५०, लोग १७२, ३६२, वैज्ञानिक ३८६, वैज्ञानिक सम्प्रदाय ३८७ (पा० टि०), ३९३, सज्जन ३७८ ईसावेल ३७९, मैक्किडली, कुमारी ३४४, ३४६, ३९१ ईसामसीह ९७, १५५, २३१, २३३, २४०, २९०, ३२४, ३६० ईस्ट इहिया ३५९ उड, श्री ३८७

उत्तरमीमामा २०३

उत्तरी ध्रुववासी १८८

उत्यान और पतन १०२,-पतन २०२

उन्नति, और अवनति १८२, और दुःख-

सकती वीविका ५२ और विकास पुर और बुद्धि १२३ मैतिक माव की और मनुष्य का संग्राम ६३

खपनार २**६६** खनका संकृषित **वर्ष** ४ छपनिषद् ४४ ६ ९५ १४२, २ ३ २४१ १२९ जीवम १७८ बाव्तिक ४३ १७८ ईख १५

१५२ (वा टि) १५७-५८ (वा

दि) ३३७ उनका कवन १४१ उसको सन्तिमध्य १८ उसका नेन्द्रीय मान १७३ जसका ज्ञानभाग मीर बंकराचार्य ९४ जसका गीति माग और बद्धदेव ९४ छसकी कवा का तात्पर्व १७९ उसके बच्मयन से काम १७८ उसमें विकार मान

९४ और गीता १७८ और वर्धन १८ इठ९५ (पा टि) १४ (पा टि) १५९, १६१ १७८ रेश्४ (पाँडिं) वे रे (पा टि) चान्दान्य ८९ प्राचीन ९४ १५ प्राचीनतर १७८ मुण्डक २९९ (पा टि) ब्लेवारकतर ४४ ५८ (पा टि) १७ टि) २८४ (पाँटि) 110

चिपमात ११६ उपमौर्याता सस्या भाषार १९६ बतका चरम विल्यु २७ और माच्यारिमध्या १९९ और नैविक नियम १६ मुद्ध दुष्टिकोण १९९ सत्य की वर्गीटी मही

** क्रपरीतिनाबादी १९६ १९८ अविदेशी २६ आपार १९९ और गमाज १९७ नास्तिर २६९ नियमसमा मभाव की स्मिति १ ७ लौकिस

Yes ख्यादान भार्त्याध्यक्ष ५७ जायीगी ११८ और निमिक्त कारण १.१

निनीयोगयोगी ११८

उपासक उसकी कमोशति का स्वीकार्य ६१ और उपास्य ६२ चपासना देव ५८ न्यारना २८९

निविधेव की २८९ पूर्वज की भारमाओं की २९२ प्रतीक ५८ मत-मेत की २९४ मत व्यक्ति उपास्य वेवता तथा मृत पूर्वण ८२

ऊम्स भी ३ ७ कर्जो उसका परियास २६६ समा-

रणबाद १ ५ ऋष्येद ५ प्राचीन १३४ संहिता १९२ ऋषा १९४

भाषि १६८ २७७ ३ १ उनका सरवानुसंगान १७२ उसका अर्थ २४१ चसकी परिमापा १९४ चरित ५८ तथानियम का आर्थि ब्लार २४२ प्राचीन ७९४ विचारों ना ब्रप्टा २४१

एकरव २१३ उसका माव २४ उसकी मोर १४६ उसकी छोज २१. २३८ उसकी प्राप्ति २३८ **बसकी रक्षा २४ ऊँच-शौच** में १५७ और मन २८ आर्टि में १५७ देवता और समुप्य में १५७ नर-गारी में १५७ मान २८४ भागक २८ वस्तु बन्तस्यल में १५७ बारतिक नहीं (बीद महानुभार) २८ एकरवर्गी पुरुष १५७ एरमेराडिडीय ८७

एके परवाद ८२ २३२ गुक्क भाव ना आगम ८३ एडविन आर्थेस्ट १५९ एकी भीमनी १८७ एविएक करवर मोमावरी ३०१ एकम्म २६४

एनिसक्वाम ३४१, ३५५, ३५८, ३८४,३८६,३९१ एनी वेसेन्ट, श्रीमती ३०९ एलिया २३१ एलोहिम (Elohim) २३१ एवॉन्स्टन ३९१ एशिया २०४,३११, वासी २३१ 'एशिया की ज्योति' १९४, २५७

ऐक्य, उसकी प्राप्ति २३८

ॐ, वेद मे उसकी महिमा १७० 'बोडिन' देवता १६९ बोलि वुल, श्री ३९१, श्रीमती ३९१ बोल्ड, श्री ३७६

'कट्टर' ३११, पादरी ३४२ कट्टरता ५६ कठोपनिषद् ९५ (पा० टि०), ११३ (पा० टि०), १४० (पा० टि०), १५९, १६१, १७८, २१४ (पां० टि०), उसकी भाषा १७८ कथा, नचिकेता और यम की १६१-६५, माया और नारद की ७५-६, रोम के धनी की १६९, सिंह और भेड की १८, २३६, २६०-६१, हरिण और कृता की १५५ कथा-नायक २४० कनाडा ३३४ कन्पयूशस १९७ कन्याकुमारी ३३८ कबीला, उसका देवता ६३, उसका रक्षक ६३, और प्रेम ६३ क़बीलीय भाव ६४ 'कमशियल एडवर्टाइजर' ३४३ कर्ण-यन्त्र और श्रवण ज्ञान ११० कर्तव्य-भाव ६४ कर्नेल आल्कट ३८२, हिगिन्सन ३४७, ३९० कर्म, अशम २७, उसका परिणाम

२२९, उसका फल ११४, १२०, उसकी महत्ता २७,-काण्ड २५३, २५९, -काण्ड और वाह्याचार २४०, क्रियमाण २१९, दोष १२०, पाप २०९, पुण्य २०९, पूर्व और विचार १५१, प्रारव्ध २ॅ१९, फल ११८, १४०, १५४, १५७, भूमि, सर्वश्रेष्ठ स्थान २७, सस्कार ११७, सत् और उसकी शक्ति का क्षय कलकत्ता ३३३-३४, ३४२, ३४४-४५, ३५४, ३६२, ३७५, ३७७, ३७९-८१, ३८३ ३९४ कलचिस ४८ (पा० टि०) कल्प २२, २६ कविता, उसके द्वारा अन्त स्फुरण

९४, और विज्ञान ९४
काम और काचन ३५०, और कोघ
और लोभ ७, -वासना १५८
'काम के आदमी' ५६
कारण, उच्चतम, आदिम और दूरवर्ती

परिणाम २८२, उसका स्यूल रूप मे आविर्माव १०२, उसमे कार्य की सभावना निहित २८२, और कार्य अभिन्न १०३, कार्य के भीतर वर्तमान १०३, निमित्त १०१, परिवर्तित रूप मे कार्य २०८, ऋखला २८२

कारणता का सिद्धान्त २५५
कार्य, असत् १२१, उसकी परिभाषा
१८, उसके करने की समर्थता
१५३, उसके दो अश ९२, उसके
लिए कारण अपेक्षित २०५, और
कारण १०१,और कारण मे मौलिक
भेद नही १२४, और विचार १८,
१५१, कारण का रूपान्तर मात्र
१०३, २८२, कारण का व्यक्त
रूप १२४, कारण से मिन्न नहीं
१०२, २०८, पूर्ववर्ती कारण

६७ एव १२१ कार्य-कारण ११ नियम ८६ २१६, २१% २२२ स्मी वीनार ७४ बाव ८५ ६, ९ १२९ २२२ सम्बन्ध १२९३ १८४ (देशिए निमित्त) कास, बारमा में जबस्वित ११२ जसका स्वतंत्र अस्तित्व नही ९ उसकी उत्पत्ति ११२

भारता ९ भीर निवार ११२ देश भौर निभित्त ९ दो पटनाओं पर निर्मर ९ मन की जनस्वा पर निर्मर ९ मूख ९ सर्व संहारक ७६ कामी १४८ (वेबिए बनेदानन्द) काबीकम्य १६२ कासी १४२ ४३ २९७

किया (सिंगारावेस् मुदास्तियर) ३२१ 174, 146, 146 14Y क्रम्या ७५ २५३ १२४ १२५. ६६ ६१ मसवान् ६१ कृष्णस्वामी बस्पर १५७ कुक एन्ड सम्ब ३९३ कम्पनी ३१

144 कुमारी बार्बर रिमन ३८६ ईसाबेल मैककिंवती १४४ १४६ पर्तशी १८६ फिलिप्स १८५ मेरी हेल वेषके वश्य १७२

भीराव ११३ स्टॉफ्डम १८६ हेरियट हैल १८५ हेलेन वॉतस्य बेंपर बो ३८७ वेर वरर क्रान २३५, २४२ सरीक २७९ कुसस्कार २ १८७-८_० ३७७ उसकाफल १५ (देखिए अल्ब

विद्वास) केनिस्वर्ग १९

केल्बिक ६९२ जुनिवर्सिटी ६४६ केशवषम्य समा १५४ (पा टि) 101

को बावृत्ति मात्र २८२ प्रवृत्ति भौजमस ४८ (पाटि) क्षेत्रोहिक ३४ कटरनेरी ११४ कोरा १८७ स्टॉक्टम ३९

कोरिनवियन सम्मे ११७ क्मों ८६ प्रकाका सर्व ८७ मार्ग में नहीं ४९ कमविकसित बीज ही बुधा १२४ कमविकास १३४ ५ ९२ उसकी प्रक्रिया १२६ उसकी प्रक्रिया में असम-निवारण १३६ उसकी

ब्यास्या १२४ उत्तके पूर्व कम सकोच १२४ उसके सांव कम-संकोचकी प्रक्रियाट और क्स संकोष ८ १२३ छत्त्व १२६ प्रक्रिया ११६ ऋमविकासवाद ९१ १३४ १७६ उसकी व्याक्या १२३ । उसके पहले कमसकोच १२३ कमी सुम से मद्वी १२३ (देखिए विकासनाव) क्रमविकासवादी ७ १ ४ विद्याप् ७ कश्चिकासचील श्रृंबका १ ४

कमसंकृषित १ ७ मुझ ही बीज १२४ कमसकोष ८ १ ६-४ १२६ २४ उसकी परिमाना १२६ उसके साम कमिकास भी ११६ तमा कमिकास-उर्द १२६ प्रक्रिया ११६ मास १७६ काइस्ट, जीसस २७२ किया-कसाप सौर बाह्य अनुष्ठान 161 क्रियाकाच्य १८८

'किमेशन' २.८ श्राचिम ३२९ बसी का उपवेशक ३२९ मधियोगी १२८ शास्त्रकारिक है

बागील विद्या २१९ १६६ बेतनी करके केरण क्रमर क्रमक 148 846 858

गगातट ६,५९ गठिया को वीमारी और जीवन के विरुद्ध भाव ४९ गणितगास्त्र १२३, २५१ गणिनीय और निरपेक्ष निश्चय १२६ गणितीय ऋम ५२, ६५, १७५, और ज्यामितीय कम ५२, ६५, १७५ गतिशील (dynamic) २२ गति, मसार की और माया ५०, सर्वत्र मापेक्ष १२ गन्धर्व लोक १४२ गर्नसी, कुमारी ३८६, डॉ० ई० ३७८ गाँघी जो ३४५, वीरचन्द ३०९ गाँड १४८, २४३ (देखिए ईश्वर) गार्गी ३६१ गिरीशचन्द्र घोष ३३४, ३४४ गीता ७८, ९५, ३०२ (पा० टि०), ३२९, ३७३ (पा० टि०), उपनिषदो से सगृहीत पुष्प-गुच्छ १७८ (देखिए भगवद्गीता) गीति-काव्य १७९ गुरुत्वाकर्षण ११५, २०३, २८१, उमका नियम ११, उसका सिद्धान्त २४२, २८०, शक्ति ७४ गुरुदेव ३२२, ३३३, ३३६, ३३८-३९, ३४४, ३४९, ३५२, ३५६ (देखिए रामकृष्ण) गैलीलियो २४२ गोपाल ३५३ गौतम बुद्ध ३९५ ग्रडी, श्रीमती ६८ ग्रन्थ और धर्म २३४, द्वारा ईश्वर सृष्टि नही २३४, मनुष्य की रचना का वहिर्गमन २७९, महान्,

उसकी प्रेरणा, ईश्वर २३४

ग्रीक ६०, ६५ (पा० टि०), २३१, पौराणिक साहित्य ४८ (पा० टि०)

ग्रीनेकर ३८४, ३९१, सराय ३८५

(देखिए पुस्तक)

ग्लैंडस्टोन, भारत का ३५३

घृणा ७८, १६८, ३१०,-भाव ९२ 'घृणित कीडा' ३३७ घोप, गिरीशचन्द्र ३३४, ३४४

चक्रवात, उससे आवागमन का एक दुप्टात २१७-१८ चण्डी ३५१ (पा० टि०) चन्द्र २२, ३१, ३३, ६३, ८२, १०२, १३१-३२, १३९, १४१, १५७, २१२, २८५, ३५१, -सूर्य ४२, लोक २६-७, ३५, ४५ चरित्र, अवतार ५८, ऋषि ५८, और सस्कार २१७,-गठन ३२६, देव ५८,-निर्माण १९९, प्रेत ५८, महात्मा ५८ चाण्डाल ३३७-३८, ३५७ चारुचन्द्र वावू ३९३ चार्वाक, उसके अनुसार धर्म ६९ 'चिकित्मा' ३८७ चित् २८२ चित्तवृत्ति, उसकी साधना देह से आरम्भ चित्र, उससे अधिक आनन्द १५३ चिन्तनधारा, आधुनिक २८१ चिन्तन-शक्ति ८, शरीर मे व्यक्त ८ 'चिन्तनशून्य प्रमाद' २७८ चीन ८, १९१, ३७१, वाले १९२ चीनी २५७ चेतन और अचेतन स्तर २७२ चैतन्य ३६०, राज्य ३८९ चौम्बक १६० च्यापन, श्रीमती ३८६

छान्दोग्य उपनिषद् ८९ छुआछूत ३१६, मार्ग ३६३ छूतमार्ग ३३७

जगत्, ४१, १०२-३, अशत शुभ और अशुभ १३८, अन्तर १५९, अव्यात्म ३१, अपरिणामी आश्रय

२९ वनिदासम १५८ बाम्या-रिमक ८५, २६४ जानन्दमय १५४ मासूरी १५४ इत्हिय २८ २६४ र्वत्येका सरीर२ ९ जसका अ**सं**ट माव १९ ३ । उसका उपकार १९ उसका उपादान और निमित्त कारन १ ७ उसका केमास्वरूप १५८ उसका प्रत्येक समुसन्य सम् से सम्बद्ध ८६ उसकी अनेन्त्र शक्ति मनुष्य के बीतर २ उसकी उत्पत्ति कां प्रकाट उसकी रीति ५१ उसकी मृश्ति में विभाग और क्य ८ उसकी वस्तु-वर्गकी शर्मि-म्यक्ति ७ उसकी सुष्टि १५९ उसके भाषायं ७१ देसके परे वरव २६८ उसके प्रति बनासन्ति-भाव ११४ उसके यहस्य-मीमांसा की चेक्टा ७४ स्तर्के निपय में मानव-बारना १५ उसमें समूम **भीर दुस का कारण १८** उसमें दुःख-मान विद्यमान १४८ उसमें परिणाम और क्षपरिचाम ६ समें व्यक्ति नढ मात्र ११४ यक कारागार ७७ एक बीमस्स प्रहास १७६ एक रममृति ११४ एक्स्थक्य ६ और इंदेक्ट १५ मीर कर्म ३६ और जीवन १४५ मीरकान ३६ और पदार्थ १२५ और मनुष्य ७३ और मानव १७५ ऑरिस्म जसूभ५४ गोजर वेटटे बढ़ रेंश मेरे टंफ १५% १६२ वड्टाबकान से पूर्व ७२ शास १६ बात मीर बेबे २६४ तवा बोपारोपन प्रवृत्ति १९ ब्रम २९ ब्रममान १४ हैत बान का फ्लाइ न माधानादी न निराशायायी १३८ माम-वपारमक २८७ तिरवता और स्थिएता नहीं २९ वंकेन्द्रियपाद्य ६ पदार्थ स्वतंत्र

महीं ८७ परिचामश्रीस 👫 परिवृश्यमान २८ प्रपंत्र २२-२९, १०७ १३४ प्रवाह २९४ फुल-माला से बका मुर्वा १७३ बोहिः ११६ बहुत्बपूर्ण ७२ १११ बाह्य र १ ८ १३४ ११८ १४१ १५९६१ बाइए उसमें बसीम वस्त की सीज १३४ बाह्य और मानव-बुद्धिः ब्रे-मके का मिमन १३९ काएक विशेष रूप ९१ अधाय १ ११३ १६ मौतिक १९७ २८७ मन की अनुमृति और यवार्व सत्ता ४४ (गाँटि) मनी ११ १६१ मिच्या १५ बस्त के विकास १२९, २६७ वैचिन्यमय १३ श्रासला ६६ सत्य की एक छाया मात्र १७६ समस्या १६१ ससीम १५ २८६ सुक्म ८५ १ ३ स्वप्न सा ११४ (देखिए संसार) वपनुषद्वापर १८८ प्रगामिका ३७९ वयत्रस्य भी ३३१ भगन्माता की महिमा है है **बड़ असका समुकर्त और** गाया ७४

भागताल की ने विद्वान है है बढ़ बढ़ावा बांगुकरण बोर माया करें बोर मेंगा मेंटर देवह बोर बहा देव करण है दे देश देश देश प्रवाद है हैंगे, रुटे १५० देश हुए, रुटे १५२ -बण झांति की स्पादी देवें भागू हैंगे। दिखीत देश बढ़ावा की, देवें मा जाराबाद देवें बढ़ावाद देंदे देहर बात १६० बढ़ावादी बीर स्वात भेर

बन्तंत्र एवं स्थापीनता १७९ बन्ता उपकी सहानता सीर बीट बर्म ९४ उपकी ज्यानि का च्यास १९१ विभागतीन १४९ जनसमूह, उनके दुख-कष्ट ५१ जन्म और मरण २०६, २१८ जन्म और मृत्यु १३०,-मृत्यु १०५, १८२,-मृत्यु प्रकृति मे ३३ जन्मजात-प्रवृत्ति ११५, २७२, इच्छा का भ्रष्टभाव ११६, उसका तत्त्व ११६, और दिव्य स्फुरण २७२, कार्य का क्रम-सकुचित भाव ११६ जप-माला ३५० जरा-मरण २१० जर्मन दार्शनिक १७५ जर्मनी ५४, प्राचीन १९२, भाषा जीवन्मुक्त, उसकी परिभाषा ३६ जात-पाँत ३२१, ३५१ जाति, दुर्वल १७५,-त्रया ३६५, भेद ३११, ३२५-२६, ३२९,-भेद, अर्थगत ३६८, यूरोपीय ९५, विभिन्न और ईश्वर सवधी सिद्धात २३२, सबल १७५, सेमेटिक २२७, हिन्दू ९५ (देखिए राष्ट्र) जातीय जीवन ५५, दोष ३३९ जॉन हेनरी राइट, प्रो० ३०७, ३४४, ३४७, ३५३, ३५८ जापान ३७१ जार्ज ३८२ जार्ज डव्ल्यू० हेल० ३१४, ३१९, ३३४, ३७२, ३७८ जिउस देवता ४८ (पा॰ टि॰) जिहोबा ६१-२, ६४, १४८, २४३, २७९ जी॰ डब्ल्यू॰ हेल, श्रीमती ३८१ जीव ५७, २२२, ईश्वर की दया का अधिकारी १२०, क्षुद्र ३४८, परिणामी १२, प्रातिमासिक और ययार्थ ११, मर्त्य १४३,-विज्ञान २६५, व्यावहारिक १५,-शरीर, उच्चतर या निम्नतर ११९, -हिंसा २०७ जीवन २८०, अनन्त सागर ७६,

अभिव्यक्ति का रूपविशेष १२९, आनन्दपूर्ण और कियाशील १५४, उसका अर्थ ५७, उनका एक और नाम १२९, उसका कम २२१, उसका चिह्न ३८३, उसका नियम १०२, उसका मूलभूत सिद्धात २६५, उसका लक्ष्य ९२, २५४, उसका वास्तविक रहस्य १४५, उसकी अन्तरात्मा १४५, उसकी उन्नति का साधन ३२१, उसकी दो स्थितियाँ २२३, उसकी व्यर्थ वासना १७६, उसकी सभा-वना वीजाणु मे १२४, उसके अग-स्वरूप ५७, उसके पीछे मृत्यु १२९, उसमे एकत्व नही २८, उसे ईश्वर से अनुप्राणित करने का प्रयास १५४, एक कठोर सत्य १४०, एक महान् सुयोग ३९०, और बानन्द १४७, और जगत् ७९, और जगत् दु लमय १४८, और मृत्यु ७८, १२९, और विचार ६१, और विषम विरुद्ध भाव ४९, और व्रत १२३, जातीय ५५, -दुष्टि १४४, नैतिक १६८, पचे-न्द्रियगत १४८, पचेन्द्रियग्राह्य पाशविक ३४५, प्रकृत १७६, -बल ही भवरोग की दवा १८९, भावी १२३, भौतिक १४८, महान्, उसका लक्ष्य, ज्ञान २७०, मृत्युहीन ५३, वर्तमान, विगत का परिणाम २१८, विराम नही जानता ४७, -व्रत ३०७, शास्वत २६९, -सम्राम १२२, सत् और असत् का सम्मिश्रण ४६,-समस्या की वास्तविक मीमासा १३१-३२, सासारिक ७८, सामाजिक ८१, सेवापूर्ण १५४ जीवाणु कोश ११७-१८ जीवात्मा २६, ८१, ९१, १६१, १८१,

२०४, २३३, उसका अमरत्व

मीर ईरवर ८३ और धर्मस्पी विज्ञान २५२

बौबिमार ८, १ ४-५ उब्भत्तम मानव की कमसङ्ख्या बबस्या १०५

निम्नवर १२४ **जीसत काइस्ट**२७२

विवेकातम्ब शाहित्य

जुनायक ३३४ (वा टि) ३५३ वें ज वैस्ती बौमती ३४३

वे स्पोन ३ ७

जनसंबर्धे ३९१ नमी बहम १८४

जैन भर्मे ३०९ प्रतिनिधि ३१३ बैयन ४८ (पा टि) बान ८७-८ बीर क्रयं जयन २६४

ज्ञान ५६ २६२ २० वेटान्त्रिय १९६ जनन्त ९८ जनमब स चलप्र १२२ अनुसर्व ग्राप्त ११५ अमृत २५३ अस्तिरब या

बातस्य ११२ आस्मा के स्वरूप ११२ आनाइ १९६ उन्नतम ८ उमरा बम्यास १९ उमका भर्ग**२४४ २७५ २८१ उ**नका क्रमणी भारतप २८३ समगा शब

Y4 जनका ब्हराब ९८ जनका फन १५ चनता सील २५१ २७२ उमनी उप्रति १६ जनगी वया जापोदिता १५ उसरी

इसरी स्थारमा २८१ जनही दिप्रभीरमन नौ गदना ३२ उन्हर्भ। प्रशिष्टा ११ - जमी जिना

मुक्ति अन्तरमंद २ ६ एक निम्त **अंतरपा १५ और अनुसर का** बद्धर १६६ और अनभूत सध्य **३३५ और आतरद ६६ और**

श्राप्ताच अन्वंष्ट्रशासित ८ और ब्रह्म ३६ और ब्राप्ट अनुसर

≉६६ जीर प्रस ८ और हर्राविका १६ और मर्गत ११५

कमोबेश वर्गीकर्त्र का पर्याय २८१ अकृकामस नहीं ११ मुख मुनित की मौर २५४ षुंच और सुकाका ४९ दवता ना

६ इच्येका २९ द्वारा आनन्द प्राप्ति २७ पानिक उसका संतिम सम्ब २७५ परम २७७ परम और यानन्द २७

तवासाम १६ प्राप्ति २१४ नुविका बाबार ११ मीर यात ३६३ मीतिक १६

मानव उसका भाराय मानवात्मा संबंधी २३७ मानवीय १२३ मानवीय सीमा ६७ मानी कुल्हाकी १५

मार्गको गुच और जबगेले ३२५ मिथ्या ३४ वा सङ्ग्रहमारेना ११६ योग१४३ क्यांका६७ -व्या यक्ति १२ काम १४ नौरिक सीविक समा मामिन

विकास बाह्य २७८

विभिन्न धनग्रन्थों म २५९ विधय वैद्यानिक १८ गरर का अर्थ ८८ शास्त्रत २७१ संपना २९१ समान १४ रिक्ट ७७ नापेश ३२ नामबस्य

पूर्वे अनुभव १२२ -मूब १ स्वप्रकास ११०-१२ ज्ञानी असक किए क्षेत्र आप्रकानकप

the get the tak भेप ८८ ज्याविशीय क्रम ५२

प्रयोगिनम केंद्र १ पदार्व जनोतित ६ १००

श्रीनगर्युक्त १०० व्हा १२२ निवार्त ७ ११४ र्गियसम् ३८४

टेनार करन ३ ३ थींजरी ३१३ *दे*णानक का नाम ६५ ६

'टन्म लॉ प्लेनी' ३८४
टफिन, लेडी ३७१
डॉ० ई० गनमी ३७८
टाइनेमी २२०
टाउनेमी २२०
टाउना देवी ३१८
टॉयमन, प्रोफेंमर २०२
टारिवन ७
टिट्रॉएट ३३०, ३३२-३३, ३३९-३४० (पा० टि०), ३४१, ३४३, ३५८, ३८६, मिधिनगन ३४३
डियरवीन एवेन्यू ३१३-१४, ३१९, ३२५, ३३४, ३५२-५३, ३५८, ३७२, ३७४, ३७७, ३८०,

तत्त्व, अतीन्द्रिय १६७, अमिश्र २५५, जड ९, ज्ञान ३३६, परम १६५, २१६, २३३, २४५, परमार्थ १६५, परलोक १६५, प्रकृत १८०, बुद्धि २५५ तत्त्वमसि १७, ४२, ८९, १३१, २८४ तर्क और विचार १६६, -शास्त्र २८८ तारक दादा २६२ (देखिए स्वामी शिवानन्द) तिव्वत १३६ तिर्यग्जाति १०० तीर्थंकर ३२९ 'तुम' १४, ३०, २१३ तुलसीदास ३७२ 'तू' २५९, २८४, २८९ 'त्रुं ईश्वर है' ८९ त्याग १७६, उसका प्रकृत अर्थ १५३, उसकी माँग १९६, उस पर नैति-कता आघारित १९५, उससे विभिन्न घर्मी का सामजस्य २०१, और नैतिक विघान १९५, नीति-सहिता का मूलमत्र १७६, पूर्णता-प्राप्ति का सावन ५५ त्यागी साधु ३७०

थियोनॉफिकल मानायटी ३८२ (पा॰ हि॰) थियोगॉफिन्ट ३७६, ३९३, हिन्दू ३८२ थेमाठी देश ४८ (पा॰ टि॰)

दण्ड-पूरस्कार १२० दर्गन, आधुनिक १८५, उसकी उप-योगिता १७३, और तर्क ९५, और धर्म २४९, क्रिया १०९ दर्शनशास्त्र ५३-४, २९९, ३३८, उमका मत १६९-७०, और प्रकृति दानव और देवता ६७ दानव-पूजा २९४, -योनि २७ दार्गनिक, आधुनिक १२८, एव महर्पि, उनका विश्वास २३१, जर्मन १७५, पण्डित ४४, भाषा ४४. मिद्धात १७५ दिव्य प्रेरणा २७३, स्फुरण २७२ (देखिए अन्त स्फुरण) दिव्यातर (Transfiguration) २७२ दीवान जी ३६७, साहब ३६५-६६ दू ख, उसका आगमन, वासना से १७४, उसकी उपयोगिता १५१, उसकी न्युनता के लिए कर्म ५४, उमसे शिक्षा १५१, और अशुभ ५६, और ज्यामितीय ऋम १३७, और सुख, परस्पर आश्रित ५१-२,-कष्ट और घनवान ५१, गठिया के समान १७४, -भोग ५२, १४१, भोग, उसके भीतर गरिमा १५१,-सुख और ६७-५ देव ३४, और असुर ३०१, चरित्र ५८, जीवन ३७, -दासी ३३७,

-देह २७, -मानव १०५, २८४,

जिज्ञासा ६४, नीतिपरायण ६४,

देवता, उनके कार्य के उद्देश्य और

३६७, -शरीर २६-७

प्राचीन ६४ संबंधी वारणा और प्रकृति ८२ वैवाय ४२ प्राप्ति १६४ विभिन्न

पश्च का नास सान १३४ वेबसान २७ वेबोपाक्यान २३१

वेगापासमाग २ वेगोपासमा ८२

विवेकानम्ब साहित्य

वेश श्राकार-उत्पत्ति का उपादान १३५ उसका वस्तित्व ९ उसकी मृत्यु का विश्व ५६ और कास ४५, ९ २१ और काल मामा के मौतर १३५

काल और निमित्त ४५ वर्ष में का १४ १४६ वेग-काल-निमित्त १०-१ ११ ४६, ८५ ६,८९९ उन्नकी समस्टि १ स्वके निमम १७ सन्नके

मीतर विधेवत्व ६ कामा सब्दा ९१ विसाई हरियास विद्वारीबास ३२९ ३६४ वेह, बारमा नहीं है ११ और मन ३ १७१ सब्ब २५ (वेब्रिय सरीर)

१७१ स्मूळ २५ (वेखिए चरीर) वैन या माध्य २३ वैनी कुमा २४४ अरेना २७२, २७४ वैक्ति कच्छ ३८९

वीयं असका कारण ७ इन्ह्र और संवर्ष ४ १३१ डियेगी सणिकास ११३

विचेत्री मणिकास्य ११६ वैद्य सबस्या २३६ तस्य ११८ भाव ११५, ११७ मिल्मा १३५

वैतमाव १६, २ ४ २१२, २१४ १५ वपरिमानित १८ वैतमावारसक वर्ग १७ वैतमावारसक वर्ग १५ १४२९ वनका कमेन १६

१४ २ ९ जनका कथन ९६ जनका बृध्यिकोच ९६ जनका सत २६ जनका विधिच विद्यात २ ६ जनकी सभिक वेच्या का कारण ९६ जनकी देखर वांची मान्यता

२ ४ उपकी वारणा२ ८ कोर

सर्वेतवादी २५ काल मिल्या है
भ्रम २ ५ काल को कोक-निमर्या का कारण ६७ भर्ग प्राचीन ६३ भारमा १३५ पत्रके निरामिय तत्रा प्रदिक्षाकारी २ ७ माच बीर बनस्द १

मन वना निकास ३६८ वर्स ५८ १४४ १९४९५ २ ५ २८२ ३३७ ३८४ - अन्यपन

१९६ २२८, २४६ - नमुपायी
२५८ - ज्याका १५, २४६
- व्याका १५, २४६
- वर्ष का मुक्रवाव २४६ - वर्ष्यु
सम् स्रोद नियम्प्रत की विश्वि २२७
- वर्ष का मुक्रवाव २४६ - वर्ष्यु
सम् स्रोद नियम्प्रत १६ - वर्ष्यु
सम् स्रोद नियम्प्रत १६ - वर्ष्यु
सम्प्रतात १५८ - वर्ष्यु
सम्बर्ग सम्प्रतात १५८ - वर्ष्यु
सम्बर्ग सम्बर्ग सम्बर्ध - वर्ष्यु
सम्बर्ग सम्बर्ध - वर्ष्यु
सम्बर्ग सम्बर्ध - वर्ष्यु
सम्बर्ध नियम्प्रतात १५८ - वर्ष्यु

जनमें उपने सीर जेन ११९ उपने उपने की सीर जेन ११९ उपने क्यारिकाय ७ उपने अर्थ जाने जाने प्रतिस्था के स्वार्थ के सीर जेन १९१ उपने जानार पिटर-जूना नीर पिटर-जूना नीर १९१ उपने जानार पिटर-जूना के १९१ उपने जानिस प्रकृति १९१ उपने जाने प्रतिस्था के प्रतिस्था के प्रतिस्था के प्रतिस्था के प्रतिस्था के प्रतिस्था प्रतिस्था क

परमीहेस्य २३४ जनका प्रत्य

शीकरण और खपाय २४८ जसका

प्रमाण, मनुष्य-रचना की सत्यता पर २७९, उसका प्रादुर्भाव २३२, उसका प्रारम ७८, १६८, १९१, उसका भाव ६४, उसका मूलस्रोत २७४, उसका यथार्थ आरभे ५४, उसका यथार्थ विज्ञान २५१, उसका लक्ष्य एक ३०२, उसका वास्तविक वीज १९३, उसका विकास १९१-९२, उसका व्यावहारिक पक्ष २४८, उसका सार ३९, १६७, उसका सार-तत्त्व २३९, उसकी अभिव्यक्तियां और मूल घर्म तत्त्व ७०, १८२, २४३, उसकी आवश्यकता २०१, उसकी उत्पत्ति २५४, उसकी उदारता और महत्ता का परिचायक ६९, उसकी उपयोगिता २६९, उसकी एक स्वर से घोषणा ५, उसकी क्षमता २६९, उसकी तीन अवस्थाएँ २४०, उसकी नीव ३२७, उसकी पवित्रता एव पूर्णता २०९, उसकी मित्ति ७९, उसकी मान्यता २५५, उसकी रूपरेखा ३२०, उसकी विनष्टता के प्रति भय २२७, उसकी शक्ति १९१, उसकी शिक्षा ३७०, उसकी शिक्षा,अनुभव-माघ्यम से २५१, उसके गुण १९१, २०९, उसके विषय मे महत्त्वपूर्ण प्रश्न २५५, उसके शास्वत तत्व २७८, उसमे अद्मुत शक्ति२००, उसमे विश्वास और प्रत्यक्ष अनु-भूति ३९, उसमे स्वाधीनता ७०, उसे न मानने से वुराई ३३८, एक, और साधना अनेक २५३, एकमूत, उसका सदेश २२७, एक सूत्र मे मोती के समान २५२, एक ही आघार पर आघारित २३३, एव देश ३४३, और अवर्म ९४, १६८, और आन्तरिक मनुष्य १९८, और आनन्दमय जगत्

१५४, और ईश्वर १६८, और ईश्वर की घारणा ६१, और दोषारोपण ३११, और प्रेरणा-शक्ति १९१, और बुद्धि २७९-८०, और मानव-जाति १९१, और युग ६, और विशुद्ध विज्ञान १९८, और समाज ६८, और सिद्धात १९४, २८५, -कार्य १८८, कुसस्कारपूर्ण ३६९, -गुरु २४६, २४९, २७५, ३२३, -गुरु एव विचारक २७२, -गुरु तथा मार्ग २५०, -ग्रन्थ ५, १६७, २००, २०३, २१३, २४६-४७, २४९, २५९, २७९, -ग्रन्थ, उसका ज्ञान २३४, -ग्रन्थ को गढते हैं २३४, ग्रहणशील होना चाहिए २००, चार्वाक के अनुसार ६९,- जगत् ७०, जैन ३०९, ज्ञान तथा दर्शन २०३, तत्त्व १६६, १७४, तत्त्वज्ञ १०६, तत्त्वत एक २२८, तथा आध्यात्मिकता १९७, तथा रोटी-कपडे की समस्या २६९, २७९, द्वैतवादात्मक ९७, द्वैतवादी, प्राचीन ९३, निम्नतम ५८, निर-र्थक २७८, पुराना और नया केन्द्र ३६६,-प्रचारार्थ सन्यासी ३९५, -प्रणाली १८३,-प्रतिनिधि ३६७, प्रत्यक्ष अनुभूति का विषय १६६, प्राचीन ६१, १०८, वौद्ध ९४, १८३, २४०**, २**४९, २५७, ३०८, ३९५, ब्राह्मण १९४, भगव-त्प्राप्ति ही २५३, भविष्य का ९४,-भाव ७०, -भाव, आदिम ६२, मत ५३, २९४, ३२६, मत और मम्प्रदाय-समूह ३००, मत, श्रेप्ठतम ३००,- महासभा ३०७-९, ३१२, ३१४, ३१९, ३४२-४३, ३५१,३८३, मानव-मस्तिप्क की आवश्यकता २२८, मूलत एशिया से नि:मृत २३१,

मुक्तन्त समीएक २३५ विज्ञान ४५२ -साम ३६३ मोकप्रिय २७८ वर्तमान उसका धादा १९४ वर्तमान जीवन की बस्तु २७४ भर्तमान में मनुमृति २४६ विकास ५१ विज्ञान और मन्त्रेपन-प्रकृति २७८ विमान भीर जसमें निक्चबल्य का जमाय २५१ विषय २४९ विस्तास ६१२ विश्वास की वस्त नहीं होने और बनने की २७६ -विवसके हमारे विचार २५५ वेदान्त ६८ -शास्त्र हिद्दू ३ २ संव २ २ -संब और खरमनारी २५१ संबद्धि उनका मत भीर सस्वा वक १९४ - सक्ते २३५ सतीत्व ५५ सत्य की कीज में २६८ सनातन ३१६, ३४३ -समा ३७५ ६ सभी सस्य १२४ समाध-स्वारक से उसका मतल्य नही १२८ सम्पर्कमानव-जीवन में परिन्याप्त २६९ सम्प्रदाम २८९ २९१ मुर्बेभेष्ठ प्रेरक सक्ति १९९ सबॉच्च लीक का २५४ -साझात्कार ही एकमान मार्न २४६ शामान्य केन्द्रीय भित्ति ७९ सार्थ-भीम २१४ १२६ विद्यात मस्तिम्क की बात नहीं २६४ स्वमायतः पवित्र २ ९ स्वावॉ-न्युक्तन की २५४ किला ३ ९ बरेट बर्भव बदर बदद बेर्प वर्मपाल ३१३ ३३६ ३५६ बर्माधर्म ३७ ३२६ बारमा समीसमी सतान्दी सत्तराई की ९३ प्राचीन भीर वर्तमान ६१ –साम २ ४ वासिक सनुसर्व २४७ वनिकारित २ १ अनवमी २४६ आवर्ष

२ उपदेश २७ चपास्यान

२४९ उपासना १८६ वर्षरता

२२ उसके किए इद प्रतिका ७९ उसके होने का अर्थ २४६ एकता का सम्बन्ध १९१ सोव २४६ प्रत्य २४७ जिन्तन १९९ २२ ३३१ जेवना २४१ जीवन ३६ तरव २७४ तस्य २४७-४८ नियम २ २५८ परिमावा १ ६ पुस्तक २५९ प्रकृति २७२ प्रक्रिया २३७ प्रवृत्ति की विवि २३७ बनने के किए जपाय २४८ मान **१२ १२३ मूत्रा २३७ सह**र ३६६ बाद-विवाद २५२ बास्ट विक ७९ विकास ९६ १९१ विचार २ २४१ २६४ ३१९ विचार-समृह ३६ व्यक्ति १७४ विकार १५१ ३६९ संदेश २५३ संस्कार २४८ सरवा ३४ सत्प २७५ सिद्धान्त २४२ सोपान और मानव-मस्तिकः २ स्वर्धवता ६८ स्थामीनता जीर भारत वासिक एवं जवासिक निन्दां ३७८ वासिक कोव १७८ वार्मिकता उसकी परस २३५ 'बार्मिक इत्या' १७८ 'बर्मी की सहातुमुद्धि' ३९ म्यान तथा एकांग्रेता २५६ म्पेस और निवन १९६ व्यक्ति-कम्प १ ९

नव व्यवस्थान १५५, २२९, २३२, २८४ नाजरय २४९, २७२, २९० नाम और रूप ३०, ९१, २११, और शरीर २११, भ्रमात्मक है ३१, -यश ३१०, ३१२, ३१८, वस्तू सबबी मन की घारणा ९१ नाम-रूप ३१, ३७, उसकी माया ३१, उसमे भेद ३१ नायक, आदर्श २४०, पुराण के महान् नैतिक पुरुष २४० नारद २७७, और माया की कथा ७५-६ 'नारियो के अधिकार' २५८ नारी, उसकी पूजा ३३७, देवी स्व-रूपा ३१८, घर का आघार-स्तम्भ ३१७ (देखिए स्त्री) नार्वेवासी, उनकी स्वर्ग सवधी घारणा १६९-७० नाश का अर्थ १०१ नास्तिक ६८, ९७, २३४, २७५, आधुनिक २०२ (देखिए अनी-श्वरवादी) निमित्त ८५-६, और जीवन ५५, कारण १०१ (देखिए कार्य-कारण) नियम, उसका अर्थ २६१, उसका पालन २६१, उसका पालन और मनुष्य-प्रकृति २९४, एकत्व का १३८, और प्रतीक २३५, और भविष्य १२५, गणितीय ऋम १३७, ज्यामितीय कम १३७, प्राकृतिक १५२, २६१, प्राकृतिक और मानव-जाति ५९, भौतिक १९४, सामाजिक १९६ नियाग्रा ३३५ निरजन ३६१ निरपेक्ष ब्रह्मसत्ता ८७ निराशावाद ४७, १३७, और आशा-वाद, अतिवादी दृष्टिकोण २६७

निराशावादी ४६, ५०, ५२, ५७,

दिष्टकोण २६७-६८

निरीश्वरवादी ९३ (देखिए नास्तिक) निर्गुण, इष्ट देवता २८६, उसके विना सगुण नही २८७ निर्वाण, अवस्थाविशेष १८३ निर्वाणषट्कम् १९० (पा० टि०) निर्विकल्पावस्था १९४ निर्विशेप २८७, उसका वोघ २८७, उसकी उपासना और परिणाम निवृत्ति, उससे धर्म का आरम्भ ६३ नीति, उसका अर्थ १७६, और दया-वर्म १७६ नीतिपरायण और सामाजिक प्रतिष्ठा १६८ नीतिशास्त्र १९५-९६, २६५, ३७८, उसका आदर्श १९६. उसका क्षेत्र १९७, उसका मूलतत्त्व २३९, उसका सम्पूर्ण विधान १९६, उसकी पृष्ठभूमि २३९, और आध्या-त्मिकता २१४ नीति-सहिता, उसका तात्पर्य १५, उसका मूलमत्र १७६ 'नेता' ३९४ नेत्रपट (retina) २३, १२७ नेफेल ४८ (पा० टि०) नैतिक विघान १९५, सतीष ३५२ नैतिकता, उसका अर्थ ९२, उसका विकास २३९, उसकी भित्ति २३९, और पवित्रता २४०, सर्वोच्च ९७ नैयायिक प्रक्रिया १८७ न्याय-युक्ति ३९ न्यूटन २४२, २८०, उसका आवि-ष्कार २४२ न्यूयार्क २१, ९९, १०८, ३३०, ३४१-४२, ३४४, ३४६-४७, ३५५, ३५८, ३७५, ३७८-७९, ३८६, ३९१, प्रदेश ३८५, वासी ३९२ 'न्यूयार्क सन' ३४३ पचमूत, उसकी समष्टि ८

परपीइन स ३३७ प्रवृत्ति १८

पामर, भी ११ -- १२ १४१ भीमणी

१७१ १ १ सेनेटर १८१

पारमाधिक व्यापार और वर्ग १६६

भय ही ३५७

यता १२

**

वेसवासी

पण्डित दार्मनिक ४४ पण्डे-पुरोहित २४६ पदार्थ उसकी जनस्मा २५ उसक अस्तित्व का कारण १७२ और परमाण् १२५ कारकीमत १२७ पत २२ ज्योतिर्गम रे

विवेकानम्ब साहित्य

पंचेन्द्रिय ६५, २८७

बुरम २२ रासायनिक ३५७ सान्त रेव परितन्ता और रिप्पी १३६ परम शस्त्र १६५, २१६ परम पिता २८९

परमहंस २६ परमापुरावी २ ४ उनक अनुसार प्रकृति २ ४ परमानु-सिर्वात २ ४

परमारमा २१४ २३४ २६७ २९ 177 117 146 SS परमानन्व १९८ ९९ २ ६, २७०-७१ परगार्थतस्य १६५ विकास १६६

परमेश्वर २६ १५२ ३५५ परकोक्तक्त १६ वाव ६२ परापुता है पराचित्व ४६ परिणामी जीव १२ परिवासक प्रकारक ११८ परोपकार १५, २ ६ ३१२ उससे

पुष्प ११७ पवित्रता भीर मुक्ति का प्रका १८६ एवं पूर्णता २३३ पश-मानव ५९ पर्दिचम और पूर्व में अल्डर ३६४ पविचानी वेस १२५ राष्ट्र १२५

पॉटर, पामर, भीमती १७१ १९१ पाठबाला निःमुल्य १६६ पादरी १३९ पाप २ ६३ १३१ १५१ २ ६

२ ९ २१४ २२% २३८ ॥ ॥ इव्ह इव्ह १५४ १*७८ - वारमा* बार १९ छसका मादुर्मीय २३

पारसी ६ पार्चपेन्ट १६३ पॉल करस को ३८१ ३८३ पॉक संत ३ पासविक जीवन ६५

पारनात्व और मारत में भामिक वृष्टि कोम २५८, २६१ और हिन्दू की भौवन-कृष्टि १४४ वार्षि १७९ तया मारत में मतर ३१५ वर्धन २३८ वेष १४५, १७९, 7 7, 701 155 इंदर्ट लोग १४४ वासी १६८ विचारक २६ - संस्कात १७

पितर-पूजा बससे पर्म की सत्पत्ति और भीने १९२ और मास्त १९२ नौर हिन्दू १९२ पिता में एकरन २५९ पितृपान २७ पुष्यं २५४ पुनरव २२९ पुनर्नस्य ११ ११६-१४ १६ असका

विक्रीत २२९ और आरमा की स्थतंत्रवा २२९ पुनर्जेन्सवाद ११६ १४ - चसका निमम ११३ उसके विना जान असंसव

११४ और बीबारमा की स्वा भीनता ११९ नैतिक उप्रति का

पहासक ११३ पुरस्कोर बीर येड २७ पुराण काविम काल में २३९ उसके नामक २४ उसमें सक्ति की

मावना २३९, और आत्मा में लिंग या जाति-भेद ३२७, और आदर्श २४०, और सिद्धात २४०, पयी ३०७, प्रभावशाली २४० पुरुष, अनन्त ३९, पूर्णस्वरूप ३२, साघु ३४, सिद्ध ३४ पुरोहित ६९, २७८, ३१८, उनके अत्याचार ३११, और समाज-सुधार ३२८, -सम्प्रदाय ६८ पुरोहिती शक्ति और विदेशी विजेता ३६९ पुलमेन, श्रीमती ३८४ पुस्तक, आन्तरिक २५१, उससे आत्मा की सृष्टि नही २३४, तथा औप-चारिकता २५३, दार्शनिक ४२, वाह्य २५१, मात्र मानचित्र २४७ (देखिए ग्रय) 'पुस्तकें' २५३ पूजा-अर्चना १८३,-पद्धति २५९ पूना ३१३ पूर्ण पुरुष १७५, मानव १०६, स्वरूप पुरुष ३२ पूर्णता, उसका अर्थ १७५, उसका मार्ग ३३२ पूर्वजन्म, उसका अस्तित्व ११३ पृथ्वी, उसकी उत्पत्ति १०४ पेरिस३१० पेलियस ४८ पैगम्बर २४२-४३, उसका तात्पर्य २४४, और वेदान्त २४९-५०, वनने के लिए प्रशिक्षण-केंद्र २४३, वनाने का महान् कार्य २४४, विशिष्ट तत्त्व की साकार प्रतिमा २४६, सिद्ध २४७ पैज्ञाचिक उपाय ५०, काण्ड १५०, घटना ६५, मानव-प्रकृति ५१, रीति ५०, हिन्दू ५६ पोप, घर्म के ११४, विज्ञान के ११४ पौराणिक कथा ७, ६५ (पा० टि०),

२३१, भाषा ७, युग और सम्यता

का उपाकाल ३, साहित्य, ग्रीक ४८ (पा० टि०) प्यारीमोहन ३४९ प्रकाश, उसका दर्शन २५३, और अन्ध-कार ५९, ६६, और छाया २९५, और ज्ञानस्वरूप ७२, किरण २४, 'प्रकृत मनुष्य' १३ प्रकृति ३५, ४६, ७३, ७७, ९२, १३९, १८३, १८६, २०५, २४२, २६०, २९५, ३२१, अचेतन और जड ७४, अनन्त का सीमाबद्ध भाव ९२, अपने कार्य मे एकरूप १००, आत्मा के सम्मुख ३२, आत्मा के सम्मुख गतिशील २१९, आतरिक १९७, २३७-३८, उपादान २०४, उसका आघारस्वरूप १३०, उसका ज्ञाता २९७, उसका नित्यत्व २०४, उसका नियमन १९७, उसका परि-णाम ३३, उसका बन्धन ५८-९, उसका भविष्य और भूत १२६, उसका विरोध ५९, उसका सौंदर्य और महिमा १०८, उसकी अभि-व्यक्ति १२६, उसकी नियमावली १००, २९४, उसकी भावमूलक शक्ति ३१९, उसकी शक्ति का मानवीकरण १९३, उसकी सहायता से ब्रह्मदर्शन १५८, उसके ऊपर उठने के लिए सघषं १९७, उसके गुलाम ७४, उसके द्वन्द्व से परे २५३, उसके नियम का पालन २६१, उसके पीछे आत्मा १३०, उसके प्रभु २९५, उसमे एक नियम का राज्य ११६, उसमे जन्म-मृत्यु ३३, उसमे विकास की प्रक्रिया

१०४, उसमे शक्ति २०३, एव

जीवात्मा से पृथक् ईश्वर२०४, और

देशकालातीत सत्य १४, और

विविवता ८४, और वेदान्ती द्वैत-

वादी २०४, तया आत्मा २०९,

वैको २३६ परम सुरकर १५८ परिवर्तन की परिकामी २९ बाइद्र ९५, २३७-३८ मौतिक २९६ मनुष्य का उद्देश्य सही १९७ मानव १२२ १९७ मान भीव २६ रूपी पुस्तक २१२ म्पन्त २ ३ म्पन्त का परिचय और निश्व ८१ सास्त्रत २२८ संबंधी पारणा ८२ मसीम और मनस्य का ज्ञान ९२ जिंडों से सहय प्रगति उसका चरमतम विकास २१ उसका पर २७५ प्रवादी और नियम १ प्रतीक उसका विकास २४ प्रत्यक्षकाची १६६ प्रत्यकानुमृति १८४ १६५६६ १६८ें बीर वर्ग १६६ धर्मका सार १९ सस्य की २४४ प्रत्यसी रूप २४८ प्रवद्य मारत' १९५ मम् ७५ १२६ १६९ २६२ ६२६ १२५ ११५ १९६ उसका संसार २६७ प्रत्मेक मानव ह्युब मे १२ सर्वसमाधील २३ सर्वस्थापी १५१

प्रसम् ५ ६ उत्तरी क्या ६ प्रमान वर्गात वर्गात के कर्म का परिलाम २१ और प्रमान कर्म का परिलाम ११ और प्रमान कर्म का प्राथमिक १९८ उत्तरत कर्म का मूल १३ प्रधान महावागर ३५५ प्राथमिक क्या १४८ देवता १४ प्राथमिक क्या १४८ देवता १४ प्राथमिक क्या १४८ देवता १४ प्राथमिक क्या १४८ प्राथमिक क्या १४८ प्राथमिक क्या १४४ प्रायम विभागी १४४ प्रायम विभागी १४४ प्रायम विभागी १४४ प्रायम व्यावन १४४ प्रायम क्या १४४ प्रायम व्यावन १४४

वासी मानव ३१७

য়াৰ

४ २१७ जनरा प्रमाध

बौर अगत्-गुम्टि २२ स्वरूप १४५ विशेष कारमा २५ -कम्पन से विश्व-उपति २ है तरच४४-५ महासक्तिकी वीन म्यक्ति २२ मुरु २२ प्राणायाम संस्का सक्य २५६ प्रतापचना मजुभदार १ ९ प्रतिक्रन्द्रिया उसका सिकांत २६६ प्रार्थना-विधि २८९ प्रेत-चरित ५८ प्रेतारमा १९२ प्रेम २६२, २७१ अवस्त और सामा ७५ उसकी जनन्त सनित ७१ और कवीकीय भाग ६४ और भागतिक प्राभी १७३ और मान नता ६३ सूत्र २७१ तथा क्रवीका ६३ तमा निष्कपट सक्ति ३९६ तथा मानव-बाति ४१ भाव १४८ -सागर २८९ 'प्रेम वेबस्थिता स्वाबीतता' १८८ प्रेम और भेग १६५

प्रस बीर अंग १६५ प्रस्ता चतन से प्राप्त २७२ देवी २७२ सहस ११६ प्रेसिकेटियन ३४४ पुरोहित ३७८ प्रदेश मानती १९ प्रसामाज्य ६९ प्रसामाज्य ६९ फार कर्म ना ११४ पूर्व बनस्ति का

कन कर्म वा ११४ पुत्र क्रुमूर्ति का ११६ क्रामीटम्स्ट ११४ क्रावर पीर २४७ १७५ क्रिया कीमती १८७ विशिष्ट १९६ विशिष्ट १९६ विशिष्ट १९६ विशिष्ट १९८ विशिष्ट इस्ति १९६ कीमीट्र १९५ कीमीट्र १९५ कीमीट्र १९५

व्यक्तियाँ विकास १८५

फिनसस ४८ (पा० टि०) पलेंग ३२२

वगाल ३२२, ३२५, ३३४ (पा० टि०) वगाली ३७८, कहावत ३४९, ३६१ वन्धन ३७, ४८, ७८, ९५, १३१, १७५, २०६, २१८-१९, २५३, २५७, २६०, २९३, २९५, अने-तिकता का ९५, उसकी कारणीभूत प्रकृति २९७, उसकी धारणा २९५, और मुक्ति २९५, नैतिक, उसकी धारणा २९६, प्रकृति का ५८, मुक्त ६९, ससार का ५५ बन्युत्व, उसकी भावना २०१ वम्बई ३९३ बरोज, हॉ० ३०९, ३१९, ३४३, ३७५, ३८०, जे० एच० ३८३, प्रेसी-डेन्ट ३३६ वर्मी २५७ वर्बर देश १४५ वलिदान और वडा काम ३५६ वहिश्त २७८ (देखिए स्वर्ग) वहुईश्वरवादी ३२६ वाइबिल १६८, १७५, १८२-८३, २२९, २३१, २३५, २४२, २४६, २७९, २८४, २९० वॉनी, श्री, उनके गुण ३१९ वालक, क्रमसकृचित मनुष्य १२३ बाल-विवाह ५५ वालाजी ३८२, ३९४ विम ३५५ विमला ३६२-६३ वीज, उसमें उद्भिद् की सृष्टि १०१, और सृष्टि १००-३ बुद्ध ७, ४७, ९३, १२६, १७६, १९४, २२७, २५८, २७६, ३००, ३२४, ३२९, और ईसा २४१, भग-वान् ६९, महान् ९७,-मानव ८, १०६ (देखिए वुद्धदेव) बुद्धदेव ६९, ७८, ९३-४, ३११, ३६०-

६१, उनका अद्भुत प्रेम और हृदय ९४ वुद्धि २३, १२७, उसका आदि तत्त्व २८०, उसकी अभिव्यक्ति १०५-६, उसकी देवी २७७, उसकी परिभाषा २७२, उसके सहारे अस्तित्व का अनुमव १११, उससे आशय २८०, एव मनन १४३, और जड १११, और संस्कृति १४९, ऋमसक्चित १०४, जगत् की अन्तिम वस्तु १०५, पहले क्रमसकुचित, फिर क्रमविकसित १०६, विश्वजनीन का नाम ईश्वर १०६, विश्वव्यापी १०६-७ वेकन स्ट्रीट ३५१ वेविलोन ६, १९१-९२ वेबिलोनियावासी २३१ वैंग्ली, परिवार ३९१, श्रीमती ३३२, ३४१, ३४६, ३५८, जे० जे० ३८३ बोघिवृक्ष ७८ बोस्टन २७३, ३०७, ३३०, ३३२, ३४५, ३४७-४८, ३५१, ३५५, ३५८, ३७५, ३८१, ३८७, ३९१-९२, निवासी ३९२ 'बोस्टन ट्रान्सिऋप्ट' ३९२ बौद्ध २८, ४४, ६८, ३८२, ३९५, अर्वाचीन २५७, आदि २५७, उनकी प्रमुख प्रार्थना ३३३, उनकी मान्यता २५५, और जैन २०२, और नास्तिक ७१, और नैतिक नियम १९४, दक्षिण सम्प्रदाय के प्रतिनिधि १९४, दर्शन २८, दार्शनिक ४४, धर्म १८३, २४०, २४९, २५७, ३९५, धर्म, उसके अनुयायी २५५, लोग २९, २०७, सम्प्रदाय १८५ वौद्धिक अन्वेषण २७८, अवस्था १९४,

आनन्द ५५, २७०, चितन १९४,

प्रगति, उसका मूलस्रोत २६८, श्रद्धा

९३, सुख २७०

भक्ति २ ४ उठके युव और वदपुर

मगबद्गीता १७८ २२९ अन्तिम

282

मजन २५९

भयागण विवर्गी ११८

गतकम् ३५

मगबस्कपा ३९३

भगवस्त्रेवा ३५

१२५ भक्त तका मनवान एक

बाह्य २६ ९३ ९५ १२६ १४२ the ter of the set

विवेकातम्ब साहित्य

रेशक रेर रेथर रंपर रेटर २८४ मनन्त ९ अपनी सत्ता का भावार ८७ उसमें देश-काळ-

निमित्त नहीं ८७ एकमेवादिती यम् ८७ और मगत् ९१ १४२ मौरे निश्व २२ े और विषयी

९२ मान सक्रम ३६३ वर्तन १४२ १५६ नित्य पूर्व १७१

निर्मुच पूर्व ७२ निर्मिष्ठेय उसकी परम समिम्पक्ति २८८ विद

१५५ माम ८४ १५३ मॉम निर्मुत ९७ कोक २६-७ ३२ ३६

१४२ वही बनव ८५ धारबंध २६९ संबंधी विभिन्न मत और मुक्तमत तस्त्र ८ सत्तानिरपेका

८७ सत्तापूर्व ८९ स्वस्य ४ 14 19 755 'बड़ा को जानना' ८७ महामने १७ -वतनारम ६१६

बहारव उसकी समिन्यनित ३२८ और पग्रस्य २२३

बद्यामयं १७ ब्रह्माण्ड २२ २९, ४२ १२३ १६-६१ १७१ १८२ २११ २२८ २८८ व्यक्तिक २१२ इत्वरकशरीर नैसा१८१ उसमें

मुक्ति २९७ वर्गप् १ ०-१ र ६ बुरूप २१४ २६४ विकिथ १२५ विश्व १ ५ ११३ १८३ वे १ मूचम १ व २१४ २व SEX THEY !

ब्रह्मानन्द १७ न्यामी ३६२ बाह्य गमान ३ ९ ३४३ ३५४ ३७५ बाह्यम ६ अ६४ वर्ष ३२ , 115 व्हर **यस १ ४ माग**४४ बाय केंद्र का १४२

क्षेत्र चीवती वेषद वेषच वेदष

रेडन बीपन । १

३२९ नहीं क्रम्य मानि ना मीच पर भाषाचार १३७ वर्द ने समात्र नुवारण १११ वर्दी पासिक स्थानामा ६८ वोना ११९

(देशिए बारतवरै)

१४५ उसकी बेटी ५६ उसकी स्विति ६३७-६९ असमे प्रवस्तित विभिन्न सर्गे २.२ और पारकारम में बनार ६८ ७ मीर समाब मुबारकाप्टर विशिव ११७ ३४ विश्विम १६ मी १६८ माना

९% १४२ १७% १८७ २ २ x 2 0-6 246 248 4 % मरुक्त मरुद मरुद मन्दर नम करफ क्षर करूप (पा टि) \$16.X\$ \$X6.X\$ \$XC 148 14x-44 140-4x १६७ १६६: इंछ -७१: १७६ १७७ ३८: १ ५ ९६: वसर ३११ उतकी अफीम-समस्या

मागवत और पुरान १६ भाष्य उसकार्वेस ४ मीर इत्वर ११९ और गम् ११९ मारत २१ ४१, ५८, ९६४ ९६

4× 747 745 \$ १२०-२१ १२८ १४२ १५ 148, 164, 160 TOC-C मर्वहरि ३३६ राजा ३५४ मीति-

रवरे रवर रवर रटर रदर

जपेनियव् १७८ (देशिए मौदा) समजान् ४ ९३ ९८ १२ १२%

भारतवर्ष १७, ६८-७०, ९३-४, ९६, १२३, १४२, १६१, १६७, २०८, २२८, २४०, ३११, ३२५, ३३७, उसके अनर्य की जड ३६९

भारतीय एव अमेरिकन ३४५, चिन्तन-धारा २०२, दर्शन ६८, २०२-३, २१४, दर्शन, उसका विकास-क्रम २१४, दार्शनिक १३, २१-२, द्वारा भारत की उन्नति सभव ३२९, धार्मिक चिन्तन २०२, धार्मिक विचार-समृह ३६०, नारी ५६, पत्र ३७४, पुराण ७, मत १८१, महिला ३७१, वायुमण्डल ३११, ममाचारपत्र ३१४, ३९३, साधु

माव, उसकी समिष्ट और नाम ६४, पौराणिक या रूपक १८१, भ्रमात्मक, स्वामित्व का १५३, साहचर्य-विद्यान १०६, सूक्ष्म से स्थूल मे १२५, स्वर्गीय १५३ भावना और आदि मानव ६२, और इन्द्रिय १५२

माषा, अलकारपूर्ण १६१, और मात्रा का तारतम्य ७, जर्मन २०२, पौराणिक ७, यूनानी ३०८, लौकिक १०९, वैदिक १००, सस्कृत १०, १२८

भूत-प्रेत ५८,-योनि २७

भेद-ज्ञान ३००,-ज्ञान और अशुम १६,-माव १४६

भोग-वासना ११४, १६५, १७४, -विलास १५४, ३७०, विषय १६५, सबबी घारणा १३७, सामग्री १६२

भौतिक, अन्वेषक, उसकी प्रवृत्ति २८५, कार्यंकलाप २२०, घटना १२६, जगत् २५१, २८७, द्रव्य २१६-१७, निधि २६८, पदायं २३७, प्रकृति २९६, प्रगति २६८, रूपाकार १२५, वस्तु २६५, वाद ९३-४, २२७, २३०, वाद और भोग-विलास ३२२, वादी २२, २३०, विज्ञान २२, २४२, २५१, २६५, २७७, २९१, शास्त्र १९५, २६५, शास्त्री २८१, साघन और जगत् २०० भौतिक कोप ११८ भौतिको वेता १६६ म्रम ६०, उससे भ्रम की उत्पत्ति २१३, और वादल का दृष्टान्त २१३

भ्रान्ति और मनुप्य ३३

मत्र, उसका द्रप्टा १९४, विशेष व्यक्ति की सम्पत्ति नही २४१, शब्द का अर्थ २४१ मगल १३९ (देखिए शुभ) मक्का २४९ मजदूर तथा पूंजीपति ३६८ मजूमदार ३५४, प्रतापचन्द्र ३०९, महाशय ३३५ मणलाल द्विवेदी ३१३ मत और प्रणाली १८१, और सम्प्रदाय का अपना महत्त्व २३४, मन का व्यायाम और बुद्धि की कसरत १८१, शिक्षा और मनुष्य पर परि-णाम १८९

मतान्व और कट्टर ७० मदर चर्च ३४१, ३४५, ३७९, ३८७ मद्रास ३४३, ३५३, ३७४, ३८१, ३८३, ३९५ मद्रासी वन्यु ३७७, शिशु ३७६, शिष्य ३१९, ३७४, लोग ३७६

मन, अनेक वार जन्म-प्रहण ११८; आत्मा के हाथ यत्र १२८, आत्मा नही ११-२, ११०, उच्चतर सत्ता २२, उसका आधार १०, उसका नियामक १५८, उसका व्यक्तित्व और ईश्वर १७३, उसका सस्कार ५१ उसका स्वमान १२

उसकी अनिवासेता ११ । उसकी प्रवृत्ति ६३ उसकी सक्ति और सरीर १८ उसकी सीमा और विषय ८७ उसकी सृष्टि ६२ उसके कार्य पूर्वानुमृति के फल ११७ उसके होता जेपयोगी उपा बागग्रहण ११८ वसके बादा बळ बस्तु ससीम ८७ उसके पीछे मारमा २४ उसके चंस्कारों की चाप ११७ जसमें ही संस्कारवास ११८ एक प्रकार के परिचास का नाम ८५ और बारमा २४ २१६ और बाह्य बस्तुका प्रमाव रेरेर नीर विकार ४ ५४ ११ मीर मस्तिष्क १८९ और व्यक् तर्क १६६ और चरीर ११४ मौर संस्कार ११ कमी निर्वेक कमी सबस ११ तथा इन्द्रिय २ १ येत्र सात्र १२८ वाहक ११ चरीर का किरोबी नही २६८ गरीर में विकीन २६८ संस्कार-सूख और बच्चा ११५ सत्तत् परिणामधील विचार प्रवाह २८ मर्बन्यापी २३ मनन और मिक्यानन १८ मनस्वरम ९५

निर्माण के हर्ष रह मण्ड इरफ इरेश (गा टि) मण्ड कर्माण देश व्यक्त एका मण्ड कर्माण देश व्यक्त एका भी ममिटि किल्ड एक्टा करणा उत्तरकारा २ ५ व्यक्त प्रशासाय मार्माण २ ५ व्यक्त २६६ मार्मित ११० व्यक्तिक १६८ ज्ञाब मण्डिट १६८

रूप ३४ जनता नारना के प्रति

नित्रोह ३ ३ उसका आपर्य १५६ उसका इतिहास १४ उसकी न्देस्य १९९ नसका न्देस्य प्रकृति नहीं १९७ जसका करीया १७६ उसका कष्ट और करमाम बेप्टा १२ उसका केन्द्र १६१ उछका कीया हवा राज्य १८३ उतका जान १८ ६७ १२२ उसका जाम नाम और नैतिकता की विकास २३९ एसका वेबस्य और पद्रत्व २४५ उसका वर्ग भारमा में २५२ जसका भ्येय मृतित २६१ समझा परम ज्ञान २७ उसका प्रकृत स्थलप रेक्टर रे ११२ असका प्रस्त ९९ उसकी बद्धमान १८५ उसका भय से मुक्त होना सक्य ८३ वसका भूम २१२ उत्तका मन १८ एसका प्रवार्थ 'स्पवितत्व' १३ उसका बस्तु के किए सवर्ष २५६ जन्दर्गनास्त्रविक्रप्रेग ४ उसका विकास और सक्ति की वभिष्यक्ति २४ ससमा घरीर २४ उसका सत्य १२ जसका सबसे बड़ा प्रयोजन १६ उसका समग्र जीवन स्वामीनता हेत् २९३ वसका स्वमान १९८ वसका स्वरूप १४ असकी मनन्त की बोज २६३ उसकी मसमर्पता १९८ बसकी मार्कासा १९६ उसकी बारमा १३ १३४ २५२ उनकी भारमा अनुभवकर्ती धासता एवं सप्टा १२९ जनमी भाग्मा कार्य-कारजवाद से परे १२ उसकी बारमा की मन्तरारमा ८९ इनकी बात्माकी स्वास्था २४ वनकी नात्मा व्यप्टिमें २४ उत्तरी ज्ञाबरमपदा १९७ समनी जामा १ ६; सनकी इन्छा सब ३० जनकी इन्तिय की सम १५ वनकी

ईश्वर सवधी घारणा २६०, उसकी उत्पत्ति १०३, उसकी एकता और आस्या २८३, उसकी कोटि ३४, उमको चिन्ता और मुनित ११, उसकी ज्ञानक्षेत्र में सफलता २७०, उसको दृष्टि १००, उसकी घारणा ६३, उसकी प्रेम की पहचान ३६०, उसकी भूल ३३, उसकी महानता के लिए तीन वातें ३२४, उसकी मृत्यु इच्छानुसार ५, उसकी विचारघारा ९९, उसकी सत्य तया धर्म के हेतु चेष्टा ७९, उसकी सफलता और प्रयत्न १५६, उसकी सवसे वडी मिथ्या वात ३४, उसकी स्थिति, घर्म की वदौलत २६९, उसकी स्यूल देह और मन ११२, उसकी स्वामाविक दुर्वलता ११९, उसकी हताशा और ईश्व-रीय वाणी ७८, उसके अघ्ययन के विषय २३७, उसके आदर्श नायक २४०, उसके आन्तरिक स्वरूप की जिज्ञासा १५९, उसके ईश्वर को देखने की दुष्टि २६०, उसके चारो ओर १००, उसके ज्ञान होने पर ३४, उसके द्वारा आत्मा का विषयीकरण २६०, उसके द्वारा विश्लेषण १०८, उसके पीछे यथार्थ पुरुष ६२, उसके भीतर कष्ट से छुटकारा पाने का रास्ता २५६, उसके भीतर स्वर्ग का राज्य २३३, उसके शास्वत सगी २२७, उसके सत्य का ज्ञान ३९, उसके सामने दुख का प्रतीक १९५, उसके सुखी होने की इच्छा ४, उसके स्वरूप-प्राप्ति मे साधना २५९, उसमे अनन्त शक्ति २०, उसमे जगत् की महाशक्ति २०, एक अपरिवर्तनशील तत्त्व २५५, एक इकाई २५५, और अन्वेषण १९३, और अपरिमित शक्तिवाला आदर्श १९५, और असतुलन २१०, और आघ्यात्मिक प्रदीप २३६, और ईश्वर २६०, और जगत् ३, और घर्म का विकास १९१, और धर्म तया सत्य-प्राप्ति का पथ ७९, और नियम २९३, और नीतिसगत भाव ६४, और नैतिक भाव की उन्नति ६३, और पशु तया उसमे अन्तर ६७-८,२६८, २७०, और पूर्ण आदर्श १४, और प्रकृति ७४, ३२४, और वीजाणु १०३, और वौद्धिक श्रद्धा की आवश्यकता ९३, और भ्रान्ति ३३, और महान् सत्य ४१, और मृत्यु-भय की विजय-प्राप्ति १३, और होंच के अनुसार आदर्श २५२, और शरीर सबंधी सिद्धान्त २१, और 'सस्कार' २५, २१७, और ममाज १४, और स्थूल देह ५, और स्वतन्त्रता ३२१, और हृदय-ग्रन्थि १४४, कमजोर पौघा २१०, कर्म का शाश्वत फल नही २०७, किसे कहा जाता है १९७, क्रमविकसित वालक १२३, क्रम-विकास का परिणाम ७ , चिन्तनशील और जगत्-समस्या १६०, चैतन्य-स्वरूप ३०१, जगली ५१-२, २९६, जगत् का ईश्वर १३१, जगत् की आत्मा १३२, जगत् की एकमात्र सत्ता १३१, जगत् मे सर्वश्रेष्ठ प्राणी २७, जन्म की प्रक्रिया २६, जाति का स्वभाव १९८, जाति की चेतना का अग २४२, जाति के परित्राता ४७ (देखिए बुद्ध), -जीवन ३७, जीवन भर पहेली में आवद्ध ६६, ज्योतिस्वरूप १४०, तथा आदर्श का चुनाव २५२, तथा इन्द्रिय, उसका प्रश्न २७१, तया जगन्नियन्ता, अभिन्न २८८, तया घार्मिक विचार

मौर सरभवा २६४ वमा मया

विवेदानम्ब साहित्य

विचार और वसत्छन २१ तवाप्रेय और मेर्य १६५ तवा महत्त्वपूर्णप्रका २५५ तवा मास क्षिके सेंबैदन २५५ वजा विस्तास २५६ तमा व्यक्तिगत विशेषता २५२ विष्म है २४४ ब्रय्टा २४४ शारा अस्य कर्म और सकोचन १८१ आये स्मिर शतम्य १२३ निर्मुच और निर्मुण ईस्वर १८ निर्मुण पूरुप निर्माप स्थानी अब भवि ५ नीविषरायण नयी ९५ परिणासक परिवर्जनशीक २५५ पापी और इस्ट ३४ पासनी प्रकृतिवासे ५१ पूर्णसीर वासना २२२ पूर्वतम १ ४ पूर्वस्थास्य १४ प्रकृत ३७ -मक्रति २९३ मकति का विदोगी ५९ वद ५८ बस्तवात १५५ भीतिक पदार्थ से निर्मित २३७ मधीन मही 🛊 **३३१ मुक्त स्वमाय १४ २९३** मक्त है ३७ मृत्यू के पास उसकी बंसा १७०-७१ यंबाचे एक मचंड

१७४ निहोत्तों सौर मरक का समितन २१४ सामिट २४ सर्व सेट्ट ११७ भागारण १९८ सोमा से जनहां ५८ स्वमान से मुक्त १८४ स्वरूप ११ मनुष्यान सौर देवल १८१ २२ 'मनुष्या' वा स्वामी' १३४

मत्तारवस्य ३५ वर्तमान काल में

मर्गाविज्ञान २३ मर्गावृत्ति और विचार ५७ और सम्प्रेनीनावारी ३४ अस्टिर और नगर ६ -सस्विद २७४ म्होचित्रा और मान ३६ और सम्म

मरीजिया और मान वेथे और साथ वेथे मरितिया उपका बारण वेथेन मरितरा एवं हृदय हेंदें और बृद्धि २३ और सर्पेट ८

महाक्षान उसकी पिपासा ७६ महात्मा उनकी जीवनी जोर नियम २४८ -वरित्र ५८ महापुक्त ७५ सनुमन के मान्वार

महायुक्त ७५ मनुमन कंपिका २४७ उनके गुम भीर पुत्र मण्डु १४ भीर बानकारी ७१ कस्थाम के प्रेरक २४१ खबा पैराम्बर २४ प्राचीन बीर बेबान्त वर्णन ७१ महावत्त्र उपक्री मन्मिन्सित २२

'महामेका' ३७१ महाबीर ७९ महिल ३५३ महिसा रसव १४८ महस्रकार न्यायरल ३८ मावा जन्मना गुक्ताम ७५ मानव १८८ मान और मध १६१ मानव-कम्भन ३३ 'मानव का विधिकार' १५८ मानव-जन्म अब्भूत वनसर २८ अव्युत्त स्थिति २८ महान्केन्द्र २८ -पस् २८४ मानवता प्रसंका सदय २६८ उत्तका विकार मंग २८ मानवारमा २२९ देश्वर का अंग्र मान

१२९ जेसका जपमोप्प ५५
पूजा के किए सम्बेप्ट महिर १४२
मानवी माना जीए सक ६
मानवीस क्रियाना १८६
मानवीस क्रियाना १८६
मानवीस क्रियाना १८६
मानवीस क्रियाना १८८
१६६
८००१ ८३४ ६ १ १६०
१४ १६६ याचा सामा

रंग बाब ६७ जनगरवामी ६७ जनगी धारणा ६ जगरी परि बाधा ५ जगरी ध्यारमा ५१ ६७ जगरे अधीन ६५ जगरी बाग ७० जनग बीना ध्यान ७६ जगय न बीना म बर्धी ४० उसमे मनुष्य-जन्म और जीवन ६६, ७७, उसमे। अतीत आत्मा ७८, १८४, उसे ही प्रकृति समझो ४४, और आसक्ति ४७, और इन्द्रिय ७४, और इन्द्रिय-सूख ७६, और जह का अनुकरण ७४, और नारद ७६, और प्रकृति के गुलाम ७४, और प्रेम ७५, और बन्धन ४८, और मृत्यू ४९, तत्त्व ४३, त्रिगुणमयी ७८, देश-काल, उसके भीतर १३५, द्वारा व्यक्ति-सुजन तथा पार्यक्य बोघ ३१, -प्रपच ८३, 'भ्रम' नही ६०, महेश्वर ४४, बाद ४३-४, ५०, ५५, ६२, १८१, वाद, यशार्थ ४३, वादी, उसका कथन १८३, विशेष सिद्धान्त नही ६०, विषयक बारणा ४३, ससार का तथ्यात्मक कथन ६०, ससार की वस्तु-स्थिति का वर्णन मात्र ५२ कठिन १४४

मार ७९ मार्ग, वास्तविक १५४, सच्चा,अत्यन्त मार्स (मगल) देवता ४८ (पा० टि०) मासाचुसेट्स ३३९ (पा० टि०) मित्र, हरिपद ३१४ मिथ्या और पाखण्ड ७८ मिनियापोलिस ३१३ मिल्स कम्पनी ३८७ मिल्स, श्रीमती ३८६, ३९१ मिशनरी ३८१, लोग ३५५, ३६४, ३७५, ३८० मिशिगन एवेन्यू ३०७, भाषण ३३० मिस्र ६, १९१, २३०, वासी १९१-९२ म्क्त पुरुष, उसका स्वरूप ८० मुक्ति ३७, ८२, २१०, २३४, २५७,

२९४-९५, ३६९, आत्मा का जन्म-

गत स्वभाव ३७, आत्मा की अन्त-

रात्मा ८३, ईश्वरस्वरूप २९६,

उसका अनुसन्वान २९६, उसका अर्थ १८४, उसका उपदेश ७९, उसका उपाय २९८, उमका पय ३०१, उसका माव ८२, उसका मार्ग ३५२, उसका मार्ग नैतिकता ९५, उसकी अदम्य आकाक्षा २९७, उमकी घारणा ९७, २९६, उसकी प्राप्ति २७, उसकी भावना ८०, उसके लिए सघर्ष और व्यक्ति २२१, और ईश्वर ५७, और उज्ज्वल अग्नि २९६, और ज्ञान २९६, और भिवत ३६३, और स्वाधीनता २९६, तत्त्व २९८, मनुष्य का ध्येय २६१, मनुष्य मे सदैव वर्तमान २९६, -लाभ २६-७, २९४, २९९, लाभ और प्रकृति पर आधिपत्य २९६, सुख-दुख का अतिक्रमण २९८, ही यथार्थ स्वाघीनता २९६ मुण्डकोपनिषद् २९९ (पा० टि०) मुदालियर, सिंगारावेल ३२५ (देखिए किडी) मसलमान १६७, १८३, २०३, २४०, २४९, २५८, २७८-७९, ३३८, ३६५, सिपाही १७ मुहम्मद १८३, २५८, ३००, ३३८, ३६६ मूर्ति-पूजा ३२३, ३३६, ३६५ म्सा ७, २४१ मृत्यु, उसका रहस्य १५९ (पा० टि०), उसकी महिमा ४८, और जीवन १२९, प्रकृत सत्ता की अमिव्यक्ति १८२, -मय १३, रूपी तथ्य ४७, सवका लक्ष्य ४७, -हीन जीवन ५३ मेरी हेल,कूमारी ३३३,३४१,३८४-८५ 'र्मे' १४-प, ३०, १७६-७७, २१३, २८९, २९१ 'मैं और मेरा' २०७ 'मैं नहीं तू' १९५ 'में-पन' १२७

'मैं वही हूँ' २६०

X31

मैक्सिन ११६ 'मैबोना' २३१ मैंत्रेयी १६१ 497 141 146 141 144 167 167 **253 354** मोज २ ६-७ २३४ उसकी परिभाषा

मैक्स मूलर २ २ ११६

मैजिक सैन्टर्ग ३५७

२६८ प्राप्ति २ ७ २२ मोमेरी हाँ ११३-१४

सत्र १६१ ६२ । उसकी समितः १६४ भौर बाकाय १४ क्वी १६१ कार्य १६३ सर्वनी जान १६३ यवार्यवाव ४४

बस १९२ १९४६६ १७ (देखिए यम देवता)

यस देवता १६२ पितर के वासनकर्ता 117 बसञाप्ति २ ६ बहुकी ५, १६३ २३१ २४९, २७९, २९३ जनको परम्परा २३१ उनकी विशेषता २३७ और ईसाई

848

१९४ प्राचीम ६१ सनेय २२९ मुद्रकोत उसमें मरना भैयस्कर ७९ मेमिटिस गमा ४९ युनान २३ २६४ (देखिए धीक) युनानी भाषा १८ 'मेनिवर्सल टू.व' १८६

यूरीप ८७ ९४ २ ४ २११ ११०-१२ १९१ वसका क्यान्ट बुद्धि परक वर्गपर ९४ वहांवर्ग भूठित सकीर्य 😕

बरोपियन विदेशी १४ मरोपीय जाति ९५ शार्धनिक ११५ राजपरिकार ३७१ कीए ३१ २४९ वैद्यानिक मामुनिक ४५ योगबान १४३ राज १४३ योगी १४३ मुक्तपुरुष १ ५

रसायनशास्त्र १६६ २४३ २४७ २६५ २७५ २७८ और प्रकृति पुस्तक २५१ वेला १६६ रसामनशास्त्री २४७ २७५ २८१ रहस्मनावी २५१ (देखिए बडीन्डिम

नावी) राइट के एक ३८१ को ३ ८ मोफेसर १४५४६ ३९१ रासाध १६२ (वेसिए बद्धामन्द स्वामी) राजपूराना १४१ १५६ रामप्रासाद ४७ राजवीग १४३ धाना साहव (सामगाङ) ३८२ राम १२९ रामहत्या १२६ १२९, १४८ १६

१६१ - इस्वर के अवदार १६ बनका भीवन और उपवेश १२६ उपका महत्व १६१ अनकी विधे वटा १६ - जन्मोत्सव १४९ परमार्टस ३२२, १५९, ३७७ भगवान् ३३४ (पा समन्त्रपपूर्ण जीवन १२६ रामक्रम्मानन्द स्थामी ३१४ (देखिए रहिंद) रामयमालं बाब् १६२ रामनाव ६१२, ३४३ ६८२ रामपार्ट से १९१

राममोहन राम १११ रामावण ३७२ राव बहाबुर नर्रीसहाचारियर ३७१ राष्ट्र करेका बनी होना जन्म की सर्वि २६६ कसकी मानी बन्नति १२१ ससकी महानुदा के किए दौन मानक्यक नार्वे ३२४ परिचमी ३२५ मारतीय उसके क्यार का क्याम ६२५ मारतीय भौपनी में बसा १२१ किया १२४

राष्ट्रीय जीवन ३१८, मृत्यु २६१
रामायनिक द्रव्य ३२१, सामग्री ३६५,
३६९
'रिव्यू ऑफ रिव्यूज' ३४५
रिस डेविड्स ३१३
रोति-रिवाज ५६, ३२९, ३८३
रूप ९१, -आकृति १२५,
और आकार २०४
रूपक-कथा और प्रतीक २२९
रेवरेण्ड आर० ए० ह्यम ३३९ (पा०टि०)
रोटी, रुपया और वस्त्र २६९
रोमन २३१, कैथोलिक २८९

लका ३१३ लदन ७३, ८५, १५९, ३१३, ३७६ (देखिए लन्दन) लन्दन ३,४३,१३३,१४८,१७८,१९१ 'लिलतिविस्तर' ४७ लाग हाउस फार्म ३३१ लीन ३३१,३४६, क्लब ३४१ लीम एबॉट ३४७ लेफेल, सर ३४५ लोकाचार १९७ 'लोकायत दर्शन' ९३

'वयोवृद्ध वालक-सघ' ३३० वरुण १३४ वर्ण-व्यवस्था ३११ वस्तु, अचल २४, अनन्त काल से १०४, अपरिणामी २९, इन्द्रिय विषयक १९८, उसका आदि और अन्त १०१, उसका आम्यन्तरिक सत्य १५८, उसका मर्म १४५, उसका वास्तविक स्वरूप १३३, उसकी उत्पत्ति देश-काल मे १३५, उसके अन्तराल मे एकत्व माव १२३, १५७, उसके दो विमिन्न रूप १३५, उसके मर्म की खोज १४५, उसके स्वरूप की व्याख्या

१३१, उसमे ईश्वर-वृद्धि १५४, आत्मा, पृथक् २३९, एकता की ओर २३९, एक ही, दुख-सुख का कारण १३५, और अज्ञानी प्राणी २३९, और ज्ञान-लाभ १४, काम्य ५५, १३३, चलनशील २४, जड १११, जीवित २९२, तथा नियम १३०, तरग की भॉति १०४, दृश्य ३०, नाम-रूपयुक्त १२३, परमाण् की सहति मात्र १०, परमाणु के समवायविशेष १२५, प्रकृति २८२, सयोगजनित और पाप २४४, समानघर्मी २८०, सर्वव्यापी एक ३०, ससीम १२, सासारिक २८९, स्थिर २४ वाद्य संगीत २२८ वाल्डोर्फ ३४६, होटल ३४६ वाशिगटन एवेन्यू ३८३ वासना, उसकी शक्ति १७५, उससे दुख १७४, उसे पूर्ण करने की शक्ति १७४, -त्याग, उसका क्या वर्षे १५१-५२, सासारिक १५३ विकास ५४, उसका सार २८२, उसकी पहली शर्त ६९ विकासवाद २८४, उसका सिद्धान्त २८२ (देखिए ऋमविकासवाद) विचार, असत् १२१, और कार्य ३२०, और काल ११२, और जड पदार्थ २८३, कार्य-प्रवृत्ति का नियामक १५६, दार्शनिक १३४, १८६, धर्म विषयक २५५, नया २१०, परिवर्तनशील २५५, मानवीय भावात्मक ३२४,-शक्ति २४१, शक्ति, उससे आकाश और प्राण की

उत्पत्ति २२, सत् १२१,-सागर

उसका अध्यापक ९५, और अध्या-

त्म-तत्त्व १४६, और कविता ९४,

विज्ञान, आघुनिक २२, ४४, ९५, २८३,

२८३

886

-वेदान्त १६ शास्त्रत २ १ उप्तका समस्टिक्य अवस २८८ २४२ ग्राह्मत जाप्त बास्य २ व उसके मूल में सधीम की मानना समस्त झान का केन्द्र १७२ वमस्त २६३ डिसमें बद्धासस्य २१६ ज्ञान की समस्टि २५९ बौर बस्तित्व का चरातक २६७ वेदान्त ४३४ ५३ ६ ६६.८६-७ -कविता १५३ - वेवता २१३ CO ST-Y 275 Y 1864 न अच्छान मुरा ५६७ प्रपंच १५२ १५७ १६७ १७६ १७६ २९९ अहारिक ३७ वे १ अहार १८२ १८८ २१२ २१४ २१६ ण्डस्वस्य ३७ भौतिक तवा भेतन 285 86 448-45 355 36C २१९ -महामेसा ३८३ २९व वर्ष महीत ८५ १८० विश्वाप्मा २९ ९१ २१७ उनका बापारिक तिकाल विश्वास उसने मृतित ३२५ और ६ प्रसम्बद्धास्य ८३ जनका जनपंदि १२५ और यदा १५७ उदेश्य ६१ धनका बचन ११७ विषय ८ अनुमूति २३ इन्डियानीन the tas tar tabula १९४ प्रवर्धे अमीमता १९९ १९ २४६ जगरा नर्तम्य ११ जान की प्रक्रिया ११ जीग दे ८ समना योग २६१ सनका १३७ १६ -७ १७३ -मीय

दृष्टिकोण ५७, उसका पहला कार्य १३८, उसका पहला सिद्धान्त २४७, उसका प्रारम्भ १५१, उसका मत १७०-७१, १८६, उसका मूल १६८, उसका सिद्धान्त २४६, उसकी भाषा ५७, उसकी शिक्षा ८३, १३९, १५०, उसके ईश्वर विषयक विचार २९६, उसमे, वैराग्य का अर्थ १५०, उसमे सिद्धान्त जीवित २४०, और अद्वैत ६०, तथा प्राच्य दर्शन और वर्म १४४, दर्शन २७, ५२, ७१, २५९, दर्शन, असली २०८, दर्शन और वाद ५२, दर्शन का आदि-अन्त २२१, दर्शन का उद्देश्य २१, दर्शन पर तीन व्याख्यान २०२-३, -धर्म् ६८, २८४, धर्म की तीन अवस्थाएँ २४०, मृत २५,३६, ५९,-वादी ४५, व्यक्ति पर आघारित नही २४०, सभी धर्मी में सर्वाधिक साहसी ६८

वेदान्ती १४८, १६७, २१४, उनका मत तथा मान्यता २०३, उनके प्रमुख भेद २०३, उसका लक्ष्य ३६, द्वैतवादी २०४, मनीषी १८२, लोग १८३

वैज्ञानिक, आधुनिक ९३, ११६, तथा वाह्य पुस्तक २५१, सिद्धान्त, आधुनिक २१

वैदिक, दर्शन ४५, दार्शनिक ४५, भाषा १००, वाक्य, प्राचीन ९९, विचारक ४५, साहित्य ४३, माहित्य और प्राचीन आचार-व्यव-हार १७९

वैराग्य और वैदिक नीति १६५, चूडान्त १५०

व्यक्ति, अज्ञानी १४४, अपने कष्ट का उत्तरदायी २३०, असाघु ३४, ३७२, अस्वन्य ३५३, उनके गुरु तथा धर्म मवधी इच्छा २४९, २-२८

उसका जन्मसिद्ध अधिकार २४४, उसका जीवन-दर्शन और विचार-स्वतन्त्रता २१५, उसका तत्त्वज्ञान १३२, उसका प्रभाव, सवेग पर २४१, उसका भेद, प्रकारगत ८२, उसकी दु ख-प्रतिकार की चेप्टा १४८, उसकी परख ६०, उसके अम्यन्तर से घर्मीदय २६४, उसके कार्य और विचार की छाया २१७, उसके मीतर स्वर्ग-राज्य १५२, उसके लिए देश का स्वरूप अनजान ९०, और घार्मिक सस्कार २४८, और विचार-प्रभाव ३३, और विश्व की मूलमूत एकता २४९, और सयोग २४४, चिन्तनशील ११३, १८८, जगली १३६, ज्ञानी १७२, तथा राष्ट्र और व्यक्तिभाव ३३८, तीन तत्त्व से निर्मित २१६, दानी ८२, दिशाहीन ४७, धर्मान्ध ५६,७१, धर्मार्थी २५१, धार्मिक १७४, घेर्यवान और न्याय-पथ ३५०, पवित्र ४०, पूर्ण और उनकी आकाक्षा मे अन्तर २२३, पूर्ण, जीवन्मुक्त के लिए ३२, प्रत्येक, एक एक अलग मन ३२, प्राच्य ३१०, भावुक २४८, महा-अवम १८२, विचारशील १०३, विभिन्न स्वभाववाले और साघना २४८, विशाल हृदय ९८, शुद्ध म्बमाव १८३, साघु ४०, ३७२, स्वभावत मुक्त १८३ (देखिए मनुष्य) व्यक्तित्व १२-३, १५, २९४, अनन्त

वितत्व १२-३, १५, २९४, अनन्त १३, आपातप्रतीयमान १५, उसके अभाव ना परिज्ञान २३९; उसको प्राप्त करने के लिए सघर्ष १३, सुद्र ५३,-भाव १२, सामाजिक ३११

व्यप्टि भाव ९६,-मनुष्य २४ व्यापार, नैतिक जगत् का १६१, पार-



'शिकागो हेरल्ड' ३४३ शिक्षा, उसका अर्थ ३२८, उसका फल ६३, उसके अवगुण २०, उमके प्रसार की आवश्यकता ३६६, एव धर्म ३२२, और गरीवी ३७०, और सगठन ३७०,-प्रणाली १८९, वडी, भगवान् की २५२, -लाभ ३२०, सामना करने की २९८ शिव १८९-९०, और महत् १९९ शिवनाय शास्त्री, पडित ३५४ शिवमहिम्नस्तोत्र ३१८ (पा० टि०) शिवानन्द, स्वामी ३५९ (देखिए तारक दादा) शिवोऽह १३१, १८६, १९०, ३८८ शुम ४७, ५२, १३७, -अशुभ, विश्व के अग २८६, उसका परिणाम ५१, उसका साधन ४६, उसकी मनोज्ञता २६५, और अशुम २७, ३८, ५१-४, १७१, २०६, २८५-८६, २९०, और अशुभ का मूल्य वरावर ५७, और अशुभ पृथक् सत्ता नही ५३, कर्म २७, ५६,-देवता १३८ शून्य, उससे वस्तु की उत्पत्ति नही १०४ शून्यवादी ४-५ शॅतान ३३, १५५, १८१, १८९, २०५, और घर्म १८७, जगत् ३३ शैलोपदेश १६७, २७९ श्रद्धा, वौद्धिक ९३ श्रवण १८, -िक्रया १०९ श्रीघर ३०९ श्री माताजी ३३९ १४०, श्रुति, ग्रन्थ २३५, वानय विषयक घारणा १७२ श्रेय और प्रेय १६५ श्रेष्ठ पुरुष, उनकी पूजा २९३ क्वेताक्वतरोपनिषद् ४४, ५८ (पा० टि॰), १०७ (पा॰ टि॰), २८४ (पा॰ टि॰), ३३७

सक्ट और प्रलोभन १५५

सगठन, उसका राज ३८२ सघर्प २२०, शाश्वत, उसकी अभि-व्यक्ति २२० मत, उनका जीवन-चरित्र और साधना २४८, और आन्तरिक पुस्तक, २५१, और द्रष्टा २४९, पॉल ३००, महात्मा २८९ सन्यास ३३३, ३५४ सन्यासी ९३, १८८, ३३८, ३५२, ३९५, और महात्मा १७, और सम्राट् १०८, नि स्वार्थ परोपकारी ३३८, मच्चा ३५४ सयम, उसकी भावना और समाज ६४ सयमी पुरुष १३६, ३७२ सयोजक (adhesive) १०१ सवेग, उसका सवघ वृद्धि से अधिक इन्द्रिय से २४१, और व्यक्तित्व 288 मवेदक नाडी १२७ सशयवादी २७१, २७३ ससार, इन्द्रिय , बुद्धि और युक्ति का २६३, उसका तथ्यात्मक कथन ६०, उसका वन्वन ५५, उसका शाब्दिक अर्थ २२०, उसकी परि-भाषा ६६, उसके सभी मतो मे -सर्वनिष्ठ भाव १८१, उसमे प्रतिद्वद्विता १७६, और धर्म ७९, और प्रयोजन का अर्थ ८१, और स्वर्ग २११, -क्षेत्र १५५, चमत्कार की आगा मे २९३,-त्याग २२१, न अच्छा, न वुरा २६७, परिदृश्यमान १४६, भयावह ३३३, -वृक्ष १४२, व्यावहारिक स्तर पर १७५, जुभ और अगुभ ५२,६२, मापेक्ष २८८, मुख और आराम का उपासक २९८, मुख-दु ख का मिश्रण ५३ (देखिए जगत्) 'ससार माया है' ४४ सम्बार २१७, २१९, उसकी व्याग्या २५-६, और पुनर्जन्मवाद ११५,

मार्थिक और भगे १६६ बुद्धि राज्य का १६१ मनोजनत का १६१ म्यास १३७ व्यासमूत्र १२९ वत-पासन १६१ शंकर ९८ (देकिए सकरावार्य) श्रंकराचार्य ९४ मगवान् ४४ रानित बाकार एवं मौतिक क्रमा २१६ मान्तरिक उसकी प्रेरका २५६ इच्छा १२४ जनका प्रवासी ३१५ जनकी विभिन्यस्ति १ उसकी उपासना ३६१ वसकी क्रमा ३६१ उसकी स्पास्पा ९ और साम्पारिमक आदर्स १९९ और ज्ञान २६ और मूत ३५ और महिमा १ १ बौर गरीर ९ किमाबीच २९ गरुखाकर्षक ७४ जिल्ला ८९, १२७ जगन्मगी सर्वेन्याची १२९ भागतिक १ ७ सातस्यक्य १२ तवानीतिपरामण ६४ इ.स. की मौर भूब-मोग की ५२ डाय सक्ति प्राप्ति १ ५ दारा संधारका उद्यार ३६१ वर्गकी १९१ प्रतिक्रिया १२७ प्राकृतिक १९१ मौतिक १२७ मानसिक मीर उपकार ३८६ विभार २२ १२७ सास्त्रत २५३ ३२५ धिचारमक २ १ समापनं असमा ५४ संबर्ति १२४ बार्यारे ५ ८ २४ १४ १८ ६२ ६६ 315 215 W 1 17 20 १२६ १३४ १५६ १६२ १७१ 124 24 187 1 7 Y 777 भारमाका सावरण २१६ जाच्या रिमक् ११ । उसका अन्त होने पर १८ उसका वर्ष ११७ असका प्रकाशक रूप से ११२ बसका जलकी रहा १६ असकी रचयिकी १२७ वसमें जलति मीर सकति

११ एक अर्थ में नित्य रूप १२५ एक परिचाम ८५ और भारमा २२९ और इच्छा८३ और मन २४-५ २८ १० २१७-१८ और मन कासबब ११ और मन परिवर्तनधील ११ और विपार २८७ बोरसस्ति ९ औरसिक्रीय कमी आरमा नहीं १२७ -मठन ११९ भेतन यौगिक नहीं २१६ जान-प्रकाश करने में बसमर्ग १२८ ज्योतिर्मय १ २२८ परिवर्षित पर आरमा नहीं २२१ पूर्व कर्म जबीत १६ मन का विरोधी नहीं २३८ भन में विसीन २६८ मनस्य मान्ति ६५ मृत १९२ रक्ता १५१ रव वैद्यानिक १२७ 767 ਚਰਰ परिवामग्रीस जड़ प्रवाह २८ सम्म २५ ६, ११ । ११ रे ११९, १३ पुत्रम और शंस्कार २५ स्यूक्त २३ हेर ११६ हेर६ १२९ स्वमकास नहीं १११ (बेसिए बेह) सर्मन भीमती १४१ प्रति ११४ १४% १६२ ६१ (देखिए रामक्रम्मानन्य) समि सम्याक १४८ यान्त उसका वर्ष ११५ सापेनहाबर ८६ वास्त्रतं उद्धका तालमें २४२ सारन और पुरान ५ यास्त्री शिवनाच पंक्ति १५४ शिकामी ३ ७-९ ३१३ १४ ३१%

वरते. वर्गः ववतः ववतः वर्गः व

'शिकागो हेरल्ड' ३४३ शिक्षा, उसका अर्थ ३२८, उसका फल ६३, उसके अवगुण २०, उसके प्रसार की आवश्यकता ३६६, एव धर्म ३२२, और गरीवी ३७०, और सगठन ३७०,-प्रणाली १८९, वडी, भगवान् की २५२, -लाम ३२०, सामना करने की २९८ शिव १८९-९०, और महत् १९९ शिवनाथ शास्त्री, पहित ३५४ शिवमहिम्नस्तोत्र ३१८ (पा॰ टि॰) शिवानन्द, स्वामी ३५९ (देखिए तारक दादा) शिवोऽह १३१, १८६, १९०, ३८८ शुम ४७, ५२, १३७, -अश्म, विश्व के अग २८६, उसका परिणाम ५१, उसका साधन ४६, उसकी मनोज्ञता २६५, और अशुभ २७, ३८, ५१-४, १७१, २०६, २८५-८६, २९०, और अशुभ का मूल्य वरावर ५७, और अशुभ पृथक् सत्ता नही ५३, कर्म २७, ५६,-देवता १३८ शून्य, उससे वस्तु की उत्पत्ति नही १०४ शून्यवादी ४-५ शैतान ३३, १५५, १८१, १८९, २०५, और धर्म १८७, जगत् ३३ शैलोपदेश १६७, २७९ श्रद्धा, वौद्धिक ९३ श्रवण १८, -िक्रया १०९ श्रीघर ३०९ श्री माताजी ३३९ १४०, श्रुति, ग्रन्थ २३५, वाक्य विषयक वारणा १७२ श्रेय और प्रेय १६५ श्रेष्ठ पुरुष, उनकी पूजा २९३ क्वेतान्वतरोपनिषद् ४४, ५८ (पा॰ टि॰), १०७ (पा० टि॰), २८४ (पार्व टि०), ३३७

सगठन, उसका राज ३८२ सघर्ष २२०, शाश्वत, उसकी अभि-व्यक्ति २२० मत, उनका जीवन-चरित्र और साधना २४८, और आन्तरिक पुस्तक, २५१, और द्रष्टा २४९, पॉल ३००, महात्मा २८९ सन्यास ३३३, ३५४ सन्यासी ९३, १८८, ३३८, ३५२, ३९५, और महात्मा १७, और सम्राट् १०८, नि स्वार्थ परोपकारी ३३८, सच्चा ३५४ सयम, उसकी भावना और समाज ६४ सयमी पुरुष १३६, ३७२ सयोजक (adhesive) १०१ सवेग, उसका सवध वृद्धि से अधिक इन्द्रिय से २४१, और व्यक्तित्व २४१ सवेदक नाडी १२७ सशयवादी २७१, २७३ ससार, इन्द्रिय , बुद्धि और युक्ति का २६३, उसका तथ्यात्मक कथन ६०, उसका वन्धन ५५, उसका शाब्दिक अर्थ २२०, उसकी परि-माषा ६६, उसके सभी मतो मे -सर्वनिष्ठ भाव १८१, उसमे प्रतिद्वद्विता १७६, और वर्म ७९, और प्रयोजन का अर्थ ८१, और स्वर्ग २११,-क्षेत्र १५५, चमत्कार की आशा मे २९३,-त्याग २२१, न अच्छा, न बुरा २६७, परिदृश्यमान १४६, भयावह ३३३, -वृक्ष १४२, व्यावहारिक स्तर पर १७५, शुभ और अशुभ ५२,६२, सापेक्ष २८८, मुख और आराम ना उपासक २९८, मुख-दुख का मिश्रण ५३ (देखिए जगत्) 'समार माया है' ४४ मम्बार २१७, २१९, उनकी व्याखा

२५-६, और पुनर्जन्मवाद ११५,

सकट और प्रलोभन १५५

और शक्तिका समबेद फक २६ पूर्व उसका मंत्रिसय प्रमाव १७३ पूर्व और प्राचीन ११५ मौतिक ११७ मन का ११७ मन में ही वास ११८ मानव-स्वमावस्थ्यम २९४ मामनिक ११७ संस्कृत उसके प्राचीन प्रत्य ६४ मापा १२८ संइति-राश्ति (adhesion) १२४ सहिताद ऋरजेद १९२ सकाम मान २६ सकेटिस २६४ २७२ और बाह्मण २६४ सम्बद्धानम्ब-सागर २८४ सववुग ५ संगीरनी १३६ सवीत्व बावि की बीवनी सवित ५६ धर्म ५५ सीर् वेक्षप्र ५३ ९९ १ ५,२८ १८२ ३ २ जमुर्ग १९५ और बजान १८२ और असन् १६८ कर्म ३२४ वर्ग उसका मेल जावार १५ कर्मचसके फल की मीन २७ कस्पनातवास्य विन्तन ३८९ कार्यर७ १२१ पदार्व २५५ -विचार १२१ माम्बत २८५ स्वरूप ईश्वर २८५ मन्-चिन् भानम्ब १८२ सत्ता नपरिनामी २९, ३५ अपरिमेग २ ९ ९११ अलीम ५४ ईश्व रोग १ ९ केवल एक ११ जनपानीत १ तिरपेन ५४ तिर्मुन नवा सन्त १९५ पारमार्विक १२ महत्व १/२ भारबन २११ मार्वमीमिक जनकी विशेषका ९५ मन्य मास्थलरिक ६ ईश्वर का महाम नाम २५३ - उपवर्ग १७ **७२ र उनका नाग्रास्तार और** बरकीय १८ वंगसास्त्रशा २१६ उन्हाँ उपक्रीय ३५ उनकी लाज

५ उसकी सीज और मानवता

२७ - उसकी बानकारी १८ १४% २१३ उसकी जीवन में परिवर्ति उसकी प्रत्यकानुमू वि २४४ उसकी महत्ता और समान १६ उसकी शिक्षा १८८ उसके वस्यास का साहस १८ उसके सामन की विभि २३८ और बजान १५२ मौर प्राचीन ऋषि ९४ मरीविका १६ और मिच्या-मिश्रय का प्रस्त ६६ ज्ञात ७१ तका उम्बद्धर भारसे ६५ हारा वल-प्राप्ति ६५, १८८ निरपेक ५१ प्रेरनाबाबक २६२ भयबद्याप्ति काफकर५३ महान्४२ ययार्थ ११ समातन १५ रे ९ सर्वोज्य १७ ९७ सार्वेमीमिक ५ सवाभार, उसकी खनित में निवनास १२४ सनस्क्रमार २७७ सनावन धर्म १४३ सस्य १५ सम्बंधा-बन्दन ६ सम्पता एवं शिका १६४ समदर्भन १५ सम-समावक्रमती १८२ समस्टिजीर आरमा २४ मान ९६ मत और ईस्बर २४ -भीय १२३ समाज जसको प्रवृत्ति १८ और वर्ते ६८ बाह्य ६४६ व्यक्ति के समृह का नाम १९७ -सूबार ३२७ १५४ गुवारम ४९ १६५ शरस्त्रती १ ९, ११७ क्षर्य-पूत्रा २९२ धर्वेश्वरवादी ३२६ मक्तिप इंचर २८८ भगीम वस्यु १२ महत्र प्रेरणो ११६ महिस्मृता उसकी भागस्यकता ६४ और लोकप्रियमत ७१ और संबो

बनी मोपनि ७१

176

शांद्य त्याय और मीमीसा २ ३ - वादी

समात्रा द्वीप ३९५ मुरेख बाबू ३६९ ३७४-७५ ३७८ सुप्त्वा ७२ ७६ ७ ७९ ८१ ८८, १३९ उसकी स्विति सामारण मतप्य मे ७५ मधी ७६ नाडी उस पर विजय पाना सावध्यक ७५ -मार्ग ७६ मूत्रकार उसका क्वन १३३ र्सर्व८ १८ २ ४ १ ६२ ३ ६६ ११ ११५ १६ १०२ २३३ २१८ २४५-५ - २९५ ४११ मास्वर १८-सोक २३३ सरमस्य १७४ सुम सिद्धान्त' ३४२ र्योध्ट-उत्पादक ९ उत्पादन-प्रक्ति २३३ उसका अर्थे ९ उसकान अवित्यम्ब ८ उसका ईस्वर समर्याद जिल्ली २५ कारम २३९ २४८ उसकी आदि बस्त १६८ उपकी करपना बड़ी विविध २२९ उसकी योजना २९७३ ३ उसके आवि म माकास ५८ उसके पूर्व प्रकृति १२६ १६६ —≒र्युस्य १६१ करूर ६३ रचनाबाद उत्तरमा विद्यान्त १५ स्थापार १२ समय उसका निरूप प्रभ १२९ सन केमबनना २९५ समिटिक बाठि २७३ सैन कासिसको २६२ सैन क्षानं कुमारी ३८ भी ४८ र्दील∓ का•्य २९२ बाधन २६२ मगीठ २९२ श्रीरा टावा ४ ८ माम रत २१९, २४ ~ शता २४ माञ्चम २१८ २५६ मोर्नारं मृति २२५ सीर अगर्गे ६२ अदेश २३३ स्थात-गायक २०४

बसका महान् उद्देश्य ११२ स्थान-प्रजाबीरे सामना ५६ स्नायनिक प्रवाह १९६ -शक्ति प्रवाह १९६ स्नाम्, उसके मीवर दो प्रकार के प्रवाह ७३ केन्द्र ८३ -मण्ड-स्तम्म ७५ जानात्मक और कर्मात्मक ৩৭ -ৱনর ৩६ -রবার ৩৭, ७९ - मत्र १६ स्पन्दन बविचेवन ७ उच्पवर उसकी मुभि ७ उसके सकग अक्तगस्तर ७ -क्षेत्र ७ स्पार्ट ३४१ स्पेनबासे २८१ ३२२ बासी २८ स्पेन्सर ३४५ सनका सन्नेय २८८ हर्वर्ट ३२ स्मरन और भनित १२ स्मृति ३३९ उसका वर्ष १४ उसकी परिभाषा १२२ २१ एक प्रकारकी वृक्ति १२२ और विवर्क-शस्य समापि १४५ और संस्कार ₹₹ स्वतवता भाष्यारिमक और हिन्दू २८६ राजनीतिक मौर पुनानी २८६ सामाजिक २८६ स्वप्न मनुभूषिक्य ७६ उसकी परिभाषा १२२ 'स्वप्नदक्षियों' २८४ स्वप्नावस्या १४२ और सत्य का ध्यान १४३ स्वभाव राष्ट्रीय और विश्वस्थापी १ ३ स्वयक्तिय क्लंब ७५ વર્યા પાયુષ્ટ ૧૧૬ २३४ २१८ २०५ २९८ ३३४ ३८३ ४८ मुर्वो का २८४ सम्ब ४ ४ सम्बन्दान ९६ तस्य ३५ स्वाति-तशत्र ८९ स्माधिकाः 🐣

स्त्री उसकामुक्य धर्म ३९१ - जीवन

स्वाधीनता, उसकी रक्षा के प्रति

सतकंता ८६
स्वाच्याम १५१, १७६, सत्त्वशुद्धिकर,

उसका अर्च १०२
स्वामी, अखण्डानन्द ३३१, ३५९,

३६६-६७, अभेदानन्द ३५२,

ज्ञानानन्द ३७८, प्रेमानन्द ३३४
(पा० टि०), विवेकानन्द ५
(पा० टि०), ३३ (पा० टि०),

२६२, २६३-६५, २६९, २७३,

३०६, ३२४, ३२५ (पा० टि०),

३३१ (पा० टि०), ३८७ (पा० टि०),
सदानन्द ३५८, सारदानन्द

स्वार्ण १९५, उसके हटाने पर ईरवर प्रविष्ट ३०१, उसमे सयम करने से पुरुष का ज्ञान १९४, हर मनुष्य मे शैतान का अवतार ३०१ स्वेज नहर २८१

हजरत मुहमम्द २९७ हठवर्मिता ४ हठयोग ३६६, उसका उद्देश्य ४९ हठयोगी, उनका एकमात्र लक्ष्य ४९, उनका दृढ सकत्प ४९ हनुमान २९५ हब्शी ३४१ 'हमारे स्वर्गस्य पिता' ३११ हम्फी डेवी, सर ६३, उनका कथन ६३ हरवक्स ३८० हरि ३९२ हिरिदास विहारीदास देसाई ३८१-८३, ३८८-८९, ३९२ हरिद्वार ३३१-३२, ३४९ हरिषद ३९१, मित्र ३९४ हर्वर्ट स्पेन्सर ३२० हाग काग ३९५-९७ हार्वर्ड और येल विश्वविद्यालय ३२१ हिंसा ४ हिंगिन्सन, कर्नल ४१०

हिन्द महासागर २७८ हिन्दुस्तान २२ (देखिए भारतवर्ष) हिन्दू ३, ६, १३, ८०, २४५-४६, २०४, २५६, ३२१, ३२३-२४, आदर्श, परमात्मा ३२३, आदर्श-लीन, उममे दृष्टि का अभाव २९०, आचुनिक, उसके जीवन की केन्द्रीय भावना ३२४, ईमानदार १०; उसका कयन ३१३, ३१५, ३२३, उसका गुण ३२३, उसका जीवन २७०, उसका तर्क २७०, उसका देश, साधु का ३१६, उसका दिटंकोण ३२३, उसका मूलभूत सिद्धान्त २९२, उसका लक्ष्य, जगदतीत ३२३, उमका विश्वास १०, २९९, उसकी आत्म-विज्ञान मे प्रगति २९०, उसकी आत्मा का आतुर स्वभाव २७७, उसकी आरा-धनां और वाह्य प्रतीक १७, , उसकी दृष्टि १८, उसकी दृष्टि में धर्म-जगत् १९, उसकी धर्म-भावना १७, उसकी प्रवृत्ति २७५, उसकी विशेषता २८३, उसकी सावना-प्रणाली का लक्ष्य १५; उसके धर्म की शिक्षा ३१८, उसके धार्मिक विचार की रूप-रेखा २०, उसके मन मे 'स्त्री' शब्द ३०९, उसके लिए 'माता' शब्द ३११, उसमे सामाजिक प्रधानता २७४, उसे अपने घर्म की आवश्य-कता २८३, उसे त्रिमूर्ति मे विश्वास २८१, ऋषि १४, एक विचित्र व्यक्ति २७०, और ईमा का जीवन २८४, और देवमूर्ति का उदाहरण १६, और भाव का सबव, मूर्ति से १७, कट्टर ३८५, चतुर २८२, चित्त २९०, जाति ७, जीवन, उसकी वडी समस्या, कन्या ३१८, जीवन और अन्वविश्वास २५१, तत्त्वज्ञान और दर्शन के अनुसार, विदय २४७ वर्सन ३ ६ देश उसका विभिन्न रीति-रिवास वेर मर्म ७ १९९, २५४ 365 1 1 4 168 Y 13 मर्म बामुनिक ३ २ ३२५ भर्म उसका अर्थ २६१ क्षमं जसकातस्य ३२५ (पा टि) वर्ष उसका मुलभूत सिकान्त १४ वर्ग उसकी विश्वेता २८७ वर्ग उप्रकी सारमृत वार्ते २८७ वर्ग उपके बनुसार समाब का बादधं ३१९ वर्ग उसके दो मान २३ वर्ने उसके संबंध में सत्य बात २८८ वर्ग प्रसम् तालार्य २३ वर्गवीर बौद्ध वर्ग २८८ ४ इ वर्ग-ग्रम्य उस पर बास्का आव स्पन २८३ धर्म भर्तमान और नद्रभर्ग १२ नाटक २८१ मारी २४ ३२५ नारी उसके भीवन की केनदीय भावना ३२३ बासक ८ २७६ बाबिका १२२ मन २४६ मन प्रस्की विशेषता ५९ मनोविज्ञानबास्त्र उसकी गति २३ मतिक उसका सुकाव होम १५५ होमिनोपेशिक विकित्सा ३३५ ३८४ माता ३११ रीति-रिवापा

३१७ सोग १९२ २४३ २६ बक्ता २६५ विचार, उसका विषय 414 विभवा ३२४ विद्यान २६७ संस्वासी २६७ २७७ संस्कृति ३२१ सन्त जनका कथन २८३ समाजपरक ३१४ स्त्री 378 **१२४२५ स्त्री-पश्य** उनका सामाजिक जीवन ११९ 'हिल्ड ईसा' २८४ क्षित्र चनका सिनाम पर्वत २८६ हिमोस्स्य १३ २९३ ३३६ ३७९, ४१ मारतीय आर्थका २८६ हैं बीज का जिस्तत २२२ हरम-पत्र ४९ ह्रेपीकेस ३५३-५४ ३५९, ३६४ ३६८ हेनेस २५३ १६४ हेनरी १९ हेनोविज्ञ २४३ क्षिद्ध १४१ विरामाम १८२ ३८६ हैमलेट १८८ रिक बस्त ९६ होटक बोरियेक्टल ३९४



.. स्वामी विवेकानन्द की यही अनुभूति है, जिसने उन्हें कर्मयोग का महान् प्रचारक सिद्ध किया, जो ज्ञान-भक्ति से अलग नहीं वरन् उन्हें अभिव्यक्त करने-वाला है। उनके लिए कारखाना, अध्ययन-कक्ष, मैदान, खेत आदि भगवान् के साक्षात्कार के वैसे ही उत्तम और योग्य क्षेत्र हैं जैसे साधु की गुफ़ा या मन्दिर का महाद्वार। उनके लिए मानव की सेवा और ईश्वर की पूजा, पौरुष तथा श्रद्धा, सच्चे नैतिक वल और आध्यात्मिकता में कोई अन्तर नहीं है।

अपने गुरुदेव के जीवन और व्यक्तित्व में संक्षिप्त किन्तु सशक्त प्रतीक के समान जिस परिपूर्णता के दर्शन हुए थे उसकी व्याप्ति का अनुभव पाने के लिए कन्या-कुमारी से हिमालय तक समग्र भारत का श्रमण करना, सर्वत्र साधु-सत, विद्वान् और साधारण लोगों से सम् भाव से मिलना, सबसे शिक्षा ग्रहण करना और सबको उपदेश देना, सबके साथ जीवन बिताना और भारत के अतीत और वर्तमान का यथार्थ परिवय प्राप्त करना अनिवार्य था।

इस प्रकार विवेकानन्द की कृतियों का संगीत शास्त्र, गुरु तथा मातृभूमि-इन तीन खर-लहरियाँ से निर्मित हुआ है। उनके पास देने योग्य यही निधि थी। इन्हीं से उन्हें वे उपकरण मिले जिनसे विश्व-विकार को दूर करनेवाली आध्यात्मिक सम्पत्ति का परिपाक उन्होंने प्रस्तुत किया। १९ सितम्बर, १८९३ ई॰ से ४ जलाई, १९०२ ई॰ तक कार्य की अल्पावधि में भारत ने अपनी तथा विश्व की संतति के पथ-प्रदर्शन के लिए उनके हाथों से जो एक दीप प्रज्वलित एव प्रतिष्ठित कराया उसके भीतर ये ही तीन दीपशिखाएं प्रोज्ज्वल हैं। इसमें से अनेक इसी प्रकाश और अपने पीछे छोड़ी गयी उनकी कृतियों के लिए उनको जन्म देनेवाली पुण्यभमि को, तथा जिन अहत्य शक्तियों ने उन्हें विश्व में भेजा, उनको धन्य कहते हैं और विश्वास करते हैं कि उनके महान् संदेश की व्यापकता एव सार्थकता का मर्म जानने में हम असमर्थ रहे हैं।